

		•	

### 'कल्याण'के प्राहकों और प्रेमी पाठकोंसे नम्र निवेदन

१—'कल्याण'के ५८ वें वर्ष (सन् १९८४ ई०) का विशेषाङ्क 'मत्स्यपुराणाङ्क' पाठकोंकी सेवारं प्रस्तुत.है। इसमें ४३८ पृष्ठोंमें पाठ्यसामग्री और ६ पृष्ठोंमें सूची आदि हैं। कई वहुरंगे चित्र भी यथास्थार दिये गये हैं।

२—जिन ग्राहक महानुभावोंके मनीआर्डर आ गये हैं, उनको विशेषाद्ध फरवरीके अङ्क के साथ रिजस्ट्रीद्वारा भेजा जा रहा है। जिनके रुपये नहीं प्राप्त हुए हैं, उनको विशेषाद्ध वचनेपर ही ग्राहक संख्याके क्रमानुसार २७.०० (सत्ताईस) रुपयेकी वी० पी० भेजी जा सकती है। रिजस्ट्रीकी अपेक्ष वी० पी० द्वारा विशेषाद्ध भेजनेमें डाकलर्व अविक लगना है, अनः ग्राहक महानुभावोंसे विनम्र अनुरोध है कि वे वी० पी०की प्रतीक्षा न करके वार्षिक मूल्य कृपया मनीआर्डरद्वारा ही भेजें। कल्याण का वार्षिक शुल्क २४,०० (चौवीस) रुपये मात्र है, जो विशेषाद्धका ही मूल्य है।

३—ग्राहक-संख्या या 'पुराना ग्राहक' न लिखनेसे आपका नाम नये ग्राहकोंमें लिखा जायगान जिससे आपकी सेवामें 'मत्स्यपुराणाङ्क' नयी ग्राहक-संख्याके कमसे पहुँचेगा और पुरानी ग्राहक-संख्याके कमसे इसकी वी० पी० भी जा सकती है। ऐसा भी हा सकता है कि उधरसे आप मनीआईरद्वारा रुपये भेजें और उनके यहाँ पहुँचनेके पहले ही इधरसे वी० पी० भी चली जाय। ऐसी स्थितिमें आपसे प्रार्थना है कि आप वी० पी० लौटायें नहीं, कृपया प्रयत्न करके किन्हीं अन्य सज्जनको नया ग्राहक बनाकर उन्हींको वी० पी० से गये 'कल्याण'के अङ्क दे दें और उनका नाम-पता साफ-साफ लिखकर हमारे कार्यालयको भेजनेका अनुग्रह करें। आपके इस कृपापूर्ण सहयोगसे आपका 'कल्याण' व्यर्थ डाक-व्ययकी हानिसे वच जायगा और आप 'कल्याण'के पावन प्रचारमें सहायक वनेंगे।

४—विशेपाङ्ग—'मत्स्यपुराणाङ्क' फरवरीवाले दूसरे अङ्कके साथ ग्राहकोंके पास रजिस्टर्ड-पोस्टसे भेजा जा रहा है। शीव्रता और तत्परता रहनेपर भी सभी ग्राहकोंको इन्हें भेजनेमें लगभग ६-७ सप्ताह तो लग ही जाते हैं। ग्राहक महानुभावोंकी सेवामें विशेषाङ्क ग्राहक-संख्याके क्रमानुसार ही भेजनेकी प्रक्रिया है, अतः कुछ ग्राहकोंको विलम्बसे ये दोनों अङ्क मिलेंगे। कृपालु ग्राहक परिस्थिति समझकर हमें क्षमा करेंगे।

५—आपके 'विशेषाङ्क'के लिफाफे (या रैपर) पर आपकी जो ग्राहक-संख्या लिखी गयी है, उसे आप खूब सावधानीसे नोट कर लें। रिजस्ट्री या वी० पी० नम्बर भी नोट कर लेना चाहिये, जिससे आवश्यकता पड़नेपर उसके उल्लेखसहित पत्र-ज्यवहार किया जा सके। इस कार्यसे हमारे कार्यालयको सुविधा और कार्यवाहीमें शीव्रता होती है।

६—'कल्याण'—व्यवस्था-विभाग एवं गीताप्रेस-पुस्तक-विकय-विभागको अलग-अलग समझकर सम्बन्धित पत्र, पार्सल, पैकेट, रिजस्ट्री, मनीआर्डर, वीमा आदि पृथक-पृथक पतोंपर भेजने चाहिये। पतेकी जगह केवल 'गोरखपुर' ही न लिखकर 'पत्रालय-गीताप्रेस, गोरखपुर, पिन—२७३००' (उ० प्र०)' भी लिखना चाहिये।

७—'कल्याण'-सम्पादन-विभागको भेजे जानेवाले पत्रादि 'सम्पादक-कल्यांण, पत्रालय—गीताप्रेस, गोरखपुर, पिन-२७३००५ (उ० प्र०)' एवं 'साधक-संघ' तथा 'नाम-जप-विभाग' को भेजे जानेवाले पत्रादिपर अभियेत विभागका नाम लिखकर 'द्वारा कल्याण-कार्यालय, पत्रालय—गीताप्रेस, गोरखपुर, 'पिन-२७३००५ (उ० प्र०)' लिखना चाहिये। पता स्पष्ट और पूर्ण रहनेसे पत्रादि यथास्थान शीघ्र पहुँचते हैं और कार्यमें शीव्रता होती है।

व्यवस्थापक-कल्याण-कार्यालय, पत्रालय-नगीताप्रेसं, गोरखगुर-२७३००५ ( उ० प्र० )

# श्रीगीता-रामायण-प्रचार-संघ

श्रीमद्भगवद्गीता और श्रीरामचरितमानस विश्व-साहित्यके अमूल्य ग्रन्थरत्न हैं। इनके पटन-पाटन एवं मननसे मनुष्य लोक-परलोर्क—दोनोंमें अपना परम मङ्गल कर सकता है। इनके स्वाच्यायमें वर्ण, आश्रम, जाति, अवस्था आदि कोई बाधक नहीं है। आजके समयमें इन दिव्य ग्रन्थोंके पाठ और प्रचारकी अत्यधिक आवश्यकता है, अतः धर्मप्राण जनताको इन कल्याणमय ग्रन्थोंमें प्रतिपादित सिद्धान्तों एवं विचारोंसे अधिकाधिक लाभ पहुँचानेके सदुद्देश्यसे 'गीता-रामायण-प्रचार-संघःकी स्थापना की गयी है। इसके सद्धांकी संख्या इस समय लगभग पैतालीस हजार है। इसमें श्रीगीताके लः प्रकारके और श्रीरामचरितमानसके तीन प्रकारके सदस्य बनाये गये हैं। इसके अतिरिक्त लपासना-विभागके अन्तर्गत नित्य इप्टेन्वके नामका जप, ध्यान और मूर्तिकी पूजा अथवा मानसिक पूजा करनेवाले सदस्योंकी श्रेणी भी है। इन सभीको श्रीमङ्गावद्गीता एवं श्रीरामचरितमानसके नियमित अध्ययन एवं उपासनाकी सत्येरणा दी जाती है। सदस्यताका कोई ग्रुल्क नहीं है। इच्लुक सज्जन परिचय-पुस्तिका निःग्रुल्क मँगाकर पूरी जानकारी प्राप्त करनेकी रूपा करें एवं श्रीगीताजी और श्रीरामचरितमानसके प्रचार- यहमें सिमिलित होकर अपने जीवनका कल्याण-पथ उज्ज्वल करें।

पत्र-व्यवहारका पता—मन्त्री, श्रीगीता-रामायण-प्रचार-संघ, पत्रालय—स्वर्गाश्रम (ऋषिकेश), जनपद—पौड़ी गढ़वाल ( उ० प्र० )

### साधक-संघ

मानव-जीवनकी सर्वतोमुखी सफलता आत्मविकासपर ही अवलिम्बत है। आत्मविकासके लिये जीवनमें सत्यता, सरलता, निक्कपटता, सदाचार, भगवत्-परायणता इत्यादि देवी गुणोंका संग्रह और असत्य, कोध, लोभ, मोह, देष, हिंसा आदि आसुरी लक्षणोंका त्याग ही एकमात्र श्रेष्ठ उपाय है। मनुष्यमात्रको इस सत्यसे अवगत करानेके पावन उद्देश्यसे लगभग ३६ वर्ष पूर्व साधक-संग्रकी स्थापना की गयी। सदस्यताका शुक्त नहीं है। सभी कल्याणकामी ली-पुरुषोंको इसका सदस्य वनना चाहिये। सदस्योंके लिये ग्रहण करनेके १२ और त्याग करनेके १६ नियम हैं। प्रत्येक सदस्यको एक 'साधक-देनिदनी' एवं एक 'आवेदन-पत्र' मेजा जाता है, जिन्हें सदस्य वननेके इच्छुक भाई-ग्रहनोंको मात्र ४५ पैसेके डाक-टिकट या मनीआर्डर अग्रिम मेजकर मँगवा लेना चाहिये। साधक उस दैनिदनीमें प्रतिदिन अपने नियम-पालनका विवरण लिखते हैं। विशेष जानकारीके लिये रूप या निःश्चत्क नियमावली मँगाइये।

पता—संयोजक—**साधक-संघ, द्वारा—'क**ल्याण-कार्यालय', पत्रालय—गीताप्रेस, जनपद— गोरखपुर—२७३००५ ( उ॰ प्र० )

## श्रीगीता-रामायणकी परीक्षाएँ

श्रीमद्भगवद्गीता एवं श्रीरामचरितमानस मङ्गळमय एवं दिव्यनम जीवनग्रन्थ हैं। इनमें मानवमात्रको भपनी समस्याओंका समाधान मिल जाता है और जीवनमें अपूर्व सुख-शान्तिका अनुभव होता है। प्रायः सम्पूर्ण विश्वमें इन अमृत्य ग्रन्थोंका समादर है और करोड़ों मनुष्योंने इनके अनुवादोंको भी पढ़कर अवर्णनीय लाभ उन्नाया है। इन ग्रन्थोंके प्रचारके द्वारा लोकमानसको अधिकाधिक उजागर करनेकी दृष्टिसे भ्रीमद्भगवद्गीता और श्रीरामचरितमानसकी परीक्षाओंका प्रवन्य किया गया है। दोनों ग्रन्थोंकी परीक्षाओंमें वैठनेवाले लगभग पंद्रह हजार परीक्षार्थियोंके लिये ४०० (चार सो) परीक्षा-केन्द्रोंकी व्यवस्था है। नियमावली मँगामेके लिये कृपया निम्नलिखित प्रेपर कार्ड भेजें—

व्यवस्थापक **-श्रीगीता-रामायण-परीक्षा-समिति**, पत्रालय **-स्वर्गाश्रम** ( ऋषिकेश ), जनपद्--पौढ़ी गढ़वाल ( उ॰ प्र॰ )

# मत्स्यमहापुराणाङ्ककी विषय-सूच

2	
ात	पय
17	, ,

**9**ष्ठ-संख्या **भ**ध्याय

( निवन्ध-सूची )	आगामी प्रलयकालकी सूचना देना १
	२-मनुका मत्स्यभगवान्से युगान्तविषयक प्रश्न
	मत्स्यका प्रलयके स्वरूपका वर्णन करके
र-वेदों एवं पुराणोंमें भगवान् मत्स्यका संस्तवन ८	अन्तर्धान हो जाना, प्रलयकाल उपस्थित होनेपर
२-मत्स्यपुराण ( दक्षिणाम्नाय श्रङ्गेरीशारदा-	मनुका जीवोंको नौकापर चढ़ाकर उसे महा-
पीठाधीश्वर जगद्गुरु इांकराचार्य अनन्तश्रीविभूषित	मत्स्यके सीगमे शेपनागकी रस्तीसे वाँघना एवं
श्रीअभिनवविद्यातीर्थजी महाराजका आशीर्वाद ) ९	उनसे सृष्टि आदिके वित्रयमे विविध प्रश्न
3-मत्स्यपुराणकी दिव्यता (पूर्वाम्नाय पुरीपीठा-	करना और मत्स्यभगवान्का उत्तर देना … ४
धीश्वर जगद्गुरु शंकराचार्य अनन्तश्रीविभ्षित	३-मनुका मत्स्यभगवान्से ब्रह्माके चतुर्मुख होने
श्रीनिरंजनदेव तीर्थजी महाराजके ग्रुभाशीर्वाद ) ९	तथा लोकोंकी सृष्टि करनेके विपयमें प्रश्न एवं
<- मतस्यपुराण ( श्रीद्वारकाशारदापीठाधीश्वर जगद्-	मत्स्यभगवान्द्रारा उत्तररूपमें ब्रह्मासे वेद,
गुरु गंकराचार्य अनन्तश्रीविभूषित स्वामी श्री-	सरस्वती, पॉचवे मुख और मनु आदिकी
स्वरूपानन्दसरस्वतीजी महाराजका आशीर्वचन ) · · · ९	उत्पत्तिका कथन
६-धर्म एवं सदाचारका मूलस्रोत—मत्स्यपुराण	४-पुत्रीकी ओर वार-वार अवलोकन करनेसे ब्रह्मा
( तमिलनाडुक्षेत्रस्य कांची कामकोटिपीठा <b>घीश्वर</b>	दोषी क्यों नहीं हुएएतदिषयक मनुका प्रश्न,
जगद्गुरु शंकराचार्य श्रीजयेन्द्रसरस्वतीजी महाराजका	मत्स्यभगवान्का उत्तर तथा इसी प्रसङ्गमें
ग्रुभाशीर्वाद ) · · · • • • • • • • • • • • • • • • •	आदिसृष्टिका वर्णन " ११
९-पुरुषाथ-सिद्धिमें सद्दायक पुराण ( व्रसलीन	५-दक्ष-कन्याओंकी उत्पत्ति, कुमार कार्तिकेयका
परमश्रद्धेय श्रीजयद्याळजी गोयन्दका <b>के पावन</b>	जन्म तथा दक्ष-कन्याओंद्वारा देवयोनियोंका
विचार) १०	प्रादुर्भाव • • • १
५-मत्स्यजयन्ती और मत्स्यद्वादशीका परिचय ११	६ करयप-चंगका विस्तृत वर्णन " १
५-मत्स्यपुराण-महिमा ( पूज्यपाद श्रीप्रभुदत्तजी	७-मरुतोंकी उत्पत्तिके प्रसङ्गमे दितिकी तपस्या,
व्रह्मचारी) ११	मदनद्वादशी-त्रतका वर्णन, कश्यपद्वारा दितिको
१०-सनातन संस्कृतिका मूर्तकृप पुराण( नित्य-	वरदान, गर्भिणी स्त्रियोके लिये नियम तथा
लीलालीन परमश्रद्धेय भाईजी श्रीहनुमानप्रसादजी	मस्तोंकी उत्पत्ति २
पोद्दार ) · · · १३	८-प्रत्येक सर्गके अधिपतियोका अभिषेचन तथा
११-पुराणोंकी उपयोगिता (परम श्रहेय खामी	पृथुका राज्याभिषेक २
श्रारामसुखदासजी महाराज १५	९-मन्वन्तरोंके चौदह देवताओ और सप्तर्पियोका
१२-मत्स्यपुराणका संक्षिप्त परिचय ( ले०-पं०	विवरण
श्रीजानकीनाथजी दार्मा ) · · · १५	१०—महाराज पृथुका चरित्र और पृथ्वी-दोहनका
( मत्स्यमहापुराण )	वृत्तान्त ३
ध्याय विषय <b>पृष्ठ-संख्या</b>	<b>११-सूर्यवं</b> श और चन्द्रवंशका वर्णन तथा इलाका
१–मङ्गलाचरण, शौनक आदि मुनियोका सूतजीसे	वृत्तान्त
ुराणविषयक प्रश्न, स्तद्वारा मत्स्यमहापुराणका	१२-इलाका वृत्तान्त तथा इध्याकु-वंशका वर्णन · १०
वर्णनारम्भ, भगवान् विष्णुका मत्स्यरूपसे सूर्य-	१३-पितृ-वंश-वर्णन तथा सतीके वृत्तान्त-प्रसङ्गमे
नन्दन मनुको मोहित करना, तत्पश्चात् उन्हे	देवीफे एक सौ आठ नामोका विवरण 💛 😮

१४-अच्छोदाका पितृलोकसे पतन तथा उसकी	२९- युकाचार्यका वृप्पर्याको फटकारना नथा उसे
प्रार्थनापर पितरोंद्वारा उसका पुनरुद्वार · · ४८	छोड़कर जानेके लिये उद्यन होना और वृपपवींके
१५–पितृ-वंदाका वर्णन, पीवरीका वृत्तान्त तथा	आदेशमे शर्मिष्ठाका देवयानीकी दासी वनकर
श्राद्व-विधिका कथन ५०	द्युकाचार्य तथा देवयानीको मंतुष्ट करना १०४
१६–श्राद्वोके विविध भेद, उनके करनेका समय तथा	३०-सिखयांसहित देवयानी और शर्मिष्ठाका वन-
श्राद्धमे निमन्त्रित करनेयोग्य ब्राह्मणके लक्षण 👓 ५३	विह्रम, राजा वयातिका आगमन, देवयानीके
१७माधारण एवं आम्युदयिक श्राहकी विधिका	साथ वानचीत तथा विवाह
विवरग " ५८	३१-ययातिमे देवयानीको पुत्र-प्राप्ति, ययाति और
१८-एकोदिए और सपिण्डीकरण श्राद्धकी विधि 🎌 ६३	गर्मिधाका एकान्त-मिलन और उनसे एक
१९-श्राङोंमे पितरोंके लिये प्रदान किये गये हब्य-	पुत्रका जन्म ११२
कब्बकी प्राप्तिका विवरग "६६	३२-देवयानी और ग्रमिष्ठका संवाद, ययातिमे
२०-महर्षि कौशिकके पुत्रोंका वृत्तान्त तथा	रार्मिष्ठाके पुत्र होनेकी वात जानकर देववानीका
पिपील्किकाकी कथा ६७	रूठना और अपने पिनाके पास जाना तथा
२१-ब्रह्मदत्तका वृत्तःत्त तथा चार चक्रवाकोकी	शुक्राचार्यका ययातिको वृदे होनेका शाप देना ११५
गतिका वर्णन ७०	३३-ययातिका अपने यदु आदि पुत्रोंने अपनी युवान
२२-श्राद्धके योग्य समय, स्थान (तीर्थ) तथा कुछ	वस्या देकर बृद्धावस्या हेनेके लिये आग्रह और
विशेष नियमोंका वर्णन	उनके अस्वीकार करनेपर उन्हें शाप देना,
२३—चन्द्रमाकी उत्पत्ति, उनका दक्ष प्रजापतिकी	फिर पूरुको अरावस्था देकर उसकी युवावस्था
कन्याओंके साथ विवाह, चन्द्रमाद्वारा राजसूय-	लेना तथा उसे वर प्रदान करना " १२९
यज्ञका अनुष्ठान, उनकी तारापर धासक्ति,	३४-राजा ययातिका विषय-सेवन और वैराग्य तथा
उनका भगवान् शंकर <b>के साथ युद्ध</b> तथा ब्रह्माजीका बीच-यचाव करके युद्ध शान्त करना ८१	पूरुका राज्याभिषेक करके वनमें जाना '' १२२
१४-ताराके गर्भसे बुधकी उत्पत्ति, पुरूरवाका जम,	३५-वनमें राजा ययातिकी तपस्या और उन्हें स्वर्ग-
पुरुवा और उर्वशीकी कथा, नहुत-पुत्रीके	लोकको प्राप्ति " १२५
वर्णन-प्रसङ्गमें ययातिका वृत्तान्त ८५	३६–इन्ट्रके पूछनेपर ययातिका अपने पुत्र पृरुको
२५-कचका शियमायमे गुकाचार्य और देवयानीकी	दिये हुए उपदेशकी चर्चा करना १२७
सेवाम संख्या होना और अनेक कृष्ट सहनेके	३७-ययातिका स्वर्गसे पनन और अष्टकका उनसे
पश्चात् मृतसंजीिवनी विद्या प्राप्त करना ••• ९०	प्रश्न करना १२९
२६-देवयानीका कचसे पाणिग्रहणके लिये अनुरोध,	३८-ययाति और अष्टकका मंत्राद १३१
क्रवकी अस्त्रीकृति तथा दोनीका एक-दूसरेको	३९ अष्टक और ययातिका संवाद • • १३४
ञाप देना ९७	४०-ययाति और अष्टकका आश्रम वर्म-मम्बन्धी संवाद १३८
२७-देवयानी और गर्मिग्राका कलह, शर्मिश्राद्वारा	४१-अष्टक-ययाति-संवाद् और ययातिहारा दूसरोंके
	दिये हुए पुण्यदानको अम्बीकार करना " १४०
कुऍमें गिरायी गयी देवथानीको ययातिका	४२-राजा ययातिका वमुमान् और जिविके प्रति-
निकालना और देवयानीका ग्रुकाचार्यके साथ	ग्रहको अस्वीकार करना तथा अउक आदि चारों
वार्तालाप "१००	राजाओंके साथ स्वर्गमें जाना • • • १४३
२८-ग्रुकाचार्यद्वारा देवयानीको समझाना और	४३ययाति-वंश-वर्णनः यदुवंशका वृत्तान्त तथा
देवयानीका असंतोष "१०३	कार्तवीर्य अर्जुनकी कथा 💛 १४०

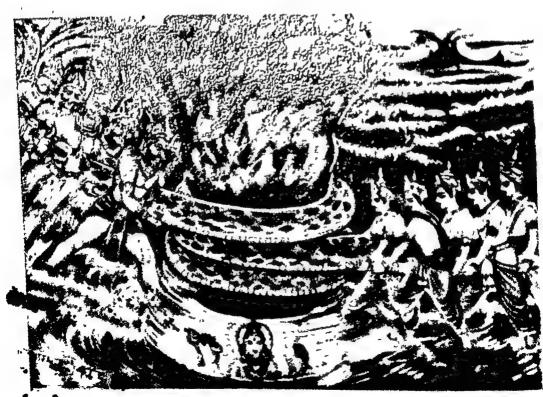
... १४७

४४-कातवीर्यका आदित्यके तेजसे सम्पन्न होकर	६७-सूर्य-चन्द्र-ग्रहणके समय स्नानकी विधि और
वृक्षोको जळाना, महर्षि आप <b>व</b> द्वारा कार्तवीर्यको	उसका माहातम्य २५८
शाप और क्रोन्डुके बंशका वर्णन 💛 १५१	६८-सप्तमीस्नपन-व्रतकी विधि और उसका माहात्म्य २६०
४५ चृष्णि-वंशके वर्णन-प्रसङ्गमे स्यमन्तक मणिकी कथा १५८	६९-भीमद्राद्शी-व्रतका विधान २६४
४६-वृष्णि वंशका वर्णन " १६१	७०-पण्यस्त्री-वतकी विधि और उसका माहात्म्य · · · २७०
४७-श्रीकृणा-चरित्रका वर्णन, दैत्योका इतिहास	७१-अज्ञून्यस्यन (द्वितीया) व्रतकी विधि और
तथा देवामुर-संग्रामके प्रसङ्गमें विभिन्न अवान्तर	उसका माहातम्य २७५
कथाऍ , १६३	७२-अङ्गारक-व्रतकी विधि और उसका माहातम्य २७७
४८-तुर्वमु और दुह्य के वंशका वर्णन, अनुके वंश-	७३-गुक्र और गुरुकी पूजा-विधि २८१
वर्णनमे बल्किं। कथा और कर्णकी उत्पत्तिका	७४-कल्याणसतमी-वतकी विधि और उसका
प्रसङ्ग " १८६	माहातम्य ''' २८३
४९-पूरु-वंशके वर्णन-प्रसङ्गमे भरत-वंशकी कथा,	७५-विशोकसप्तमी-व्रतकी विधि और उसका माहात्म्य २८५
भरद्वाजकी उत्पत्ति और उनके वंशका कथन,	७६-फल्ससमी-व्रतकी विवि और उसका माहात्म्य २८६
नीप-वंशका वर्णन तथा पौरवोंका इतिहास · · · १९३	७७शर्करासप्तमी-व्रतकी विधि और उसका माहात्म्य २८७
५०-पूरु-वंशी नरेगोका विस्तृत इतिहास १९९	७८-कमल्सप्तमो-त्रतकी विधि और उसका माहात्म्य २८९
५१-अग्नि-वंशका वर्णन तथा उनके भेदोपभेदका	७९-मन्दारसप्तमी-त्रतकी विघि और उसका माहातम्य २९०
कथन ••• २०५ ५२-कर्मयोगकी महत्ता ••• २०९	८०-शुभ्यतमी-व्रतकी विधि और उसका माहात्म्य २९१
	८१-विशोकद्वादगी-व्रतकी विधि • २९३
५३-पुराणोंकी नामाविल और उनका संक्षिप्त परिचय २१२	८२—गुड-घेनुके दानकी विधि और उनकी महिमा २९५
५४-नक्षत्र-पुरुप-व्रतकी विधि और उसका माहात्म्य २१९	८३ - पर्वतदानके दस भेद, धान्यशैलके दानकी विधि
५५-आदित्य-गयन-व्रतकी विधि और उसका माहात्म्य २२३	और उसका माहात्भ्य 💛 २९८
५६-श्रीकृष्णाष्टमी-त्रतकी विधि और उसका माहातम्य २२६	८४ - लवण। चलके दानकी विधि और उसका माहातम्य ३०२
५७–रोहिणीचन्द्रशयनत्रतकी विधि और उसका	८५-गुडपर्वतके दानकी विधि और उसका माहात्म्य ३०३
माहात्म्य " २२८	८६ - सुवर्णाचलके दानकी विधि और उसका माहात्म्य ३०४
५८-तालाव, वगीचा, कुऑ, बावली, पुष्करिणी तथा	८७-तिल्ह्योलके दानकी विधि और उसका माहातम्य ३०५
देवमन्दिरकी प्रतिष्ठा आदिका विधान • २३१	८८-कार्पासाचलके दानकी विधि और उसका माहात्म्य ३०६
५९-वृक्ष ल्यानेकी विधि २३६	८९-मृताचलके दानकी विधि और उसका माहात्म्य ३०६ ९०-रत्नाचलके दानकी विधि और उसका माहात्म्य ३०७
६०-सौभाग्यशयन-व्रत तथा जगद्धात्री सतीकी	९१-रजताच् उकेदानको विधि और उसका माहातम्य ३०८
आराधना २३८ -	९२-शर्कराशैलके दानकी विधि और उसका
६१—अगस्य और वसिष्ठकी दिव्य उत्पत्ति, उर्वशी	माहात्म्य तथा राजा धर्ममूर्तिके वृत्तान्त-प्रसङ्गमं
अप्सराका प्राप्तत्व्य और अगस्त्यके त्रिये अर्घ्य- प्रदान करनेकी विधि एत्रं माहात्म्य	ख्वणाच <b>ळ-दानका मह</b> त्त्व ३०९
	९३-गान्तिक एवं पौष्टिक कर्मा तथा नवप्रह-
६२–अनन्ततृतीया-त्रतंशी विधि और उसका माहात्म्य २४७	ञान्तिकी विधिका वर्णन ••• ३१३
६३—रसकत्याणिनी-व्रतकी विधि और उसका	९४-नवग्रहोके स्वरूपका वर्णन ३२५
माहातम्य " २५१	९५-माहेश्वर-व्रतकी विधि और उसका माहात्म्य ३२६
६४—आर्ह्रानन्दकरी तृर्ताया-त्रतकी विधि और उसका	९६ सर्वफ्रन्याग-व्रतका विधान और उसका माहात्म्य ३३०
माहातम्य " २५३	९७-आदित्यवार-कल्पका विधान और माहात्म्य · · · ३३२
६५—अक्षयतृतीया-त्रतकी विधि और उसका माहात्म्य २५६	९८-संकान्ति-वनके उद्यापनकी विधि
६६—सारस्वत-त्रतकी विधि और उसका माहात्म्य · · ं २५७	९९-विभ्तिद्वादशी-त्रतकी विधि और उसका माहातम्य ३३६

and the second s	११२-भगवान् वामुदेवदारा प्रयागके माहात्म्यका वर्णन ३०५
१००-विभृतिद्वादशीके प्रसङ्गमे राजा पुष्पवाहनका	११३ - भगोलका विस्तृत वर्णन
हमात	११४-भारतवर्ष, किम्पुरुपवर्ष तथा हरिवर्षका वणन ३८३
१०२-स्नान और तर्पणकी विधि ३५०	११५-राजा पुरूरवाके पूर्वजन्मका वृत्तान्त " ३९०
१०३ -युधिष्ठिरकी चिन्ता, उनकी महपि मार्कण्डेयस भेंट	११६—गेरावती नदीका वर्णन १९२
और महपिद्वारा प्रयाग-माहात्म्यका उपक्रम ३५३	११७ हिमालयकी अद्भुत छटाका वर्णन ३९४
	११८-हिमालयकी अनोखी गोमा तथा अत्रि-आश्रमका
१०४-प्रयाग-माहात्म्य-प्रसङ्गमं प्रयाग-दोत्रके विविध तीर्थस्थानोका वर्णन ::: ३५६	वर्णन ३९६
१०५-प्रयागमें मरनेवालोंकी गति और गो-दानका	११९-आश्रमके विवरमें पुरुरवाका प्रवेश, आश्रमकी
महत्त्व "" ३५८	शोभाका वर्णन तथा पुरुरवाकी तपस्या 🤫 ४०२
१०६-प्रयाग-माहातम्य-वर्णन-प्रसङ्गमें वहाँके विविध	१२०-राजा पुरुरवाकी तपस्या, गन्धवीं और
तीर्थांका वर्णन " ३६०	अप्सराओंकी कीडा, महिंपे अत्रिका आगमन
१०७-प्रयागस्थित विविध तीथाँका वर्णन ३६५	तथा राजाको वर-माप्ति 💛 ४०६
१०८-प्रयागमे अनदान-व्रत तथा एक मास्तक्षे	१२१-कैलास पर्वतका वर्णनः गङ्गाकी सात धाराओका
निवास ( कल्पवास )का महत्त्व ३६६	वृत्तान्त तथा जम्बूदीपका विवरण " ४०९
१०९-अन्य तीर्थीकी अपेजा प्रयागकी महत्ताका वर्णन ३७०	१२२-बाकदीप, कुशदीप, क्रीखदीप आर गाल्मल-
११०-जगत्के समस्त पवित्र तीर्थीका प्रथागमें निवास ३७२	द्वीपका वर्णन " ४१५
१११-प्रयागमें ब्रह्मा, विष्णु और ज्ञिबके निवासका	१२१-गोमेदकदीप और पुष्करदीपका वर्णन ४२२
वर्णन ''' ३७४	मत्स्यावतार-कथा-प्रसंग
	नम्र निवेदन एवं धमा-पार्थना • क-घ
चित्र-स	<b>प्र</b> ची
( बहुरंगे चित्र )	५-(१) भगवान् नृसिंह · · · १६६
१-भगवान् मत्स्यद्वारा सत्यवत और सप्तर्षियों-	
की स्था · · · सख-प्रप्र	(२) भगवान् वराह · · · १६६
२-(१) भगवान् मतस्य •••	६—हलाहल विपका पान १७४
(२) भगवान् कूर्म ७	७-चतुर्भुज भगवान् मरस्य ४२८
३-श्रीमत्स्यावतार · · · १	(रेखा-चित्र)
४-काशीका मनोरम दृश्य एवं श्रीकाशीविश्वनाथ · ७४	9. 77777 3
(फरवरीके अङ्कर्त	विषय-मनी )
भगवान् शिवकी वारात •• ४२९	200 - 200
१२४-सूर्य और चन्द्रमात्री गतिका वर्णन 💛 ४३०	१२९-त्रिपुर-निर्माणका वर्णन ४५६
१२५-सूर्यकी गति और उनके रथका वर्णन *** ४३७	१३०-दानवश्रेष्ठ मयद्वारा त्रिपुरकी रचना " ४५९
१२६-सूर्य-स्थपर प्रत्येक मासमें भिन्न-भिन्न देवताओं-	१३१-त्रिपुरमें दैत्योंका मुखपूर्वक निवास, मयका
का अविरोहण तथा चन्द्रमाकी विचित्र गतिः ४४२	स्वप-दर्शन और दैत्योंका अत्याचार · · · ४६२
१२७-महोंके स्थका वर्णन और ध्रुवकी प्रशंसा ४४७	१३२-त्रिपुरवासी दैत्योंका अत्याचार, देवताओंका
१२८-देवः नहों सथा सूर्य-चन्द्रमाकी गतिका वर्णनः ४५०	ब्रह्माकी शरणमें जाना और ब्रह्मासहित
<i>₹</i> ,	शिवजीके पास जाकर उनकी स्तृति करना ४६६
(दूसरे अङ्का	चित्र-स्ची)
१-भगवान् शिवकी वारात (बेहुरंगा) मुख-पृष्ट	
	र—भगवान् भास्कर (रेखा-चित्र) आवरण-पृष्ठ

कल्याण 🖘





भगवान् कूर्म



वेदानुद्धरते जगन्निवहते भूगोलमुद्धिभ्रते दैत्यं दारयते विलं छलयते क्षत्रक्षयं कुर्वते। पौलस्त्यं जयते हलं कलयते कारुण्यमातन्वते म्लेच्छान् मूर्च्छयते दशाकृतिकृते कृष्णाय तुभ्यं नमः ॥

गोरखपुर, सौर माघ, श्रीकृष्ण-संवत् ५२०९, जनवरी १९८४ ई०

र्ण संख्या ६८६

### लीलामत्स्वको नमस्कार

प्रलयपयसि धातुः सुप्तशक्तेर्मुखेभ्यः श्रुतिगणमपनीतं प्रत्युपादत हत्वा। दितिजमकथयद् यो ब्रह्म सत्यव्रतानां तमहमखिलहेतं जिस्सीनं नतोऽसि ॥ ( श्रीमद्भा० ८। २४। ६१)

'प्रलयकालीन समुद्रमें जब ब्रह्माजी सो गये थे, उनकी सृष्टिशक्ति छप्त हो चुकी थी, उस समय उनके मुखसे निकली हुई श्रुतियोंको चुराकर ह्यग्रीन देख पातालमे चला गया था । भगवान्ने उसे मारकर वे श्रुतियाँ ब्रह्माजीको छौदा दीं एवं सत्यव्रत ( वैवखत मनु ) तथा सप्तर्पियोंको मत्स्यपुराणरूपी वेदका उपदेश किया। समस्त जगत्के परम कारणभूत उन लीलामत्य भगवान्को मैं नमस्कार करता हूँ।

# वेदों एवं पुराणोंमें भगवान् मत्स्यका संस्तवन

ॐ एकश्रङ्काय विद्यहे महा ( माया ) मत्स्याय धीमहि तन्नो विष्णुः प्रचोदयात् ।

हम एक (विशाल )श्रृङ्गधारी मायासे महामत्स्यका विग्रह (शरीर ) धारण करनेवाले विण्युका ध्यान करते हैं । वे हमारी बुद्धिको (सन्मार्गकी ओर ) प्रेरित करे ।

देवस्य त्वा सवितुः प्रसवेऽिहवनोर्वाहुभ्यां पूष्णो हस्ताभ्याम् । प्रतिगृह्णाम्यग्नेष्ट्वास्येन प्रादनामि ।

( ग्रुक्रयजु० १ ११ )

मै आप सूर्यादिसहित विश्वको उत्पन्न करनेवाले (मत्स्यभगवान् )को दोनो हाय जोड़कर प्रणाम करता तथा नेवेवादि हव्य अर्पण करता हूँ । (शतपथब्राह्मण प्रथमकाण्डमें इसी मन्त्रकी व्याख्यामें-—'मनवे प्रातः मत्स्यः प्राणी प्रपेदे । तथ ऋहे नावः' पाशम् "मनुरेवैकः परिशिष्ये । अधिमें प्रथम वार पूरी मत्स्यावतारकी कथा कहीं आयी है। )

मत्स्यः पुनातु जगदों छतकुञ्चितास्यो ब्रह्माद्वयप्रणयपीवरमध्यभागः। क्रीडन्नसौ जलधिवीचिभिरेव नेतिनेत्याद्रराद्विश्राणितपुच्छकल्पः॥

( सदुक्तिटुर्गामृत अवन्तिकृष्णस )

ओकार रूपमे, छोटे संकुचिनवर्न स्थ्लमन्यभागवाले नेति-नेति ( अर्थात् हम ब्रह्म ऐसे नहीं; वैसे नहीं ) के भावसे इधर-उधर पूछ छटकाये अद्भय ब्रह्मखरूप मत्स्य भगवान् संसारको पवित्र करे।

> देव्याः श्रुतेर्द्नुजदुर्णयदूपिताया भूयः समुद्रमविधावलम्बभूमिः। एकार्णवीभवद्देरोपपयोधिमध्यद्वीपं वपुर्जयति मीनतनोर्मुरारेः॥

( सदुक्तिदुर्गा उमापतिधरस्य )

हयग्रीय नामक दैत्यकी दुनीर्तिसे पातालमें जाकर भगवती श्रुति दूपित हो गर्यी थीं। उन्हे पुन: ब्रह्मसम्बन्धके आधारमूत होने तथा तभी समुद्रोके एकत्र होनेके मूलकारण मूलद्वीपसे वने हुए मीन इारीरवारी श्रीभगवान्की जय हो।

दिश्याद् वः शकुलाकृतिः स भगवान्नैःश्रयसीं सम्पदं यस्य स्फूर्जत्तुच्छपुच्छशिखरप्रेङ्कोलनकीडनैः। विष्वग्वार्धिसमुच्छलज्जलभरेर्मन्दाकिनीसंगतैर्गङ्गासागरसंगमप्रणयिनी जाता विहायःस्थली॥ ( शार्ङ्गगर पढतौ १२३ )

जिनके क्रीडाविलासके समय तुच्छ पूँछके अन्तिम भागको चलानेसे गङ्गासहित समुद्रोंका जल एकत्र हो आकाशतकः प्रहुँच कर रमणीय प्रेमस्थल वन गया, वे भगवान् मत्स्य आपको मुक्तिरूपी सम्पत्ति प्रदान करे।

पान्तु त्रीणि जगन्ति पार्श्वकपणप्रश्चण्णदिद्धामण्डलेनैकान्धिस्तिमितोद्रः स भगवान् क्रीङ्क्षियः केशवः । त्वङ्गन्निष्ठरपृष्ठरोमखचितत्रह्माण्डभाण्डावधेर्यस्योत्फालकृत्हलेनेन क्रिणकामङ्गेपु जीर्गायितम् ॥ (स्मृतितस्वौभट्ट स्वुनन्दनस्य)

जिनके पार्क्वकेघर्पणसे दिंडमण्डल क्षुन्ध हो रहे थे, समुद्र एकमें मिल गये थे, जिनकी लीलामयी उद्यालसे पीठके रोमोंद्वारा ब्रह्माण्ड चिह्नित हो रहे थे, वे बीजमूर्ति लीलामय मन्स्यम्हप्यारी केशव तीनों लोकोकी रक्षा करें।

मत्स्यपुराण

( जगद्गुरु गकराचार्य दक्षिणाम्नाय शृङ्गेरी शारदापीठाधीश्वर अनन्तश्रीविभृषित श्रीअभिनवविद्यातीर्थजी महाराजका आशीर्वाद ) मत्स्यपुराग अठारह पुरागोमे एक है । 'सर्गश्च प्रतिसर्गञ्च वंशो मन्वन्तराणि च । वंशानुचरितं चैव पुराणं पञ्चलक्षणम्' इस प्रमाण-त्रचनके अनुसार सभी पुरागोंमें सर्गवर्णनादि पाँच वित्रय होते हैं। मत्स्यपुराणमें भी ये विषय वर्णित हैं । सायही मनुष्यकी मनः-कामनार् पूर्ण करनेवाले अनेक प्रकारके बनोका भी विशाद वर्णन है । इसके पड़नेसे अपने पूर्वजोके पवित्र जीवनपद्धतिकी जानकारी होगी । 'ऋयाग'यत्र तथा गीताप्रेसद्वारा स रा ही पवित्र प्रन्योंका प्रकाशन होता आया है। हम भगवान्से प्रार्थना करते है कि पुराने विशेषाङ्कीके समान मत्स्यपुराणाङ्क भी धार्मिक जनोंके करपल्छवोंमें विराजकर अपनी जनकन्यागरूप लक्ष्यसिद्धि प्रान करे ।

मत्स्यपुराणकी दिव्यता

( लेखक—पूर्वाम्नाय पुरीपीठाधीश्वर जगद्गुरु शङ्कराचार्य अनन्तश्रीविधूतित श्रीनिरञ्जनदेवजी तीर्यजी महाराजके शुभाशीर्वाद ) मन्स्यपुराग महामत्स्यद्वारा राजा सत्यवत वैव वत मनु एवं सुतर्पियोको कथित अत्यन्त हिन्य एवं लोकोत्तर पुराण है। इसे सभी शैव, वैष्णव, शाक्त, सौर गाणपत्यादि सम्प्रदायोंके लोग समान आहरसे देखते हैं: क्योंकि इसमे लगभग आचे भागमे शिवमहिमा और शेपमे विष्यु, शक्ति, गणपति, सूर्यादिकी भी महामहिमा है । सभी मन्दिर एवं प्रतिमाके निर्माण-प्रतिष्ठादिके लिये यही ग्रन्थ मूलग्रतिरूपमें मान्य हैं। इसके त्रन-रानादिके प्रकरण भी वड़े महत्त्वके हैं । ऐसे दिव्य एवं प्रामाणिक ग्रन्थका अर्थसहित प्रकाशन, विशेषकर ऐसे समयमे जब कि संस्कृत साहित्यकी उपेक्षा भी हो रही है, सभी प्रकार अभिनन्दनीय है। भगवान् जगन्नाय सबका कल्याण करे।

### मत्स्यपुराण

( पश्चिमाम्नाय श्रीद्वारकाशारदापीठाधीश्वर जगदुरु श्रीशंकराचार्य अनन्तश्रीविभृपित स्वामी श्रीम्वरूपानन्दसरस्वतीजी महाराजका आशीर्वचन )

'कल्याण'का विशेषाङ्क मत्स्यपुराणाङ्क प्रकाशिन हो रहा है, यह सप्रसिद्ध धार्मिक पत्र आनन्दकी बात है । भारतीय संस्कृतिमें पुराणोकी बड़ी अद्भुत महिमा है । कहा गया है कि योग-जप-तप आदिसे भी गुभ ज्ञानकी प्रानि न हो तो मनुष्यको श्रद्धासे पुरागोका श्रवग करना चाहिने। इससे दिव्य ज्ञान एवं मगवर्त्राप्तिपूर्वक मोभतक सहजमें ही सिद्ध हो जाता है । हम विशेषाङ्ककी सफलताके लिये मङ्गलाशंसा करते हुए मगवान् श्रीद्वारकाचीश श्रीचन्द-मौलीश्वरसे प्रार्थना करते हैं।

धर्म-सदाचारका मूलस्रोत—मत्स्यपुराण ( तमिलनाडुक्षेत्रस्य काञ्चीकामकोटिपीठाबिगति जगरुक शङ्कराचार्य श्रीजयेन्द्रमरम्बतीजी महाराजका ग्रुमाजीबाँद ) प्रायः आजकर पुराणोमें लोगोकी श्रद्धा कम हो गयी है। यह प्रवृत्ति कैसे सुबरे—इसके लिये वडी चिन्ता होती है। पुराणानुशीलनसे परम लाम है। इसके लिये जनताको 'कल्याम' पढना चाहिये. क्योंकि यह पत्र पुराणो एव इतिहासो हो एक कर ययासनय अपने विशे गङ्किके रूपमें लोगोंकी सेत्रामें उपस्थित करनेमें सफल हुआ है। इससे हमें बडी प्रसन्नता होती है और हमता उसके लिये परम आशीर्वार है। हर्वकी वात है कि 'कल्पाण'के इस प्रयाससे जनताकी अभिरुचि पुरागोमें बढ़ेगी और वेश्तत्वार्यका प्रकाश होगा।

# पुरुषार्थ-सिद्धिमें सहायक पुराण

( ब्रह्मलीन परम श्रद्धेय श्रीनयदयालजी गोयन्दकाके पावन विचार )

जिस प्रकार त्रैंवर्णिकोके लिये वेदोंका खाच्याय नित्य करनेकी विधि है, उसी प्रकार पुराणोंका श्रवण भी सबको नित्य करना चाहिये—'पुराणं श्रवण्यात्रित्यम्' (पद्म० खर्म० ६२ । ५८ ) । पुराणोंमें अर्थ, धर्म, काम और मोक्ष—चारों पुरुपार्थोका बहुत ही सुन्दर निरूपण हुआ है तथा चारोंका एक-दूसरेके साथ क्या सम्बन्ध है—इसे भी भळीभाँति समझाया गया है । श्रीमद्भागवतमें कहा गया है—

धर्मस्य ह्यापवर्ग्यस्य नाथोंऽथायोपकल्पते। नाथेस्य धर्मेकान्तस्य कामो छाभाय हि स्मृतः॥ कामस्य नेन्द्रियप्रीतिर्छाभो जीवेत यावता। जीवस्य तत्त्वजिज्ञासा नाथों यद्वेह कर्मभिः॥ (१।२।९-१०)

धर्म तो अपवर्ग-( मोक्ष या भगवन्य्राप्ति- ) का साधक है। धन प्राप्त कर लेना ही उसका प्रयोजन नहीं है। धनका भी अन्तिम साध्य है धर्म, न कि भोगोंका संप्रह। यदि धनसे लोकिक भोगकी ही प्राप्ति हुई तो यह लाभकी वात नहीं मानी, जा सकती। भोग-संप्रहका भी प्रयोजन सदा इन्द्रियोंको तृप्त करते रहना ही नहीं है, अपितु जितनेसे जीवन-निर्वाह हो सके, उतना ही आवश्यक है। जीवके जीवनका भी मुख्य प्रयोजन भगवत्तत्त्वको जाननेकी सची अभिटापा ही है, न कि यज्ञादि कमींद्रारा प्राप्त होनेवाले खर्गीद सुखोकी प्राप्ति।

यह तत्त्व-जिज्ञासा पुराणोके श्रवणसे मलीभाँति जगायी जा सकती है। इतना ही नहीं, सारे साधनोका फल है—भगवान्की प्रसन्नता प्राप्त करना। यह भगवात्त्रीति भी पुराणोंके श्रवणसे सहजमें ही प्राप्त की जा सकती है। पद्मपुराणमें लिखा है—

तस्माद् यदि हरेः प्रीतेरुत्पादे धीयते मितः। श्रोतव्यमनिशं पुम्भिः पुराणं ऋष्णरूपिणः॥ (स्वर्ग०६२।६२)

'इसिलिये यदि भगवान्को प्रसन्न करनेमें अपनी बुद्धिको लगाना हो तो सभी मनुष्योंको निरन्तर श्रीकृण्ग-रूपवारी भगवान्के खरूपभूत पुराणोंका श्रवण करना चाहिये।' इसीलिये पुराणोंका हमारे यहाँ इनना आदर रहा है।

वेदोंकी भाँति पुराण भी हमारे यहाँ अनादि माने गये हैं, उनका रचयिता कोई नहीं है। सृष्टिकर्ता ब्रह्माजी भी उनका स्मरण ही करते है। प्रभुराणमें लिखा है—

पुराणं सर्वशास्त्राणां प्रथमं ब्रह्मणा स्मृतम्। ( १दा० स्टि॰ १ । ४५ )

इनका विस्तार सौ करोड़ (एक अरव ) स्लोकोका माना गया है—'शतकोटिप्रविस्तरमः'। उसी प्रसङ्गमं यह भी कहा गया है कि समयके परिवर्तनसे जब मनुष्योंकी आयु कम हो जाती है तथा इतने बड़े पुराणोंका श्रवण और पठन एक जीवनमें उनके लिये असम्भव हो जाता है, तब पुराणोंका संक्षेप करनेके लिये खयं सर्वव्यापी हिरण्यगर्भ भगवान् ही प्रत्येक द्वापरयुगमं व्यासरूपसे अवतीर्ण होते हैं और उन्हें अठारह भागोंमें बाँटकर चार लाख स्लोकोंमें सीमित कर देते हैं। पुराणोंका यह संक्षिप्त संस्करण ही भूलोकमं प्रकाशित होता है। कहते हैं कि खर्गादि लोकोमें आज भी एक अरव क्लोंकोंका विस्तृत पुराण विद्यमान है—

कालेनाग्रहणं दृष्ट्वा पुराणस्य तथा विभुः। व्यासरूपस्तदा ब्रह्मा संग्रहार्थे युगे युगे॥ चतुर्रुक्षप्रमाणेन द्वापरे द्वापरे जगो। तदाष्टादराधा कृत्वा भूलोकेऽस्मिन् प्रकाशितम्॥ अद्यापि देवलोकेषु शतकोटिप्रविस्तरम्। (पद्म०स्ष्टि०१।५१-५३)

इस प्रकार भगवान् वेदन्यास भी पुराणोंके रचयिता नहीं, अपितु संक्षेपक अथवा संप्राहक ही सिद्ध होते हैं । इसीलिये पुराणोंको 'पश्चम वेद' कहा गया है— 'इतिहास पुराणं पश्चमं वेदानां वेदम्' (छान्दोग्योपनिपद् ७ । १ । २ ) । उपर्युक्त उपनिषद्वाक्यके अनुसार यद्यपि इतिहास-पुराण दोनोको ही 'पश्चम वेद' की गौरवपूर्ण उपाधि दी गयी है, फिर भी वाल्मीकीय रामायण और महाभारत, जिनकी इतिहास संज्ञा है, क्रमशः महर्षि वाल्मीिक तथा वेदव्यासद्वारा प्रणीत होनेके कारण पुराणोंकी अपेक्षा अर्वाचीन ही हैं । इस प्रकार पुराणोंकी पुराणता—सर्वापेक्षया प्राचीनता सुतर्ग सिद्ध हो जाती है । इसलिये हमारे यहाँ वेदोंके बाद पुराणोका ही सबसे अधिक सम्मान है, अपितु कही-कहीं तो उन्हे वेदोसे भी अधिक गौरव दिया गया है । पद्मपुराणमें तो लिखा है कि—

यो विद्याच्चतुरो वेदान् साङ्गोपनिषदो द्विजः। पुराणं च विजानाति यः स तसाद् विचक्षणः॥ ( स्टि॰ २। ५०-५१ )

'जो ब्राह्मण अङ्गों एवं उपनिषदों सहित चारों वेदों का ज्ञान रखता है, उससे भी बड़ा विद्वान् वह है, जो पुराणों का विशेष ज्ञाता है।'

यहाँ श्रद्धालुओं के मनमें स्तामाविक ही यह शङ्का हो सकती है कि उपर्युक्त रलोकों में वेदों की अपेक्षा भी पुराणों के ज्ञानकों श्रेष्ठ क्यों वतलाया है। इस शङ्काका दो प्रकारसे समायान किया जा सकता है। पहली वात तो यह है कि उपर्युक्त रलोकके 'विद्यात' और 'विजानाति'—इन

दो क्रियाप दोंपर विचार करनेसे यह शङ्का निर्मूल हो जाती है। वात यह है कि ऊपरके वचनमें वेदोके सामान्य ज्ञानकी अपेक्षा पुराणोंमें विशिष्ट ज्ञानका वैशिष्ट्य वताया गया है, न कि वेडोंके सामान्य ज्ञानकी अपेक्षा पुराणोंके सामान्य ज्ञानका अथवा वेदोंके विशिष्ट ज्ञानकी अपेक्षा प्राणोके विशिष्ट ज्ञानका । प्राणोमें जो कुछ है, वह वेदाना ही तो विस्तार—विशदीकरण है। ऐसी दशामें पुराणोंका विशिष्ट ज्ञान वेदोका ही विशिष्ट ज्ञान है और वेदोंका विशिष्ट ज्ञान वेदोंके सामान्य ज्ञानसे ऊँचा होना ही चाहिये । दूसरी वात यह है कि जो वात वेदोंमें सूत्ररूपसे कही गयी है, वही पुराणोंमें विस्तारसे वर्णित है। उदाहरणके लिये परम तत्त्वके निर्मुण-निराकार रूपका तो वेदों-( उपनिपदों- ) मे विशद वर्णन मिलता है, परंतु सगुण-साकार-तत्त्वका वहत ही संक्षेपसे कहीं-कहीं वर्णन मिलता है। ऐसी दशामें जहाँ पुराणोंके विशिष्ट ज्ञाताको सुगुण-निर्गुण दोनों तत्त्वोंका विशिष्ट ज्ञान होगा, वेदोंके सामान्य जाताको प्राय: निर्गुण-निराकारका ही सामान्य ज्ञान होगा । इस प्रकार उपर्युक्त स्लोककी संगति भलीभॉति बैठ जाती है और पुराणोंकी जो महिमा शास्त्रोंमें वर्णित है, वह अच्छी तरह समझमें आ जाती है।

[पुराणोंमें भी मत्स्यपुराणका विशिष्ट स्थान है। इसके अध्ययनसे पुरुपार्थ-सिद्धिके विविध उपाय ज्ञात होते हैं, जिनके अनुष्टानसे मनुष्य अपना कल्याण कर सकता है।]

# मत्स्यजयन्ती और मत्स्यद्वादशीका परिचय

पुराणोंके अनुसार चैत्र शुक्छा तृतीयाको कृतमाला नदीके जलसे प्रकट होकर मत्स्य भगवान् राजा सत्यव्रतके हाथमें आये, अतः यह उनकी जयन्ती-तिथि है। मार्गशीर्प शुक्छा द्वादशीको मत्स्यद्वादशी कहते हैं। यह उनको विशेष अवीकी तिथि है। इन दोनों दिनोंमें शास्त्रोक चिथिके अनुसार उपवास रहकर तथा भगवान्की प्रतिमा वनाकर पोडशोपचार अर्चन, पूजन और दानादि द्वारा मत्स्य भगवान् की विशेष आराधना करनी चाहिये।



# मत्स्यपुराण-महिमा

( पृष्यपाद श्रीप्रभुदत्तजी ब्रह्मचारी )

पुराणोमे जगत्की आरम्भावस्था—सृष्टि-क्रियासे लेकर प्रलयतकका विवरण प्राप्त होता है। पुराण कहते हैं पुरानी वस्तुको । पुराणोंका नाम तो वे ग्रेमें भी हैं, अत. पुराण वेदोके ही सदश है। वेद दुरूह हैं। उनका ज्ञान सभीको नहीं हो सकता। पुराण अत्यन्त सरल हैं। इसे सभी वर्ग एव आश्रमके लोग पढ़ सकते हैं, सुन सकते हैं, समझ सकते हैं। अतः पुराण सर्वोपयोगी हैं।

वस्तुतः पुराणोमे सब कुछ है । इतना बड़ा साहित्य संसारकी किसी भागमें नहीं है । पुराग शत को दि (अगणित) श्लोक-प्रविस्तर हैं । बझाजीने सभी शाखों से पहले पुराणोकी ही रचना की । ये सब शाखों से उत्तम हैं, इनके अध्ययनसे सभी प्रकारका ज्ञान हो सकता है । पुराण, महापुराण, उपपुराण, क्षुद्रपुराण—इस प्रकार पुराणों के अनेक भेद हैं । इस प्रकारके ५५ पुराण तो अभीतक उपलब्ध हो चुके हैं । प्रमुख पुराण १८ है ।

पुराणोकी महत्ता उनके श्रद्धापूर्वक श्रवण-मनन और निदिध्यासनसे ही समझमें आती है । वामनपुराण, गरुडपुराण, कूर्मपुराण आढि पुराण छोटे हैं । स्कन्ड, पद्म, श्रीमङ्गाण्वत, वृहन्नारदीय, शिव, विग्यु और वाराह—ये वडे पुराण हैं, इनकी क्लोक-संख्या १७ हजारसे ८१ हजारतक है । मत्यपुराणकी क्लोक-संख्या चौदह हजार है । यह तामस (शेव) पुराण है । पद्मपुराणमें वताया गया है कि सृष्टिके प्रारम्भमे जब हयग्रीवनामक असुर समस्त शास्त्रोको चुराकर पातालमें चला गया, तब भगवान्ने मत्यावनार धारणकर वेशेका उद्घार किया और एक नौकाको खींचते हुए महाराज मनुको पुराणकी कथा सुनायी । वही मत्यपुराण हुआ ।\*

वंसे तो मत्यपुराण वहुत बड़ा रहा होगा, किंतु भगवान् वेडव्यासजीने उसका संवेप कर १४ सदस इस्टोकोका खरूप निर्वारित किया ।

यह सम्पूर्ण पुराग २९,१ अन्त्रायोमें बर्गित हैं । बहुत-सी कथा रूँ जो अन्य पुराणींमें मंजिम हैं, वे इममें विम्तारसे वर्णित हैं। पहले ही अध्यापमें मध्यावनारकी कथा है और इसके बाद मनु महाराजका गरस्यभगवान्से संवाद है । पुनः ६ अध्यायोमें सृष्टिकी उत्पत्ति है तथा इसके बाद पृथ्वी टोहन और चार अध्यायोंमें मूर्यवंश और पितृ-वंशका वर्गन है। किर ७ अत्यावोंमें श्राद्दोका वर्गन है। २२ अन्यायोमें चन्द्रवंशके राजाओका वर्गन तथा दो अत्यायोमें श्रीकृष्ण-चरित है । ३ अत्यायोमें ययातिके अन्य पुत्रोका वर्गन है। किर अग्निवंश, कर्मभौग और पुराणोक्ती सख्या वर्णित है। ४८ अत्र्यायों में विविध वतों, दान, ग्रहशान्ति आदिका वर्गन है । एक अध्यायमें स्नानका महत्त्व बताकर किर तीर्थोका माहा स्य बताया गया है । १० अन्यायोमें तीर्यराज प्रयागका विम्तारसे वर्गन है । इतने विस्तारने प्रयागराजमा वर्मन अन्य पुराणोंमें नहीं है । १६ अन्यायोमें भूगोल-खगोल, भारतवर्गके द्वीप, नदी, यह, नक्षत्र, ज्योतिश्चक सूर्यरयादिका वर्गन है। फिर १२ अध्यायोंमें मयद्रारा त्रिपुर-रचना तथा शिवजीद्वारा उनके वि वंसका वर्गन, फिर अमावास्या और पितृ-पहत्त्व वताकर ४ अन्यायोमें यु गेंका तथा मन्त्रन्तरोंका वर्णन, तर्नन्तर १५ अध्यायोमें तारकासुर हा कथा विस्तारमे वर्णित है। फिर तीन अध्यायोमें नृसिंह-चरित्र है। तर्नन्तर चतुर्युनगति, यज्ञात्रतार वर्गन और मार्क्षण्डेय मुनिकी कथा र्, कालनेमि, अन्वक तथा शंकरजोकी कथार हैं। काशी-

(पद्मनुराग)

श्रञ्जानि चनुगे वेदान् पुराणन्यायविस्तरम् । असुरेणाखिल ज्ञास्त्रमपहृत्यात्मसात्कृतम् ॥
 मत्स्यस्प्रेणाजहार कत्यादाबुदकार्णवे । अशेषमेतदत्रवीद्धदकान्तर्गतो विसुः ॥

माहात्म्य, नर्मदा-माहात्म्य है। फिर ऋपियोंके नाम-गोत्र तथा वंशवर्णन है तथा घेनु रान, मृगचर्मदान एवं वृशोन्सर्गका वर्गन है। तानन्तर ७ अव्यायोमें सती-सावित्रीकी कवा और १३ अध्यायोंमें राजधर्मीका विम्तारसे वर्गन है। पुनः शान्ति-विवान, यात्राकाल, अङ्गोके स्फुरमका फल, खप्नोंका फल, यात्राके शकुनोका फल आदिका वर्णन है। वामनावतार, फिर वाराहावतारकी कथा तथा वर्णन प्राप्ता र-गृह-निर्माण-समद्र-मन्थनका एव सम्बन्धी वास्तुविद्याका विचान है । फिर १३ अध्यायोमे देवमन्टिरोंका निर्माण, देव-प्रतिष्टा आदिका वर्णन और कालियुगमें होनेवाले राजाओका कथन है। तदनन्तर १६ अध्यायोमें पोडरा महादानोंका वर्णन करके एक अध्यायमें वर्णन किया गया है । पुरामके अन्तमें

इसके श्रवग-पठनका माहान्म्य वताते हुए कहा है— यह पुराण परम पवित्र है, आयु को वहानेवाला है। यह कीर्तिकी वृद्धि करनेवाला है। यह पवित्र है, कल्याग करनेवाला है, महापायोका भी नाश करनेवाला तथा शुभ है। इस पुराणके एक क्लोकके एक पादकों भी जो कोई पहना है, वह भी पायोसे विमुक्त हो जाता है। वह श्रीमन्नारायणके पदकों प्राप्त कर लेना है। वह कामदेव के सहश सुन्दर हो जाता है तथा दिन्य सुखोका भीग करता है।\*

मत्स्यादि पुराणोमें बड़ी ही सुन्दर सरस सुखद शिक्षाप्रद कथाएँ हैं। उनके पठनसे मनोरन्ननके साथ-ही-साथ धार्मिक शिक्षा भी प्राप्त होती है।

# सनातन संस्कृतिका मूर्तरूप पुराण

( नित्यलीलालीन परमश्रद्वेय भाईजी श्रीहनुमानप्रसादजी पोहार )

भारतीय संस्कृत-साहित्य-सागर अनन्त रत्नराशिसे पूर्ण है। उन रत्नोमं पुराणका स्थान अत्यन्त महत्त्वका है। पुराण अध्यात्मशास्त्र है, पुराण दर्शनशास्त्र है, पुराण धर्मशास्त्र है, पुराण नीतिशास्त्र है, पुराण तन्त्र-मन्त्र-शास्त्र है, पुराण कलाशास्त्र है, पुराण इतिहास है, पुराण जीवनी-कोप है, पुराण सनातन आर्य-संस्कृतिका स्ररूप है और पुराण वेदकी सरस और सरलतम व्याख्या है। पुराणमें तीर्थ-रहस्य और तीर्थमाहात्म्य है, पुराणमें तीर्थ-रहस्य और तीर्थमाहात्म्य है, पुराणमें तीर्थ-रहस्य और उनकी विस्तृत सूची है, पुराणमें परलोक-विज्ञान, प्रेत-विज्ञान, जनमान्तर और लोकान्तर-रहस्य, कर्म-रहस्य तथा कर्म-फलनिरूपण, नक्षत्र-विज्ञान, रत्नविज्ञान, आयुर्वेद और शकुनशास्त्र आदि-आदि इतने महत्त्वपूर्ण और उपादेय विजय है कि जिनकी पूरी जानकारीके साथ व्याख्या करना तो वहत हुकी बान

है, विना पडे पूरी सूची बना पाना भी प्रायः असम्भव है। ऐसे महत्त्वरूर्ण विख्योंपर इतनी गम्भीर गवेपणा तथा सफल अनुसंधान करके उनका रहस्य सरल भाषामें खोल देना पुरागोंका ही काम है। पुराणोको आधुनिक मानने और वतलानेवाले विद्वान् केवल बाहरी प्रमाणोंपर ही ध्यान देते हैं, पुराणोंके अन्तस्तलमें प्रवेश करके उन्होने उनको नहीं देखा। यथार्थनः उन्होने पुराणोंकी ज्ञानपरम्परापर भी दृष्टिपात नहीं किया। वस्तुतः पुराणोंमें जो कहीं-कहीं कुल न्यूनाधिकता—उसमें विदेशी तथा विवर्धियोंके आक्रमण-अत्याचारसे प्रन्थोकी दुर्दशा—दुई उससे उसके वहत-से अंश आज उपलब्ध नहीं है। किर भी इससे पुरागोक्ती मूल महत्ता तथा प्राचीनतामें कोई वाचा नहीं आती।

क्ष एतत् पवित्रमायुग्यभेतत् कीर्तिविवर्धनम् । एतत् पवित्रं कस्यणं महापापहरं जुभम् ॥ अस्मात् पुराणादपि पादमेकं पठेत्तु यः सोऽपि विमुक्तपापः । नारायणाख्यं पदमेति नूनं साङ्गल्यदिव्यानि सुखानि सुङ्क्ते ॥ ( सत्स्यपु० २९० । २९-३० )

#### एक ही परमतत्त्व

पुराणोंमें भक्ति एवं ज्ञानकी बातें भरी हैं। सत्-चित्-आनन्द्रूप परमात्मा एवं परात्पर ब्रह्म एक हैं, ब्रह्म सर्वदा सर्वया पूर्ण, सर्वग, सर्वगत, सर्वज्ञ, अनन्त, विमु है, वह सर्वातीत है, सर्वरूप है। सम्पूर्ण देशकालातीत है, सम्पूर्ण देश-कालमय है। वह नित्य निराकार, नित्य निर्गण है, वह नित्य साकार, नित्य सगुण है। अवस्य ही उसकी आकृति पाद्मभौतिक नहीं और उसके गुण त्रिगुणजनित नहीं हैं। वह ब्रह्म खरूपतः नित्य एकमात्र होते हुए ही खरूपतः ही अनादिकालसे विविव खरूपसम्पन्न, विविध शक्तिसम्पन एवं विविध शक्ति-प्रकाश-प्रक्रिया-सम्पन्न है । नित्य एक होते हुए ही उसकी नित्य विभिन्न पृथक् सत्ता है। उन्हीं पृथक् रूपोंके नाम शिव, विष्णु, शक्ति, राम, कृष्ण, वामन, कूर्म, गणेश आदि हैं । वह एक ही अनादिकालसे इन विविध रूपोंमें अभिन्यक्त है। ये सभी खरूप नित्य शाश्वत आनन्दमय ब्रह्मरूप ही हैं।

सर्वे नित्याः शाश्यताश्च देहास्तस्य परात्मनः। हानोपादानरहिता नैव प्रकृतिजाः क्वित्॥ परमानन्दसंदोहा ज्ञानमात्राश्च सर्वतः। सर्वे सर्वगुणैः पूर्णाः सर्वदोपविवर्जिताः॥

'परात्पर व्रक्षके वे सभी रूप नित्य शाश्वत परमात्म-खरूप हैं । उनके देह जन्म-मरणसे रहित होकर खरूपभूत हैं, वे प्रकृतिजनित कदापि नहीं हैं । वे परमानन्दसन्दोह हैं, सर्वतोभावेन ज्ञानैकखरूप हैं, वे सभी समस्त भगवद्गुणोसे परिपूर्ण हैं एवं सभी दोपोंसे (माया-प्रपञ्चसे) सर्वथा रहित हैं ।'

त्रह्म, परमात्मा और भगवान् एक ही अद्भय परम सत्य तत्त्वके लीलानुरूप तीन नाम हैं। इस परम तत्त्व भगवान्के मृकुटिविलासके लीलामात्रसे सृष्टिका निर्माण

और संहार हो सकता है । ये भगवान् निर्गुण ( प्रायुन गुणोंसे रहित ), सर्वेश्वर, प्रकृतिसे परे और परमान्मा हैं । ये सब जीवोंसे निर्लित हैं और उनमें खित भी हैं । ये ( भौतिक रूपसे रहित ) निराकार और ( खखरापमें स्थित ) साकार, सर्वन्यापी और रवेन्छामय हैं । ध्योगिगण' इन्हे 'सनातन परव्रस' कहते है और रात-दिन हन सर्वमङ्गठमय सत्यखरूप परमात्माका ध्यान करने रहने हैं। ये खतन्त्र तथा समस्त कारणोके भी कारण हैं। प्रलयके सभय सर्ववीज-खरूपा प्रकृति इनमें कीन रहती है और सृष्टिके समय प्रकट होकर क्रियाशीला हो जानी हैं । यह प्रकृति भगनानुकी निज अभिना शक्ति है और लीलानुसार अप्रकट या प्रकटरूपमें इनमें वैसे ही सदा-सर्वदा रहती है-जैसे अग्निमं उसकी दाहिका दाकि रहती है। इस शक्तिके साथ किस प्रकारकी सृष्टि कैमे होती है-इस त्रिपयका सुत्रिशद विवरण पुराण प्रस्तुत करते हैं। इसके सिवाय पुराण धर्मके विविध रहपोंको सामने रखकर जीवनकी सावनाको संवल देने हैं। पुराणोंकी वडी महिमा है।

पुराणोंके द्वारा युगोत क वर्ष का प्रचार होता आया है । भगवत्तत्त्रके प्रकाशन, तथा विविध आख्यानों, उपाख्यानोंके सिवा धर्मकी विशद ब्याख्य पुराणोका प्रमुख उद्देश्य है । आज उनके प्रचारके अभावमें धर्मकी स्थित डावाँडोल हो उठी है । धर्मभावनाके अभावमें देशका वास्तव खरूप विगडता जा रहा है । अपना देश धर्मप्राण देश है । अतः पुराणोंके प्रचारके द्वारा धर्मस्थापनका कार्य वडे महत्त्वका होगा । सभीको सचेष्ट होकर इसपर प्रयत्नशील होना चाहिये । पुराण हमारी संस्कृति और जीवन-तत्त्वोंके सुधारक अनमोल ग्रन्थ है । इनका प्रचार, श्रवण, पठन-पाठन अत्यन्त उपयोगी एवं आवश्यक कर्तव्य है ।

# पुराणोंकी उपयोगिता

( परम श्रद्धेय स्वामी श्रीराममुखदासजी महाराज )

वेदोंकी जो मुख्य-मुख्य बातें हैं, उन्हींको पुराणोंमें कथाओंद्वारा बताया गया है, जिससे वेदोंकी गहरी बातें भी सुगमतासे मनुष्योंकी समझमें आ जायँ। मनुष्योंके कल्याणके लिये जितनी उपासनाएँ हैं, सावन हैं, उन सबका वर्णन स्पष्टतया पुराणोंमे आता है। समय, अध्ययन (शिक्षा), विचार, भाव आदिके बदल जानेसे आज पुराणोंकी सब बातें हमारी समझमें नहीं आ रही हैं। फिर भी यदि हम आस्तिकभावसे पुराणोंका अध्ययन करें और उसके अनुसार अपना जीवन बनायें तो न्यवहार और परमार्थकी विचित्र विचित्र बातें हमारी समझमें आ सकती हैं। अर्थ, धर्म, काम और मोक्ष—इन चारों पुरुषायींका वर्णन पुराणोंमें आता है; अतः पुराणोंसे प्रत्येक मनुष्य लाभ उठा सकता है।

पुराणोंमे यह 'मत्स्यपुराण' है । इसमें बहुत उपयोगी सामित्रयाँ वर्णित हैं । हमें ऐसे ग्रन्थोंको पढना चाहिये और अपने-अपने घरोंमें संग्रहरूपसे रखना चाहिये; क्योंकि आगेका समय बड़ा भयंकर आ रहा है, जिसमें इन ग्रन्थोंका संरक्षण होना कठिन प्रतीत हो रहा है । अभी तो हमें भगवत्कृपासे मत्स्यपुराग आदि ग्रन्थ पढने एवं देखनेको मिल रहे हैं । इसलिये इन ग्रन्थोंसे अधिक-से-अधिक लाभ उठा लेना चाहिये ।

# मत्स्यपुराणका संक्षिप्त परिचय

( छे०-पं० श्रीजानकीनाथजी शर्मा )

मत्स्यपुराण सभी पुरुषार्थप्रद है। (म०पु० २९११) आश्वलायन श्रीतसूत्रके अनुसार अश्वमेययज्ञके पारिष्ठवमें प्रति ८वें दिन इसका पाठ होता था—'अष्टमेऽहिन मत्स्यः ''सामन्दः''। मत्स्याः पुिष्ठिष्ठाः, पुराणविद्या वेदः सोऽयमिति पुराणमावक्षीत।'(आश्व०२।४।७।८) और वर्षभरमें इसकी दस आवृत्तियाँ होती थी। फिर इसके वाद प्रति तीसरे दिन 'वेदानां सामवेदोऽस्मिःसे प्रसिद्ध सामवेदकी आवृत्ति होती थी। इसीलिये इसे वेदके समान ही अनादि एवं आदरणीयं कहा गया है—पुराणं सर्वशास्त्राणां प्रथमं ब्रह्मणा स्मृतम्। अनन्तरं च वक्तेभ्यो वेदास्तस्य विनिर्गर्ताः॥ (मत्स्य०३।३')

कहते हैं---पुराणसंहिता मुख्यतः इसीका नाम है ---'पुराणसंहिता चेयं' (भाग० ८। २४।५४-५५)। यद्यपि महाभारतमें किसी पुराणका नाम नहीं आया, पर उस (६।१८७।५७-५८)में इसका नाम स्पष्टरूपसे आया है— इत्येतनमात्स्यकं नाम पुराणं परिकीर्तितम्।

भाषाकी मनोरमता एवं निरूपणशैलीमे यह कान्यों, उपन्यासोंसे भी श्रेष्ठ है। इसकी कार्तनीर्य सहस्रार्जन-चरित्र आदिकी पदावली अनेक शन्दालंकारोको आत्मसात् कर सरस प्राञ्जल भापा और साहित्यका परमोत्कृष्ट अद्भुत आदर्शरूप प्रस्तुत करती हैं। इसीलिये कालिदासके रघुवंदा, विक्रमोर्वशीय, शाकुन्तल, मालविकाग्नि-मित्रका तथा अन्य कावियोका भी यह मुख्य उपजीन्य रहा है। उयौतिप वर्णनमें यह सूर्यसिद्धान्त, सिद्धान्तशिरोमणि आदिको मात करता है। इसका दान-प्रकरणे अ० ८२-५२, २०५—

्र-यह क्लोक मत्स्यपु० ३।३-४, ५३।३, वायुपुराण १।६०, शिवपुराण वायवी० १।३१-३२, ब्रह्माण्डपु० १।१००, मार्कण्डेयपु० ४५।२०, ब्रह्मा० १६१।२७, पद्मपु० १।१।५४ आदि बीसों स्थलोंपर प्राप्त होता है। पुर्- अव्ययमने (६।४५) धातु तथा पुरा ह्यनितः वायु० १।२०३ से भी यही सिद्ध है। २-विष्णुपु० १।१।२६मे वह भी इस नामसे निर्दिष्ट है। ३-It is a Composition of considerable interest' (Wills Visnu) ४-इसमे शकुन्तलाना० का०अ०४५-४७मे उर्वशी-पुरुर्वाका अ० १२-१४, ११५-१८मे, तथा रघुवंश ३।१५के चन्द्रकचा-पानका मूल इसी अङ्कके पृ० ११५ पर देखना चाहिये। अमस्शतक २ पर त्रिपुर्वृत्तका प्रभाव है।५-व्ह्यालसेनके दानसागर तथा लक्ष्मीधरके सभी निवन्धों सभी पुराणोंसे अधिक इसी मत्स्यपुराणके प्रायः सादे छःसौ (६४७) दानसम्बन्धी क्लोक संग्रहीत हैं।

६ पोड्य महादान, कल्पलतादानादि २७४-८९, दानसागर, अपरार्क, हेमाद्रि, दानकन्पतरु, दान-चन्द्रिका, ढानमयृख आदि सैकड़ों दान-निवन्त्रोमे तथा अध्याय ५४— ८१ अ० ९५-१०१ सभी त्रतराज, त्रतरत्न, कल्पट्टम आदि त्रतनिवन्धो तथा पद्मपुराणमें उद्भृत हैं।इसी प्रकार इसका श्राद्रप्रकरण अ० १४, हेमादि, स्मृतिचन्द्रिकादि श्राद्धनिवंघो,प्रयाग-नर्भद्रादि-माहात्म्यके(अ०१०२–१२) तीर्थप्रकरण-तीर्थकल्पतरु, तीर्थप्रकाश, तीर्थाङ्क आरिमें, अ० १९५--२०२ तकके गोत्रप्रवरके अध्याय 'गोत्रप्रवर-निवन्धकद्मवर्भे तथा इसके राजनीतिप्रकरण २१५-२४० तकके २५ अव्याय, राजनीतिरत्नाकर, राजनीति-प्रकाश, सिद्धान्त वर्ष ११में संगृहीत है। इस पुराणके प्रारम्भमें प्राप्त मत्स्यावतार्वर्णन, प्रलय-जलप्लावन, नौसंतर ग आदिकी कथा सभी धर्मग्रन्थों ( जेंद्र, वाईविल ओल्ड टै-स्टामेंट, कुरान आदि ) में मिलती हैं । कच-देवयानी, सावित्री आदिकी त्रिपुरवध, पार्वती-परिगय, पुरूरवा-वृत्त विभूतिद्वादशी आदिव्रतोंकी कथाएँ सुन्दर हैं।

मत्स्यपुराणके मार्मिक उपदेश-मत्स्यपुराणके नीति सम्बन्धी सभी रलोक विण्णुशर्माने पञ्चतन्त्रमे, नारायणने हितोपदेश ३। ५५आदि मे सोमदेशाहिने, भीतिशक्यामृत अविमें तथा शाई धर, बल्लभदेशादिने अपनी पद्धतियोमें भी संगृहीत किये हैं। यथाति अपने पुत्र पृरुसे मधुर भापण करने और कटुशणीसे दृर रहनेका उपदेश देते हुए कहते हैं— 'कटुश्चनंक्सप शाणसे आहत होकर मनुष्य रात-दिन शोक और चिन्तामें इशा रहता है। अतः विद्यान पुरुष ऐसी शाणीका कभी प्रयोग न करे— ( रलोक पृष्ट १९००, कामन्द्रक ३। १६९००, कामन्द्रक ३।

३५२, विशेषकर महाभारत १ । ८६ । ८-१३, उद्योगपर्व ३४। ७४-८२, अनुशासन १०४। २५-२२ तथा पृत्रींक सभी सुमापितोंमें भी संगृहीत हैं। मुख्य पङ्कि है—'यैराहतः शोचित राज्यहानि।' तान् पण्डितो नावस्रजेत् परेभ्यः । सुबके प्रति दया-प्रेमका व्यवहार, टान, मृदुभावगसे बढ़कर तीनों लोकोंको वशमें करनेवाला कोई उपाय नहीं है। ( देखिये पृ० १२७ पर इलोक १२-१३ और उनका अर्थ।) उपासनाद्वारा सूर्यसे आरोग्य, अनिनसे धन, शिवसे ज्ञान और भगवान् जनार्वनसे मोक्ष प्राप्त करे-- (६८। ४१७) मन्स्यपुराणके अ० २०४मी पिनृगार्थामें कहा गया है कि वड़ा अच्छा होता कि हमारे कुलने कोई ऐसा व्यक्ति उत्पन होता, जो सर्वात्मना भगवान् श्रीहरित्री शरणमें जाता-'अपि स्थान् संकुलेऽस्माकं सवभावेन यो हरिम्। प्रयायाच्छरणं विष्णुं देवेशं मधुसद्दनम्। ( १६ ) सावित्र्युपाख्यान (२०८।१३) में सावित्री—महे-चुरे सभी लोगोंकी गिन साधु संतोको ही वतलाती है—साधूनां वाप्यसाधुनां संत एव सदा गतिः। (२११।२)

आचार्य ब्रह्मकी, पिता प्रजापितकी, माता पृथ्वीकी, और भाई खयं अपनी ही मूर्ति है। (२११।२१)। माता-पिताके उपकारो, कलेशोका बदला चुकाना कभी सम्भव नहीं (२२)। इसमें एक स्थानपर गजेन्द्रमोक्षके पठनश्रवणसे दु:खप्न-डोप नष्ट होनेकी भी बात कही गयी है (२१२।५६)। इसके अतिरिक्त कत्यकल्पतर खण्ड ३, नियत-कालकाण्ड आदिके पृ० ४५२-५४ आदिमें मत्स्यपुराणके नामसे गोसेवा-ब्रुपोन्सर्ग आदिके ३७ ऐसे क्लोक भी उद्भुत है, जो आजके संस्करणपे उपलब्ब नहीं हैं। इससे इस पुराणके पृर्वके कलेवरके कुछ और बड़े होनेकी भी सम्भावना दोखती है।

६-भगवान्के अतिरिक्त मत्स्य अर्धैम्मत्स्य भी बहुतेरे हैं ।-(क) ऋग्वेदके एक आचार्य, (ग्व) मत्स्यद्वीप, (ग) एक नदी मत्स्यपुगण (२२।४९), (व) भारतका—अवलवरके पासका भारत्यदेश जिसे सूचिन करते पा० ४।१।१७० में (मत्स्य) के स्थानपर भारत्य है। गया है (ह) मत्स्य शिला, तथा (च०) उपरिचरवमुके पुत्र राजा विराट आदि। ८-आगेग्यं भारतरादिच्छेद्धतायनात्। ईय्वगाच्ज्ञानिमच्छेच मोक्षमिच्छेच्जनार्दनात्॥ १०-यह आख्यान महाभारत, ३१० तथा विष्णुधर्मोत्तर पुराणखण्ड २ के ३६-४३ अध्यायोंमें भी प्रायः इसी प्रकार प्राप्त होता है।



#### श्रीमद्वेद्व्यासप्रणीत

# मत्स्यमहापुराण

### पहला अध्याय

मङ्गलाचरण, शौनक आदि मुनियोंका सतजीसे पुराणविषयक प्रश्न, सतद्वारा मत्स्यपुराणका वर्णनारम्भ, भगवान् विष्णुका मत्स्यरूपसे सूर्य-नन्दन मनुको मोहित करना, तत्पश्चात् उन्हें आगामी प्रलयकालकी सूचना देना

प्रचण्डताण्डवाटोपे प्रक्षिप्ता येन दिग्गजाः। भवन्तु विष्नभङ्गाय भवस्य चरणाम्बुजाः॥ १॥ पातालादुत्पतिष्णोर्मकरवसतयो यस्य पुच्छाभिवाता-

दूर्ध्वं विष्णोर्मत्स्यावतारे स्तस्यास्योदोरितानां ब्रह्माण्डखण्डव्यतिकरविहितव्यत्ययेनापतित ।

सकलवसुमतीमण्डलं व्यक्तुवाना-ध्वनिरपहरताद्श्रियं वः श्रुतीनाम्॥२॥\*

नारायणं नमस्कृत्य नरं चैव नरोत्तमम्। देवीं सरस्वती चैव ततो जयमुदीरयेत्॥ ३॥ अजोऽपि यः क्रियायोगान्नारायण इति स्मृतः। त्रिगुणाय त्रिवेदाय नमस्तस्मै स्वयम्भुवे॥ ४॥

प्रचण्ड वेगसे प्रवृत्त हुए ताण्डव नृत्यके आवेशमें जिनके द्वारा दिग्गजगण दूर फेंक दिये जाते हैं, उन भगवान् शंकरके चरणकमल (हम सभीके) विन्नोका विनाश करें। मत्स्यावतारके समय पाताललोकसे ऊपरको उछलते हुए जिन भगवान् विष्णुकी पूँछके आघातसे समुद्र ऊपरको उछल पड़ते है तथा ब्रह्माण्ड-खण्डोके सम्पर्कसे उत्पन्न हुई अस्त-व्यस्तताके कारण सम्पूर्ण पृथ्वीमण्डलको व्यास करके पुनः नीचे गिरते हैं, उन

भगवान् मे मुखसे उच्चरित हुई श्रुतियोकी ध्वनि आपलोगोके अमङ्गलका विनाश करे। नारायण, नरश्रेष्ठ नर तथा सरखतीदेवीको नमस्कार कर तत्पश्चात् जयां (महाभारत, पुराण आदि) का पाठ करना चाहिये। जो अजनमा होनेपर भी क्रियाके सम्पर्कसे 'नारायण' नामसे स्मरण किये जाते हैं, त्रिगुण (सत्त्व, रजस, तमस्) रूप हं एवं त्रिवेद (ऋक, यजुः, साम) जिनका खरूप हैं, उन खयम्भू भगवान्को नमस्कार है।। १-४।।

<sup>#</sup> ग्रन्थकारके दो मङ्गळ-श्लोकोंमें शिव-विष्णुकी वन्दनासे ग्रन्थकी गम्भीरता एवं शिव-विष्णु-उभयपरकता सिद्ध होती है। ४। २८ आदिमें भी शिवसे ही सृष्टि निर्दिष्ट है।

<sup>े</sup> महाभारतकी नीलकण्टी व्याख्या एवं भविष्यपुराण १। ४। ८६ —८८के—'अष्टाट्य पुराणानि रामस्य चिरतं तथा। विष्णुधर्मादयो धर्माः शिवधर्माश्च भारत॥ कार्ष्णे वेद पञ्चमं च यन्महाभारतं विदुः। ""जयेति नाम चैतेषां प्रवदन्ति मनीपिणः॥ "इस वचनके अनुसार रामायण, महाभारत तथा सभी पुराण, विष्णुधर्म, शिवधर्म आदि जयः कहे जाते है।

स्तमेकाग्रमासीनं नेप्तिपारण्यवासिनः । मुनयो द्वार्धसप्रान्ते पप्रकार्द्वर्धनंनीदिताम् ॥ १ ॥ प्रवृत्तासु पुराणीपु धर्म्यासु लिलतासु च । कथासु जीनकाद्यास्तु जीनन्य सुदर्स्द्वः ॥ ६ ॥ कथितानि पुराणानि यान्यसाकं न्ययान्य । तान्येयासृतकण्यानि श्रोतुमिन्द्रप्रादे पुनः ॥ ७ ॥ कथं ससर्ज भगवाँ एलोकनाथद्वराचरम् । कस्मान्य भगवान विष्णुमन्यकपत्यमाश्रियः ॥ ८ ॥ भैरवत्वं भवस्यापि पुरारित्वं च केन दि । कस्य हेनोः कर्पालन्यं जगान सुप्रभण्यतः ॥ ९ ॥ सर्वमेतत् समाचक्ष्य स्त विस्तर्धः फ्रमान् । न्यहाप्येनामृतस्येव न गृतिस्ह जायने ॥ १० ॥

एक बार दीर्बकालिक यज्ञकी समामिक अवसरपर नैनिवारण्यनिवासी शौनक आदि मुनियोने एकामिक्तिसे वैढे हुए सूतजीका बारंबार अभिनन्दन करके उनसे पुराणसम्बन्धिनी धार्मिक ण्यं सुन्दर कथाओंके प्रसन्तमें इस दीर्घसिहता (अर्थात मन्स्यपुराण)के विषयमें इस प्रकारकी जिज्ञासा प्रकट की—'निष्पाप सूनजी ! आपने इमलोगोंके प्रति जिन पुराणोंका वर्णन किया है, उन्हीं अमृत-तुल्य पुराणोको पुनः श्रवण करनेकी हमलोगोवी अभिनापा है । एनं ! एक्ष्यंशार्थ त्याधिमाने याँसे इस चराचा विभावी माँछ की तथा उन भगा न विभावी सामा की तथा उन भगा न विभावी किया की प्राप्ता प्राप्ता प्राप्ता प्राप्ता का माना किया की अभावी की भावाय का प्राप्ता प्राप्ता प्राप्ता किस निमित्तमे प्राप्त हुई किया ने उपक्रण प्राप्ता मानाधारी कैसे हो गये कुमत्ती ! इन का का प्राप्ता विस्तारम् के वर्णने की जिले की सिक्त अमृत-स्टा वचनोंको सुननेसे सृष्टि कहीं हो हो ही है ॥ ५-१०॥

#### मृत उवाच

पुण्यं पवित्रमायुष्यमिदानी श्रृणुत हिजाः। मान्स्यं पुराणमीयलं यञ्जगाद् गदाधरः॥ ११ । पुरा राजा मनुनीम चीर्णवान् विपुलं तपः। पुत्रे राज्यं नमारोष्य क्षमायान् रविनन्दनः॥ १२॥ मलयस्यैकदेशे तु सर्वोतमगुणसंयुनः । समदुःखमुखो वीरः प्राप्तवान् योगमुत्तमम् ॥ १३ ॥ बभूव वरदश्चास्य वर्षायुतशते गते। वरं बुणीप्य प्रावाच प्रातः स कमलासनः॥ १४॥ एवमुक्तोऽव्रवीद् राजा प्रणम्य स पितामहम्। एकमेवाहिभच्छामि न्यत्ते। यस्मनुत्तमम्॥ १५॥ भूतमामस्य सर्वस्य स्थावरस्य चरम्य च।भोयं रक्षणायातं प्रत्ये समुपन्यिते॥१६॥ तत्रैवान्तरधीयत । पुरपवृष्टिः सुमहनी लान् पपान सुरार्पिना ॥ १७॥ एवमस्त्वित विश्वातमा सूतजी कहते हैं—दिजबरो ! पूर्वकालमें भगवान् किया था। वहाँ उन्हें उत्तम योगवी प्राप्ति हुई। इस गदाधरने जिस मत्स्यपुराणका वर्णन किया था, इस समय प्रकार उनके तप करते हुए करोज़े वर्ष व्यतीन उसीका विवरण ( आपलोग ) सुनें । यह पुण्यप्रद, परम होनेपर कमलासन ब्रह्मा प्रसन्न होवर चरदाना-रहपमें प्रकट हुए और राजामे बोले---'पर मोंगी ' पनित्र और आयुत्रर्वक है । प्राचीनकालमें सूर्यपुत्र इस प्रकार प्रेरित किये जानेपर वे महाराज मनु महाराज (वेंबलत ) मनुने अ, जो क्षमाशील, सम्पूर्ण आत्म-पितामह ब्रह्माको प्रणाम वरके बोल-भगवन् ! गुणोसे तम्बन्न, सुख-दुःखको समान समझनेवाले एवं मै आपसे केवल एक सर्वश्रेष्ठ वर माँगना चाहता हूँ। उत्कृष्ट बीर थे, पुत्रको राज्य-भार सौंप ( वह यह है कि ) प्रलयके उपस्थित होनेपर में सम्पूर्ण मलयाचलके एक भागमे जाकर घोर तपका अनुप्रान स्थात्रर-जङ्गमरूप जीवसमृहकी रक्षा करनेमें समर्थ हो

भागवतादिके अनुसार ये मत्यवत गजा हैं, जो आग वैवस्यत मनु हुए है।

सक्ँ। तब विश्वात्मा ब्रह्मा 'एवमस्तु—ऐसा ही हो' देवताओद्वारा की गर्या महती पुष्पवृष्टि होने छगी कहकर वहीं अन्तर्धान हो गये। उस समय आकाशसे ॥ ११—१७॥

कदाचिदाश्रमे तस्य कुर्वतः पितृतर्पणम्। पपात पाण्योरुपरि शफरी जलसंयुता॥१८॥ दृष्ट्या तच्छफरीरूपं स दयालुर्महीपतिः। रक्षणायाकरोद् यत्नं स तिसान् करकोदरे॥ १९॥ अहोरात्रेण चैकेन षोडशाङ्कुळविस्तृतः। सोऽभवन्मत्स्यरूपेण पाहि पाहीति चाववीत्॥ २०॥ स तमादाय मिणके प्राक्षिपज्जलचारिणम्। तत्रापि चैकरात्रेण हस्तत्रयमवर्धत॥ २१॥ प्राहार्तनादेन सहस्रिकरणात्मजम् । स मत्स्यः पाहि पाहीति त्वामहं शरणं गतः ॥ २२॥ ततः स क्रुपे तं मत्स्यं प्राहिणोद् रविनन्दनः। यदा न माति तत्रापि क्रुपे मत्स्यः सरोवरे॥ २३॥ क्षिप्तोऽसौ पृथुतामागात् पुनर्योजनसम्मिताम् । तत्राप्याह पुनर्दीनः पाहि पाहि नृपोत्तम ॥ २४ ॥ ततः स मनुना क्षिप्तो गङ्गायामध्यवर्धत । यदा तदा समुद्दे तं प्राक्षिपन्मेदिनीपतिः ॥ २५ ॥ यदा समुद्रमिखलं न्याप्यासी समुपिश्वतः। तदा प्राह् मनुर्भीतः कोऽपि त्वमसुरेइवरः॥ २६॥ अथवा वासुदेवस्त्वमन्य ईद्दक् कथं भवेत्। योजनायुत्विदात्या कस्य तुल्यं भवेद् वपुः॥ २७॥ ज्ञातस्त्वं मत्स्यरूपेण मां खेदयसि केराव। हपोकेश जगन्नाथ जगद्धाम नमोऽस्तु ते॥ २८॥ एवमुकः स भगवान् मत्स्यरूपी जनार्दनः। साधु साध्विति चोवाच सम्यक्तातस्त्वयानघ॥ २९॥ अचिरेणैंच कालेन मेदिनी मेदिनीपते । भविष्यति जले मग्ना सरौलवनकानना ॥ ३०॥ नौरियं सर्वदेवानां निकायेन विनिर्मिता । महाजीवनिकायस्य रक्षणार्थं महीपते ॥ ३१॥ स्वेदाण्डजोद्भिदो ये वै ये च जीवा जरायुजाः। अस्यां निधाय सर्वोक्ताननाथान् पाहि सुवत ॥ ३२॥ युगान्तवाताभिहता यदा भवति नौर्नुप । श्टङ्गेऽस्मिन् मम राजेन्द्र तदेमां संयमिष्यसि॥ ३३॥ ततो लयान्ते सर्वस्य स्थावरस्य चरस्य च। प्रजापतिस्त्वं भविता जगतः पृथिवीपते॥ ३४॥ पवं कृतयुगस्यादौ सर्वज्ञो धृतिमान् नृपः। मन्वन्तराधिपञ्चापि देवपूज्यो भविष्यसि॥ ३५॥ इति श्रीमात्स्ये महापुराणे आदिसर्गे मनुमत्त्यसंवादे प्रथमोऽप्यायः ॥ १ ॥

एक समयकी बात है, आश्रममें पितृ-तपण करते हुए महाराज मनुकी हथेलीपर जलके साथ ही एक मछली आ गिरी। उस मछलीके रूपको देखकर वे नरेश दयाई हो गये तथा उसे उस कमण्डलुमें डालकर उसकी रक्षाका प्रयत्न करने लगे।एक ही दिन-रातमें वह (वहाँ) मत्स्यरूपसे सोलह अङ्गुल वडा हो गया और 'रक्षा कीजिये, रक्षा कीजिये' यो कहने लगा। तब राजाने उस जलचारी जीवको मिट्टीके एक वडे घडेमें डाल दिया। वहाँ भी वह एक (ही) रातमें तीन हाथ वढ गया। पुनः उस मत्स्यने सूर्यपुत्र मनुसे आर्तवाणीमें कहा—'राजन्! में आपकी शरणमें हूँ; मेरी रक्षा कीजिये, रक्षा कीजिये।' तदनन्तर उन सूर्य-नन्दन ( वैवखत मनु )ने उस मत्स्यको कुएँमें रख दिया, परंतु जब वह मत्स्य उस कुएँमें भी न अंट सका, तब राजाने उसे सरोवरमें डाल

दिया। वहाँ वह पुनः एक योजन बड़े आकारका हो गया और दीन होकर कहने लगा—'नृपश्रेष्ठ! मेरी रक्षा कीजिये, रक्षा कीजिये।' तत्पश्चात् मनुने उसे गङ्गामें छोड़ दिया। जब उसने वहाँ और भी विशाल रूप धारण कर लिया, तब भूपालने उसे समुद्रमे डाल दिया। जब उस मत्स्यने सम्पूर्ण समुद्रको आच्छादित कर लिया, तब मनुने भयभीत होकर उससे पूछा—'आप कोई असुरराज तो नहीं हैं! अथवा बासुदेव भगवान् हैं, अन्यथा दूसरा कोई ऐसा कैसे हो सकता है! मला, इस प्रकार कई करोड़ योजनोके समान विस्तारवाला शरीर किसका हो सकता है! केशव! मुझे ज्ञात हो गया कि 'आप मत्स्यका रूप धारण करके मुझे खिन कर रहे हैं। ह्यीकेश! आप जगदीश्वर तत्र मत्स्य-रूपधारी वे भगतान् जनार्दन यों कहे जानेपर त्रोले—'निप्पाप! ठीक है, ठीक है, तुमने मुझे भलीभाँति पहचान लिया है। भूपाल! योडे ही समयमें पर्वत, त्रन और काननोंके सहित यह पृथ्वी जलमें निमन्न हो जायगी। इस कारण पृथ्वीपते! सम्पूर्ण जीव-समृहोंकी एक्षा करनेके लिये समस्त देवगणोद्वारा इस नौकाका निर्माण किया गया है। सुन्नत! जितने स्वेदज, अण्डज और उद्गिज जीव हैं तथा जितने जरायुज जीव हैं, उन सभी अनायोंको इस नौकामें चढाकर तुम उन सबकी

रक्षा करना। राजन्! जब युगान्तकी बायुने आहत होकर यह नौका उगमगाने छगेगी, उस समय राजेन्ड! तुम उसे मेरे इस सींगमें बाँध देना। तदनन्तर पृथ्वीपते! प्रलयकी समाप्तिमें तुम जगत्का समग्न स्यावर-जङ्गम प्राणियोंके प्रजापति होओगे। इस प्रकार कृतयुगके प्रारम्भमें सर्वज्ञ एवं धेर्यज्ञाली नरेशके न्ह्यमें तुम मन्त्रन्तरके भी अधिपति होओगे, उस समय देवगण तुम्हारी पूजा करेंगे॥ १८–३५॥

इस प्रकार श्रीमत्स्यमहापुराणके मनु-विष्णु-संवादमें प्रथम अध्याय सम्पूर्ण हुआ ॥ १ ॥

### दूसरा अध्याय

मनुका मत्स्यभगवान्से युगान्तविषयक प्रकृत, मत्स्यका प्रलयके स्वरूपका वर्णन करके अन्तर्धीन हो जाना, प्रलयकाल उपस्थित होनेपर मनुका जीवोंको नौकापर चढ़ाकर उसे महामत्स्यके सींगमें शेपनागकी रस्सीसे बाँधना एवं उनसे सृष्टि आदिके विषयमें विविध प्रश्न करना और मत्स्यभगवान्का उत्तर देना

सृत उवाच

एवमुक्तो मनुस्तेन पत्रच्छ मनुसूर्नम्। भगतन् कियद्भिर्ववैर्धभिविष्यत्यन्तरक्षयः॥ १॥ सत्त्वानि च कथं नाथ रक्षिण्ये मधुसूर्तन। त्वया सह पुनर्योगः कथं वा भविता मम॥ २॥ स्त्रजी कहते हैं—ऋषियो ! भगवान् मत्त्यद्वारा इस नाथ ! मै सम्पूर्ण जीवोकी रक्षा किस प्रकार कर सक्रूँगा ! प्रकार कहे जानेपर मनुनं उन मधुसूदनसे प्रश्न किया— तथा मधुसूदन ! आपके साथ मेरा पुनः सम्मिलन भगवन् ! यह युगान्त-प्रलय कितने वर्षो वाद आयेगा ! कैसे हो सकेगा ! ॥ १ – २॥

मत्स्य टवाच

अद्यप्रभृत्यनात्रृष्टिर्भविष्यति महीतले । यावद् वर्षशतं सात्रं दुर्भिक्षमग्रुभावहम् ॥ ३ ॥ ततोऽल्पसत्त्वक्षयदा रङ्मयः सप्त दारुणाः । सप्तसप्तेर्भविष्यन्ति प्रतप्ताङ्गारवर्षिणः ॥ ४ ॥ और्वोनलोऽपि विकृतिं गमिष्यति युगञ्जये ।

विषाग्निश्चापि पातालात् संकर्पणमुखाच्च्युनः। भवस्यापि ल्लाटोत्यतृतीयनयनानलः॥ ५ ॥ विज्ञगित्रिर्द्दन् क्षोभं समेण्यति महामुने। पवं दग्धा मही सर्वा यदा स्याद् भस्मसंनिभा॥ ६ ॥ आकाशमूष्मणा तप्तं भविष्यति परंतप। ततः सदेवनक्षत्रं जगद् यास्यति संश्रयम्॥ ७ ॥ संवनीं भीमनादश्च द्रोणश्चण्डो वलाहकः। विद्युत्पताकः शोणस्तु सप्तेते लयवारिदाः॥ ८ ॥ अश्चिप्रस्वेदसम्भृतां प्लावयिष्यन्ति मेदिनीम्। समुद्राः क्षोभमागत्य चैकत्वेन व्यवस्थिताः॥ ९ ॥ पत्रदेकार्णवं सर्वे करिष्यन्ति जगत्त्रयम्। वेदनाविष्ममां गृह्य सत्त्ववीज्ञानि सर्वशः॥ १०॥ आरोप्य रज्जुयोगेन मत्प्रदत्तेन सुवत। संयम्य नावं मच्छुक्ते मत्प्रभावाभिरिक्षतः॥ ११॥ एकः स्थास्यसि देवेषु दग्धेष्विष परंतप। सोमसूर्यावहं ब्रह्मा चतुर्लोकसमन्तिनः॥ १२॥

नर्मदा च नदी पुण्या मार्कण्डेयो महानृषिः। भवो वेदाः पुराणानि विद्याभिः सर्वतोवृतम्॥ १३॥ त्वया सार्धभिदं विद्ववं स्थास्यत्यन्तरसंक्षये। एवमेकाणेवे जाते चाक्षुपान्तरसंक्षये॥ १४॥ वेदान् प्रवर्तियण्यामि त्वत्सर्गादौ महीपते। एवमुक्त्वा स भगवांस्तत्रैवान्तरधीयत॥ १५॥ मनुरण्यास्थितो योगं वासुदेवप्रसादजम्। अभ्यसन् यावदाभृतसम्प्रवं पूर्वसूचितम्॥ १६॥

मत्स्यभगवान् कहने लगे—'महामुने ! आजसे लेका सौ वर्पतक इस भूतलपर वृष्टि नहीं होगी, जिसके फलखरूप परम अमाङ्गलिक एवं अत्यन्त भयंकर दुर्भिक्ष आ पडेगा। तदनन्तर युगान्त प्रलयके उपस्थित होनेपर तपे हुए अंगारकी वर्पा करनेवाली सूर्यकी सात भयंकर किरणे छोटे-मोटे जीवोंका संहार करनेमें प्रवृत्त हो जायँगी। बडवानल भी अत्यन्त भयानक रूप घारण कर लेगा। पाताललोकसे ऊपर उठकर संकर्षणके मुखसे निकली हुई विषाग्नि तथा भगवान् रुद्रके छ्लाटसे उत्पन्न तीसरे नेत्रकी अग्नि भी तीनों लोकोंको भस्म करती हुई भभक उठेगी । परंतप ! इस प्रकार जब सारी पृथ्वी जलकर राखकी ढेर बन जायगी और गगन-मण्डल ऊष्मासे संतप्त हो उठेगा, तब देवताओ और नक्षत्रोंसहित सारा जगत् नष्ट हो जायगा । उस समय संवर्त, भीमनाद, द्रोण, चण्ड, बलाहक, विद्युत्पताक और शोण नामक जो ये सात प्रलयकारक मेघ है, ये सभी अग्निक प्रस्वेदसे उत्पन्न हुए जलकी घोर वृष्टि करके सारी प्रथ्वीको आप्लावित कर देंगे। तब सातों समुद्र क्षुन्य होकर एकमेक हो जायँगे और इन तीनों लोकोंको पूर्णरूपसे

एकार्णवके आकारमें परिणत कर देगे। सुत्रत! उस समय तुम इस वेदरूपी नौकाको प्रहण करके इसपर समस्त जीवों और बीजोंको लाद देना तथा मेरे द्वारा प्रदान की गयी रस्सीके बन्धनसे इस नावको मेरे सींगमें वाँघ देना । परंतप ! ( ऐसे भीपण कालमें जब कि ) सारा देव-समूह जलकर भस्म हो जायगा तो भी मेरे प्रभावसे सुरक्षित होनेके कारण एकमात्र तुम्ही अवशेष रह जाओगे । इस आन्तर-प्रलयमें सोम, सूर्य, मै, चारों लोकोंसहित ब्रह्मा, पुण्यतोया नर्भदा नदी, महर्षि मार्कण्डेय, शंकर, चारों वेद, विधाओंद्वारा सव ओरसे विरे हुए पुराण और तुम्हारे साथ यह ( नौका-स्थित ) विश्व--ये ही बचेंगे। महीपते ! चाक्षुप-मन्वन्तरके प्रलयकालमें जब इसी प्रकार सारी पृथ्वी एकार्णवमें निमन हो जायगी और तुम्हारेद्वारा सृष्टिका प्रारम्भ होगा, तव मै वेदोका (पुनः) प्रवर्तन करूँगा ।' ऐसा कहकर भगवान मत्स्य वहीं अन्तर्धान हो गये तथा मनु भी वहीं स्थित रहकर भगवान् वासुदेवकी कृपासे प्राप्त हुए योगका तवतक अभ्यास करते रहे, जवतक पूर्वमृचित प्रलयका समय उपस्थित न हुआ ॥ ३-१६ ॥

काले यथोक्ते स जाते वासुरेवमुखोद्गते। श्रङ्गी प्रादुर्वभूवाथ मत्म्यरूपी जनार्दनः॥१७॥ भुजङ्गो रज्जुरूपेण मनोः पार्श्वभुपागमत्।भूनान् सर्वान् समाक्तव्य योगेनारोप्य धर्मवित्॥१८॥ भुजङ्गरज्ज्वा मत्स्यस्य श्रङ्गे नावमयोजयत्। उपर्युपस्थितस्तस्याः प्रणिपत्य जनार्दनम्॥१९॥ आभूतसम्प्रवे तस्मिन्ननीते योगशायिना।

पृष्टेन मनुना प्रोफ्तं पुराणं मत्स्यरूपिणा। तदिदानीं प्रवक्ष्यामि श्रृणुष्वमृपिसत्तमाः॥ २०॥ यद् भवद्भिः पुरा पृष्टः सृष्टवादिकमहं द्विजाः। तदेवैकाणेवे तस्मिन् मनुः पप्रच्छ केशवम्॥ २१॥

तदनन्तर भगवान् वासुदेवके मुखसे कहे गये पूर्वोक्त प्रलयकालके उपस्थित होनेपर भगवान् जनार्दन एक सींगवाले मत्स्यके रूपमें प्रादुर्भृत हुए । उसी समय एक सर्प भी रज्जु-रूपसे बहता हुआ मनुके पार्वभागमें आ

पहुँचा । तत्र धर्मज्ञ मनुने अपने योगवलसे समस्त जीवोंको खींचकर नौकापर लाद लिया और उसे सर्यरूपी रस्सीसे मत्स्यके सींगमें बॉध दिया । तत्पश्चात् भगवान् जनार्दनको प्रणाम करके वे खयं भी उस नौकापर बैठ गये। श्रेष्ठ ऋषियो ! इस प्रकार उस अतीत प्रलयके अवसरपर योगाभ्यासी मनुद्वारा पूछे जानेपर मत्स्यरूपी भगवान्ने जिस पुराणका वर्णन किया था, उसीका मै इस समय आपलोगोंके समक्ष प्रवचन करूँगा, सावधान होकर श्रवण कीजिये । द्विजवरो ! पहले आपलोगोने मुझसे जिस सृष्टि आदिके वित्रयमें प्रश्न किया है, उन्हीं विपयोंको उस एकार्णवके समय मनुने श्री भगवान् केशवसे पूछा था ॥ १७–२१॥

मनुखाच

उत्पत्तिं प्रलयं चैव वंशान् मन्वन्तराणि च । वंश्यानुचरितं चैव भुवनस्य च विस्तरम् ॥ २२ ॥ द्वानधर्मिविधि चैव श्राद्धकरणं च शाह्वतम् । वर्णाश्रमिविभागं च तथेष्टापूर्तसंक्षितम् ॥ २३ ॥ देवतानां प्रतिष्ठादि यच्चान्यद् विद्यते भुवि । तत्सर्वं विस्तरेण त्वं धर्म व्याख्यातुमर्हस्य ॥ २४ ॥ मनुने पूछा—भगवन् ! सृष्टिकी उत्पत्ति और उसका (वापी, कूप, तड़ाग आदि ) के निर्माणकी विधि और संहार, मानव-वंश, मन्वन्तर, मानव-वंशमें उत्पन्न हुए देवताओंकी प्रतिष्ठा आदि तथा और भी जो कोई धार्मिक छोगोंके चरित्र, भुवनका विस्तार, दान और धर्मकी विधि, विषय भूतल्यर विद्यमान हैं, उन सभीका आप मुझसे सनातन श्राद्धकल्प, वर्ण और आश्रमका विभाग, इष्टापूर्त विस्तारपूर्वक वर्णन कीजिये ॥ २२—२४ ॥

मस्य उवाच

महाप्रलयकालान्त एतदासीत् तमोमयम् । प्रसुप्तमिव चातक्यमप्रशातमलक्षणम् ॥ २५ ॥ अविद्वेयमविद्यातं जगत् स्थास्तु चरिष्णु च । तृतः स्वयम्भूरव्यक्तः प्रभवः पुण्यकर्मणाम् ॥ २६ ॥ व्यञ्जयन्नेतदिष्ठलं प्रादुरासीत् तमोनुदः ।

योऽतीिन्द्रयः परो व्यक्ताद्णुर्ज्यायान् सनातनः। नारायण इति ख्यातः स एकः स्वयमुद्धभौ॥ २७॥ यः शरीरादिभिध्याय सिस्कुर्धिविधं जगत्। अप एव ससर्जादौ तासु वीजमवास्जत्॥ २८॥ तदेवाण्डं समभवद्धेमरूण्यमयं महत्। संवत्सरसहस्रोण सूर्यायुतसमप्रभम्॥ २९॥ प्रविद्यान्तर्महातेजाः स्वयमेवातमसम्भवः। प्रभावादिप तद्वश्वाप्त्या विष्णुत्वमगमत् पुनः॥ ३०॥ तद्वत्मभगवानेप सूर्यः समभवत् पुरा। आदित्यश्चादिभृतत्वाद् ब्रह्मा ब्रह्म पठन्नभूत्॥ ३१॥ दिवं भूमि समकरोत् तदण्डशकलद्धयम्। स चाकरोद्दिशः सर्वामध्ये व्योम च शाश्वतम्॥ ३२॥ जरायुर्मेरुमुख्याश्च शैलास्त्याभवंस्तदा। यदुत्वं तद्भून्मेघस्तिहत्सङ्घातमण्डलम्॥ ३३॥ नद्योऽण्डनामनः सम्भूताः पितरो मनवस्तथा।

सप्त येऽमी समुद्राश्च तेऽपि चान्तर्जलोद्भवाः । लवणेश्चसुराद्याश्च नानारत्नसमन्विताः ॥ ३४ ॥ स्व सिस्श्चरभूद् देवः प्रजापतिररिदम । तत्तेजसश्च तत्रैष मार्तण्डः समजायत ॥ ३५ ॥ मृतेऽण्डे जायते यसान्मार्तण्डस्तेन संस्मृतः ।

रजोगुणमयं यत्तद्वृपं तस्य महात्मनः। चतुर्मुखः स भगवानभूल्लोकिपतामहः॥३६॥ येन सुष्टं जगत् सर्वं सदेवासुरमानुपम्। तमवेहि रजोरूपं महत्सत्त्वमुदाहृतम्॥३७॥ इति श्रीमात्स्ये महापुराणे आदिसर्गे मनुमत्त्यसंवादवर्णनं नाम द्वितीयोऽध्यायः॥ २॥

मत्स्यभगवान् कहने छगे—महाप्रलयके समयका अवसान होनेपर यह सारा स्थावर-जङ्गमरूप जगत् सोये हुएकी भाँति अन्यकारसे आच्छन्न था। न तो इसके निपयमें कोई कल्पना ही की जा सकती थी, न कोई वस्तु जानी ही जा सकती थी, न किसी वस्तुका कोई चिह्न ही अवशेप था। सभी वस्तुप् निस्मृत हो चुकी थीं। कोई

ज्ञातव्य वस्तु रह ही नहीं गयी थी। तदनन्तर जो पुण्यकमोंके उत्पत्ति-स्थान तथा निराकार हैं, वे खयंभू भगवान् इस समस्त जगत्को प्रकट करनेके अभिप्रायसे अन्धकारका भेदन करके प्रादुर्भृत हुए। उस समय जो इन्द्रियोसे परे, परात्पर, सूक्ष्मसे भी सूक्ष्म, महान्से भी महान्, अविनाशी और नारायण नामसे विद्यात हैं, वे

उन्होंने अपने खयं अकेले ही आविर्भूत हुए । शरीरसे अनेक प्रकारके जगत्की सृष्टि करनेकी इच्छासे ( पूर्वसृष्टिका ) भलीभॉति ध्यान करके प्रथमत. जलकी ही रचना की और उसमें ( अपने वीर्यखरूप ) बीजका निक्षेप किया । वही बीज एक हजार वर्ष व्यतीत होनेपर सुवर्ण एवं रजतमय अण्डेके रूपमें परिणत हो गया, उसकी कान्ति दस सहस्र सूर्योंके सदश थी।तत्पश्चात् महातेजसी स्वयम्भू स्वयं ही उस अण्डेके भीतर प्रविष्ट हो गये तथा अपने प्रभावसे एवं उस अण्डेमें सर्वत्र व्याप्त होनेके कारण वे पुन: विष्णु-भावको प्राप्त हो गये। तदनन्तर उस अण्डेके भीतर सर्वप्रथम ये भगवान् सूर्य उत्पन्न हुए, जो आदिसे प्रकट होनेके कारण 'आदित्य' और वेदोंका पाठ करनेसे 'ब्रह्मा' नामसे विख्यात हुए । उन्होने ही उस अण्डेको दो भागोमें विभक्त कर खर्गलोक और भूतलकी रचना की तथा उन दोनोके मध्यमें सम्पूर्ण दिशाओं और अविनाशी आकाशका निर्माण किया।

उस समय उस अण्डेके जरायु-भागसे मेरु आदि सातो पर्वत प्रकट हुए और जो उल्व ( गर्भाशय ) था, वह विदात्समूहसहित मेघमण्डलके रूपमें परिणत हुआ तथा उसी अण्डेसे नदियाँ, धितृगण और मनुसमुदाय उन्पन हुए। नाना रत्नोसे परिपूर्ण जो ये लवण, इक्षु, सुरा आदि सातो समुद्र है, वे भी उस अण्डेके अन्तःस्थित जलसे प्रकट हुए । शत्रुदमन ! जन उन प्रजापति देनको सृष्टि रचनेकी इच्छा हुई, तब वहीं उनके तेजसे ये मार्तण्ड ( सूर्य ) प्रादुर्भूत हुए । चूँ कि ये अण्डेके मृत हो जानेके पश्चात् उत्पन्न हुए थे, इसलिये 'मार्तण्ड' नामसे प्रसिद्ध हुए। उन महात्माका जो रजोगुणमय रूप था, वह लोकपितामह चतुर्मुख भगवान् ब्रह्माके रूपमें प्रकट हुआ । जिन्होने देवता, असुर और मानवसहित समस्त जगत्की रचना की, उन्हें तुम रजोगुणरूप सुप्रसिद्ध महान् सत्त्व समझो ॥२५-३०॥

इस प्रकार श्रीमत्स्यमहापुराणमे मनुमत्स्यसंवादवर्णन नामक दूसरा अध्याय सम्पूर्ण हुआ ॥ २ ॥

तीसरा अध्याय मनुका मत्स्यभगवान्से ब्रह्माके चतुर्धुख होने तथा लोकोंकी सृष्टि करनेके विपयमे प्रक्त एवं मत्स्यभगवान्द्वारा उत्तररूपमें ब्रह्मासे वेद, सरस्रती, पाँचवें मुख और मनु आदिकी उत्पत्तिका कथन

कस्मास्त्रोकिपतामहः। कथं तु लोकानसृजद् ब्रह्मा ब्रह्मविदां वरः॥ १ ॥ चतुर्मुखत्वमगमत् मनुने पूछा-भगवन् ! ब्रह्मज्ञानियोमें श्रेष्ठ लोक- लोकोंकी रचना किस प्रकार की ! ॥ १ ॥ पितामह ब्रह्मा चतुर्पुल कैसे हुए तथा उन्होंने (सभी)

मत्स्य उवाच

पिनामहः। आविर्भूनास्तनो वेदाः साङ्गोपाङ्गपदक्रमाः॥ २॥ प्रथमममराणां तपश्चचार पुराणं सर्वशास्त्राणां प्रथमं ब्रह्मणा स्मृतम् । नित्यं शब्दमयं पुण्यं शतकोटिप्रविस्तरम् ॥ ३ ॥ अनन्तरं च वक्त्रेभ्यो वेदास्तस्य विनिःसृताः। मीमांसान्यायविद्याश्च प्रमाणाएकसंयुताः॥ ४ ॥ वेदाभ्यासरतस्यास्य प्रजाकामस्य मानसाः। मनस पूर्वसृष्टा वै जाना यन् तेन मानसाः॥ ५ ॥ नतोऽत्रिर्भगवानृषिः । अङ्गिराश्चाभवत् पश्चान् पुलस्त्यस्तदनन्तरम् ॥ ६ ॥ मरीचिरभवत् पूर्व पुलह्नामा वै ततः क्रतुरजायन। प्रचेनाश्च ततः पुत्रो वसिष्ठश्चाभवन् पुनः॥ ७॥ भृगुरभूत् नद्धन्नारदोऽप्यचिरादभूत्। दशेमान मानसान ब्रह्मा मुनीन पुत्रानजीजनत्॥ ८॥ द्वारीरानथ वृक्ष्यामि मातृद्दीनान् प्रजापतेः। अङ्गुष्ठाद् दक्षिणाद् दक्ष प्रजापनिरजायत॥ ९॥

कुसुमायुधः। भ्रमध्यादभवत् क्रोधो लोभश्चाधरसम्भवः॥ १०॥ धर्मः स्तनान्तादभवद्वृद्यात् समभवद्दं काराद्भून्मदः। प्रमोदश्चाभवत् कण्अन्मृत्युर्लोचनतो नृप ॥ ११ ॥ वुद्रेमीहः करमध्यात्तु ब्रह्मसुतुरभूत्ततः।

मतस्यभगवान् कहने छगे—राजर्षे ! देवताओंके पितामह ब्रह्माने पहले वड़ा ही कठोर तप किया था, जिसके प्रभावसे अङ्ग (शिक्षा, कल्प, व्याकरण, निरुक्त, ज्योतिव और छन्द ), उपाङ्ग ( पुराण, न्याय, मीमांसा और धर्मशास्त्र ), पद (वैदिक मन्त्रोंका पद-पाठ निर्धारित करना ) और क्रम (वेद-पाठकी एक विशेप प्रणाली )-सहित वेदोंका प्रादुर्भाव हुआ । सम्पूर्ण शास्त्रोकी उत्पत्तिके पूर्व ब्रह्माने उस पुराणका स्मरण किया, जो अविनाशी, शब्दमय, पुण्यशाली एवं सी करोड़ रलोकोमें विस्तृत है । तदनन्तर ब्रह्माके मुखोंसे वेद, आठ प्रमाणों\* सहित मीमांसा और न्यायशास्त्रका आविर्माव हुआ। तत्पश्चात् वेदाभ्यासमें निरत रहनेवाले ब्रह्माने पुत्र उत्पन्न करनेकी कामनासे युक्त होकर पूर्व निर्धारित दस मानस पुत्रोंको उत्पन्न किया। मानसिक संकल्पसे उत्पन्न होनेके कारण वे सभी मानस पुत्रके नामसे प्रख्यात हुए । उन पुत्रोमें सर्वप्रथम मरीचि, तदनन्तर ऐश्वर्यशाली महर्षि अत्र

एते नव सुता राजन् कन्या च दशमी पुनः। अङ्गजा इति विख्याता दशमी ब्रह्मणः सुता॥ १२॥ हुए । पुनः अङ्गिरा और उनके वाद पुलस्त्य हुए । तदनन्तर पुलह और तत्पश्चात् ऋतु उत्पन्न हुए । उसके वाद प्रचेता नामक पुत्र हुए। पुनः वसिष्ठजीका जन्म हुआ । तत्पश्चात् मृगु पुत्ररूपमें उत्पन्न हुए तथा शीघ्र ही नारदका भी आविमीव हुआ । इन्हीं दस पुत्रोको ब्रह्माने अपने मनसे उत्पन्न किया, जो सभी मुनि-रूपसे विख्यात हुए । राजन् ! अत्र मै त्रह्माके शरीरसे उत्पन्न हुए मातृ-विहीन पुत्रोंका वर्णन करता हूँ । प्रजापित ब्रह्माके दाहिने अंगूठेसे दक्ष प्रजापति प्रकट हुए। उनके स्तनान्तभागसे धर्म और हृदयसे कुसुमायुध ( कामदेव)का जन्म हुआ । भूमध्यसे क्रोध और होंठसे छोमकी उत्पत्ति हुई । बुद्धिसे मोहका तथा अहंकारसे मदका जन्म हुआ । कण्ठसे प्रमोद और नेत्रोंसे मृत्युकी उत्पत्ति हुई । तत्पश्चात् हथेलीसे ब्रह्मपुत्र भरत 🕇 प्रकट हुए । राजन् ! ये नौ पुत्र ब्रह्माके शरीरसे प्रकट हुए हैं। ब्रह्माकी दसवीं संतान (एक) कन्या है, जो अङ्गजा नामसे विख्यात हुई ॥ २---१२ ॥

मनुख्वाच

समभवदिति यत् परिकीर्तितम् । अहंकारः स्मृतः क्रोधो चुद्धिनीम किमुच्यते ॥ १३॥ बुद्धमोंहः मनुने पूछा—भगवन् ! आपने जो यह वतलाया अहंकार, क्रोध एवं बुद्धिका भी नाम लिया, सो ये सब कि बुद्धिसे मोहकी उत्पत्ति हुई और (इसी प्रसङ्गमें) क्या हैं ! ( इनपर प्रकाश डालिये ) ॥ १३ ॥

मत्स्य उवाच

गुणत्रयमुदाहृतम् । साम्यावस्थितिरेतेषां प्रकृतिः परिकीर्तिता ॥ १४ ॥ रजस्तमञ्जीव सत्त्वं प्रधानमित्याहुरव्यक्तमपरे केचित् जगुः। एतदेव प्रजासृष्टिं करोति विकरोति च॥१५॥ क्षोभमाणेभ्यस्त्रयो देवा विजिहारे। एका मूर्तिस्त्रयो देवा ब्रह्मविष्णुमहेश्वराः॥ १६॥ गुणेभ्यः **सविकारात्** प्रजायते । महानिति यतः ख्यातिलींकानां जायते सदा ॥ १७॥ प्रधानात्तु महत्तत्वं अहंकारश्च महतो जायते मानवर्धनः ।

<sup>🛊</sup> पौराणिकोंके आठ प्रमाण ये हें---प्रत्यक्ष, अनुमान, उपमान, शब्द ( आतवचन ), अनुपलन्धि, अर्यापत्ति, ऐतिहा और स्वभाव । ( सर्वदर्शनमंग्रह )

<sup>†</sup> भारतमें भरत नामके कई प्रसिद्ध व्यक्ति हुए हैं। ये भरतमुनि हैं, जो नाट्यवेदः या भरतनाट्यम् के प्रवर्तक माने जाते है।

मत्स्यभगवान् कहने लगे—राजर्षे ! सत्त्व, रजस् और तमस्--जो ये तीनों गुण बतलाये गये हैं, इनकी साम्यावस्थाको प्रकृति कहा जाता है। कुछ लोग इसे प्रधान कहते हैं । दूसरे लोग इसे अव्यक्त नामसे भी निर्देश करते है। यही प्रकृति प्रजाकी सृष्टि करती है और ( यही सृष्टिको ) बिगाड़ती भी है । इन्हीं तीनो गुणोके क्षुच्ध होनेपर इनसे तीन देवता उत्पन्न होते हैं। इन (तीनो देवो ) की मूर्ति तो एक ही है, परंतु वह ब्रह्मा, विष्णु और महेश्वर-इन तीन देवताओं के रूपमें विभक्त हो जाती है। तदनन्तर प्रधानके विकृत होनेपर उससे महत्तत्त्वकी उत्पत्ति होती है, जिससे लोकोंके मध्यमें उसकी सदा 'महान्' रूपसे ख्याति होती है। उस महत्तत्त्वसे मानको बढानेवाला अहंकार प्रकट होता है। उस अहंकारसे दस इन्द्रियाँ आविर्भूत होती हैं, जिनमें पाँच बुद्धि (ज्ञान )के वशीभूत रहती हैं और दूसरी पाँच कर्मके अधीन रहती हैं । इस इन्द्रिय-समुदायमें क्रमशः श्रोत्र, त्वचा, नेत्र, जिह्वा और नासिका-ये पाँच ज्ञानेन्द्रियाँ हें तथा पायु (गुदा), उपस्थ (मूत्रेन्द्रिय), हस्त, पाद और वाणी-ये पांच कर्मेन्द्रियां हैं। इन दसों इन्द्रियोंके क्रमशः शब्द, स्पर्श, रूप, रस, गन्ध, उत्सर्ग ( मल एवं अपानवायु आदिका त्याग ), आनन्दन ( आनन्दप्रदान ), आदान ( प्रहण करना ), गमन और आलाप--ये

इन्द्रियाणि ततः पञ्च वक्ष्ये बुद्धिवशानि तु । प्रादुर्भवन्ति चान्यानि तथा कर्मवशानि तु ॥ १८॥ श्रोत्रं त्वक् चक्षुषी जिह्वा नासिका च यथाक्रमम् । पायूपस्थं हस्तपादं वाक् चेतीन्द्रियसंग्रहः ॥ १९ ॥ शब्दः स्पर्शेश्च रूपं च रसो गन्धश्च पञ्चमः। उत्सर्गानन्दनादानगत्यालापाश्च तिक्रयाः॥ २०॥ एकादशं तेषां कर्मबुद्धिगुणान्वितम्। इन्द्रियावयवाः सूक्ष्मास्तस्य मूर्तिं मनीषिणः॥ २१॥ श्रयन्ति यसात् तन्मात्राः शरीरं तेन संस्मृतम् । शरीरयोगाज्जीवोऽपि शरीरी गद्यते बुधैः ॥ २२ ॥ मनः सृष्टिं विकुरुते चोद्यमानं सिस्क्षया। आकाशं शब्दतन्मात्रादभूच्छव्दगुणात्मकम्॥२३॥ आकाशविक्रतेर्वायुः शब्दस्पर्शगुणोऽभवत्। वायोध्य स्पर्शतन्मात्रात्तेजश्चाविरभूत्ततः॥ २४॥ तद्विकारेण तच्छव्दस्पर्शरूपवत् । तेजोविकारादभवद् वारि राजंश्चतुर्गुणम् ॥ २५॥ रसतन्मात्रसम्भूतं प्रायो रसगुणात्मकम्। भूमिस्तु गन्धतन्मात्रादभूत् पञ्चगुणान्विता॥ २६॥ प्रायो गन्धगुणा सा तु बुद्धिरेषा गरीयसी। एभिः सम्पादितं भुङक्ते पुरुषः पञ्चविंशकः॥ २७॥ ईश्वरेच्छावशः सोऽपि जीवात्मा कथ्यते वुधैः। एवं पडविंशकं प्रोक्तं शरीरमिह मानवैः॥ २८॥ सांख्यं संख्यात्मकत्वाच कपिलादिभिरुच्यते । एतत्तत्त्वात्मकं कृत्वा जगद् वेधा अजीजनत् ॥ २९ ॥ दस कार्य हैं। इन दसो इन्द्रियोंके अतिरिक्त मननामक ग्यारहवीं इन्द्रिय है, जिसमें कर्मेन्द्रिया और ज्ञानेन्द्रियोंके समस्त गुण वर्तमान हैं । इन इन्दियोके जो सूक्स अवयव उस मनीषीके शरीरका आश्रय लेते हैं, वे तन्मात्र कहलाते हैं और जिसके सम्पर्कसे तन्मात्रकी उत्पत्ति होती है, उसे शरीर कहा जाता है। उस शरीरका सम्बन्ध होनेके कारण विद्वान्लोग जीवको भी 'शरीरी' कहते हैं। जब सृष्टि करनेकी इच्छासे मनको प्रेरित किया जाता है, तब वहीं सृष्टिकी रचना करता है । उस समय शब्दतन्मात्रसे शब्दरूप गुणवाला आकाश प्रकट होता है। इसी आकाराके विकृत होनेपर वायुकी उत्पत्ति होती है, जो शब्द और स्पर्श—दो गुणोंवाली है। तत्पश्चात् वायु और स्पर्शतन्मात्रसे तेजका आविर्भाव होता है, जो शब्द, स्पर्श और रूपनामक तीन विकारोसे युक्त होनेके कारण त्रिगुणात्मक हुआ । राजन् ! इस त्रिगुणात्मक तेजमें विकार उत्पन्न होनेसे चार गुणोंवाले जलका प्राकट्य होता है, जो रस-तन्मात्रसे उद्भूत होनेके कारण प्रायः रसगुणप्रधान ही होता है। तत्पश्चात् पाँच गुणोसे सम्पन्न पृथ्वीका प्रादुर्भाव होता है । वह प्रायः गन्ध-गुणसे ही युक्त रहती है । यही (इन सबका यथार्थ ज्ञान रखना ही) श्रेष्ठ बुद्धि है। इन्हीं चौबीस ( पॉच ज्ञानेन्द्रिय, पाँच कर्मेन्द्रिय, पाँच महाभूत,

तेनोध्र्य

पाँच तन्मात्र, एक मन, एक बुद्धि, एक अन्यक्त, अहकार) तत्त्वोद्वारा सम्पादित सुख-दु खात्मक कर्मका पचीसवा पुरुपनामक तत्त्व भोग करता है। वह भी ईश्वरकी इच्छाके वशीभूत रहता है, इसीलिये विद्वान्लोग उसे जीवात्मा कहते हैं। इस प्रकार इस मानव-योनिमें यह शरीर छन्त्रीस तत्त्वोंसे संयुक्त वतलाया जाता है। कापिल आदि महर्पियोने संख्यात्मक होनेके कारण इसे 'सांख्य' (जान) नामसे अभिहित किया है तथा इन्हीं तत्त्वोंका आश्रय लेकर ब्रह्माने जगत्की रचना की है। ११--२९ ॥

सावित्री छोकसुष्ट्यर्थं दृदि कृत्वा समास्थितः। ततः संज्ञपतस्त्व भित्वा देहमक्रमपम्॥ ३०॥ स्वीक्षपमधमकरोद्धं पुरुषस्पवत्। शतस्पा च सा रयाता सावित्री च निगयते॥ ३१॥ सरस्वत्यथ गायत्री ब्रह्माणां च परंतप। ततः स्वदेहसम्भूनामात्मजामित्यकरणयत्॥ ३२॥ दृष्ट्या तां व्यथितस्तावत् कामवाणादिनो विभुः। अहो स्पमहो स्पमिति चाह प्रज्ञापितः॥ ३३॥ तते। विस्षष्टममुखा भगिनीमिति चुकुशुः। ब्रह्मा न किचिद् दृदृशे तन्मुखालोकनाहते॥ ३४॥ अहो स्पमहो स्पमिति प्राह पुनः पुनः। ततः प्रणामनम्नां तां पुनरेवाभ्यलोकयत्॥ ३५॥ अथ प्रदक्षिणं चक्रे सा पितुर्वरवर्णिनी। पुत्रभयो लक्षितस्यास्य नद्वपालोकनेच्छ्या॥ ३६॥ आविर्भूतं ततो वक्त्रं दक्षिणं पाण्डुगण्डवत्। विस्मयस्कुरद्रोष्टं च पाश्चात्यमुद्रगात्ततः॥ ३०॥ चतुर्थमभवत् पश्चाद् वामं कामशरातुरम्। ततोऽन्यद्भवत्त्व कामातुरत्या नथा॥ ३८॥ उत्पतन्त्यास्तद्वाकारा आलोकनकुत्वृहलात्। सुष्ट्यर्थं यत् कृतं तेन तपः परमद्वाठणम्॥ ३९॥ तत् सर्वं नाशमगमत् स्यसुनोपगमेच्छ्या।

वक्त्रमभवत् पञ्चमं तस्य धीमतः। आविभेवज्ञदाभिध्य नद् वक्त्रं चानुणोत् प्रमुः॥ ४०॥

जब ब्रह्माने जगत्की सृष्टि करनेकी इच्छासे हृदयमें सावित्रीका ध्यान करके तपश्चरण प्रारम्भ किया । उस समय जप करते हुए उनका निप्पाप शरीर दो भागोमें विभक्त हो गया। उनमें आवा भाग स्त्रीरूप और आधा पुरुपरूप हो गया । परतप ! वह स्त्री सरखती, 'शतरूपा' नामसे विख्यात हुई । वही सावित्री, गायत्री और ब्रह्माणी भी कही जाती है। इस प्रकार ब्रह्माने अपने शरीरसे उत्पन्न होनेवाली सावित्रीको अपनी पुत्रीके रूपमे खीकार किया, परंतु तत्काल ही उस सावित्री को देखकर वे सर्वश्रेष्ठ प्रजापति ब्रह्मा सुग्ध हो उठे और यो कहने लगे--- 'कैसा मनोहर रूप है! कैसा सौन्दर्यशाली रूप है। बहाको सावित्रीके मुखकी ओर अवलोकन करनेके अतिरिक्त अन्य कुछ नहीं दीखता था । वे वारं वार यही कह रहे थे--- केंसा अद्भुत रूप है ! केंसी अनोखी सुन्दरता है !' तत्पश्चात् जव सावित्री झुककर उन्हें प्रणाम करने लगी, तब ब्रह्मा पुनः उसे

देखने लगे । तदनन्तर धुन्दरी सावित्रीने अपने पिता ब्रह्माकी प्रदक्षिणा की । इसी समय सावित्रीके रूपका अवलोकन करनेकी इच्छा होनेके कारण ब्रह्माके मुखके दाहिने पार्कमें पीले गण्डस्थलोवाला (एक दूसरा) नृतन मुख प्रकट हो गया ! पुनः विस्मय- युक्त एव फडकते हुए होंछोवाला दूसरा (तीसरा) मुख पीछेकी ओर उद्भूत हुआ तथा उनकी वार्यी ओर कामदेवके वाणोसे व्यथित-से दीखनेवाले एक अन्य (चेंथे) मुखका आविर्माव हुआ । सावित्रीकी ओर वार-वार अवलोकन करनेके कारण ब्रह्माद्वारा सृष्टि-रचनाके लिये जो अत्यन्त उप्र तप किया गया था, उसका सारा फल नष्ट हो गया तथा उसी पापके परिणामहारूप बुद्धिमान् ब्रह्माके मुखके ऊपर एक पाँचवाँ मुख आविर्मृत हुआ, जो जटाओंसे व्यास था । ऐस्वर्यशाली ब्रह्माने उस मुखको भी वरण (खीकार) कर लिया ॥ ३०—४०॥

ततस्तानव्रवीद् व्रह्मा पुत्रानात्मसमुद्भवान् । प्रजाः सृजध्वमभितः सदेवासुरमानुषीः ॥ ४१ ॥ एवमुक्तास्ततः सर्वे सस्जुर्विविधाः प्रजाः । गतेषु तेषु सृष्टवर्थ प्रणामावनतामिमाम् ॥ ४२ ॥ उपयेमे स विश्वातमा शतरूपामनिन्दिताम् ।

सम्वभूव तया सार्धमितकामातुरो विभुः। सल्जां चकमे देवः कमलोद्रमिन्द्रे॥ ४३॥ यावद्व्द्शतं दिव्यं यथान्यः प्राहृतो जनः। ततः कालेन महता तस्याः पुत्रोऽभवन्मनुः॥ ४४॥ स्वायम्भुव इति ख्यातः स विराहिति नः श्रुतम्। तद्रूपगुणसामान्याद्धिपूरुप उच्यते॥ ४५॥ वैराजा यत्र ते जाता बह्वः शंसितव्रताः। स्वायम्भुवा महाभागाः सप्त सप्त तथापरे॥ ४६॥ स्वारोचिपाद्याः सर्वे ते ब्रह्मतुल्यस्वरूपिणः। औत्तमिप्रमुखास्तद्वद् येपां त्वं सप्तमोऽधुना॥ ४७॥

इति श्रीमात्स्ये महापुराणे आदिसर्गे मुखोत्पत्तिर्नाम नृतीयोऽध्यायः ॥ ३ ॥

तदनन्तर ब्रह्माने अपने उन मरीचि आदि मानस पुत्रोकोः आज्ञा दी कि तुमलोग भूतलपर चारों ओर देवता, असुर और मानवरूप प्रजाओंकी सृष्टि करो। पिताद्वारा इस प्रकार कहे जानेपर उन पुत्रोने अनेको प्रकारकी प्रजाओंकी रचना की। सृष्टि-कार्यके लिये अपने उन पुत्रोंके चले जानेपर विश्वात्मा ब्रह्माने प्रणाम करनेके लिये चरणोमें पड़ी हुई उस अनिन्दिता शतरूपा\*का पाणिग्रहण किया। तदनन्तर अधिक समय व्यतीत होनेके उपरान्त शतरूपा-के गर्भसे मनु नामका पुत्र उत्पन्न हुआ, जो खायम्भुव

नामसे विख्यात हुआ। उसे विराट् भी कहा जाता है तथा अपने पिता ब्रह्माके रूप और गुणकी समानताके कारण उसे लोग अधिपुरुष भी कहते हैं—ऐसा हमने सुना है। उस ब्रह्म-बंशमें सात-सातके विभागसे जो बहुत-से महाभाग्यशाली एवं नियमोका पालन करनेवाले खारोचिष आदि तथा उसी प्रकार औत्तमि आदि खायम्भुव मनु हुए हैं, वे सभी ब्रह्माके समान ही स्वरूपवाले थे। उन्हींमें इस समय तुम सातवें मनु हो॥ ४१—४७॥

इस प्रकार श्रीमत्स्यमहापुराणमे मुखोत्पत्तिनामक तीसरा अन्याय सम्पूर्ण हुआ ॥ ३ ॥

### चौथा अध्याय

पुत्रीकी ओर वार-वार अवलोकन करनेसे ब्रह्मा दोषी क्यों नहीं हुए—एतद्विषयक मनुका प्रक्रन, मत्स्यभगवान्का उत्तर तथा इसी प्रसङ्गमें आदि सृष्टिका वर्णन

#### मनुरुवाच

अहो कप्टतरं चैतदङ्गजागमनं विभो। कथं न दोपमगमत् कर्मणानेन पद्ममू ॥ १॥ परस्परं च सम्बन्धः सगोत्राणामभूत् कथम्। वैवाहिकस्तत्स्तुतानां छिन्धि मे संशयं विभो ॥ २॥ मनुने पूछा—सर्वव्यापी भगवन् ! अहो ! पुत्रीकी दोपभागी क्यो नहीं हुए ? तथा उनके सगोत्र पुत्रोका ओर बार-बार अवलोकन तो अत्यन्त कप्टका विषय है, परस्पर वैवाहिक सम्बन्ध कैसे हुआ श्विभो ! मेरे परंतु ऐसा कर्म करनेपर भी कमलयोनि ब्रह्मा इस संशयको दूर कीजिये ॥ १-२॥

<sup>\*</sup> इसमे तथा अगले अध्यायमे शतरूपाका वर्णन है। शतरूपाका यहाँ अर्थ गतेन्द्रिया माया ( मत्स्यपुराण ४ । २४ ) या मृल प्रकृति है। क्योंकि इसे तथा इरिवंश १ । २ । १ को छोड़ अन्यत्र सर्वत्र गतरूपा स्वायम्भुव मनुकी पत्नी कही गयी है। यहाँ ४ । ३३ में उन ही पत्नी अनन्ती कही गयी है।

#### सत्स्य उवाच

दिन्येयमादिस्पृष्टिस्तु रजोगुणसमुद्भवा । अतीन्द्रियेन्द्रिया तद्वद्तीन्द्रियशरीरिका ॥ ३ ॥ दिन्यतिजोमयी भूप दिन्यज्ञानसमुद्भवा । न मत्यैरिभतः शक्या वक्तुं वे मांसचक्षुभिः ॥ ४ ॥ यथा भुजङ्गाः सर्पाणामाकाशं विश्वपिक्षणाम् । विद्नित मार्गं दिन्यानां दिन्या एव न मानवाः ॥ ५ ॥ कार्याकार्ये न देवानां शुभाशुभफलप्रदे । यसात्तसाञ्च राजेन्द्र तिद्वचारो नृणां शुभः ॥ ६ ॥ अन्यज्ञ सर्ववेदानामधिष्ठाता चतुर्मुखः । गायत्री ब्रह्मणस्तद्वदङ्गभूता निगद्यते ॥ ७ ॥

अमूर्त मूर्तिमद् वापि मिथुनं तत् प्रचक्षते । त्र देवी सरस्वती । भारती यत्र यत्रेव तत्र तत्र प्रजापतिः ॥ ८ ॥ भगवांस्तत्र यथाऽऽतपो न रहिनइछायया दृश्यते प्रवचित्। गायत्री ब्रह्मणः पार्स्व तथैव न विमुञ्जति॥ ९॥ वेदराशिः स्मृतो ब्रह्मा सावित्री तद्धिष्टिता। तसान्न कश्चिद्दोपः स्यात् सावित्रीगमने विभोः॥ १०॥ पुरा। स्वसुतोपगमाद् ब्रह्मा शशाप कुसुमायुधम् ॥ ११ ॥ प्रजापतिरभूत् तथापि लज्जावनतः यस्मान्ममापि भवता मनः संक्षोभितं शरैः। तस्मात्त्वद्देहमचिराद् रुद्रो भस्मीकरिष्यित ॥ १२॥ ततः प्रसाद्यामास कामदेवश्चतुर्मुखम्। न मामकारणे शप्तुं त्वमिहाईसि मानद्॥ १३॥ सृष्टस्त्वयैव चतुरानन । इन्द्रियक्षोभजनकः सर्वेपामेव देहिनाम् ॥ १४॥ अहमेवंविधः सर्वदा। क्षोभ्यं मनः प्रयत्नेन त्वयैवोक्तं पुरा विभो ॥ १५ ॥ सर्वत्र स्त्रीपुंसोरविचारेण मया शप्तस्तथा विभो । कुरु प्रसादं भगवन् स्वरारीराप्तये पुनः ॥ १६॥ तस्मादनपराधोऽहं त्वया मत्स्यभगवान् कहने छगे—राजन् ! रजोगुणसे जाती हैं। इसलिये यह मिथुनरूप ( जोड़ा ) अमूर्त

उत्पन्न हुई यह शतरूपारूपी\* आदिसृष्टि दिन्य है। जिस प्रकार इस ( मूल प्रकृति )की इन्द्रियाँ इन्द्रियोंके विषयोंसे अतीत हैं, उसी प्रकार इस ( शतरूपा, सहस्र-रूपा नारी )का शरीर भी इन्द्रियातीत है। यह दिन्य तेजसे सम्पन्न एवं दिव्य ज्ञानसे समुद्भूत है, अतः मांस-पिण्डरूप नेत्रवारी मानवोद्वारा इसका भलीभाँति वर्णन नहीं किया जा सकता। जैसे सपोंके मार्गको सर्प तथा सम्पूर्ण पक्षियों के मार्गको आकाशचारी पक्षी ही जान सकते हैं, वैसे ही (शतरूपा आदि) दिन्य जीवोंके ( अचिन्त्य ) मार्गको दिन्य जीव ही समझ सकते हैं, मानव कदापि नहीं जान सकते । राजेन्द्र ! चूँ कि देवताओं के कार्य ( करनेयोग्य अर्थात् उचित ) तथा अकार्य ( न करनेयोग्य अर्थात् अनुचित ) ग्रुभ एवं अग्रुभ फल देनेवाले नहीं होते, इसलिये उनके विषयमें विचार करना मानवोके लिये श्रेयस्कर नहीं है। \* दूसरा कारण यह है कि जिस प्रकार ब्रह्मा सारे वेदोके अधिष्ठाता हैं, उसी प्रकार ( शतरूपा-रूपी ) गायत्री ब्रह्माके अङ्गसे उत्पन्न हुई वतलायी

( अव्यक्त ) या मूर्तिमान् ( व्यक्त ) दोनो ही रूपोंमें कहा जाता है । यहाँतक कि जहाँ-जहाँ भगवान् ब्रह्मा हैं, वहाँ-वहाँ ( गायत्रीरूपी ) सरखती देवी भी हैं और जहाँ-जहाँ सरस्रती देवी हैं, वहीं-वहीं ब्रह्मा भी हैं। जिस प्रकार धूप ( सूर्य) छायासे विलग होकर कहीं भी दिखायी नहीं पड़ते, उसी प्रकार गायत्री भी ब्रह्माके सामीप्यको नहीं छोड़ती है। यद्यपि ब्रह्मा वेदसमूहरूप हैं और सानित्री (या सरखती) उनकी अधिष्ठात्री देनी हैं, इसलिये ब्रह्माको सानित्रीपर कुदृष्टि डालनेसे कोई दोप नहीं लगा, तथापि उस समय अपने उस कुकर्मसे प्रजापित ब्रह्मा लजासे अभिभूत हो गये और कामदेवको शाप देते हुए यों बोले-- 'चूँकि तुमने अपने वाणोद्वारा मेरे भी मनको भलीभाँति क्षुन्त्र कर दिया है, इसलिये भगवान् रुद्र शीघ ही तुम्हारे शरीरको भस्म कर डाळेंगे ।' तदनन्तर कामदेवने वड़ी अनुनय-विनयसे ब्रह्माको प्रसन्त किया । वह बोळा—'मानद ! इस विषयमें आपका मुझे निष्कारण ही शाप देना उचित नहीं है ।

इसीलिये 'न देवचरितं चरेत्', 'अचिन्त्याः खळु ये भावा न तास्तर्केण योजयेत्। की चेतावनी—उपदेश प्रसिद्ध है।

चतुरानन ! आपने ही तो मुझे इस प्रकार सम्पूर्ण देह- उनके मनको क्षुव्य किया करो । इसलिये विभो ! मै धारियोंकी इन्द्रियोंको क्षुन्य करनेके लिये पैदा किया है। निरपराध हूँ, तथापि आपने मुझे वैसा शाप दे डाला है; विभो ! आपने ही पहले मुझे ऐसी आज्ञा दी है कि श्ली- अतः भगवन् ! मुझपर कृपा कीजिये, जिससे मै पुनः पुरुषका कोई विचार न करके तुम प्रयत्नपूर्वक सर्वत्र सर्वदा अपने पूर्वशरीरको प्राप्त कर सक्रें। 1 ३-१६ ॥ ब्रह्मोवाच

> शरीरको प्राप्तकर (द्वारकामें) सम्पूर्ण भोगोंका भोग करनेके उपरान्त तुम भरत-वंशमें महाराज वत्सके पुत्र

> होगे । तत्पश्चात् विद्याधरोंके अधिपति हो कर महाप्रलय-

पर्यन्त धर्मपूर्वक छुखोंका उपभोग करके मेरे समीप

वापस आ जाओगे । इस प्रकार शाप और कृपासे संयुक्त

कामदेव शोक और आनन्दसे अभिभत होकर जैसे

आया था, वैसे ही चला गया ॥ १७-२१॥

वैवस्वतेऽन्तरे प्राप्ते यादवान्वयसम्भवः। रामो नाम यदा मर्त्यो मत्सत्ववलमाश्रितः॥ १७॥ अवतीर्यासुरध्वंसी द्वारकामधिवत्स्यति । तद्भातुस्तत्समस्य त्वं तदा पुत्रत्वमेष्यसि ॥ १८॥ पवं शरीरमासाद्य भुक्त्वा भोगानशेपतः। ततो भरतवंशान्ते भूत्वा वत्सनृपात्मजः॥ १९॥ यावदाभूतसम्प्रवम् । सुखानि धर्मतः प्राप्य मत्समीपं गमिष्यसि ॥ २०॥ शापप्रसादाभ्यामुपेतः कुसुमायुधः। शोकप्रमोदाभियुतो जगाम स यथागतम्॥ २१॥ ब्रह्माने कहा-कामदेव ! वैवखत-मन्वन्तरके प्राप्त होनेपर असरोके विनाशक श्रीराम जब मेरे बल-पराक्रमसे सम्पन होकर मानव-रूपमें यदुवंशमें ( बलरामरूपसे ) अवतीर्ण होगे और द्वारकाको अपना निवासस्थान बनायेगे. उस समय तुम उन्हींके समान वल-पराक्रमशाली उनके भ्राता (श्रीकृष्ण) के पुत्ररूपमें उत्पन होगे। इस प्रकार

कोऽसौ यदुरिति प्रोक्तो यद्वंशे कामसम्भवः। कथं च दग्धो रुद्रेण किमर्थं कुसुमायुधः॥ २२॥ भरतस्यान्वये कस्य का च सृष्टिः पुराभवत्। एतत् सर्वे समाचक्ष्व मूलतः संशयो हि मे ॥ २३॥ मनुने पूछा-भगवन् ! आपने जिनके वंशमें ( इन वातोंको सुनकर ) मेरे मनमें महान् संदेह उत्पन्न कामदेवकी उत्पत्ति वतलायी है, वे यदु कौन हैं ? हो गया है; अतः आप प्रारम्भसे ही इन सबका वर्णन भगवान् रुद्रने कामदेवको किसलिये और कैसे जलाया तथा भरतवंशमें पहले किसकी और कौन-सी सृष्टि हुई थी ? कीजिये ॥ २२--२३॥

या सा देहार्घसम्भूता गायञी ब्रह्मवादिनी। जननी या मनोर्देवी शतरूपा शतेन्द्रिया॥ २४॥ रतिर्मनस्तपोवुद्धिर्महान्दिकसम्भ्रमस्तथा । ततः स शतस्त्रपायां सप्तापत्यान्यजीजनत् ॥ २५॥ ये मरीच्याद्यः पुत्रा मानसास्तस्य धीमतः। तेषामयमभूल्लोकः सर्वज्ञानात्मकः पुरा॥ २६॥ ततोऽस्जद् वामदेवं त्रिशूलवरधारिणम्। सनत्कुमारं च विभुं पूर्वेषामपि पूर्वजम्॥ २७॥ भगवानस्जन्मुखतो द्विजान् । राजन्यानस्जद् वाह्वोविट छूद्रानूरुपादयोः ॥ २८ ॥ रोहितेन्द्रधनृषि च। छन्दांसि च ससर्जादौ पर्जन्यं च ततः परम्॥ २९॥ विद्युतोऽश्वानिमेघांश्च ततः साध्यगणानीशस्त्रिनेत्रानस्जत् पुनः। कोटीश्च चतुराशीनिर्जरामरणवर्जिताः॥ ३०॥ वामोऽस्जन्मर्त्योस्तान् ब्रह्मणा विनिवारितः। नैवंविधा भवेत् सृष्टिर्जरामरणवर्जिता॥ ३१॥ शुभाशुभात्मिका या तु सैव सृष्टिः प्रशस्यते । एवं स्थितः स तेनादौ सृष्टेः स्थाणुरतोऽभवत् ॥ ३२॥ मत्स्यभगवान् कहने छगे—राजन् ! ब्रह्माके और शतेन्द्रिया नामसे भी जाना जाता था, उसी शत-शरीरके आघे भागसे जो ब्रह्मवादिनी गायत्री उत्पन्न रूपाके गर्भसे ब्रह्माजीने रति, मन, तप, बुद्धि, महान्, हुई थी और जो मनुकी माता थी तथा जिसे शतरूपा दिक तथा सम्भ्रम—इन सात संतानोको जन्म दिया।

तथा उन बुद्धिमान् ब्रह्माके पहले जो मरीचि आदि दस मानस-पुत्र हुए थे, उन्होंके द्वारा इस सम्पूर्ण ज्ञानात्मक संसारकी रचना हुई । तदनन्तर ब्रह्माने श्रेष्ट त्रिश्लयारी वामदेवकी और पुनः पूर्वजोंके भी पूर्वज शक्तिशाली सनत्कुमारकी रचना की । भगवान् वामदेव (शिव)ने अपने मुखसे ब्राह्मणोंकी, वाहुओंसे क्षत्रियोकी, ऊरुओंसे वेंक्योकी और पैरोसे श्र्ह्मोंकी उत्पत्ति की । तदुपरान्त उन्होने कमशः विजली, वज्र, मेघ, रंग-विरंगा इन्द्रधनुप और इन्दर्भी रचना की । उसके बाद मेमकी सृष्टि की ।

तत्पश्चात् उन शिक्तशाली वामदेवने जरा-मरणरिहत एवं विनेत्रधारी चौरासी करोड़ साध्यगणोंको उत्पन्न किया। चूँकि वामदेवने उन्हें जरा-मरणरिहत रचा था, इसिलयं ब्रह्माने उन्हें सृष्टि रचनेसे मना कर दिया (और कहा कि) इस प्रकार जरा-मरणसे विवर्जित सृष्टि नहीं होती, अपितु जो सृष्टि शुभ और अग्रुमसे युक्त होती है, वहीं प्रशंसनीय है। ब्रह्माके ऐसा कहनेपर वामदेव सृष्टि-कार्यसे निवृत्त होकर स्थाणुकी भाँति स्थित हो गये॥ २४–३२॥

स्वायम्भुवो मनुर्धीमांस्त रस्तप्त्वा सुदुश्चरम् । पत्नीमवाप रूपाढ्यामनन्तीं नाम नामतः ॥ ३३ ॥ मनुस्तस्यामजीजनत्। धर्मस्य कन्या चतुरा स्नृता नाम भामिनी ॥ ३४॥ प्रियव्रतोत्तानपादी मन्थरगामिनी । अपस्यतिमपस्यन्तं कीर्तिमन्तं ध्रुवं तथा ॥ ३५ ॥ प्राप उत्तानपादात्तनयान् सुनृतायां प्रजापतिः। ध्रुवो वर्षसहस्राणि त्रीणि इत्वा तपः पुरा ॥ ३६ ॥ उत्तानपादोऽजनयत् दिव्यमाप ततः स्थानमचलं ब्रह्मणो वरात्। तमेव पुरतः कृत्वा ध्रुवं सप्तर्पयः स्थिताः॥३७॥ धन्या नाम मनोः कन्या ध्रुवाच्छिप्टमजीजनत् । अग्निकन्या तु सुच्छाया शिष्टात्मा सुषुवे सुतान॥ ३८॥ कृपं रिपुंजयं वृत्तं वृक्षं च वृक्तेजसम्। चक्षुपं व्रह्मदौहिज्यां वीरिण्यां स रिपुञ्जयः॥ ३९॥ चक्षुर्मनुमजीजनत् । मनुर्वे राजकन्यायां नड्वलायां स चाक्षुपः ॥ ४०॥ जनयामास तनयान् द्रा शूरानकलमपान् । ऊरुः पुरुः शतद्युम्नस्तपस्वी सत्यवाग्धविः ॥ ४१॥ सुद्युम्नश्चापराजितः । अभिमन्युस्तु दशमो नड्वलायामजायत ॥ ४२ ॥ पडाग्नेया तु सुप्रभान् । अग्नि सुमनसं ख्याति क्रतुमङ्गिरसं गयम् ॥ ४३ ॥ अग्निष्टुद्तिरात्रश्च ऊरोरजनयन् पुत्रान् सुनीथा तु वेनमङ्गाद्जीजनत्। पितृकन्या

वेनमन्यायिनं विष्रा ममन्युस्तन्कराद्भृत्। पृथुनीम महातेज्ञाः स पुत्री द्वावजीजनत्॥ ४४॥ अन्तर्थानस्तु मारीचं शिखण्डिन्यामजीजनत्।

(अव मैथुनी सृष्टिका वर्णन करते हैं—) परम दुद्धिमान् खायम्भुव मनुने कठोर तपस्या करके अनन्ती नामवाली एक सुन्दरी कन्याको पन्नीक्रपमें प्राप्त किया। मनुने उसके गर्भसे प्रियत्रन और उत्तानपाद नामके दो पुत्र उत्पन्न किये। पुनः धर्मकी कन्या सुनृताने, जो परम सुन्दरी, मन्थरगतिमे चलनेवाली और चतुर थी, उत्तान-पादके सम्पर्कसे पुत्रोंको प्राप्त किया। उस समय प्रजापित उत्तानपादने सुनृताके गर्भसे अपस्यित, अपस्यन्त, कीर्तिमान् तथा धुव (इन चार पुत्रों) को उत्तपन्न किया। उनमें धुवने पूर्वकालमें तीन सहस्र वर्यातक तप करके ब्रह्मके वरदानसे

दिच्य एवं अटल स्थानको प्राप्त किया । आज भी उन्हीं धुवको आगे करके सप्तर्पिमण्डल स्थित हैं । उन्हीं धुवके संयोगसे मनुकी कन्या धन्याने शिष्टको जन्म दिया । शिष्टके सम्पर्कसे अग्नि-कन्या सुन्द्यायाने कृप, रिपुंजय, कृत, इ.म., इकतेजस और चक्षुप नामक पुत्रोको पैटा किया । उनम रिपुंजयने ब्रह्माकी दौहित्री एवं बीरणकी कन्या वारणीके गर्भसे चाक्षुप्र मनुको उत्पन्न किया । चाक्षुप्र मनुने राजपुत्री नड्वलाके गर्भसे ऊरु, पूरु, तपस्त्री शतद्युम्न, स्रायवाक, हिन, अग्निण्टुत, अतिरात्र, सुद्युम्न, अपराजित, और दसवाँ अग्निमन्यु—इन दस निष्पाप एवं शूरवीर

<sup>\*</sup> यहीं कल्पभेद-व्यवस्था है। अन्यत्र उत्तानपादके भुव और उत्तम ये दो ही पुत्र कहे गये हैं और मुनृताका नाम भी बुनीति आया है।

पुत्रोको पैदा किया । आग्नेयीने ऊरुके संयोगसे अग्नि, हो गया, सुमनस, ख्याति, कतु, अङ्ग्रिस् और गय—इन छः मन्थन कि परम कान्तिमान् पुत्रोको जन्म दिया । पितरोकी कन्या हुआ । उत्सार सुनीथाने अङ्गके सम्पर्कसे वेनको उत्पन्न किया । (वेन उत्पन्न हुए अत्यन्त अन्यायी था । जब वह विप्रशापसे मृत्युको प्राप्त मारीच न

हो गया, तत्र ) ब्राह्मणोने उस अन्यायी वेनके हाथका मन्थन किया। उससे महातेजस्वी पृथु नामका पुत्र प्रकट हुआ। उनके (अन्तर्धान और हिवधीन नामक) दो पुत्र उत्पन्न हुए। उनमें अन्तर्धानने शिखण्डिनीके गर्भसे मारीच नामक पुत्र पैदा किया।। ३३–४४६।।

हिवर्धानात् पडाग्नेयी धिषणाजनयत् सुतान् । प्राचीनवर्हिपं साङ्गं यमं शुक्रं वलं शुभम् ॥ ४५ ॥ प्राचीनवर्हिर्भगवान् महानासीत् प्रजापितः । हिवर्धानाः प्रजास्तेन वहवः सम्प्रवर्तिताः ॥ ४६ ॥ सवर्णायां तु सामुद्रश्यां दशाधत्त सुतान् प्रमुः । सर्वे प्रचेतसो नाम धनुर्वेदस्य पारगाः ॥ ४७ ॥ तत्तपोरिक्षता वृक्षा बमुलंकि समन्ततः । देवादेशाच तानिग्नरदृहद् रिवनन्दन् ॥ ४८ ॥ सोमकन्याभवत् पत्नी मारीषा नाम विश्रुता । तभ्यस्तु दक्षमेकं सा पुत्रमध्यमजीजनत् ॥ ४९ ॥ दक्षाद्नन्तरं वृक्षानौषधानि च सर्वशः । अजीजनत् सोमकन्या नदीं चन्द्रवतीं तथा ॥ ५० ॥ सोमांशस्य च तस्यापि दक्षस्याशीतिकोटयः । तासां तु विस्तरं वक्ष्ये लोके यः सुप्रतिष्ठितः ॥ ५१ ॥ दिपदश्चाभवन् केचित् केचित् वहुपदा नराः । वलोमुखाः शङ्ककर्णाः कर्णप्रावरणास्तथा ॥ ५२ ॥ अध्वत्रप्रसमुखाः केचित् केचित् सिहाननास्तथा । श्वस्करमुखाः केचित् केचित् सेचित् सर्वाननेकशः । स सृष्ट्वा मनसा दक्षः स्त्रियः पश्चादजीजनत् ॥ ५४ ॥ तनयामास धर्मात्मा म्लेच्छान् सर्वाननेकशः । स सृष्ट्वा मनसा दक्षः स्त्रियः पश्चादजीजनत् ॥ ५४ ॥ ददौ स दश धर्माय कश्यपाय त्रयोदश ।

सप्तविंशति सोमाय ददौ नक्षत्रसंक्षिताः । देवासुरमनुष्यादि ताभ्यः सर्वमभूज्जगत् ॥ ५५ ॥ इति श्रीमात्स्ये महापुराणे आदिसर्गे चतुर्थोऽध्यायः ॥ ४ ॥

अग्नि-कत्या धिषणाने हिनिर्धानके संयोगसे प्राचीनबर्हिप्, साङ्ग, यम, शुक्र, बल और शुभ—इन छः पुत्रोको
जन्म दिया । इनमें महान् ऐश्वर्यशाली प्राचीनवर्हि
प्रजापित थे । उन्होने हिनिर्धान नामसे निरूपात बहुत-सी
प्रजाओंका निस्तार किया तथा समुद्र-कन्या सन्नणिके गर्भसे
दस पुत्रोंको जन्म दिया । वे सभी धनुर्वेदके पारगामी
निद्धान् थे तथा प्रचेता नामसे निरूपात हुए । रनिनन्दन !
इन्हीं प्रचेताओंके तपसे सुरक्षित रहकर नृक्ष-जगत्में
चारो ओर शोभा पा रहे थे, परतु इन्द्रदेनके आदेशसे
अग्निने उन्हे जलाकर भस्म कर दिया । तत्पश्चात्
चन्द्रमाकी कन्या, जो मारिपा नामसे निरूपात थी, उन
प्रचेताओंकी पत्नी हुई । उसने उनके संयोगसे एक दक्ष
नामक श्रेष्ठ पुत्रको जन्म दिया । दक्षकी उत्पत्तिके पश्चात्
उस सोमकत्याने समस्त नृक्षो और ओपियोको तथा
चन्द्रवती नामकी नदीको उत्पन्न किया । चन्द्रमाके अंशसे

उत्पन्न हुए उस दक्ष प्रजापित की अस्सी करोड संतानें हुई, जो इस समय लोक में सर्वत्र फैली हुई हैं और जिनका विस्तार मै आगे वर्णन करूँगा। उनमेंसे िक हीं के दो पैर थे तो िक हीं के अने को पैर थे। िक हीं के मुख टेडे-मेढे थे तो िक हीं के कान खूँ टे-जैसे थे तथा िक हीं के कान (बालोसे) आच्छादित थे। िक हीं के मुख घोड़े और रिछके सदश थे तथा कोई सिंह के समान मुख वाले थे। कुछ लोग कुत्ते और मूअरके सदश मुख वाले थे तो िक हीं का मुख जँटके समान था। इस प्रकार धर्मातमा दक्षने अपने मनसे अने को प्रकार के सभी म्लेच्छोकी सृष्टि की, तत्पश्चात् िक्षयों को उत्पन्न िकया। उनमें से उन्होंने दस धर्मको, तेरह कर यपको तथा नक्षत्र नामवाली सत्ताईस िक्षयों को चन्द्रमाको प्रदान िकया। उन्हीं कन्याओसे देवता, असुर और मानव आदिसे परिपूर्ण यह सारा जगत् प्रादुर्भूत हुआ है। ४५—५५॥

इस प्रकार श्रीमत्त्यमहापुराणके आदिसर्गमें चौथा अध्याय सम्पूर्ण हुआ ॥ ४॥

## पाँचवाँ अध्याय

दक्ष-कन्याओंकी उत्पत्ति, कुमार कार्त्तिकेयका जन्म तथा दक्ष-कन्याओंद्वारा देव-योनियोंका प्रादुर्भाव ऋषय ऊचुः

दानवानां च गन्धर्योरगरक्षसाम् । उत्पत्ति विस्तरेणैव सृत वृहि यथानथम् ॥ १ ॥ (शौनक आदि) ऋषियोंने पूछा—मूतजी । देवता, कैसे हुई ? इसका यथार्य रूपसे विम्तारपूर्व क वर्णन दानव, गन्धर्व, नाग और राक्षस-इन सबकी उत्पत्ति कीजिये ॥ १ ॥

#### स्त उवाच

संकरपाद् दर्शनात् स्पर्शात् पूर्वेषां सृष्टिरुच्यते । दक्षात् प्राचेतसादूष्वें सृष्टिर्मेथुनसम्भवा ॥ २ ॥ प्रजाः स्जेति व्यादिष्टः पूर्वे दक्षः स्वयम्भुवा । यथा ससर्जे चैवादो तथैव श्रणुत द्विजाः ॥ ३ ॥ तु स्जतस्तस्य देवर्षिगणपन्नगान्। यदा

मैथुनयोगतः। दक्षः पुत्रसहस्राणि पाञ्चजन्यामजीजनन्॥ ४॥ **चृद्धिमगम**ह्लोकस्तद्। तांस्तु दृष्ट्वा महाभागः सिख् श्रुविविधाः प्रजाः। नारदः प्राह हार्येभ्वान् दृक्षपुत्रान् समागनान् ॥ ५ ॥ भुवः प्रमाणं सर्वत्र ज्ञात्वोर्ध्वमध एव च। ततः सृष्टिं विशेषेण कुरुध्वमृषिसत्तमाः॥ ६॥ ते तु तद्वचनं श्रुत्वा प्रयाताः सर्वतो दिशम्। अद्यापि न निवर्तन्ते समुद्रादिव सिन्धवः॥ ७॥ पुनर्देक्षः प्रजापितः। वीरिण्यामेव पुत्राणां सहस्रमस्जत् प्रभुः॥ ८॥ हर्यद्वेषु प्रणप्टेषु शवला नाम ते विषाः समेताः सृष्टिहेतवः। नारदोऽनुगतान् प्राह पुनस्तान् पूर्ववत् सतान् ॥ ९ ॥ भुवः प्रमाणं सर्वत्र ज्ञात्वा भातृनथो पुनः। आगत्य चाथ सृष्टिं च करिष्यथ विदोपतः॥ १०॥ तेनैव मार्गेण जग्मुर्आवृपथा तदा ॥

स्तजी कहते हैं-हिजवरो ! प्रचेता-पुत्र दक्षसे पूर्व उत्पन्न हुए लोगोंकी सृष्टि संकल्प, दर्शन और स्पर्शमात्रसे हुई है, ऐसा कहा जाता है; किंतु दक्षके पश्चात स्त्री-पुरुषके संयोगद्वारा सृष्टि प्रचलित हुई है । पूर्वकालमें जब ब्रह्माने दक्षको आज्ञा दी कि तुम प्रजाओंकी सृष्टि करो, तब दक्षने पहले-पहल जैसी सृष्टि-रचना की, उसे (मै) उसी प्रकार (वर्णन करता हूँ, आपलोग) श्रवण करें । जब (संकल्प, दर्शन और स्पर्शद्वारा ) देव, ऋषि और नागोंकी सृष्टि करनेपर जीव-लोकका विस्तार नहीं हुआ, तत्र दक्षने पाञ्चजनीके गर्भसे एक हजार पुत्रोंको पैदा किया, जो 'हर्यश्व' नामसे विख्यात हुए । उन हर्यश्वनामक दक्ष-पुत्रोंको नाना प्रकारके जीवोंकी सृष्टि करनेके लिये उत्सुक देखकर महाभाग नारदने निकट आये हुए उन लोगोंसे कहा—'श्रेष्ठ ऋषियो ! पहले आपलोग सर्वत्र घूमकर पृथ्वीके विस्तार तथा उसके ऊपर और

ततः प्रसृति न भ्रातुः कनीयान् मार्गमिच्छति । अन्विष्यन् दुःखमाप्नोति तेन तत् परिवर्जयेत् ॥ ११ ॥ नीचेके भागको जान हैं, तब विशेषरूपसे सृद्धि-रचना कीजिये। नारदजी की वात छुनकर वे लोग विभिन्न दिशाओकी ओर चले गये और आजतक भी वे उसी प्रकार नहीं लौटे, जैसे नदियाँ समुद्रमें मिलकर पुनः वापस नहीं आतीं। इस प्रकार हर्यश्व नामक पुत्रोके नष्ट हो जानेपर प्रभावशाली प्रजापति दक्षने नीरिणीके गर्भसे पुनः एक हजार पुत्रोको उत्पन्न किया, जो शवल नामसे प्रसिद्ध हुए। जब ये द्विजवर सृष्टि-रचनाके लिये एकत्र होकर नारदजीके निकट पहुँचे, तत्र उन्होने उन अनुगतोसे भी पुनः वही पूर्ववत् वात कही—'ऋपियो ! आपलोग पहले सब ओर घूमकर पृथ्वीके विस्तारको समिशये और अपने भाइयोंका पता लगाकर लौटिये, तत्पश्चात् विशेषरूपसे सृष्टि-रचना कीजिये।' तत्र जिस मार्गसे माई लोग गये थे, उसी मार्गसे वे लोग भी चले

उसी मार्गसे चले गये (और पुनः वापस नहीं आये )। जाता है तो वह दुःखमागी होता है। इसलिये ऐसा तभीसे छोटा भाई बड़े भाईको ढूँढने नहीं जाता । यदि कार्य नहीं करना चाहिये ॥ २-११ ॥\*

विनष्टेषु षष्टिं कन्याः प्रजापतिः। वीरिण्यां जनयामास दक्षः प्राचेतसस्तथा॥ १२॥ प्रादात् स दश धर्माय कश्यपाय त्रयोदश । सप्तविंशति सोमाय चतस्रोऽरिष्ट्नेमये ॥ १३ ॥ द्वे चैव भृगुपुत्राय द्वे कृशाश्वाय धीमते । द्वे चैवाङ्गिरसे तद्वत्तासां नामानि विस्तरात् ॥ १४ ॥ शृणुध्वं देवमातृणां प्रजाविस्तरमादितः । महत्वतो वसुर्यामी लम्वा भानुरहंधती ॥ १५ ॥ संकल्पा च मुहुर्ता च साध्या विश्वा च भामिनी । धर्मपत्न्यः समाख्यातास्तासां पुत्रान् निवोधत ॥ १६॥ विश्वेदेवास्तु विश्वायाः साध्या साध्यानजीजनत् । मरुत्वत्यां मरुत्वन्तो वसोस्तु वसवस्तथा ॥ १७ ॥ भानवस्तद्वन्मुहूर्तायां मुहूर्तकाः। लम्बायां घोषनामानो नागवीथी तु यामिजा॥ १८॥ पृथिवोतलसम्भूतमर्रुधत्यामजायत । संकल्पायास्तु संकल्पो वसुस्र्ष्टिं निबोधत ॥ १९ ॥ ज्योतिष्मन्तस्तु ये देवा व्यापकाः सर्वतो दिशम्। वसवस्ते समाख्यातास्तेषां सर्गे निवोधत ॥ २०॥ ध्रवश्च सोमध्य धरश्चैवानिलोऽनलः। प्रत्यृपश्च प्रभासश्च वसवोऽष्टौ प्रकोर्तिताः॥ २१॥ आपस्य पुत्राश्चत्वारः शान्तो वै दण्ड एव च । शाम्बोऽथ मणिवकत्रश्च यहरक्षाधिकारिणः ॥ २२ ॥ ध्रवस्य कालः पुत्रस्तु वर्चाः सोमादजायत । द्रविणो हव्यवाहश्च धरपुत्रानुभौ स्मृतौ ॥ २३ ॥ कल्याणिन्यां ततः प्राणो रमणः शिशिरोऽपि च। मनोहरा धरात् पुत्रानवापाथ हरेः सुता ॥ २४॥ पुत्रमविज्ञातगति तथा। अवाप चानलात् पुत्राविग्नप्रायगुणौ पुनः॥ २५॥ कुमारस्त शरस्तम्बे व्यजायत । तस्य शाखो विशाखश्च नैगमेयश्च पृष्ठजाः ॥ २६ ॥ अग्निवृत्रः अपत्यं कृत्तिकानां तु कार्त्तिकेयस्ततः स्मृतः।

प्रासादभवनोद्यानप्रतिमाभूषणादि**षु** तदनन्तर उन पुत्रोंके भी विनष्ट हो जानेपर प्रचेता-

नन्दन प्रजापति दक्षने वीरिणीके गर्भसे साठ कन्याएँ उत्पन्न कीं । उनमेंसे दक्षने दस धर्मको, तेरह कश्यपको, सत्ताईस चन्द्रमाको, चार अरिष्टनेमिको, दो भृगुनन्दन शुक्रको, दो बुद्धिमान कुशाश्वको और दो कन्याएँ अङ्ग्रिशको प्रदान कर दीं । अब आपलोग इन देवमाताओं के नाम तथा जिस प्रकार इनकी संतानोंका विस्तार हुआ, वह सब आदिसे ही विस्तारपूर्वक सुनिये। इनमेंसे मरुत्वती, वसु, यामी, लम्बा, भान, अरुंधती, संकल्पा, मुहूर्ता, साध्या और सुन्दरी विश्वा-ये दस धर्मकी पित्तयाँ बतलायी गयी हैं । अब इनके पुत्रोंके भी नाम सुनिये—विश्वाने (दस) विश्वेदेवोंको, साध्याने (बारह) साध्योंको, मरुत्वतीने ( उनचास ) मरुतोको, वसुने आठ वसुओंको,

प्रत्यूपस्य ऋषेः पुत्रो विभुनीम्नाथ देवलः। विद्वकर्मा प्रभासस्य पुत्रः शिल्पो प्रजापतिः॥ २७॥ । तडागारामकूपेषु स्मृतः सोऽमरवर्धिकः॥ २८॥ भानुने (बारह) सूर्योंको, मुहूर्ताने मुहूर्तकको, लम्बाने घोषको, यामीने नागवीथीको और संकल्पाने संकल्पको जन्म दिया। अरुंधतीके गर्भसे भूतलपर होनेवाले समस्त जीव-जन्तुओकी उत्पत्ति हुई। अन वसुओंकी सृष्टिके विषयमें सुनिये—ये जो प्रभाशाली देवता सम्पूर्ण दिशाओमें व्याप्त हैं, वे सभी 'वसु' नामसे विख्यात हैं। अब इनके सृष्टि-विस्तारका वर्णन सुनिये । आप, ध्रव, सोम, धर, अनिल, अनल, प्रत्यूप और प्रभास—ये आठ वसु कहे गये हैं। इनमें आप नामक वसुके शान्त, दण्ड, शाम्ब और मणिवक्त्र नामक चार पुत्र हुए, जो सव-के-सब यज्ञ-रक्षाके अधिकारी हैं। ( शेष वसुओंमें) धुवका पुत्र काल हुआ । सोमसे वर्चाकी उत्पत्ति हुई । धरके कल्याणिनीके गर्भसे द्रविण और हृव्यवाह नामके दो

<sup>\*</sup> विष्णुपुराण १ । १५ । १०१, ब्रह्म ० २ । ८०, वायु० ६५ आदिमें ऐसा ही है, पर भागवत० ६ । ५में इसके विपरीत भी सम्मति है ।

होनेके कारण य कार्त्तिकेय नाममे भी जिल्लात हैं। पुत्र वतलाये जाते हैं तथा हरिकी कत्या मनोहराने उन्हीं धरके संयोगसे प्राण, रमण और शिशिर नामक तीन पुत्र प्रत्यूप बसुके विभु तथा देवच + नामके दो पुत्र हुण, जो प्राप्त किये । शिवाने अनलसे मनोजव तथा अविज्ञातगति आगे चलका महान् ऋषि हुए । प्रभासका पुत्र विश्वकर्मा नामक दो पुत्रोको प्राप्त किया, जो प्रायः अग्निके सदश हुआ, जो शिल्पत्रियामें निपुण और प्रजापति हुआ। ही गुणवाले थे। अग्निपुत्र कुमार (कार्त्तिकेय) सरकंडेके वह प्रासाद (अद्योतिका ) भवन, उद्यान, प्रतिमा, आभूपग, झरमुटमें दैदा हुए थे। इनके अनुज शाख, विशाख वापी, सरोवर, वगीचा और कुएँ, आदिवे, निर्माणकार्यमें और नैगमेय नामसे प्रसिद्ध हैं । कृत्तिकाकी संतति देवताओंके बढईरूपसे विख्यात हुआ ॥ १२-२८ ॥ अजैकपादहिर्बुक्यो विरूपाक्षोऽथ रैवतः। हरस्र वहुरूपश्च व्यम्त्रकश्च सुरहवरः॥ २९॥ सावित्रश्च जयन्तश्च पिनाकी चापराजितः। एते रुद्राः समारयाना एकाद्श गणेद्यगः॥ ३०॥ मानसानां तु त्रिशूलवरधारिणाम्। कोटयश्चतुराशीतिस्तत्पुत्राश्चाक्षया मनाः॥ ३१॥ दिक्षु सर्वासु ये रक्षां प्रकुर्वन्ति गणेव्यराः। पुत्रपौत्रसुनाक्षेते सुरभीगर्भसम्भवाः॥ ३२॥

इति श्रीमात्स्ये महापुराणे आदिसर्गे वसुरुद्रान्ववायो नाम पञ्चमोऽत्यायः ॥ ५ ॥

अजैकपाद्, अहिर्बुज्य, बिरूपाक्ष,रैवत, हर, बहुरूप, चौरासी करोड़ पुत्र उत्पन्न हुए, जो सब-के-सब अक्षप सुरराज त्यम्बक, सावित्र, जयन्त, पिनाकी और अपराजित— माने गये हैं। सुरमीके गर्भने उद्भृत ये एकाटश रहीके ये एकादश रुद्र गणेस्वर नामसे प्रख्यात हैं । श्रेष्ठ त्रिशूल पुत्र-पौत्र आदि, जो गगेया कहे जाते हैं, सभी दिशाओं में धारण करनेवाले इन ब्रह्माके मानस पुत्ररूप गणेखरोंके (चराचर जगत्की) रक्षा करते हैं ॥२९,-३२॥ इस प्रकार श्रीमत्स्यमहापुराणके आदिसर्गमें वसुओं और रुट्रोंके वंशका वर्णन नामक पाँचवाँ अध्याय सम्पूर्ण हुआ॥५॥

## छठा अध्याय

### कश्यप-वंशका विस्तृत वर्णन

सूत उवाच

कश्यपस्य प्रवक्ष्यामि पत्नीभ्यः पुत्रपौत्रकान् । अदितिर्दितिर्देनुद्द्येव अरिष्टा सुरसा तथा॥ १॥ सुरिभविंनता तहत्ताचा कोथवशा इरा। कदूर्विंश्वा सुनिस्तहत्तासां पुत्रान् निवोधत ॥ २ ॥ तुपिता नाम ये देवाश्चाक्षुपस्यान्तरे मनोः। चैवस्वतेऽन्तरे चेते ह्यादिन्या द्वाद्श स्मृताः॥ ३॥ इन्द्रो धाता भगस्त्वष्टा मित्रोऽथ वरुणो यमः। विवस्वान् सविता पूपा अँद्युमान् विष्णुरेव च ॥ ४ ॥ पते सहस्रकिरणा आदित्या द्वादश स्मृताः। मारीचात् कश्यपादाप पुत्रानदिनिरत्तमान्॥ ५॥ हृशाश्वस्य ऋषेः पुत्रा देवप्रहरणाः स्मृताः। एते देवगणा विप्राः प्रतिमन्वन्तरेषु च॥ ६॥ उत्पद्यन्ते प्रलीयन्ते कल्पे कल्पे तथैव च। दितिः पुत्रह्रयं लेभे कर्यपादिनि नः श्रुतम्॥ ७॥ हिरण्यकशिषुं चैव हिरण्याक्षं तथैव च।हिरण्यकशिपोस्तहज्जातं पुत्रचतुष्ट्यम्॥८॥ महादश्चानुहादश्च संहादो हाद एव च। महादगुत्र आयुष्माञ् शिविवीष्कल एव च॥ ९॥ विरोचनश्चतुर्थश्च स वर्छि पुत्रमाप्तवान् । वर्छः पुत्रशतं त्वासीद् वाणस्येष्ठं तनो द्विजाः ॥ १०॥ सूर्यश्चन्द्रश्चनद्रांशुतापनः । निकुम्भनाभे। गुर्वक्षः कुक्षिभोमो विभीपणः ॥ २१ ॥ पवमाद्यास्तु वहवो वाणज्येष्टा गुणाधिकाः। वाणः सहस्रवाहुश्च सर्वास्त्रगणसंयुतः॥ १२॥ तपसा तोपितो यस पुरे वसति शूलभृत्। महाकालत्वमगमत् साम्यं यश्च पिनाकिनः॥ १३॥

शकुनिस्तथा। भूतसंतापनश्चैव हिरण्याक्षस्य पुत्रोऽभूदुलुकः एतेभ्यः पुत्रपौत्राणां कोटयः स्तजी कहते हैं-( शौनकादि ऋषियो ! ) अत्र मैं कश्यपकी पत्नियोंसे उत्पन्न हुए पुत्र-पौत्रोका वर्णन करता हूं । अदिति, दिति, दनु, अरिष्टा, सुरसा, सुरभि, विनता, ताम्रा, क्रोचवशा, इरा, कदू, विश्वा और मुनि—— ये तेरह कश्यपकी पत्नियाँ थीं । अब इनके पुत्रोंका वर्णन सुनिये। चाक्षुष मनुके कार्यकालमें जो तुषित नामके देवगण थे, वे ही वैवस्त्रत मन्वन्तरमें द्वादश आदित्यके नामसे प्रख्यात हुए । इनके नाम हैं-इन्द्र, धाता, भग, त्वष्टा, मित्र, वरुण, यम, विवस्वान्, सविता, पूषा, अंग्रुमान् और विष्यु । ये सभी सहस्र किरणोंसे सम्पन्न हैं और द्वादश आदित्य कहे जाते है। अदितिने मरीचि-नन्दन कश्यपके संयोगसे इन श्रेष्ठ पुत्रोंको प्राप्त किया था । महर्षि कृशाश्वके पुत्र देवप्रहरण नामसे विख्यात हुए । द्विजवरो ! ये देवगण प्रत्येक मन्वन्तर तथा प्रत्येक कल्पमें उत्पन्न और विलीन होते रहते हैं। हमने सुना है कि दितिने महर्पि कश्यपके सम्पर्कसे हिरण्य कशिपु और हिरण्याक्ष नामक दो पुत्रोंको प्राप्त किया था । हिरण्यकशिपुके उसीके समान पराक्रमी

सप्तसप्तिः। महावला महाकाया नानारूपा महोजसः॥ १५॥ प्रहाद, अनुहाद, संहाद और हादनामक चार पुत्र उत्पन हुए । उनमेंसे प्रहादके चार पुत्र हुए---आयुष्मान्, शिबि, बाष्त्रल और चौथा विरोचन । उस विरोचनने बलिको पुत्ररूपमें प्राप्त किया । विप्रवरो ! बलिके सौ पुत्र उत्पन्न हुए, जिनमें बाण उपेष्ठ था । इसके अतिरिक्त धृतराष्ट्र, सूर्य, चन्द्र, चन्द्रांशुतापन, निकुम्भनाभ, गुर्वक्ष, कुक्षिमीम, विमीषण तया इसी प्रकारके और भी बहुत-से पुत्र थे, जो बाणसे छोटे, परंतु सभी श्रेष्ठ गुणोंसे सम्पन्न थे। उनमें वाणके सहस्र भुजाएँ थीं और बह समस्त अस्त्रसमूहोंका ज्ञाता था। उसकी तपस्यासे संतुष्ट होकर त्रिड्रालधारी भगवान् शंकर उसके नगरमें निवास करते थे । उसने ( अपनी तपस्याके प्रभावसे ) पिनाकधारी शंकरजीकी समतावाले महाकाल-पदको प्राप्त कर लिया था। (दितिके द्वितीय पुत्र) हिर्ण्याक्षके उल्हक, शकुनि, भूतसंतापन और महानाभनामक पुत्र हुए । इनसे उत्पन्न हुए पुत्र-पौत्रोंकी संख्या सतहत्तर करोड़ थी। वे सभी महान् बलशाली, विशाल शरीरवाले, नाना प्रकारका रूप धारण करनेमें समर्थ और महान् ओजस्वी थे ॥१---१५॥

महानाभस्तथैव

द्नुः पुत्रशतं लेभे कर्यपाद् वलद्पितम् । विप्रचित्तिः प्रधानोऽभृद् येषां मध्ये महावलः ॥ १६॥ शङ्करिरोधरः। अयोमुखः शम्बरश्च कपिशो वामनस्तथा॥ १७॥ द्विमूर्धा शकुनिश्चेव तथा मारीचि में घवांश्चेव इरागर्भशिरास्तथा। विद्वावणश्च केतुश्च केतुवीर्यः शतहदः॥ १८॥ वज्रनाभस्तथैव च। एकचको इन्द्रजित सप्तजिश्चैव महाबाहुर्वज्राक्षस्तारकस्तथा ॥ १९ ॥ बिन्दुर्वाणो महासुरः। स्वर्भानुर्वृपपर्वा च एवमाद्या दनोः सुताः॥ २०॥ असिलोमा पुलोमा च स्वर्भानोस्तु प्रभा कन्या राची चैव पुलोमजा। उपदानवी मयस्यासीत्तथा मन्दोद्री कुहूः॥ २१॥ शर्मिष्ठा सुन्दरी चैव चन्द्रा च वृषपर्वणः। पुलोमा कालका चैव वैश्वानरसुते हि ते॥ २२॥ चह्नपत्ये मारीचस्य परिग्रहे । तयोः पष्टिसहस्राणि दानवानायभूत् पुरा ॥ २३॥ महासत्त्वे मारीचोऽजनयत् पुरा । अवध्या येऽमराणां वै हिरण्यपुरवासिनः ॥ २४ ॥ पौलोमान कालकेयांश्र चतुर्मुखालुब्धवरास्ते विजयेन तु । विप्रचित्तिः सैंहिकेयान् सिंहिकायामजीजनत् ॥ २५ ॥ हता हिरण्यकशिपोर्य बै भागिनेयास्त्रयोदश । व्यंसः कल्पश्च राजेन्द्र नलो वातापिरेव च ॥ २६ ॥ नमुचिश्चैव श्वस्पश्चाजनस्तथा। नरकः कालनाभश्च सरमाणस्तथैव च ॥ २७॥ इल्वलो कालवीर्यश्च दुवंशविवर्धनाः । संहादस्य तु दैत्यस्य निवातकवचाः स्मृताः ॥ २८ ॥ विख्यातो सर्व देवानां गन्धर्वोरगरक्षसाम् । ये हता भर्गमाश्चित्य त्वर्जुनेन रणाजिरे ॥ २९ ॥ अवध्याः

पट् कन्या जनयामास ताम्रा मारीचवीजतः। शुकी इयेनी च भासी च सुप्रीयी गृधिका शुचिः॥ ३०॥ शुकी शुकानुलुकांश्च जनयामास धर्मतः। इयेनी इयेनांस्तथा भारती युररानप्यजीजनस् ॥ ३१॥ गृधी गृधान् कपोतांश्च पारावतविहङ्गमान् । हंससारसकींचांश्च प्रवान्छुचिरजीजनत् ॥ ३२॥ अजाश्वमेषोष्ट्रखरान् सुर्याची चाप्यजीजनत्। एप ताम्रान्वयः प्रीक्ती विनतायां नियोधत्॥ ३३॥

इसी प्रकार दनुने भी कश्यपके संयोगसे सौ बलशाली पुत्रोंको प्राप्त किया, जिनमें महावली त्रिप्रचित्ति प्रधान था । इसके अतिरिक्त द्विमूर्धा, शकुनि, शंकुशिरोधर, अयोमुख, शम्बर, कपिश, वामन, मारीचि, ः मेघवान्, इरागर्भशिरा, विदावण, केतु, केतुवीर्य, शतहद, इन्द्रजित्, सतजित्, वज्रनाम, एकचम, महाबाह, वजाक्ष, तारक, असिलोमा, पुलोमा, बिन्दु, महासुर वाण, स्वर्भान और वृषपर्वा-ये तथा इसी प्रकारके और भी दनुके पुत्र थे। इनमें स्वर्भानुकी प्रभा, पुलोमाकी शची, मयकी उपदानवी, मन्दोदरी और कुहू, वृपपर्वाकी शर्मिष्टा, सुन्दरी और चन्द्रा तथा वैश्वानरकी पुलोमा और कालका नामकी कन्याएँ थीं । इनमें महान् बलशालिनी एवं बहुत-सी संतानोंवाली पुलोमा और कालका मरीचि-पुत्र कस्यपकी पत्नियाँ थीं । इन दोनोंसे पूर्वकालमें साठ हजार दानवोंकी उत्पत्ति हुई थी। पूर्वकालमें मरीचिनन्दन कस्यपने (इन्हीं पुलोमा और कालकाके गर्भसे) पौलोम और कालकेय संज्ञक दानवोंको पैदा किया था, जो हिरण्यपुरमें निवास करते थे तथा ब्रह्मासे वरदान प्राप्त होनेके कारण वे देवताओं के लिये भी अवश्य थे; परंतु विजय ( अर्जुन )ने उनका संहार कर डाला । विप्रचित्तिने सिंहिकाके गर्भसे

> तेषामनन्तमभवत् पक्षिणां शेपवासुकिककोंटराङ्कौरावतकम्बलाः

सैहिकेय-संज्ञक पुत्रोंको जन्म दिया, जिनकी संस्या तेग्ह थी। ये हिरण्यक्रशिपके भानजे थे । उनके नाम ये हैं—स्यंस, कल्प, राजेन्द्र, नल, वातापि, इन्यरु, नमुचि, श्वरपुप, अजन, नरक, कालनाभ, सरमाग नया प्रसिद्ध कालत्रीर्थ । ये सभी दनु-वंशको बद्दानेवाले थे । दैत्य संहादके पुत्र नित्रात करचके नामसे विख्यान हुए । वे सम्पूर्ण देवताओं, गन्यवी, नागी और राक्षसींद्वारा अवस्य थे; किंतु अर्जुनने शिवजीका आश्रय प्रहण करके रणभूमिमें उन्हें यमलोकका पविक बना दिया । ताम्राने कस्यपसे शुक्री, श्येनी, भासी, सुधीवी, गृधिका और राचिनामक छः कन्याओको जन्म दिया । इनमें शर्काने धर्मके संयोगसे शक और उछकोंको उत्पन्न किया। रयेनीसे रयेन (बाज) तथा भासीसे कुरर (चकवा) की उत्पत्ति हुई । गृधीने गीधों, पंडुकियो और कबूतरोंको पैदा किया । शुचिके गर्भसे हंस, सारस, कींच और प्रत्न (कारण्डन या निशेष जलपक्षी ) प्रादुर्भूत इए । सुप्रीनीने बकरा, घोडा, भेंडा, ऊँट और गधोंकी जन्म दिया। इस प्रकार यह ताम्राके वंशका किया, अब तिनताकी वंश-परम्पराके विषयमें सुनिये ॥१६-३३॥

गरुडः पततां नाथो अरुणश्च पर्तात्त्रणाम्। सौदामिनी तथा कन्या येयं नभस्ति विश्वता॥ ३४॥ सम्पातिश्च जटायुश्च अरुणस्य सुताबुभौ । सम्पातिषुत्रो वभुश्च शीव्रगश्चापि विश्वतः ॥ ३५ ॥ जटायुपः कर्णिकारः शतगामी च विश्वनौ । सारसो रज्जुवालश्च भेरुण्डश्चापि तत्सुताः ॥ ३६ ॥ पुत्रपीत्रकम् । सुरसायाः सहस्रं तु सर्पाणामभवत् पुरा ॥ ३७ ॥ सहस्रशिरसां कद्रः सहस्रं चापि सुवत । प्रधानास्तेषु विख्याताः पडविंशतिररिंद्म ॥ ३८ ॥ । धनं जयमहानीलपद्माश्वतरतक्षकाः 11 39 11

म वाल्मी० रामा० १।१।२० आदि, भागवत० १।६।३१,३।१२।३२,४।१।१३,९।१।१०, विष्णुपुराण १।१५।१३१, २१।८, मत्स्य०३।६, ४।२६, ११५।९, वायु०५०।१६८, ५२।२५, १०१। ३५, ४९, ब्रह्माण्ड० २ । ३२ । ९६, २ । २१ । ४३-४४ आदिके अनुसार मरीचि ऋषिके एकमात्र पुत्र कश्यप ही हैं । किसी-किसी पुराणमे उनका एक दूसरा पुत्र भीर्णमासः भी निर्दिष्ट है।

। शङ्खपालमहाशङ्खपुष्पद्धशुभाननाः 11 80 11 प्लापत्रमहापद्मधृतराष्ट्रवलाहुकाः शङ्करोमा च चहुळो वामनः पाणिनस्तथा। कपिलो दुर्मुखश्चापि पतञ्जलिरिति स्मृताः॥४१॥ पुत्रपौत्रकम् । प्रायशो यत् पुरा दग्धं जनमेजयमन्दिरे ॥ ४२ ॥ एपामनन्तमभवत् सर्वेषां क्रोधवशा स्वनामानमजीजनत्। दंष्ट्रिणां नियुतं तेषां भीमसेनाद्गात् क्षयम्॥ ४३॥ रक्षोगणं रुद्राणां च गणं तद्वद् गोमहिष्यो वराङ्गनाः। सुरिमर्जनयामास कश्यपात् संयतव्रता॥ ४४॥ मुनिर्मुनीनां च गणं गणमण्सरसां तथा। तथा किन्नरगन्धर्यानरिष्टाजनयद् बहून्॥ ४५॥ तृणबृक्षलतागुल्मिमरा सर्वमजीजनत्। विश्वा तु यक्षरक्षांसि जनयामास कोटिशः॥ ४६॥ तत एकोनपञ्चाशन्मरुतः कश्यपाद् दितिः। जनयामास धर्मज्ञान् सर्वानमरवह्नभान्॥ ४७॥

इति श्रीमात्स्ये महापुराणे आदिसर्गे कश्यपान्वयो नाम पष्टोऽध्यायः ॥ ६ ॥

विख्यात है। अरुणके सम्पाति और जटायु नामके दो पुत्र हुए । उनमें सम्पातिके पुत्र वभ्रु और शीव्रग नामसे विख्यात हुए । जटायुके दो पुत्र कर्णिकार और शतगामी नामसे प्रसिद्ध हुए । इनके अतिरिक्त जटायुके सारस, रज्जुबाल और भेरुण्डनामक पुत्र भी थे। इन पक्षियोंके पुत्र-पौत्रोंकी संख्या अनन्त है। सुन्नत ! सुरसा तथा कद्के गर्भसे सहस्र फणोंवाले एक-एक हजार सपोंकी उत्पत्ति हुई । प्रतप ! उनमें छन्त्रीस प्रधान हैं । उनके नाम ये हैं--- शेष, वासुकि, कर्कोटक, शह्ब, ऐरावत, कम्बल, धनंजय, महानील, पद्म, अश्वतर, तक्षक, एलापत्र, महापद्म, धृतराष्ट्र, बलाहक, शंखपाल, महाशंख, पुष्पदंष्ट्र, शुभानन, शंकुरोमा, बहुल, वामन, पाणिन,

( विनताके दो पुत्र ) गरुड़ और अरुण आकाशचारी कपिल, दुर्मुख और पतञ्जलि । इन सभी सपींके पुत्र-छोटे-बंडे समस्त पक्षियोंके स्वामी हैं। ( उसकी तीसरी पौत्रोंकी संख्या अगणित थी, परंतु प्राचीनकालमें संतान ) सौदामिनी नामकी कन्या है, जो गगन-मण्डलमें जनमेजयके सर्पयज्ञमें (इनमेंसे) प्रायः अधिकांश जला दिये गये। क्रोधवशाने अपने ही नामत्राले (क्रोधवश-नामक ) दंष्ट्रधारी एक लाख राक्षसोंको जन्म दिया, जो भीमसेनद्वारा नष्ट कर दिये गये । संयत त्रतवाली सुरभिने महर्षि कश्यपके संयोगसे रुद्रगणों तथा सुन्दर अङ्गोंबाली गायों और भैंसोंको उत्पन्न किया । मुनिने मुनि-समुदाय तथा अप्सरा-समृहको पैदा किया, उसी प्रकार अरिष्टाने बहुत-से किन्नर और गन्धवोंको जन्म दिया । इरासे समस्त त्या, बुक्ष, लता और झाड़ी आदिक्री उत्पत्ति हुई। इसी प्रकार विश्वाने करोड़ो यक्षों और राक्षसोको पदा किया तथा दितिने कश्यपके सम्पर्कसे उनचास महतोंको उत्पन्न किया, जो सभी धर्मज्ञ और देवप्रिय थे॥ ३४---४७॥

इस प्रकार श्रीमत्स्यमहापुराणके आदिसर्गमें कश्यप-वंश-वर्णन नामक छठा अध्याय सम्पूर्ण हुआ ॥६॥

## सातवाँ अध्याय

मरुतोंकी उत्पत्तिके प्रसङ्गमें दितिकी तपस्या, मदनद्वादशी-व्रतका वर्णन, कश्यपद्वारा दितिको वरदान, गर्भिणी स्त्रियोंके लिये नियम तथा मरुतोंकी उत्पत्ति

ऋषय ऊचुः

दितेः पुत्राः कथं जाता मरुतो देववल्लभाः।देवैर्जग्मुश्च सापत्नैः कस्मात्ते सख्यमुत्तमम्॥१॥ ऋषियोंने पूछा—सूतजी ! ( दैत्योंकी जननी ) बन गये ! तथा अपने सौतेले भाई देवताओंके साथ दितिके पुत्र उनचास मरुत देवताओंके प्रिय कैसे उनकी प्रगॉद मैत्री कैसे हो गयी ? ॥ १ ॥

सृत उवाच

पुरा देवासुरे युद्धे हतेषु हरिणा सुरै:। पुत्रपोत्रेषु शोकार्ता गत्वा भृलांकमुत्तमम् ॥ २ ॥ स्यमन्तपञ्चके क्षेत्रे सरस्वत्यास्तटे शुभे। भर्तुराराधनपरा नप उद्यं चचार ह ॥ ३ ॥ तदा दितिदैंत्यमाता ऋषिरूपेण सुवन। फलाहारा तपस्तेषे कृष्क्यं चान्द्रायणादिकम् ॥ ४ ॥ यावद् वर्षशतं साद्यं जराशोकसमाकुला। ननः सा नपसा नप्ता वसिष्ठादीनपृष्ट्यन ॥ ५ ॥ कथयन्तु भवन्तो मे पुत्रशोकविनाशनम्। वतं सीभाग्यफलदिमह लोके परत्र च ॥ ६ ॥ ऊचुर्वसिष्ठप्रमुखा मदनद्वादशीवनम्। यस्याः प्रभावादभवन् गुतशोकविवर्जिता ॥ ७ ॥

स्तजी कहते हैं — सुव्रत मुनियो ! प्राचीनकालकी वात है, देवासुर-संग्राममें भगवान् विष्णु तथा देवगणोंद्रारा अपने पुत्र-पौत्रोंका संहार हो जानेपर दैत्यमाता दिति शोकसे विहल हो गयी। वह उत्तम भूलोकमें जाकर स्यमन्तपञ्चक- क्षेत्रमें सरस्वतीके मङ्गलमय तटपर अपने पतिदेव महर्षि कश्यपकी आराधनामें तत्पर रहती हुई घोर तपमें निरत हो गयी। उस समय उसने ऋषियोंके समान फलाहार-पर निर्मर रहकर कृष्ण्यचान्द्रायण आदि व्रतोंका

पालन किया । इस प्रकार बुढ़ापा और शोकसे अन्यन्त आकुल हुई दिति साँ वर्यांतक उस कठोर तपका अनुष्ठान करती रही । तदनन्तर उस तपस्यासे संतप्त हुई दितिने विस्पृ आदि महर्पियोसे पूछा—'ऋपियो ! आपलोग मुझे ऐसा व्रत बतलाइये, जो पुत्र-शोकका विनाशक तथा इहलोक एवं परलोकमें सीभाग्यरूपी फलका प्रदाता हो ।' तब विसष्ठ आदि ऋपियोंने उसे मदनद्वादशी-व्रतका विधान बतलाया, जिसके प्रभावसे वह पुत्रशोकसे उन्मुक्त हो गयी ।। २-० ।।

ऋपय अचुः

श्रोतुमिच्छामहे सूत मदनद्वादशीवतम् । सुतानेकोनपञ्चाशद् येन लेभे दितिः पुनः ॥ ८ ॥ श्राप्तियोंने पूछा—सूतजी ! जिसका अनुष्ठान करनेसे मदन-द्वादशीवतके विषयमें हमलोग भी सुनना चाहते दितिको पुनः उनचास पुत्रोंकी प्राप्ति हुई, उस हैं ॥ ८ ॥ सूत उनाच

यद् वसिष्ठादिभिः पूर्वं दितेः कथितमुत्तमम् । विस्तरेष तदेषेदं मत्सकाशामिबोधत ॥ ९ ॥ चैत्रे मासि सिते पक्षे द्वादश्यां नियतवतः । स्थापयेदवणं कुम्मं सितनण्डुलपूरितम् ॥ १९ ॥ नानाफलयुतं तद्वदिश्चुरण्डसमन्वितम् । सितवत्वय्युगच्छन्नं सितवन्दनचित्तम् ॥ १९ ॥ नानाभस्यसमोपेतं सिहरण्यं तु शक्तितः । ताम्रपात्रं गुडोपेतं तस्योपिर निवेशयेत् ॥ १२ ॥ तसादुपि कामं तु कद्लीद्लसंस्थितम् । कुर्याच्छकर्रयोपेनां रितं तस्य च वामतः ॥ १३ ॥ गन्धं धूपं ततो द्वाद् गीतं वाद्यं च कारयेत् । तद्वभावे कथां कुर्यात् कामकेशवयोर्नरः ॥ १८ ॥ कामनाम्नो हरेरचीं स्नापयेद् गन्धवारिणा । युक्कपुष्पाक्षनितिलैरचियन्मधुस्दनम् ॥ १८ ॥ कामाय पादो सम्पूच्य जङ्घे सौभाग्यदाय च । ऊरू सरायेति पुनर्मन्मथायेति च किटम् ॥ १६ ॥ स्वच्छोदरायेत्युद्ररमनङ्गायेत्युरो हरेः । मुखं पद्ममुखायेति चाह्र पञ्चशराय च ॥ १८ ॥ नमः सर्वातमे मौलिमर्चयेदिति केशवम् । ततः प्रभाते तं कुम्मं ब्राह्मणाय निवेद्येत् ॥ १८ ॥ ब्राह्मणान् भोजयेद् भक्त्या स्वयं च लवणादते । भुक्ता तु दक्षिणां द्यादिमं मन्त्रमुदीरयेत् ॥ १८ ॥ प्रायतामत्र भगवान् कामरूपी जनार्दनः । हृदये सर्वभूतानां य आनन्दोऽभियीयते ॥ २० ॥ स्तर्जा कहते हें—ऋषियो । पूर्वकालमें विसष्ठ व्रतका वर्णन किया था, उसीको आपलोग मुझसे विस्तार-आदि महर्पियोने दितिके प्रति जिस उत्तम मदनद्वादशी- पूर्वक सुनिये । व्रतथारिको चिहिष्ठे कि वह चैत्र मासमें

शुक्रपक्षकी द्वादशी तिथिको इनेत चावलोंसे परिपूर्ण एवं छिद्ररहित एक घट स्थापित करे। उसपर स्वेत चन्दनका अनुलेप लगा हो तथा वह रवेत वस्रके दो दुकड़ोंसे आच्छादित हो । उसके निकट विभिन्न प्रकारके ऋतुफल और गन्नेके टुकडे रखे जायें। वह विविध प्रकारकी खाद्य सामग्रीसे युक्त हो तथा उसमें यथाशक्ति सुवर्ण-खण्ड भी डाला जाय । तत्पश्चात् उसके ऊपर गुड़से भरा हुआ ताँबेका पात्र स्थापित करना चाहिये । उसके ऊपर केलेके पत्तेपर काम तथा उसके वाम भागमें शक्करसमन्त्रित रतिकी स्थापना करे। फिर गन्य, धूप आदि उपचारोंसे उनकी पूजा करे और गीत, वाद्य आदिका भी प्रवन्य करे। (अयभावके कारण) गीत-बाद्य आदिका प्रबन्ध न हो सकनेपर मनुष्यको कामदेव और भगवान् विष्णुकी कथाका आयोजन करना चाहिये । पुनः कामदेव नामक भगवान् विष्णुकी अर्चना

दद्यादनङ्गाय सुखार्थी कामऋपेण

इसी विधिसे प्रत्येक मासमें मदनद्वादशीव्रतका अनुष्ठान करना चाहिये। व्रतोको चाहिये कि वह द्वादशीके दिन एक फल खाकर भूतलपर शयन करे और त्रयोदशीके दिन अविनाशी भगवान् विष्णुका पूजन करे । तेरहवॉ महीना आनेपर घृतघेनु-सहित एवं समस्त सामग्रियोंसे सम्पन्न राय्या, कामदेवकी खर्ण-निर्मित प्रतिमा और रवेत रंगकी दुधारू गौ अनङ्ग-(कामदेव) को समर्पित करे (अर्थात् अनङ्गके उद्देश्यसे ब्राह्मणको दान दे ) । उस समय शक्तिके अनुसार वस्र एवं आमूषण आदिद्वारा सपत्नीक नाह्मणकी पूजा करके

करते समय उन्हें सुगन्धित जलसे स्नान कराना चाहिये। रवेत पुष्प, अक्षत और तिलोंद्वारा उन मधुसूदनकी विधिवत् पूजा करे । उस समय उन 'विष्णुके पैरोंमें कामदेव, जड्डाओंमें सौभाग्यदाता, ऊरुओंमें कटिभागमें मन्मथ, उदरमें खच्छोदर, वक्षःस्थलमें अनङ्ग, मुखमें पद्ममुख, बाहुओंमें पद्मशर और मस्तकमें सर्वातमाको नमस्त्रार है'-यो कहकर भगवान् केशवका साङ्गोपाङ्ग पूजन करे । तदनन्तर प्रातःकाल वह घट बाह्मणको दान कर दे । पुनः भक्तिपूर्वक ब्राह्मणोंको भोजन कराकर खयं भी नमकरहित भोजन करे और ब्राह्मणोंको दक्षिणा देकर इस मन्त्रका उच्चारण करे-- जो सम्पूर्ण प्राणियोंके हृदयमें स्थित रहकर आनन्द नामसे कहे जाते हैं, वे कामरूपी भगवान् जनार्दन मेरे इस अनुष्ठानसे प्रसन्न हों। ॥ ९-२०॥

अनेन विधिना सर्वे मासि मासि व्रतं चरेत्। उपवासी त्रयाद्श्यामर्चयेद् विष्णुमव्ययम्॥ २१॥ फलमेकं च सम्प्रादय द्वाद्दयां भूतले स्वपेत्। ततस्त्रयोद्दो मासि घृतघेनुसमन्विताम्॥ २२॥ सर्वोपस्करसंयुताम् । काञ्चनं कामदेवं च शुक्कां गां च पयस्विनीम् ॥ २३ ॥ वासोभिर्द्धिजदाम्पत्यं पूज्यं शक्त्या विभूषणैः। शय्यागन्धादिकं दद्यात् प्रीयतामित्युदीरयेत्॥ २४॥ होमः ग्रुक्कृतिलैः कार्यः कामनामानि कीर्तयेत्। गन्येन हविषा तद्वत् पायसेन च धर्मवित्॥ २५॥ विप्रेभ्यो भोजनं दद्याद् वित्तशाठयं विवर्जयत्। इक्षुदण्डानथो दद्यात् पुष्पमालाश्च शक्तितः॥ २६॥ कुर्याद् विधिनानेन मदनद्वादशीमिमाम्। स सर्वपापनिर्धेकः प्राप्नोति हरिसाम्यताम्॥ २७॥ इह लोके वरान् पुत्रान् सौभाग्यफलमञ्जूते। यः सारः संस्मृतो विष्णुरानन्दातमा महेश्वरः॥ २८॥ सरेदङ्गजमीदवरम् । एतच्छुत्वा चकारासौ दितिः सर्वमशेषतः॥ २९॥

> उन्हें शय्या और सुगन्ध आदि, प्रदान करते हुए ऐसा कहना चाहिये कि 'आप प्रसन्न हों ।' तत्पश्चात् उस धर्मज्ञ व्रतीको गोदुग्धसे बनी हुई हिव, खीर और इवेत तिलोंसे कामदेवके नामोंका कीर्तन करते हुए हवन करना चाहिये । पुनः क्रपणता छोड़कर ब्राह्मणोंको भोजन कराना चाहिये और उन्हे यथाशक्ति गन्ना और पुष्पमाला प्रदानकर संतुष्ट करना चाहिये। जो इस विधिके अनुसार इस मदनद्वादशी-त्रतका अनुष्टान करता है, वह समस्त पापोंसे मुक्त होकर भगवान् विण्युकी समताको प्राप्त हो जाता है तथा इस लोकमें श्रेष्ठ

पुत्रोंको प्राप्तकर सौभाग्य-फलका उपभोग करता है। करना चाहिये। यह सुनकर दिनिने सारा कार्य ययावत्-जो स्मर, आनन्दात्मा, विण्यु और महेश्वरनामसे कहे गये रूपसे सम्पन्न किया ( अर्थात मटनद्वाटशीव्रतका हैं, उन्हीं अङ्गज भगवान् विष्णुका सुखावींको स्मरण अनुप्रान किया ) ॥ २१–२९ ॥

कर्यपो व्रतमाहात्म्यावागन्य परया मुदा। चकार कर्कशां भृयो कपयोवनशाहिनीम ॥ ३०॥ वरेणच्छन्दयामास सा तु वन्ने ततो वरम्। पुत्रं शक्तवधार्थाय समर्थमिमिनीजसम्॥ ३१॥ महात्मानं सर्वामरनिष्द्नम् । उवाच कश्यपो वाषयमिन्द्रहन्तारमृजितम् ॥ ३२ ॥ वरयामि भवास्याम्यहमेवेह कित्वेतत् क्रियतां शुभे । आपस्तम्यः करोत्विष्टिं पुत्रीयामद्य मुझते ॥ ३३ ॥ विधास्यामि ततो गर्भमिन्द्रशञ्जनिपूदनम्। आपस्तम्यस्ततश्चमे पुत्रेष्टिं द्रविणाधिकाम्॥ ३४॥ इन्द्रशत्रुभेवस्वेति जुहाव च सविस्तरम्। देवा मुमुदिरे देत्या विमुखाः स्युद्व दानवाः॥ ३५॥

महर्षि कश्यप उसके निकट पधारे और परम प्रसन्नता-प्वीक उन्होंने उसे पुनः रूप-योवनसे सम्पन्न नवयुवती बना दिया तथा वर माँगनेको कहा। तब वर माँगनेके लिये उद्यत हुई दितिने कहा---'पतिदेव ! मैं आपसे एक ऐसे पुत्रका वरदान चाहती हूँ, जो इन्द्रका वध करनेमें समर्थ, अमित पराकामी, महान् आत्मवलसे सम्पन्न और समस्त देवताओंका विनाशक हो। यह सुनकर महर्षि करयपने उससे ऐसी बात कही—'शुभे ! मैं तुम्हें अत्यन्त कर्जस्वी एवं इन्द्रका वध करनेवाला पुत्र प्रदान कहरा।, किंतु इस विषयमें तुम यह काम करो

दितिके उस वतानुष्टानके प्रभावसे प्रभावित होकर कि आपस्तम्य ऋपिसे प्रार्थना करके उनके द्वारा आज ही पुत्रेष्टि-यज्ञका अनुप्रान कराओ । सुत्रते ! यज्ञकी समाप्ति होनेपर में ( तुम्हारे उदरमें ) इन्द्ररूपी शत्रुके विनाशक पुत्रका गर्भाधान करूँगा । तत्पश्चात् महर्पि आपस्तम्बने उस अत्यन्त खर्चीले पुत्रेप्टि-यज्ञमा अनुप्रान किया । उस समय उन्होंने 'इन्द्रशत्रुर्भवस्व-इन्द्रका शत्रु उत्पन्न हो'—इस मन्त्रसे विस्तारपूर्वक अग्तिमें आहुति दी । ( इस यज्ञसे देवताओंको रुष्ट होना चाहता था, परंतु ), वे यह जानकर प्रसन्त हुए कि दैत्यों और दानवोको इस यज्ञफलसे विमुख होना ण्डेगा ॥ ३०-३५॥

वित्यां गर्भमथाधत्त कद्मयपः प्राह तां पुनः। त्वया यत्नो विधातन्यो हास्मिन् गर्भ वरानने॥ ३६॥ संवत्सरशतं त्वेकमिसन्तेव तपोवने। संध्यायां नैव भोषतव्यं गर्भिण्या वरवर्णिनि॥ ३७॥ न स्थातव्यं न गन्तव्यं बृक्षमूलेषु सर्वेदा। नोपस्करेषूपविद्योन्मुसलोॡखलादिषु जले च नावगाहेत शून्यागारं च वर्जयेत्। वर्ल्माकायां न हिष्ठेत न चोद्विग्नमना भवेत्॥ ३९॥ विलिखेन्न नर्विर्भूमि नाङ्गारेण न भसाना। न शयालुः सदा तिष्ठेद् न्यायामं च विवृज्येत्॥ ४०॥ न तुपाङ्गारभस्मास्थिकपालेषु समाविद्योत्। वर्जयेत् करुष्टं लोवेर्गात्रभङ्गं तथैव च ॥ ४१॥ न मुक्तकेशो तिष्ठेन नाशुचिः स्यात् कदाचन । न शयीतोत्तरशिरा न चापरेशिराः पवचित् ॥ ४२ ॥ न वस्त्रहीना नोद्विग्ना न चार्द्रचरणा सती। नामङ्गल्यां वदेद् वाचं न च हास्याधिका भवेत्॥ ४३॥ कुर्योत्तु गुरुशुश्र्षां नित्यं माङ्गल्यतत्परा । सर्वीपधीभिः कोण्णेन वारिणा स्नानमाचरेत् ॥ ४४ ॥ कृतरक्षा सुभूषा च वास्तुपूजनतत्परा। तिष्ठेत् प्रसन्नवद्ना भर्तुः प्रियहिते रता॥ ४५॥ दानशीला तृतीयायां पार्वण्यं नष्टमाचरेत्। इतिवृत्ता भवेन्नारी विशेषेण तु गर्भिणी॥ ४६॥ यस्तु तस्या भवेत् पुत्रः शीलायुर्वृद्धिसंयुतः। अन्यया गर्भपतनमवाप्नोति न संशयः॥ ४७॥ तस्मात्वमनया वृत्या गर्भेऽस्मिन् यत्नमाचर । स्वस्त्यस्तु ते गमिष्यामि तथेत्युक्तस्तया पुनः ॥ ४८ ॥ सर्वभूतानां तत्रैवान्तरधीयत । ततः सा कश्यपोषतेन विधिना समितिष्ठत ॥ ४९ ॥

इति श्रीमात्स्ये महापुराणे आदिसर्गे मरुदुत्पत्ती मदनद्वादशीवतं नाम सप्तमोऽय्यायः ॥ ७ ॥

( यज्ञकी समाप्तिके बाद ) कर्यपने दितिके उदरमें गर्भाधान किया और पुनः उससे कहा-4रानने ! एक सौ वर्षीतक तुम्हे इसी तपोवनमें रहना है और इस गर्भकी रक्षाके लिये प्रयत्न करना है। वरवर्णिनि! गर्भिणी श्रीको संध्या-कालमें भोजन नहीं करना चाहिये। उसे न तो कभी वृक्षके मूलपर बैठना चाहिये, न उसके निकट ही जाना चाहिये। वह घरकी सामग्री मूसल, ओखली आदिपर न बैठे, जलमें घुसकर स्नान न करे, सुनसान घरमें न जाय, बिमबटपर न बैठे, मनको उद्घिग्न न करे, नखसे, छुआठीसे अथवा राखसे पृथ्वीपर रेखा न खींचे, सदा नींदमें अलसायी हुई न रहे, कठिन परिश्रमका काम न करे, भूसी, छुआठी, भस्म, हुई। और खोपड़ीपर न बैठे, लोगोंके साथ वाद-विवाद न करे और शरीरको तोडे-मरोड़े नहीं । वह बाल खोलकर न बैठे, कभी अपवित्र न रहे, उत्तर दिशामें सिरहाना करके एवं कहीं भी नीचे सिर करके न सोये, न नंगी होकर, न उद्घिन-चित्त होकर एवं न भीगे चरणोसे ही कभी शयन करे, अमङ्गलसूचक वाणी न बोले, अधिक जोरसे हँसे

पालन करती है, उसका उस गर्भसे जो पुत्र उत्पन होता है, वह शीलवान एवं दीर्घायु होता है। इन नियमोंका पालन न करनेपर निरसंदेह गर्भपातकी आराङ्का वनी रहती है । प्रिये ! इसलिये तुम इन नियमोंका पालन करके इस गर्मकी रक्षाका प्रयत्न करो । तुम्हारा कल्याण हो, अब मै जा रहा हूँ।' दितिके द्वारा पतिकी आज्ञा स्वीकार कर छेनेपर महर्षि कश्यप वहीं सभी जीवोंके देखते-देखते अन्तर्धान हो गये । तब दिति महर्षि कश्यपद्वारा वताये गये नियमोका पालन करती हुई समय व्यतीत करने लगी ॥ ३६-४९ ॥ अथ भीतस्तथेन्द्रोऽपि दितेः पाइर्वमुपागतः। विहाय देवसदनं तच्छुश्रुपुरवस्थितः॥ ५०॥ दितिछिद्रान्तरप्रेष्सुरभवत् पाकशासनः । विनीतोऽभवद्व्यग्रः प्रशान्तवद्नो यहिः॥ ५१॥ अजानम् किल तत्कार्यमात्मनः गुभमाचरन् । ततो वर्षशतान्ते सा न्यूने तु दिवसैस्त्रिभिः ॥ ५२ ॥ मेने कतार्थमात्मानं प्रीत्या विस्मितमानसा । अकृत्वा पादयोः शौचं प्रसुप्ता मुक्तमूर्धजा ॥ ५३ ॥ निद्राभरसमाकान्ता दिवापरशिराः क्वचित्। ततस्तद्नतरं छञ्चा प्रविष्टस्तु शचीपतिः॥ ५४॥ वज्रेण सप्तधा चक्रे तं गर्भ त्रिदशाधिपः। ततः सप्तैव ते जाताः कुमाराः सूर्यवर्चसः॥ ५५॥ रुवन्तः सप्त ते बाला निषिद्धा गिरिदारिणा। भूयोऽपि रुद्दतइचैतानेकैकं सप्तथा हरिः॥ ५६॥ चिच्छेद वृत्रहन्ता वै पुनस्तदुद्रे स्थितः। एवमेकोनपञ्चाशद् भूत्वा ते रुरुदुर्भृशम्॥ ५७॥ इन्द्रो निवारयामास मा रोदिएः पुनः पुनः। ततः स चिन्तयामास किमेतदिति चुत्रहा॥ ५८॥ धर्मस्य कस्य माहात्म्यात् पुनः सञ्जीवितास्त्वमी । विदित्वा ध्यानयोगेन मदनद्वादशीफलम् ॥ ५९ ॥ नूनमेतत् परिणतमधुना कृष्णपूजनात् । वज्रेणापि हताः सन्तो न विनाशमवाष्तुयुः ॥ ६० ॥ एकोऽण्यनेकतामाप यसादुद्रगोऽण्यलम् । अवध्या नूनमेते वै तसाद् देवा भवन्त्विति ॥ ६१ ॥ यसान्मा रुद्तेत्युक्ता रुद्नतो गर्भसंस्थिताः। मरुतो नाम ते नाम्ना भवन्तु मखभागिनः॥ ६२॥ ततः प्रसाद्य देवेशः क्षमस्वेति दिति पुनः। अर्थशास्त्रं समास्थाय मयैतद् दुष्कृतं कृतम्॥ ६३॥ कृत्वा मरुद्गणं देवैः समानममराधिपः। दिति विमानमारोप्य ससुतामनयद् दिवम्॥ ६४॥ यक्तभागभुजो जाना मरुतस्ते ततो द्विजाः। न जग्मुरैक्यमसुरैरतस्ते सुरवल्लभाः॥ ६५॥

नहीं, नित्य माङ्गलिक कार्योमें तत्पर रहकर गुरुजनोकी

सेवा करे और ( आयुर्वेदद्वारा गर्भिणीके खारध्यके लिये

उपयुक्त वतलायी गयी ) सम्पूर्ण ओषधियोसे युक्त गुनगुने

गरम जलसे स्नान करे । वह अपनी रक्षाका ध्यान रखे, खच्छ वेष-भूषासे युक्त रहे, वास्तु-पूजनमें तत्पर रहे, प्रसन्न-

मखी होकर सदा पतिके हितमें संलग्न रहे, तृतीया

तिथिको दान करे, पर्व-सम्बन्धी व्रत एवं नक्तव्रतका पालन करे । जो गर्भिणी स्त्री विशेषरूपसे इन नियमोंका

( इस कार्यकलापकी सूचना पानेपर ) इन्द्र भयभीत हो उठे और तुरंत देवलोकको छोड़कर दितिके निकट आ पहुँचे । वे दितिकी सेवा करनेकी इच्छासे उसके समीप ही रहने लगे । इन्द्र सदा दितिके छिदान्वेषणमें ही लगे रहे । ऊपरसे तो वे विनम्र, प्रशान्त और प्रसन्न मुखवाले दीखते थे, परंतु भीतरसे वे दितिके कार्योकी कुछ परवाह न करके सदा अपने ही हित-साधनमें दत्तचित्त रहते थे। इस प्रकार सौ वर्पोकी समाप्तिमें जब तीन दिन शेष रह गये, तब दिति प्रसन्तता-पूर्वक अपनेको सफलमनोरथ मानने लगी। उस समय आश्चर्यसे युक्त मनवाली दिति नींदके आलस्यसे आकान्त होकर पैरोंको विना धोये वाल खोलकर सिरको नीचे किये कहीं दिनमें ही सो गयी। तब दितिकी उस त्रुटिको पाकर शचीके प्राणपति देवराज इन्द्र उसके उदरमें प्रवेश कर गये और अपने वज्रसे उस गर्भके सात टुकड़े कर दिये । उन टुकड़ोंसे सूर्यके समान तेजखी सात शिशु उत्पन्न हो गये। वे रोने लगे। रोते हुए उन सातों शिशुओको इन्द्रने मना किया, ( परंतु जव वे चुप नहीं हुए, तब ) इन्द्रने पुनः उन रोते हुए शिशुओंमें प्रत्येकके सात-सात टुकडे कर दिये । उस समय भी इन्द्र दितिके उदरमें ही स्थित थे। इस प्रकार ने टुकडे उनचास शिशुओके रूपमें परिवर्तित होकर जोर-जोरसे रुदन करने लगे । इन्द्र उन्हे वारंवार मना करते हुए कह

रहें थे कि 'मत रोओ ।' ( परंतु वे जब चुप नहीं हुए, तव ) इन्द्रने मनमें विचार किया कि इसका क्या रहस्य है ? किस धर्मके माहान्यसे ये सभी ( मेरे बजदाग काटे जानेपर भी ) पुनः जीवित हैं ! तत्पश्चात् ध्यान-योगके द्वारा इन्द्रको जात हो गया कि यह मदनद्वाद्ञी-वतका फल है। अवस्य ही श्रीकृष्णके पूजनके प्रभावसे इस समय यह घटना घटी है, जो वज्रद्वारा मारे जानेपर भी ये शिशु विनाशको नहीं प्राप्त हुए । इसी कारण उदरमें स्थित रहते हुए एकसे अनेक ( उनचास ) हो गये। इसलिये अवस्य ही ये अवध्य हैं और ( मेरी इच्छा है कि ये) देवता हो जायँ। चूँकि गर्भमें स्थित रहकर रोते हुए इनको मैंने 'मा रुदत'—मत रोओ—ऐसा कहा है, इसलिये ये 'मरुत्' नामसे प्रसिद्ध होंगे और इन्हें भी यजोंमें भाग मिलेगा । ऐसा कहकर इन्द्र दितिके उदरसे बाहर निकल आये और दितिको प्रसन करके उससे क्षमा-याचना करने लगे—'देवि!अर्थशास्त्रका आश्रय लेकर मैने यह दुष्कर्म कर डाला है, मुझे क्षमा करो । इस प्रकार देवराजने मरुद्गणको देवताओंके समान वनाया और पुत्रोसमेत दितिको विमानमें बैठाकर वे अपने साथ खर्गलोकको ले गये । विप्रवरो ! इसी कारण मरुद्रण यज्ञोमें भाग पानेके अधिकारी हुए । उन्होंने अप्रुरोंके साथ एकता नहीं की, इसीलिये वे देवताओके प्रेमपात्र हो गये ॥ ५०-६५ ॥

इस प्रकार श्रीमत्स्यमहापुराणके आदिसर्गमें मरुद्गणकी उत्पत्तिके प्रसङ्गमे मद्नद्वादशी-प्रत-वर्णन नामक सातवॉ अध्याय सम्पूर्ण हुआ ॥ ७ ॥

# आठवाँ अध्याय

प्रत्येक सर्गके अधिपतियोंका अभिषेचन तथा पृथुका राज्याभिषेक

आदिसर्गश्च यः स्तृत कथितो विस्तरेण तु । प्रतिसर्गे च ये येपामधिपास्तान् वदस्व नः ॥ १ ॥ भूष्टियोंने पूछा—सूतजी ! आपने हमलोगोंके वर्णन किया है, उन सगेमिं जो जिस वर्गके अविपति प्रति जिस आदिसर्ग और प्रतिसर्गका विस्तारपूर्वक हुए, उनके विषयमें अव हमें वतलाइये ॥ १ ॥

#### सूत उवाच

सकलाधिराज्ये पृथुर्धरिज्यामधिपो वभूव। तदौषधीनामधिपं चकार यक्षव्रतानां तपसां च चन्द्रम्॥२॥ नक्षत्रताराद्विजवृक्षगुल्मलतावितानस्य च रुक्मगर्भः। अपामधीरां वरुणं धनानां राक्षां प्रभुं वैश्रवणं च तद्वत्॥३॥ रवीणामधिपं वस्नामग्नि च लोकाधिपतिश्चकार। विष्णुं दक्षं चकार शकं मरुतामधीशम्॥ ४॥ प्रजापतीनामधिपं च दैत्याधिपानामथ दानवानां प्रहादमीशं च यमं पितृणाम्। त्वथ शूलपाणिम् ॥ ५ ॥ पिशाचरक्षः<u>पशुभ</u>ृतयक्षवेताल**राजं** प्रालेयशैलं च पति गिरीणामीशं समुद्रं ससरिन्नदानाम्। गन्धर्वविद्याधरिकत्रराणामीदां पुनश्चित्ररथं चकार ॥ ६ ॥ नागाधिपं वासुकिमुत्रवीर्यं सर्पाधिपं तक्षकमादिदेश। गजानामधिपं चकार गजेन्द्रमैरावत अनामधेयम्॥ ७॥ पततामथाभ्वराजानमुच्चैःश्रवसं चुकार। सिंहं मुगाणां चुषभं गवां च प्रक्षं पुनः सर्ववनस्पतीनाम्॥ ८॥ पितामहः पूर्वमथाभ्यिश्चरुवतान् पुनः सर्वदिशाधिनाथान् । पूर्वेण दिक्पालमथाभ्यिश्चन्नाम्ना सुधर्माणमरातिकेतुम् ॥ ९ ॥ ततोऽधिपं दक्षिणतश्चकार सर्वेश्वरं शङ्खपदाभिधानम् । सुकेतुमन्तं दिशि पश्चिमायां चकार पश्चाद् भुवनाण्डगर्भः॥ १०॥ हिरण्यरोमाणमुद्दग्दिगोशं प्रजापतिदेवसुतं चकार। अद्यापि कुर्वन्ति दिशामधीशाः शत्रून् दहन्तस्तु भुवोऽभिरक्षाम् ॥ ११ ॥ चतुभिरेभिः पृथुनामधेयो नृपोऽभिषिकः प्रथमं पृथिन्याम्। गतेऽन्तरे चाक्षुवनामधेये वैवस्वताख्ये च पुनः प्रवृत्ते। बभूव स्यीन्वयवंशचिहः॥ १२॥ प्रजापतिः सोऽस्य चराचरस्य इति श्रीमात्स्ये महापुराणेऽधिपत्याभिषेचनं नामाष्टमोऽध्यायः॥ ८॥

समस्त भूमण्डलके अधिनायक-पदपर अभिषिक्त होकर यक्ष और वेतालोका, हिमालयको पर्वतोंका, समुद्रको सबके अधिपति हुए, उस समय उन हिरण्यगर्भ छोटी-बड़ी निदयोका, चित्ररथको गन्धर्व, विद्याधर और ब्रह्माने चन्द्रमाको ओष्रिं , यज्ञ, व्रत, तप, नक्षत्र, तारा, किन्तरोंका, प्रवल पराक्रमी वासुकिको नागोंका, तक्षकको द्विज, वृक्ष, गुल्म और लतासमूहका अध्यक्ष बनाया । सपींका, ऐरावत नामक गजेन्द्रको दिग्गजोंका, गरुङ्को उन्होंने वरुणको जलका, कुबेरको धन और पक्षियोंका, उन्चैःश्रवाको घोड़ोका, सिंहको वन्य जीवोंका, राजाओंका,† विष्युको आदित्योका, अग्निको वसुओंका वृषभको गौओका और पाकड़को समस्त वनस्पतियोका अधिपति बनाया । दक्षको प्रजापतियोंका, इन्द्रको अधिनायक नियुक्त किया । फिर ब्रह्माने सर्गारम्भके समय

सूतजी कहते हैं - ऋषियो ! जब महाराज पृथु पितरोंका, शूलपाणि शिवको पिशाच, राक्षस, पशु, भूत, मरुतोंका, प्रहादको दैत्यों और दानवोंका, यमराजको सम्पूर्ण दिशाओंके अधिनायकोको भी अभिपिक्त किया। उन्होंने रात्रुओंके संहारक सुधर्माको पूर्व दिशाके दिक्पालपद्पर स्थापित किया । इसके वाद सर्वेश्वर राह्मपदको दक्षिण दिशाका स्थामी वनाया । सम्पूर्ण ब्रह्माण्डको अपनेम अन्तर्भूत करनेवाले ब्रह्माने सुकेतुमान्को पश्चिम दिशाका अध्यक्ष वनाया । प्रजापित ब्रह्माने देवपुत्र हिरण्यरोमाको उत्तर दिशाका स्थामित्व प्रदान किया । ये

दिक्पालगण आज भी शतुओंको संतप्त करते हुए पृथ्वीकी सब ओरसे रक्षा करते हैं । इन्हीं चारों दिक्पालोद्वारा पहले-पहल भृतलपर पृथु नामके नरेश अभिपिक्त हुए थे। चाक्षुप-मन्वन्तरकी समाप्तिके बाद पुनः वैवखत-मन्वन्तरके प्रारम्भ होनेपर मूर्यवंशके चिहस्वरूप ये राजा पृथु इस चराचर जगतके प्रजापति हुए थे॥ २-१२॥

इस प्रकार श्रीमत्स्यमहापुराणके आदिसर्गमे आधिपत्याभिपेचन नामक आठवाँ अध्याय सम्पूर्ग हुआ ॥ ८ ॥

## नवाँ अध्याय

### मन्वन्तरोंके चौदह देवताओं और सप्तर्पियोंका विवरण

सृत उवाच

पवं श्रुत्वा मनुः प्राह पुनरेव जनार्दनम् । पूर्वेपां चरितं बृहि मनुनां मधुस्दन ॥ १ ॥ स्तुजी कहते हैं —ऋषियो ! इस प्रकार सृष्टि- निवेदन किया—'मधुसूदन ! अव पूर्वमें उत्पन्न हुए सम्बन्धी वर्णन सुनकर मनुने भगवान् जनार्दनसे पुनः मनुओके चरित्रका वर्णन कीजिये ॥ १ ॥

#### मत्स्य उवाच

मन्वन्तराणि राजेन्द्र मनूनां चरितं च यत्। प्रमाणं चैव कालस्य तां सृष्टिं च समासतः॥ २॥ एकचित्तः प्रशान्तात्मा शृणु मार्तण्डनन्दन । यामा नाम पुरा देवा आसन् स्वायम्भुवान्तरे ॥ ३ ॥ सप्तैव ऋपयः पूर्वे ये मरीच्यादयः स्मृताः। आग्नीभ्रश्चाग्निवाहुश्च सहः सवन एव च ॥ ४ ॥ ज्योतिष्मान् द्युतिमान् ह्रव्यो मेधा मेधातिथिर्वसुः । स्वायम्भुवस्यास्य मनोर्द्शैते वंशवर्धनाः ॥ ५ ॥ प्रतिसर्गिममे कृत्वा जम्मुर्यत् परमं पदम् । एतत् स्वायम्भुवं प्रोक्तं स्वारोचिपमनः परम् ॥ ६ ॥ तनयाश्चत्वारो देववर्चसः । नभोनभस्यप्रसृतिभानवः कीर्तिवर्धनाः॥ ७॥ दत्तो निरुच्यवनः स्तम्वः प्राणः कर्यप एव च । और्वो वृहस्पतिश्चेव सप्तेते ऋपयः स्मृताः ॥ ८ ॥ देवाश्च तुपिता नाम स्मृताः स्वारोचिपेऽन्तरे । हस्तीन्द्रः सुस्तो मूर्तिरापो ज्योतिरयः सायः ॥ ९ ॥ वसिष्टस्य सुनाः सप्त ये प्रजापतयः स्मृताः। द्वितीयमेतन् कथितं मन्वन्तरमतः परम्॥ १०॥ औत्तमीयं प्रवक्ष्यामि तथा मन्वन्तरं शुभम्। मनुनीमौत्तमिर्यव् दश पुत्रानजीजनत् ॥ ११ ॥ ईप ऊर्जश्च नर्जश्च द्युचिः द्युकस्तयैव च । मधुश्च मायवश्चैव नभस्योऽय नभास्तथा ॥ १२ ॥ कनीयानेतेपामुदारः , कीर्तिवर्धनः । भावनास्तत्र देवाः स्युक्तर्जाः सप्तर्पयः स्मृताः ॥ १३॥ कौकुरुण्डिश्च दारभ्यश्च शङ्खः प्रवहणः शिवः । सितश्च सम्मिनश्चैव सप्तैते योगवर्धनाः ॥ १४ ॥ मन्स्यभगवान् कहने लगे—राजेन्द्र ! अत्र में खायम्भुत-मन्त्रत्में याम नामक मन्वन्तरोको, मनुओके सम्पूर्ण चरित्रको, उनमें प्रत्येकके मरीचि (अत्रि) आदि मुनि ही सप्तर्पि थे। इन शासनकालको और उनके समयकी सृष्टिके वृत्तान्तको खायम्भुव मनुके आग्नीघ्र, अग्निबाहु, सह, सवन, संक्षेपमें वर्णन कर रहा हूँ; तुम उसे एकाप्रचित्त एवं ज्योतिप्मान्, द्युतिमान्, ह्रव्य, मेधा, मेधातिथि और वसु प्रशान्त मनसे श्रवण करो । मार्तण्डनन्दन ! प्राचीनकालमें नामके दस पुत्र थे, जिनसे वंशका विस्तार हुआ।

ये सभी प्रतिसर्गकी रचना करके परमपदको प्राप्त हुए । यह स्वायम्भुव-मन्वन्तरका वर्णन हुआ । अब इसके पश्चात खारोचिष मनुका वृत्तान्त सुनो। खारोचिष मनुके नभ, नभस्य, प्रसृति और भानु--ये चार पुत्र थे, जो सभी देवताओंके सदृश वर्चस्वी और कीर्तिका विस्तार करनेवाले थे। इस मन्वन्तरमें दत्त, निरुच्यवन, स्तम्ब, प्राण, करयप, और्व और बृहरूपति--ये सप्तर्षि बतलाये गये हैं। इस स्वारोचिष-मन्वन्तरमें होनेवाले देवगण तुपित नामसे प्रसिद्ध हैं तथा महर्षि विसष्ठके हस्तीन्द्र, सुकृत, मूर्ति, आप, ज्योति, अय और

मन्वन्तरं चतुर्थं तु तामस नाम विश्वतम्। कविः पृथुस्तथैवाग्निरकपिः किपरेव च॥१५॥

चौथा मन्त्रन्तर तामस नामसे विख्यात है। इस तामस-मन्वन्तरमें कवि, पृथु, अग्नि, अकपि, कपि, जल्प और धीमान्—ये सात मुनि हुए तथा देवगण साध्य नामसे कहे गये। तामस मनुके अकल्मष, धन्वी, तपोमूल, तपोधन, तपोरति, तपस्य, तपोद्युति, परंतप, तपोमोगी और तपोयोगी नामक दस पुत्र थे। ये सभी सदा सदाचारमें निरत रहनेवाले एवं वंशविस्तारक थे। अब पाँचवें रैवत-मन्वन्तरका वृत्तान्त सुनो । इस

स्मय नामक सात पुत्र प्रजापति कहे गये हैं। यह द्वितीय मन्चन्तरका वर्णन हुआ । इसके अनन्तर औत्तिम नामक (तीसरे) ग्रुभकारक मन्वन्तरका वर्णन कर रहा हूँ । इस मन्त्रन्तरमें औत्तिम नामक मनु हुए थे, जिन्होंने दस पुत्रोंको जन्म दिया । उनके नाम हैं--ईप, ऊर्ज, तर्ज, शुचि, शुक्र, मधु, माधव, नभस्य, नभस तथा सह । इनमें सबसे कनिष्ठ सह परम उदार एवं कीर्तिका विस्तारक था। इस मन्वन्तरमें भावना नामक देवगण हुए तथा कौक़ुरुण्डि, दाल्म्य, शङ्ख, प्रवहण, शिव, सित और सम्मित-ये सप्तर्षि कहलाये । ये सातों अत्यन्त ऊर्जस्वी और योगके प्रवर्धक थे ॥ २-१४ ॥

तथैव जल्पधीमानौ मुनयः सप्त तामसे। साध्या देवगणा यत्र कथितास्तामसेऽन्तरे॥ १६॥ अकल्मपस्तथा धन्वी तपोमूलस्तपोधनः। तपोरतिस्तपस्यश्च तपोद्यतिपरंतपौ॥१७॥ तपोभोगी तपोयोगी धर्माचाररताः सदा। नामसस्य सुताः सर्वे दश वंशविवर्धनाः॥१८॥ पञ्चमस्य मनोस्तद्वद् रैवतस्यान्तरं श्रणु । देववाहुः सुवाहुश्च पर्जन्यः सोमपो मुनिः ॥ १९ ॥ हिरण्यरोमा सप्ताश्वः सप्तेते ऋण्यः स्मृताः । देवाश्चामूर्तरजसस्तथा प्रकृतयः शुभाः ॥ २० ॥ अठणस्तत्वदर्शी च विस्तवान् हब्यपः कपिः। युक्तो निरुत्सुकः सत्त्वो निर्मोहोऽथ प्रकाशकः॥ २१॥ धर्मवीर्यंबलोपेता दशैते रैवतात्मजाः । भृगुः सुधामा विरजाः सिहण्णुनीद एव च ॥ २२॥ विवस्वानितनामा च षष्ठे सप्तर्षयोऽपरे। चाक्षुषस्यान्तरे देवा लेखा नाम परिश्वताः॥ २३॥ ऋभवोऽथ ऋभाद्याश्च वारिमूला दिवौकसः। चाश्चपस्यान्तरे प्रोक्ता देवानां पञ्चयोनयः॥ २४॥ रुहमभृतयस्तद्वचाश्चुषस्य सुता दश। प्रोक्ताः स्वायम्भुवे वंशे ये मया पूर्वमेव तु॥ २५॥ अन्तरं चाश्चुषं चेतन्मया ते परिकीर्तितम्। सप्तमं तत् प्रवक्ष्यामि यद् वैवस्वतमुच्यते॥ २६॥ अञ्जिश्चैव वसिष्ठश्च कर्रयपो गौतमस्तथा। भरद्वाजस्तथा योगी विश्वामित्रः प्रतापवान्॥ २७॥ जमदग्निश्च सप्तेते साम्प्रतं ये महर्षयः। इत्वा धर्मव्यवस्थानं प्रयानित परमं पदम्॥ २८॥ साध्या विश्वे च रदाश्च मरुतो वसवोऽिश्वनौ । आदित्याश्च सुरास्तद्वत् सप्त देवगणाः स्मृताः ॥ २९ ॥ इक्ष्वाकुप्रमुखाश्चास्य दश पुत्राः स्मृता भुवि । मन्वन्तरेषु सर्वेषु सप्त सप्त महर्षयः ॥ ३०॥ क्तत्वा धर्मेन्यवस्थानं प्रयानित परमं पदम्।

मन्वन्तरमें देवबाहु, सुबाहु, पर्जन्य, सोमप, मुनि, हिरण्यरोमा और सप्ताश्व—-ये सतर्षि बतलाये गये है। देवगण अमूर्तरजा नामसे विख्यात थे और ( सभी छ: ) प्रकृतियाँ (प्रजाएँ) सत्कर्ममें निरत रहती थी । अरुण, तत्त्वदर्शी, वित्तवान्, हव्यप, कपि, युक्त, निरुत्सुक, सत्त्व, निर्मोह और प्रकाशक—ये दस रैवत मनुके पुत्र थे, जो सभी धर्म, पराक्रम और बलसे सम्पन्न थे। इसके पश्चात् छठे चाक्षुष-मन्वन्तरमें भृगु, सुधामा, विरजा, सिहण्णु, नाद.

विवस्तान् और अतिनामा—ये सप्तर्पि थे तथा देवगण लेखानामसे प्रख्यात थे। इसी प्रकार उस मन्वन्तरमें लेखा, ऋभव, ऋभाद्य, वारिमूल और दिनौकस नामसे देवताओकी पाँच योनियाँ वतलायी गयी हैं। पहले स्वायम्भव मनुके वंश-वर्णनमें मेने जैसा तुमसे कहा है, (कि स्वायम्भव मनुके दस पुत्र थे) वैसे ही चासुप मनुके भी रुरु आदि दस पुत्र थे । इस प्रकार मैंने तुम्हे चाक्षय-मन्वन्तरका परिचय दे दिया । अव उस सातवें मन्यन्तरका वर्णन करता हूँ, जो (वर्तमानमें) त्रैवखत नामसे विख्यात है। इस मन्वन्तरमें अत्रि, विस्पृ, क्रयप, सावर्ण्यस्य प्रवक्ष्यामि

गौतम, योगी भरद्वाज, प्रतापी विश्वामित्र और जमटग्नि---ये सान महर्षि इस समय भी वर्तमान हैं। य समर्पि धर्मकी व्यवस्था करके अन्तमं परम पदको प्राप्त करते हैं । बैबखत-मन्बन्तरमें साध्य, बिश्वेंदव, रुद्द, मरुत्, वसु, अश्विनीकुमार और आदित्य-ये मात देवगण कहे जाते हैं । वैवखत मनुके भी इक्ष्वाकु आदि दस पुत्र हुए, जो भूमण्डलमें प्रसिद्ध हैं । इस प्रकार सभी मन्वन्तरोंमें सात-सात महर्षि होते हैं, जो धर्मकी व्यवस्था करके अन्तमें परमपदको चले जाने है ॥ १५-३०३॥ मनोर्भावि नथान्तरम् ॥ ३१॥

अभ्वत्थामा शरहांश्च कौशिको गालवस्तथा। शतानन्दः काश्यपश्च रामश्च ऋपयः स्मृताः॥ ३२॥ धृतिर्वरीयात् यवसः सुवर्णो वृष्टिरेव च । चरिष्णुरीङ्यः सुमतिर्वसुः शुकश्च वीर्यवान् ॥ ३३ ॥ भविष्या दश सावर्णेर्मनोः पुत्राः प्रकीर्तिताः । रौच्यादयस्तथान्येऽपि मनवः सम्प्रकीर्निताः ॥ ३४ ॥ रुचेः प्रजापतेः पुत्रो रौच्यो नाम भविष्यति । मनुर्भृतिसुतस्तद्वद् भौत्यो नाम भविष्यति ॥ ३५ ॥ मेरुसावर्णिर्वसस्तुर्मनुः स्मृतः। ऋतश्च ऋतथामा च विष्वपसेनो मनुस्तथा॥ ३६॥ मनवः परिकीर्तिताः। पडूनं अतीतानागताश्चेते युगसाहस्रमेभिर्व्यातं नराधिप ॥ ३७॥ स्वे स्वेऽन्तरे सर्वमिद्मुत्पाद्य सचराचरम्। कल्पक्षये विनिर्वृत्ते मुच्यन्ते ब्रह्मणा सह॥ ३८॥ पते युगसहस्रान्ते विनइयन्ति पुनः पुनः। ब्रह्माद्या विष्णुसायुज्यं याना याम्यन्ति वे द्विजाः॥३९॥ इति श्रीमात्स्ये महापुराणे मन्त्रन्तरानुकीर्तनं नाम नवमोऽध्यायः ॥ ९ ॥

राजर्षे ! अव मै भावी सावर्णि-मन्चन्तरका वर्णन कर रहा हूँ । इस मन्यन्तरमें अश्वत्यामा, शरहान्, कौशिक, और राम गालव, शतानन्द, काश्यप ( परशुराम )——ये सात ऋषि वतलाये गये हैं । सावर्णि मनुके धृति, वरीयान्, यवस, सुवर्ण, वृष्टि, चरिण्यु, ईड्य, सुमति, वसु और पराक्रमी शुक्र—ये दस पुत्र होंगे, ऐसा कहा गया है । इसी प्रकार भविष्यमें होनेवाले रौच्य आदि अन्यान्य मन्त्रन्तरोका भी वर्णन किया गया है। उस समय प्रजापति रुचिका पुत्र रौच्य मनके नामसे विख्यात होगा तथा उसी तरह भृतिका पुत्र भौत्य मनुके नामसे पुकारा जायगा । उसके वाद ब्रह्माके पत्र मेरुसावर्णि मनु नामसे प्रसिद्ध होगे । इनके अतिरिक्त त्रात, त्रातधामा\* और विज्वक्सेन नामक तीन मनु और इस प्रकार श्रीमत्स्यमहापुराणके आदिसर्गमे मन्वन्तरानुकीर्तन नामक नवॉ अध्याय सम्पूर्ण हुआ ॥ ९ ॥

उत्पन्न होंगे । नरेश्वर ! इस प्रकार मैने नुम्हें अतीत तथा भविष्यमें होनेवाले मनुओका बृत्तान्त वतला दिया । यह भूमण्डल नौ सौ चौरानवे (९९४) ( प्रायः एक सहस्र ) युगोंतक इन मनुओंसे न्यास रहता है ( अर्थात् इन १४ मनुओमें प्रत्येक मनुका कार्यकाल ७१ दिव्य ( चतुर्) युगोतक रहता है ) | इस प्रकार ने सभी अपने-अपने कार्यकालमें इस सम्पूर्ण चराचर जगत्को उत्पन्न करके कल्पान्तके समय ब्रह्माके साथ मुक्त हो जाते हैं। द्विजवरो! इस तरह ये सभी मनु एक सहस्र युगके अन्तमें वारंवार उत्पन्न होकर विनष्ट होते रहते हैं और ब्रह्मा आदि देवगण विण्यु-सायुज्यको प्राप्त हो जाते हैं तथा भविष्यमें भी इसी प्रकार प्राप्त करते रहेगे ॥ ३१-३९ ॥

😂 पद्मादिपुराणोमें ये ऋभु और वीतधामा नामसे निर्दिष्ट हैं।

# द्सवाँ अध्याय्

## महाराज पृथुका चरित्र और पृथ्वी-दोहनका वृत्तान्त

ऋषय ऊचुः

चहुमिर्धरणी भुक्ता भूपालैः श्रूयते पुरा। पार्थिवाः पृथिवीयोगात् पृथिवी कस्य योगतः ॥ १ ॥ किमर्थं च इता संज्ञा भूमेः कि पारिभाषिकी। गौरितीयं च विख्याता सूत कस्माद् व्रवीहि नः ॥ २ ॥ ऋषियोंने पूछा—सूतजी ! सुना जाता है कि गये हैं, परंतु भूमिका 'पृथ्वी' यह पारिभाषिक नाम किस पूर्वकालमें बहुत-से भूपाल इस पृथ्वीका उपभोग कर चुके सम्बन्धसे तथा किस कारण पड़ा एवं यह 'गौ' नामसे हैं। पृथ्वीके सम्बन्धसे ही वे 'पार्थिव' या पृथ्वीपित किहे क्यों विख्यात हुई ! इनका रहस्य हमें बतलाइये॥ १ — २॥ स्तु उवाच

वंशे स्वायम्भुवस्यासीदङ्गो नाम प्रजापितः। मृत्योस्तु दुहिता तेन परिणीता सुदुर्मुखा॥ ३॥ सुनीथा नाम तस्यास्तु वेनो नाम सुतः पुरा। अधर्मनिरतश्चासीद् वलवान् वसुधाधिपः॥ ४॥ परभार्यापहारकः । धर्माचारस्य सिद्धवर्थं जगतोऽथ महर्षिभिः॥ ५ ॥ लोकेऽप्यधर्मकुज्जातः अनुनोतोऽपि न द्दावनुक्षां स यदा ततः। शापेन मारयित्वैनमराजकभयार्दिनाः॥ ६॥ ममन्थुर्ज्ञाह्मणास्तस्य वलाद् देहमकल्मषाः । तत्कायान्मध्यमानात्तु निपेतुम्र्छेच्छजातयः ॥ ७ ॥ कृष्णाञ्जनसमप्रभाः। पितुरंशस्य चांशेन धार्मिको धर्मचारिणः॥ ८॥ शरीरे मात्रंशेन उत्पन्नो दक्षिणाद्धस्तात् सधनुः सशरो गदी । दिन्यते जोमयवपुः सरत्नकवचाङ्गदः॥ ९ ॥ पृथुरजायत । स विप्रैरभिविकोऽपि तपः कृत्वा सुदारुणम् ॥ १०॥ पृथोरेवाभवद् यत्नात् ततः विष्णोर्व रेण सर्वस्य प्रभुत्वमगमत् पुनः । निःस्वाध्यायवषट्कारं निर्धर्मे वीक्ष्य भूतलम् ॥ ११॥ द्रमुमेवोद्यतः कोपाच्छरेणामितविक्रमः । ततो गोरूपमास्थाय भूः पछायितुमुद्यता ॥ १२॥ पृष्ठतोऽनुगतस्तस्याः पृथुर्दीप्तरारासनः। ततः स्थित्वैकदेशे तु किं करोमीति चात्रवीत्॥ १३॥ पृथुरप्यवदद् वाक्यमीप्सितं देहि सुवते । सर्वस्य जगतः शीव्रं स्थावरस्य चरस्य च ॥ १४ ॥ तथैव सान्नवीद् भूमिर्दुदोह स नराधिपः। स्वके पाणौ पृथुर्वत्सं कृत्वा स्वायम्भुवं मनुम्॥ १५॥ जीवन्ति येन वै। तद्वमभवच्छु इं प्रजा

सूनजी कहते हैं—ऋिपयो ! प्राचीनकालमें खाय-म्मुव मनुके वंशमें अङ्ग नामक एक प्रजापित हुए थे । उन्होंने मृत्युकी कन्या सुनीथाके साथ विवाह किया । सुनीथाका मुख बड़ा कुरूप था । उसके गर्भसे वेन नामक एक महावली पुत्र उत्पन्न हुआ, जो आगे चलकर चक्रवर्ती सम्राट् हुआ; किंतु वह सदा अधर्ममें ही निरत रहता था । परायो खियोका अपहरण उसका नित्यका काम था । इस प्रकार वह लोकमें भी अधर्मका ही प्रचार करने लगा । तब महर्षियोने जागितक धर्माचरणकी सिद्धिके लिये उससे (बड़ी) अनुनय-विनय की, परंतु अन्तःकरण अग्रुद्ध होनेके कारण जब उसने उनकी वात न मानी (प्रजाको अमय नहीं किया), तव महर्षियोने उसे शाप देकर मार डाला । तत्पश्चात् (शासकहीन राज्यमें ) अराजकताके भयसे भीत होकर उन निष्पाप ब्राह्मणोंने बलपूर्वक वेनके शरीरका मन्थन किया। मन्थन करनेपर उसके शरीरसे शरीरिस्थित माताके अंशसे म्लेन्छ जातियाँ प्रकट हुई, जिनका रंग काले अञ्चनका-सा था। (फिर) उसके शरीरिस्थित धर्मपरायण पिता(अङ्ग)के अंशभूत दाहिने हाथसे एक धार्मिक पुत्र उत्पन्न हुआ, जिसका शरीर दिव्य तेजसे सम्पन्न था। वह रत्नजटित कवच और बाज्बंदसे विभूपित था, उसके हाथोमें धनुप-वाण और गदा शोभा पा रहे थे। महान् प्रयत्नसे मथे जानेपर वह वेनकी पृथु (मोटी) भुजासे प्रकट हुआ था, अतः पृथु नामसे प्रसिद्ध हुआ।

यद्यपि ब्राह्मणोंने उसे ( पिताके राज्यपर ) अभिपिक्त कर दिया था, तथापि उसने परम दारुण तपस्या करके विण्यु भगवान्को प्रसन्न किया और उनके वरदानके प्रभावसे (चगचर लोकको जीनकर) पुनः स्वयं भी समस्त भूमण्डलकी अव्यक्षता प्राप्न की । तदनन्तर अमित पराक्रमी पृथु भूतलको स्वाध्याय, वपर्कार और धर्मसे विहीन देखकर कृद्व हो उठे और धनुपपर वाण चढ़ाकर उसे भस्म कर देनेके लिये उद्यत हो गये । यह देखकर भूमि (भयभीत होकर) गोका रूप धारणकर भाग चली । इधर प्रचण्ड धनुर्धर पृथु भी उसके पीछे दोड़ पड़े ।

(इस प्रकार पृथुको पीछा करते देख वह गोरूपा भूमि हताश होकर) एक स्थानपर खड़ी हो गयी और बोली— '(नाय! आपकी प्रसन्नताके लिये) में क्या करूँ!' तव पृथुने ऐसी बात कही—'धुन्नते! तुम शीन्न ही इस सम्पूर्ण चराचर जगत्को मनोवाञ्चित वस्तुएँ प्रदान करो।' यह धुनकर पृथ्वी बोली—'अच्छा, ऐमा ही होगा।' (इस प्रकार पृथ्वीकी अनुमित जानकर) उन नरेव्नर पृथुने खायम्भुव मनुको वछड़ा बनाकर अपनी हथेलीमें गौरूपा पृथ्वीका दोहन किया। वह दुहा हुआ पदार्थ शुद्ध अन हुआ, जिससे प्रजाका जीवन-निर्वाह होता है॥ ३—१५ई॥

ततस्त ऋषिभिर्दुग्धा वत्सः सोमस्तदाभवत् ॥ १६॥

दोग्धा वृहस्पतिरभृत् पात्रं वेद्स्तपो रसः। देवैश्च वसुधा दुग्धा दोग्या मित्रस्तद्भितत् ॥ १७ ॥ इन्द्रो वत्सः समभवत् क्षीरमूर्जस्करं वलम्। देवानां काञ्चनं पात्रं पितृणां राजतं तथा ॥ १८ ॥ अन्तकञ्चाभवद् दोग्धा यमो वत्सः स्वधा रसः। अलावुपात्रं नागानां तक्षको वत्सकोऽभवत् ॥ १९ ॥ विपं क्षीरं ततो दोग्धा धृतराष्ट्रोऽभवत् पुनः। असुरैरिप दुग्धेयमायसे शक्षपीडिनीम् ॥ २० ॥ पात्रे मायामभृद् वत्सः प्राहादिस्तु विरोचनः। दोग्धा द्विमूर्या नत्रासीन्माया येन प्रवर्तिता ॥ २१ ॥ यस्त्रेञ्च वस्रुधा दुग्धा पुरान्तधोनमीष्सुभिः। कृत्वा वश्वत्रवणं वत्समामपात्रे महीपते ॥ २२ ॥ प्रेतरक्षोगणेर्द्वग्धा धाराकिथरमुल्वणम् रोप्यनाभोऽभवद् दोग्धासुमालीवत्स पवतु ॥ २३ ॥ प्रेतरक्षोगणेर्द्वग्धा वस्त्रधा वसुधा साप्सरोगणेः। वत्सं चेत्रर्यं कृत्वा गन्धान् पद्मद्रले तथा ॥ २४ ॥ दोग्धा वरस्त्रिनीम नाट्यवेदस्य पारगः। गिरिभिर्वसुधा दुग्धा रत्नानि विविधानि च ॥ २५ ॥ श्रोपधानि च दिव्यानि दोग्धा मेरुर्महाचलः। वत्सोऽभृद्धिमवांस्तत्र पात्रं शेलमयं पुनः॥ २६ ॥ वृक्षेश्च वसुधा दुग्धा क्षारं छिन्नप्ररोहणम्। पालाशपात्रे दोग्धा तु शालः पुप्पलतासुलः॥ २० ॥ प्रक्षोऽभवत्रतो वत्सः सर्वनृक्षयनाधिपः। पत्रमन्येश्च वसुधा तदा दुग्धा यथेप्सितमम्॥ २८ ॥ प्रक्षोऽभवत्रतो वत्सः सर्वनृक्षयनाधिपः। पत्रमन्येश्च वसुधा तदा दुग्धा यथेप्सितमम्॥ २८ ॥

(फिर क्या था ? अव तो दोहनकी शृह्यला ही चल पड़ी ) पुनः ऋषियोंने भी उस पृथ्वीको दुहा। उस समय चन्द्रमा बछड़ा, दुहनेवाले महर्षि बृहस्पित, पात्र वेद और दुहा गया पदार्थ तप हुआ। देवताओंने भी पृथ्वीका दोहन किया। उस समय दुहनेवाले मित्र (देवता), इन्द्र बछड़ा तथा क्षीर (दुहा गया रस) कर्जस्वी बल हुआ। उस दोहनमें देवताओंका पात्र स्वर्णमय था। अन्तकने भी पृथ्वीका दोहन किया, उसमें यमराज बछड़ा बने और स्वधा रस था। पितरोंका पात्र रजतमय था। नागोके दोहनमें नागराज भृतराष्ट्र दुहनेवाले, नागराज तक्षक वछड़ा, पात्र तुम्वी और क्षीर—दुहा हुआ पटार्य—वित्र था। असुरोहारा भी इस पृथ्वीका दोहन किया गया था। उन्होंने लोहमय पात्रमें इन्द्रको पीड़ित करनेवाली मायाको दुहा। उस कार्यमें प्रह्लाट-पुत्र विरोचन वछड़ा और मायाका प्रवर्तक हिसूर्या दुहनेवाला था। महीपते! यक्षोंको अन्तर्धान-विद्याकी अभिलापा थी, अतः उन्होने कुवेरको वछड़ा बनाकर कन्चे पात्रमें पृथ्वीका दोहन किया था। प्रेतों और राक्षसोंने पृथ्वीसे मयंकर रुधिरकी धाराका दोहन किया। उसमें रोप्यनाम नामक प्रेत दुहनेवाला

और सुमाली नामक प्रेत बछड़ा बना था। अप्सराओंके बछड़ा और पात्र शैलमय था। वृक्षोंने पृथ्वीसे पलाश-साथ गन्धवोंने भी पूर्वकालमें चैत्ररथकों बछड़ा बनाकर कमलके पत्तेमें पृथ्वीसे सुगन्धोका दोहन किया था; उस कार्यमें नाट्य-वेदका पारगामी विद्वान् वररुचि नामक गन्धर्व दुहत्तेवाला था । पर्वतोंने पृथ्वीसे अनेक प्रकारके रत्नों और दिव्य ओपधियोंका दोहन किया । उसमें महाचल सुमेरु दुहनेवाला, हिमवान् इच्छानुसार पृथ्वीका दोहन किया था ॥ १६–२८॥

पत्रके पात्रमें (टहनी आदिके) कटनेके वाद पुनः उगनेवाला दूध दुहा । उस समय पुष्प और लताओसे लदा हुआ शालवृक्ष दुहनेवाला था और समृद्धिशाली एवं सर्ववृक्षमय पाकड़का वृक्ष वछड़ा वना था । इसी प्रकार अन्यान्य वर्गके प्राणियोंने भी उस समय अपने-अपने

आयुर्धनानि सौख्यं च पृथौ राज्यं प्रशासित । न दरिद्रस्तदा कश्चित्र रोगी न च पापकृत् ॥ २९ ॥ नोपसर्गभयं किंचित् पृथौ राजनि शासति । नित्यं प्रमुदिता लोका दुःखशोकविवर्जिताः ॥ ३०॥ धनुष्कोटया च शैंछेन्द्रानुत्सार्य स महाबलः। भुवस्तलं समं चक्रे लोकानां हितकास्यया॥ ३१॥ चायुधधरा नराः । झयातिशयदुःखं च नार्थशास्त्रस्य चादरः ॥ ३२ ॥ पुरप्रामदुर्गाणि न धर्मैंकवासना लोकाः पृथौ राज्यं प्रशासति । कथितानि च पात्राणि यत् क्षीरं च मया तव ॥ ३३ ॥ येषां यत्र रुचिस्तत्तत् देयं तेभ्यो विजानता। यज्ञश्राद्धेषु सर्वेषु मया तुभ्यं निवेदितम्॥ ३४॥ दुद्दितृत्वं गता यसात् पृथोर्धर्मवतो मही। तदानुरागयोगाच पृथिवी विश्वता युधैः॥ ३५॥ इति श्रीमात्स्ये महापुराणे वैन्याभिवर्णनो नाम दशमोऽध्यायः॥ १०॥

महाराज पृथुके राज्यमें प्रजा दीर्घायु, धन्-धान्य एवं सुख-समृद्धिसे सम्पन्न थी। उस समय न कोई दरिद्र था, न रोगी और न कोई पाप-कर्म ही करता था । महाराज पृथुके शासनकालमें किसी उपसर्ग ( आधिदैविक एवं आधिमौतिक उपद्रव )का भूय नहीं था। लोग दु:ख-शोकसे रहित होकर सदा सुखमय जीवन-यापन करते थे । उन महावली पृथुने प्रजाओंकी हितकामनासे प्रेरित होकर अपने धनुषकी कोटिसे बड़े-बड़े पर्वतोंको उखाड़कर पृथ्वीके धरातलको समतल कर दिया था। पृथुके राज्य-कालमें न तो पुर, ग्राम और दुर्ग थे, न मनुष्य अस्त-शस्त्र धारण करते थे। (उस समय आत्मरक्षाके लिये इनकी कोई आवश्यकता न थी।)

रोगोका सर्वथा अभाव था। क्षय-विनाश एवं सातिशयता-परस्परकी विषमताका दु:ख\* उन्हें नहीं देखना पड़ता या । प्रजाओंमें अर्थशास्त्रके प्रति आदर नहीं या, अर्यात् लोभका चिह्नमात्र भी नहीं था । उनमें एकमात्र धर्मकी ही वासना थी । ऋषियो ! इस प्रकार मैने आपसे प्रथ्वीके दोहनपात्रोका तथा जैसा-जैसा दूध दुहा गया था, उसका भी वर्णन किया । उनमें जिस वर्णके प्राणियोंकी जिस पदार्थकी प्राप्तिकी रुचि हो, उसे वही पदार्थ यज्ञों और श्राद्वोमें अर्पित करना चाहिये। इस प्रकार यह पृथ्वी-दोहनका प्रसङ्ग मेने तुम्हें सुना दिया। यतः पृथ्वी धर्मात्मा पृथुकी कन्या वन चुकी यी, अतः पृथुके अतिशय अनुरागके कारण विद्वानोद्वारा (यह ) 'पृथ्वी' नामसे कही जाने लगी ॥ २९-३५ ॥

इस प्रकार श्रीमत्स्यमहापुराणमे वैन्याभिवर्णन नामक दसवाँ \* अध्याय सम्पूर्ण हुआ ॥ १०॥

इसे विस्तारसे समझनेके लिये योगवासिष्ठ १ | १ | ३०-४० देखना चाहिये |

## ग्यारहवाँ अध्याय

## सूर्यवंश और चन्द्रवंशका वर्णन तथा इलाका वृत्तान्त

ऋपय ऊचु

आदित्यवंशमिखलं वद् सूत यथाक्रमम्। सोमवंशं च नत्वज्ञ यथावद् वक्तुमर्त्सि॥ १॥ क्रिष्योंने पूछा—तत्त्वज्ञ सूतजी । अब आप हम क्रमशः यथार्थ-रूपसे वर्णन कीजिये ॥ १॥ लोगोंसे सम्पूर्ण सूर्यवंश तथा चन्द्रवंशका

सृत उवाच

विवस्वान् कश्यपात् पूर्वमिद्त्यामभवत् सुतः। तस्य पत्नीत्रयं तद्वत् संज्ञा राज्ञी प्रभा तथा॥ २॥ रेवतस्य सुता राही रैवतं सुपुवे सुतम्। प्रभा प्रभातं सुपुवे त्वाष्ट्री संशा तथा मनुम्॥ ३॥ यमश्च यमुना चैवं यमलौ तु वभूवतुः। ततस्तेजोमयं रूपमसहन्ती विवस्वतः॥ ४॥ ं स्वशरीरादनिन्दिताम् । त्वाष्ट्री स्वरूपरूपेण नाम्ना छायेति भामिनी ॥ ५ ॥ नारीमृत्पादयामास पुरतः संस्थितां द्वष्ट्वा संज्ञा तां प्रत्यभाषत । छाये त्वं भज भर्तारमस्मदीयं वरानने ॥ ६ ॥ मदीयानि मातृस्नेहेन पालय । तथेत्युक्त्वा च सा देवमगात् कामाय सुवना ॥ ७ ॥ कामयामास देवोऽपि संक्षेयमिति चादरात्। जनयामास तस्यां तु पुत्रं च मनुरूपिणम्॥ ८॥ सावर्णिर्मनोर्वेवस्वतस्य च। ततः इति च तपतीं विधि चैव क्रमेण तु॥ ९॥ 👝 सवर्णत्वाञ्च छायायां जनयामास संज्ञेयमिति भास्करः। छाया स्वपुत्रेऽभ्यधिकं स्नेहं चक्रे मना तथा॥ १०॥ पूर्वो मनुस्तु चक्षाम न यमः क्रोधमूर्छितः। संतर्जयामास तदा पादमुद्यम्य दक्षिणम्॥ ११॥ शशाप च यमं छाया भक्षितः क्रमिसंयुतः। पादोऽयमेको भविता पूयशोणितविस्रवः॥ १२॥ पितुर्यमः शापादमर्षितः। निष्कारणमहं शप्तो मात्रा देव सकोपया॥ १३॥ निवेदयामास बालभावान्मया किंचिदुद्यतस्वरणः सकृत्। मनुना वार्यमाणापि मम शापमदाद् विभो॥ १४॥ प्रायो न माता सास्माकं शापेनाहं यतो हतः । देवोऽप्याह यमं भूयः किं करोमि महामते ॥ १५ ॥ मौर्ख्यात् कस्य न दुःखं स्याद्थवा कर्मसंततिः । अनिवार्या भवस्यापि का कथान्येपु जन्तुपु ॥ १६ ॥ कुकवाकुर्मया दत्तो यः कृमीन् भक्षयिष्यति । क्लेदं ,च रुधिरं चैव वत्सायमपनेष्यति ॥ १७॥ सूतजी कहते हैं—ऋषियो ! पूर्वकालमें महर्पि सहन न कर सक्ती, तब उसने अपने शरीरसे अपने करथपसे अदितिको विवखान् ( सूर्य ) पुंत्ररूपमें ही रूपके समान एक अनिन्यसुन्दरी नारीको उत्पन्न उत्पन्न हुए थे । उनकी संज्ञा, राज्ञी तथा प्रभा नामकी किया । वह 'छाया' नामसे प्रसिद्ध हुई । उस छायाको तीन पितनयाँ थीं । इनमें रेवतकी कन्या राज्ञीने रैवत अपने सामने खड़ी देखकर संज्ञाने उससे कहा-- 'वरानने नामक पुत्रको तथा प्रभाने प्रभात नामक पुत्रको छाये ! तुम हमारे पतिदेव की सेवा करना, साथ ही मेरी उत्पन्न किया। संज्ञा त्वाष्ट्र ( त्रिश्वकर्मा )की पुत्री थी। संतानोंका माताके समान स्नेहसे पाठन-पोपण करना । उसने वैवखत मनु और यम नामक दो पुत्र एवं यमुना तब 'बहुत अच्छा, ऐसा ही होगा'-—ऋहऋर वह नामकी एक कन्याको उत्पन्न किया। इनमें यम और सुवता पतिकी सेत्राभावनासे विवस्तान्देवके निकट गयी। यमुना जुड़वे पैदा हुए थे। \* कुछ समयके पश्चात् जब इधर विवसान्देव भी 'यह संज्ञ। ही है'——ऐसा समझकर सुन्दरी त्वाष्ट्री (संज्ञा ) विवस्तान्के तेजोमय रूपको छायाके साथ आदरपूर्वक पूर्ववत् व्यवहार करते रहे।

<sup>\*</sup> इसका मूल ऋक् १०।१७।१-२ में 'त्वष्टा दुहिने' .... 'यमस्य माता' कत्वी सवर्णा आदिमें है।

यथासमय उन्होंने उसके गर्भसे मनुके समान रूपवाले एक पुत्रको उत्पन्न किया । ये वैवखत मनुके सवर्ण ( रूप-रंगवाला ) होनेके कारण 'सावर्णि' नामसे प्रसिद्ध • हुए । तदुपरान्त सूर्यने 'यह संज्ञा ही है'---ऐसा मान-कर छायाके गर्भसे क्रमशः एक शनि नामका पुत्र और तपती एवं विष्टि नामकी दो कन्याओंको भी उत्पन्न किया । छाया अपने पुत्र .मनुके प्रति अन्य संतानोंसे अधिक रनेह रखती थी। उसके इस व्यवहारको संज्ञा-नन्दन मनु तो सहन कर लेते थे, परंतु यम ( एक दिन सहन न होनेके कारण ) क़ुद्ध हो उठे और अपने दाहिने पैरको उठाकर छायाको मारनेकी धमकी देने छगे । तब छायाने यमको शाप देते हुए कहा-'तुम्हारे इस एक पैरको कीड़े काट खायेंगे और इससे पीब एवं .रुधिर टपकता रहेगा। दस शापको सुनकर अमर्षसे भरे हुए यम पिताके पास जाकर निवेदन करते हुए बोले-'देव ! कुद्ध हुई माताने मुझे अकारण ही

शाप दे दिया है। विभो ! बालचापल्यके कारण मैने एक बार अपना दाहिना पैर कुछ ऊपर उठा दिया था, ( इस तुच्छ अपराधपर ) भाई मनुके मना करनेपर भी उसने मुझे ऐसा शाप दे दिया है। चूँकि इसने हमपर शापद्वारा प्रहार किया है, इसलिये यह हमलोगोंकी माता नहीं प्रतीत होती (अपितु वनावटी माता है )। यह सुनकर विवखान्देवने पुनः यमसे कहा-'महाबुद्धे ! मै क्या करूँ ? अपनी मूर्खताके कारण किसको दुःख नहीं भोगना पड़ता। अथवा ( जन्मान्तरीय शुभाशुभ ) कर्मपरम्पराका फलमोग अनिवार्य है। यह नियम तो शिवजीपर भी लागू है, फिर अन्य प्राणियोके लिये तो कहना ही क्या है। इसलिये बेटा ! मै तुम्हे यह एक मुर्गा (या मोर) दे रहा हूँ, जो पैरमें पड़े हुए कीड़ोंको खा जायगा और उससे निकलते हुए मजा (पीब) एवं खूनको भी दूर कर देगां ॥ २-१७ ॥

महायशाः । गोकर्णतीर्थे वैराग्यात् फलपत्रानिलाशनः ॥ १८॥ पवमुक्तस्तपस्तेपे यमस्तीवं आराध्यन् महादेवं यावद् वर्षायुतायुतम्। वरं प्रादान्महादेवः संतुष्टः शूलभृत् तदा॥ १९॥ वत्रे स लोकपालत्वं पितृलोके नृपालयम्। धर्माधर्मात्मकस्यापि जगतस्तु परीक्षणम्॥ २०॥ लोकपालत्वमगमच्छूलपाणिनः। पितॄणां चाधिपत्यं च धर्माधर्मस्य चानवं॥ २१॥ संज्ञायाः कर्मचेष्टितम् । त्वण्टुः समीपमगमदाचचक्षे च रोपवान् ॥ २२ ॥ विवस्वानथ तज्हात्वा तमुवाच ततस्त्वष्टा सांत्वपूर्व द्विजोत्तमाः। तवासहन्तो भगवन् महस्तीवं तमोनुदम्॥ २३॥ मत्सकाशमिद्दागता । निवारिता मया सा तु त्वया चैव दिवाकर ॥ २४ ॥ वडवारूपमास्थाय यसाद्विज्ञाततया मत्त्वकाशमिहागता । तसान्मदीयं भवनं प्रवेण्दुं न त्वमहित्त ॥ २५ ॥ एवमुक्ता जगामाथ महदेशमनिन्दिता। वडवारूपमास्थाय भूतले सम्प्रतिष्ठिता॥ २६॥ तसात् प्रसादं कुरु मे यद्यनुग्रहभागहम्। अपनेष्यामि ते तेजो यन्त्रे कृत्वा दिवाकर ॥ २७॥ रूपं तव करिष्यामि लोकानन्दकरं प्रभो । तथेत्युक्तः स रविणा भ्रमौ कृत्वा दिवाकरम् ॥ २८॥ पृथक् चकार तत्तेजश्चकं विष्णोरकल्पयत् । त्रिशूलं चापि रुद्रस्य वज्रमिन्द्रस्य चाधिकम् ॥ २९ ॥ सहस्रकिरणात्मकम् । रूपं चाप्रतिमं चक्रे त्वष्टा पद्मश्वामृते महन् ॥ ३०॥ न शशाकाथ तद् द्रष्टुं पादरूपं रवेः पुनः । अर्चास्विपततः पादौन कश्चित् कारयेत् कचित्॥ ३१॥ यः करोति स पापिष्ठां गतिमाप्नोति निन्दिताम् । कुष्ठरोगमवाप्नोति लोकेऽस्मिन् दु खसंयुतः ॥ ३२॥ तसाच धर्मकामार्थी चित्रेष्वायतनेषु च। न क्वचित् कारयेत् पादौ देवदेवस्य धीमतः॥ ३३॥

पिताद्वारा इस प्रकार कहे जानेपर महायशस्त्री यमके फ्ल, पत्ता और वायुका आहार करते हुए कटोर भनमें विराग उत्पन्न हो गया। वे गोकर्णतीर्थमें जाकर तपस्थामें संलग्न हो गये। इस प्रकार वे वीस हजार वर्पोतक महादेवजीकी आराधना करते रहे । कुछ समयके पश्चात् त्रिशूलधारी महादेव उनकी तपस्यासे संतुष्ट होकर प्रकट हुए। तव यमने उनसे वररूपमें लोकपालत्व, पितरोंका आधिपत्य और जगत्के धर्म-अधर्मका निर्णायक-पद प्राप्त करनेकी इच्छा व्यक्त की । महादेवजीने उन्हें सभी भरदान दे दिये। निष्पाप शौनक ! इस प्रकार यमको शूलपाणि भगवान् शंकरसे लोकपालन्व, पितरोंका आधिपत्य और धर्माधर्मके निर्णायक-पदकी प्राप्ति हुई है । इधर विवस्तान् संज्ञाकी उस कर्मचेष्टाको जानकर त्वष्टा ( विश्वकर्मा )-के निकट गये और कुद्ध होकर उनसे सारा वृत्तान्त कह सुनाये । द्विजवरो । तव त्वष्टाने सांत्वना-पूर्वक विवसान्से कहा-- भगवन् ! अन्यकारका विनाश करनेवाले आपके प्रचण्ड तेजको न सहन करनेके कारण संज्ञा घोड़ीका रूप धारण करके यहाँ मेरे समीप अवस्य आयी थी, परंतु दिवाकर ! मैन उसे यह कहते हुए (घरमें घुसनेसे) मना कर दिया- चूँकि त् अपने पतिदेवकी जानकारीके विना छिपकर यहाँ मेरे पास आयी हैं, इसलिये मेरे भवनमें प्रवेश नहीं कर सकती ।' इस प्रकार मेरे निपेध करनेपर आपके और मेरे-दोनों स्थानोंसे निराश होकर वह अनिन्दिता संज्ञा मरुदेशको चली गयी और वहाँ

उसी घोड़ी-रूपसे ही भृतलपर स्थित है । इसलिये दियावार ! यदि मै आपका अनुप्रह-भाजन हूँ तो आप मुत्रपर प्रसन्न हो जाड्ये ( और मेरी एक प्रार्थना म्हीकार कीजिये ) । प्रभो ! मै आपके इस असद्य तेजको (खराटनेवाले) यन्त्रपर चढाकर कुछ कम कर दूँगा । इस प्रकार आपके रूपको छोगोके छिये आनन्ददायक बना दूँगा। सूर्यद्वारा उनकी प्रार्थना खीकार कर लिये जानेपर त्वष्टाने सूर्यको अपने ( त्वराद ) यन्त्रपर वैद्याकर उनके कुछ तेजको छॉटकर अलग कर दिया । उस छाँटे हुए तेजसे उन्होंने विष्णुके सुदर्शनचक्रका, भगवान् रुद्रके त्रिशूळका और देंल्यों एवं दानवींका संदार करनेवाले इन्द्रके वष्रका निर्माण किया । इस प्रकार त्वष्टाने पैरोंके अनिरिक्त सूर्यके सहस्र किरणोवाले रूपको अनुपम सीन्द्यंशाङी बना दिया । उस समय वे मूर्यके पैरोंके तेजको देखनेमें समर्थ न हो सके ( इसलिये वह तेज ज्यो-का-यों वना ही रह गया ) । अतः अर्चा-विग्रहोमें भी कोई सुर्यके चरणोंका निर्माण नहीं ( करता- ) कराता । यदि कोई वैसा करता है तो उसे (मरनेपर) अत्यन्त निन्दित पापिष्ठ गति प्राप्त होती है तथा इस लोकमें वह दु:ख भोगता हुआ कुष्टरोगी हो जाता है। इसलिये धर्मात्मा मनुष्यको चित्रों एवं मन्दिरोमें कहीं भी बुद्धिमान् देवदेवेश्वर मूर्यके पैरोंको नहीं ( वनाना- ) वनवाना चाहिये ॥ १८-३३॥

ततः स भगवान् गत्वा भृलोंकममराधिपः। कामयामास कामातों मुख एव दिवाकरः॥ ३४॥ अद्वरूपेण महता तेजसा च समावृतः। संज्ञा च मनसा क्षोभमगग्रद् भयविद्वला॥ ३५॥ नासापुटाभ्यामृत्सुष्टं परोऽयिमिति शङ्कया। तद्रेतसस्ततो जाताविश्वनाविति निश्चितम्॥ ३६॥ दस्रौ सुतत्वात् संजातौ नासत्यौ नासिकाग्रतः।

हात्वा चिराच तं देवं संतोपमगमत् परम् । विमानेनागमत् स्वग पत्या सह मुदान्विता ॥ ३७ ॥ सावर्णोऽपि मनुर्मरावद्याण्यास्ते तपोधनः । शनिस्तपोवछादाप ग्रहसाम्यं ततः पुनः ॥ ३८ ॥ यसुना तपती चैव पुनर्नद्यौ वभृवतुः । विष्टिशोरात्मिका तद्वत् काछत्वेन व्यवस्थिता ॥ ३९ ॥ मनोर्वेवस्वतस्यासन् द्श पुत्रा महावछाः । इष्टस्तु प्रथमस्तेषां पुत्रेष्टयां समजायत ॥ ४० ॥ इस्वाकुः कुशनाभश्च अरिष्ठो धृष्ट एव च ।

निरिप्यन्तः करूपश्च शर्यातिश्च महावलः। पृपञ्चश्चाथ नाभागः सवे ते दिव्यमानुपाः॥ ४१॥ अभिषिच्य मनुः पुत्रमिलं ज्येष्ठं स धार्मिकः। जगाम तपसे भूयः स महेन्द्रवनालयम्॥ ४२॥ अथ दिग्जयसिद्धवर्थिमिलः प्रायान्महीमिमाम् । भ्रमन् द्वीपानि सर्वाणि क्ष्माभृतः सम्प्रधर्पयन् ॥ ४३ ॥ जगामोपवनं शम्भोरश्वाकृष्टः प्रतापवान् । कल्पद्धुमलताक्षीर्णं नाम्ना शरवणं महत् ॥ ४४ ॥ रमते यत्र देवेशः शम्भुः सोमार्धशेखरः । उमया समयस्तत्र पुरा शरवणे कृतः ॥ ४५ ॥ पुन्नाम सत्त्रं यित्किचिद्गागिमण्यति ते वने । स्त्रीत्वमेण्यति तत् सर्व दशयोजनमण्डले ॥ ४६ ॥ अज्ञातसमयो राजा इलः शरवणे पुरा । स्त्रीत्वमाप विशन्तेव वडवात्वं हयस्तदा ॥ ४७ ॥ पुरुपत्वं हतं सर्वं स्त्रीरूपे विस्मितो नृपः ।

त्वष्टाद्वारा संज्ञाका पता वतळा दिये जानेपर वे देनेश्वर भगवान् सूर्य भूळोकमें जा पहुँचे । वहाँ उनके द्वारा संज्ञासे अश्वनीकुमारोंकी उत्पत्ति हुई—यह एकदम तथ्य बात है। संज्ञाकी नासिकाके अग्रभागसे उत्पन्न होनेके कारण वे दोनों नासत्य और दस्र नामसे भी विख्यात हुए । कुछ दिनोंके पश्चात् अश्वरूपधारी सुर्यदेवको पहचानकर त्वाष्ट्रीं ( संज्ञा ) परम संतुष्ट हुई और हर्षपूर्ण चित्तसे पतिके साथ विमानपर बैठकर खर्गलोक (आकाश) को चली गयी। ( छायाकी संतानोंमें) तपोधन सावर्णि मनु आज भी सुमेरुगिरिपर विराजमान हैं। शनिने अपनी तपस्याके ग्रभावसे प्रहोंकी समता प्राप्त की । बहुत दिनोके बाद यमुना और तपती-ये दोनो कन्याएँ नदीरूपमें परिणत हो गयीं। उसी प्रकार भयंकर रूपवाली तीसरी कन्या विश्व (भद्रा ) काल (करण) रूपमें अवस्थित हुई। वैवखत मनुके दस महावली पुत्र उत्पन्न हुए थे । उनमें इल ज्येष्ठ थे, जो पुत्रेष्टि-यज्ञके फलखरूप पैदा हुए थे। शेष नौ पुत्रोके नाम हैं—इक्वाकु, कुशनाम, अरिष्ट, भृष्ट, निरण्यन्त, करूप, शर्याति, पृषप्र और नाभाग । ये सव-के-सव महान् वल-पराक्रमसे सम्पन एवं दिच्य पुरुष थे। वृद्धावस्था आनेपर परम धर्मात्मा

महाराज मन अपने ज्येष्ठ पुत्र इलको राज्यपर अभिपिक्त करके खयं तपस्या करनेके लिये महेन्द्रपर्वतके वनमें चले गये । तदनन्तर नये भूपाल इल दिग्विजय करनेकी इच्छासे इस पृथ्वीपर विचरण करने लगे । वे भूपालोंको पराजित करते हुए सभी द्वीपोंमें घूम रहे थे। इसी वीच प्रतापी इल घोड़ा दौड़ाते हुए शिवजीके उपवनके निकट जा पहुँचे । यह महान् उपवन कल्पद्रम और लताओंसे भरा हुआ 'शरवण' नामसे प्रसिद्ध था । उस उपवनमें चन्द्रार्धको ल्लाटमें धारण करनेवाले देवेश्वर शम्भु उमाके साथ कीड़ा करते हैं । उन्होने इस शरवणके विषयमें पहले ही उमाके साथ यह समय ( शर्त ) निर्धारित कर दिया था कि 'तुम्हारे इस दस योजन विस्तारवाले वनमें जो कोई भी पुरुपवाचक जीव प्रवेश करेगा, वह ब्रीत्वको प्राप्त हो जायगा। १ राजा इलको पहलेसे इस 'समय' ( शर्त )के विषयमें जानकारी नहीं थी, अतः वे खच्छन्दगतिसे शरवणमें प्रविष्ट हुए । प्रवेश करते ही वे श्रीत्वको प्राप्त हो गये । उसी समय वह घोडा भी घोड़ीके रूपमें परिवर्तित हो गया । इलके शरीरसे सारा पुरुपत्व नष्ट हो गया । इस प्रकार स्त्री-रूप हो जानेपर राजाको परम विस्मय हुआ ॥ ३४-४७३ ॥

इलेति साभवन्नारी पीनोन्नतघनस्तनी ॥ ४८॥

उन्नतश्रोणिजधना पद्मपत्रायतेक्षणा। पूर्णेन्दुवद्ना तन्वी विलासोवलासितेश्रणा॥ ४९॥ मूलोन्नतायतभुजा नीलकुञ्चितमूर्घजा। तनुलोमा सुद्दशना मृदुगम्भीरभाषिणी॥ ५०॥ स्यामगौरेण वर्णेन हंसवारणगामिनी। कार्मुकश्चूयुगोपेता तनुताम्रनखाहुरा॥ ५१॥ भ्रमन्ती च वने तिस्मिश्चिन्तयामास भामिनी। को मे पिताथवा भ्राता का मे माना भवेदिह॥ ५२॥ कस्य भर्तुरहं दत्ता कियद् वत्स्थिम भूतले। चिन्तयन्तीति दृदशे सोमपुत्रेण साङ्गना॥ ५३॥

इलारूपसमिक्षिप्तमनसा वरविर्णिनीम् । बुधस्तदासये यत्नमकरोत् कामपीडितः ॥ ५४ ॥ विशिष्टाकारवान् दण्डी सकमण्डलुपुस्तकः । वेणुदण्डकृतावेशः पवित्रकखनित्रकः ॥ ५५ ॥ दिजरूपः शिखी ब्रह्म निगद्न कर्णकुण्डलः । वर्डिमश्चान्वितो युक्तः सिमत्पुण्पकुशोदकः ॥ ५६ ॥ किलान्विपन् वने तस्मिन्नाजुद्दाव स तामिलाम् । विद्विनस्यान्तिरतः किल पाद्यमण्डले ॥ ५७ ॥ ससम्भ्रममकसात् तां सोपालम्भिमवावदत् । त्यक्त्वाग्निहोत्रशुभ्रषां कव गता मन्दिरान्मम ॥ ५८ ॥ इयं विद्वारवेला ते द्यतिकामित साम्प्रतम् । पह्योहि पृथुसुश्रोणि सम्भ्रान्ता केन हेतुना ॥ ५९ ॥ इयं सायंतनी वेला विद्वारस्येद्व वर्तते । कृत्वोपलेपनं पृष्पैरलङ्क्ष्कः गृहं मम ॥ ६० ॥ सा त्वववीद् विस्मृताहं सर्वमेतत् तपोधन । आत्मानं त्वां च भर्तारं कुलं च वद् मेऽनव ॥ ६१ ॥ सुधः प्रोवाच तां तन्वीमिला त्वं वरविणिति । अहं च कामुको नाम बहुविद्यो बुधः स्मृतः ॥ ६२ ॥ वेजस्वनः कुले जातः पिता मे ब्राह्मणाधिपः । इति सा तस्य वचनात् प्रविष्टा बुधमन्दिरम् ॥ ६२ ॥ रत्नस्तम्भसमायुक्तं दिव्यमायाविनिर्मितम् । इला कृतार्थमातमानं मेने तद्भवनस्थिता ॥ ६४ ॥ अहो वृत्तमहो रूपमहो धनमहो कुलम् । मम चास्य च मे भर्तुरहो लावण्यमुत्तमम् ॥ ६५ ॥ देमे च सा तेन सममितकालिमला ततः । सर्वभोगमये गेहे यथेन्द्रभवने तथा ॥ ६६ ॥ देमे च सा तेन सममितकालिमला ततः । सर्वभोगमये गेहे यथेन्द्रभवने तथा ॥ ६६ ॥

इति श्रीमात्स्ये महापुराणे इला-बुधसङ्गमो नामैकादशोऽध्यायः ॥११॥

वह नारी इंटा नामसे प्रख्यात हुई । उसका रूप बड़ा पुन्दर था। उसके नेत्र कमळदळके समान बड़े-बड़े थे। उसके मुखकी कान्ति पूर्णिमाके चन्द्रमाके सदृश थी । उसका शरीर हल्का था । उसके नेत्र चिकत-से दीख रहे थे। उसके बाहुमूल उन्नत और मुजाएँ लम्बी थीं तथा बाल नीले एवं घुँघराले थे। उसके शरीरके रोएँ सूक्म और दाँत अत्यन्त मनोहर थे। वह मृदु और गम्भीर खरसे बोलनेवाली थी। उसके शरीरका रंग श्याम-गौरमिश्रित था। वह हंस और हस्तीकी-सी चालसे चल रही थी। उसकी दोनों भौंहें धनुषके आकारके सदश थीं। वह छोटे एवं ताँबेके समान ळाळ नखाङ्करोंसे विभूषित थी । इस प्रकार वह सुन्दरी 'नारी' उस वनमें भ्रमण करती हुई सोचने लगी कि 'इस घोर वनमें कौन मेरा पिता अथवा भाई है तथा कौन मेरी माता है। मैं किस पितके हाथमें समर्पित की गयी हूँ अर्थात् कौन मेरा पति है ! इस भूतलपर मुझे कितने दिनोंतक रहना पड़ेगा !' इस प्रकार वह चिन्तन कर ही रही थी कि इसी बीच सोम-पुत्र बुधने उसे देख

ळिया और वे उसे प्राप्त करनेके ळिये प्रयत्न करने ळगे। उस समय बुधने एक विशिष्ट वेष-भूषावाले दण्डीका रूप धारण कर ळिया । उनके हाथोंमें कमण्डळ और पुस्तक शोभा पा रहे थे। उन्होंने बाँसके डंडेमें अनेकों पवित्र वस्तुओंको बाँघ रखा था। वे ब्रह्मचारी-वेषमें ळम्बी-मोटी शिखा धारण किये हुए थे । समिधा, पुष्प, कुरा और जल लिये हुए वटुकोंके साथ वे वेदका पाठ कर रहे थे। वे अपनेको ऐसा प्रकट कर रहे थे मानो उस वनमें किसी वस्तुकी खोज कर रहे हों। इस प्रकार उस वनके बहिभीगमें वृक्षसमूहोंके झुरमुटमें बैठकर वे उस इलाको बुलाने लगे। इलाके निकट आनेपर वे अकस्मात् चकपकाये इएकी भाँति उलाहना देते हुए उससे बोले---'सुन्दरि! अग्निहोत्र आदि सेवा-शुश्रूषाका पित्याग करके तुम मेरे घरसे कहाँ चली आयी हो !' यह सुनकर इलाने कहा—'तपोधन! मैं अपनेको, आपको, पतिको और कुलको—इन सभीको भूळ गयी हूँ, अतः निष्पाप ! आप अपने और मेरे कुळका परिचय दीजिये ।' इलाके इस प्रकार पूछनेपर बुधने उस

धुन्दरीसे कहा—'वरविर्णिन ! तुम इला हो और मै बहुत-सी कहने लगी—) 'कैसा धुन्दर चित्र है । कैसा विद्याओंका ज्ञाता बुध नामसे प्रसिद्ध हूँ। मैं तेजस्वी कुलमें अद्भुत रूप है ! कितना प्रचुर धन है ! कैसा ऊँचा उत्पन्न हुआ हूँ और मेरे पिता ब्राह्मणोंके अधिपित हैं।' कुल है तथा मेरा और मेरे पितदेवका कैसा अनुपम बुधके इस कथनपर विश्वास करके इला बुधके उस भवनमें सौन्दर्य है !' तदनन्तर वह इला बुधके साथ वहुत प्रविष्ट हुई, जिसमें रत्नोंके खम्मे लगे थे तथा जिसका समयतक उस सम्पूर्ण भोग-सामग्रियोंसे सम्पन्न घरमें निर्माण दिव्य मायाके द्वारा हुआ था। उस भवनमें उसी प्रकार सुखसे रहने लगी, जैसे इन्द्रभवनमें पहुँचकर इला अपनेको कृतार्थ मानने लगी। (वह हो॥ ४८—६६॥

इसं प्रकार श्रीमत्स्यमहापुराणमे इला-बुध-सम्बन्ध नामक ग्यारहवाँ अध्याय सम्पूर्ण हुआ ॥ ११ ॥

## बारहवाँ अध्याय

# इलाका युत्तान्त तथा इक्ष्वाकु-वंशका वर्णन

अथान्विपन्तो राजानं भ्रातरस्तस्य मानवाः। इक्ष्वाकुप्रमुखा जग्मुस्तदा शरवणान्तिकम्॥ १॥ ततस्ते दृह्युः सर्वे वडवाम्थतः स्थिताम्। रत्नपर्याणिकरणदीप्तकायामनुत्तमाम् पर्याणप्रत्यभिज्ञानात् सर्वे विस्मयमागताः। अयं चन्द्रप्रभो नाम वाजी तस्य महात्मनः॥ ३ ॥ ं हेतुना । ततस्तु मैत्रावर्हाणं पप्रच्छुस्ते पुरोधसम् ॥ ४ ॥ केन थगमद् वडवारूपमुत्तमं योगविदां वर । विसष्ठश्चाववीत् सर्व दृष्टा तद् ध्यानचक्षुषा ॥ ५ ॥ किमित्येतदभूचित्रं वद् शरवणे पुरा। यः पुमान् प्रविशेद्त्र सं नारीत्वमवाप्यति॥ ६॥ शस्भुद्यिताकृतः अयमश्वोऽपि नारीत्वमगाद् राज्ञा सहैव तु। पुनः पुरुपनामेति यथासौ धनदोपमः॥ ७॥ तथैव यतः कर्त्तव्यश्चाराध्यैव पिनाकिनम्। ततस्ते मानवा जग्मुर्यत्र देवो महेश्वरः॥ ८॥ तुष्टुवुर्विविधैः स्तोत्रैः पार्वतीपरमेश्वरौ । तावूचतुरलङ्घश्योऽयं समयः किंतु साम्प्रतम् ॥ ९ ॥ इक्ष्वाकोरश्वमेधेन यत् फल स्यात् तदावयोः । दस्वा किम्पुरुषो वीरः स भविष्यत्यसंशयम् ॥ १०॥ तथेत्युक्तास्ततस्ते तु जग्मुवैवस्वतात्मजाः। इक्ष्वाकोश्चाभ्यमेधेन चेलः किम्पुरुपोऽभवत्॥ ११॥ मासमेकं पुमान् वीरः स्त्री च मासमभूत् पुनः। बुधस्य भवने तिष्ठन्निली गर्भधरोऽभवत्॥ १२॥ । बुधश्चोत्पाद्य तं पुत्रं स्वर्लोकमगमत् ततः॥ १३॥ पुत्रमेकमनेकगुणसंयुतम् अजीजनत सूतजी कहते हैं - ऋपियो ! ( बहुत दिनोंतक इलका चन्द्रप्रभ नामक घोड़ा है ! किस कारण यह सुन्दर घोड़ीके रूपमें परिणत हो गया !' तब वे सभी राजा इलके राजधानी न लैटनेपर सशिद्धत होकर ) उनके छोटे भाई मन-पुत्र इक्ष्वाकु आदि राजा इल (सुद्युम्न)-**छौटकर अपने कुल-पुरोहित महर्षि वसिष्ठके पास जाकर** का अन्वेषण करते हुए उसी शरवणके निकट जा पहुँचे। पूछने लगे-- धोगवेत्ताओमें श्रेष्ठ महर्षे ! ऐसी आश्चर्य-वहाँ उन समीने मार्गके अप्रभागमें खड़ी हुई एक अनुपम जनक घटना क्यों घटित हुई ? इसका रहस्य हमें घोड़ीको देखा, जिसका शरीर रत्ननिर्मित जीनकी वतलाइये।' तव महर्षि वसिष्ठ ध्यानदृष्टिद्वारा सारा वृत्तान्त विरणोंसे उदीत हो रहा था । तत्पश्चात् जॉनको पहचान-जानकर इक्ष्वाकु आदिसे वोले—'राजपुत्रो ! पूर्वकालमें कर वे सभी वन्धु आश्चर्यचिकत हो गये ( और परस्पर शम्भु-पत्नी उमाने इस शरवणके विपयमें ऐसा समय कहने छगे-) 'अरे ! यह तो हमारे भाई महात्मा राजा ( शर्त ) निर्धारित कर रखा है कि 'जो पुरुष इस

शरवणमें प्रवेश करेगा, वह स्त्री-रूपमें परिवर्तित हो जायगा।' इसी कारण राजा इलके साथ-ही-साथ यह घोड़ा. भी सीत्वको प्राप्त हो गया है। अब जिस प्रकार राजा इल कुबेरकी भाँति पुनः पुरुपत्वको प्राप्त कर सकें, तुमलोगोंको पिनाकधारी शंकरकी आराधना करके वैसा ही प्रयत्न करना चाहिये।" महर्पि वसिष्ठकी आज्ञा पाकर वे सभी मनु-पुत्र वहाँ गये, जहाँ देवाधिदेव महेश्वर विराजमान थे । वहाँ उन्होंने विभिन्न स्तोत्रोंद्वारा पार्वती और परमेश्वरका स्तवन किया। ( उस स्तवनसे प्रसन होकर ) पार्वती और परमेश्वरने कहा-'राजकुमारो ! यद्यपि मेरे इस नियम ( शर्त ) का उल्लिद्धन नहीं किया जा सकता, तथापि इस समय उसके निवारणके लिये मै एक उपाय बतला रहा हूँ । यदि इक्ष्याकुद्वारा किये गये

इलस्य नाम्ना तद् वर्षमिलावृतमभूतदा । सोमार्कवंशयोरादाविलोऽभूनमनुनन्दनः पुरूरवाः पुंसोरभवद् वंशवर्धनः। इक्ष्वाकुरर्कवंशस्य तथैवोक्तस्तपोधनाः॥ १५॥ इलः किम्पुरुपत्वे च सुद्युम्न इति चोच्यते। पुनः पुत्रत्रयमभूत् सुद्युम्नस्यापराजितम्॥ १६॥ उत्कलो चै गयस्तद्वद्वरिताश्वश्च वीर्यवान्। उत्कलस्योत्कला नाम गयस्य तु गया मता॥ १७॥ हरिताश्वस्य दिक्पूर्वा विश्वता कुरुभिः सह । प्रतिग्रानेऽभिषिच्याथ स पुरूरवसं गुतम् ॥ १८॥ जगामेळावृतं भोक्तुं वर्ष दिव्यफळाशनम् । इक्ष्वाकुर्न्यप्टदायादो मध्यदेशमवासवान् ॥ १९ ॥ नरिष्यन्तस्य पुत्रोऽभूच्छुचो नाम महावलः। नाभागस्याम्बरीपस्तु भृष्टस्य च सुतत्रयम्॥ २०॥ . धृतकेतुश्चित्रनाथो रणधृष्टश्च वीर्यवान् । आनर्तो नाम शर्यातः सुकन्या चैव दारिका ॥ २१ ॥ आनर्तस्याभवत् पुत्रो रोचमानः प्रतापवान् । आनर्त्तो नाम देशोऽभून्नगरी च फुशस्थली ॥ २२ ॥ रोचमानस्य पुत्रोऽभृद् रेवो रैवत एव च। ककुकी चापरं नाम ज्येष्टः पुत्रशानस्य च॥ २३॥ रेवती तस्य सा कन्या भार्या रामस्य विश्वता। करूपस्य तु कारूपा वहवः प्रथिता भुवि॥ २४॥ पृषभ्रो गोवधाच्छद्रो

गया । इस प्रकार चन्द्रवंश और सूर्यवंशके आदिमें सर्वप्रथम मनु-नन्दन इल ही राजा हुए थे। तपोधन ऋषियो ! जैसे इलकी पुरुषावस्थामें उत्पन हुए राजा प़रूरवा चन्द्रवंशकी दृद्धि करनेवाले थे, वैसे ही महाराज इक्ष्वाकु सूर्य-वंशके विस्तारक कहे गये हैं। किम्पुरुष-योनिमें रहते समय इल सुसुम्न नामसे कहे जाते थे। उन सुद्युम्नके पुनः उत्कल, गय और पराक्रमी हरिताश्व नामक तीन अपराजेय पुत्र उत्पन्न हुए थे ।

अश्वमेध-यज्ञका जो कुछ पर हो, यह सारा-का-सारा हम दोनोंको समर्पित कर दिया जाय तो राजा इल नि:संदेह किम्पुरम ( किला ) हो नायेंगे। पर सुनकर 'बहुत अच्छा, ऐसा ही होगा'---यों कड़कर वैवखत मनुके वे सभी पुत्र राजधानीको छैट आये। घर आक्तर इस्त्राकुने अधनेधयतका अनुष्टान किया और उसका पुण्य-फल पार्वती-परगेश्वरको अर्पिन कर दिया जिसके परिणामखन्दप इस किस्पंरुप हो गये। वहाँ वे वीरवर एक मास पुरुपक्रपमें रहकर पुनः एक मास श्री हो जाते थे । बुचके भवनमें शीम्हदमे रहते समय इंटने गर्भ धारण कर लिया था। उस गर्भमे अनेक गुर्जोंने सम्पन एक पुत्र उत्पन्न हुआ। उस पुत्रको उत्पनका बुध भू लोकसे पुनः स्वर्गलोकको चले गये ॥ १—-१३॥

गुरुशापाद्जायत । तभीसे इलके नामपर उस वर्षका नाम इलावृत पड़ इलने (अपने इन चारो पुत्रोंमेंसे ) उरकलको उन्कल ( उड़ीसा ), गयको गयाप्रदेश और हरिताश्वको कुरुप्रदेशकी सीमावर्तिनी पूर्व दिशाका प्रदेश (राज्य) समर्पित किया । तत्पश्चात् अपने ज्येष्ठ पुत्र पुरूरवाका प्रतिष्ठानपुरमें अभिषेक करके वे खयं दिन्य फलाहारका उपभोग करनेके लिये इलावृतवर्षमें चले गये। ( सुद्युम्नके बाद ) मनुके ज्येष्ठ पुत्र इक्ष्वाकु मध्यदेशके अधिकारी हुए । ( मनुके अन्य पुत्रोंमें ) निरप्यन्तके ग्रुच नामक महाबली पुत्र हुआ । नाभागके अम्बरीप और

धृष्टके धृष्टकेतु, चित्रनाथ और रणघृष्ट नामक तीन पराक्रमी पुत्र हुए । शर्यातिके आनर्त नामक एक पुत्र तथां सुकन्या नाम्नी एक पुत्री हुई । आनर्तके रोचमान नामका एक प्रतापी पुत्र हुआ । आनर्तहारा शासित देशका नाम आनर्त ( गुजरात ) पड़ा और कुशस्थळी ( द्वारका ) नगरी उसकी राजधानी हुई । रोचमानका पुत्र रेव हुआ, जो रेवत और ककुद्भी नामसे भी पुकारा

जाता था । वह रोचमानके सौ पुत्रोमें ज्येष्ट था । उसके रेवती नामकी एक कन्या उत्पन्न हुई, जो वल-रामजीकी भार्यास्त्रपसे विख्यात है । करूपके वहुत-से पुत्र थे, जो भूतलपर कारूप नामसे विख्यात हुए । पृषध्र गौकी हत्या कर देनेके कारण गुरुके शापसे शूद्ध हो गया ॥ १४—२४ ।

इक्ष्वाकुवंशं वक्ष्यामि श्रृणुष्वमृपिसत्तमाः ॥ २५ ॥ इक्ष्वाकोः पुत्रतामाप विकुक्षिनीम देवराट् । ज्येष्टः पुत्रशतस्यासीद् दश पञ्च च तत्सुताः ॥ २६ ॥ मेरोरुत्तरतस्ते तु जाताः पार्थिवसत्तमाः। चतुर्दशोत्तरं चान्यच्छतमस्य तथाभवत्॥ २७॥ मेरोर्द्क्षिणतो ये वै राजानः सम्प्रकीर्तिताः। ज्येष्ठः ककुत्स्थो नाम्नाभूत्ततसुतस्तु सुयोधनः॥ २८॥ तस्य पुत्रः पृथुनीम विश्वगध्य पृथोः सुतः। इन्दुस्तस्य च पुत्रोऽभूद् युवनाश्वस्ततोऽभवत्॥ २९॥ श्रावस्तश्च महातेजा वत्सकस्तत्सुतोऽभवत् । निर्मिता येन श्रावस्ती गौडदेशे द्विजोत्तमाः ॥ ३०॥ श्रावस्ताद् बृहद्श्वोऽभूत् कुवलाश्वस्ततोऽभवत् । धुन्धुमारत्वमगमद् धुन्धुनाम्ना हतः पुरा ॥ ३१॥ तस्य पुत्रास्त्रयो जाता दृढाभ्यो दृण्ड एव च । कपिलाभ्यश्च विख्यातो धौन्धुमारिः प्रतापवान् ॥ ३२॥ हढारवस्य प्रमोद्द्य हर्यर्वस्तस्य चात्मज्ः।हर्यर्वस्य निकुम्भोऽभूत् संहतार्वस्ततोऽभवत्॥ ३३॥ अकृतास्वो रणास्वस्य संहतास्वसुतावुभौ । युवनास्वो रणास्वस्य मान्धाताच ततोऽभवत् ॥ ३४ ॥ मान्धान्तुः पुरुकुत्सोऽभूद् धर्मसेनश्च पार्थिवः । मुचुकुन्दश्च विख्यातः शत्रुजिञ्च प्रतापवान् ॥ ३५ ॥ ० पुत्रोऽभूद् वसुदो नर्मदापितः। सम्भूतिस्तस्य पुत्रोऽभूत् त्रिधन्वाच ततोऽभवत् ॥ ३६॥ त्रिधन्वनः सुतो जातस्त्रय्यारुण इति समृतः। तसात् सत्यवतो नाम तसात् सत्यरथःसमृतः॥ ३७॥ तस्य पुत्रो हरिइचन्द्रो हरिइचन्द्राच्च रोहितः। रोहिताच्च वृको जातो वृकाद् वाहुरजायत॥ ३८॥ सगरस्तस्य पुत्रोऽभूद् राजा परमधार्मिकः। हे भार्यं सगरस्यापि प्रभा भानुमती तथा॥ ३९॥ ताभ्यामाराधितः पूर्वमौर्वोऽग्निः पुत्रकाम्यया । और्वस्तुष्टस्तयोः प्रादाद् यथेण्टं वरमुत्तमम् ॥ ४०॥ तथापरा । गृह्वातु वंशकर्तारं प्रभागृह्वाद् वहुंस्तदा ॥ ४१॥ एकं भानुमती पुत्रमगृह्णाद्समञ्जसम्। ततः षष्टिसहस्राणि सुपुवे याद्वी प्रभा॥ ४२॥ खनन्तः पृथिवीं दग्धा विष्णुना येऽच्वमार्गणे। खनन्तः पृथिवीं दग्धा विष्णुना येऽच्वमार्गणे। श्रेष्ठ त्रिष्यो ! अव मै इक्ष्वाकु-वंशका वर्णन करने जा पुत्र श्रावस्त हुआ, जिसे वत्सक भी कहा जाता था।

श्रेष्ठ ऋषियो ! अव मे इक्ष्वाकु-वंशका वर्णन करने जा रहा हूँ, आपलोग ध्यानपूर्वक सुनिये । देत्रराज विकुक्षि इक्ष्वाकुको पुत्ररूपमें उत्पन्न हुए । वे इक्ष्वाकुको सौ पुत्रोंमें ज्येष्ठ थे । उन (विकुक्षि)को पंद्रह पुत्र थे, जो सुमेरुगिरिकी उत्तर दिशामें श्रेष्ठ राजा हुए । विकुक्षिको एक सौ चौदह पुत्र और हुए थे, जो सुमेरुगिरिकी दक्षिण दिशाके शासक कहे गये हैं । विकुक्षिका ज्येष्ठ पुत्र ककुत्स्थ नामसे विख्यात था । उसका पुत्र सुयोधन हुआ । सुयोधनका पुत्र पृथु, पृथुका पुत्र विश्वग, विश्वगका पुत्र हुआ । सुयोधनका पुत्र पृथु, पृथुका पुत्र विश्वग, विश्वगका पुत्र हुक् और इन्दुका पुत्र युवनाश्व हुआ । युवनाश्वका

विष्णुना येऽश्वमागंणं।
पुत्र श्रावस्त हुआ, जिसे वत्सक भी कहा जाता था।
द्विजवरो ! उसीने गौडदेशमें श्रावस्ती ( सहेठ-महेंठ )
नामकी नगरी वसायी थी । श्रावस्तसे घृहदश्य और उससे
कुवलाश्वका जन्म हुआ,जो पूर्वकालमें घुन्धुद्वारा मारे जानेके
कारण धुन्धुमार नामसे विख्यात था । धुन्धुमारके दृढाश्व,
दण्ड और किपलाश्व नामक तीन पुत्र हुए थे, जिनमें प्रतापी
किपलाश्व घीन्धुमारि नामसे भी प्रसिद्ध था । दृढाश्वका
पुत्र प्रमोद और उसका पुत्र हुयेख हुआ । ह्येश्वका
पुत्र निकुम्म तथा उससे संहताश्वका जन्म हुआ ।
संहताश्वके अकृताश्व और रणाश्व नामक दो पुत्र हुए ।

उनमें रणाश्वका पुत्र युवनाश्व हुआ तथा उससे मान्धाताकी उत्पत्ति हुई। मान्धाताके पुरुकुत्स, राजा धर्मसेन और रात्रुओंको पराजित करनेवाउे सुप्रसिद्ध प्रतापी मुचुकुन्द-ये तीन पुत्र हुए। इनमें पुरुकुत्सका पुत्र नर्मदापित वसुद हुआ । उस्का पुत्र सम्भूति हुआ और सम्भृतिसे त्रिधन्वाका जन्म हुआ। त्रिधन्वासे उत्पन्न हुआ पुत्र त्रय्यारुण नामसे प्रसिद्ध हुआ । उससे सत्यव्रत और सत्यव्रतसे सत्यरयका जन्म हुआ । सत्यरयसे इरिश्चन्द्र, इरिश्चन्द्रसे रोहित, रोहितसे वृक और वृकसे बाहुकी उत्पत्ति हुई । बाहुके पुत्र राजा सगर हुए, जो परम धर्मात्मा थे । उन सगरके प्रभा और भानुमती नामवाछी

भौर्वाग्निकी आराधना की थी। उनकी आराधनासे संतुष्ट होकर उन्हें यथेष्ट उत्तम वर प्रदान करते हुए और्वने कहा--- 'तुम दोनोंमेंसे एकको साठ हजार पुत्र होंगे और दूसरीको केवल एक वंशप्रवर्तक पुत्र होगा। (तुम दोनोंमें जिसकी जैसी इच्छा हो, वह वैसा वरदान प्रहण करे ।)' तब प्रभाने साठ हजार पुत्रोंको स्वीकार किया और भानुमतीने एक ही पुत्र माँगा। कुछ दिनोंके पश्चाद भानुमतीने असमञ्जसको पैदा किया तथा यदुवंशकी कन्या प्रभाने साठ हजार पुत्रोंको जन्म दिया, जो अश्वमेध-यज्ञके अञ्चकी खोजमें जिस समय पृथ्वीको खोद रहे थे, उसी समय उन्हें विण्यु (भगवदवतार दो पिलयाँ थीं । उन दोनोंने पूर्वकालमें पुत्रकी कामनासे किपल ) ने जलाकर भस्म कर दिया ॥२५-४२ है॥

#### असमञ्जसस्तु तनयो योऽशुमान् नाम विश्वतः ॥ ४३ ॥

तस्य पुत्रो दिलीपस्तु दिलीपासु भगीरथः। येन भागीरथी गङ्गा तपः कृत्वावतारिता॥ ४४॥ भगीरथस्य तनयो नाभाग इति विश्वतः।नाभागस्याम्वरीपोऽभृत् सिन्धुद्वीपस्ततोऽभवत्॥ ४५॥ तस्यायुतायुः पुत्रोऽभूद् ऋतुपर्णस्ततोऽभवत्। तस्य कलमापपादस्तु सर्वकर्मा ततः स्मृतः॥ ४६॥ तस्यानरण्यः पुत्रोऽभून्निष्नस्तस्य सुतोऽभवत् । निष्नपुत्रावुभौ जातावनिमन्नरघू नृपौ॥ ४७॥ अनमित्रो वनमगाद् भविता स इते नृपः। रघोरभूद् दिलीपस्तु दिलीपाद्जकस्तथा॥ ४८॥ दीर्घवाहुरजाज्जातरचाजपालस्ततो नृएः। तसाद् दशरथो जातस्तस्य पुत्रचतुप्रयम् ॥ ४९ ॥ नारायणात्मकाः सर्वे रामस्तेष्वग्रजोऽभवत्। रावणान्तकरस्तद्वद् रघूणां वंशवर्धनः॥ ५०॥ वारमीकिस्तस्य चरितं चक्रे भागवसत्तमः। तस्य पुत्रौ कुशलवाविश्वाकुकुलवर्धनौ॥ ५१॥ अतिथिस्तु कुशाज्जक्षे निषधस्तस्य चात्मजः। नलस्तु नैपथस्तसान्नभास्तसाद्जायत॥ ५२॥ नभसः पुण्डरीकोऽभूत् क्षेमधन्वा ततः स्मृतः। तस्य पुत्रोऽभवद् वारो देवानोकः प्रतापवान्॥ ५३॥ अहीनगुस्तस्य सुनः सहस्राश्वस्ततः परः। ततश्चन्द्रावलोकस्तु तारापीडस्ततोऽभवत्॥ ५४॥ तस्यात्मज्ञश्चन्द्रगिरिर्मानुश्चन्द्रस्तबोऽभवत् । श्रुतायुरभवत्तसाद् भारते यो निपातितः॥ ५५॥ नलौ द्वावेव विख्यातौ वंशे कञ्यपसम्भवे। वीरसेनसुतस्तद्वन्नैपधरच नराधिपः॥ ५६॥ पते वैवस्वते वंदो राजानो भूरिदक्षिणाः। इक्ष्वाकुवंदाप्रभवाः प्राधान्येन प्रकीर्तिताः॥ ५७॥

इति श्रीमात्स्ये महापुराणे सूर्यवंशानुकीर्तनं नाम द्वादशोऽध्यायः ॥ १२ ॥

असमञ्जसका पुत्र अंशुमान् नामसे विख्यात हुआ। उसके पुत्र दिलीप और दिलीपसे मगोर्य हुए, जो तपस्या करके भागीरयी गङ्गाको स्वर्गसे भूतलपर ले आये । भगीरथके पुत्र नाभाग नामसे प्रसिद्ध हुए । नाभागके पुत्र अम्बरीय और उनसे सिन्धुद्दीपका जन्म

ऋतुपर्णकी उत्पत्ति हुई। ऋतुपर्णका पुत्र कल्माषपाद और उससे सर्वकर्मा पैदा हुआ । उसका पुत्र अनरण्य और अनरण्यका पुत्र निष्न हुआ । निष्नके अनमित्र और राजा रघु नामके दो पुत्र हुए, जिनमें अनमित्र वनमें चला गया, जो कृतयुगमें राजा होगा। रवुसे दिलीप हुआ । सिन्धुद्वीपका पुत्र अयुतायु हुआ तथा उससे तथा दिलीपसे अज हुए । अजसे दीर्घवाहु और उससे

राजा अजपाल हुए । अजपालसे दशरथ पैदा हुए, वीरवर देवानीक हुआ । उसका पुत्र अहीनगु तथा जिनके चार पत्र थे। वे सब-के-सब नारायणके अंशसे उससे सहस्राख्वका जन्म हुआ। सहस्राख्वसे चन्द्रावछोक प्राद्रभृत हुए थे। उनमें श्रीराम सबसे ज्येष्ठ थे, जो और उससे तारापीडकी उत्पत्ति हुई । तारापीडसे रावणका अन्त करनेवाले तथा रघुवंशके प्रवर्धक थे। चन्द्रागिरि और उससे भानुचन्द्र पैदा हुआ । भानुचन्द्रका भृगवंशप्रवर महर्षि वाल्मीकिने श्रीरामके चरित्रका पुत्र श्रुतायु हुआ, जो महाभारत-युद्धमें मारा गया था। ( रामायणरूपमें विस्तारपूर्वक ) वर्णन किया है । महर्षि कश्यपद्वारा उत्पन्न हुए इस् वंशमें नल नामसे दो श्रीरामके कुरा और लव नामक दो पुत्र हुए, जो राजा विख्यात हुए हैं, उनमें एक वीरसेनका पुत्र तथा दूसरा इक्लाकु-कुळके विस्तारक थे। कुशसे अतिथि और उससे राजा निषधका पुत्र था। इस प्रकार वैवस्वतवंशीय निषधका जन्म हुआ । निषधका पुत्र नळ हुआ और महाराज इक्ष्वाकुके वंशमें उत्पन्न होनेवाले ये सभी राजा उससे नमकी उत्पत्ति हुई। नमसे पुण्डरीकका तथा अतिराय दानशील थे। मैंने इनका मुख्यरूपसे वर्णन उससे क्षेमधन्वाका जन्म हुआ। क्षेमधन्वाका पुत्र प्रतापी कर दिया ॥ ४३-५७ ॥ इस प्रकार श्रीमत्त्यमहापुराणमें सूर्व शानुकीर्तन नामक वारहवाँ अध्याय सम्पूर्ण हुआ ॥ १२॥

तेरहवाँ अध्याय

### पितृ-वंश-वर्णन तथा सतीके वृत्तान्त-प्रसङ्गमें देवीके एक सौ आठ नामोंका विवरण मनुरुवाच

भगवञ्छ्रोतुमिच्छामि पितृणां वंशमुत्तमम्। रवेश्च श्राद्धदेवत्वं सोमस्य च विशेषतः॥ १॥ मनुने पूछा—भगवन् ! अब मै पितरोंके उत्तम यह जाननेकी अभिलाषा है कि सूर्य और चन्द्रमा वंशका वर्णन सुनना चाहता हूँ । उसमें भी विशेषरूपसे श्राद्धके देवता कसे हो गये ! ॥ १॥

मत्स्य उवाच

हुन्त ते कथियष्यामि पितृणां वंशमुत्तमम्। स्वर्गे पितृगणा सप्त त्रयस्तेषामसूर्त्तयः॥ २॥ सूर्तिमन्तोऽथ चत्वारः सर्वेषाममितौजसः। असूर्त्तयः पितृगणा वैराजस्य प्रजापतेः॥ ३॥ यजन्ति यान् देवगणा वैराजा इति विश्वताः। ये चैते योगविश्वद्याः प्राप्य लोकान् सनातनान्॥ ४॥ पुनर्वह्मदिनान्ते तु जायन्ते ब्रह्मवादिनः। सम्प्राप्य तां स्मृति भूयो योगं सांख्यमनुत्तमम्॥ ५॥ सिद्धं प्रयान्ति योगेन पुनरावृत्तिदुर्लभाम्। योगिनामेव देयानि तसाच्छ्राद्धानि दातृभिः॥ ६॥ पतेषां मानसी कन्या पत्नी हिमवतो मता।

मैनाकस्तस्य दायादः कौश्चस्तस्याग्रजोऽभवत् । कौश्चद्वापः समृतो येन चतुर्थो घृतसंवृतः ॥ ७ ॥ मेना च सुषुवे तिस्नः कन्या योगवंतीस्ततः । उमैकपर्णा पर्णा च तीव्रव्यतपरायणाः ॥ ८ ॥ चद्रस्यैका सितस्यैका जैगोषव्यस्य चापरा । दत्ता हिमवता वालाः सर्वा लोके तपोऽधिकाः ॥ ९ ॥ मत्स्यभगवान् कहने लगे—राजर्षे ! वड़े आनन्दकी अमूर्त पितृगण वैराजनामक प्रजापतिकी संतान हैं, इसीलिये बात है, अब मै तुमसे पितरोंके श्रेष्ठ वंशका वर्णन कर रहा हूँ; वैराज नामसे प्रसिद्ध हैं । देवगण उनकी पूजा करते हैं । सुनी । स्वर्गमें पितरोंके सात गण हैं । उनमें तीन मूर्तिरहित ये सभी सनातन लोकोको प्राप्त करनेके पश्चात् योगमार्गसे और चार मूर्तिमान् हैं । वे सब-के-सब अमित तेजस्वी हैं । च्युत हो जाते हैं तथा ब्रह्माके दिनके अन्तमें पुनः

ब्रह्मवादीरूपमें उत्पन्न होते हैं । उस समय ये पूर्वजन्म-की स्मृति हो जानेसे पुनः सर्वीतम सांख्ययोगका आश्रय लेकर योगाभ्यासद्वारा आवागमनके चक्रसे मुक्त करनेवाली सिद्धि प्राप्त कर लेते हैं। इस कारण दाताओंद्वारा योगियोंको ही श्राद्वीय वस्तुएँ प्रदान करनी चाहिये । इन उपर्युक्त पतिरोंकी मानसी कन्या मेना हिमवान्की पत्नी मानी गयी है । मैनाक उसका पुत्र है । कौद्ध उससे भी पहले पैदा हुआ था। इसी कौश्चके नामपर घृतसे परिवेष्टिन चतुर्य द्वीप कौखदीप नामसे विख्यात है। तत्पश्चात् मेनाने उमा, एकपर्णा और अपर्णा नामकी तीन कन्याओंको जन्म दिया, जो सब-की-सब योगाम्यासमें निरत, कठोर व्रतमें तत्पर तथा छोकमें भर्वश्रेष्ट तपिखनी थीं । हिमवान्ने इनमेंसे एक कन्या रुद्रको, एक सितको तया एक जैगीपन्यको प्रदान कर दी ॥ २-९ ॥

कस्माद् दाक्षायणी पूर्वे ददाहात्मानमात्मना । हिमवहुिहना तद्वत् कयं जाना महीतले ॥ १० ॥ संहरन्ती किमुक्तासौ सुता वा ब्रह्मसूनुना । दक्षेण लोकजननी सून विस्तरतो वद् ॥ ११ ॥ हिमवान्की कन्याके रूपमें कैसे प्रकट हुईँ ? उस समय वतलाइये ॥ १०-११॥

मृपियोंने पूछा—सूतजी ! पूर्वकालमें दक्ष-पुत्री ब्रह्माके पुत्र दक्षने लोकजननी सतीको, जो उन्हींकी सतीने अपने शरीरको अपने-आप ही क्यों जला डाला ! पुत्री थीं, कौन-सी ऐसी बात कह दी थी, जिससे वे तथा पुनः उसी प्रकारका शरीर धारणकर वे भूतलपर खयं ही जल मरीं ? ये सभी वातें हमें विस्तारपूर्वक

सृत उवाच

यहे वितते प्रमृतवरदक्षिणे। समाहतेषु देवेषु प्रोवाच पितरं सती॥ १२॥ किमर्थं तात भर्ता मे यहेऽसिन्नाभिमन्त्रितः। अयोग्य इति तामाह द्क्षो यहेपु शूलभृत्॥ १३॥ उपसंहारकृद् रुद्रस्तेनामङ्गलभागयम् । चुकोपाथ सती देहं त्यक्यामीति त्वदुद्भवम् ॥ १४॥ द्शानां त्वं च भविता पितृणामेकपुत्रकः। क्षत्रियत्वेऽश्वमेधे च रुद्रात् त्वं नादामेण्यसि ॥ १५॥ इत्युक्त्वा योगमास्थाय स्वदेहोद्भवतेजसा । निर्दहन्ती तदात्मानं सदेवासुरिकन्नरैः ॥ १६ ॥ मद्रोनाङ्गनापष्टिर्भविष्यन्त्यङ्गजास्तव

स्तजी कहते हैं - ऋषियो ! प्राचीनकालमें दक्षने एक विशाल यज्ञका अनुष्ठान किया था; उसमें प्रचुर धनराशि दक्षिणाके रूपमें वाँटी गयी थी तया सभी देवता (अपना-अपना भाग ग्रहण करनेके लिये) आमन्त्रित क्तिये गये थे। ( परंतु द्वेपवश शिवजीको निमन्त्रण नहीं भेजा गया था । तव वहाँ अपने पतिका भाग न देखकर ) सतीने पिता दक्षसे पूछा---'पिताजी ! अपने इस

हित्र किमेतिद्ति प्रोक्ता गन्धर्वगणगुद्धकैः । उपगम्यात्रवीद् दक्षः प्रणिपत्याथ दुःखितः ॥ १७ ॥ त्वमस्य जगतो माता जगत्सौभाग्यदेवता । दुहितृत्वं गता देवि ममानुत्रहकाम्यया ॥ १८ ॥ न त्वया रहितं किंचिद् ब्रह्माण्डे सचराचरम्। प्रसादं कुरु धर्महो न मां त्यक्तु मिहाईसि॥ १९॥ प्राह देवी यदारव्धं तत् कार्यं मे न संशयः। कित्ववश्यं त्वया मर्त्ये हतयज्ञेन शूलिना॥ २०॥ प्रसादे लोकसृष्ट्यर्थं तपः कार्यं ममान्तिके । प्रजापतिस्त्वं भविता दशानामङ्गजोऽप्यलम् ॥ २१ ॥ । मत्संनिधौ तपःकुर्वेन् प्राप्त्यसे योगमुत्तमम्॥ २२॥ एवमुक्तोऽव्रवीद् दक्षः केषु केषु मयानघे। तीर्थेषु च त्वं द्रप्ट्या स्तोतन्या केश्च नामभिः॥ २३॥ विशाल यज्ञमें आपने मेरे पतिदेवको क्यो नहीं आमन्त्रित किया !' तत्र दक्षने सतीसे कहा—'वेटी ! तुम्हारा पति त्रिश्च धारण कर रुद्ररूपसे जगत्का उपसंहार करता है, जिससे वह अमङ्गल-भागी है, इस कारण वह

यज्ञोमें भाग पानेके लिबे अयोग्य है। यह सुनकर सती

क्रोधसे तमतमा उठीं और वोर्ली—'तात ! अव मैं

तुम्हारे पापी शरीरसे उत्पन्न हुए अपनी देहका परित्याग

कर दूँगी। तुम दस पितरोंके एकमात्र पुत्र होगे और क्षित्रिय-योनिमें जन्म लेनेपर अर्श्वमेध-यज्ञके अवसरपर रुद्धारा तुम्हारा विनाश हो जायगा। 'ऐसा कहकर सतीने योगवलका आश्रय लिया और खतः शरीरसे प्रकट हुए तेजसे अपने शरीरको जलाना प्रारम्भ कर दिया। तब देवता, असुर और कित्तरोंके साथ गन्धर्व एवं गुद्धकगण 'अरे! यह क्या हो रहा है! इस प्रकार हो-हल्ला मचाने लगे। यह देखकर दक्ष भी दुःखी हो सतीके निकट गये और प्रणाम करके बोले—'देवि! तुम इस जगत्की जननी तथा जगत्को सौभाग्य प्रदान करनेवाली देवता हो। तुम मुझपर अनुप्रद करनेकी कामनासे ही मेरी पुत्री होकर अवतीर्ण हुई हो। धर्मज्ञे! इस निखिल ब्रह्माण्डमें—समस्त चराचर वस्तुओंमें कुछ भी तुमसे रहित नहीं है अर्थात् सवमें तुम्हारी सत्ता व्याप्त है। मुझपर कृपा करो। इस

रहित नहीं है, अर्थात् सभी पदार्थोमें मेरी सत्ता विद्यमान

अवसरपर तुम्हे मेरा परित्याग नहीं करना चाहिये ।' ( दक्षके इस प्रकार प्रार्थना करनेपर ) देवीने कहा-'दक्ष ! मैने जिस कार्यका आरम्भ कर दिया है, उसे तो नि:संदेह अवस्य ही पूर्ण करहॅगी, किंतु त्रिशूलधारी शिवजी-द्वारा यज्ञ-विध्वंस हो जानेपर उनको प्रसन्न करनेके लिये तुम मृत्युलोकमें लोक-सृष्टिकी इंच्छासे मेरे निकट तपस्या करना। उसके प्रभावसे तुम प्रचेता नामके दस पिताओं के एकमात्र पुत्र होनेपर भी प्रजापति हो जाओगे । उस समय मेरे अंशसे तुम्हे साठ कन्याएँ उत्पन्न होगी तथा मेरे समीप तपस्या करते हुए तुम्हे उत्तम योगकी प्राप्ति हो जायगी। १ ऐसा कहे जानेपर दक्षने पूछा—'पाप-रहिता देवि ! इस कार्यके निमित्त मुझे किन-किन तीर्थस्थानोंमें जाकर तुम्हारा दर्शन करना चाहिये तथा किन-किन नामोद्दारा तुम्हारा स्तवन करना चाहियें ॥ १२---२३॥

हूँ । मै वाराणसीमें विशाळाक्षी, नैमित्रारण्यमें ळिक्कधारिणी,

देव्युवाच

सर्वदा सर्वभ्तेषु द्रप्रव्या सर्वतो भुवि। सर्वछोकेषु यत् किंचिद् रहितं न मया विना॥ २४॥ तथापि येषु स्थानेषु द्रप्रव्या सिद्धिमीप्सुभिः। सर्तव्या भृतिकामैर्वा तानि वस्यामि तत्त्वतः॥ २५॥ वाराणस्यां विशालाक्षी नैमिषे लिङ्गधारिणो। प्रयागे लिलता देवी कामाक्षी गन्धमादने॥ २६॥

मानसे कुमुदा नाम विश्वकाया तथाम्वरे ॥ २७॥ गोमन्ते गोमती नाम मन्दरे कामचारिणी। मदोत्कटा चेत्ररथे जयन्ती हस्तिनापुरे॥ २८॥ कान्यकुन्जे तथा गौरी रम्भा मलयपर्वते। एकाम्रके कीर्तिमती विश्वा विश्वेश्वरे विदुः॥ २९॥ पुरुहृतेति केदारे मार्गदायिनी। नन्दा हिमवतः पृष्ठे गोकर्णे भद्रकर्णिका॥ ३०॥ स्थाण्वीश्वरे भवानी तु विल्वके विल्वपित्रका। श्रीरौठे माधवी नाम भद्रा भद्रेश्वरे तथा॥ २१॥ जया चराहरों हे कमला कमलालये। रुद्रकोट्यां च रुद्राणी काली कालंजरे गिरी॥ ३२॥ महालिङ्गे तु कपिला मर्कोटे मुक्कटेश्वरी। शालग्रामे महादेवी शिवलिङ्गे जलप्रिया॥ ३३॥ मायापूर्यी कुमारी तु संताने छिछता तथा। उत्पठाक्षी सहस्राक्षे कमलाक्षे महोत्पला॥ ३४॥ गङ्गायां मङ्गला नाम विमला पुरुपोत्तमे। विपाशायाममोवाक्षी पाटला पुण्ड्रवर्धने॥ ३५॥ नारायणी सुपार्के तु विकृटे भद्रसुन्दरी। विषुष्ठे विषुष्ठा नाम कल्याणी मलयाचर्छ॥ ३६॥ कोटवी कोटितीर्थे तु सुगन्धा माधवे वने। गोदाश्रमे त्रिसंध्या तु गङ्गाद्वारे रतिप्रिया॥ ३७॥ शिवकुण्डे शिवानन्दा नन्दिनी देविकातटे। रुक्मिणी द्वारवत्यां तु राधा वृन्दावने वने ॥ ३८॥ देवीने कहा—दक्ष ! यद्यपि भूतलपर समस्त है, तथापि सिद्धिकी कामनावाले अथवा ऐश्वर्याभिलापी प्राणियोमें सत्र ओर सर्वदा मेरा ही दर्शन करना चाह्ये; जनोद्वारा जिन-जिन तीर्यस्थानोमें गेरा दर्शन और स्मरण क्योंकि सम्पूर्ण लोकोमें जो कुछ पदार्थ है, वह सब मुझसे करना चाहिये, उनका में ययार्थरूपसे वर्णन कर रही

प्रयागमें लिलतादेवी, गन्धमादन पर्वतपर कामाक्षी, व मानसरोत्ररतीर्थमें कुमुदा, अम्बरमें विश्वकाया, गोमन्त ( (गोआ) में गोमती, मन्दराचलपर कामचारिणी, चैत्ररथ-वनमें मदोत्कटा, हिस्तिनापुरमें जयन्ती,कान्यकुळ्जमें गोरी, प्र मलयपर्वतपर रम्भा, एकाम्रक (भुवनेश्वर)तीर्थमें कीर्तिमती, विश्वेश्वरमें विश्वा,पुष्करमें पुरुहूता, केदारतीर्थमें मार्गदायिनी, हिमवान्के पृष्ठमागमें नन्दा, गोकर्णतीर्थमें मदक्षिका, स्थानेश्वर (थानेश्वर )में भवानी, विल्वतीर्थमें विल्वपित्रका, श्रीशैलपर माधवी, मद्देश्वरतीर्थमें मद्रा, वराहशैलपर जया, कमलालयतीर्थमें कमला, रुद्रकोटिमें रुद्राणी, काल्झर-गिरिपर काली, महालिङ्गतीर्थमें कपिला, मर्कोटमें मुकुटेश्वरी,

माहेशपुरमें खाहा, छागळाण्डमें प्रचण्डा, मकरन्दकमें

शालप्रामतीर्थमें महादेवी, शिवलिङ्गमें जलप्रिया, मायापुरी (ऋषिकेश)में कुमारी, संतानतीर्थमें लिखता, सहस्राक्षतीर्थमें उत्पलाक्षी, कमलाक्षतीर्थमें महोत्पला, गङ्गामें मङ्गला, पुरुपोत्तम तीर्थ (जगन्नायपुरी)में विमला, विपाशामें अमोवाक्षी, पुण्ड्रवर्धनमें पाटला, खुपार्श्वतीर्थमें नारायणी, विक्रूटमें मद्रसुन्दरी, विपुलमें विपुला, मल्याचलपर कल्याणी, कोटितीर्थमें कोटवी, माथव-वनमें सुगन्धा, गोदाश्रममें त्रिसंध्या, गङ्गाहार (हरिहार)में रितिप्रिया, शिवकुण्डतीर्थमें शिवानन्दा, देविज्ञा (पंजावज्ञी देगनदी) के तटपर नन्दिनी, हारकापुरीमें रिविमणी और वृन्दावनमें राधा हूँ ॥ २१—३८॥

भीमादेवी, विश्वेश्वरमें पुष्टि, कपाळमोचनमें शुद्धि,

देवकी मथुरायां तु पाताले परमेश्वरी । चित्रकूटे तथा सीता विन्ध्ये विन्ध्याधिवासिनी ॥ ३९ ॥ सह्याद्रावेकवीरा तु हरिश्चन्द्रे तु चन्द्रिका । रमणा रामतीर्थे तु यमुनायां सृगावती ॥ ४० ॥ महालक्ष्मीरुमादेवी विनायके। अरोगा वैद्यनाथे तु महाकाले महेश्वरी॥ ४१॥ चामृता विन्ध्यकन्दरे । माण्डव्ये माण्डवी नाम स्वाहा माहेश्यरे पुरे ॥ ४२ ॥ अभयेत्युप्णतीर्थेपु छागळाण्डे प्रचण्डा तु चण्डिका मकरन्द्के। सोमेश्वरे वरारोहा प्रभासे पुण्करावनी॥ ४३॥ पारावारतटे मता। महालये महाभागा पयोष्ण्यां पिङ्गलेश्वरी॥ ४४॥ देवमाता सरस्वत्यां सिंहिका कृतशौचे तु कार्त्तिकेये यशस्करी। उत्पळावर्तके छोळा सुभद्रा शोणसंगमे॥ ४५॥ भरताश्रमे । जालंधरे विश्वमुखी तारा किष्किन्धपर्वते ॥ ४६॥ सिद्धपुरे लक्ष्मीरङ्गना पुष्टिर्मेधा काइमीरमण्डले। भीमा देवी हिमाद्री तु पुष्टिविंद्वेश्वरे तथा॥ ४७॥ देवदारुवने ग्रुद्धिर्माता कायावरोहणे । शङ्घोद्धारे ध्वनिर्नाम धृतिः पिण्डारके तथा ॥ ४८॥ कपालमोचने काला तु चन्द्रभागायामच्छोदे शिवकारिणो । वेणायाममृता नाम वद्यीमुर्वशो तथा ॥ ४९ ॥ औपर्था चोत्तरकुरी कुराद्वीपे कुरोदका। मन्मथा हेमकूटे तु मुकुटे सत्यवादिनी॥ ५०॥ अभ्वत्ये वन्द्नीया तु निधिर्वेश्रवणालये। गायजी वेद्वद्ने पार्वती शिवसंनिधी॥५१॥ देवलोके तथेन्द्राणी ब्रह्मास्येषु सरस्वती। सूर्यविम्ये प्रभा नाम मातृणां वैष्णवी मता॥ ५२॥ अर्हथती सर्तानां तु रामासु च तिलोत्तमा। चित्ते ब्रह्मकला नाम शक्तिः सर्वशरीरिणाम्॥ ५३॥ चण्डिका, सोमेश्वरतीर्थमें बरारोहा, प्रभासमें पुष्करावती, मै मथुरापुरीमें देवकी, पातालमें परमेश्वरी, चित्रकृटमें सीता, विन्यपर्वतपर विन्याधिवासिनी, सरखतीमें देवमाता, समुद्रत उवर्ती महालयती वर्मे महाभागा, हरिश्चन्द्रतीर्थमें चन्द्रिका, सद्यादिपर एकवीरा, पयोप्णी ( पैनगङ्गा )में पिङ्गलेश्वरी, कृतशोचतीयमें रमणा, यमुनामें मृगावती, रामतीर्थमं करवीर सिंहिका, कार्त्तिकेयमें यशस्करी, उत्पलावर्तकमें लोला, ( कोल्हापुर )में महालक्ष्मी, विनायकतीर्थमें उमादेवी, शोणसंगममें सुभद्रा, सिद्रपुरमें लक्ष्मी माता, भरताश्रममें वैद्यनाथमें अरोगा, महाकालमें महेश्वरी, उप्णतीशेमिं अङ्गना, जालन्यरपर्वतपर विश्वमुखी, किष्किन्यापर्वतपर अभया, विन्याकन्दरमें अमृता, माण्डव्यतीर्थमें माण्डवी, तारा, देवदारुवनमें पुष्टि, काश्मीरमण्डलमें मेधा, हिमगिरिपर कायावरोहण (कारावन, गुजरात)में माता, शह्बोद्धारमें ध्वनि, पिण्डारक क्षेत्रमें धृति, चन्द्रभागा (चनाव)में काला, अच्छोदमें शिवकारिणी, वेणामें अमृता, वदरीतीयमें उर्वशी, उत्तरकुरुमें औषधी, कुराद्वीपमें कुरोदका, हेमक्र्टपर्वतपर मन्मथा, मुकुटमें सत्यवादिनी, अखत्थतीर्थमें वन्दनीया, वैश्रवणालयमें निधि, वेदवदनमें गायत्री, शिव-सन्निधिमें

पार्वती, देवलोकमें इन्द्राणी, ब्रह्माके मुखोंमें सरखती, सूर्य-विम्बमें प्रभा, माताओमें वैष्णवी, सितयोंमें अरुन्यती, धुन्दरी ब्रियोंमें तिलोत्तमा, चित्तमें ब्रह्मकला और अखिल शरीरधारियोंमें शक्ति-नामसे निवास करती हूँ ।\* ॥ ३९—५३॥

प्रोक्तं नामाष्ट्रातमुत्तमम् । अष्टोत्तरं च तीर्थानां शतमेतदुदाहृतम् ॥ ५४ ॥ पतदुद्देशतः यः सारेच्छ्रणुयाद् वापि सर्वपापैः प्रमुच्यते । एषु तीर्थेषु यः कृत्वा स्नानं पश्यति मां नरः॥ ५५॥ सर्वपापविनिर्मुक्तः कल्पं शिवपुरे वसेत्। यस्तु मत्परमं कालं करोत्येतेषु मानवः॥ ५६॥ स भित्त्वा ब्रह्मसद्नं पदमभ्येति शांकरम्। नाम्नामष्टशतं यस्तु श्रावयेच्छिवसिव्रिधौ॥ ५७॥ वहुपूत्रो भवेन्नरः। गोदाने श्राद्धदाने वा अहन्यहनि वा वुधः॥ ५८॥ त्ततीयायामथाष्ट्र**स्यां** देवार्चनविधौ विद्वान् पडन् ब्रह्माधिगच्छति । एवं वदन्ती सा तत्र ददाहात्मानमात्मना ॥ ५९॥ स्वायम्भुवोऽपि कालेन दक्षः प्राचेतसोऽभवत् । पार्वती साभवद् देवी दीवदेहार्धधारिणी ॥ ६०॥ भुक्तिमुक्तिफलपदा । अरुन्थती जपन्त्येतत् प्राप योगमनुत्तमम् ॥ ६१॥ मेनागर्भसमृत्पन्ना व्यजेयतामगात् । ययातिः पुत्रलाभं च धनलाभं च भार्गवः॥ ६२॥ राजर्षिर्लोके तथान्ये देवदैत्याश्च ब्राह्मणाः क्षत्रियास्तथा । वैश्याः शुद्धाश्च वहवः सिद्धिमीयुर्यथेप्सिताम् ॥ ६३ ॥ यत्रैति एल तिष्ठेत् पूज्यते देवसंनिधौ। न तत्र शोको दौर्गत्यं कदाचिदिप जायते ॥ ६४ ॥ इति श्रीमात्स्ये महापुराणे पितृवंशान्वये गौरीनामाष्टोत्तरशतकथनं नाम त्रयोदशोऽध्यायः ॥ १३ ॥

इस प्रकार मैने अपने एक सौ आठ श्रेष्ठ नामोंका वर्णन कर दिया। इसीके साथ एक सौ आठ तीथोंका भी नामोल्लेख हो गया। जो मनुष्य मेरे इन नामोंका स्मरण करेगा अथवा दूसरेके मुखसे श्रवणमात्र कर लेगा, वह अपने निखल पापोंसे मुक्त हो जायगा। इसी प्रकार जो मनुष्य इन उपर्युक्त तीथोंमें स्नान करके मेरा दर्शन करेगा, वह समस्त पापोसे मुक्त होकर कल्पपर्यन्त शिवपुरमें निवास करेगा तथा जो मानव इन तीथोंमें मेरे इस परम अन्तिम समयका स्मरण करेगा, वह बहाण्ड-का मेदन करके शङ्करजीके परम पद (शिवलोक) को प्राप्त हो जायगा। जो मनुष्य तृतीया अथवा अष्टमी तिथिके दिन शिवजीके संनिकट जाकर मेरे इन एक सौ आठ नामोंका पाठ करके उन्हे सुनायंगा, वह बहुत-से पुत्रोंवाला हो जायगा। जो विद्वान् गोदान, श्राद्वदान

अथवा प्रतिदिन देवार्चनके समय इन नामोंका पाठ करेगा, वह परब्रह्म-पदको प्राप्त हो जायगा। इस प्रकार-की वार्ते कहती हुई सतीने दक्षके उस यज्ञमण्डपमें अपने-आप ही अपने शरीरको जलाकर भस्म कर दिया। पुनः यथोक्त समय आनेपर ब्रह्माके पुत्र दक्ष प्रचेताओके पुत्ररूपमें उत्पन्न हुए तथा सतीदेवी शिवजीके अर्घाङ्गमें विराजमान होनेवाली पार्वतीरूपसे मेनाके गर्भसे प्रादुर्भृत हुई, जो भुक्ति (भोग) और मुक्ति-रूप फल प्रदान करनेवाली हैं। इन्हीं पूर्वोक्त एक सौ आठ नामोंका जप करनेसे अरुन्धतीने सर्वोत्तम योग-सिद्धि प्राप्त की, राजिष्ठ पुरूरवा लोकमें अजेय हो गये, यपातिने पुत्र-लाम किया और भृगुनन्दनको धन-सम्पत्ति-की प्राप्ति हुई। इसी प्रकार अन्यान्य वहुत-से देवता, दत्य, ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य और श्रूद्मोने भी (इन नामों-

<sup>\*</sup> यह शक्तिपीठ-वर्णन पद्म, देवीभागवत एवं स्कन्दादि अन्य ४ पुराणोंमें भी यों ही है। इनकी पाठशुद्धि तथा स्थानोंके परिचयपर डी॰ सी॰ सरकार तथा नरपति, ें पोधप्रवन्य भष्ट हैं।

के जपसे ) मनोवाञ्छित सिद्धियाँ प्राप्त की । जहाँ यह संनिकट रखकर इसकी पूजा होती है, वहाँ कभी नामावली लिखकर रखी रहती है अथवा किसी देवताके शोक और दुर्गतिका प्रवेश नहीं होता ॥ ५४–६४ ॥

इस प्रकार श्रीमल्स्यमहापुराणमे पितरोंके वंश-वर्णन-प्रसङ्गमें गौरीनामाष्टोत्तरशतकथन नामक तेरहवाँ अध्याय सम्पूर्ण हुआ ॥ १३॥

# चीदहंबाँ अध्याय

अच्छोदाका पितृलोकसे पतन तथा उसकी प्रार्थनापर पितरोंद्वारा उसका पुनरुद्वार सूत उवाच

लोकाः सोमपथा नाम यत्र मारीचनन्दनाः। वर्तन्ते देवपितरो देवा यान् भावयन्त्यलम्॥ १॥ अग्निष्वात्ता इति ख्याता यज्वानो यत्र संस्थिताः । अच्छोदा नाम तेपां तु मानसी कन्यका नदी ॥ २ ॥ अच्छोदं नाम च सरः पितृभिर्निर्मितं पुरा। अच्छोदा तु तपद्यके दिन्यं वर्पसद्सकम्॥ ३॥ आजग्मुः पितरस्तुष्टाः किल दातुं च तां वरम् । दिव्यरूपधराः सव दिव्यमाल्यानुलेपनाः ॥ ४ ॥ युवानो वलिनः सङ्ग धरां तु नास्पृशत् पूर्वं पपाताथ भुवस्तले । तिथावमावसुर्यस्यामिच्छां चके न तां प्रति ॥ ७ ॥ धैयेंण तस्य सा लोकेरमावास्येति विश्वता। पितृणां वल्लभा तस्यात्तस्यामक्षयकारकम्॥ ८॥ सूतजी कहते हैं - ऋपियों ! मरीचिके वंशज देवताओंके पितृगण जहाँ निवास करते हैं, वे लोक सोमपथके नामसे विख्यात हैं। देवतालोग उन पितरोंका ध्यान किया करते हैं । वे यज्ञपरायण पित्रगण अग्निष्यात्त नामसे प्रसिद्ध हैं। जहाँ वे रहते हैं, वहीं अन्छोदा अनामकी एक नदी प्रवाहित होती है, जो उन्हीं पितरोंकी मानसी कन्या है। प्राचीनकालमें पितरोंने वहीं एक अच्छोद नामक सरोवरका भी निर्माण किया था। पूर्वकालमें अच्छोदाने एक सहस्र दिव्य वर्गोतक घोर तपस्या की । उसकी तपस्यासे संतुष्ट होकर पितृगण उसे वर प्रदान करनेके छिये उसके समीप पधारे । वे सव-के-सन पितर दिव्य रूपधारी थे । उनके शरीरपर दिव्य सुगन्धका अनुलेप लगा हुआ या तथा गलेमें दिव्य पुष्प-माला लटक रही थी। वे सभी नवयुवक,

कुसुमायुधसंनिभाः । तन्मध्येऽमावसुं नाम पिनरं वीक्ष्य साङ्गना ॥ ५ ॥ कुसुमायुधपीडिता। योगाद् भ्रष्टा तु सा तेन न्यभिचारेण भामिनी॥ ६॥ वलसम्पन्न एवं कामदेवके सहश सौन्दर्यशाली थे । उन पितरोंमें अमावस नामक पितरको देखकर वरकी अभिलापावाली सुन्दरी अच्छोदा व्यप्न हो उठी और उनके साथ रहनेकी याचना करने लगी । इस मानसिक कदाचारके कारण छुन्दरी अच्छोदा योगसे श्रष्ट हो गयी और ( उसके परिणामस्वरूप वह स्वर्ग-छोकसे ) भूतलपर गिर पड़ी। उसने पहले कभी पृथ्वीका स्पर्श नहीं किया था । जिस तिथिको अमावसुने अच्छोदाके साथ निवास करनेकी अनिच्छा प्रकट की, वह तिथि उनके धैर्यके प्रभावसे लोगोंद्वारा अमावस्या नामसे प्रसिद्ध हुई। इसी कारण यह तिथि पितरोंको परम प्रिय है। इस तिथिमें किया हुआ श्राद्धादि कार्य अक्षय फलदायक होता है ॥ १-८ ॥

<sup>\*</sup> इस अध्यायके अन्तमे वर्णित अच्छोद सरोवर और अच्छोदा नदी—दोनों कश्मीरम है तथा परम प्रसिद्ध हैं। सरोवरको आजकल वहाँके लोग 'अन्छावतः कहते 🕻।

अञ्छोदाधोसुखी दीना लिक्जिता तपसः स्वयात्। सा पित्न प्रार्थयामास पुरे चात्मप्रसिद्धये॥ ९॥ पितृभिरिद्दमुक्ता तपस्विनी। भविष्यप्रर्थमालोक्य देवकार्यं च ते तदा॥ १०॥ गिरा। द्विव दिव्यशरीरेण यर्तिकचित् क्रियते वुधैः॥ ११॥ रदमूचुर्महाभागाः प्रसादश्भया तत्कर्मफलं भुज्यते वरवर्णिनि । सद्यः फर्लन्त कर्माणि देवत्वे प्रेत्य मानुषे ॥ १२ ॥ तसात् त्वं पुत्रि तपसः प्राप्स्यसे प्रत्य तत्फलम् । अष्टाविशे भवित्री त्वं द्वापरे मत्स्ययोनिजा ॥ १३ ॥ ध्यतिक्रमात् पितृणां त्वं कष्टं कुळमवाप्थसि । तसाद् राज्ञो वसोः कन्या त्वमवश्यं भविष्यसि ॥ १४ ॥ कन्याभूत्वा च छोकान् स्वान् पुनराप्स्यसि दुर्छभान् । पराशरस्य वीर्यण पुत्रमेकमवाष्स्यसि ॥ १५ ॥ वद्रीप्राये वाद्रायणमच्युतम् । स वेद्मेकं बहुधा विभक्तिष्यति ते सुतः ॥ १६॥ पौरवस्यात्मजौ द्वौ तु समुद्रांशस्य शंतनोः। विचित्रवीर्यस्तनयस्तथा चित्राङ्गदो नृपः॥१७॥ तनयौ क्षेत्रजावस्य धीमतः । प्रौष्ठपद्यप्रकारूपा पितृलोके भविष्यसि ॥ १८ ॥ नाम्ना सत्यवती होके पितृहोके तथाएका। आयुरारोग्यदा नित्यं सर्वकामफलप्रदा॥१९॥ भविष्यसि परे काले नदीत्वं च गमिष्यसि । पुण्यतोया सरिच्छ्रेष्ठा लोके हाच्छोदनामिका ॥ २०॥ इत्युक्त्वा स गणस्तेषां तत्रैवान्तरधीयत । साप्यवाप च तत् सर्वे फलं यदुदितं पुरा ॥ २१ ॥ इति श्रीमात्स्ये महापुराणे पितृवंशानुकीर्तनं नाम चतुर्दशीऽध्यायः ॥ १४ ॥

रस प्रकार (बहुकाळार्जित ) तपस्याके नप्ट हो जानेसे अच्छोदा छिजत हो गयी। वह अत्यन्त दीन होकर नीचे मुख किये हुए देव-पुरमें पुनः अपनी प्रसिद्धिके ळिये पितरोंसे प्रार्थना करने ळगी। तब रोती हुई उस तपिखनीको पितरोंने सान्त्वना दी । वे महाभाग पितर भावी देव-कार्यका विचार कर प्रसन्तता एवं महत्वसे परिपूर्ण वाणीद्वारा उससे इस प्रकार बोले-- 'वरवर्णिनि ! बुद्धिमान् लोग स्वर्गलोकमें दिव्य शरीरद्वारा जो कुछ ग्रुभाग्रुभ कर्म करते हैं, वे उसी शरीरसे उन कमेंकि फळका उपभोग कारते हैं; क्योंकि देव-योनिमें कर्म तरंत फळदायक हो जाते हैं। उसके विपरीत मानव-योनिमें मृत्युके पश्चात् ( जन्मान्तरमें ) कर्मफळ भोगना पड़ता है। इसिंख्ये पुत्रि! तुम मृत्युके पश्चात् जन्मान्तरमें अपनी तपस्याका पूर्ण फल प्राप्त करोगी। अद्वाईसवे द्वापरमें तुम मत्स्य-योनिमें उत्पन्न होओगी। पितृकुलका व्यतिक्रमण करनेके कारण तुम्हे उस कए-दायक योनिकी प्राप्ति होगी। पुनः उस योनिसे मुक्त होकर तुम राजा ( उपरिचर ) वसुकी कन्या होओगी। कन्या होनेपर तुम अपने दुर्लभ लोकोंको अवश्य प्राप्त करोगी। उस

कन्यावस्थामें तुम्हें बदरी ( बेर )के वृक्षोंसे व्याप्त हीपमें महर्षि पराशरसे एक ऐसे पुत्रकी प्राप्ति होगी, जो बादरायण नामसे प्रसिद्ध होगा और कभी अपने कर्मसे न्युत न होनेवाले नारायणका अवतार होगा । तुम्हारा वह पुत्र एक ही वेदको अनेक (चार) भागोंमें विभक्त करेगा। तदनन्तर समुद्रके अंशसे उत्पन हुए पुरुवंशी राजा शंतनुके संयोगसे तुम्हें विचित्रवीर्य एवं महाराज चित्राङ्गदनामक दो पुत्र प्राप्त होंगे। बुद्धिमान् विचित्रवीर्यके दो क्षेत्रज धृतराष्ट्र और पाण्डु पुत्रोंको उत्पन कराकर तुम प्रौष्ठपदी ( भादपदकी पृणिमा और पौषकुष्णाष्टमी आदि )में अष्टकारूपसे पितृ-ळोकमें जन्म प्रहण करोगी । इस प्रकार मनुष्य-छोकमें सत्यवती और पितृलोकर्में आयु एवं आरोग्य प्रदान करनेवाळी तथा नित्य सम्पूर्ण मनोवाञ्छित फलोंकी प्रदात्री अष्टका नामसे तुम्हारी ख्याति होगी। कालान्तरमें तुम मनुष्यलोकमें नदियोमे श्रेष्ठ पुण्यसिळ्ळा अच्छोदा नामसे नदी-रूपमें जन्म धारण करोगी।' ऐसा कहकर पितरोका वह समुदाय वहीं अन्तर्हित हो गया तथा अच्छोदाको अपने उन समस्त कर्मफलोंकी प्राप्ति हुई, जो पहले कहे जा चुके हैं ॥ ९---२१॥

इस प्रकार श्रीमत्स्यमहापुराणमे पितृवंशानुकीर्तन नामक चौदहवाँ अध्याय सम्पूर्ण हुआ ॥ १४ ॥

## पंद्रहवाँ अध्याय

पितृ-वंशका वर्णन, पीवरीका द्यान्त तथा स्राप्त-विभिन्ना कथन

विभाजा नाम चान्ये तु दिवि सन्ति सुवर्चसः । छोका वर्दिपदो यद्र पितरः सन्ति सुवताः ॥ १ ॥ वर्हिणयुक्तानि विमानानि सहस्रशः। लक्ष्मरया वर्हिपो यत्र तिष्ठन्ति फलदायिनः॥ २॥ यत्राभ्युद्यशालासु मोद्दन्ते श्राद्धदायिनः। यांध्य देवानुरगणा गन्धर्वाप्सरसां गणाः॥ ३॥ यजन्ति दिवि देवताः। पुलस्त्यपुत्राः शतशस्तपोयोगसमन्विनाः॥ ४ ॥ यक्षरक्षीगणाश्चेव महात्मानो महाभागा भक्तानामभयप्रदाः। पतेषां पीवरी कत्या मानसी दिवि विश्वता॥ ५॥ योगिनी योगमाता च तपश्चके सुदारुणम्। प्रसन्तो भगवांस्तस्या वरं वव नु सा हरेः॥ ६॥ योगवन्तं सुरूपं च भर्तारं विजितेन्द्रियम्। देहि देव प्रसन्नस्त्वं पति मे वद्तां वरम्॥ ७॥ डवाच देवो भविता व्यासपुत्रो यदा द्युकः। भविता तस्य भार्यो त्वं योगाचार्यस्य सुवते॥ ८॥ भविष्यति च ते कन्या कृत्वी नाम च योगिनी। पाञ्चालाधिपतेर्देया मानुपस्य त्वया तदा॥ ९॥ जननी ब्रह्मदत्तस्य योगसिद्धा च गोः स्मृता । कृष्णो गीरः प्रभुः शम्भुर्भविष्यन्ति च ते सुताः ॥ १० ॥ महात्मानो महाभागा गमिष्यन्ति परं पदम्। तानुत्पाद्य पुनर्योगात् सवरा मोक्सेप्यसि॥ ११॥ खुसूर्तिमन्तः पित्रो वसिष्ठस्य सुताः स्सृताः। नाम्ना तु मानसाः सर्वे सर्वे ते धर्मसूर्तयः॥ १२॥ ज्योतिर्भासिषु लोकेषु ये वसन्ति दिवः परम् । विराजमानाः क्रीडन्ति यत्र ते श्राद्धदायिनः ॥ १३॥ सर्वकामसमृद्धेषु विमानेष्वपि पाद्जाः । किं पुनः श्राद्धदा विप्रा भक्तिमन्तः क्रियान्विताः ॥ १४ ॥ गीनीम कन्या येपां तु मानसी दिवि राजते । युकस्य दियता पत्नी साध्यानां कीर्तिवर्धिनी ॥ १५ ॥

स्तजी कहते हैं--ऋषियो ! खर्गमें विश्राज नामक अन्य तेजस्ती लोक भी हैं, जहाँ परम श्रेष्ठ उत्तम व्रतपरायण वर्हिपद् नामक पितर निवास करते हैं। जहाँ मयूरोंसे युक्त हजारों विमान विद्यमान रहते हैं। जहाँ संकल्पके लिये प्रयुक्त हुए वर्हि (कुटा) फल देनेके लिये उन्मुख होकर उपस्थित रहते हैं एवं जहाँकी भन्युदयशालाओंमें पितरोंको श्राद्ध प्रदान करनेवाले छोग आनन्द मनाते रहते हैं । देवताओं और असुरोंके गण, गन्धवीं और अप्सराओंके समूह तथा यक्षों और राक्षसोंके समुदाय खर्गमें उन पितरोंके निमित्त यज्ञका विधान करते रहते हैं। महर्षि पुलस्त्यके सैकड़ों पुत्र, जो तपस्या और योगसे परिपूर्ण, महान् आत्मबळसे सम्पन्न, महान् भाग्यशाली एवं अपने भक्तोंको अभय प्रदान करनेवाले हैं, वहाँ निवास करते हैं। इन पितरोंकी एक मानसी कन्या थी, जो पीवरी नामसे विख्यात थी। उस योगिनी एवं योगमाता पीवरीने अत्यन्त कठोर तप

किया । उसकी तपस्यासे भगवान् विण्यु प्रसन्न हो गये ( और उसके समक्ष प्रकट हुए ) । तत्र पीवरीने श्रीहरिसे यह वरदान माँगा---'देव । यदि आप सङ्गपर प्रसन्न है तो मुझे योगाभ्यासी, अत्यन्त सौन्दर्य-शाली, जित्तेन्द्रिय, वक्ताओंमें श्रेष्ठ एवं पालन-पोपण करनेवाला पति प्रदान कीजिये । यह धुनकर भगवान् विष्णुने कहा--- 'सुन्नते । जव महर्पि व्यासके पुत्र शुक जन्म धारण करेंगे, उस समय तुम उन योगाचार्यकी पत्नी होओगी । उनके संयोगसे तुम्हें एक योगाभ्यास-परायणा कृत्वी नामकी कन्या उत्पन्न होगी। तव तुम उसे मानव-योनिमें उत्पन्न हुए पछाल-नरेश (नीप मतान्तरसे अणुह )को समर्पित कर देना । तुम्हारी वह योगसिद्धा कन्या ( कृत्वी ) ब्रह्मदत्तकी माता होकर 'गो' नामसे भी प्रसिद्ध होगी । तदनन्तर कृष्ण, गौर, प्रभु और शस्मु नामक तुम्हारे चार पुत्र होंगे, जो महान् आत्मवलसे सम्पन्न एवं महान् भाग्यशाळी होंगे और अन्तमें परमपदको प्राप्त करेंगे। उन पुत्रोंको पैदा श्राद्धकर्ता श्रूद्ध भी सम्पूर्ण कामनाओंकी पूर्ति करनेवाले करनेके पश्चात् तुम पुनः अपने योगवलसे वर प्राप्त विमानोमें विराजमान होकर क्रीडा करते रहते करोगी और अन्तमें मोक्ष प्राप्त कर लोगी। \* महर्षि हैं, वहाँ क्रियानिष्ठ एवं भक्तिमान् श्राद्धदाता ब्राह्मणोंकी विस्षष्ठके पुत्ररूप ( सुकाली नामक ) पितर, जो सब- तो बात ही क्या है। इन पितरोक्षी 'गौ' नामकी मानसी के-सब मानस नामसे विख्यात हैं, अत्यन्त सुन्दर कन्या खर्गलोकमें विराजमान है, जो शुक्रकी प्रिय खरूपवाले तथा धर्मकी मूर्ति हैं। वे सभी खर्गलोकसे पत्नी और साध्योकी कीर्तिका विस्तार करनेवाली परे ज्योतिर्मासी लोकोमें निवास करते हैं। जहाँ है। १-१५॥

मरीचिगर्भा नाम्ना तु लोका मार्तण्डमण्डले। पितरो यत्र तिष्टन्ति हविष्मन्तोऽङ्गिरःसुताः॥ १६॥ तीर्थश्राद्धप्रदा यान्ति ये च क्षत्रियसत्तमाः। राज्ञां तु पितरस्ते वै स्वर्गमोक्षफलप्रदाः॥ १७॥ पतेपां मानसी कन्या यशोदा लोकविश्रुता। पत्नी हाँशुमतः श्रेष्ठा स्तुपा पञ्चजनस्य च॥१८॥ भगीरथिपतामही । लोकाः कामदुघा नाम कामभोगफलप्रदाः ॥ १९॥ **दिली**पस्य सुस्वधा नाम पितरो यत्र तिष्टन्ति सुद्रताः। आज्यपा नाम छोकेषु कर्दमस्य प्रजापतेः॥ २०॥ पुलहाङ्गजदायादा वैश्यास्तान् भावयन्ति च । यत्र श्राद्धकृतः सर्वे पश्यन्ति युगपद्गताः ॥ २१ ॥ भारुश्रारुपितृस्वसुसखिसम्यन्धिवान्धवान् । अपि जन्मायुतेर्देष्टाननुभृतान् सहस्रशः ॥ २२ ॥ एतेपां मानसी कन्या विरजा नाम विश्वता। या पत्नी नहुपस्यासीद् ययातेर्जननी तथा॥२३॥ एकाएकाभवत् पश्चाद् ब्रह्मलोके गता सती। त्रय एते गणाः प्रोक्ताश्चतुर्थे तु वदाम्यतः॥ २४॥ लोकास्तु मानसा नाम ब्रह्माण्डोपरि संस्थिताः। येपां तु मानसी कन्या नर्मदा नाम विश्वता॥ २५॥ सोमपा नाम पितरो यत्र तिष्ठन्ति शाश्वताः। धर्ममूर्तिधराः सर्वे परतो ब्रह्मणः स्मृताः॥ २६॥ उत्पन्नाः स्वधया ते तु ब्रह्मत्वं प्राप्य योगिनः । कृत्वा सृष्ट्यादिकं सर्वं मानसे साम्प्रतं स्थिताः ॥ २७ ॥ नर्मदा नाम तेषां तु कन्या तोयवहा सरित्। भूतानि या पावयति दक्षिणापथगामिनी॥ २८॥ तेभ्यः सर्वे तु मनवः प्रजाः सर्गेषु निर्मिताः। ज्ञात्वा श्राद्धानि कुर्वन्ति धर्माभावेऽपि सर्वदा॥ २९॥ तेभ्य एव पुनः प्राप्तुं प्रसादाद् योगसंतितम् । पितृणामादिसर्गे तु श्राद्धमेव विनिर्मितम् ॥ ३०॥ इसी प्रकार सूर्यमण्डलमें मरीचिगर्भ नामसे प्रसिद्ध लोक-प्रसिद्ध मानसी कन्या थी, जो पश्चजनकी श्रेष्ठ अन्य लोक भी हैं, जहाँ अङ्गिराके पुत्र हविष्मान् नामक पुत्रवधू,अंशुमान्की पत्नी,(महाराज) दिलीपकी माता और पितरके रूपमें निवास करते हैं। ये राजाओं (क्षत्रियों)के भगीरथकी पितामही थी। † अभीष्ट कामनाओं एवं भोगोंका पितर हैं, जो खर्ग एवं मोक्षरूप फलके प्रदाता हैं। फल प्रदान करनेवाले कामदुघ नामक अन्य पितृलोक जो श्रेष्ठ क्षत्रिय तीथोंमें श्राद्ध प्रदान करते हैं, वे इन भी हैं, जहाँ उत्तम व्रतपरायण सुख्या नामवाले पितर लोकोंमें जाते हैं। इन पितरोंकी एक यशोदा नामकी निवास करते हैं। वे ही पितर प्रजापति कर्दमके

<sup>\*</sup> ग्रुकदेवजीका यह वृत्त ठीक इसी प्रकार वायुपुराण ७३ । २६-३१; ७० । ८५-८६; पद्मपुराण १ । ९ । ३०-४०; हिर्त्वंश १ । १८ । ५०-५३ आदिमे भी प्राप्त होता है। पर मत्स्यपुराणमे 'कृत्वी'का 'गौ' नाम देखकर शङ्का होती है; क्योंकि १५वें क्लोकमे तुरंत 'गौ' को शुकदेवकी दूसरी पत्नी कहा है। पर शङ्का ठीक नहीं, क्योंकि एक ही नाम कह्योंके होते हैं । पुराणोंमे वायुपुराण अध्याय ९ । ३ । १४ आदिमे 'यित' राजाकी स्त्री तथा वाल्मीकिरामायण ७ । ६० ।, महाभारतआदिमें पुलस्त्य पत्नीका भी नाम 'गौ' आता है।

<sup>†</sup> यह विवरण वायुपुराण ७२, ब्रह्माण्ड ३ । १०, हरिवंश १ । ६, ब्रह्मपुराण ३४, पद्म० १ । ९, लिङ्गपुराण १ । ६ मे भी है । यहाँ सूर्यवंशी दिलीप प्रथम इष्ट हैं । पुराणानुसार सूर्यवंशमे दो दिलीप हुए हैं । एकफे पुत्र थे भगीरथ और दूसरेफे रघुवंशपिद्ध रघु हुए हैं ।

होकों में खाष्यप नामसे प्रख्यात हैं। महर्षि पुळाके धहाले हरपन्न हुए वेश्याण उनकी भावना (पूजा) करते हैं। श्राद्धकर्ता सभी बेश्याण इन छोकों में पहुँचकर दस हजार जन्मान्तरों में देखे और अनुभव किये हुए भी अपने हजारों माता, भाई, पिता, बहन, मिघ, सम्बन्धी और बान्धवोंको एक साथ देखते हैं। इन पितरोंकी मानसी कन्या विरजा नामसे विख्यात थी, जो राजा नहुषकी पत्नी और ययातिकी माता थी। बाद में बह पतिपरायणा विरजा ब्रह्मळोकको चळी गयी और वहाँ एकाष्टका नामसे प्रसिद्ध हुई। इस प्रकार मैंने तीन पित्र-गणोंका वर्णन कर दिया। अब इसके बाद चौथे गणका वर्णन कर रहा हूँ। ब्रह्माण्डके ऊपर मानस नामक छोक विद्यमान हैं, उनमें अविनाशी 'सोमप' नामक पितर निवास करते हैं (ये ब्राह्मणोंके पितर हैं)। उनकी मानसी कन्या नर्मदा नामसे प्रसिद्ध है। वे सभी पितर धर्मकी-सी

मूर्ति धारण करनेवाले तथा प्रक्षासे भी परे कतव्यये गये हैं। खधासे उनकी उत्पत्ति हुई है। वे सभी योगाभ्यासी पितर ब्रह्मत्वको प्राप्त करके सृष्टि आदि समस्त कार्योसे निवृत्त हो इस समय मानस लोकमें विद्यमान हैं। उनकी वह नर्मदा नाम्नी कन्या (भारतके) दक्षिणाप्यमें आकर जल प्रवाहित करनेवाली नदी हुई है, जो समस्त प्राणियोंको पवित्र कर रही है। इन्हीं पितरोंकी परम्परासे मनुगण (अपने-अपने कार्यकालमें) सृष्टिके प्रारम्भमें प्रजाओंका निर्माण करते हैं। इस रहिखे प्रारम्भमें प्रजाओंका निर्माण करते हैं। इस रहिखा आद्व करते रहते हैं। इन्हीं पितरोंकी कृपासे पुनः इन्हींके द्वारा योग-परम्पराको प्राप्त करनेके लिये सृष्टिके प्रारम्भमें पितरोंके लिये श्राद्वका ही निर्माण किया गया था॥ १६–३०॥

**प्रवेशं रा**जतं पात्रमथया रजतान्वितम्। इत्यं स्वधा पुरोधाय पितृन् मीणाति सर्वदा ॥ ३१ ॥ अम्मीपोमयमामां सु कार्यमान्यायमं प्रुधः । व्यन्यभावेऽपि विप्रस्य पाणावपि जलेऽयवा ॥ ३२ म अजाकर्णेऽभ्वकर्णे वा गोध्ठे वा सिळ्ळान्तिके। पितृणामम्बरं स्थानं दक्षिणा दिक् प्रशस्त्रते॥ ३३॥ प्राचीनावीतमुद्दकं तिलाः सव्याक्षमेव च । एभी मांसं च पाठीनं गोक्षीरं मधुरा रसाः ॥ ३४ ॥ षङ्गलोहामिपमधुकुराश्यामाकशालयः । यवनीवारमुद्गेश्चशुक्लपुष्पघृतानि 💢 🖼 ॥ ३५ ॥ घरलभानि प्रशस्तानि पितृणामिष्ट सर्वदा । द्वेष्याणि सम्प्रवक्ष्यामि आदे वर्ज्यानि यानि तु ॥ ३६ ॥ मस्रशणनिष्पावराजमायकुसुस्भिकाः । । पद्मविल्वार्कथन्तृरपारिभद्राटरूपकाः पयध्याजाविकं तथा । कोद्रवोदारचणकाः कपित्यं मधुकातसी ॥ ३८ ॥ न देयाः पितृकार्येषु पतान्यपि न देयानि पित्भ्यः प्रियमिच्छना । पितृन् प्रीणाति यो भक्त्या ते पुनः प्रीणयन्ति तम्॥३९॥ यच्छन्ति पितरः पुष्टि स्वर्गारोग्यं प्रजाफलम् । देवकार्याद्यि पुनः पितृकार्ये विशिष्यते ॥ ४० ॥ देवतानां च पितरः पूर्वमाप्यायनं स्मृतम् । शोघ्रप्रसादास्त्वकोधा निःशस्त्राः स्थिरसौहृदाः ॥ ४१ ॥ शान्तात्मानः शौचपराः सततं प्रियवादिनः। भक्तानुरक्ताः सुखदाः पितरः पूर्वदेवताः॥ ४२॥ इविष्मतामाधिपत्ये श्राद्धदेवः स्मृतो रविः।

पतद् वः सर्वमाख्यातं पितृवंशानुकीर्तनम् । पुण्यं पवित्रमायुष्यं कीर्तनीयं सदा नृभिः ॥ ४३ ॥ इति श्रीमारस्ये महापुराणे पितृवंशानुकीर्तनं नाम पञ्चदशोऽध्यायः ॥ १५ ॥

इन सभी पितरोंके निमित्त चॉदीका अथवा अग्नि, सोम और यमका तर्पण करके उन्हें तृप्त करे (और चाँदीमिश्रित अन्य धातुका भी पात्र आदि खधाका पितरोंके उद्देश्यसे दिया गया अन्न आदि अग्निमें छोड़ उच्चारण करके (ब्राह्मणको ) दान कर दिया जाय दे )। अग्निके अभावमें ब्राह्मणके हाथपर, जलमें, तो वह सर्वदा पितरोंको प्रसन्न कर देता है। विद्वान् अजाकर्णपर, अश्वकर्णपर, गोशालामें अथवा जलके (श्राह्मकर्ता)को चाहिये कि (श्राह्मकाल्यों प्रथमतः ) निकट डाल दे। पितरोंका स्थान आकाश वतलाया

जाता है । उनके लिये दक्षिण दिशा विशेपरूपसे प्रशस्त मानी गयी है । प्राचीनावीत ( अपसन्य ) होकर दिया गया जल, तिल, सन्याङ्ग ( शरीरका दाहिना भाग ), डाम, फलका गूदा, गो-दुग्ध, मधुर रस, खड्ग, लोह, मधु, कुरा, सावॉ, अगहनीका चावल, यव, तिन्नीका चावल, मूँग, गन्ना, श्वेत पुष्प और घृत—ये पदार्थ पितरोके लिये सर्वदा प्रिय और प्रशस्त कहे गये हैं। अब जो श्राद्धकार्यमें वर्जित तथा पितरोके लिये आप्रय हैं, उन पदार्थोका वर्णन कर रहा हूँ--मसूर, शण ( पेटुआका बीज ), सेम, काला उड़द, कुसुमका पुष्प, कमल, बेल या त्रिल्वपत्र, मदार, धत्रा, पारिभद्र ( नीम, देवदारुका पुष्प या पत्ता ), अडूसेका फूल तथा भेंड़ और वकरीका दूध । इन्हे पितृ-कार्योमें नहीं देना चाहिये । पितरोसे कल्याणप्राप्तिकी इच्छावाले पुरुषको श्राद्धकार्यमे कोदो, उदार ( गुद्धके वृक्षका पुष्प अथवा पत्ता ), चना, कैथ, महुआ और अळसी ( तीसी )— इन पदार्थोका भी उपयोग नहीं करना चाहिये। बो

मित्तपूर्वक ( श्राद्धादिद्वारा ) पितरोंको प्रसन करता है, उसे पितर भी बदलेमें हर्पित कर देते हैं। वे पितृगण प्रसन होकर समृद्धि, खर्ग, आरोग्य और संतानरूपी फल प्रदान करते हैं। इसीलिये देवकार्यसे भी बढकर पितकार्यकी विशेषता मानी जाती है तथा देवताओंसे पूर्व ही पितरोंके तर्पणकी विधि बतलायी गयी है। ये पितर शीव ही कृपा करनेवाले, क्रोधरहित, शस्त्रविहीन, दृढ़ मेत्रीयुक्त, शान्तात्मा, पवित्रतापरायण, प्रियवादी, भक्तोंके प्रति अनुरक्त और धुखदायक (गृहस्थोंके ) प्रथम देवता है। हविष्यानका मक्षण करनेवाले इन पितरोके अधिनायक-पदपर श्रासके देवतारूपमें सूर्य अधिष्ठित माने गये हैं। इस प्रकार यह पितृ-वशका वर्णन मैने तुमलोगोंको पूर्णरूपसे बतळा दिया । यह पुण्य-प्रदाता, परम पवित्र और आयुकी वृद्धि करनेवाळा है, मनुष्योको सदा इसका पठन-पाठन करना चाहिये ॥ ३१-४३ ॥

इस प्रकार श्रीमत्स्यमहापुराणमे पितृवद्यानुकीर्तन नामक १द्रहवाँ अध्याय सम्पूर्ण हुआ ॥ १५ ॥



### सोलहवाँ अध्याय

श्राद्धांके विविध मेद, उनके करनेका समय तथा श्राद्धमें निमन्त्रित करनेयोग्य बाह्मणके लक्षण

थुत्वैतत् सर्वमिखलं मनुः पप्रच्छ केशवम्। श्राद्धे कालं च विविधं श्राद्धभेदं तथैव च ॥ १ ॥ थ्राद्रेषु भोजनीया ये ये च वर्ज्या द्विजातयः। कस्मिन् वासरभागे वा पितृभ्यः श्राद्धमाचरेत्॥ २॥ कस्मिन् इत्तं कथं याति आदं तु मधुसूद्व । विधिना केन कर्तन्यं कथं प्रीणाति तत् पितृन् ॥ ३ ॥ स्तजो कहते हैं - ऋषियो । यह सारा वृत्तान्त पूर्णरूपसे धुनकर मनुने मरस्यभगवान्से पूछा-'मधुसूदन । श्राद्धके ळिये कौन-सा काळ उत्तम है 🛭 भाइके विभिन्न भेद कौन-से हैं। श्राद्धोंमें कैंसे शाद्यणींको

भोजन कराना चाहिये ! तथा कैसे बाखण वर्जित हैं ! दिनके किस भागमें पिताोंके ळिये श्राद्ध काना उचित है ! कैसे पात्रको श्राद्धीय वस्तु प्रदान करनी चाहिये ! तथा उसका फळ पितरोंको कैसे प्राप्त होता है ! श्राद किस विधिसे करना उपयुक्त है ! तया वह आद किस प्रकार पितरोंको प्रसन्न करता है (ये सारी बातें मुझे बतळानेकी कृपा करें ) ॥ १-३ ॥

मरस्य उवाच वा। पयोमूलफलैर्वापि पित्रभ्यः प्रीतिमावहन् ॥ ४ ॥ कुर्यादहरहः श्राद्धमन्नाद्येनोदकेन नित्यं नैमित्तिकं काम्यं त्रिविधं श्राद्धमुच्यते । नित्यं तावत् प्रवक्ष्यामि अर्घ्यावाहनवर्जितम् ॥ ५ ॥ अदैवं तद् विजानीयात् पार्वणं पर्वसु स्मृतम्। पार्वणं त्रिविधं प्रोक्तं श्रृणु नावनमहीपते ॥ ६ ॥ पार्वणे ये नियोज्यास्तु ताञ्य्रणुष्य नराधिप। पञ्चाग्निः स्नातकश्चैव त्रसुपर्णः पडङ्गवित्॥ ७॥ श्रोत्रियः श्रोत्रियसुतो विधिवाक्यविशारदः। सर्वज्ञो वेदविन्मन्त्री ज्ञातवंशः कुलान्वितः॥ ८॥ स्वाध्यायजपतत्परः। शिवभक्तः पितृपरः सूर्यभक्तोऽथ वैष्णवः॥ ९ ॥ पुराणवेत्ता धर्मज्ञः ब्रह्मण्यो योगविच्छान्तो विजिनात्मा च शीळवान् । भोजयेच्चापि दौहित्रं यत्ननः स्वसुहृद् गुरून्॥ १०॥ विट्पितं मातुलं वन्धुमृत्विगाचार्यसोमपान् । यश्च व्याकुरुते वाक्यं यश्च मीमांसतेऽध्वरम् ॥ ११ ॥ पङ्क्तिपावनपावनः । सामगो ब्रह्मचारी च वद्युक्तोऽथ ब्रह्मवित् ॥ १२ ॥ सामस्वरविधिज्ञञ्च यत्र ते भुक्तते श्राद्धे तद्वे परमार्थवत्। एते भोज्याः प्रयत्नेन वर्जनीयान् निर्वाध मे ॥ १३॥ पतितोऽभिरास्तः क्लीवः पिशुनव्यङ्गरोगिणः। कुनसी स्यावदन्तस्य कुण्डगोलास्वपालकाः॥ १४॥ प्रमत्तोन्मत्तदारुणाः। वैडालो वकवृत्तिरच दस्भी देवलकादयः॥१५॥ परिवित्तिर्नियुक्तात्मा कृतच्नान् नास्तिकांस्तद्वन्म्लेच्छदेशनिवासिनः । त्रिशङ्कर्वर्वरद्राववीतद्रविडकोद्धणान् वर्जयेढिलंड्रिनः सर्वोञ्श्राद्धकाले विशेषतः। पूर्वेद्युरपरेद्युर्वा विनीतात्मा निमन्त्रयेत्॥१७॥ निमन्त्रितान् हि पितर उपतिष्टन्ति तान् द्विजान् । वायुभूतानुगच्छन्ति तथासीनानुपासते ॥ १८॥ पुराणोंका ज्ञाता, धर्मज्ञ, खान्याय एव जपमें तत्पर रहनेवाला, मत्स्यभगवान् कहने लगे—राजर्पे ! प्रतिदिन शिवभक्त, पितृपरायण, सूर्यभक्त, वैष्णव, ब्राह्मणभक्त, पितरोंके प्रति श्रद्धा रखते हुए अन्न आदिसे या केवल जलसे अथवा दूध या फल-मूलसे भी श्राद्धकर्म करना योगवेत्ता, शान्त, आत्माको वशीभूत कर लेनेवाला एवं चाहिये। श्राद्ध नित्य, नैमित्तिक और काम्यरूपसे तीन शीलवान् हो ( ऐसे ब्राह्मणको श्राद्मकर्ममें नियुक्त प्रकारका बतलाया गया है । इनमें मै पहले नित्य-करना चाहिये ) । ( अत्र इस पुनीत श्राद्धमें जिन्हें भोजन कराना चाहिये, उनके विषयमें वतला रहा हूँ, श्राद्रका वर्णन कर रहा हूँ, जो अर्घ और आवाहनसे रहित होता है । इसे 'अदैव' मानना चाहिये । पर्वोपर सुनो । ) पुत्रीका पुत्र ( नाती ), अपना मित्र, गुरु सम्पन्न होनेवाले ( त्रिपुरुप ) श्राद्धको 'पार्वण' कहते हैं । (अथवा गुरुजन ), कुलपति (आचार्य), मामा, भाई-बन्धु, महीपते । यह पार्वण श्राद्ध तीन प्रकारका बतलाया ऋत्विक्, आचार्य ( विद्यागुरु ) और सोमपायी—इन्हें जाता है, उन्हें सुनो । नरेश्वर ! पार्वण श्राद्धमें जिन्हें प्रयत्नपूर्वक बुलाकर श्राद्धमें भोजन कराना चाहिये। साथ नियुक्त करना चाहिये, उन्हें बतळाता हूँ, सुनो । जो पश्चाग्न ही जो विधि-वाक्योंके व्याख्याता, यज्ञके मीमांसक, विद्याका ज्ञाता अथवा गाईपत्य आदि पाँच अग्नियोंका सामवेदके स्वर और (उसके उच्चारणकी) विधिके उपासक, स्नातक, त्रिसुपर्ण (ऋग्वेदके एक अंशका ज्ञाता, पङ्किपावनोंमें 🕇 भी परम पवित्र, सामवेदके पारगामी अन्येता \* ), वेदके छहो अनोका ज्ञाता, श्रोत्रिय, श्रोत्रियका विद्वान्, ब्रह्मचारी, वेदज्ञ और ब्रह्मज्ञानी हैं—ये सभी पुत्र, धर्मशास्त्रोंका पारगामी विद्वान्, सर्वज्ञ, वेदवेत्ता, उचित

श्राद्धमें चेष्टापूर्वक भोजन कराने योग्य हैं। ऐसे ब्राह्मण

मन्त्रणा करनेवाळा, जाने हुए वंशमें उत्पन, कुळीन,

जिस श्राद्धमें भोजन करते हैं, वही श्राद्ध परमार्थसम्पन क म्हुग्वेद १०। ११४ की ३-५ श्रुचाएँ भिसुपर्ण। छंशक हैं। उसके विशेपशको भी भिसुपर्ण। कहा जाता है। धरीं वदी दश है।

र्ने विद्या, तप आहिसे विश्विष्ट बाह्मण, जिनसे भाइमें नियन्त्रित बाह्मणोंकी पङ्कितपवित्र हो जाती है।

माना जाता है। अव जो ब्राह्मण श्राद्धमें वर्जित हैं, उन्हें मै बतला रहा हूँ, धुनो । पतित ( जो अपने वर्णाश्रम-धर्मसे न्युत यो गया हो ), अभिशस्त (कलकित, बदनाम ), नपुंसक, चुगलखोर, विकृत अङ्गोवाटा, रोगी, बुरे नखोंनाला, काले दॉतोंसे युक्त, कुण्ड ( सधनाका जारज पुत्र ), गोलक ( विधवाका जारज पुत्र ), कुत्तोंका पालक, परिवित्ति÷, नौकर अथवा जिसका मन किसी अन्य श्राद्धमें लगा हो, पागल, उन्मादी, ऋूर, बिडाल एवं बगुलेकी तरह चोरीसे जीविकोपार्जन करनेवाला, दम्भी तथा मन्दिरमें देव-पूजा करके वेतनभोगी (पुजारी) -- ये सभी श्राद्धभोजमें निपिद्ध माने गये हैं। इसी प्रकार कृतन्त (किये हुए उपकारको न माननेवाला),

अभिघार्य

रपर्शकर (उससे) इस प्रकार प्रार्थना करे—'मैं आपको निमन्त्रित कर रहा हूँ ।' इस प्रकार निमन्त्रण देकर अपने पिताके भाई-बन्धुओको श्राद्ध-नियम बतलाते हुए यो कहे--( मै अमुक दिन पितृ-श्राद्ध करूँगा, अतः उस दिन ) आपछोगोंको निरन्तर क्रोधरहित, शौचाचार-परायण तथा ब्रह्मचर्य-ब्रतमें स्थित रहना चाहिये । मुझ श्राद्धकर्ताद्वारा भी इन नियमोंका पाळन किया जायगा।' इस प्रकार पितृ-यज्ञसे निवृत्त होकर तर्पण-कर्म करना चाहिये । श्राद्धकर्ताको 'पिण्डान्वाहार्यक' नामक श्राद

नास्तिक ( परलोकपर विश्वास न करनेवाला ), त्रिराङ्क ( कीकटसे दक्षिण और महानदीसे उत्तरका भाग ), वर्बर ( भारतकी पश्चिम सीमापरका प्रदेश ), द्राव, वीत, द्रविड और कोंकण आदि देशोंके निवासी तथा संन्यासी-इन सभीका विशेषरूपसे श्राद्धकार्यमें परित्याग कर देना चाहिये। श्राद्र-दिवसके एक या दो दिन पहले ही श्राद्धकर्ता विनीतभावसे बाह्मणोको निमन्त्रित करे; क्योंकि पितरलोग आकर उन निमन्त्रित ब्राह्मणोंके निकट उपस्थित होते हैं। वे वायुरूप होकर उन ब्राह्मणोंके पीछे-पीछे चलते हैंतया उनके बैठ जानेपर पितर भी उन्हींके समीप बैठ जाते हैं॥ ४-१८॥ दक्षिणं जानुमालम्य त्वं मया तु निमन्त्रितः। एवं नियन्त्र्य नियमं श्रावयेत् पितृवान्धवान् ॥ १९॥ अकोधनैः गौचपरैः सततं ब्रह्मचारिभिः। भवितव्यं भवित्रव्य मया च श्राद्धकारिणा॥ २०॥ पितृयद्यं विनिर्यर्त्यं तर्पणारूयं तु योऽग्निमान् । पिण्डान्त्राहार्यकं कुर्याच्छ्राद्धमिन्दुक्षये सदा ॥ २१ ॥ गोमयेनोपिलप्ते तु दक्षिणप्रवणे स्थले। श्रादं समाचरेद्भक्त्या गोष्ठे वा जलसंतिधौ॥ २२॥ अग्निमान् निर्वे पेत् पित्र्यं चरुं च समसुष्टिभिः । पित्रभ्यो निर्वपामीति सर्वे दक्षिणतो न्यसेत् ॥ २३ ॥ ततः कुर्यान्निर्वापत्रयमप्रतः । तेऽपि तस्यायताः कार्याश्चतुरङ्गुलविस्तृताः ॥ २४ ॥ हर्वीत्रयं तु कुर्वात लादिरं रजतान्वितम्। रित्तमात्रं परिइलक्ष्णं हस्ताकारात्रमुत्तमम्॥ २५॥ उद्पात्रं च कांस्यं च मेक्षणं च समित् कुरान् । तिलाः पात्राणि सद्वासो गन्धधूपानुलेपनम् ॥ २६॥ आहरेदपसन्यं तु सर्वे दक्षिणतः शर्तेः। प्रवमासाय तत् सर्वे भवनस्याग्रता सुवि॥ २७॥ नोमयेनोपलिहायां गोसूत्रेण तु मण्डलम् । अक्षताभिः सपुष्पाभिस्तद्भयर्च्यापसन्यवत् ॥ २८ ॥ विप्राणां सालयेत् पादावभिनन्य पुनः पुनः । आसनेषूपङ्खप्तेषु ६र्भवत्सु विधानवत् ॥ २९ ॥ उपस्पृष्टोदकान् विप्रानुपवेश्यानुमन्त्रयेत्।

उस समय श्राद्धकर्ता ब्राह्मणके दाहिने घुटनेको सदा अमावास्या तिथिमें करना चाहिये। गोशाळामें या किसी जळाशयके निकट दक्षिण दिशाकी ओर ढाछ स्थानको गोबरसे छीपकर वहीं भक्तिपूर्वक श्राद्धकर्म करना चाहिये । श्राद्धकर्ता पितरोके निमित्त बनी हुई चरुको समसंख्यक (२,४,६) मुहियोद्वारा भे पितरोंको चरु प्रदान कर रहा हूँ'-यो कहकर पितरोंको चरु प्रदान करे और रोष सबको अपनी दाहिनी ओर एख ले । तत्पश्चात् अग्निमें घीकी घारा छोड़कर चरुको तीन भागोंमें विभक्त करके आगेकी धोर रखे । उन भागोंको भी चार अङ्गलके विस्तारका

बड़े भाईके अविवाहित रहते हुए जो छोटा भाई अपना दिवाह कर लेता है, उसे 'प्रिविचिंग कहा जाता है।

लम्बा बना देना चाहिये । पुनः तीन दर्वी ( करछुलें, जिनसे हवनीय पदार्थ अग्निमें छोड़ जाते हैं ) रखनी चाहिये, जो खैर या चाँदीमिश्रित अन्य धातकी बनी हो, जिनका परिमाण मुझी वँचे हुए हाथके बराबर हो, जो अत्यन्त चिक्तनी, उत्तम एवं हथेलीकी-सी बनी हुई सुडौल हो । इसी प्रकार अपसन्य होकर ( जनेऊको वॉये कंधेसे दाहिने कंधेपर रखकर) पीतलका जलपात्र, मक्षण (प्रणीतापात्र), समिधा, कुरा, तिल, अन्यान्य पात्र, शुद्ध नवीन वस्त्र, गन्ध, धूप, चन्दन आदिको लाकर सबको धीरेसे अपनी दाहिनी ओर एव हे । इस प्रकार सभी आवस्यक सामिश्रयोंको एकत्र करके घरके दरवाजेपर गोवरसे लिपी हुई भूमिपर अपसन्य होकर गोमूत्रसे मण्डलकी रचना करे और पुणसहित अक्षतोद्वारा उसकी भी पूजा करे । तत्पश्चात् वार्वार ब्राह्मणोका अभिनन्दन करते हुए उनका पाद-प्रक्षालन करे । पुनः उन ब्राह्मणोंको कुरुानिर्मित आसनोपर बैठाकर विधिपूर्वक उन्हें आचमन या जलपान करावे । तदनन्तर उनसे श्राद्धके लिये सम्मति ले ॥ १९-२९ई ॥

ही पित्रकृत्ये अग्ना कुर्याद्नुहात। कुर्यादाप्यायनं अर्गापे।मयमानां तु यह्नोपवीती निर्वर्त्य ततः इमेप्र निनयेद्य तव प्यमावाद्य बुद्धिमान् पुरुपको देवकार्यमे दो एव पितृकार्यमें तीन अथवा दोनो कार्योमें एक-एक ही ब्राह्मणको भोजन कराना चाहिये । धन-सम्पत्तिसे सम्पन्न होनेपर भी पार्वण श्राद्धमें विस्तार करना उचित नहीं है। पहले विश्वेदेवको अर्घ्यं आदि समर्पित करके तत्पश्चात् ब्राह्मणोकी अर्घ श्रादि द्वारा पूजा करे । पुनः श्राद्धकर्ता बाह्यणको चाह्रिये कि वह उन ब्राह्मणोक्ती आज्ञा लेकर चरुको काँसेक वर्तनमें रखकर अपने गृद्योक्तके विधानानुसार विधिपूर्वक अग्निमें हवन करे, फिर बुद्धिमान् पुरुषको आंग्न, सोम और यमका तर्पण करना चाहिये । इस प्रकार एक अग्निका उपासक यह्नोपनीतथारी श्रेष्ठ माद्यण 'दक्षिण' नामक

त्रीनेकैकमुभयत्र च ॥ ३०॥ भाजयेदीद्वरोऽपीह न कुर्याद् विस्तरं वुधः। दैवपूर्व नियोज्याथ विप्रानर्ह्यादिना वुधः॥ ३१॥ विषेविष्रो यथाविधि । स्वगृह्योक्तविधानेन कांस्ये कृत्या चरुं ततः ॥ ३२ ॥ बुधः । दक्षिणाग्नो प्रताते वा य एकाग्निर्द्धिजोत्तमः ॥ ३३ ॥ पर्युक्षणादिकम् । प्राचांनावीतिना कत्थमतः सर्वे विज्ञानता ॥ ३४ ॥ पट्च तसाद्धविः शेपात् पिण्डान् कृत्वा ततोद्कम् । द्यादुद्कपात्रेस्तु सतिलं सव्यपाणिना ॥ ३५॥ जान्वाच्य सन्यं यत्नेन दर्भयुक्ता विमत्सरः। विधाय छेखां यत्नेन निर्वापप्यवनेजनम्॥ ३६॥ दक्षिणाभिमुखः कुर्यात् करे दर्वो निधाय वै। निधाय पिण्डमेकैकं सर्वदर्भेष्यनुक्रमात्॥ ३७॥ नामगात्रानुकार्तनैः। तेषु द्रभेषु तं इस्तं विमृज्याल्लेपभागिनाम् ॥ ३८॥ तथैव च ततः कुर्यात् पुनः प्रत्यवनेजनम् । पडप्यृत्न् नमस्कृत्य गन्धभूपाईणादिभिः॥ ३९॥ सर्वे वदमन्त्रैर्यथोदितैः। एकाग्नेरेक एव स्यान्निर्वापो दर्विका तथा॥ ४०॥ ततः क्वत्वान्तरे दद्यात् पत्नीभ्योऽन्नं कुरोपु सः। तद्वत् पिण्डादिके कुर्यादावाह्नविसर्जनम्॥ ४१॥ ततो गृहीत्वा पिण्डेभ्यो मात्राः सर्वाः क्रमेण तु । तानेव विप्रान् प्रथमं प्रारायेद् यत्नतो नरः ॥ ४२ ॥ अग्निके प्रज्वित हो जानेपर श्राद्धकर्म सम्पन्न करे। तदनन्तर पर्यक्षण आदिसे निवृत्त होकार उपर्युक्त सारी विधियोको समझ ले और प्राचीनावीती (अपसव्य ) होकर सारा कार्य सम्पन्न करे। फिर उस वचे हुए इविसे छः पिण्ड बनाकार उनपर बायें हायसे अपने जलपात्रद्वारा तिळसिंहत जळ गिराये और ईर्ष्या-द्वेषरिहत होकर हाथमें कुरा लेकर बायाँ घुटना मोड़कर प्रयत्नपूर्वक (वेदीपर ) रेखा बनाये ( एवं रेखाओपर कुरा विछाये । ) तथा दक्षिण दिहाकी भोर मुख करके पिण्ड रखनेके ळिये बिछाये गये कुशोंपर अवनंजन ( श्राद्ध-वेदीपर विछे हुए कुशोंपर जळ सींचनेका संस्कार ) करे । फिर दायमें करळू लेकर तथा क्रमशः एक-एक पिण्ड उठाकर पितरोके गोत्र एवं नामोका उचारण करके उन सभी विछाये गये कुशो-पर एक-एक करके एख दे और लेपभागी पितरोंकी तृप्तिके लिये उन कुशोके मूलभागमें अपने उस हाथको पोंछ दे । तत्पश्चात् पुनः पूर्ववत् उन पिण्डोंपर प्रत्यवनेजन जल छोड़े । तदुपरान्त गन्ध, धूप आदि पूजन-सामप्रियो-द्वारा उन छहों पितरोंका पूजन करके उन्हे नमस्कार करे और फिर यथोक्त वेद-मन्त्रोद्वारा उनका आवाहन

विण्डोमेंसे थोड़ा-थोड़ा अश लेकर उन्हे सवप्रथम प्रयत-पूर्वक उन निमन्त्रित ब्राह्मणाको खिळावे ॥ ३०-४२ ॥ यसाद्त्राद्धता मात्रा भक्षयन्ति द्विजातयः। अन्वाहार्यकभित्युक्त तसात् तचन्द्रसक्षयः॥ ४३॥ पूर्व दत्त्वां तु तद्धस्ते सपवित्रं तिलोदकम्। तत्पिण्डाग्रं प्रयच्छेत स्वधैषामस्त्विति ब्रुवन् ॥ ४४ ॥ वर्णयन् भोजयेदन्नं मिष्टं पूतं च सर्वदा। वर्जयेत् क्रोधपरतां सरन् नारायणं इरिम् ॥ ४५॥ तृप्ता ज्ञात्वा ततः कुर्याद् विकिरन् सार्ववर्णिकम् । सोदकं चात्रमुद्धत्य सिळळं प्रक्षिपेद् भुवि ॥ ४६॥ पुनर्दद्याज्जलपुण्पाक्षतोदकम् । स्विस्तिवाचनकं सर्वं पिण्डोपरि समाहरेत्॥ ४७॥ देवायत्तं प्रकुर्वीत श्राद्धनाशोऽन्यथा ् भवेत् । विस्तृज्य ब्राह्मणांस्तद्वत् तेपां कृत्वा प्रदक्षिणम् ॥ ४८ ॥ दक्षिणां दिशमाकाङ्कान् पितृन् याचेत मानवः। दातारो नोऽभिवर्धन्ता वदाः संततिरेव च ॥ ४९॥ श्रद्धा च नो मा व्यगमत् वहु देयं च नोऽस्त्विति । अन्नं च ना वहु भवेदितिथीश्च छभेमिहि ॥ ५०॥ याचितारश्च नः सन्तु मा च याचिष्म कंचन। एतद्स्तिवति तत्प्राक्तमन्वाहार्ये तु पार्वणम्॥ ५१॥ निगद्यते । पिण्डांस्तु गोऽजविष्रेभ्यो दद्यादग्ना जलेऽपि वा॥ ५२ ॥ विप्राग्रतो वा विकिरेद् वयोभिरभिवाशयेत्। पत्नी तु मध्यमं पिण्डं प्राश्चयेद् विनयान्विता ॥ ५३ ॥ गर्भमत्र संतानवर्धनम् । तावदुच्छेषणं तिष्ठेद् यावद् वित्रा विसर्जिताः ॥ ५४ ॥ पितृकर्मणि । इष्टैः सह ततः शान्तो सुञ्जीत पितृसेवितम् ॥ ५५ ॥

करें। एकाग्निक ब्राह्मणके लिये एक ही निर्वाप और

एक ही करछुळका विधान है। यह सत्र सम्पन्न कर

लेनेके पश्चात् श्राद्धकर्ता कुशोपर पितरोकी पतियोके लिये

अन प्रदान करे और पिण्डोपर आवाहन एवं विसर्जन

आदि किया पूर्ववत् करे। तत्पश्चात् श्राद्धकर्ता उन सभी

यथेन्द्रसंक्षये तद्वदन्यत्रापि पितरो आधत्त कुर्यानिवृत्ते वैश्वदेवं ततः चॅं कि पिण्डान्तसे निकाले गये अंशको अमावास्याके दिन

ब्राह्मण्डोग खाते हैं, इसीलिये इस श्राद्धको 'अन्वाहार्यक' कहा जाता है। श्राइकर्ता पहले पवित्रकसहित तिळ और जलको उस ब्राह्मणके द्वाथमें देकर तत्पश्चात पिण्डांशको समर्पित करे ओर 'यह हमारे पितरोके लिये स्वधा हो। यो कहते हुए भोजन कराये। उस ब्राह्मणको चाहिये कि वह क्रोधका परित्याग करके भगवान् नारायणका स्मरण करते हुए 'यह बहुत मीठा है,' 'यह परम पवित्र हैं'--यो कहते हुए भोजन करे । उन ब्राह्मणों-को तुप्त जानकर तत्पश्चात् सभी वर्णोके ळिये विकिराकी किया करनी चाहिये। उस समय जळसहित अन लेकर पृथ्वीपर जब गिरा दे । पुनः उन ब्राह्मणोंके आचमन कर छेनेपर जळ, पुष्प, अक्षत आदि सभी सामग्री स्वस्तिवाचनपूर्वक पिण्डोंके ऊपर डाट दे। फिर इस श्राद्धफळको भगवान्को अर्पित कर दे, अन्यथा श्राद्ध नष्ट हो जाता है। इसी प्रकार उन ब्राह्मणोको प्रदक्षिण करके उन्हें विदा करे। उस समय श्राह्मकर्ता दक्षिण दिशाकी ओर मुख करके पितरोसे अभिळापा-पूर्तिके निमित्त याचना करते हुए यो कहं-'पितृगण ! हमारे दाताओ, वेदो (वेदज्ञान) और संतानोकी वृद्धि हो, इमारी श्रद्धा कभी न घटे, देनके छिये इमारे पास प्रचर सम्पत्ति हो, हगारे अधिक-से-अधिक अन उत्पन हों, हमारे घरपर अतिथियोका जमघट छगा रहें । हमसे माँगनेवाले बहुत हों, परत हम किसोसे याचना न करें। उस समय ब्राह्मणळोग कहे- 'ऐसा ही हो।' इस प्रकार अन्वाहार्यक नामक पार्वण आद्ध जिस प्रकार अमावास्या तिथिको बतळाया गया है, उसी प्रकार अन्य तिथियोमें भी किया जा सकता है। श्राइ-समाप्तिके

पश्चात् उन पिण्डोंको गौ, वकरी या त्राह्मणको टे दे अथवा अग्नि या जलमें भी डाल दे अथवा ब्राह्मणके सामने ही पक्षियोंके लिये छींट दे। उनमें मझले पिण्डको ( श्राद्धकर्ताकी ) पत्नी 'पितृगण मेरे उटरमें सतानकी वृद्धि करनेवाले गर्भकी स्थापना करायें यो याचना करती हुई विनयपुरका स्वयं खा जाय। यह पिण्ड तवतक

चाहिये ॥ ४३-५५ ॥ यानमायासमैथुनम् । श्राङकुच्छ्राङभुक्चेव सर्वमेनद् विवर्जयेन् ॥ ५६॥ पुनर्भोजनमध्यानं स्वाध्यायं कलहं सैव दिवास्वप्नं च सर्वदा। अनेन विधिना श्रालं निरुद्धारं हि निर्यपेत्॥ ५३॥ कन्याक्रमभन्नपस्थेऽके राज्यपदेख सर्वदा।

यत्र यत्र प्रदातव्यं सपिन्डीकरणात् परम् । तज्ञानेन विधानन देयमग्निमना सदा ॥ ५८॥ इति श्रीमात्स्ये महापुराणेऽग्निमच्छाचे श्रान्दकत्यो नाम पोडशोऽलायः ॥ १६ ॥

श्राद्धकर्ता और श्राद्धभोक्ता—दोनोको श्राहमें भोजन । न लेकर श्राद्ध-कर्म सम्पन्न करना चाहिय। संपिण्डीकरणके करनेके पश्चात् पुनः मोजन करना, मार्गगमन, सवारीपर पश्चात् कत्या, कुम्भ और द्वप राजिपर सूर्यके स्थित चढ्ना, परिश्रमका काम करना, मैथुन, खाध्याय, कळह रहनेपर कुणापक्षमें जहा-जहा जिण्ड-दान करे, वहाँ-और दिनमें शयन—इन सबका उस दिन परित्याग कर वहाँ अग्निहोत्री श्रादकर्ताको सदा इसी विविसे पिण्डवान देना चाह्यि । इस प्रकार उपर्युक्त विधिसे जमुहाई आदि करना चाहिये ॥ ५६-५८ ॥

इम प्रकार श्रीमत्त्यमहापुराणमें श्रग्निमच्छ्राढविपयक श्राद्धकरा नामह गोल्द्याँ अभ्याय सम्पूर्ण हुआ ॥ १६॥

उच्छिए वना रहता है, जवनक ब्रायण विदा नहीं कर दिये

जाते। इस प्रकार पितृक्षमेंक समान हो जानेपा वश्वदेव-

का पूजन करना चाहिय । तथ्यश्चात् अपने उपनीपत्रीसिंहन

शान्तिपूर्वक उस पितृमेशित अलका म्वयं भोजन करना

### सत्रहवाँ अध्याय

साधारण एवं आभ्युद्यिक श्राहकी विधिका विवरण

आद्रीमघारोहिणोञ्ज स्तजी कहते हैं - ऋषियो । इसके पश्चात् अन मे उस साधारण श्राद्धके विषयमें वतला रहा हूँ, जो भोग एव मोक्षरूपी फल प्रदान करनेवाला है तथा जिसका स्वय भगवान् विष्णुने वर्णन किया है । तूर्यके उत्तरायण एवं दक्षिणायनके समय, त्रिषुत्रयोग (सूर्यके तुला और मेत्र राशिपर संक्रमण करते समय), कृष्णपक्षकी अष्टका ( मार्गशीर्च, पौष, फाल्गुन कृष्णपक्षकी सप्तमी, अष्टमी, नवमी—इन तीन तिथियोंका समुदाय ), अमावास्या और पूर्णिमा तिथियोमें, ष्ट्राद्दी, मघा और रोहिणी नक्षत्रोमें, द्रच्य और त्राह्मणुके

अतः परं प्रवक्ष्यामि विष्णुना यदुदीरितम्। त्राङं साधारणं नाम मुक्तिमुक्तिफलप्रदम्॥ १॥ अयने विद्युंच युग्मे सामान्ये चार्कसंक्रमे। अमावास्त्राष्ट्रकारु णपक्षे पञ्चवजीषु स्त्र॥ २॥ द्रव्यवासणसङ्गमे । गजच्छायाव्यनीपानं विधिवैधृतिवासंर ॥ ३ ॥ वैशाखस्य तृतीया या नवमा कात्तिकस्य च । एञ्चव्री च माराग्य नभस्ये च घयोद्शी ॥ ४ ॥ युगाद्यः स्मृता होता दत्तासाक्षयकारिकाः। तथा मन्तन्तरादी च द्यं आहं विज्ञानना॥ ५॥ मिलनेपर, गजन्छाया, व्यतिपान और वेषृति योगोर्मे तथा विष्टि ( महा )करणमें पूर्वोक्त साधारण श्राद्ध किया जाता है । वैशाम मामकी गुक्लतृतीया ( अक्षयतृतीया ), कार्तिक मासकी जुक्छनवमी ( अक्षयनवमी ), माप मासकी पृणिमा और भाद्रपद मासके शुक्छपक्षकी त्रयोदशी— ये युगादि तिथियोके नामसे प्रसिद्ध हैं। इनमें किया गया श्राद्ध अक्षय फलदायक होता है। इसी प्रकार विद्वान् श्राद्धकर्ताको मन्चन्तरोंकी शादि तिथियोंमें भी श्राद्ध-कर्म करना चाहिये ॥१-५॥

अभ्वयुष्कुष्ठनवमी द्वादशी काांत्रके तथा। तृतीया चैत्रमासस्य तथा भाद्रपदस्य च॥ ६॥ फाल्गुनस्य द्यमावास्या पौपस्यैकादशी तथा। आषाढस्यापि दशमी माघमासस्य सप्तमी॥ ७॥ श्रावणस्याप्रमी कृष्णा तथाषाढी च पूर्णिमा।

दत्तस्याक्षयकारिकाः॥ ८॥ कार्तिकी फालानी चैत्री ज्येष्ठपञ्चदशी सिता। मन्वन्तरादयश्चैना यस्यां मन्वन्तरस्यादौ रथमास्ते दिवाकरः । माघमासस्य सप्तम्यां सा तु स्याद् रथसप्तमी ॥ ९ ॥

पानीयमप्यत्र तिलैविमिश्रं द्यात् पितृभ्यः प्रयतो मनुष्यः।

श्राइं इतं तेन समाः सहस्रं रहस्यमेतत् पितरो वदन्ति॥१०॥ वैशाख्यामुपरागेषु शुक्लतृतीया, भाद्र-शक्लद्वादशी, चेंत्रमासकी पदमासकी शुक्लतृतीया, फाल्गुनमासकी अमावास्या, पौप-मासकी शुक्ल-एकाढशी, आपाढ-मासकी शुक्लदशमी, माघमासकी शुक्लसप्तमी, श्रावणमासकी कृष्णाष्ट्रमी, आषादमासकी पूर्णिमा तथा कार्तिक, फाल्गुन, चैत्र और ज्येष्ठकी पूर्णिमा-ये चौदह तिथियाँ चौदह मन्वन्तरोंकी आदि तिथियाँ हैं; इनमें किया गया श्राद्ध अक्षय फलकारक होता है। जिस मन्त्रन्तरकी आदि तिथि माघमासकी शुक्लसप्तमीमें भगवान् सूर्य रथपर आरूढ होते हैं, वह सप्तमी रथसप्तमीके नामसे प्रसिद्ध है । इस तिथिमें यदि मनुष्य प्रयत्नपूर्वक अपने पितरोंको तिल्पिश्रित जलमात्र प्रदान करता है अर्थात् तर्पण कर लेता है तो वह सहस्रों वर्षोतक किये गये श्राद्धके समान फल्दायक होता है । इसका रहस्य पितृगण स्वयं बतलाते हैं । विद्वान् श्राद्धकर्नाको चाहिये कि वह वैशाखी पूर्णिमामें, सूर्य एवं चन्द्र-प्रहणमें, विशेष उत्सवके अवसरपर, पितृपक्षमें,\* तीर्यस्थान, देव-मन्दिर एवं गोशाळामें, दीपगृह और वाटिकामें एकान्तमें ळिपी-पुती हुई भूमिपर श्राद्ध-कार्य होकर पितृ-कार्य आरम्भ करे ॥ ६-१७ ॥

तथोत्सवमहालये । तीर्थायतनगोष्ठेपु दीपोद्यानगृहेपु च ॥ ११ ॥ विविक्तेषूपि छिप्तेषु था छं देयं विज्ञानता । विष्रान् पूर्वे परे चाह्नि विनीतात्मा निमन्त्रयेत् ॥ १२ ॥ शीलवृत्तगुणोपेतान् वयोरूपसमन्वितान्। हो देवे शीस्तथा पित्रये एकैकमुभयत्र वा॥ १३॥ भोजयेत् छुसमृङोऽपि न प्रसज्जेत विस्तरे । विश्वान् देवान् यवैः पुष्पैरभ्यर्च्यासनपूर्वेकम् ॥१४॥ पूर्वेत् पात्रयुग्मं तु स्थाप्य दर्भपवित्रकम्। शंनो देवीत्यपः कुर्याद् यवोऽसीति यवानिष ॥ १५॥ गन्धपुष्पैश्च सम्पूज्य वैश्वदेवं प्रति न्यसेत्। विद्ववेदेवास इत्याभ्यामावाह्य विकिरेद् यवान् ॥ १६ ॥ गन्धपुष्पैरलङ्कृत्य या दिव्येत्यर्घ्यमुतस्त्रजेत् । अभ्यर्च्यं ताभ्यामुतस्र्षिं पितृकार्यं समारभेत् ॥ १७ ॥ आहियनमासकी गुक्लनवमी, कार्तिक-मासकी सम्पन्न करे। वह श्राद्वके एक या दो दिन पूर्व ही विनम्रभावसे शीलवान्, सदाचारी, गुणी, रूपवान् एवं अधिक अवस्थावाले ब्राह्मणोको निमन्त्रित करे। देव-कार्यमें दो और पितृकार्यमें तीन अथवा दोनोंमें एक-एक ही ब्राह्मणको भोजन कराना चाहिये । अतिशय समृद्धिशाली होनेपर भी विस्तारमें नहीं लगना चाहिये। उस समय विश्वेदेवोको आसन प्रदान करके यव और पुष्पोद्वारा उनकी अर्चना करे। फिर दो मिट्टीके पात्र (कोसा) एखकर उनमें कुशनिर्मित पत्रित्रक डाल दे और 'शं नो देवीरभीष्टये०' ( वाज० स० ३६।१२ ) इस मन्त्रको पढ़कर उन्हे जलसे भर दे और 'यवोऽसि ०(नारायणोपनि ०)' यह मन्त्र उचारणकर उनमें यव डाल दे। फिर गन्ध, पुष्प आदिसे पूजा करके उन्हें विश्वेदेवोंके उद्वेश्यसे (उनके निकट) रख दे। फिर 'निश्नेदेवास० ( गु० यजु० ७।३४ )' इत्यादि दो मन्त्रोंद्वारा विश्वेदेशोका आवाहन करके ( वेदीपर ) जी बिखेर दे । तत्पश्चात् गन्ध-पुष्प आदिसे अलंकृत करके 'या दिव्या आपः ० (तै ० स० )' इस मन्त्रसे उन्हे अर्घ्य प्रदान करे । इस प्रकार उनकी पूजा करके और उनसे निवृत्त

<sup>#</sup> इस प्रकार शाद्धि ९६ अवसर प्रसिद्ध हैं और वे ही वचन हैमाद्रि आदिफे श्रासकाण्डो तथा शादतस्त्र, भादविवेक श्राद्धमकारा, शाह्यकरपलता, पितृद्यिता आदि सभी श्राद्ध-नियन्धोंमें प्राप्त होते हैं।

दर्भासनं तु दत्त्वादो त्रीणि पात्राणि पूरयेत्। सपवित्राणि कृत्वादो शत्रो द्वीत्यपः क्षिपेत्॥ १८॥ तिलोऽसीति तिलान् कुर्याद् गन्धपुष्पादिकं पुनः। पात्रं वनस्पतिमयं तथा पणमयं पुनः॥ १९॥ जलजं चाथ क्वर्वीत तथा सागरसम्भवम् । सीवर्णं राजतं वापि पितृणां पात्रमुच्यते ॥ २०॥ रजतस्य कथा वापि दर्शनं दानमेव वा । राजतेर्भाजनेरपामथवा वार्यपि श्रद्धया दत्तमक्षयायोपकल्पते । तथार्घ्यापण्डभोज्यादें। पितृणां राजतं मनम् ॥ २२ ॥ शिवनेत्रोद्धवं यसात् तसात् पितृवह्मभम्। अमङ्गळं तद् यत्नेन देवकार्येषु वर्जयत्॥ २३॥ एव पात्राणि सङ्कल्य यथालाभं विमत्सरः। या दिव्यति पितुनीम गीत्रदर्भकरा न्यसेन्॥ २४॥ पितृनावाहियप्यामि कुर्वित्युक्तस्तु तैः पुनः। उशन्तस्त्वा तथायान्तु ऋग्भ्यामावाहयेन् पितृन् ॥२१॥ या दिन्येत्यर्ध्यकुत्खुल्य द्याद् गन्धादिकांस्ततः । इस्तात् तदुदकं पूर्वं दत्त्वा संस्ववमादिनः ॥ २६॥ ।पतृपात्र निधायाथ भ्युव्जमुत्तरता न्यसंत्। पितृभ्यः स्थानमसीति निधाय परिपत्रयन्॥ २०॥ तत्रापि पूर्ववत् क्रयादिक्रिकार्यं विमत्सरः। उभाभ्यामपि इस्ताभ्यामाहत्य परिचपयत्॥ २८॥ सततं दर्भपाणिरदापतः । गुणाढ्यैः स्प्राक्रेस्तु नानाभक्ष्येर्विदेशपतः ॥ २२ ॥ अन्तं तु सद्धिर्झारं गोष्टतं शर्करान्वितम् । मांसं प्रीणाति वै सर्वीन् पितृनित्याद् कशवः ॥ ३०॥ हों मासौ मत्स्यमांसन त्रीन् मासान् हारिणेन तु । श्रीरश्रणाथ चतुरः शाकुननाथ पञ्च वै ॥ ३१ ॥ पण्मास छागमांसन तृष्यन्ति पितरस्तथा । सप्त पार्यतमांसन नथाष्टावणजेन तु ॥ ३२ ॥ द्शः मासांस्तु तृष्यन्ति वराहमहिपाभिषैः। शशकुर्मजमासन मासानकाद्देव तु ॥ ३३॥ सवत्सरं तु गन्येन पयसा पायसेन च। रौरवण च तृष्यन्ति मासान् पञ्चद्शैंय नु ॥ ३४॥ वार्धीणसस्य मांसन तृप्तिर्द्वाद्यवार्षिको । कालशांकन चानन्ता खद्गमांसन चैव हि ॥ ३५॥ यत् । काचनमधुसामथः गाक्षीरं घृतपायसम् । वृत्तमक्षयमित्याद्यः पितरः पूर्वे देवताः ॥ ३६॥ हवाध्याय श्रावयेत् पित्रयं पुराणान्यविळानि च । ब्रह्मविष्णवर्करद्राणां सुकानि विविधानि च ॥ ३७॥ हन्द्राग्नसोमस्कानि पावनानि स्वधिकतः। बृहद्वथन्तरं तद्वज्यष्ठसाम सरादिणम्॥ ३८॥ तथैव शान्तिकाध्यायं मधुव्राह्मणमेव च। मण्डलं व्रह्मणं तहत् प्रीतिकारि तु यत् पुनः ॥ ३९॥ विप्राणामात्मनइचैव तत् सर्व समुदीरयेत्।

तीन अव्यपात्रोको तैयार करना चाहिय । उनमें प्रथमतः कुरानिर्मित पवित्रक डाटकार 'रानो देवी ०( शु ०यजु ० ३६ । १२)—' इस मन्त्रसे उन्हें जलसे भर दे, पुनः 'तिलोऽसि ०—' इस मन्त्रसे उनमें तिळ डाळकर उन्हे (अमन्त्रक ही) गन्ध, पृष्प भादिसे पूरा कर दे। पितरोके निमित्त प्रयुक्त किये गये ये पात्र काष्टके या वृक्षके पत्तेके या जळ एवं सागरसे धरपन हुए पत्तेके अथवा सुवर्णमय या रजतमय होने चाहिये। ( यदि चाँदीका पात्र देनेकी सामर्थ्य न हो तो ) चाँदीके विषयमें कथनोपकथन, दर्शन दायवा दानसे ही कार्य सम्पन्न हो सकता है। पितरोके निमित्त यदि चाँदीके बने हुए या चाँटीसे महे हुए पात्रोंदारा श्रद्धा-

( पितृ-श्राद्धमें ) पहले बुशोका आसन प्रदान करके पूर्वक जलमात्र भी प्रदान कर दिया जाय तो वह अक्षय वृप्तिकारक होता है। इसी प्रकार पितरांके लिय अर्थ, पिण्ड और भोजनक पात्र भी चॉदीके ही प्रशस्त माने गयं हैं। चूँकि चाँदी शिवजीके नेत्रसे उद्भूत हुई है, इसळिये यह पितरोको परम प्रिय हैं; किंतु देवकार्यमें इसे अञ्चम- माना गया है, इसिंख्य देवकार्यमें चोदीको दूर रखना चाहिय । इस प्रकार यथाशकि पात्रोकी व्यवस्था करके मत्सररिहत हो कुरा हाथमें लेकर 'या दिव्या० (तै० स०)—'इस मन्त्रद्वारा अपने पिताके नाम भौर गोत्रका उद्यारण करते हुए (उन भर्यपात्रोको ) एस दे। (फिर ब्राह्मणोकी ओर देखकर यो कहे कि ) भै भपने पितरोंका आवाइन करूँगा ।' इसके उत्तरमें **ब्राह्मणको**ग कार्डे—'करो' । ऐसा कहे वानेपर 'उशन्तरःवा०—' एवं 'बायान्तु नः०—'इन दोनों ऋचाओंद्वारा पितरोंका आवाहन करे । तत्पश्चाद 'या दिव्या०-- 'इस मन्त्रसे उन्हें अर्घ्य प्रदान करके गन्ध, पुण्प आदिसे उनकी पूजा करे। फिर पिण्ड-दानसे पूर्व उस जठको हाथमें लेकर उसे पित-पात्रमें रखकर वैदीके अप्रभागमें उळटकर रख दे और 'पितृभ्य: स्थानमिस-यह पितरोंके लिये स्थान हैं!—ऐसा कहकर उसे जलसे सींच दे। इस कार्यमें भी पूर्ववत् सावधानीपूर्वक अग्निकार्य सम्पन्न करे । तदुपरान्त हाथमें कुश लिये हुए प्रशान्त-चित्तसे गुणकारी दाल, शाक आदिसे युक्त, विविध प्रकारके खाद्य पदार्थीको अपने दोनों हाथोंसे

ह्याकर पूर्ण इत्पसे परिवेषण करे (परोसे)। पदार्घीमें दही, दूध और शकरमिश्रित अन तथा गोचृत, गोदुग्ध और खीर आदि जो कुछ पितरोंके निमित्त दिया जाता है, वह अक्षय बतलाया गया है । पितरलोग गृहस्थेंकि प्रयम देवता हैं, इसलिये श्राद्धके अवसरपर पितृसम्बन्धी सूर्कोका स्वाच्याय ( पाठ ), सम्पूर्ण पुराण, ब्रह्मा, विष्णु, सूर्य आर रुद्रके विभिन्न प्रकारके सूक्त, इन्द्र, अग्नि और सोमके पवित्र सूक्त, बृहद्रथन्तर, रौहिणसहित ज्येष्ठ साम, शान्तिकांच्याय, मधुब्राह्मण और मण्डलब्राह्मण आदि तथा इसी प्रकारके अन्यान्य प्रीतिवर्धक सूक्तों या स्तोत्रोंका स्वयं अथवा ब्राह्मणोंद्वारा पाठ करना-करवाना चाहिये ॥ १८-३९ ॥

भुक्तवत्सु ततस्तेषु भोजनोपान्तिके नृप॥४०॥

सार्ववर्णिकमन्नार्यं सन्नीयाष्ट्राच्य वारिणा । समुत्त्वजेद् भुक्तवतामत्रतो विकिरेद् भुवि ॥ ४१ ॥ अग्निद्ग्धास्तु ये जीवा येऽप्यद्ग्धाः कुले मम । भूमो दत्तेन तृप्यन्तु प्रयान्तु परमां गतिम् ॥ ४२ ॥ माता न पिता न वन्धुने गोत्रशुद्धिने तथान्त्रमस्ति।

तत्तृतयेऽम्मं मुद्धि दश्यमेतत् प्रयान्तु लोकेषु सुखाय तहत्॥ ४३ ॥ असंस्कृतप्रमीतानां त्यकानां कुलयोषिताम् । एव्छिप्रभागघेयः त्याद् द्भे विकिरयोश्च यः ॥ ४४ ॥ नामगोत्रेण तु राजन् । उन ब्राह्मणोंके भोजन कर चुकनेपर उनके भोजनके संनिकट ही सभी वर्णोंके लिये नियत किये हुए अन आदि पदार्थोंको लाकर उन्हें जलसे परिपूर्ण कर भोजन करनेवालोंके समक्ष ही यह कहते हुए पृथ्वीपर विखेर दे—'मेरे कुलमें ( मृत्युके पश्चात् ) जिन जीवोंका अग्नि-संस्कार हुआ हो अथवा जिनका अग्नि-संस्कार नहीं भी हुआ हो, वे सभी पृथ्वीपर विखेरे हुए इस अन्नसे तृप्त हों और परम गतिको प्राप्त

हों | जिनकी न माता है, न जिनके पिता या भाई-

एसा शात्वोदकं द्यात् सक्टद् विप्रकरे तथा। उपिक्टिने महीपृष्टे गोशकुन्सूत्रवारिणा॥ ४५ ॥ निधाय दर्भान् विधिवद् दक्षिणायान् प्रयत्नतः । सर्ववर्णेन चान्नेन पिण्डांस्तु पितृयज्ञवत् ॥ ४६॥ मानवः । गन्धधूपादिकं दद्यात् कृत्वा प्रत्यवनेजनम् ॥ ४७ ॥ जान्वाच्य सन्यं सन्येत पाणिनाथ प्रदक्षिणम् । पिज्यमानीय तत् कार्यं विधिवद् दर्भपाणिना ॥ ४८॥ दीपप्रज्वालनं तद्वत् कुर्यात् पुष्पार्चनं बुधः। अथाचान्तेषु चाचम्य वारि दद्यात् सकृत् सकृत्॥ ४९॥ पुष्पाक्षतान् पश्चादश्रच्योदकमेव च। सतिलं नामगोत्रेण दद्याच्छक्त्या च दक्षिणाम्॥ ५० ॥ गोभूहिरण्यवासांसि भन्यानि शयनानि च। दद्याद् यदिष्टं विप्राणामात्मनः पित्रेव च॥ ५१॥ वित्तराष्ट्येन रहितः पितृभ्यः प्रीतिमावहन् । ततः स्वधावाचनकं विश्वेदेवेषु चोदकम् ॥ ५२ ॥ द्त्वाशीः प्रतिगृह्णीयाद् विश्वेभ्यः प्राङ्मुखो बुधः। अघोराः पितरः सन्तु सन्त्वित्युक्तः प्नद्विजैः॥ ५३॥ बन्धु हैं, न तो जिनकी गोत्र-शुद्धि हुई है तथा जिनके पास अन्न भी नहीं है, उनकी तृप्तिके निमित्त मैने भूतलपर यह अन छींट दिया है, अतः ने भी ( मेरे पितरोंकी भाँति ) सुखभोगके लिये उत्तम लोकोंमें जायें। इसी प्रकार जो कुळवधुएँ विना संस्कृत हुए ही मृत्युको प्राप्त हो गयी हैं अथवा जिनका परिवारवालोंने परित्याग कर दिया है, उनके लिये कुश-मूलमें लगा हुआ तथा विकिराका बचा हुआ उच्छिष्ट भाग ही हिस्सा है।' तदनन्तर ब्राह्मणोंको तृप्त जानकर एक बार उनके

हार्योपर जल हाल है। फिर गोवर, गोम्त्र और जलसे लियी हुई भृमिपर बुलोंको विविप्र्वंक दक्षिणामिमुख विद्या है। तब श्राद्धकर्ता पिताके नाम और गोत्रका उद्यारण करके पहले (कुलोंपर) अवनेजन है (पिण्डकी वेदीपर बुलासे जल छिड़के), फिर पितृ-यज्ञकी माँति सभी प्रकारका अलोसे बने हुए पिण्डोंको उन कुलोंपर एख है। पुनः गन्य, पुष्प आदिसे पिण्ड-पूजा करके उनपर प्रत्यवनेजनका जल छोड़े और वाया घटना टेककर वार्ये हायसे प्रदक्षिणा करे; फिर कुला हायमें लेकर विविप्र्वंक पितृकार्य सम्पन्न करे। बुिल्मान् श्राद्धकर्ताको प्र्वोक्त विधिके अनुसार दीप जलाना एवं पुष्पेंद्वारा प्रमन करना चाहिये। तप्पश्चात बाह्मणोंके आचमन कर

हेनेपर खयं भी आचमन करके छनके हार्योपर एक-एक बार जल, पुण्य, अक्षन और निल्मिहन असण्योदक डालकर यथाशिक उन्हें दक्षिणा दे। पुनः कंत्र्सी छोड़कर पितरोंको प्रसन्न करते हुए गी, पृथ्वी, सोना, बस्न, सुन्दर शण्याण तथा जो बस्तु अपने तथा पिनाको अभीए रही हो, बह मब झसणोंको दान करना चाहिये। तदुपरान्त स्वधाका उच्चरण करके बिद्वान श्राह्मकर्ता पूर्वाभिमुख हो बिश्चेदेवोंको जल प्रदान करके उनसे आशीर्वाद श्रहण करे। उस समय ब्राह्मणोंने कहे— 'हमारे पितर सीम्य हो।' पुनः ब्राह्मण लोग कहें— 'सन्तु—हों'॥ १०—५३॥

गोत्रं तथा वर्धतां नत्तथेत्युक्तश्च तैः पुनः। द्वातारो नोऽभिवर्धन्नामिनि चैंचनुर्दारयेन्॥ ५४॥ पनः सत्याद्वापः सन्तु सन्त्वित्युक्तश्च तैः पुनः। स्वित्वाचनकं कुर्यात् पिण्डानुष्ट्न्य भक्तिः॥ ५४॥ उच्छेपणं नु नन् तिण्डेद् यावद् विमा विस्तिताः। ततो महर्यातः कुर्यादिनि धर्मव्यवस्थितिः॥ ५४॥ उच्छेपणं भूमिननमित्तिसस्यास्तिकस्य च। द्वासवर्गस्य तत् पित्र्यं भागध्यं मचलते॥ ५७॥ पितृभिर्निमंतं पूर्वमेनद्दाप्यायनं सद्।। अपुत्राणां सपुत्राणां स्त्रीणामिप नराधिप॥ ५८॥ तनस्तानम्रतः स्थित्या पिरगृद्योद्दपात्रकम्। वाजे वाज द्दि जपन् कुर्वाम्नेण विसर्जयेत्॥ ५९॥ विदः मद्दिशणां कुर्यात् पद्दान्यद्यावनुवजन्। वन्धुवर्गण सिद्दाः पुत्रभायोस्तमन्विनः॥ ६०॥ निवृत्य प्रणिपत्याथ पर्युक्त्यार्थने समन्त्रवत्। चैश्वदेवं मकुर्यात् विस्तेव च॥ ६१॥ ततस्तु वैश्वदेवान्ते समृत्यसुनवान्थवः। भुक्षीतातिथिसंयुक्तः सर्वं पितृनिपेवितम्॥ ६२॥ पत्रचानुपनीनोऽपि कुर्यात् सर्वेषु पर्वसु। श्रादं साधारणं नाम सर्धकामफळप्रदम्॥ ६२॥ पत्रचानुपनीनोऽपि कुर्यात् सर्वेषु पर्वसु। श्रादं साधारणं नाम सर्धकामफळप्रदम्॥ ६२॥ भार्याविरिहितोऽप्येनत् प्रवासस्थोऽपि भक्तिमान्। स्त्रदोऽप्यमन्त्रवत् कुर्याद्नेन विधिना वृधः॥ ६४॥ तृतीयमाभ्युद्विकं वृद्धिमां वृद्धाः। विस्तानन्त्यस्थारे यद्योद्दान्ते विधिना वृधः॥ ६४॥ तृतीयमाभ्युद्विकं वृद्धिमां वृद्धाः। विस्तानन्त्वस्थारे यद्योद्दान्ते विधिना वृधः॥ ६४॥

(पुनः यजमान कहं) 'हमारे गोत्रकी वृद्धि हो तथा हमारे दाताओं की अभिवृद्धि हो।' यों कहे जानेपर पुनः वे ब्राह्मण कहें—'वेंसा ही हो।' पुनः प्रार्थना करे—'ये आशीर्वाट सन्य हों।' ब्राह्मणलोग कहें—'सन्तु—(सन्य)हो'। पुनः उन ब्राह्मणोसे ख्रस्तिवाचन कराये और पिण्डोको उठाकर मिल्पूर्वक प्रह्विच करे—यही धर्मकी मर्याटा है। जवतक निमन्त्रित ब्राह्मण विसर्जित किये जाते हैं, तवतक सभी वस्तुएँ टिन्छिट रहती हैं। कपटरिहत एवं आस्तिक ब्राह्मणोका ज्ञुटन और पितृ-

कार्यमें भूमिपर विखरे हुए अन्त नीकरोंके भाग हैं—ऐसा कहा जाता है। नरेश्वर! पितरोहारा व्यवस्थित यह तर्पण- रूप कार्य पुत्रहीनो, पुत्रवानों तथा ख्रियोंके ढिये भी है। तदनन्तर ब्राह्मणोंको आगे खड़ा करके जळपात्रको हाथमें छेकर 'वाले वाले'—यो कहते हुए कुट्टोंके अग्रभागसे पितरोक्ता विसर्जन करे तथा वाहर जाकर पुत्र, खी और भाई-वन्धुओंको साथ छेकर आठ पगतक उन ब्राह्मणोंके पीछे-पीछे चटकर उनकी प्रदक्षिणा करे। वहाँसे छोटकर अग्निको प्रणाम करके मन्त्रीचारणपूर्वक उसका प्रयक्षण

करें तथा वेश्वदेव और नित्य बिछ प्रदान करें । वैश्वदेवविछ समाप्त कर लेनेके बाद अपने नौकर-चाकर, पुत्र, भाई-बन्च और अतिथियोंके साथ सभी प्रकारके पितृ-सेवित (जिन्हें पहले पितरोंको समर्पित किया जा चुका है) पदार्थोंका भोजन करे। इस सामान्य पार्वण नामक श्राद्धको, नो सभी प्रकारके मनोवाञ्छित फलोंका प्रदाता है, उपनयन-संस्कारसे रहित व्यक्ति भी सभी पर्वोंके अवसरपर कर सकता है । बुद्धिमान् पितृ-भक्त पुरुष पत्नीरहित अवस्थामें तथा

परदेशमें स्थित रहनेपर भी इस श्राह्म विधान कर सकता है । शूदको भी पूर्वोक्त विधिके अनुसार मन्त्ररहित ही इस श्राद्धको करनेका अधिकार है। ऋषियो ! अब तीसरे प्रकारके पार्वण श्राद्धको, जो आन्युदियक वृद्धिश्राद्धके नामसे कहा जाता है, बतला रहा हूँ । यह श्राद्ध किसी उत्सव, हर्ष-संयोग, यज्ञ, विवाह आदिके ग्रुभ अवसरपर किया जाता है॥ ५४--६५॥

मातरः प्रथमं पूज्याः पितरस्तद्नन्तरम्। ततो मातामहा राजन् विश्वेदेवास्तथैव च ॥ ६६॥ द्ध्यक्षतफलोद्कैः । प्राङमुखो निर्वे पेत् पिण्डान् दूर्वया च कुशैर्युतान्॥ ६७॥ प्रदक्षिणोपचारेण सम्पन्नमित्यभ्युद्ये द्याद्र्यं द्वयोर्द्वयोः। युग्मा द्विजातयः पूज्या वस्त्रकार्तस्वरादिभिः॥ ६८॥ तिलार्थस्तु यद्यैः कार्यो नान्दीशब्दानुपूर्वकः। माङ्गल्यानि च सर्वाणि वाचयेद् द्विजपुङ्गवैः॥ ६९॥ पवं शुद्रोऽपि सामान्यवृद्धिश्राद्धेऽपि सर्वदा। नमस्कारेण मन्त्रेण कुर्यादामान्नतः सदा॥ ७०॥ दानप्रधानः शूद्रः स्यादित्याह भगवान् प्रभुः। दानेन सर्वकामाप्तिरस्य संजायते यतः॥ ७१॥ इति श्रीमात्स्ये महापुराणे साधारणाभ्युदयकीर्तनं नाम सप्तदशोऽध्यायः ॥ १७ ॥

राजन् ! इस श्राद्धमें प्रथमतः माताओकी पूजा करके तत्पश्चात् पितरोंकी पूजा करनी चाहिये। तदनन्तर मातामह ( नाना ) और विश्वेदेवोंके पूजनका विधान है। श्राद्धकर्ता पूर्वाभिमुख हो प्रदक्षिणा करके दही, अक्षत, फल और जळ आदि सामग्री-समेत दूर्वा और कुशोंसे संयुक्त पिण्डोंको समर्पित करे । इस आन्युदियक श्राद्धमें 'सम्पन्नम्' इस मन्त्रका उच्चारण करके दोनो प्रकारके पितरोंको अर्घ्य प्रदान करे । उस समय वल, सुवर्ण आदि सामप्रियोंसे दो ब्राह्मणोंकी पूजा करनी चाहिये । तिलके स्थानपर 'नान्दी' शब्दके उच्चारणपूर्वक

यवसे ही कार्य सम्पन करे और श्रेष्ठ विद्वान् ब्राह्मणोंद्वारा सभी प्रकारके माङ्गळिक सूक्तों अथवा स्तोत्रोंका पाठ कराये। इसी प्रकार इस सामान्य वृद्धिश्राद्धमें रूद्ध भी सदा-सर्वदा नमस्काररूपी मनत्रके उचारणसे तथा आमान्न-दानसे ( विना पके हुए कन्चे अन्नके दानसे ) कार्य सम्पन कर सकता है। शूदको विशेषरूपसे दान-प्रधान (दानमें तत्पर, दानशीळ ) होना चाहिये; क्योंकि दानसे उसके सभी मनोरथोंकी पूर्ति हो जाती है-ऐसा सर्वसमर्थ भगवान्ने कहा है ॥६६-७१॥ इस प्रकार श्रीमत्स्यमहापुराणमें साधारणाम्युदय-श्राद्ध-वर्णन नामक सत्रहवाँ अध्याय सम्पूर्ण हुआ ॥ १७ ॥

### अठारहवाँ अध्याय

### एकोदिष्ट और सपिण्डीकरण श्राद्धकी विधि

सूत उवाच

पकोद्दिप्रमतो बक्ष्ये यदुक्तं चक्रपाणिना। मृते पुत्रैर्यथा कार्यमाशौचं च पितर्यपि॥ १॥ स्तजी कहते हैं—ऋषियों ! इसके उपरान्त विष्णुने किया है । पिताकी मृत्यु मै उस 'एकोदिष्ट'\* श्राद्धकी विधि बतला पुत्रोंको शौचपर्यन्त जैसा कार्य करना चाहिये, उसे हूँ, जिसका वर्णन खर्य भगवान् चक्रपाणि सुनिये ॥ १ ॥ रहा

<sup>श्रिता आदि फेवल एक न्यक्तिफे उद्देश्यसे किये जानेवाला आद्ध 'एकोहिछ' है ।</sup> 

शायमाशीचं ब्राह्मणेषु विधीयते। क्षत्रियेषु दश हे च पक्षं वैद्येषु चैव हि॥ २॥ प्शाएं शहेपु **मासमाशीचं** सिपण्डेषु विधीयते। वैशं वाकृतचूडस्य त्रिरात्रं परतः स्मृतम् ॥ ३॥ जननेऽप्येवमेव स्यात् सर्ववर्णेषु सर्वदा । तथास्थिसञ्चयनादुर्ध्वमङ्गस्पर्शौ विधीयते ॥ ४ ॥ भेताय पिण्डदानं! तु हादशाहं समाचरेत्। पाथेयं तस्य तत् प्रोक्तं यतः प्रीतिकरं महत्॥ ५॥ तस्मात् प्रेनपुरं प्रेतो हादशाहं न नीयते'। गृहं पुत्रं कलत्रं च हादशाहं प्रपद्यति ॥ ६॥ तसान्निघेयमाकाही पयस्तथा । सर्वदाहोपशान्त्यर्थमध्वश्रमविनाशनम् दशरात्रं एकादशाहे तु डिजानेकादशैव तु। क्षत्रादिः स्तकान्ते तु भोजयेदयुनो डिजान्॥ ८॥ पुनस्तइदेकोद्दिण्टं समाचरेन्। आवाहनाग्नीकरणं दैवहीनं विधाननः ॥ ९ ॥ एकं पवित्रमेकोऽर्घ एकः पिण्डो विधीयते । उपिष्टनामिन्येतद् देयं पदचात्तिलोदकम् ॥ १० ॥ स्वदितं विकिरेद् ब्र्याद् विसर्गे चाभिरम्यनाम् । होपं पूर्ववदत्रापि कार्ये वेद्विदा पितुः ॥ ११ ॥ अनेन विधिना सर्वमनुमासं समाचरेत्। स्तकान्ताद् द्विनीयेऽहि शय्यां द्याद् विलक्षणाम्।१२। काञ्चनं पुरुषं तद्वत् फलवस्त्रसमन्वितम्। सम्पूज्य द्विजदाम्पत्यं नानाभरणभृपणैः॥ १३॥ चुपोत्सर्ग प्रकुर्वीत देया च कपिला शुभा। उदकुम्भरच दानव्यो भस्यभोज्यसमन्त्रितः॥ १४॥ नरश्रष्ठ सतिलोदकपूर्वकम् । ततः संबत्सरे पूर्णे सपिण्डीकरणं भवेत् ॥ १५ ॥ सिंपण्डीकरणादृष्वे प्रेतः पार्वणभाग् भवेत्। बृद्धिपूर्वेषु योग्यश्च गृहस्त्रश्च भवेत्ततः॥ १६॥ ब्राह्मणोंमें दस दिनके अशौचका विधान है। दिन ग्यारह ब्राह्मणोंको भोजन करावे । इसी प्रकार इसी प्रकार क्षत्रियोंमें बारह दिनका, वैश्योंमें पंद्रह क्षत्रिय आदि अन्य वर्णवाळोंको भी अपने-अपने सूतककी दिनका और शूद्रोंमें एक मासका जशीच छगता है। समाप्तिपर (वियम-संस्थक ) ब्राह्मणोंको भोजन कराना इस अशौचका विधान सगोत्रमें ही किया गया है। चाहिये। पुनः दूसरे अर्थात् बारहवें दिन पूर्ववत् जिसका मुण्डन-संस्कार नहीं हुआ हो, ऐसे बण्चेका विधिपूर्वक एकोि इष्ट श्राद्धका समारम्भ करे । इसमें आवाहन, मरणाशीच एक राततक तथा इससे वड़ी अवस्थावालेका अग्निमें पिण्डदान तथा विश्वेदेवोंका पूजन निपिद्ध वतलाया गया है। इसी प्रकार है। इस श्राद्धमें एक ही पवित्रक, एक ही अर्ध्य जननाशौच भी सर्वदा सभी वर्णोंके लिये होता है। और एक ही पिण्डका विधान है। इसके पश्चात् मरणाशौचमें अस्थिसंचयनके ऋपरान्त ( परिवारवार्लोका ) <del>धङ्गर</del>पश करनेका विधान है। प्रेतात्माके लिये वार**ह** 'उपनिष्टताम्' इस शब्दका उचारण करके तिलसहित जल प्रदान करे और 'खदितम् ०' इस सम्पूर्ण मन्त्रको बोलकर दिनौतक पिण्डटान करना चाहिये; क्योंकि वे पिण्ड उस प्रेतके लिये पाथेय (मार्गका कलेवा) वतलाये गये अन्नको पृथ्वीपर बिखेर दे तथा विसर्जनके समय हैं, अतः अतिशय सुखदायी होते हैं। इसी कारण 'अभिरम्यताम्' ऐसा कहे। इस प्रकार वेटज्ञ पुत्रको बह प्रेतात्मा वारह दिनोंतक प्रेतपुर (यमपुरी) को अपने पिताका शेप श्राद्ध-कार्य पूर्ववत् करना चाहिये। नहीं ले जाया जाता । वह वारह दिनोंतक अपने गृह, इसी विधिसे प्रतिमास ( पिनाकी मृत्यु-तिथिपर ) सारा पुत्र और पन्नीको देखता रहता है। इसलिये उसके कार्य सम्पादित करना चाहिये। स्तक समाप्त होनेके समस्त ढाहोंकी शान्ति तथा मार्गकी थकावटका विनाश पथात् दूसरे दिन काञ्चन-पुरुप ( सोनेकी प्रतिमा ) करनेके निमित्त दस राततक आकाशमें ( पीपलके वृक्षमें और फल-वस्नसे समन्वित विलक्षण शय्याका दान करना वैंधा हुआ ) जलघट रखना चाहिये । तत्पश्चात् ग्यारहवें चाहिये । उसी समय अनेकविध वस्नाम्षणोसे द्विज-

# कहीं-कहीं 'द्वादगाहेन नीयते' पाठ भी है। वहाँ १२ दिनोमे यमपुरी या पितृपुर ले जाया जाता है, ऐसा अर्थ

छोड़ने ) का काम सम्पन्न करे । उस समय एक मुन्दर कपिला गौका दान करे । नरश्रेष्ठ ! पुनः अनेक प्रकारके मक्य-भोज्य पदार्थोसे यक्त एक जलपात्र, जो तिल और जलसे परिपूर्ण हो, दान करे । इस प्रकारके जलपात्रका

दम्पतीका पूजन करे । तत्पश्चात् वृपोत्सर्ग (सॉड़ दान वर्षपर्यन्त करना चाहिये। इस तरह एक वर्ष पूर्ण होनेपर सपिण्डीकरण श्राद्ध किया जाता है। सपिण्डी-करण श्राद्धके पश्चात् प्रेतात्मा पार्वणश्राद्धका भागी हो जाता है तथा पूर्वकथित आम्युद्यिक आदि वृद्धि श्राद्धोंमें भाग पानेके योग्य एवं गृहस्य हो जाता है ॥ २-१६ ॥

सपिण्डीकरणे श्राद्धे देवपूर्वं नियोजयेत्। पितृनेवासयेत् तत्र पृथक् प्रेतं विनिर्दिशेत्॥ १७॥ गन्धोदकतिलें पुंक्तं क्रयात् पात्रचतुष्टयम् । अर्घार्थं पितृपात्रेषु प्रेतपात्रं प्रसेचयेत् ॥ १८॥ तद्वत् संकल्य चतुरः पिण्डान् पिण्डप्रदस्तथा । ये समाना इति द्वाभ्यामन्त्यं तु विभजेत् तथा ॥ १९॥ चतुर्थस्य पुनः कार्यं न कदाचिदतो भवेत् । ततः पितृत्वमापन्नः सर्वतस्तुष्टिमागतः ॥ २०॥ अग्निष्वात्तादिमध्यत्वं प्राप्नोत्यमृतमुत्तमम् । सपिण्डीकरणादृष्वं तस्मै तसान्न दीयते ॥ २१ ॥ पितृष्वेव तु दातव्यं तिरपण्डो येषु संस्थितः। ततः प्रभृति संक्रान्तावुपरागादिपर्वसु ॥ २२ ॥ त्रिपिण्डमाचरेच्छ्राद्धमेकोहिण्टे मृतेऽहनि । एकोहिण्टं परित्यज्य मृताहे यः समाचरेत् ॥ २३ ॥ सदैव पितृहा स स्यान्मातृभातृविनाशकः। मृताहे पार्वणं कुर्वन्नधोऽधो याति मानवः॥ २४॥ सम्पृक्षेष्वाकुलीभावः प्रेतेषु तु यतो भवेत्। प्रतिसंवत्सरं तसादेकोद्दिष्टं समाचरेत्॥ २५॥ यावदब्दं तु यो दद्यादुदकुम्भं विमत्सरः। प्रेतायान्नसमायुक्तं सोऽद्वमेधफलं लभेत्॥ २६॥ आमश्रादं यदा कुर्याद् विधिन्नः श्राद्धदस्तदा । तेनाग्नौकरणं कुर्यात् पिण्डांस्तेनैव निर्वपेत् ॥ २७ ॥ त्रिभिः सपिण्डीकरणे अद्योपत्रितये पिता। यदा प्राप्स्यति कालेन तदा मुच्येत वन्धनात्॥ २८॥ मुक्तोऽपि छेपभागित्वं प्राप्नोति कुरामार्जनात्।

केपभाजक्वतुर्थाचाः पित्राचाः पिण्डभागिनः। पिण्डदः सप्तमस्तेषां सापिण्ड्यं साप्तपौठपम्॥ २९॥ इति श्रीमात्स्ये महापुराणे सपिण्डीकरणकल्पो नामाष्टादशोऽध्यायः ॥ १८ ॥

सपिण्डीकरण श्राद्धमें सर्वप्रथम विश्वेदेवोंको नियुक्त करे। तत्पश्चात् पितरोंको स्थान दे और प्रेतका स्थान छनसे अलग निश्चित करे। फिर अर्घ्य देनेके लिये चन्दन, जह और तिलसे युक्त चार पात्र तैयार करे और प्रेतपात्रके जलसे पितृपात्रोको सिक्त कर दे। (अर्थात् प्रेतपात्रके जलको तीन भागोमें विभक्त करके उन्हे पितपात्रोंमें डाल दे।) इसी प्रकार पिण्डदाता चार पिण्डोंका निर्माण करके उन्हें संकल्पपूर्वक ( पितरों और प्रेतके स्थानोंपर पृथक्-पृथक् ) रख दे। फिर 'ये समानाः । ( वाजस ० १९ । ४५-४६ )— १ इन दो मन्त्रोंद्वारा अन्तके ( चौथे प्रेतके ) पिण्डको ( खर्णशलाका या कुशसे ) तीन भागोंमें विभक्त कर दे (और एक-एक भागको क्रमशः पितरोंके पिण्डोंमें मिला दे ) । इसके पश्चात् उस चौथे पिण्डका कहीं भी कोई उपयोग नहीं रह जाता। इसके बाद वह प्रेतात्मा सब ओरसे संतुष्ट होकर पितृ- रूपमें परिवर्तित हो जाता है और 'अग्निष्यात' आदि देनिपतरोंके मध्य उत्तम एवं धनिनाशी पद प्राप्त कर छेता है। इसी कारण सपिण्डीकरणके पश्चात् उसे कुछ नहीं दिया जाता । वह प्रेतात्मा जिन पितरोंके बीच स्थित है, उसके पिण्डके तीनो भागोको उन्हीं पितरोंके पिण्डोंमें मिला देना चाहिये । तत्पश्चात् संक्रान्ति अयवा प्रहण आदि पर्वोंके समय त्रिपिण्ड श्राद्ध ही करना चाहिये । एकोदिष्ट श्राह्नको प्रेतात्माकी मृत्युके दिन करनेका विधान है । जो श्राद्मकर्ता पिताकी मृत्यु-तिथिपर एकोदिष्ट श्राद्धका परित्याग कर (केवल) अन्य श्राद्धोंको करता है, वह सदैव पितृघाती तथा माता और भाईका विनाशक हो जाता है। पिताकी क्षयाहतिथिपर ( एकोहिए छोड़कर ) पार्वण श्राद्ध करनेवाला मानव अधम-से-अधम गतिको प्राप्त होता है । चूँकि प्रेतोंसे सम्बन्धित हो जानेसे पितृगण व्याकुछ हो जाते हैं, इसिलये प्रतिवर्ष एकोहिए श्राद्ध करना चाहिये। जो मनुष्य मत्सररिहत होकर वर्षपर्यन्त प्रेतके निमित्त अन आदि पदार्थोंसे युक्त जलपात्र दान करता रहता है, उसे अश्वमेध-यज्ञका फल प्राप्त होता है। विधियोंका ज्ञाता श्राद्धकर्ता जब आमश्राद्ध (जिसमें ब्राह्मणोंको भोजन न कराकर कच्चा अन दिया जाता है) करे तो विधिपूर्वक अग्निकरण करे और उसी समय पिण्डदान भी करे। जब पिता सिप्ण्डीकरण श्राह्ममें अपने पिता, पितामह, प्रपितामहके साथ सम्बन्ध प्राप्त कर लेता है, तब वह बन्धन से मुक्त हो जाता है। मुक्त होनेपर भी वह बुहाके मार्जन ने लेपनाणी हो जाता है। इस प्रकार चतुर्थ और प्रध्वमसंद्रित तीन पितर लेपभाणी और पिता आदि तीन पिण्टभाणी हैं। उनमें पिण्डदाता सातवीं संतान है। इस प्रचार सात पीड़ीतक संपिण्डता मानी जाती है। १७—२०, ॥

इस प्रकार श्रीमत्स्यमहापुराणमें सपिण्डीकरणनामक अटारहवाँ अध्याय मम्पूर्ण हुआ ॥ १८ ॥

### उन्नीसवाँ अध्याय

श्राद्वोंमें पितरोंके लिये प्रदान किये गये हव्य-कव्यकी प्राप्तिका विवरण

ऋपय कचुः

कथं कव्यानि देयानि ह्व्यानि च जनैरिह । गच्छिन्ति पितृलोकस्थान् प्रापकः कोऽत्र गद्यते ॥ १ ॥ यदि मर्त्यो द्विजो भुङ्के हृयते यदि वानले । ग्रुभाग्रुभात्मकः प्रेतेर्द्तं तद् भुज्यते कथम् ॥ २ ॥ ऋषियोंने पूछा—भूतजी । मनुष्योंको (पितरोंके यदि मृत्युलोकवासी माह्मण उन्हें खा जाता है अयवा निमित्त ) ह्व्य और कव्य किस प्रकार देना चाहिये ! अग्निमें उनकी आहृति दे दी जाती है तो इस मृत्युलोकमें पितरोंके लिये प्रदान किये गये हव्य- अपने कर्मानुसार शुभ एवं अशुभ योनियोंमें गये हुए कव्य पितृलोकमें स्थित पितरोंके पास कैसे पहुँच जाते प्रेतोंद्वारा उस पदार्थका उपभोग केमे विद्या जाता हैं ! यहाँ उनको पहुँचानेवाला कौन कहा गया है ! है ! ॥ १-२ ॥

सूत उवाच

वस्न वदन्ति च पितृन् रुद्रांश्चैव पितामहान् । प्रपितामहांस्तथादित्यानित्येवं वैदिकी श्रुतिः ॥ ३ ॥ नाम गोत्रं पितृणां तु प्रापकं ह्य्यकव्ययोः। श्राद्धस्य मन्त्राः श्रद्धाः च उपयोज्यातिभक्तिनः॥ ४॥ अग्निष्वात्तादयस्तेषामाधिषस्ये व्यवस्थिताः । नामगोत्रकालदेशा भवान्तरगतानपि॥ ५॥ तदाहारत्वमागतान् । देवो यदि पिता जातः शुभकर्मानुयोगनः॥ ६॥ प्राणिनः **प्रीणयन्त्येते** दिन्यत्वेऽप्यनुगच्छति । दैत्यत्वे भोगरूपेण पशुत्वे च तृणं भवेत्॥ ७ ॥ तस्यान्नममृतं भूत्वा सर्पत्वेऽप्युपतिष्ठति । पानं भवति यक्षत्वे राक्षसत्वे तथामियम् ॥ ८ ॥ थाद्धान्तं वायुरूपेण दनुजत्वे तथा माया प्रेतत्वे रुधिरोदकम्। मनुष्यत्वेऽन्नपानानि नानाभोगरसं भवेत्॥ ९॥ रतिशक्तिः स्त्रियः कान्ता भोज्यं भोजनशक्तिता। दानशक्तिः सविभवा रूपमारोग्यमेव च ॥ १०॥ श्रद्धापुष्पमिदं प्रोक्तं ब्रह्मसमागमः । आयुः पुत्रान् धनं विद्यां स्वर्गं मोक्षं सुखानि च ॥ ११ ॥ राज्यं चैव प्रयच्छन्ति प्रीताः पितृगणा चृणाम्।

श्रूयते च पुरा मोक्षं प्राप्ताः कौशिकस्नवः। पञ्चभिर्जन्मसम्बन्वैर्गता विष्णोः परं पदम्॥ १२॥ इति श्रीमात्स्ये महापुराणे श्राज्यकल्पे फलानुगमनं नामैकोनविंशोऽध्यायः॥ १९॥

स्तजी कहते हैं--ऋषियो ! पितरोंको वसुगण, पितामहोको रुद्रगण तथा प्रपितामहोंको आदित्यगण कहा जाता है--ऐसी वेदिकी श्रुति है। पितरोंके नाम और गोत्र (उनके निमित्त प्रदान किये गये ) हव्य-कन्यको उनके पास पहुँचानेवाले है । अतिशय भक्तिपूर्वक उच्चरित श्राद्धके मन्त्र भी कारण हैं एवं श्रद्धाका उपयोग भी हेत् है । अग्निष्यात्त आदि पितरोंके आधिपत्य-पदपर स्थित है। उन देव-पितरोके समक्ष जो खाद्य पदार्थ पितरोंका नाम, गोत्र, काल और देशका उच्चारण करके श्रद्धासे अर्पित किया जाता है, वह पितृगणोंको यदि वे जन्मान्तरमें भी गये हए हो तो भी उन्हें तुप्त कर देता है। वह उस समय उस योनिके लिये उपयुक्त आहारके रूपमें परिणत हो जाना है। यदि ग्रुभ कमोंके प्रभावसे पिता देवयोनिमें उत्पन्न हो गये हैं तो उनके उद्देश्यसे दिया गया अन अमृत होकर देवयोनिमें भी उन्हें प्राप्त होता है। वह श्राद्धान दैत्ययोनिमें भोगरूपमे और पञ्जयोनिमें तृणरूपमें बदल जाता है । सर्पयोनिमें वह - चले गये थे ॥ ३--१२ ॥

वायुरूपसे सर्पके निकट पहुँचता है। यक्ष-योनिमें वह पीनेवाला पदार्थ तथा राक्षसयोनिमें मांस हो जाता है। दानवयोनिमें मायारूपमें, प्रेतयोनिमें रुधिर और जलके रूपमें तथा मानवयोनिमें नाना प्रकारके मोग-रसोंसे यक्त अन-पानादिके रूपमें परिवर्तित हो जाता है। रमण करनेकी शक्ति, सुन्दरी क्षियाँ, भोजन करनेके पदार्थ, भोजन पचानेकी शक्ति, प्रचुर सम्पत्तिके साथ-साथ दान देनेकी निष्ठा, सुन्दर रूप और खास्थ्य—ये सभी श्रद्धारूपी वृक्षके पुष्प वतलाये गये हैं और ब्रह्मप्राप्ति उसका फल है। पितृगण प्रसन्त होनेपर मनुष्योंको आयु, अनेक पुत्र, धन, विद्या, स्वर्ग, मोक्ष, सुख और राज्य प्रदान करते हैं। सुनां जाता है कि कौशिकके पुत्र पूर्वकालमें (श्राद्धके प्रभावसे व्याध, मृग, चक्रवाक आदि योनियोंमें) पाँच वार जन्म लेनेके पश्चात् मुक्त होक्स भगवान् विष्णुके परमपद वैकुण्डलोकको चले गये थे॥ ३--१२॥

इस प्रकार श्रीमत्स्यमहापुराणके श्राद्धकरूपमे फलानुगमन नामक उन्नीसवॉ अध्याय सम्पूर्ण हुआ ॥ १९ ॥



# बीसवाँ अध्याय महिष कौशिकके पुत्रोंका वृत्तान्त तथा पिपीलिकाकी कथा

कयं कौशिकदायादाः प्राप्तास्ते योगमुत्तमम्। पञ्चभिर्जन्मसम्बन्धेः कथं कर्मक्षयो भवेत्॥ १॥ प्रमुषियोंने पूछा—सूतजी! महर्षि कौशिकके स वे वार जन्म ग्रहण करने से उनके अग्रुभ कर्मोका विनाश पुत्र किस प्रकार उत्तम योगको प्राप्त हुए तथा पाँच ही कैसे हुआ । ॥ १॥

#### सूत उवाच

कौशिको नाम धर्मात्मा कुरुक्षेत्रे महानृषिः। नामतः कर्मतस्तस्य सुतान् सप्त निवोधत॥ २॥ स्वस्पः कोधनो हिंस्रः पिशुनः कविरेव च। धारदुष्टः पितृवर्ती च गर्गशिष्यास्तदाभवन्॥ ३॥ पितर्युपरते तेषामभूद् दुर्भिश्रमुख्वणम्। अनावृष्टिश्च महती सर्वलोकभयंकरी॥ ४॥ गर्गादेशाद् वने दोग्ध्रों रक्षन्तस्ते तपोधनाः। खादामः कपिलामेतां वयं शुत्पीहिता भृशम्॥ ५॥

<sup>ः</sup> कौशिक नामके प्राचीन समयमे १०-१२ व्यक्ति हुए हैं, जिनमे विश्वामित्र सर्वाधिक प्रसिद्ध हैं। पर ये उनसे भिन्न हैं। विश्वामित्रका सम्बन्ध विहारसे लेकर कन्नौजतह रहा हैं, पर ये कुक्केन्नवासी है। यह कथा पद्मपुरा० १। १०, हरिवंग १। २१-२७ आदिमे भी है। और इसका सकेत गरुडपु० १। २१०। २०-२१ आदि वीसो स्थलीं र है।

इति चिन्तयतां पापं लघुः प्राह् तदानुजः। यद्यवद्यभियं वस्या श्राह्मस्पेण योज्यताम्॥ ६॥ श्राद्धे नियोज्यमानेयं पापात् त्रास्यति नो ध्रुयम् । एवं कुर्वित्यनुद्धातः पितृवर्ता नदाग्रज्ञः ॥ ७ ॥ चक्रे समाहितः श्राद्धमुपयुज्य च तां पुनः । हो देवे भ्रातरो कृत्वा पित्रे त्रीनप्यनुकमान् ॥ ८ ॥ तथैकमतिथि कत्वा शाह्रदः स्वयमेव तु,। चकार मन्त्रवच्छू। उं स्मरन् पितृपरायणः॥ ९ ॥ विना गवा चत्सकोऽपि गुरचे चिनिचेदिनः। न्याद्रेण निह्ना घेनुर्वत्नाऽयं प्रतिगृह्यताम्॥ १०॥ पवं सा भक्षिता घेनुः सप्तभिस्तैस्तपोधनैः। वैदिकं वलमाश्चित्य करे कर्मणि निर्भयाः॥११॥ ततः काळावक्तप्रास्ते व्याधा दाशपुरेऽभवन् । जातिसारत्वं प्राप्तास्ते पितृभावेन भाविनाः ॥ १२॥ यत् इतं क्रक्मीणि श्राइरूपेण तस्तदा। तेन ते भवने जाता व्यायानां कृत्किमणाम्॥ १३॥ पितृणां चैव माहात्म्याज्ञाता जातिसारास्तु ते। ते तु चराग्ययोगेन आस्थायानशनं पुनः॥ १४॥ जातिसाराः सप्त जाता मृगाः कालअरे गिरौ। नीलकण्डस्य पुरतः पितृभावानुभाविताः॥ १५॥ तत्रापि ज्ञानवैराग्यात् प्राणानुत्खुल्य धर्मतः। लोकैरवेक्यमाणास्ने नीर्यान्तेऽनरानेन नु॥ १६॥ मानसे चक्रवाकास्ते संजाताः सप्त योगिनः। नामनः कर्मतः सर्वोञ्ज्रुष्टुध्वं द्विजननमाः॥ १७॥ सुमनाः क्रमुदः शुद्धरिछद्रदर्शो सुनेचकः। सुनेचक्षांशुमांरचेव सप्तेत योगपारगाः॥ १८॥ योगश्रष्टास्त्रयस्तेपां वश्रमुश्चाल्पचेतनाः । दृष्ट्वा विश्वाजमानं तमुद्याने स्त्रीभिनन्त्रितम् ॥ १९ ॥ क्रीडन्तं विविधैर्भावैर्महावलपराक्रमम् । पाञ्चालान्वयसम्भृतं प्रभृतवलवाएनम् ॥ २०॥ राज्यकामोऽभवचैकस्तेपां मध्ये जलोकलाम् । पितृवर्तां च यो विष्रः श्राद्धकृत् पितृवत्सलः ॥ २१ ॥ अपरौ मन्त्रिणो हृष्ट्वा प्रभूतवलवाहनौ । मन्त्रित्वे चक्रतुर्चेच्छामस्मिन् मन्ये हि डोत्तमाः ॥ २२ ॥ तन्मध्ये ये तु निष्कामास्ते वभृद्धिंजोत्तमाः । विश्राजपुत्रस्त्येकोऽभृद्वागृद्त्त इति स्मृतः ॥ २३ ॥ मिन्त्रपुत्रौ तथा चोभौ कण्डरीकसुवालकौ । व्रयद्त्तोऽभिषिक्तः सन् पुरोहितविपक्षिता ॥ २४ ॥ पाञ्चालराजो विकान्तः सर्वशास्त्रविशारदः । योगिवत् सर्वजन्त्नां क्तवेत्ताभवत् तदा ॥ २५ ॥ तस्य राष्ट्रोऽभवद् भार्यो देवलस्यात्मजा श्रुभा । संनतिनीम विख्याता कषिला याभवत् पुरा ॥ २६ ॥ पितृकार्ये नियुक्तत्वाद्भवद् ब्रह्मवादिनी । तया चकार सिह्नः स रास्यं राजनन्द्नः ॥ २७ ॥

स्तजी कहते हैं— ऋषियो ! कुरुक्षेत्रमें कौशिक नामक एक धर्मात्मा महर्षि थे। उनके सात पुत्र थे। (उन पुत्रोंके इत्तान्त ) नाम एवं कर्मानुसार वतला रहा हूँ, सुनिये। उनके खरुप, क्रोयन, हिंस, पिशुन, किन, वाग्दुष्ट और पितृवर्ती—ये नाम थे। पिताकी मृत्युके पश्चात् वे सभी महर्षि गर्मके शिष्य हुए। उस समय समस्त लोकोको भयभीत करनेवाली महती अनावृष्टि हुई, जिसके कारण भीवण अकाल पड़ गया। इसी बीच वे सभी तपखी अपने गुरु गर्गाचार्यकी आज्ञासे उनकी सेवामें लग गये। वहाँ वनमें वे सभी भूखसे अत्यन्त पीडित हो गये। जब क्षुधा-शान्तिका कोई अन्य उपाय न सूज्ञा, तब छोटे भाई पितृवर्तीन श्राद्ध-कर्म करनेकी सम्मति दी। बडे भाइयोंद्वारा

'अच्छा, ऐसा ही करो'—ऐसी आहा पाकर जित्वतींने समाहित-चित्त होक्तर श्राद्रका उपक्रम आरम्भ किया। उस समय उसने छोटे-बडेके क्रमसे दो भाइयोंको देव-कार्यमें, तीनको भितृकार्यमें और एकको अतिथि-रूपमें नियुक्त किया तथा ख्वयं श्राद्रकर्ता बन गया। इस प्रकार पितृपरायण पितृवर्तीने पितरोंका स्मरण करते हुए मन्त्रोचारणपूर्वक श्राद्रकार्य सम्पन्न किया। कालकमानुसार मृत्युके उपरान्त श्राद्रवेंगुण्यरूप कर्मदोपसे वे सभी दाशपुर (मन्दसोर) नामक नगरमें बहेलिया होकर उत्पन्न हुए, किंतु पितृ-स्नेह (श्राद्रकृत्य)से मावित होनेके कारण उन्हें पूर्वजन्मके वृत्तान्तोंका स्मरण बना रहा। पूर्वजन्मके क्रमोंके परिणामखरूप वे क्र्स्कर्मी बहेलियोंके घरमें पैदा तो हुए, परंतु

पितरोंके ही माहात्म्यसे वे सभी जातिस्मर (पूर्वजन्मके ष्ट्रतान्तोंके ज्ञाता ) वने ही रहे । पुनः श्राद्ध-कर्मके फलसे नैराग्य उत्पन्न हो जानेके कारण उन सभीने अनशन करके अपने-अपने उस शरीरका त्याग कर दिया। तदनन्तर वे सातों कालञ्जर पर्वतपर मगवान् नीलकण्ठके समक्ष मृग-योनिमें उत्पन्न हुए । वहाँ भी पितरोंके रनेहसे अनुभावित होनेके कारण वे जातिस्मर वने ही रहे। उस योनिमें भी ज्ञान और वैराग्य उत्पन्न हो जानेके कारण उन लोगोने तीर्थ-स्थानमें अनशन करके लोगोंके देखते-देखते धर्मपूर्वक प्राणोंका उत्सर्ग कर दिया । तत्पश्चात् उन सातों योगाभ्यासी जनोंने मानसरोवरमें चक्रवाककी योनिमें जन्म धारण किया । द्विजवरो ! अव आपळोग नाम एवं कर्मानुसार उन सभीका वृत्तान्त श्रवण कीजिये । इस योनिमें उनके नाम हैं-सुमना, कुमुद, शुद्ध, छिद्रदर्शी, सुनेत्रक, सुनेत्र और अंशुमान् । ये सातों योगके पारदर्शी थे । इनमेंसे अल्पबुद्धिवाले तीन तो योगसे भ्रष्ट हो गये और इधर-उधर भ्रमण करने छगे। उसी समय एक पाछ्वालवंशी नरेश, जो महान् बल और पराक्रमसे सम्पन्न था तथा जिसके पास अधिक-

से-अधिक सेना और वाहन थे, अपने क्रीडोद्यानमें स्त्रियोंके साथ अनेकविध हाव-भावोंसे क्रीडा कर रहा था । उस शोभाशाली राजाको देखकर उन जलपक्षियों-मेंसे एकको, जो पितृभक्त श्राद्धकर्ता पितृवर्ती नामक ब्राह्मण था, राज्य-प्राप्तिकी आकाइक्षा उत्पन्न हो गयी। इसी प्रकार दूसरे दोनोंने राजाके दो मन्त्रियोको प्रचर सेना और वाहनोसे युक्त देखकर इस मृत्युलोकमें मन्त्रि-पद प्राप्त करनेकी इच्छा व्यक्त की । द्विजवरों ! उनमें जो चार निष्काम थे, वे सभी श्रेष्ठ ब्राह्मणकुलमें पैदा हुए । उन तीनोंमेंसे पहला राजा विश्राजेंके पुत्ररूपमें ब्रह्मदत्त नामसे विख्यात हुआ तथा अन्य दो कण्डरीक और सुवालक नामसे मन्त्रीके पुत्र हुए। (राजा विभ्राज्की मृत्युके उपरान्त ) विद्वान् पुरोहितने ब्रह्मदत्तको राज्यपर अभिषिक्त कर दिया । वह पाञ्चाल-नरेश ब्रह्मदत्त प्रबब पराक्रमी, सभी शास्त्रोमें प्रवीण, योगज्ञ और सभी जन्तुओं-की वोलीका ज्ञाता था । देवलकी सुन्दरी कन्या, जो संनति नामसे विख्यात थी, राजा ब्रह्मदत्तकी पत्नी हुई । ब्रह्मवादिनी थी । उस पत्नीके साथ रहकर राजकुमार ब्रह्मदत्त राज्य-भार सँभाळने लगा ॥ २–२७॥

कदाचिदुद्यानगतस्तया सह स पार्थिवः। ददर्श कीटमिथुनमनङ्गकलहाङ्गलम् ॥ २८॥ कीटकामुकः । पञ्चवाणाभितप्ताङ्गः सगद्भवाच हा। २९॥ पिपीलिकामनुनयन् परितः न त्वया सहशी लोके कामिनी विद्यते क्विचत्। मध्यक्षामातिज्ञधना वृहद्वक्षोऽभिगामिनी ॥ ३०॥ सुवर्णवर्णी सुश्रोणी मञ्जूका चारुहासिनी। सुरुक्ष्यनेत्ररसना गुडशर्करवत्सला ॥ ३१॥ भोक्ष्यसे मिय भुङ्के त्वं स्नासि स्नाते तथा मिय । प्रोषिते सित दीना त्वं कुद्धेऽपि भयचञ्चला ॥ ३२ ॥ किमर्थं वद कल्याणि सरोपवदना स्थिता। सा तमाह सकोपा तु किमालपसि मां शठ॥ ३३॥ त्वया मोदकचूर्णं तु मां विहाय विनेष्यता। प्रदत्तं समितकान्ते दिनेऽन्यस्याः समन्मथ ॥ ३४॥

एक वार राजा ब्रह्मदत्त अपनी पत्नी संनितके साथ भ्रमण करनेके लिये उद्यानमें गया । वहाँ उसने काम-कलहसे व्याकुल एक कीट-दम्पति ( चींटा-चींटी ) को देखा । वह कीट, जिसका शरीर कामदेवके वाणोंसे स्तनोंके भारी भारसे झुककर चलनेवाली, खर्णके

करता हुआ गद्गद वाणीमें वोला-- प्रिये ! इस जगत्में तुम्हारे समान सुन्दरी स्त्री कहीं कोई भी नहीं है । तुम्हारा कटिप्रदेश पतला और जंघे मोटे हैं । तुम संतप्त हो उठा था, चारों ओरसे चींटीसे अनुनय-विनय समान गौरवर्णा, सुन्दर कमरवाली, मृदुर्भापिणी, मनोहर

१-इसका कहीं अणुह तथा कहीं नीप नाम भी आया है।

हास्यसे युक्त, भलीभाँति लक्ष्यको भेदन करनेवाले नंत्रों वतलाओ तो मही, तुम किस कारण कोवाने मुँह पुन्तांय और जीभसे समन्वित तथा गुड़ और शक्करकी प्रेमी वैठी हो। तब कोवसे भा हुई चींटा उम कीटमें हो। तुम मेरे भोजन कर लेनेक पश्चात भोजन करती वोली—'शट! तुम क्या मुझमे व्यर्थ वक्षवाद कर रहे हो तथा मेरे स्नान कर लेनेकर स्नान करती हो। इसी हो! अरे धृत् ! अभी कर ही तुमने मेरा पित्याग प्रकार मेरे परदेश चले जानेपर तुम दीन हो जाती हो करके लड्ड्का चूर्ण ले जाकर दूमरी चींटीको नहीं और कुढ़ होनेपर भयभीत हो उठती हो। कल्याणि! दिया हे! ॥ २८–३४॥

#### पिपीलिक उवाच

त्वन्सादस्यान्मया दत्तमन्यस्ये वरवणिनि । तदेकमपराधं मे क्षन्तुमहिस भामिति ॥ ३५ ॥ नैतदेवं करिष्यामि पुनः क्वापीह सुव्रते । स्पृशामि पादौ सत्येन प्रसीद प्रणतम्य मे ॥ ३६ ॥ चींदा वोला—यरविनि ! तुम्हारे सद्या रूप-रंगवाली कर दो । सुव्रते ! मे पुनः कभी भी इस प्रकारका कार्य होनेके कारण मैंने मूलसे दूसरी चींटीको लड्ह दे दिया नहीं कर्मा । में सत्यकी दृहाई देकर तुम्हारे चरण छूता है, अतः भामिति ! तुम मेरे इस एक अपराधको क्षमा हूँ, तुम मुझ विनीतपर प्रसन्त हो जाओ ॥ ३५-३६ ॥

#### सूत उवाच

इति तद्वचनं श्रुत्वा सा प्रसन्नाभवत् ततः। आत्मानमर्पयामास मोहनाय पिपीलिका॥ ३७॥ ब्रह्मद्चोऽप्यदोपं तं शात्वा विस्मयमागमत्। सर्वसत्वरुतशत्वात् प्रसादाद्यक्रपाणिनः॥ ३८॥ इति श्रीमात्त्यं महापुराणे श्राङक्त्ये श्राद्यमाहात्त्ये पिपीलिकावहासो नाम विंगोऽप्यायः॥ २०॥

स्तजी कहते हैं—ऋषियों ! इस प्रकार उस प्राणियोंकी बोलीका ज्ञाना होनेके कारण ब्रयदत्त चींटेका कथन सुनकर वह चींटी प्रसन्न हो गयी। भी उस मारे वृत्तान्तको जानका विमायविमुख इधर, चक्रपाणि भगवान् विष्णुकी कृपासे समस्त हो गये॥ ३७-३८॥

इस प्रकार श्रीमन्स्यमहापुराणके श्राद्धकल्पके श्राद्धमाहातम्यमे पिपीलिकावदास नामक बीसवाँ अध्याय सम्पूर्ण हुआ ॥ २०॥

### इक्रीमवाँ अध्याय

### ब्रह्मदत्तका वृत्तान्त तथा चार चक्रवाकोंकी,गतिका वर्णन

ऋषय ऊचुः

क्यं सत्त्वस्तक्षोऽभृद् ब्रह्मदत्तो धरातले। तद्याभवत् कस्य कुले चक्रचाकचनुष्ट्यम् ॥ १ ॥ ऋषियोंने पृद्धा—मृतजी ! ब्रह्मदत्त इस भूतलपर गये ! तथा वे चागं चक्रवाक किमके कुलमें उत्पन्न जन्म लेकर ममस्त प्राणियोकी बोलीके ज्ञाना कसे हो हुए ! ॥ १ ॥

#### मृत उवाच

तिसान्नेव पुरे जानास्ते च चकाह्रयास्तद्। बृद्धिद्वजस्य दायादा विमा जातिसाराः पुरा ॥ २ ॥ धृतिमांस्तत्वदर्शी च विद्याचण्डस्तपोत्सुकः । नामतः कर्मतद्दचैते सुद्दिरद्वस्य ते सुताः ॥ ३ ॥ तपसे बुद्धिरभवत् तदा तेपां द्विजन्मनाम् । यास्यामः परमां सिद्धिमित्यृचुस्ते द्विजोत्तमाः ॥ ४ ॥ ततस्तद्वचनं श्रुत्वा सुद्दिरद्वो महातपाः । उवाच दीनया वाचा किमेतदिति पुत्रकाः ॥ ५ ॥

90

अधर्म एव इति वः पिता तानभ्यवारयत्। बृद्धं पितरमुत्सृज्य दरिद्रं वनवासिनः॥ ६॥ को चु धर्मोंऽत्र भविता मत्यागाद् गतिरेव वा। ऊचुस्ते कल्पिता वृत्तिस्तव तात वदस्व तत्॥ ७॥ वित्तमेतत् पुरो राज्ञः स ते दास्यति पुष्कलम् । धनं ग्रामसहस्राणि प्रभाते पडतस्तव ॥ ८ ॥ ये विप्रमुख्याः कुरुजाङ्गलेषु दाशास्तथा दाशपुरे मृगाश्च।

कालंजरे सप्त च चकवाका ये मानसे तेऽत्र वसन्ति सिद्धाः॥ ९ ॥ इत्युक्त्वा पितरं जम्मुस्ते वनं तपसे पुनः। बृद्धोऽपि राजभवनं जगामात्मार्थसिद्धये॥ १०॥ सूतजी कहते हैं - ऋषियो ! वे चारों चक्रवाक उसी ब्रह्मदत्तके नगरमें एक वृद्ध ब्राह्मणके पुत्ररूपसे उत्पन्न हुए थे। उस जन्ममें भी वे ब्राह्मण पूर्ववत् जातिस्मर वने रहे। (उस समय उनके) धृतिमान्, तत्त्वदर्शी, विद्याचण्ड और तपोत्सुक—ये चार नाम थे । वे कमीनुसार एक अत्यन्त सुदरिद्र ( उस ब्राह्मणका नाम भी सुदरिद्र था ) ब्राह्मणके पुत्र थे । बचपनमें ही इन ब्राह्मणोंकी बुद्धि तपस्याकी ओर प्रवृत्त हो गयी । तब ये द्विजश्रेष्ठ पितासे प्रार्थना करते हुए बोले--- 'पिताजी ! हमलोग तपस्या करके परम सिद्धि प्राप्त करना चाहते हैं। उनके इस कथनको सुनकर महातपखी सुदरिद्र दीन वाणीमें

अणुहो नाम वैभ्राजः पाञ्चलाधिपतिः पुरा। पुत्रार्थी देवदेवेशं हरिं नारायणं प्रभुम्॥११॥ त्रयामास विभुं तीववतपरायणः। ततः कालेन महता तुएस्तस्य जनाईनः॥ १२॥ वृणीष्व भद्गं ते हृदयेनेष्सितं नृप। एवमुक्तस्तु देवेन ववे स वरमुक्तमम्॥ १३॥ पुत्रं मे देहि देवेश महावलपराक्रमम्। पारगं सर्वशास्त्राणां धार्मिकं योगिनां परम्॥ १४॥ सर्वसत्त्वरुतः मे देहि योगिनमात्मजम्। एवमस्त्विति विश्वात्मा तमाह परमेश्वरः॥ १५॥ सर्व देवानां तत्रैवान्तरधीयत । ततः स तस्य पुत्रोऽभूद् ब्रह्मदत्तः प्रतापवान् ॥ १६ ॥ च सर्वसत्त्ववलाधिकः। सर्वसत्त्वस्तत्त्रश्च सर्वसत्त्वानुकम्पी

बोले-- 'पुत्री ! यह कैसी बात कह रहे हो ! मुझ

दरिद्र बूढ़े पिताको छोड़कर तुमलोग वनवासी होना

चाहते हो, भला मेरा परित्याग कर देनेसे तुमलोगोंको

( अव ब्रह्मदत्तकी उत्पत्ति-कथा वतलाते हैं---) पूर्व-कालमें पद्माल देशके एक अणुह नामक नरेश हो गये हैं, जो विभार्के पुत्र थे । वे पुत्र-प्राप्तिकी कामनासे कठोर व्रतमें तत्पर होकर सामर्थ्यशाली एवं सर्वव्यापक देव-देवेश्वर नारायण श्रीहरिकी आराधना करने लगे। तत्पश्चात् अधिक काल व्यतीत होनेपर भगवान् जनार्दन उनकी

कौन-सा धर्म प्राप्त होगा तथा तुम्हारी क्या गति होगी ! यह तो महान् अधर्म है। ऐसा कहकर पिताने उन्हें मना कर दिया । यह सुनकर उन पुत्रोंने कहा---'तात! हमलोगोंने आपके जीविकोपार्जनका प्रबन्ध कर लिया है। इसके अतिरिक्त आपको और क्या चाहिये, सो बतलाइये । यदि आप प्रातःकाल राजा ब्रह्मदत्तके समक्ष जाकर ( आगे बताये जानेवाले खोकका ) पाठ कीजियेगा तो वे आपको प्रचुर धन-सम्पत्ति एवं सहस्रों प्राम प्रदान करेंगे । ( उस ख्लोकका अर्थ यों है---) 'जो कुरुक्षेत्रमें श्रेष्ठ ब्राह्मण, दाशपुर ( मंदसीर )में व्याध, कालञ्जर पर्वतपर मृग और मानसरोवरमें सात चक्रवाक थे, वे सिद्ध ( होकर ) यहाँ निवास करते हैं। ' पितासे ऐसा कहकर वे सभी तपस्या करनेके लिये वनमें चले गये। इधर बृद्ध सदरिद्र भी अपनी खार्थ-सिद्धिके लिये राजभवनकी ओर चल पड़े ॥ २--१० ॥

सर्वसत्त्वेश्वरेश्वरः॥१७॥ आराधनासे प्रसन्न हुए ( और उनके समक्ष प्रकट होकर बोले-) 'राजन् ! तुम्हारा कल्याण हो, अब तुम अपना मनोऽभिलिषत वरदान माँग लो । भगवान् विष्णुके ऐसा कहनेपर राजाने उत्तम क्की याचना करते हुए कहा-- देवेश ! मुझे ऐसा पुत्र प्रदान कीजिये, जो महान् वल-पराक्रमसे सम्पन्न, सम्पूर्ण शास्त्रोंका पारगामी विद्वान्, धार्मिक, श्रेष्ठ योगी, सम्पूर्ण प्राणियोंकी वोलीका ज्ञाता और योगाभ्यासी हो । भगवन् ! मुझे ऐसा ही औरस पुत्र दीजिये। यह सुनकर विश्वातमा परमेश्वर राजासे 'ऐसा ही हो'—यों कहकर समस्त देवताओं के

देखते-देखने वहीं अन्तर्हित हो गये। तदनन्तर समयानुसार वही प्रतापी ब्रह्मदत्त उस राजा अग्रह्का पुत्र हुआ, जो आगे चलकर सम्पूर्ण जीवोंपर दयाल, समस्त प्राणियोंमें अमित बलसम्पन्न, सम्पूर्ण प्राणियोंकी भाषाका ज्ञाता और समस्त प्राणियोंके राजाधिराज-सन्नाट् हुआ ॥११—१०॥

अहसत् तेन योगातमा स पिपीलिकरागतः। यत्र तत्कीटमिशुनं रममाणमवस्थितम्॥१८॥ ततः सा संनितर्देष्ट्वा तं हसन्तं सुविस्मिता। किमप्यादाङ्कय मनसा तमगृच्छत्ररेश्वरम्॥१९॥ तत्पश्चात् जहाँ वे कीट-दम्पति (चींटे-चींटी) राजाको हँसते देखकर महारानी संनित आश्चर्यचिकत् वातं करते हुए स्थित थे, वहाँ पहुँचनेपर चींटेकी हो उटी और मनमें किसी भावी अनर्थकी आशद्धा करके कामचेष्टाको देखकर योगातमा ब्रह्मदत्तको हँसी आ गयी। नरेश्वर ब्रह्मदत्तसे प्रश्न कर वैंटी॥१८-१२॥ संनिष्ठवाच

अकस्माद्तिहासस्ते किमर्थमभवन्त्रप । हास्यहेतुं न जानामि यद्काळे छतं त्यया ॥ २०॥ संनितने पूछा—राजन् । अकस्मात् आपका यह हँसी आयी है, इस हास्यका कारण में नहीं समझ पा अद्दहास किसिलये हुआ है ! असमयमें आपको जो यह रही हूँ ॥ २०॥

सूत उवाच

अवदद् राजपुत्रोऽपि स पिपीलिकभापितम्। रागवाग्भिः समुत्पन्नमेतद्वास्यं वरानने॥ २१॥ न चान्यत्कारणं किंचिद्धास्यहेतौ छुचिस्मिते। न सामन्यत् तदा देवी प्राहालीकमिदं वचः॥ २२॥ अहमेवाद्य हसिता न जीविष्ये त्वयाधुना। कथं पिपीलिकालापं मत्यों वेत्ति विना सुरान्॥ २३॥ तसात् त्वयाहमेवेह हसिता किमतः परम्। ततो निरुत्तरो राजा जिज्ञासुस्तत्पुरो हरेः॥ २४॥ आस्थाय नियमं तस्थौ सप्तरात्रमकलमपः। स्वप्ने प्राह हपीकेशः प्रभाते पर्यटन् पुरम्॥ २५॥ वृद्धद्विजो यस्तद्वाक्यात् सर्वं क्षास्यस्यशेपतः। इत्युक्त्वान्तर्वचे विष्णुः प्रभातेऽथ नृपःपुरात्॥ २६॥ निर्गच्छन्मित्रस्रितः सभायों वृद्धमग्रतः। गदन्तं विप्रमायान्तं तं वृद्धं संददर्शं ह॥ २७॥

स्तजी कहते हैं—ऋपियो ! तब राजकुमार ब्रह्मदत्तने ( महारानी संनितसे ) चींट-चींटीके उस सारे वार्ताळापको सुनाते हुए कहा—'वरानने ! इनके प्रेमाळापपूर्ण वचनोको सुननेसे मुझे ऐसी हँसी आ गयी है । शुचिस्मिते ! मेरी हँसीके विपयमें कोई अन्य कारण नहीं है ।' परंतु रानी संनितने ( राजाके उस कथनपर ) विश्वास नहीं किया और कहा—'राजन् ! आपका यह कथन सरासर असत्य है । अभी-अभी आपने मेरे ही किसी विपयको लेकर हास्य किया है, अतः अव मैं जीवन धारण नहीं करूँगी । भला, देवताओंके अतिरिक्त मृत्युलोकनिवासी प्राणी चींटे-चींटीके बार्ताळापको कैसे

जान सकता है ! इसिलये यहाँ आपने मेरी ही हँसी उड़ायी है । इसके अतिरिक्त और क्या हो सकता है !' रानीकी बात सुनकर निष्पाप राजा ब्रह्मदत्त कुछ उत्तर न दे सके । फिर इस रहस्यको जाननेकी इच्छासे वे श्रीहरिके समक्ष नियमपूर्वक आरायना करते हुए सात राततक बैठे रहे । अन्तमें भगवान् हपीकेशने स्वष्नमें राजासे कहा—'राजन् ! प्रातःकाल तुम्हारे नगरमें घूमता हुआ एक बृद्ध ब्राह्मण जो कुछ कहेगा, उसके उन बचनोंसे तुम्हें सारा रहस्य ज्ञात हो जायगा ।' यों कहकर भगवान् विष्णु अन्तर्धान हो गये । तदनन्तर

प्रातःकाल जब राजा ब्रह्मदत्त अपनी पत्नी और दोनो उन्होंने अपने समक्ष आते हुए उस वृद्ध ब्राह्मणको मिन्त्रयोके साथ नगरसे निकल रहे थे, उसी समय देखा, जो इस प्रकार कह रहा था ॥ २१–२७॥ व्याह्मण उचाच

ये विप्रमुख्याः कुरुजाङ्गलेषु दाशास्तथा दाशपुरे मृगाश्च। कालंजरे सप्त च चक्रवाका ये मानसे तेऽत्र वसन्ति सिद्धाः॥ २८॥

ब्राह्मण कह रहा था—'जो (पहले) कुरुक्षेत्रमें श्रेष्ठ सात चक्रवाकके रूपमें उत्पन्न हुए थे, वे ही ब्राह्मणके रूपमें, दाशपुर (मंदसौर)में व्याधके रूपमें, (व्यक्ति अब) सिद्ध (हो कर) यहाँ निवास कर कालकुर—पर्वतपर मृग-योनिमें और मानसरोवरमें रहे हैं। १८॥

#### स्त उवाच

इत्याकण्यं वचस्ताभ्यां स पपात शुचा ततः। जातिसारत्यमगमत् तौ च मिन्त्रवरावुमौ॥ २९॥ कामशास्त्रमणेता च वाभ्रव्यस्तु सुवालकः। पाञ्चाल इति लोकेपु विश्वतः सर्वशास्त्रवित्॥ ३०॥ कण्डरीकोऽपि धर्मातमा वेदशास्त्रप्रवर्तकः। भृत्वा जातिसारौ शोकात् पतितावप्रतस्तदा॥ ३१॥ हा वयं योगविभ्रष्टाः कामनः कर्मवन्धनाः। एवं विल्रप्य वहुशस्त्रयस्ते योगपारगाः॥ ३२॥ विस्तयाच्छ्रास्त्रमहात्म्यमिनन्द्य पुनः पुनः। ततस्तस्मै धनं दत्त्वा प्रभूतग्रामसंयुतम्॥ ३३॥ विस्त्रज्य ब्राह्मणं तं च वृद्धं धनमुद्दान्वितम्। आत्मीयं नृपतिः पुत्रं नृपलक्षणसंयुतम्॥ ३४॥ विष्वक्सेनाभिधानं तु राजा राज्येऽभ्यवेचयत्। मानसे मिलिताः सर्वे ततस्ते योगिनो वराः॥ ३५॥ ब्रह्मदत्ताद्यस्त्रस्तिन् पितृसक्ता विमत्सराः। संनितश्चाभवद् भ्रष्टा मयैतत् किल दर्शितम्॥ ३६॥ राज्यत्यागफलं सर्वे यदेतद्भिलक्ष्यते। तथेति प्राह्म राजा तु पुनस्तामभिनन्दयन्॥ ३७॥ व्यत्यसाद्दादिदं सर्वं मयैतत् प्राप्यते फलम्। तनस्ते योगमास्थाय सर्व एव वनोकसः॥ ३८॥ ब्रह्मरन्धेण परमं पदमापुस्तपोवलात्। एवमायुर्धनं विद्यां स्वर्गं मोक्षं सुखानि च ॥ ३९॥ प्रयच्छिन्त सुतान् राज्यं नृणां प्रीताः पितामहाः। य इदं पितृमाहात्स्यं ब्रह्मदत्तस्य च द्विजाः॥ ४०॥ द्विजभ्यः श्रावयेद् यो वा श्रणोत्यथ पठेत् तु वा। कल्पकोटिशतं साग्रं ब्रह्मलोकं महीयते॥ ४१॥

इति श्रीमात्स्ये महापुराणे श्राद्धकल्पे पितृमाहात्म्यं नामैकविंशोऽध्यायः ॥ २१ ॥

सृतजी कहते हैं—ऋषियो ! ब्राह्मणकी ऐसी बात सुनकर राजा शोकाकुल हो अपने दोनों मन्त्रियोंके साथ भूतलपर गिर पड़े । उस समय उन्हे जातिस्मरत्व ( पूर्वजन्मके वृत्तान्तोंके ज्ञातृत्व )की प्राप्ति हो गयी । उन दोनों श्रेष्ठ मन्त्रियोमें एक वाश्रव्य सुवालक काम-शास्त्रका प्रणेता और सम्पूर्ण शास्त्रोंका ज्ञाता था । वह संसारमें पाञ्चाल नामसे विख्यात था । दूसरा कण्डरीक भी धर्मात्मा और वेद-शास्त्रका प्रवर्तक था । वे दोनों भी उस समय राजाके अप्रभागमें शोकाविष्ट हो धराशायी

हो गये और उन्हें भी जातिस्मरत्वकी प्राप्ति हुई । (उस समय वे विलाप करते हुए कहने लगे—) 'हाय ! हमलोग लोलुप हो कर्मबन्धनमें फॅसकर योगसे पूर्णतया श्रष्ट हो गये ।' इस तरह अनेकिवध विलाप करके वे तीनों योगके पारदर्शी विद्वान् विस्मयाविष्ट हो वारंबार श्राद्धके माहात्म्यका अभिनन्दन करने लगे । तत्पश्चात् राजाने उस ब्राह्मणको अनेक गाँवोंसहित प्रचुर धन-सम्पत्ति प्रदान की । इस प्रकार धनकी प्राप्तिसे हर्षित हुए उस वृद्ध ब्राह्मणको विदाकर राजा ब्रह्मदत्तने राजलक्षणोसे युक्त अपने विष्वक्सेन नामक औरस पुत्रको राज्यपर अभिषिक्त कर दिया ( और खयं जंगलकी राह ली )। तदनन्तर ब्रह्मदत्त आदि वे सभी श्रेष्ठ योगी मत्सररहित एवं पितृभक्त होकर उस मानसरोवरमें परस्पर आ मिले । संनतिका अमर्प गल गया और वह राजासे कहने लगी--- 'राजन्! आप जो यह अभिलापा कर रहे हैं, वह सब राज्य-त्यागका ही परिणाम हैं और निश्चय ही मेरेद्वारा घटित हुआ है ।' राजाने 'तथेति'—-ऐसा ही है कहकर उसकी बातको खीकार किया और पुनः उसका

अभिनन्दन करते हुए कहा-4यह तुम्हारी ही कृपा है, जो मुझे यह सारा फल प्राप्त हो रहा है। तदनन्तर वे सभी वनवासी योगका आश्रंय लेकर अपने तपोबलके प्रभावसे ब्रह्मरनब्रहारा प्राणत्याग करके परमपदको प्राप्त हो गये । इस प्रकार प्रसन्न हुए पितामह्—पितरलोग मनुष्योंको आयु, धन, विद्या, खर्ग, मोक्ष, सुख, पुत्र और राज्य प्रदान करते हैं । द्विजवरो ! जो मनुष्य ब्रह्मदत्तके इस पितृमाहात्म्यको ब्राह्मणोको सुनाता है या न्वयं श्रवण करता है अथवा पढ़ता है, वह सौ करोड़ कल्पोंतक ब्रह्मलोकम प्रशंसित होता है ॥ २९-४१ ॥ इस प्रकार श्रीमत्त्यमहापुराणके श्राद्धकल्पमे पितृ-माहात्म्य नामक इक्कीसवॉ अध्याय सम्पूर्ण हुआ ॥ २१ ॥

### बाईसवाँ अध्याय

श्राद्धके योग्य समय, स्थान ( तीर्थ ) तथा कुछ विशेष नियमोंका वर्णन ऋपय ऊचुः

कस्मिन् काले च तच्छ्राद्धमनन्तफलदं भवेत्।

किसन् वासरभागे तु श्राद्धकुच्छ्राद्धमाचरेत्। तीर्थेषु केषु च कृतं श्राद्धं वहुफलं भवेत्॥ १॥ ऋषियोंने पूछा—सूतजी ! श्राद्रकर्ताको दिनके गया वह श्राद्ध अनन्त फलदायक होता है ! तया किस भागमें श्राद्ध करना चाहिये ? किस कालमें किया किन-किन तीथोंमें किया गया श्राद्ध अधिक-से-अधिक फल प्रदान करता है ! || १ ||

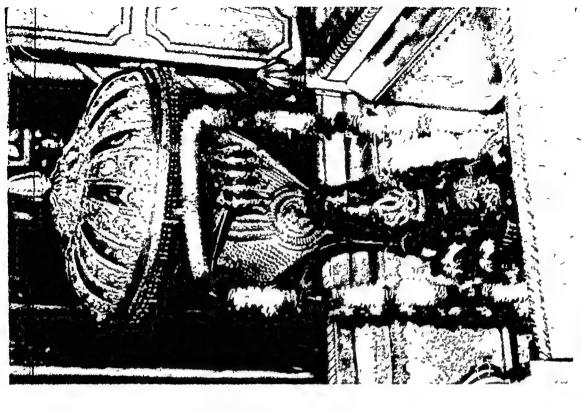
#### सृत उवाच

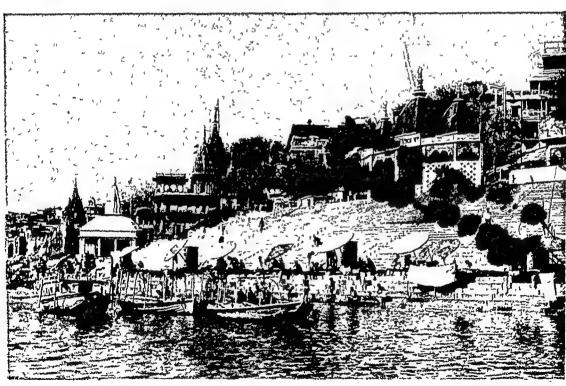
अपराह्वे तु सम्प्राप्ते अभिजिद्रोहिणोद्ये। यित्कचिद् दीयते तत्र तद्श्यमुदाहृतम्॥ २॥ तीर्थानि यानि सर्वाणि पितृणां वल्लभानि च । नामतस्तानि वक्ष्यामि संक्षेपेण द्विजोत्तमाः ॥ ३ ॥ पितर्तार्थ सर्वतीर्थवरं शुभम्। यत्रास्ते देवदेवेशः स्वयमेव पिनामहः॥ ४॥ गयानाम तत्रैषा पितृभिगींना गाथा भागमभीष्सुभिः॥५॥

एएक्या वहवः पुत्रा यद्येकोऽपि गयां व्रजेत्। यजेत वाश्वमेधेन नीलं वा वृषमुतसृजेत्॥ ६ ॥ तथा वाराणसी पुण्या पितृणां वल्लभा सदा। यत्राविमुक्तसांनिध्यं भुक्तिमुक्तिफलप्रदम्॥ ७॥ पितृणां वल्लभं तहत् पुण्यं च विमलेश्वरम्। पितृतीर्थं प्रयागं तु सर्वकामफलप्रदम्॥ ८॥ माधवेन समन्वितः। योगनिद्राशयस्तद्वत् सदा वसित केशवः॥ ९॥ वटेश्वरस्तु भगवान्

तीसरे पहरमें प्राप्त होनेवाले ) अभिजित् महर्तमें तथा रोहिणीके उदयकालमें (पितरोके निमित्त ) जो वुछ दिया जाता है, वह अक्षय वतलाया गया है। द्विजवरो ! अव जो-जो तीर्थ पितरोको परम प्रिय हैं, उन सबका नाम-निर्देश-

स्तजी कहते हैं —ऋपियो ! अपराह्न-काल (दिनके पूर्वक संक्षेपसे वर्णन कर रहा हूँ । गया नामक पितृतीर्थ सभी तीर्थोमें श्रेष्ठ एवं मङ्गलदायक है, वहाँ देवदेवेश्वर भगवान् पितामह खयं ही विराजमान हैं। वहाँ श्राद्धमें भाग पानेकी कामनावाले पितरोंद्वारा यह गाया गायी गयी है—'मनुष्योंको अनेक पुत्रोंकी अभिलाषा करनी





कल्याण

चाहिये; क्योंकि उनमेंसे यदि एक भी पुत्र गयाकी एवं मुक्ति (मोक्ष) रूप फल प्रदान करता है। उसी यात्रा करेगा अथवा अश्वमेध-यज्ञका अनुष्ठान कर देगा प्रकार पुण्यप्रद विमलेश्वर तीर्य भी पितरोक्ते लिये परम या नीन्त वृत्र (सॉड़) का उन्तर्ग कर देगा (तो प्रिय है। पितृतीर्थ प्रयाग सम्पूर्ण मनोवाञ्छित फलोका हमारा उद्धार हो जायगा)। उसी प्रकार पुण्यप्रदा प्रदाता है। वहाँ माध्वसमेत मगवान् वदेश्वर तथा उसी वाराणसी नगरी सदा पितरोंको प्रिय है, जहाँ प्रकार योगनिद्दामें शयन करते हुए भगवान् केशव सदा अविमुक्तके निकट किया गया श्राद्ध मुक्ति (भोग) निवास करते हैं।। २—९॥

दशादनमेथिकं पुण्यं गङ्गाद्वारं तथैव च। नन्दाथ लिलता तद्वत्तीर्थं मायापुरी शुभा ॥ १० ॥ तथा मित्रपदं नाम ततः केदारमुत्तमम् । गङ्गासागरमित्याद्वः सर्वतीर्थमयं शुभम् ॥ ११ ॥ तीर्थं व्रह्मसरस्तद्वच्छतद्वुसलिले हदे । तीर्थं तु नैमिषं नाम सर्वतीर्थफलप्रदम् ॥ १२ ॥ गङ्गोद्भेद्स्तु गोमत्यां यत्रोद्धृतः सनातनः । तथा यत्रवराहस्तु देवदेवस्य रहलभृत् ॥ १२ ॥ यत्र तत्काञ्चनं द्वारमधाददाभुजो हरः । नेमिस्तु हरिचकस्य शीर्णा यत्राभवत् पुरा ॥ १४ ॥ तदेतन्नैमिशारण्यं सर्वतीर्थनिषेवितम् । देवदेवस्य तत्रापि वाराहस्य तु दर्शनम् ॥ १५ ॥ यः प्रयाति स प्तातमा नारायणपदं वजेत् । कृतशौचं महापुण्यं सर्वपापनिषूद्वम् ॥ १६ ॥ यत्रास्ते नार्रसिहस्तु स्वयमेव जनार्द्वनः । तीर्थमिश्चमती नाम पितृणां वल्लमं सदा ॥ १७ ॥ सङ्गमे यत्र तिष्ठन्ति गङ्गायाः पितरः सदा । कुरुक्षेत्रं महापुण्यं सर्वतीर्थसमन्वतम् ॥ १८ ॥ तथा च सरयूः पुण्या सर्वदेवनमस्कृता । इरावती नदी तद्वत् पितृतीर्थियत्तिनी ॥ १९ ॥ यमुना देविका काली चन्द्रभागा हषद्वती । नदी वेणुमती पुण्या परा वेत्रवती तथा ॥ २० ॥ पितृणां वल्लभा होताः श्राद्धे कोदिगुणा मताः । जम्बूमार्गं महापुण्यं यत्र मार्गो हि लक्ष्यते ॥ २१ ॥ अद्यापि पितृतीर्थं तत् सर्वकामफल्लप्रदम् । नीलकुण्डमिनि ल्यातं पितृतीर्थं द्विजोत्तमाः ॥ २२ ॥ अद्यापि पितृतीर्थं तत् सर्वकामफल्लप्रदम् । नीलकुण्डमिनि ल्यातं पितृतीर्थं द्विजोत्तमाः ॥ २२ ॥

पुण्यमय दशाश्वमेधिक तीर्थ, गङ्गाद्वार (हरिद्वार ), नन्दा, लिलता तथा मङ्गलमयी मायापुरी (ऋषिकेश ) —ये सभी तीर्थ भी उसी प्रकार पितरोंको प्रिय हैं। मित्रपद (तीर्थ ) भी श्रेष्ठ हैं। उत्तम केदारतीर्थ और सर्वतीर्थमय एवं मङ्गलप्रद गङ्गासागर तीर्थको भी पितृप्रिय कहा गया है। उसी तरह शतहु (सतलज) नदीके जलके अन्तर्गत कुण्डमें स्थित ब्रह्मसर तीर्थ भी श्रेष्ठ हैं। नैमित्रारण्य सम्पूर्ण तीर्थोका एकत्र फल प्रदान करनेवाला है। यह पितरोंको (बहुत ) प्रिय है। यहीं गोमती नदीमें गङ्गाका सनातन स्रोत प्रकट हुआ है। यहाँ तिशूलधारी महादेव और सनातन यज्ञवराह विराजते है। यहाँ अष्टादश सुजाधारी शंकरकी प्रतिमा है। यहाँ ना अष्टादश सुजाधारी शंकरकी प्रतिमा है। यहाँ का स्रवनद्वार प्रसिद्ध है। यहाँ

पूर्वकालमें भगवान् विष्णुद्वारा दिये गये धर्मचक्रकी नेमि शीर्ण होकर गिरी थी।यह सम्पूर्ण तीथोंद्वारा निपेवित नेमिशारण्य नामक तीर्थ है। यहाँ देवाधिदेव भगवान् वाराहका भी दर्शन होकर जाराय्णपदको प्राप्त करता है, वह पवित्राहम् होकर जाराय्णपदको प्राप्त कर लेता है। इसी प्रकार सम्पूर्ण प्रापोंका विनाशक, एवं महान् पुण्यशाली इतशीच नामक तीर्थ हैं, क्यू भगवान् जनार्दन मृसिंहरूपसे विराजमान रहते हैं। सीर्थ भूता इक्षुमती (काली नदी) पितरोको सदा प्रिय है। (कलीजके पास इस इक्षुमतीके साथ) गङ्गाजीके संगमपर पितरलोग सद्य निवास करते हैं। सम्पूर्ण तीथोंसे युक्त कुरुक्षेत्र नामक महान् पुण्यप्रद तीर्थ है। इसी प्रकार समस्त देवताओद्वारा नमस्कृत पुण्यसिल्ला सरयू, पितृ-तीथोंकी अधिवासिनीरूपा इरावती नदी, यमुना, देविवा (देग), काली (कालीसिंघ), चन्द्रभागा (चनाव), द्यद्वती (गगगर), पुण्यतीया वेणुमती (वेण्वा) नदी तथा सर्वश्रेष्ठा वेत्रवती (वेतवा)—ये नदियाँ पितरोंको परम प्रिय हैं। इसलिये श्राहके विषयमें करोड़ो गुना

पालदायिनी मानी गयी हैं। डिजबरो ! जम्मूमार्ग (भटोंच) नामक तीर्थ महान् पुण्यदायक एवं सम्पूर्ण मनोऽभित्रित पालोका प्रदाता है, यह पितरोंका प्रिय तीर्थ है। यहाँसे पित्लोक जानेका मार्ग अभी भी दिन्नायी पहता है। नीलकुण्ट तीर्थ भी पितृतीर्थस्वपसे निख्यात है।।१०-२२॥

तथा छद्रसरः पुण्यं सरो मानसमेव च। मन्दािकती तथाच्छोदा विपाणाथ सरस्वती ॥ २३॥ पूर्विमित्रपदं तहद् वैद्यनाथं महाफलम्। क्षिप्रा नदी महाकालस्तथा कालक्तरं छुनम् ॥ २४॥ वंशोद्भेदं हरोद्भेदं गद्गोद्भेदं महाफलम्। भद्रेद्वरं विष्णुपदं नर्मदाहार्रमय च॥ २५॥ गयापिण्डप्रदािन समान्याहुर्महर्पयः। पतािन पितृतीर्थािन सर्वपापहरािण च॥ २६॥ सरमोद्द्वण्डवेगायास्तथैवामरकण्टकम् । कुरुक्षेत्राच्छतगुणं तस्मिन् स्नानादिकं भवेत् ॥ २८॥ सम्मेद्ववण्डवेगायास्तथैवामरकण्टकम् । कुरुक्षेत्राच्छतगुणं तस्मिन् स्नानादिकं भवेत् ॥ २८॥ श्रुक्तीर्थं च विख्यातं तीर्थं सोमेद्दवरं परम्। सर्वन्याधिहरं पुण्यं दानकोटिकलाधिकम् ॥ २९॥ श्रुद्धे दाने तथा होमे स्वाध्याये जलसंनिधौ। कायावरोहणं नाम नथा चर्मण्यती नदी ॥ ३०॥ गोमती वरुणा नहत्तीर्थमौदानसं परम्। भर्तवं भृगुतुद्धं च गौरीतीर्थमनुत्तमम् ॥ ३१॥ तीर्थं वैनायकं नाम भद्देवरमतः परम्। तथा पापहरं नाम पुण्याथ तपती नदी ॥ ३२॥ मूलतापी पयोष्णी च पयोष्णीसङ्गमस्तथा। महावोधिः पाटला च नागतीर्थमविनका॥ ३३॥ तथा वेणा नदी पुण्या महाशालं तथेव च। महारुद्धं महालिङ्कं दशाणी च नदी शुभा॥ ३२॥ तथा वेणा नदी पुण्या महाशालं तथेव च। महारुद्धं महालिङ्कं दशाणी च नदी शुभा॥ ३२॥

इसी पुण्यप्रद रुद्रसर, प्रकार मानससर, मन्दाकिनी, अच्छोदा ( अच्छावत ), विपाशा नदी ), सरखती, पूर्वमित्रपद, महान् ( व्यास फलदायक वैद्यनाथ, शिष्रा नदी, महाकाल, मङ्गलमय कालञ्जर, वंशोद्भेद, हरोद्भेद, महान् फलप्रद गङ्गोद्धेद, भद्रेश्वर, विण्णुपद और नर्मदाद्वार—ये सभी पितृप्रिय तीर्थ हैं। इन तीर्थोमें श्राद्र करनेसे गया तीर्थमें पिण्ड-प्रदानके तुल्य ही फल प्राप्त होता है-ऐसा महर्पियोने कहा है। ये सभी पितृतीर्य जब समरण-मात्र कर लेनेसे लोगोके सम्पूर्ण पापोको नष्ट करते हैं, तत्र (वहाँ जाकर ) श्राद्ध करनेत्राले मनुष्योके पाप-नाराकी तो वात ही क्या है। इसी तरह ओंकार पितृतीर्थ है। कावेरी, कपिलोटका, चण्डवेगा और नर्मदाका संगम तथा अमरकण्टक — इन पितृतीयेमिं स्नान आदि करनेसे कुरुक्षेत्रसे सौगुने अधिक फळकी प्राप्ति होती है।

गुक्रतीर्थ भी पितृतीर्थरूपसे विख्यात है तथा सर्वोत्तम सोमेश्वरतीर्थ स्नान, श्राह्म, दान, हवन तथा खाद्याय करनेपर समस्त व्याधियोंका विनाशक, पुण्यप्रदाता और सी करोड़ गुना फलसे भी अधिक फल्टायी है। काया-वरोहण (गुजरातका कारावन) नामक तीर्थ, चर्मण्वती (चम्बल) नदी, गोमती, वरुणा (बरणा), उसी प्रकार औशनस नामक उत्तम तीर्थ, भैरव, (केदारनाथके पास) मृगुतृह्म, सर्वश्रेष्ठ गौरीतीर्थ, वैनायक नामक तीर्थ, उसके बाद महेश्वरतीर्थ तथा पापहर नामक तीर्थ, पुण्यसिल्ला तपती नदी, मुलतापी, पयोण्णी तथा पयोण्णी-संगम, महाबोचि, पाटला, नागतीर्थ, अवन्तिका ( उज्जेनी ) तथा पुण्यतोया वेणानदी, महाशाल, महारुद्ध, महालिङ्ग, और मङ्गलमयी दशार्णा (धसान) नदी तो अत्यन्त ही गुम है ॥ २३–३४॥

शतरुद्रा शताहा च तथा विश्वपदं परम्। अङ्गारवाहिका तद्वज्ञदौ तौ शोणधर्घरौ॥ ३५॥ कालिका च नदी पुण्या वितस्ता च नदी तथा। ण्तानि पितृतीर्थानि शस्यन्ते स्नानदानयोः॥ ३६॥ आद्धमेतेषु यद् दत्तं तदनन्तफलं स्मृतम्। द्रोणी वाटनदी धारासरित् क्षीरनदी तथा॥ ३७॥ गोकणं गजकणं च तथा च पुरुपोत्तमः। द्वारका कृष्णतीर्थं च तथार्धुद्रसरस्वती॥ ३८॥ नदी मिणमती नाम तथा च गिरिकणिका। धृतपापं तथा तीर्थं समुद्रो दक्षिणस्तथा॥ ३९॥ एतेषु पितृतीर्थेषु श्राद्धमानन्त्यमञ्जते। तीर्थं मेधंकरं नाम स्वयमेव जनार्दनः॥ ४०॥ यत्र शार्ष्वधरो विष्णुमंखलायामवस्थितः। तथा मन्दोद्ररीतीर्थं तीर्थं चम्पा नदी शुमा॥ ४१॥ तथा सामलनाथस्य महाशालनदी तथा। चक्रवाकं चर्मकोटं तथा जनमेश्वरं महत्॥ ४२॥ अर्जुनं विषुरं चैव सिद्धेश्वरमतः परम्। श्रीशौलं शांकरं तीर्थं नार्रासहमतः परम्॥ ४३॥ महेन्द्रं च तथा पुण्यमथ श्रीरङ्गसंक्षितम्। एतेष्विप सदा श्राद्धमनन्तफलदं स्मृतम्॥ ४४॥ दर्शनाद्रिप चैतानि सद्यः पापहराणि चै। तुङ्गभद्रा नदी पुण्या तथा भीमरथी सरित्॥ ४५॥ भीमेश्वरं कृष्णवेणा कावेरी कुड्मला नदी। नदी गोदावरी नाम त्रिसंध्या तीर्थमुमत्तम्॥ ४६॥ तीर्थं चैयम्वकं नाम सर्वतीर्थनमस्कृतम्। यत्रास्ते भगवानीशः स्वयमेव जिलोचनः॥ ४७॥ श्राद्धमेतेषु सर्वेषु कोटिकोटिगुणं भवेत्। सरणादिप पापानि नइयन्ति शतधा द्विजाः॥ ४८॥ श्राद्धमेतेषु सर्वेषु कोटिकोटिगुणं भवेत्। सरणादिप पापानि नइयन्ति शतधा द्विजाः॥ ४८॥

शतरुदा, शताह्वा तथा श्रेष्ठ विश्वपद, अङ्गारवाहिका, उसी प्रकार शोण और घर्घर (घाघरा) नामक दो नद, पुण्यजला कालिका नदी तथा वितस्ता (झेलम) नदी—ये पितृतीर्थ स्नान और दानके लिये प्रशस्त माने गये हैं । इनमें जो श्राद्ध आदि कर्म किया जाता है, वह अनन्त फलदायक कहा गया है । द्रोणी, वाटनदी, धारानदी, धीरनदी, गोकर्ण, गजकर्ण, पुरुषोत्तम-क्षेत्र, द्वारका, कृष्णतीर्थ तथा अर्बुदिगिरि (शाबू), सरस्वती, मणिमती नदी गिरिकर्णिका, धूतपापतीर्थ तथा दक्षिण समुद्द—इन पितृतीयोमें किया गया श्राद्ध अनन्त फलदायक होता है । इसके पश्चात् मेघंकर नामक तीर्थ (गुजरातमें) है, जिसकी मेखलामें शार्झ-धनुष धारण करनेवाले स्वयं जनार्दन मगवान् विष्णु स्थित हैं । इसी प्रकार मन्दोदरीतीर्थ तथा मङ्गलमयी

चम्पा नदी, सामलनाथ, महाशाल नदी, चक्रवाक, चर्मकोट, महान् तीर्थ जन्मेश्वर, अर्जुन, त्रिपुर इसके बाद सिद्धेश्वर, श्रीशैल (मिल्लकार्जुन), शाङ्करतीर्थ, इसके पश्चात् नारसिंहतीर्थ, महेन्द्र तथा पुण्यप्रद श्रीरङ्गनामक तीर्थ है। इनमें भी किया गया श्राद्ध सदा अनन्त फलदाता माना गया है तथा ये दर्शनमात्रसे ही तुरंत पापोंको हर लेते हैं। पुण्यसिलला तुङ्कमद्रा नदी तथा भीमरथी नदी, भीमेश्वर, कृष्णवेणा, कावेरी, कुड्मला नदी, गोदावरी नदी, त्रिसंध्यानामक उत्तम तीर्थ तथा समस्त तीर्थोद्धारा नमस्कृत त्रयम्बक्तामक तीर्थ, जहाँ त्रिनेत्रधारी भगवान् शंकर खयं ही निवास करते है—इन सभी तीर्थोमें किया गया श्राद्ध करोड़ों-करोड़ों गुना फलदायक होता है। ब्राह्मणो!इनतीर्थोका स्मरणमात्र करनेसे पापसमूह सैकडों टुकडोमें चूर-चूर होकर नए हो जाते हैं। १८५८।।

श्रीपणीं ताम्रपणीं च जयातीर्थमनुत्तमम्। तथा मत्स्यनदी पुण्या शिवधारं तथैव च॥ ४९॥ भद्रतीर्थं च विख्यातं पम्पातीर्थं च शाश्वतम्। पुण्यं रामेश्वरं तह्यदेलापुरमलंपुरम्॥ ५०॥ श्रङ्गारक च विख्यातमामर्दकमलम्बुषम्। आम्रातकेश्वरं तह्यदेकाम्रकमतः परम्॥ ५१॥ गोवर्धनं हरिश्चद्रं कृपुचन्द्रं पृथृदकम्। सहस्राक्षं हिरण्याक्षं तथा च कद्ली नदी॥ ५२॥ रामाधिवासस्तत्रापि तथा सौमित्रिसङ्गमः। इन्द्रकीलं महानादं तथा च प्रियमेलकम्॥ ५३॥ एतान्यपि सदा श्राद्धे प्रशस्तान्यधिकानि तु। पतेषु सर्वदेवानां सांनिध्यं हश्यते यतः॥ ५४॥

दानमेतेषु सर्वेषु द्त्तं कोटिशताधिकम्। बाहुद्दा च नदी पुण्या तथा निरुवतं शुभम्॥ ५१॥ तथि पाशुपतं नाम नदी पार्वितका शुभा। श्राद्धमतेषु सर्वेषु द्त्तं कोटिशतोत्तरम्॥ ५६॥ तथैव पितृतीर्थं तु यत्र गोदावरी नदी। युता लिद्गसहस्रण सर्वान्तरज्ञलावहा॥ ५०॥ जामदग्त्यस्य तत् तीर्थं कमादायातमुत्तमम्। प्रतीकस्य भयाद् भिन्नं यत्र गोदावरी नदी॥ ५८॥ तथा सहस्रलिङ्गं च राधवेश्वरमुत्तमम्। श्राद्धाग्निकार्यदानेषु तथा कोटिशताधिकम्॥ ५९॥ तथा सहस्रलिङ्गं च राधवेश्वरमुत्तमम्। सेन्द्रफेना नदी पुण्या यत्रेन्द्रः पतितः पुगा॥ ६०॥ निहृत्य नमुचि शक्तस्तपसा स्वर्गमाप्तवान्। तत्र दत्तं नरेः श्राद्धमनन्तरुत्तरं भवेत्॥ ६६॥ तीर्थं तु पुण्करं नाम शालग्रामं नथैव च। सोमपानं च विष्यानं यत्र वेश्वानरालयम्॥ ६२॥ तीर्थं सारस्वतं नाम स्वामितीर्थं तथैव च। मलन्दरा नदी पुण्या कोशिकी चन्द्रिका तथा॥ ६२॥ वैदर्भी चाथ वेणा च पयोष्णी प्राङ्मुखा परा। कावेरी चोत्तरा पुण्या तथा जालंश्वरा गिरिः॥ ६४॥ वैदर्भी चाथ वेणा च पयोष्णी प्राङ्मुखा परा। कावेरी चोत्तरा पुण्या तथा जालंश्वरा गिरिः॥ ६४॥

एतेषु श्रान्दनीयेषु इसी प्रकार श्रीपर्णी, ताम्रपणी, सर्वश्रेष्ठ जयातीर्थ, पुण्यतोया मत्स्य नदी, शिवधार, धुप्रसिद्ध भद्रतीर्थ, सनातन पम्पातीर्थ, पुण्यमय रामेश्वर, एलापुर, अलम्पुर. अङ्गारक, प्रख्यात आमर्दक, अलम्बुप, (अलम्बुपा देवीका स्थान) आम्रातकेश्वर एवं एकाम्रक (भुवनेश्वर) है। इसके बाद गोवर्धन, हरिश्चन्द्र, कुपुचन्द्र, पृथूदक, सहस्राक्ष, हिरण्याक्ष, कदली नदी, रामाधित्रास, उसमें भी सौमित्रिसंगम, इन्द्रकील, महानाद तथा प्रियमेलक—ये सभी श्राद्धमें सदा सर्वाधिक प्रशस्त माने गये हैं। चूँकि इन तीयेमिं सम्पूर्ण देवताओंका सांनिध्य देखा जाता है, इसलिये इन सभीमें दिया गया दान सैकड़ो कोटि गुनासे भी अधिक फलदायी होता है । पुण्यजला बाहुदा ( धवला ) नदी, मङ्गलमय सिद्धवन, पाशुपतनामक तीर्थ तथा शुभदायिनी पार्वतिका नदी-इन सभी तीथोंमें किया गया श्राद्ध सौ करोड़ गुनासे भी अधिक फलदाता होता है। उसी प्रकार यह भी एक पितृतीर्थ है, जहाँ सहस्रों शिवलिह्नोंसे युक्त एवं अन्तरमें सभी नदियोंका जल प्रवाहित करनेवाली गोदावरी नदी बहती है । वहींपर जामटग्न्यका वह उत्तम

श्राद्धमानन्त्यमस्तुते । तीर्यं क्रमशः आकर सम्मिन्ति एआ र्ध, जो प्रतीकके भयसे प्रथक हो गया था। गोद वर्रा नदीमें स्थित हल्य-कल्य-भोजी पिनरोका वह परम प्रियनीर्थ अप्सरीयुग नामसे प्रसिद्ध है। यह भी श्राद्ध, हवन और दान आदि कार्योमें सेकड़ो कोटि गुनेसे अधिक पत्न देनेवाला है तथा सहमिन्द्रि, उत्तम राघनेश्वर और पुण्यनीया इन्द्रफेला नदी नामक तीर्थ है, बहां पूर्वकालमें इन्द्रका पतन हो गया था तथा पुनः उन्होंने अपने नपीव उसे नमुचिका वध करके खर्गलोकको प्राप्त किया था । वहां मनुष्योंद्वारा किया गया श्राद्र अनन्त फलदायकः होना है । पुष्कर-नामक तीर्थ, शालप्राम और नहीं वैझानरका नियासस्थान है, वह सुप्रसिद्ध सोमपाननीर्य, सारखतनीर्य, खामिनीर्य, मलन्दरा नदी, कौशिकी और चिन्द्रका—ये पुण्यज्ञचा नदियां है। वैदर्भा, वैणा, पूर्वमुख बह्नेवाली श्रेष्ठा पयोण्गी, उत्तरमुख बहनेवाली पुण्यसलिला कावेरी तथा जालंधर गिरि—इन श्राहसम्बन्धी तीर्थोमें किया गया श्राद्ध अनन्त फलदायक होता है॥ ४९--६४३॥

लोहदण्डं तथा तीर्थं चित्रक्रस्तथैव च ॥ ६५ ॥
विन्ध्ययोगस्य गङ्गायास्तथा नदीतटं गुभम्। कुञ्जाम्रं तु नथा नीर्थमुर्वजीपुलिनं नथा ॥ ६६ ॥ संसारमोचनं तीर्थं नथेव ऋणमोचनम्। एतेषु पितृनीर्थेषु श्राद्धमानन्त्यमस्नुने ॥ ६७ ॥ अस्टहासं तथा तीर्थं गौतमेश्वरमेव च । तथा विस्छं तीर्थे तु हारीनं तु नतः परम् ॥ ६८ ॥ ब्रह्मावर्ते कुशावर्ते ह्यनीर्थ नथेव च । पिण्डारकं च विख्यातं शङ्घोद्धारं तथेव च ॥ ६९ ॥ घण्डेरवरं विख्वकं च नीलपर्वतमेव च । तथा च धरणीतीर्थं रामनीर्थ नथेव च ॥ ७० ॥ अञ्चतीर्थं च विख्यातमनन्तं श्राद्धदानयोः।

उसी प्रकार लोहदण्डतीर्थ, चित्रकूट, विन्ध्ययोग, कुशावर्त, ह्यतीर्थ, ( द्वारकाके पास ) प्रख्यात गङ्गानदीका मङ्गलमयतट, कुञ्जाम्र(ऋषिकेश) तीर्थ, उर्वशी- पिण्डारक, शङ्कोद्धार, घण्टेश्वर, विल्वक, नीलपर्वत, धरणी-पुलिन, संसारमोचनतीर्थ तथा ऋणमोचन—इन पितृतीर्थीमें तीर्थ, रामतीर्थ तथा अश्वतीर्थ (कन्नौज )—ये सब श्राद्धका फल अनन्त हो जाता है । अग्रहासतीर्थ, भी श्राद्ध एवं टानके लिये अनन्त फलदायकरूपसे गौतमेश्वर, विस्षष्टतीर्थ, उसके बाद हारीततीर्थ, ब्रह्मावर्त, विख्यात हैं ॥ ६५-७०३॥

#### तीर्थं वेदशिरो नाम तथैवौघवती नदी॥ ७१॥

तीर्थं वसुप्रदं नामच्छागलाण्डं नथैव च। पतेषु श्राह्मदातारः प्रयान्ति परमं पद्म्॥ ७२॥ तथा च वदरीतीर्थं गणतीर्थं तथैव च। जयन्तं विजयं चैव शक्तीर्थं तथैव च॥ ७३॥ श्रीपतेश्च तथा तीर्थं तीर्थं रैवतकं तथा। तथैव शारदातीर्थं भद्रकालेश्वरं तथा॥ ७४॥ वैकुण्ठतीर्थं च परं भीमेश्वरमथापि चा। पतेषु श्राह्मदातारः प्रयान्ति परमां गतिम्॥ ७५॥ तीर्थं मातृगृहं नाम करवीरपुरं तथा। कुशेशयं च विख्यातं गौरीशिखरमेव च॥ ७६॥ नकुलेशस्य तीर्थं च कर्दमालं तथैव च। दिण्डिपुण्यकरं तद्वत् पुण्डरीकपुरं तथा॥ ७७॥ सप्तगोदावरं तीर्थं सर्वतीर्थेश्वरम्॥ तत्र श्राहं प्रदातव्यमनन्तफलमीप्सुभिः॥ ७८॥

वेदशिरनामक तीर्थ, उसी तरह ओघवती नदी, करनेवाले लोग परमगितको प्राप्त हो जाते हैं। मातृगृह वसुप्रदनामक तीर्थ एवं छागलाण्डतीर्थ—इन तीथोमें नामकतीर्थ, करवीरपुर, कुशेशय, सुप्रसिद्ध गौरी-शिखर, श्राद्ध प्रदान करनेवाले लोग परमपदको प्राप्त हो जाते नकुलेशतीर्थ, कर्दमाल, दिण्डिपुण्यकर, उसी तरह हैं। बदरीतीर्थ, गणतीर्थ, जयन्त, विजय, शक्ततीर्थ, पुण्डरीकपुर तथा समस्त तीर्थेश्वरोका भी अधीश्वर सप्त-श्रीपितितीर्थ, रैवतकतीर्थ, शारदातीर्थ, भदकालेश्वर, गोदावरीतीर्थ—इन तीथोमें अनन्त फल-प्राप्तिके वैकुण्ठतीर्थ, श्रेष्ठ भीमेश्वरतीर्थ—इन तीथोमें श्राद्ध इच्छुकोंका श्राद्ध प्रदान करना चाहिये॥ ७१३—७८॥

पष त्हेशतः प्रोक्तस्तीर्थानां संग्रहो मया। वागीशोऽपि न शक्नोति विस्तरात् िकमुमानुषः॥ ७९॥ सत्यं तीर्थं द्या तीर्थं तीर्थंमिन्द्रियनिग्रहः। वर्णाश्रमाणां गेहेऽपि तीर्थं तु समुद्दाहृतम्॥ ८०॥ पतत्तीर्थेषु यच्छ्राइं तत् कोटिगुणिमध्यते। यसात्तसात् प्रयत्नेन तीर्थंश्राइं समाचरेत्॥ ८१॥ प्रातःकालो मुहूर्तांस्त्रीन् सङ्गवस्तावदेव तु। मध्याह्मिसुहृर्तः स्याद्पराह्मस्ततः परम्॥ ८२॥ सायाह्मिसुहृर्तः स्याच्छ्राइं तत्र न कारयेत्। राक्षसी नाम सा वेला गर्हिता सर्वकर्मसु॥ ८३॥ अह्नो मुहूर्ता विख्याता दश पश्च च सर्वदा। तत्राप्टमो मुहूर्तां यः स कालः कुतपः स्मृतः॥ ८४॥ मध्याह्ने सर्वदा यसानमन्दोभवित भास्करः। तसाद्नन्तपलदस्तदारम्भो भविष्यति॥ ८५॥ मध्याह्नः खड्गपात्रं च तथा नेपालकम्बलः। रूप्यं दर्भोस्तिला गावो दौहित्रश्चाप्टमः स्मृतः॥ ८६॥ पापं कुत्सितमित्याहुस्तस्य संतापकारिणः। अष्टावेते यतस्तस्मात् कुतपा इति विश्वताः॥ ८५॥ कर्ष्वं मुहूर्तात् कुतपाद्यन्मुहृर्तचतुष्टयम्। मुहूर्तपञ्चकं चैतत् स्वधाभवनिमण्यते॥ ८८॥ विष्णोदेहसम्भूद्भृताः कुशाः कृष्णासिलास्त्रथा। श्राह्रस्य रक्षणायालमेतत्पाहुर्दिवौकसः॥ ८९॥ तिलोदेकाञ्जलिदेयो जलस्थेस्तीर्थवासिभिः। सद्भिह्नतेनेकेन श्राह्ममेवं विशिष्यते॥ ९०॥ श्राह्मसाधनकाले तु पाणिनैकेन दीयते। तर्पणं तूभयेनैव विधिरेप सद्दा स्मृतः॥ ९१॥ इस प्रकार मैने तीर्थोके इस संग्रहका संक्षेपमें शृहस्पति भी समर्थ नहीं है, फिर मनुष्यकी तो

इस प्रकार मैने तीर्थोंके इस संग्रहका संक्षेपमें बृहस्पित भी समर्थ नहीं है, फिर मनुष्यकी तो वर्णन किया, वैसे इनका विस्तृत वर्णन करनेमें तो गणना ही क्या है र सत्यतीर्थ, दयातीर्थ तथा इन्द्रिय- निग्रहतीर्थ—ये सभी वर्णाश्रमधर्म माननेवालोंके घरमें भी तीर्थरूपसे बतलाये गये हैं। चूँकि इन तीर्थिमें जो श्राद्ध किया जाता है, वह कोटिगुना फलटायक होता है, अतः प्रयत्नपूर्वक तीर्थीमें श्राद्ध-कार्य सम्पन्न करना चाहिये। प्रातःकाल तीन मुहूर्तनकका काल संगव कहलाता है। उसके बाद तीन मुहूर्ततकका काल मध्याह और उसके बाद उतने ही समयनक अपराह है। फिर तीन मुहूर्ततक सायंकाल होता है, उसमें श्राद्ध नहीं करना चाहिये। सायंकालका समय राक्षसी वेला नामसे प्रसिद्ध है। यह सभी कार्योमें निन्दित है। एक दिनमें पंद्रह मुहूर्त होते हैं, यह तो मदासे विख्यात है। उनमें जो आटवॉ मुहूर्त है, वह कुनपनामसे प्रसिद्ध है। चूँकि मध्याह्दके समय सूर्य सदा मन्द हो जाते हैं, इसल्ये उस समय अनन्त फलदायक उस ( कुतप ) का आरम्भ होता है। मध्याहकाल, खङ्गपात्र,

नेपाल सम्बल, चाँदी, कुश, तिल, गी और आठवाँ दीहिंध (कत्याका पुत्र)—यं आठों चूंकि पापकी, जिसे कुस्तित कहा जाता है, संतम कानेवाले हैं, इसिंख्ये 'कुतप' नामसे विख्यात हैं। इस कुतप गुहर्तके उपरान्त चार मुहर्त अर्थात् कुल पाँच मुहर्त खवा-वाचनके लिये उत्तम काल हैं। कुश तथा काला तिल—ये दोनों भगवान् विष्णुके शरीरसे प्रादुर्भत हुए हैं, अतः ये श्राह्मकी रक्षा करनेमें मवंसमर्थ हैं—ऐसा देवगण कहते हैं। तीर्थवासियोंको जलमें प्रवेश करके एक हाथमें कुश लेकर तिलसहित जलाविल देनी चाहिये। ऐसा करनेमें श्राह्मकी विशेषता वह जाती है। श्राह्म करने मन्य (पिण्ड आदि तो) एक ही हाथसे दिया जाता है, परंतु तर्पण दोनों हाथोंसे किया जाता है—यह विविस्तिसे प्रचलित है। ७९—९१॥

सूत उवाच

पुण्यं पवित्रमायुष्यं सर्वपापविनाशनम्।
पुरा मत्स्येन कथितं तीर्थश्राद्धानुकीर्तनम्। श्रणोित यः पठेद्वापि श्रीमान् संजायते नरः ॥ ६२ ॥ श्राद्धकाले च वक्तव्यं तथा तीर्थिनवासिभिः। सर्वपापोपशान्तर्थमलक्ष्मीनाशनं परम्॥ ९३ ॥ इदं पवित्रं यशसो निधानिमदं महापापहरं च पुंसाम्। ब्रह्मार्कस्द्रेरिप पृज्ञिनं च श्राद्धस्य माहात्म्यमुशन्ति तज्ञाः॥ ९४ ॥ इति श्रीमात्स्ये महापुराणे श्राद्धक्त्ये द्वाविंगोऽत्यायः॥ २२ ॥

स्तजी कहते हैं—ऋषियो ! पूर्वकालमें मत्स्य-भगवान्नं इस तीर्थ-श्राद्धका वर्णन किया था । यह पुण्यप्रद, परम पवित्र, आयुवर्धक तथा सम्पूर्ण पापोंका विनाशक है । जो मनुष्य इसे सुनता है अथवा खयं इसका पाठ करता है, वह श्रीसम्पन्न हो जाता है । तीर्थ-निवासियोंद्वारा समस्त पापोंकी शान्तिके निमित्त श्राद्धके

समय इस परम श्रेष्ट दरिद्रताविनाहाक (श्राझ-माहात्म्यरूप ) प्रसङ्गका पाठ करना चाहिये। यह श्राझ-माहात्म्य परम पवित्र, यहाका आश्रयस्थान, पुरुपोंके महान्-से-महान् पापोंका विनाहाक तथा ब्रह्मा, सूर्य और रुद्रद्वारा भी पूजित (सम्मानित) है॥ ९२–९४॥

इस प्रकार श्रीमत्स्यमहापुराणके श्राद्धकल्पमें वाईसवाँ अध्याय सम्पूर्ण हुआ ॥ २२ ॥

## तेईसवाँ अध्याय

चन्द्रमाकी उत्पत्ति, उनका दक्ष प्रजापतिकी कन्याओंके साथ विवाह, चन्द्रमाद्वारा राजसूय यज्ञका अनुष्ठान, उनकी तारापर आसक्ति, उनका भगवान् शंकरके साथ युद्ध तथा ब्रह्माज़ीका बीच-बचाव करके युद्ध शान्त करनाश

सोमः पितृणामिधपः कथं शास्त्रविशारद्। तद्वंश्या ये च राजानो वसूबुः कीर्तिवर्धनाः॥ १॥ भ्रष्टिपयोंने पूछा—शास्त्रविशारद् सूतजी! पितरोंके राजा हो गये हैं, उनके विषयमें भी हमलोग अधिपति चन्द्रमाकी उत्पत्ति कैसे हुई! आप यह सब सुनना चाहते हैं, कृपया वह सब भी विस्तारसे हुमें बतलाइये तथा चन्द्रवंशमें जो कीर्तिवर्धक बतलायें॥ १॥

सूत उवाच

आदिप्रो ब्रह्मणा पूर्वमित्रिः सर्गविधौ पुरा। अनुत्तरं नाम तपः स्टप्रवर्धे तप्तवान् प्रसुः॥ २॥ ब्रह्म जगत्करुशिवनाशनम् । ब्रह्मविष्णवर्करुद्राणाराभ्यन्तरमतीन्द्रियम् शान्तिकृच्छान्तमनसस्तदन्तर्नयने स्थितम् । माहात्स्यात्तपसा विप्राः परमानन्दकारकम् ॥ ४ ॥ सार्धमुमया तमधिष्ठितः। तं रुष्ट्वा चाप्रमारीन तसात् सोमोऽभवच्छिग्रः॥ ५ ॥ यसादुभापतिः अधः सुस्राव नेत्राभ्यां धाम् तचाम्युसम्भवम् । दीपयद् विश्वमिखळं ज्योत्स्न्यासचराचरम् ॥ ६ ॥ तिहशो जगृह्धीम् स्त्रीरूपेण सुनेच्छया। गर्भोऽभूत् त्वदुद्रे तासामास्थितोऽब्दशतत्रयम्॥ ७॥ आशास्तं मुमुचुर्गर्भमशक्ता धारणे ततः। समादायाथ तं गर्भमेकीकृत्य चतुर्मुखः॥ ८॥ सर्वायुधधरं नरम्। स्वन्दनेऽथ सहस्राद्वे वेदशक्तिमये प्रभुः॥ ९ ॥ लोकमनयदात्मीयं स पितामदः। तत्र ब्रह्मर्विभिः प्रोक्तमस्मत् स्वामी भवत्वयम्॥ १०॥ सोमदेवत्यैर्वहार्यमन्त्रसंग्रहेः॥ ११॥ पितृभिदेंवगन्धर्वेरोपधीभिस्तथैव च । तुष्टुबुः धामसम्भवः । तेजोवितानाद्भवद् भुवि दिव्योपधीगणः ॥ १२ ॥ स्त्यमानस्य तस्याभूद्धिको तदीप्तिरिधका तसाद् रात्री भवति सर्वदा। तेनौप्धीशः सोमोऽभृद् द्विजेशश्चापि गवते॥ १३॥ चन्द्रमण्डलम् । क्षीयते वर्धते चैव शुक्ले कृष्णे च सर्वदा ॥ १४॥ वेद्यामरसं चापि यदिदं सूतजी कहते हैं-ऋषियो । पूर्वकालमें ब्रह्माने शिवके या उनके अष्टमांशसे शिशु (ल्लाटस्य चन्द्रके) अपने मानस-पुत्र अत्रिको सृष्टि-रचनाके लिये आज्ञा दी। रूपमें चन्द्रमा प्रकट हो गये। उस समय महर्षि अत्रिके उन सामर्थ्यशाली महर्षिने सृष्टि-रचनाके निमित्त अनुत्तर† नेत्रोंसे जलसम्भूत धाम ( तेज ) नीचेकी और बह चला। नामक ( भीषण ) तप किया । उस तपके प्रभावसे उसने अपने प्रकाशसे अखिल चराचर विश्वको उद्दीत कर जगत्के कष्टोंका विनाशक, शान्तिकर्ता, इन्द्रियोंसे परे दिया । दिशाओने उस तेजको स्त्री-रूपसे धारणकर पुत्र-जो परमानन्द है तथा जो ब्रह्मा, विष्णु, सूर्य और रुद्रके प्राप्तिकी कामनासे ग्रहण कर लिया । वह उनके उदरमें अन्तः प्रदेशमें निवास करनेवाला है, वही ब्रह्म उन प्रशान्त गर्भरूप होकर तीन सौ वर्षोतक स्थित रहा । जब दिशाएँ मनवालें महर्षिके (मन एवं ) नेत्रोके भीतर स्थित हो उस गर्भको धारण करनेमें असमर्थ हो गर्यी, तब उन्होंने गया । चूँकि उस समय उमासहित उमापित शंकरने भी उसका परित्याग कर दिया । तत्पश्चात् चतुर्मुख ब्रह्माने अत्रिके मन-नेत्रोंको अधियम बनाया था, अतः उन्हे देखकर

<sup>\*</sup> यह अध्याय पद्मपुराण, सृष्टिखण्ड, १२ मे भी यों ही है।

न जिसके बाद किसीने वैसा या उससे कोई दूसरा बड़ा तप न किया हो, वह तपस्या ही अनुत्तरः तप है।

<sup>‡</sup> इसमे 'चन्द्रमा मनसो जातः ( पुरुषसूक्त १३० ) का उपबृंदण है।

म० पु० अं० ११-१२-

और अधिक वढ़ गया । तब उस नेजसगृहसे भृतलपर

दिन्य ओपधियोंका प्रादुर्भाव हुआ । इसी कारण रात्रिमें

उन ओपिषयोंकी कान्ति सर्वदा अधिक हो जाती है।

इसी हेतु चन्द्रमा ओपधीश कहलाये तथा उन्हें द्विजेश

भी कहा जाता है। वेदोंके नेजरूप रससे उत्पन

हुआ जो यह चन्द्रमण्डल है, बहु सर्वदा शुक्छ-

पक्षमें बढ़ता है और कृष्णपक्षमें भीण होता रहता

उस गर्भको उठाकर उसे एकत्र कर सर्वायुधधारी तरुण पुरुषके रूपमें परिणत कर दिया तथा वे शक्तिशाली पितामह सहस्र घोड़ोंसे जुते हुए वेदशक्तिमय रथपर उसे बैठाकर अपने लोकको ले गये। वहाँ ( उस पुरुपको देखकर ) ब्रह्मर्षियोंने कहा-'ये हमलोगोंके खामी हों।' उसी समय पितर, ब्रह्मादि देनता, गन्धर्व और ओपधियोंने 'सोमदैवत्य'\* नामक वैदिक मन्त्रसमृहोंसे उनकी स्तुति की। इस प्रकार स्तुति किये जानेपर चन्द्रमाका तेज है॥ २-१४॥

विंशति च तथा सप्त दक्षः प्राचेतस्रो ददी। रूपलावण्यसंयुक्तास्तस्मै कन्याः सुवर्चसः॥ १५॥ ततः समासहस्राणां सहस्राणि द्रीय तु । नपश्चचार शोतांद्युर्विष्णुध्यानेकनन्परः ॥ १६ ॥ ततस्तुष्टस्तु भगवांस्तस्मै नारायणो हरिः । वरं वृणीष्य प्रोयाच परमात्मा जनार्द्नः ॥ १७ ॥ ततो वबे वरान सोमः शकलोकं जयाम्यहम्। प्रत्यक्षमेव भोकारो भवन्तु मम मन्दिरं॥ १८॥ राजसूचे सुरगणा ब्रह्माद्याः सन्तु मे द्विजाः। रक्षःपालः शिवोऽस्माकमास्तां श्लथरो एरः॥ १९॥ तथेत्युक्तः स आजहे राजस्यं तु विष्णुना । होतात्रिर्भृगुरुवर्गुमृद्गानाभूचतुर्मुखः व्रह्मत्वमगमत् तस्य उपद्रष्टा हरिः स्वयम् । सदस्याः सनकाद्यास्तु राजस्यविधी समृताः॥ २१॥ विद्वेदेवा चमसाध्वर्यवस्तत्र दशैव तु । त्रैलोक्यं दक्षिणा तेन ऋत्विग्भ्यः प्रतिपादिनम्॥ २२ ॥ समाप्तेऽवधृथे तद्रूपालोकनेच्छवः । कामवाणाभितप्ताद्वयो नव देव्यः सिपेविरे ॥ २३ ॥ लक्ष्मीनीरायणं त्यक्तवा सिनीवाली च कर्दमम्। द्युतिर्विभावसुं तहत् तुष्टिर्धातारमव्ययम्॥ २४॥ प्रभा प्रभाकरं त्यक्त्वा हविष्मन्तं कुहः स्वयम् । कीतिंर्जयन्तं भर्तारं चसुर्मारीचकद्यपम् ॥ २५॥ भ्वतिस्त्यवत्वा पति निन्द सोममेवाभजंस्तदा । स्वकीया इव सोमोऽपि कामयामास नास्तदा॥ २६॥ भर्तुगणस्तदा । न शशाकापचाराय शापैः शस्त्रादिभिः पुनः ॥ २७॥ कृतापचारस्य तासां तथाप्यराजत विधुद्शधा

तदनन्तर प्रचेता-नन्दन दक्षनं चन्द्रमाको अपनी सत्ताईस कन्याएँ-जो रूप-लावण्यसे सम्पन्न तथा परम तेजिखनी थीं, पत्नीरूपमें प्रदान कीं। तब शीत किरणोंवाले चन्द्रमाने एकमात्र भगवान् विष्णुके ध्यानमें तत्पर होकर १० लाख वर्षोतक तपस्या की । उससे प्रभावित होकर भगवान् (ऐश्वर्यशाली) जनार्दन ( दुप्टविनाशक ) परमात्मा ( परम आत्मवलसे सम्पन्न ), नारायण ( जलशायी ) हैं, वे श्रीहरि चन्द्रमापर प्रसन हो गये और ( उनके समक्ष प्रकट होकर ) बोले—'वर मॉगो !' इस प्रकार कहे जानेपर चन्द्रमाने वर मॉॅंगते हुए कहा---'भगवन् ! मै इन्द्रलोकको जीत लेना चाहता हूँ, जिससे देवतालोग

भावयन् सोमः प्राप्याथ दुष्प्राप्यमैश्वर्ये छिष्टसंस्कृतम्। सप्तछोक्तैकनाथत्यमवाप तपसा तद्।॥ २८॥ प्रत्यक्षरूपसे मेरे भवनमें आकर अपना-अपना भाग प्रहण करें । मेरे राजसूय-यज्ञमें त्रसा आदि देत्रगण त्रासण हों तथा त्रिशूळवारी मङ्गळमय भगवान् शंकर हम सभीके दिन्य रक्षःपाल ( राक्षसोंसे रक्षा करनेवाले या सभी प्रकारके रक्षक )रूपमे उपस्थित रहे ।' भगवान् विण्युके 'तथेति'— 'ऐसा ही हो'—यों कहकर खीकार कर लेनेपर चन्द्रमाने राजसूय-यज्ञका आयोजन किया । उस यज्ञगे महर्षि अत्रि होता (ऋग्वेदके पाठक), भृगु अध्वर्धु ( यजुर्वेदके पाठक ) और चतुर्मुख ब्रह्मा उद्गाता ( सामवेदके गायक ) थे । खयं श्रीहरिने उस यज्ञका उपद्रष्टा होकर

ब्रह्मा (अथर्ववेदका पाठक ) का पद ग्रहण किया। \* ऋग्वेदके १।९१ (मुख्यतम), ९। १-११४, १०। ८५ (जिसे विवाहसूक्त भी कहते हैं) आदि स्क सोमदैवत्य हैं।

विश्वेदेव चमसाध्वर्यु (यज्ञमें सोमरस पीनेवाले ) बने— ऐसा सुना जाता है । उस समय चन्द्रमाने ऋत्विजोंको तीनों लोक दक्षिणारूपमें प्रदान कर दिये थे । तत्पश्चात् अवस्थरनान ( यज्ञान्तमें होनेवाला स्नान ) की समाप्तिपर ( चन्द्रमाके रूपपर मुग्ध होकर ) उनके सौन्दर्यका अवलो जन करनेकी इच्छासे युक्त सिनीवाली आदि नौ देवियाँ उनकी सेवामें उपस्थित हुई। लक्ष्मी नारायणको,

उस राजसूय-यज्ञमें सनक आदि सदस्य और दसो सिनीवाली कर्दमको, दुति विभावसुको, तुष्टि अविनाशी ब्रह्माको, प्रभा प्रभाकरको, कुहू खयं हविष्मान्को, कीर्ति जयन्तको, वसु मरीचिनन्दन कर्यपको और धृति अपने पति नन्दिको छोड़कर उस समय चन्द्रमाकी सेवामें नियुक्त हुईं । चन्द्रमा उस समय दसो दिशाओंको उद्गासित करते हुए सुशोभित हो रहे थे तथा उन्होंने समस्त सृष्टिमें संस्कृत एवं दुर्लभ ऐश्वर्यको प्राप्तकर सातों लोको-का एकच्छत्र आधिपत्य प्राप्त किया' ॥ १५-२८॥

> कदाचिदुद्यानगतामपत्रयद्नेकपुष्पाभरणैश्च शोभिताम्। बृहन्नितम्बस्तनभारखेदात् पुष्पस्य भङ्गेऽप्यतिदुर्बलाङ्गीम् ॥ २९ ॥ तां देवगुरोरनङ्गवाणाभिरामायतचारुनेत्राम्। तारां स ताराधिपतिः सारार्तः केशेषु जग्राह विविक्तभूषौ ॥ ३०॥ सापि साराती सह तेन रेमे तद्रूपकान्त्या हृतमानसेन। विदं विहृत्याथ जगाम तारां विधुर्गुहीत्वा स्वगृहं ततोऽपि॥३१॥ न तृप्तिरासीच गृहेऽपि तस्य तारानुरक्तस्य सुखागमेषु। वृहरूपतिस्तद्विरहाग्निद्ग्धस्तद्वयाननिष्ठैकमना बभूव॥ ३२॥ शशाक शापं न च दातुमस्मै न मन्त्रशस्त्राग्निविपैरशेषैः। तस्यापकर्तुं विविधेरुपायैनै वाभिचारैरपि वागधीशः॥ ३३॥ याचयामास ततस्तु दैन्यात् सोमं स्वभार्यार्थमनङ्गतप्तः। स याच्यमानोऽपि द्दौ न तारां बृहस्पतेस्तत्सुखपादायद्धः॥ ३४॥ महेश्वरेणाथ चतुर्मुखेण साध्यैर्मरुद्भिः सह लोकपालैः। द्दौ यदा तां न कथंचिदिन्दुस्तदा शिवः कोधपरो वभूव॥ ३५॥ प्रथितः पृथिव्यामनेकरुद्रार्चितपादपद्मः। यो वामदेवः ततः सिद्दाच्यो गिरिदाः पिनाकी बृहस्पतिस्नेहवशानुवद्धः॥३६॥ पुरारिर्जगाम भूतेश्वरसिद्धजुष्टः। धनुर्गृहीत्वाजगवं सोमेन विशेषदीप्ततृतीयनेत्रानलभीमवद्यः॥ ३७॥ युद्धाय

साय लेकर अपने घर चले गये । बृहरपतिके कहनेपर भी उन्होने ताराको उन्हे समर्पित नहीं किया । तत्पश्चात् महेश्वर, ब्रह्मा, साध्यगण तथा लोकपालोंसहित मरुद्रणके समज्ञानेपर भी जब चन्द्रमाने ताराको किसी प्रकार नहीं छौटाया, तत्र भगवान् शिव, जो भूतलपर वामदेव नामसे विद्यात हैं तथा अनेकों रुद्र जिनके चरणकमछोकी अर्चना

इसके कुछ दिन बाद चन्द्रमा एक बार कभी ताराको किया करते हैं, कुद्ध हो उठे। तदनन्तर त्रिपुराष्ट्रिके शत्रु एवं पिनाक धारण करनेवाले भगवान् शंकर बृहरपितके प्रति स्नेहके वशीभूत हो शिष्योके साथ 'आजगव' नामक धनुष लेकर चन्द्रमाके साथ युद्ध करनेके लिये प्रस्थित हुए । उस समय उनका मुख विशेषरूपसे उदीप्त हुए तृतीय नेत्रकी अग्निसे बड़ा भयानक दीख रहा था॥ २९-३७॥

गणेशकाद्या विशचतुःपष्टिगणासृयुक्ताः । सहैव यक्षेश्वरः कोटिशतैरनेकेयुतोऽन्वगात् स्यन्दनसंस्थितानाम्॥ ३८॥ चैकेन पद्मेन तथार्बुद्दन । चेतालयक्षोरगकिं**नराणां** लक्षेस्त्रिभिद्धांदशभी रथानां सोमोऽण्यगात् तत्र विवृद्धमन्युः ॥ ३९ ॥ नक्षत्रदैत्यासुरसैन्ययुक्तः शनैश्चराङ्गारकवृद्धतेजाः। तथैव लोकाश्चचाल भृहींपसमुद्रगर्भा ॥ ४० ॥ जग्मुर्भयं सप्त स्रोममेवाभ्यगमत् पिनाकी गृहीतदीप्तास्त्रविद्यास्वविद्यास्व भीपणभीमसेनसैन्यद्वयस्यापि महाहवोऽसौ ॥ ४१॥ अदोषसत्त्वक्षयकृत्प्रवृद्धस्तीक्ष्णायुधास्त्रज्वलनेकरूपः इयोर्जगाम क्षयमुद्रतीक्ष्णैः ॥ ४२ ॥ शस्त्रैरथान्योऽन्यमशेयसैन्यं पतन्ति शस्त्राणि तथोज्ज्वलानि स्वर्भूमिपानालमथो दहन्ति । रुद्रः कोपाद् ब्रह्मशीर्पं सुमोच सोमोऽपि सोमास्वर्ममोवर्वार्यम् ॥ ४३ ॥ तयोनिंपातेन समुद्रभूम्योरथान्तरिक्षस्य च भीतिरासीत्। तदस्त्रयुग्मं जगतां क्षयाय प्रतृद्धमालोक्य पितामहोऽपि ॥ ४४ ॥ अन्तः प्रविद्याथ कथं कथंचिन्निवारयामास सुरैः सहैव। अफारणं कि क्षयकुज्जनानां सोम त्वयापीत्थमकारि कार्यम् ॥ ४५॥ यसात् परस्त्रीहरणाय सोम त्वया कृतं युद्धमतीव भीमम्। पापग्रहस्त्वं भविता जनेषु शान्तोऽप्यलं नूनमधो सितान्ते॥ भार्यामिमामप्य वाक्पतेस्त्वं न चावमानोऽस्ति परस्वहारे॥ ४६॥

उनके साथ भूतेश्वरों और सिद्धोका समुदाय भी था तथा शस्त्राचसे सुसज्जित गणेश आदि चौरासी गण भी साथ ही खाना हुए । उसी प्रकार यक्षराज कुवेरने भी अनेकों शतकोटि सेनाओंके साथ-साथ रथारूढ़ एक पद्म वेताल, एक अरब यक्ष, तीन लाख नाग और बारह लाख किनरोंको साथ छेकर शिवजीका अनुसरण किया। उधर चन्द्रमा भी क्रोधाविष्ट हो नक्षत्रों, दैत्यों और असुरोंकी सेनाओंके साथ शनैश्वर और मंगलके सहयोगके कारण उदीप्त तेजसे सम्पन हो रणभूमिमें आ डटे । उस समाहारको देखकर सातों लोक भयभीत हो उठे तथा द्वीपों एवं समुद्रोंसहित पृथ्वी काँपने लगी । शिवजीने प्रकाशमान एवं विशाल आग्नेयास्रको लेकर चन्द्रमापर आक्रमण किया । फिर तो दोनों सेनाओंमें अत्यन्त मीषण युद्ध छिड़ गया । धीरे-धीरे उस युद्धने उप्ररूप धारण कर लिया । उसमें सम्पूर्ण जीवोंका संहार हो रहा था तथा अग्निके समान प्रज्वलित

हथियार चमक रहे थे । इस प्रकार एक-दूसरेके प्रति अत्यन्त तीखे शस्त्रोंके प्रहारसे दोनों सेनाएँ समप्ररूपसे नष्ट होने लगीं । उस समय ऐसे जाञ्चल्यमान शखोंकी वर्षा हो रही थी, जो खर्मलोक, भूतल और पातालको भस्म कर डालते थे। यह देख रुद्रने कुद्र होकर ब्रह्मशीर्ष नामक अल चलाया, तव चन्द्रमाने भी अपने अचूक लक्यवाले सोमास्रका प्रयोग किया । उन दोनों अस्रोंके टकरानेसे समुद्र, भूमि और अन्तरिक्ष आदि सभी भयसे काँप उठे । इस प्रकार उन दोनों अल्लोंको जगत्का विनाश करनेके लिये वड़ता हुआ देखकर देवताओंके साथ ब्रह्माने उनके भीतर प्रवेश करके किसी-किसी प्रकारसे उनका निवारण किया (और कहा---) 'सोम ! तुमने अकारण ही ऐसा कार्य क्यों किया, यह तो लोगोंका विनाशक है । सोम ! चूँकि तुमने दूसरेकी बीका अपहरण करनेके लिये इतना भयंकर युद्ध किया है, इसिंख्ये शान्त-ख़रूप होनेपर भी तुम शुक्लपक्षके अन्तमें अर्थात् कृष्णपक्षमें निश्चय ही जनतामें इस मार्याको उन्हें समर्पित कर दो । दूसरेका धन लेकर पापग्रहके रूपसे प्रसिद्ध होओगे । तुम बृहस्पतिकी उसे लौटा देनेमें अपमान नहीं होतां ॥ ३८——४६॥ सूत उवाच

तथेति चोवाच हिमांगुमाली युद्धाद्पाकामदतः प्रशान्तः। वृहस्पतिः स्वामपगृह्य तारां हृष्टो जगाम स्वगृहं सरुद्रः॥४७॥ इति श्रीमारस्ये महापुराणे सोमवंशास्याने सोमापचारो नाम त्रयोविशोऽध्यायः॥ २३॥

स्तजी कहते हैं—ऋपियो ! तव चन्द्रमाने इधर बृहस्पति भी अपनी पत्नी ताराको प्रहण करके 'तथिति—ऐसा ही हो' यों वाहकर ब्रह्माकी आज्ञा शिवजीके साथ प्रसन्ततापूर्वक अपने घरको चले स्वीकार कर ली और वे शान्त होकर युद्धसे हट गये। गये॥ ४७॥

इस प्रकार श्रीमत्स्यमहापुराणके सोमवंगाख्यानमे सोमापचार नामक तेईसवाँ अध्याय सम्पूर्ण हुआ ॥ २३ ॥

## चौबीसवाँ अध्याय

ताराके गर्भसे बुधकी उत्पत्ति, पुरूरवाका जन्म, पुरूरवा और उर्वशीकी कथा, नहुप-पुत्रोंके वर्णन-प्रसङ्गमें ययातिका वृत्तान्त

सूत उवाच

संवत्सरस्यान्ते द्वादशादित्यसंनिभः। दिव्यपीताम्यरधरो दिव्याभरणभूषितः॥ १॥ ततः तारोदराद् विनिष्कान्तः कुमारश्चन्द्रसंनिभः। सर्वार्थशास्त्रविद् थोमान् हस्तिशास्त्रप्रवर्तकः॥ २ ॥ नाम यद्राजपुत्रीयं विश्वतं गजवैद्यकम्। राज्ञः सोमस्य पुत्रत्वाद् राजपुत्रो बुधः स्मृतः॥ ३ ॥ जातमात्रः स तेजांसि सर्वाण्येवाजयद् वली। ब्रह्माद्यास्त्रत्र चाजग्मुर्द्वा देवर्पिभः सह॥ ४ ॥ जानकर्मोत्सवे तदा। अपृच्छंस्ते सुरास्तारां केन जातः कुमारकः॥ ५॥ बृहस्पतिगृहे सर्वे तनः सा लिजाना तेषां न किंचिद्वद्त् तदा। पुनः पुनस्तदा पृष्टा लजायन्ती वराङ्गना॥ ६॥ संगिर्देनि चिरादाह ततोऽगृहाद् विधुः सुतम् । वुध इत्यकरोत्राम्ना प्रादाद् राज्यं च भूतले ॥ ७ ॥ अभिषेकं ततः कृत्वा प्रयानमकरे वृ विभुः। त्रहसाम्यं प्रदायाथ ब्रह्मा ब्रह्मिपंसंयुतः॥ ८॥ पर्यतां सर्वदेवानां तत्रवान्तरधीयत। इलोदरे च धर्मिष्ठं बुधः पुत्रमजीजनत्॥ ९॥ अश्वमेधशतं साम्रमकरोट् यः स्वतंजसा। पुरूरवा इति स्यातः सर्वछोकनमस्कृतः॥ १०॥ हिमवच्छिष्रे रम्ये समाराध्य जनार्दनम्। छोकैश्वर्यमगाट् राजा सप्तद्वीपपतिस्तदा॥ ११॥ केशिप्रभृतयो दैत्या कोटिशो येन दारिताः। उर्वशी यस्य पत्तीत्यमगमद् रूपमोहिता॥ १२॥ पसुमती सरीलवनकानना। धर्मण पालिता तेन सर्वलोकहितैपिणा॥ १३॥ सप्तद्वीपा चामरश्राहिणी कीर्तिः सदा चैवाङ्गवाहिका । विष्णो प्रसादाद् देवेन्द्रो द्दावधीसनं तदा ॥ १४ ॥ स्तजी कहते हैं - ऋपियो ! तदनन्तर एक वर्ष कान्तिमान् था। वह सम्पूर्ण अर्थशास्त्रका ज्ञाता, उत्कृष्ट न्यतीत होनेपर तारावे; उदरसे एक कुमार प्रकट हुआ। बुद्धि-सम्पन तथा हस्तिशास्त्र ( हाथीके गुण-दोष वह वारहो मुर्योक्ते समान तेजसी, दिव्य पीताम्बरधारी, तथा चिकित्सा आदि त्रिवेचनापूर्ण शास्त्र )का प्रवर्तक दिव्य आभूपणोसे विम्पित तथा चन्द्रमाके सदृश था। बही जाल 'राजपुत्रीय' ( या 'पालकाप्य'\*) नामसे

<sup>\*</sup> यह प्रत्य नहुत बड़ा है। अग्निपुराण २८७-९१, बृहत्सिहिना ६६, ९३, आकाग्रमें वक्तरण, जिवनस्वरताकर, मानसोल्लास १। १०००-१४०० आदिमे इसका वर्णन है। वाल्मी० रामा० १। ६। २४-३० की तथा रखुमंत्र ५। ५० की टीकाओं मे भी इसके कुछ अंश निर्दिष्ट हैं।

विख्यात है, इसमें गज-चिकित्साका विशद वर्णन है। सोम राजाका पुत्र होनेके कारण वह राजकुमार राजपुत्र सत्या बुधके नामसे प्रसिद्ध हुआ। उस वलवान् राजकुमारने जन्म लेते ही सभी तेजस्वी पदार्थोंको अभिभूत कर दिया। उसके जातकर्म-संस्कारके उत्सवमें ब्रह्मा आदि सभी देवता देवर्पियों-के साथ बृहस्पतिके घर पधारे । चन्द्रमाने उस पुत्रको प्रहण कर लिया और उसका नाम 'बुध' रखा । तत्पश्चात् सर्वव्यापी ब्रह्माने ब्रह्मर्पियोंके साथ उसे स्वप्रधान वना भतळके राज्यपर अभिपिक्त कर दिया और प्रहोंकी समता प्रदान की। फिर सभी देवताओंके देखते-देखते ब्रह्मा वहीं अन्तर्हित हो गये। ब्र्धने इलाके गर्भसे एक धर्मात्मा पुत्र उत्पन्न किया। वह पुरूरवा नामसे विख्यात हुआ । वह सम्पूर्ण प्रदान किया था ॥ १-१४ ॥

धर्मार्थकामान् धर्मेण सममेवाभ्यपालयत्। धर्मार्थकामाः संद्रप्रमाजग्मुः कौतुकात् पुरा ॥ १५ ॥ पुरूरवा धर्म, अर्थ और कामका समान रूपसे ही पालन करते थे। पूर्वकालमें एक बार धर्म, अर्थ और काम क़त्रहलवरा यह देखनेके लिये राजाके निकट आये कि यह हमलोगोंको समानरूपसे कैसे देखता है। उनके मनमें राजाके चरित्रको जाननेकी अभिलापा थीं । राजाने उन्हें भक्तिपूर्वेक अर्घ्य-पाद्य आदि प्रदान किया । तत्पश्चात् खर्णजटित तीन दिन्य आसन लाकर उनपर उन्हें बैठाया और उनकी पूजा की । दी। इस कारण अर्थ और काम राजापर अत्यन्त कुद्ध हो

अहन्यहिन देवेन्द्रं द्रष्टुं याति स राजराट् । कदाचिदारुह्य रथं दक्षिणाम्वरचारिणम् ॥ २२ ॥ सार्धमर्केण सोऽपश्यक्षीयमानामथाम्वरे । केशिना दानवेन्द्रेण चित्रलेखामथीर्वशीम् ॥ २३ ॥

लोगोंद्वारा वन्दित हुआ । उन्होंने अपने प्रभावसे एक सीसे भी अधिक अश्वमेव-यज्ञोंका अनुष्टान किया। उस राजा पुरूरवाने हिमवान् पर्वतके रमणीय शिखरपर भगवान् विष्णुकी आराधना करके छोकोंका ऐस्वर्य प्राप्त किया तथा वे सातों दीपोंके अविपति हुए । उन्होंने केशि आदि करोड़ों दैत्योको विटीर्ण कर दिया। उनके रूपपर मुग्ध होकर उर्वशी उनकी पत्नी बन गयी। सम्पूर्ण छोकोंकी हित-कामनासे युक्त पुरुरवाने पर्वत, सातों हीपोंकी पृथ्वीका वन और काननोंसहित धर्मपूर्वेक पालन किया । कीर्ति तो (मानो ) सदा उनकी चँवर धारण करनेवाली सेविका थी। भगवान् विष्णुकी कृपासे देवराज इन्द्रने उन्हें अपना अर्थासन

जिज्ञासवस्तचरितं कथं पश्यति नः समम्। भक्त्या चके ततस्तेपामर्घ्यपाद्यादिकं नृपः॥ १६॥ आसनत्रयमानीय दिव्यं कनकभूषितम् । निवेश्याथाकरोत् पूजामीपद् धर्मेऽधिकां पुनः ॥ १७ ॥ जग्मतुस्तेन कामार्थावतिकोपं नृपं प्रति । अर्थः शापमदात् तस्मै छोभात् त्वं नागमेप्यसि ॥ १८ ॥ कामोऽप्याह तवोन्मादो भविता गन्धमादने । कुमारवनमाश्चित्य वियोगादुर्वशीभवात् ॥ १९ ॥ धर्मोऽप्याह चिरायुस्त्वं धामिकश्च भविष्यसि । सन्ततिस्तव राजेन्द्र यावचन्द्रार्कतारकम् ॥ २०॥ शतशो बृद्धिमायातु न नाशं भुवि यास्यति । इत्युक्त्वान्तर्द्धुः सर्वे राजा राज्यं तदन्वभृत् ॥ २१ ॥ उठे। अर्थने राजाको शाप देते हुए कहा- 'तुम लोभके कारण नण्ट हो जाओगे। कामने भी कहा-(राजन् ! गन्धमादन पर्वतपर स्थित कुमारवनमें तुम्हें उर्वशी-जन्य वियोगसे उन्माद हो जायगा ।' धर्मने कहा-'राजेन्द्र ! तुम दीर्घायु और धार्मिक होने । तुम्हारी संतति करोड़ों प्रकारसे वृद्धिको प्राप्त होती रहेगी और जवतक सूर्य, चन्द्रमा तथा तारागणकी सत्ता विद्यमान है, तवतक उनका भूतलपर विनाश नहीं होगा ।' यों कहकर वे सभी इसके बाद उन्होंने पुन: धर्मकी थोड़ी अधिक पूजा कर अन्तर्हित हो गये और राजा राज्यका उपमोग करने लगे॥ १५-२१॥

क इन्होंसे 'राजपूत' शब्द भी प्रचलित हुआ।

तं विनिर्जित्य समरे विविधायुधपाणिना । बुधपुत्रेण वायव्यमस्त्रं मुक्त्वा यशोऽर्थिना ॥ २४ ॥ तथा शकोऽपि समरे येन चैवं विनिर्जितः । मित्रत्वमगमद् देवैद्दाविन्द्राय चोर्वशीम् ॥ २५ ॥ ततः प्रश्वति मित्रत्वमगमत् पाकशासनः । सर्वछोकातिशायित्वं वछमूर्जो यशः श्रियम् ॥ २६ ॥ प्रादाद् वज्रीति संतुष्टो गेयतां भरतेन च । सा पुरूरवसः प्रीत्या गायन्ती चरितं महत् ॥ २७ ॥ छक्ष्मीस्वयंवरं नाम भरतेन प्रवर्तितम् । मेनकामुर्वशीं रम्भां नृत्यतेति तदादिशत् ॥ २८ ॥ ननते सछयं तत्र छक्ष्मीरूपेण चोर्वशी । सा पुरूरवसं हृष्ट्वा नृत्यन्ती कामपीडिता ॥ २९ ॥ विस्मृताभिनयं सर्वे यत् पुरा भरतोदितम् । शशाप भरतः क्रोधाद् वियोगादस्य भूतछे ॥ ३० ॥ पञ्चपञ्चाशद्यदानि छता सूक्ष्मा भविष्यसि । पुरूरवाः पिशाचत्वं तञ्चवानुभविष्यति ॥ ३१ ॥

राजराजेश्वर पुरूरवा प्रतिदिन देवराज इन्द्रको देखनेके लिये (अमरावतीपुरी) जाया करते थे। एक बार वे सूर्यके साथ रथपर चढ़कर गगन-तलके दक्षिण भागमें विचरण कर रहे थे, उसी समय उन्होंने दानवराज केशिद्वारा चित्रलेखा और उर्वशी नाम्नी अप्सराओंको आकाशमार्गसे ले जायी जाती हुई देखा। अत्व विविधास्त्रधारी यशोऽभिलाषी बुध-नन्दन पुरूरवाने समरभूमिमें वायव्यास्त्रका प्रयोग करके उस दानवराज केशिको पराजित कर दिया, जिसने संप्राममें इन्द्रको भी परास्त कर दिया था। तत्पश्चात् राजाने उर्वशीको ले जाकर इन्द्रको समर्पित कर दिया, जिससे उनकी देवोंके साथ प्रगाढ़ मैत्री हो गयी। तभीसे इन्द्र भी राजाके मित्र हो गये। फिर इन्द्रने प्रसन्न होकर राजाको समस्त लोकोंमें श्रेष्ठता, अत्यधिक बल, पराक्रम, यश और सम्पत्ति प्रदान की।

साथ ही भरत मुनिद्वारा उनके यशका गान भी कराया गया । उर्वशी पुरूरवाके प्रेमसे उनके महान् चिरत्रका गान करती रहती थी । एक वार भरत मुनिद्वारा प्रवर्तित 'लक्ष्मीखयंवर' नाटकका अभिनय हुआ । उसमें इन्द्रने मेनका, उर्वशी और रम्भा—तीनोंको नाचनेका आदेश दिया । उनमें उर्वशी लक्ष्मीका रूप धारण करके लयपूर्वक नृत्य कर रही थी । (पर) नृत्य-कालमें पुरूरवाको देखकर अनुरागसे सुधबुध खो जानेके कारण भरत मुनिने उसे पहले जो कुछ अभिनयका नियम बतलाया था, वह सारा-का-सारा उसे विस्मृत हो गया । तब भरत मुनिने कोधके वशीभृत हो उसे शाप देते हुए कहा—'तुम इसके वियोगसे भूतलपर पचपन वर्षतक सूक्ष्मलताके रूपमें उत्पन्न होकर रहोगी और पुरूरवा वहीं पिशाच-योनिका अनुभव करेगा ॥२२—३१॥

ततस्तमुर्वशी गत्वा भर्तारमकरोचिरम्। शापान्ते भरतस्याथ उर्वशी वुधस्तुतः॥३२॥ अजीजनत् स्रुतानष्टौ नामतस्तान् निबोधत। आयुर्दढायुरश्वायुर्धनायुर्धृतिमान् वसुः॥३३॥ शुचिविद्यः शतायुर्व सर्वे दिव्यवलौजसः। आयुपो नहुषः पुत्रो वृद्धशमी तथेव च॥३४॥ रिजर्दम्भो विपाप्मा च वीराः पञ्च महारथाः। रजेः पुत्रशतं जहे राजेयिमिति विश्वतम्॥३५॥ रिजराराधयामास नारायणमकलमपम्। तपसा तोपितो विष्णुर्वरान् प्रादानमहीपतेः॥३६॥ देवासुरमनुष्याणामभूत् स विजयी तदा। अथ देवासुरं युद्धमभूद् वर्पशतत्रयम्॥३७॥ प्रहादशक्योभीमं न किश्चद् विजयी तथोः। ततो देवासुरेः पृष्टः प्राह देवश्चतुर्मुखः॥३८॥ अनयोर्विजयी कः स्याद् रिजर्यत्रेति सोऽव्रवीत्। जयायप्रार्थितो राजा सहायस्त्वं भवस्व नः॥३९॥ देवश्च प्राह यदि स्वामी वो भवामि ततस्त्वलम्। नासुरैः प्रतिपन्नं तत् प्रतिपन्नं सुरैस्तथा॥४०॥

कालिदासके विक्रमोवंशीय नाटकका गही कथानक आधार है। यह पद्मपुराणमें भी है। वैसे पुरूरवाष्ट्रत वेदोंसे लेकर प्रायः सभी पुराणोंमें चर्चित है, पर वह थोड़ा भिन्नरूपमें है।

पुत्रत्वमगमत् तुप्रस्तस्येन्द्रः तत्पश्चात् उर्वशीने पुरूरवाके पास जाकर चिरकालके लिये उनका पतिरूपमें वरण कर लिया। भरतमनिद्वारा दिये गये शापकी निवृत्तिके पश्चात् ठर्वशीने वुधपुत्र पुरूरवाके संयोगसे आठ पुत्रोंको जन्म दिया । उनके नाम ये-आयु, दृदायु, अश्वायु, धनायु, धृतिमान्, बसु, ग्रुचिविद्य और शतायु । ये सभी दिच्य वल-पराक्रमसे सम्पन्न थे। इनमें आयुके नहुप, बृद्धशर्मा, रजि, दम्भ और विपाप्मा नामक पाँच महारथी बीर पुत्र उत्पन्न हुए। रजिके सौ पुत्र पैटा हुए, जो राजेय नामसे विख्यात हुए । राजिने पापरहित भगवान् नारायणकी आराधना की । उनकी तपरयासे प्रसन्न हर भगवान् विष्णुने राजाको अनेको वर प्रदान किये, जिससे वे उस समय देवो, असुरो और मनुष्योके विजेता हो गये । तदनन्तर प्रहाद और इन्द्रका भयंकर देवासुर-संग्राम छिड़ गया, जो तीन सौ वपीतक चलता रहा; परंतु उन दोनोमें कोई किसीपर विजय नहीं पा

स्वामी भव त्वमसाकं संग्राम नाशय द्विपः। ततो विनाशिताः सर्वे येऽवध्या वद्मपाणिना ॥ ४१॥ कर्मणा विभुः। दत्त्वेन्द्राय तदा राज्यं जगाम तपसे रिजः॥ ४२॥ रहा था। तत्र देवताओं और असुरोंने मिठकर देवाबि-देव ब्रह्मासे पूछा-- 'ब्रह्मन् ! इन दोनोनें कीन (पत्र) विजयी होगा ! यह सुनन्तर ब्रवाने उत्तर दिया-'जिस पक्षमें राजा राज रहेंगे ( वडी विजयी होगा )।' तव देंत्योंने राजाके पास जाकर अपनी विजयके छिये उनसे प्रार्थना की कि 'आप हमारे महायक हो जायँ।' उनकी प्रार्थना सुनकर रिजने कहा-धिद में आप लोगोंका खामी हो जार्ज तभी उपयुक्त सहायता हो सकेगी ।' परंतु अमुरांने उस प्रम्तावको व्याकार नहीं किया, किंतु देवताओंने उसे खीकार करने हुए कहा-'राजन, ! आप हमछोगोंके खाना हो जार्व और संप्राममें रात्रुओका सहार करें !' तदनन्तर राजा रजिने उन सभी अयुरोंको मौतके घाट उतार दिया, जी इन्द्रद्वारा अवध्य थे। इस कर्मसे प्रसन्त होकर देवराज इन्द्र राजाके पुत्र बन गये । तत्र राजा राज इन्द्रको राज्य समर्पित कर खयं तपस्या करनेके छिप चले गये॥३२-४२॥

रिजपुत्रैस्तदाच्छिन्नं वलादिन्द्रस्य वैभवम् । यद्यभागं च राज्यं च नपायलगुणान्यिनैः ॥ ४३ ॥ राज्याद् भ्रष्टस्तदा शको रजिपुत्रैनिर्पाडितः। प्राह वाचर्स्पानं दीनः पीडितोऽस्मिरजेः गुतैः॥ ४४॥ वेदत्रयीपरिभ्रष्टांश्चकार तत्पश्चात् तपस्या, वल और गुणोसे सम्पन्न रजि-पुत्रोने इन्द्रके वैभव, यज्ञभाग और राज्यको बळपूर्वक छीन लिया । इस प्रकार रजि-पुत्रोद्वारा सताये गये एवं राज्यसे भ्रष्ट हुए दीन-दुःखी इन्द्र वृहरूपतिके पास जाकर बोले—'गुरुदेव! मैं र्राजके पुत्रोद्वारा सताया जा रहा हूँ, मुझे अव यज्ञमें भाग नहीं मिलता तथा

न यद्यभागो राज्यं मे निर्जितस्च बृहस्पते। राज्यलाभाय म यत्नं विधनस्य धिपणाधिप ॥ ४५॥ ततो बृहस्पतिः शक्रमकरोद् चलद्रितम्। ब्रह्शान्तिविधानेन पौष्टिकेन च कर्मणा॥ ४६॥ गत्वाथ मोहयामास रजिपुत्रान् वृहस्पतिः। जिनधर्मे समास्थाय वदवारां स वदविन्॥४७॥ धिपणाधिपः । वेदवाह्यान् परिजाय हेतुवाद्समन्वितान् ॥ ४८ ॥ ज्ञान राको वज्रेण सर्वान् धर्मविष्कृतान् । नहुपस्य प्रवक्ष्यामि पुत्रान् सप्तेव धार्मिकान् ॥ ४९ ॥ यतिर्थयातिः संयातिरुद्भवः पचिरेव च । शयातिर्मघजातिरुच सप्तेते वंशवर्धनाः ॥ ५० ॥ मेरा राज्य जीत लिया गया, अतः धिराणाधिप ! (बृहस्पते ) पुनः मेरी राज्य-प्राप्तिके लिये किसी उपायका विधान कीजिये। तत्र वृहस्यतिने प्रह-शान्तिके विधानसे तथा पौष्टिक कर्मद्वारा इन्द्रको वलसम्पन्न वना दिया और रजि-पुत्रोके पास जाकर उन्हें मोहमें डाळ दिया । उन वेदज्ञ बृहस्पतिने वेदोद्वारा वहिष्कृत जिन-

धर्मका आश्रय लेकर उन्हें वेदत्रयी (ऋग्वेद, यजुर्वेद, रजि-पुत्रोंका संहार कर डाला। अब मैं नहपके सात सामवेद् )से परिभ्रष्ट कर दिया । तदुपरान्त इन्द्रने धार्मिक पुत्रोंका वर्णन कर रहा हूँ । उनके नाम हैं---उन्हें हेतुवाद ( तर्कवाद-नास्तिक्य )से समन्वित और यित, ययाति, संयाति, उद्भव, पाचि, शर्याति और वेदबाह्य जानकर अपने वन्नसे उन सभी धर्मविहिष्कृत मेघजाति । ये सातों वंश-विस्तारक थे ॥ ४३—५०॥ ( इनमें सबसे ) ज्येष्ठ यति जब अपनी कुमारा-वस्थामें ही वैखानसका रूप धारण करके योगी हो गये, तब दूसरे पुत्र ययाति सदा एकमात्र धर्मका ही आश्रय लेकार राज्यभार सँभालने लगे । उस समय दानवरम्ज वृषपर्वाकी पुत्री शर्मिष्ठा तथा शुक्राचार्यकी कन्या व्रतपरायणा देवयानी--ये ढोनो ययातिकी पत्नियाँ हुइ । इनके गर्भसे राजा ययातिके पाँच पुत्र उत्पन्न हुए थे, जिनका मै नाम-निर्देशानुसार वर्णन कर रहा हूँ । देवयानीने यदु और तुर्वेख नामक दो पुत्रोंको जन्म दिया तथा शर्मिष्ठाने दृद्धु, अनु और पूरु नामक तीन पुत्रोको पैदा किया । इनमें यदु और पूरु-ये दोनों वंशका विस्तार करनेवाले हुए । नहुपनन्दन राजा ययाति सत्यपराक्रमी एवं अजेय थे । उन्होने ( धर्मपूर्वक )

यतिः कुमारभावेऽपि योगी वैखानसोऽभवत् । ययातिक्चाकरोद् राज्यं धर्मैकशरणः सदा ॥ ५१॥ शर्मिष्ठा तस्य भार्याभृद् दुहिता वृपपर्वणः। भार्गवस्यात्मजा तद्वद्देवयानी च सुत्रता॥५२॥ ययातेः पञ्च दायादास्तान् प्रवक्ष्यामि नामतः। देवयानी यदुं पुत्रं तुर्वेसुं चाप्यजीजनत्॥ ५३॥ तथा द्वाह्यमनुं पूरुं शर्मिष्ठाजनयत् सुतान् । यदुः पूरुश्वाभवतां तेषां वंशविवर्धनौ ॥ ५४ ॥ ययातिर्नाहुषश्चासोद् राजा सत्यपराक्रमः । पालयामास स महीभीजे च विधिवन्मलेः ॥ ५५ ॥ अतिभक्त्या पितृनच्ये देवांश्च प्रयतः सदा । अथाजयत् प्रजाः सर्वा ययातिरपराजितः ॥ ५६ ॥ स शाइवतीः समा राजा प्रजा धर्मेण पालयन् । जरामार्च्छन्महाबोरां नाहुषो रूपनाशिनीम् ॥ ५७॥ जराभिभूतः पुत्रान स राजा वचनमववीत्। यदुं पूरुं तुर्वसुं च दुद्धं चानुं च पार्थिवः॥ ५८॥ यौवनेन चलान् कामान् युवा युवतिभिः सह । विहर्तुमहमिच्छामि सहायं कुरुतात्मजाः ॥ ५९ ॥ पृथ्वीका पालन किया और विधिपूर्वक अनेको यज्ञोंका अनुष्ठान किया तथा जितेन्द्रिय होकर अत्यन्त भक्तिपूर्वक देवों और पितरोंकी अर्चना करके सारी प्रजाओंपर अधिकार जमा ळिया । इस प्रकार नहुप-पुत्र राजा ययाति अनेकों वर्षोतक धर्मपूर्वक प्रजाका पालन करते रहे। इसी वीच वे रूपको विकृत कर देनेवाली महान् भयंकर वृद्धावस्थासे प्रस्त हो गये। बुढ़ापाके वशीभूत हुए राजा ययातिने अपने यदु, पूरु, तुर्वसु, दुह्यु और अनु नामक पुत्रोंसे ऐसी बात कही- पुत्रो ! यद्यपि युवा-वस्थाके साथ-साथ मेरी कामनाएँ भी चली गयीं, तथापि मै पुनः युवा होकर युवतियोंके साथ विहार करना चाहता हूँ, इस निपयमें तुमलोग मेरी सहायता करो ॥५१-५९॥

तं पुत्रो देवयानेयः पूर्वजो यदुरब्रवीत्। साहाय्यं भवतः कार्यमसाभियीवनेन किम्॥६०॥ ययातिरव्रवीत् पुत्रा जरा मे प्रतिगृह्यताम् । यौवनेनाथ भवतां चरेयं विपयानहम् ॥ ६१ ॥ थजतो दीर्घसत्रेमें शापाच्चोशनसो मुनेः। कामार्थः परिद्दीनो मेऽत्रप्तोऽहं तेन पुत्रकाः॥ ६२॥ स्वकीयेन शरीरेण जरामेनां प्रशास्त वः। अहं तन्वाभिनवया युवा कामानवाप्नयाम्॥ ६३॥ न तेऽस्य प्रत्यगृह्धन्त यदुप्रभृतयो जराम् । चतुरस्तान् स राजर्पिरशपच्चेति नः श्रुतम् ॥ ६४ ॥ पुरुः कनीयान् सत्यविक्रमः । जरां मां देहि नवया तन्वा मे यौवनात् सुखी ॥ ६५ ॥ अहं जरां तवादाय राज्ये स्थास्यामि चाज्ञया। एवमुकः स राजर्षिस्तपोवीर्यसमाश्रयात्॥ ६६॥ तदा पुत्रे महात्मिन । पौरवेणाथ वयसा राजा यौवनमास्थितः ॥ ६७ ॥ जरां राज्यं पूरुरकारयत्। ततो वर्पसहस्रान्ते ययातिरपराजितः॥ ६८॥ ययातेश्चाथ वयसा

अतृप्त इव कामानां पूरुं पुत्रमुवाच हु। त्वया दायादवानिसा त्वं मे वंशकरः सुतः ॥ ६९ ॥ पौरवो वंश इत्येप स्यातिं लोके गमिष्यति । ततः स नृपशार्दूलः पूरुं राज्येऽभिषिच्य च ॥ ७० ॥ कालेन महता पश्चात् कालधर्ममुपेयिवान् ।

पूरुवंशं प्रवक्ष्यामि श्रृणुध्वमृषिसत्तमाः। यत्र ते भारता जाता भरतान्वयवर्धनाः॥ ७१॥

इति श्रीमात्स्ये महापुराणे सोमवंशे ययातिचरिते चतुर्विशोऽध्यायः ॥ २४ ॥

यह सुनकर देवयानीके ज्येष्ठ पुत्र यहुने राजासे कहा-(पिताजी! हमलोगोंको अपनी युवावस्थाद्वारा आपकी कौन-सी सहायता करनी है। तव ययातिने अपने पुत्रोसे कहा-- 'तुमलोग मेरा बुढ़ापा ले लेना, तत्पश्चात् मैं तुमलोगोकी जवानीसे विषयोंका उपभोग करूँगा। पुत्रो ! दीर्घकाळ्यापी अनेकों यज्ञोंके अनुष्ठान तथा महर्पि शुक्राचार्यके शापसे मेरे काम और अर्थ नष्ट हो गये हैं, इसी कारण में उनसे तृप्त नहीं हो सका हूँ। इसलिये तुमलोगोंमेंसे कोई अपने शरीरद्वारा इस बुढ़ापेको स्वीकार करे और मै उसके अभिनव ज्ञारीरकी प्राप्तिसे युवा होकर विपयोंका उपभोग करूँ। परंतु जब यदु आदि चार प्रत्रोने पिताकी बृद्धावस्थाको ग्रहण करना खीकार नहीं किया, तब राजर्पि ययातिने उन्हें शाप दे दिया-ऐसा हमलोगोने सुन रखा है। तत्पश्चात् सबसे कनिष्ठ पुत्र सत्यपराक्रमी पूरुने राजासे कहा--- 'पिताजी ! आप अपना बुढापा मुझे दे दीजिये और मेरे नृतन शरीकी प्राप्तिसे युवा होकर सुखोंका उपभोग कीजिये। मै भापकी बृदावस्था स्त्रीकार करके आपके आज्ञानसार राज-कार्य सँभाळूँगा । पुरुके यों कहनेपर राजर्षि ययातिने अपने तपोवलका आश्रय लेकर उस महात्मा पुत्र प्रुके शरीरमें अपने बुढ़ापेको स्थापित किया और वे खयं पूरुकी युवावस्थाको लेकर तरुण हो गये। तदनन्तर ययातिकी बृद्धावस्थासे युक्त हुए पूरु राज-काजका संचालन करने लगे। इस प्रकार एक सहस्र वर्ष व्यतीत होनेपर भी अजेय ययाति कामोपभोगसे अतृप्त-से ही बने रहे। तव उन्होंने अपने पुत्र पुरुसे कहा-'वेटा ! अकेले तुम्हींसे मैं पुत्रवान् हूँ और तुम्हीं मेरे वंशविस्तारक पुत्र हो । आजसे यह वंश पूरु-वंशके नामसे लोकमें विख्यात होगा ।' तदनन्तर राजसिंह ययाति पूरुको राज्यपर अभिषिक्त करके खयं दुससे उपराम हो गये और वहुत समय वीतनेके पश्चात् कालधर्म-मृत्युको प्राप्त हो गये । श्रेष्ठ ऋषियो ! अव मै जिस वंशमें भरत-वंशकी वृद्धि करनेवाले भारत नामसे प्रसिद्ध नरेश हो चुके हैं, उस पूरु-वंशका वर्णन करने जा रहा हूँ, आपळोग समाहितचित्त होकर श्रवण कीजिये ॥ ६०-७१ ॥

इस प्रकार श्रीमत्त्रमहापुराणके सोमवंश-वर्णन-प्रसङ्गमे ययाति-चरित-वर्णन नामक चौवीसवाँ अध्याय पूरा हुआ ॥ २४॥

## प्चीसवाँ अध्याय

कचका शिष्यभावसे शुक्रादार्य और देवयानीकी सेवामें संलग्न होना और अनेक कृष्ट सहनेके पथात् मृतगंजीविनी विद्या प्राप्त करना

ऋषय कचुः
िमर्यं पौरवो वंशः श्रेष्टत्वं प्राप भूतले। ज्येष्टस्यापि यदोर्वशः किमर्थं हीयते श्रिया॥ १॥
अन्यद् ययातिचरितं स्त विस्तरतो वद्। यसात् तत्पुण्यमायुष्यमिभनन्द्यं सुरैरिपि॥ २॥
ऋषियांने पूछा—मृतजी! (अनुज होकर भी) गया ? इसका तथा ययातिके चिरतका विस्तारपूर्वक
प्रका वंश भ्तलपर श्रेष्ठताको क्यो प्राप्त हुआ और ज्येष्ठ वर्णन कीजिये; क्योकि यह पुण्यप्रद, आयुवर्धक और
नेते हुए भी यदुका वंश (राज्य-) लक्ष्मीसे हीन क्यों हो देवताओंद्वारा भी अभिनन्दनीय है ॥ १–२॥

#### सत उवाच

पतदेव पुरा पृष्टः शतानीकेन शौनकः। पुण्यं पवित्रमायुष्यं ययातिचरितं महत्॥३॥ स्तर्जी कहते हैं—ऋपि ग्रे ! पूर्वकालमें शतानीकने पवित्र, आयुवर्धक एवं महत्त्वशाली चरितके विषयमें (भी) महर्षि शौनकसे य गतिके इसी पुण्यप्रद, परम ( इस प्रकार ) प्रश्न किया था ॥ ३ ॥

ययातिः पूर्वजोऽस्माकं दशमो यः प्रजापतेः। कथं स शुक्रतनयां छेमे परमदुर्लभाम्॥ ४॥ पतिदच्छाम्यहं श्रोतुं विस्तरेण तपोधन । आनुपूर्व्याच मे शंस पूरोर्वेशधरान् नृपान् ॥ ५ ॥ शतानीकने पूछा-तपोधन ! हमारे पूर्वज महाराज कसे प्राप्त किया ! मै इस वृत्तान्तको विस्तारके साथ ययातिने, जो प्रजापतिसे दसवीं पीढ़ीमें उत्पन्न हुए थे, धुनना चाहता हूँ । आप मुझसे पूरुके सभी वंश-प्रवर्तक शुक्राचार्यकी अत्यन्त दुर्लभ पुत्री देवयानीको पत्नीरूपमें राजाओंका क्रमशः पृथक्-पृथक् वर्णन कीजिये ॥ ४-५॥

**ययातिरासीद्** शौनकर्जाने कहा-राजसत्तम ! राजर्पि ययाति देवराज इन्द्रके समान तेजस्वी थे। पूर्वकालमें शुक्राचार्य और बृषपर्वाने ययातिका अपनी-अपनी कन्याके पतिरूपर्मे जिस प्रकार वरण किया था, वह सब प्रसङ्ग तुम्हारे पूछनेपर मै तुमसे कहूँगा । साथ ही यह भी बताऊँगा कि नहष-नन्दन ययाति तथा देवयानीका संयोग किस प्रकार हुआ । एक समय चराचर प्राणियोंसहित समस्त त्रिलोकीके ऐश्वर्यके लिये देवताओ और असुरोंमें परस्पर बड़ा भारी संघर्ष हुआ, उसमें विजय पानेकी इच्छासे देवताओंने यज्ञ-कार्यके लिये अङ्गिरा मुनिके पुत्र बृहरपतिका पुरोहितके पदपर वरण किया और दैत्योंने शुकाचार्यको

राजर्षिर्देवराजसमद्युतिः । तं शुक्रवृषपर्वाणौ वव्राते वै यथा पुरा ॥ ६ ॥ तत्तेऽहं सम्प्रवक्ष्यामि पृच्छतो राजसत्तम। देवयान्याश्च संयोगं ययातेर्नाहुपस्य च॥ ७॥ सुराणामसुराणां च समजायत वै मिथः। ऐश्वर्यं प्रति सङ्घर्षस्त्रैलोक्ये सचराचरे॥ ८॥ जिगीपया ततो देवा वब्रुराङ्गिरसं मुनिम्। पौरोहित्ये च यहार्थे काव्यं त्रानसं परे॥ ९॥ व्राह्मणौ तानुभौ नित्यमन्योन्यं स्पर्धिनौ भृशम्। तत्र देवा निजन्तुर्यान् दानवान् युधि संगतान्॥ १०॥ तान् पुनर्जीवयामास काव्यो विद्यावलाश्रयात्। ततस्ते पुनहत्थाय योधयाञ्चिकरे सुरान्॥ ११॥ असुरास्तु निजन्तुर्योन् सुरान् समरमूर्धनि । न तान् स जीवयामास वृहस्पतिरुदारधीः ॥ १२ ॥ न हि वेद स तां विद्यां यां काव्यो वेद वींर्यवान । सञ्जीवनीं ततो देवा विपादमगमन परम् ॥ १३ ॥ परोहित बनाया। वे दोनों ब्राह्मण सदा आपसमें बहुत लाग-डाँट रखते थे । देवता उस युद्धमें आये हुए जिन दानवोंको मारते थे, उन्हे शुक्राचार्य अपनी संजीविनी विद्याके बलसे पुनः जीवित कर देते थे। वे पुनः उठकर देवताओंसे युद्ध करने लगते; परंतु असुरगण युद्धके मुहानेपर जिन देवताओंको मारते, उन्हें उदार-बुद्धि बृहस्पति जीवित नहीं कर पाते; क्योंकि शक्तिशाली शुक्राचार्य जिस संजीविनी विद्याको जानते थे, उसका ज्ञान बृहस्पतिको न था । इससे देवताओको वड़ा विपाद हुआ ॥ ६-१३ ॥

अथ देवा भयोद्विग्नाः काव्यादुशनसस्तदा। ऊचुः कचमुपागम्य ज्येष्ठं पुत्रं वृहस्पतेः॥ १४॥ भजमानान् भजस्वासान् कुरु साहाय्यमुत्तमम् । यासौ विद्या निवसति ब्राह्मणेऽमिततेजसि ॥ १५ ॥ शके तामाहर क्षिप्रं भागमन्तौ भविष्यसि । वृपपर्वणः समीपेऽसौ शक्यो दृष्टुं त्वया द्विजः ॥ १६ ॥ रक्षते दानवांस्तत्र न स रक्षत्यदानवान् । तमाराधियतुं राको नान्यः कश्चिदते त्वया ॥ १७ ॥

देवयानी च द्यिता गुना तस्य महात्मनः। तामाराधियतुं शक्तां नान्यः कश्चन विद्यंत ॥ १८ ॥ श्वीलदाक्षिण्यमाधुर्येराचारेण दंमन च। देवयान्यां नु तृष्टायां विद्यां तां प्राप्त्यसि धुवम् ॥ १९ ॥ तदा हि प्रेषितो देवैः समीपे वृपपर्वणः। तथेन्युक्त्वा तु स प्रायाद् वृहस्पति सुनः कचः॥ २० ॥ स गत्वा त्विरितो राजन् देवैः सम्पूजितः कचः। असुरेन्द्रपुरे शुकं प्रणम्येद्मुवाच ह ॥ २१ ॥ प्रमुपेरिक्षरसः पात्रं पुत्रं साक्षाद् वृहस्पतेः। नाम्ना कचिति विख्यातं शिष्यं गृहातु मां भवान् ॥ २२ ॥ व्रह्मचर्यं चिर्प्याप्ति त्वय्यहं परमं गुरो। अनुमन्यस्व मां ब्रह्मन् सहस्रपरिवत्सरान् ॥ २३ ॥

देवता गुकाचार्यके स्यसे उद्दिग्न हो गये।
तत्र वे वृहस्पिनिके ज्येष्ठ पुत्र कचके पास जाकर
बोळे—'त्रह्मन् ! हम तुम्हारी शरणमें हैं। तुम हमें
अपनाओं और हमारी उत्तम सहायता करों।
अमित तेज ती त्राह्मण गुकाचार्यके पास जो मृतरां जीविनी
विद्या है, उसे तुम शीत्र सीख छो, इससे तुम हम
देवताओं के साथ यज्ञ में भाग प्राप्त कर सकोंगे। राजा
चृप्पर्वाके समीप तुम्हे विप्रवर गुकाचार्यका दर्शन हो
सकता है। वहाँ रहकर वे दानवों की रक्षा करते
हैं; किंतु जो दानव नहीं हैं, उनकी रक्षा नहीं करते।
उनकी आगवना कम्नेक छिये तुम्हारे अतिरिक्त दूसरा
कोई समर्थ नहीं है। उन महात्माकी प्यारी पुत्रीका
नाम देवयानी है, उसे अपनी सेवाओंद्वारा तुम्हीं प्रसन्न
कर सकते हो। दूसरा कोई इसमें समर्थ नहीं है। अपने

शील-समान, उटारता, मनुर स्पनहार, सटाचार तथा इन्द्रियसंयमदारा देनयानीको संतुष्ट कर लेनेपर तुम निश्चय ही उस निद्याको प्राप्त कर लोगे। तब 'बहुत अच्छा' कहकर बृहस्पिन-पुत्र कच देनताओं से सम्मानित हो वहाँसे ब्रुपपर्वाक समीप गया। राजन्! देनताओहारा मेजा गया कच तुरंत दानवराज ब्रुपपर्वाक नगरमें जाकर गुक्ताचार्यसे मिला और उन्हें प्रणाम करके इस प्रकार बोला—'भगवन्! में अङ्गिरा ऋपिका पौत्र तथा साक्षात् बृहस्पितका पुत्र हूँ। मेरा नाम कच है। आप मुझे अपने शिष्यके रूपमें प्रहण करें। त्रह्मन्! आप मेरे गुरु हैं। मे आपके समीप रहकर एक हजार नपीतक उत्तम त्रह्मचर्यका पालन कल्हेंगा। इसके लिय आप मुझे अनुमित देंग। १४-२३॥

शुक्र दवाच

कच मुस्यागतं तेऽस्तु प्रतिगृद्धामि ने वचः। अर्चियप्येऽहमर्च्यं त्वामिर्चितोऽस्तु वृहस्पितः॥ २४॥ चुक्राचार्यने कहा—कच ! तुम्हारा भलीभाति एवं सत्कार करूँगा। तुम्हारे आदर-सत्कारसे खागत है, मै तुम्हारी प्रार्थना खीकार करता हूँ । तुम मेरेद्रारा वृहस्पितका ( ही ) आदर-सत्कार मेरे लिये आटरके पात्र हो, अतः मै तुम्हारा सम्मान होगा॥ २४॥

शंतिक उवाच

कचरतु तं तथेत्युक्त्वा प्रतिज्ञग्राह तद् व्रतम् । आदिष्टं क्षविषुत्रेण शुक्रेणोशनसा स्वयम् ॥ २५ ॥ व्रतं च व्रतकालं च यथे।कं प्रत्यगृहत । आराध्यन्तुपाच्यायं द्वयानीं च भारत ॥ २६ ॥ नित्यमाराध्यिष्यंस्तां युवा यावनगोचराम् । गायन् मृत्यन् वाद्यंश्च देवयानोमतोपयत् ॥ २७ ॥ संशीलयन द्वयानीं कन्यां सम्प्राप्तयांवनाम् । पुष्पैः फलेः प्रेपणैश्च नोपयामास भागवीम् ॥ २८ ॥ देवयान्यपि तं विष्रं नियमवनचारिणम् । अनुगायन्तां ललना रहः पर्यचरन् तदा ॥ २९ ॥ पञ्चवपशानन्ययं कन्यम्य चरतो भृशम् । तत्तर्त्तावं व्रतं बुद्ध्वा दानवास्तं ततः कचम् ॥ २० ॥ पञ्चवपशानन्ययं कन्यम्य चरतो भृशम् । तत्तर्त्तावं व्रतं बुद्ध्वा दानवास्तं ततः कचम् ॥ २० ॥ गा रक्षन्तं चन दृष्ट्या रहस्यनममर्थिताः । ज्ञानुर्वहस्यतेर्द्वपान्निज्ञरक्षार्थम्व च ॥ ३१ ॥ दत्वा सालाचुकेभ्यश्च प्रायच्छंस्तिल्याः कृतम् । ततो गावो निवृत्तास्ता अगोपाः स्वनिवेशनम् ॥ ३२ ॥

ता दृष्ट्वा रिहता गास्तु कचो नाभ्यागतो वनात्। उवाच वचनं काले देवयान्यथ भागवम् ॥ ३३ ॥ हृतं चैवाग्निहोत्रं ते सूर्यश्चास्तं गतः प्रभो । अगोपाश्चागता गावः कचस्तात न दृश्यते ॥ ३४ ॥ व्यक्तं हतो भृतो वापि कचस्तात भविष्यति । तं विना नैव जीवामि वचः सत्यं व्रवीम्यहम् ॥ ३५ ॥

शौनकजी कहते हैं -तव कचने 'बहुत अन्छा' कहकर महाकान्तिमान् कविपुत्र शुकाचार्यके आदेशके अनुसार खयं ब्रह्मचर्य-व्रत प्रहण किया । राजन् ! नियत समयतकके लिये व्रतकी दीक्षा लेनेवाले कचको शुक्राचार्यने भलीमॉति अपना लिया। कच आचार्य शुक्र तथा उनकी पुत्री देवयानी—दोनोंकी नित्य आराधना करने लगा। वह नवयुवक था और जवानीमें प्रिय लगनेवाले कार्य-गायन और नृत्य करके भॉति-भॉतिके बाजे बजाकर देवयानीको संतुष्ट रखता या । आचार्यकन्या देवयानी भी युवावस्थामें पदार्पण कर चुकी थी । कच उसके लिये फूल और फल ले आता तथा उसकी आज्ञाके अनुसार कार्य करता । (इस प्रकार उसकी सेवामें संलग्न रहकर वह सदा उसे प्रसन रखता था।) देवयानी भी नियमपूर्वक ब्रह्मचर्य धारण करनेवाले कचके ही समीप रहकर गाती और आमोद-प्रमोद करती हुई एकान्तमें उसकी सेवा करती थी। इस प्रकार वहाँ रहकर ब्रह्मचर्य-ब्रतका पालन करते हुए कचके पाँच सौ वर्ष व्यतीत हो गये। तव दानवोंको यह बात माद्रम हुई । तदनन्तर कचको वनके एकान्त प्रदेशमें अकेले गौएँ चराते देख बृहस्पतिके द्वेपसे और संजीविनी विद्याकी रक्षाके लिये क्रोवमें भरे हुए दानवोने कचको मार डाला । उन्होंने मारनेके बाद उसके शरीरको टुकड़े-टुकड़े कर कुत्तों और सियारोको बॉट दिया। उस दिन गीएँ बिना रक्षकके ही अपने स्थानपर छौटीं। जब देवयानीने देखा, गौएँ तो वनसे छौट आयीं, पर उनके साथ कच नहीं है, तब उसने उस समय अपने पितासे इस प्रकार कहा-- 'प्रभो ! आपने अग्निहोत्र कर लिया और सूर्यदेव भी अस्ताचलको चले गये। गौएँ भी आज विना रक्षकके ही छोट आयी हैं। तात! तो भी कच नहीं दिखायी देता । पिताजी ! अवश्य ही कच या तो मारा गया है या पकड़ लिया गया है। मै आपसे सच कहती हूँ, मैं उसके बिना जीवित नहीं रह सकूँगी' ॥ २५-३५ ॥

#### गुक उवाच

अथेहोहीति शब्देन मृतं संजीवयाम्यहम् । ततः संजीवनीं विद्यां प्रयुवत्वा कचमाह्रयत् ॥ ३६ ॥ आहृतः प्राद्भवद् दूरात् कचः शुक्रं ननाम सः । हतोऽहमिति चाचख्यौ राक्षसौर्धिपणात्मजः ॥ ३७ ॥ स पुनर्देवयान्योक्तः पुष्पाहारे यहच्छया । वनं ययौ कचो विष्रः पठन् ब्रह्म च शाश्वतम् ॥ ३८ ॥ वने पुष्पाणि चिन्वन्तं दहशुदीनवाश्च तम् ।

ततो द्वितीये तं हत्वा दग्धं कृत्वा च चूर्णवत्। प्रायच्छन् ब्राह्मणायेव सुरायामसुरास्तदा ॥ ३९ ॥ देवयान्यथ भूयोऽपि पितरं वाक्यमव्रवीत्। पुष्पाहारपेषणकृत्कचस्तात न हज्यते ॥ ४० ॥ व्यक्तं हतो मृतो वापि कचस्तात भविष्यति । तं विना नैव जीवामि वचः सत्यं व्रवीमि ते ॥ ४१ ॥

शुकाचार्यने कहा—( वेटी ! चिन्ता न करो । ) मै मरे हुए कचको अभी 'आओ, आओ'—इस प्रकार बुळाकर जीवित किये देता हूँ । ऐसा कहकर उन्होंने संजीविनी विद्याका प्रयोग किया और कचको पुकारा । फिर तो गुरुके पुकारनेपर सरखती-नन्दन कच दूरसे ही दौद पड़ा और शुक्राचार्यके निकट आकर उन्हें प्रणाम कर बोळा—'गुरो ! राक्षसोंने मुझे मार डाळा था।' पुनः देवयानीने स्वेच्छानुसार वनसे पुष्प ळानेके ळिये कचको आज्ञा ढी, तव ब्राह्मण कच सनातन ब्रह्म (वेद)का पाठ करते हुए वनमें गया। दानवोंने वनमें उसे पुष्पोका चयन करते हुए देख ळिया। तत्पश्चात् असुरोंने दूसरी बार मारकर आगमें जलाया और उसकी जली हुई लाहाका चूर्ण बनाकर मेजा था, परंतु अभीतक वह दिखायी नहीं दिया। मिदरामें मिला दिया तथा उसे शुक्राचार्यको ही पिला तात! जान पड़ता है कि वह मार दिया गया या मर दिया। अब देवयानी पुनः अपने पितासे यह बात गया। मैं आपसे सच कहती हूँ, में उसके विना जीवित बोली—'पिताजी! आज मैंने उसे फूल लानेके लिये नहीं रह सकती'। ३६—४१॥

#### शुक्र उवाच

वृहस्पतेः सुतः पुत्रि कचः प्रेतगितं गतः। विद्यया जीविनोऽण्येवं हन्यते करवाणि किम् ॥ ४२ ॥ मैवं शुचो मा रुद् देवयानि न त्वाहशी मर्त्यमनु प्रशोचेन्। यस्यास्तव ब्रह्म च ब्राह्मणाश्च सेन्द्रा देवा वसवोऽिश्वनो च॥ ४३ ॥ सुरिद्विषद्चैव जगच सर्वेमुपस्थितं मत्तपसः प्रभावात्। अशक्योऽयं जीवियतुं द्विजातिः स जीवितो यो वध्यते चैव भूयः॥ ४४ ॥

शुक्राचार्य ने कहा—वेटी! बृहस्पतिका पुत्र कच देवता, वसुगण, अश्विनीकुमार, देंत्य तथा सम्पूर्ण जगत्के मर गया। मैने विद्यासे उसे कई वार जिलाया तो भी प्राणी मेरे प्रभावसे तीनो संध्याओं के समय मस्तक झुक्काकर वह इस प्रकार मार दिया जाता है, अब मै क्या करूँ। प्रणाम करते हैं। अब उस ब्राह्मणको जिलाना असम्भव देवयानि! तुम इस प्रकार शोक न करो, रोओ मत। है। यदि जीवित हो जाय तो फिर देंत्यों हारा मार तुम-जैसी शक्तिशालिनी स्त्री किसी मरनेवालेके लिये शोक डाला जायगा (अतः उसे जिलानेसे कोई लाभ नहीं करती। तुम्हे तो वेद, ब्राह्मण, इन्द्रसहित सब नहीं है।)॥ ४२–४४॥

## देवयान्युवाच

यस्याङ्गिरा वृद्धतमः पितामहो वृहस्पतिश्चापि पिता तपोनिधिः। श्रृषेः सुपुत्रं तमथापि पौत्रं कथं न शोचे यमहं न रुद्याम्॥४५॥ स ब्रह्मचारी च तपोधनश्च सदोत्थितः कर्मसु चैव द्धः। कचस्य मार्गं प्रतिपत्स्ये न भोक्ष्ये प्रियो हि मे तात कचोऽभिरूपः॥४६॥

देवयानी वोळी—पिताजी ! अत्यन्त चृद्ध महर्षि तपस्या ही उसका धन था। वह सड़ा ही सजग रहनेवाला अङ्गिरा जिसके पितामह हैं, तपस्याके भण्डार वृहस्पित और कार्य करनेमें कुशल था। इसिलय कच मुझे वहुत जिसके पिता हैं, जो ऋषिका पुत्र और ऋषिका ही पौत्र प्रिय था। वह सदा मेरे मनके अनुरूप चलता था। है, उस ब्रह्मचारी कचके लिये मै कैसे शोक न करूँ अब मैं भोजनका त्याग कर दूँगी और कच जिस मार्गपर और कैसे न रोऊं ! तात! वह ब्रह्मचर्यपालनमें रत था, गया है, वहीं मै भी चली जाऊंगी ॥ ४५-४६॥

## बौनक उवाच

स त्वेवमुक्तो देवयान्या महर्पिः संरक्षेण व्याजहाराथ काव्यः। असंशयं मामसुरा द्विपन्ति ये मे शिष्यानागतान् स्दयन्ति ॥ ४७॥ कर्तुमिच्छन्ति अब्राह्मण रौद्रा पभिर्व्यर्थ प्रस्तुतो दानवैहिं। तत्कर्मणाप्यस्य भवेदिहान्तः कं ब्रह्महत्या न दहेदपीन्द्रम् ॥ ४८॥ तेनापृष्टो विद्यया चोपहूतो शनैर्वाचं जठरे व्याजहार। तमव्रवीत् केन चेद्दोपनीतो ममोद्रे तिष्ठसि मृहि वत्स ॥ ४९ ॥ शोनकजी कहते हैं - शतानीक देवयानीके कहनेसे आचरण कर रहे हैं । इस पापका परिणाम यहाँ अवश्य उसके दु:खसे दु:खी महर्षि शुक्राचार्यने कचको पुकारा प्रकट होगा । ब्रह्महत्या किसे नहीं जला देगी, चाहे वह और दैत्योंके प्रति कुपित होकर बोले—'इसमें तिनक इन्द्र ही क्यों न हों ?' जब गुरुने विद्याका प्रयोग करके भी संशय नहीं है कि असुरलोग मुझसे द्वेप करते हैं । बुलाया, तब उनके पेटमें बैठा हुआ कच भयभीत हो तभी तो यहाँ आये हुए मेरे शिष्योंको ये लोग मार धीरेसे बोला । (उसकी आवाज सुनकर ) शुक्राचार्यने डालते हैं । ये भयंकर खभाववाले दैत्य मुझे ब्राह्मणत्वसे पूछा—'वन्स ! किस मार्गसे जाकर तुम मेरे उदरमें गिराना चाहते हैं । इसीलिये प्रतिदिन मेरे विरुद्ध स्थित हो गये । ठीक-ठीक बताओ' ॥ ४७-४९ ॥

#### कच उवाच

भवत्प्रसादान्न जहाति मां स्मृतिः सर्वे सारेयं यद्य यथा च वृत्तम्। न त्वेवं स्यात् तपसः क्षयो मे ततः फ्लेशं घोरतरं सारामि॥५०॥ असुरैः सुरायां भवतोऽसि द्त्तो हत्वा द्ग्वा चूर्णयित्वा च काव्य। ब्राह्मीं मायां त्वासुरीं त्वत्र माया त्विय स्थिते कथमेवाभिवाधते॥५१॥

कचने कहा—गुरुदेव ! आपके प्रसादसे मेरी स्मरण- असुरोंने मुझे मारकर मेरे शरीरको जलाया और चूर्ण बना शिक्तने साथ नहीं छोड़ा है । जो बात जैसे हुई, वह दिया । फिर उसे मिदरामें मिलाकर आपको पिला दिया । सब मुझे स्मरण है । इस प्रकार पेट फाड़कर निकल विप्रवर ! आप ब्राह्मी, आसुरी और देवी—तीनों प्रकारकी जानेसे मेरी तपस्याका नाश होगा । वह न हो, इसीलिये मायाओंको जानते हैं । आपके होते हुए कोई इन मै यहाँ घोर क्लेश सहन करता हूँ । आचार्यपाद ! मायाओंका उल्लिखन कैसे कर सकता है ! ॥ ५०-५१ ॥ अक उवाच

किं ते प्रियं करवाण्यद्य वत्से विनैव मे जीवितं स्थात् कचस्य। नान्यत्र कुक्षेर्मम भेदनाच दृश्येत् कचो महतो देवयानि॥५२॥

शुक्राचार्य वोले—बेटी देवयानि ! अब तुम्हारे अतिरिक्त और कोई ऐसा उपाय नहीं है, जिससे लिये कीन-सा प्रिय कार्य करूँ ! मेरे वधसे ही कचका मेरे 'शरीरमें वैठा हुआ कच बाहर दिखायी जीवित होना सम्भव है । मेरे उदरको विदीर्ण करनेके दे ॥ ५२ ॥

देवयान्युवाच

द्वी मां शोकाविश्वकल्पो दहेतां कचस्य नाशस्तव चैवोपघातः। कचस्य नाशे मम नास्ति शर्म तवोपघाते जीवितुं नास्मि शक्ता ॥५३॥ देवयानीने कहा—पिताजी ! कचका नाश और जला देगे। कचके नष्ट होनेपर मुझे शान्ति नहीं मिलेगी आपका वध—ये दोनो ही शोक अग्निके समान मुझे और आपके मरनेपर मै जीवित न रह सकूँगी॥५३॥ छक उवाच

संसिद्धरूपोर्ऽसि बृहस्पतेः सुत यत् त्वां भक्तं भजते देवयानी । विद्यामिमां प्राप्नुहि जीवनीं त्वं न चेदिन्द्रः कचरूपी त्वमद्य ॥ ५४ ॥ न निवर्तेत पुनर्जीवन् कश्चिदन्यो ममोद्रात् । ब्राह्मणं वर्जीयत्वैकं तस्माद् विद्यामवाप्नुहि ॥ ५५ ॥ पुत्रो भूत्वा निष्क्रमस्वोद्रान्मे भित्त्वा - कुक्षि जीवय मां च तात । अवेक्षेया धर्मवर्तामवेक्षां गुरोः सकाशात् प्राप्तविद्यां सविद्यः ॥ ५६ ॥ गुक्राचार्य वोले—बृहस्पतिके पुत्र कच ! अव जो मेरे पेटसे पुनः जीवित निकल सके । इसलिये तुम सिद्ध हो गये; क्योंकि तुम देवयानीके भक्त हो तुम विद्या प्रहण करो । तात ! मेरे इस शरीरसे जीवित और वह तुम्हे चाहती है । यदि कचके रूपमें तुम इन्द्र निकलकर मेरे लिये पुत्रके नुल्य हो मुझे पुनः जिला नहीं हो तो मुझसे मृतसंजीविनी विद्या प्रहण करो । देना । मुझ गुरुसे विद्या प्राप्त करके विद्वाम् हो जानेपर केवल एक ब्राह्मणको छोड़कर दूसरा कोई ऐसा नहीं है, भी मेरे प्रति धर्मयुक्त दृष्टिसे ही देखना ॥ ५४—५६ ॥ जीनक उवाच

गुरोः सकाद्यात् समवाप्य विद्यां भित्त्वा कुर्धि निर्विचकाम विप्रः।
प्रालेयाद्रेः ग्रुक्लमुद्भिद्य श्रङ्गं राज्यागम पीर्णमाग्यामिवन्दुः॥५७॥
ह्या च तं पतिनं वेदराशिमुत्थापयामास ततः कचोऽपि।
विद्यां सिद्धां तामवाप्याभिवाद्य ततः कचस्तं गुरुमित्युवाच॥५८॥
निधिं निर्धानां वरदं वराणां ये नाद्रियन्ते गुरुमर्वेनीयम्।
प्रालेयाद्रिपोज्ज्वलङ्गालसंस्थं पापांक्लोकांस्ते व्रजन्त्यप्रतिष्ठाः॥५९॥

द्यीनकजी कहते हैं—रातानीक ! गुरुसे संजीविनी विद्याके बळसे जिळा कर उठा दिया और उस मिद्र विद्या प्राप्त करके विप्रवर कच तत्काल ही महर्पि विद्याको प्राप्त कर लेनेपर गुरुको प्रणाम कर वह इस शुक्राचार्यका पेट फाड़कर ठीक उसी तरह निकल आया, प्रकार बोळा—'जो लोग निवियोंके भी निधि, श्रेष्ठ जैसे दिन बीतनेपर पूर्णिमाकी संध्याके समय हिमालय- लोगोको भी बरदान देनेवाले, मस्तकपर हिमालय पर्वतके पर्वतके रवेत शिखरको भेदकर चन्द्रमा प्रकट हो जाते समान श्वेत केशधारी पूजनीय गुरुदेवका ( उनसे विद्या हैं । मूर्तिमान् वेदराशिके तुल्य शुक्राचार्यको भूमिपर प्राप्त करके भी ) आदर नहीं करते, वे प्रतिष्ठारहित पड़ा देख कचने भी अपने मरे हुए गुरुको ( संजीविनी ) होकर पापपूर्ण लोको—नरकोमें जाते हैं ॥ ५७—५९ ॥ शीनक उद्याच

सुरापानाद् बञ्चनात् प्रापयित्वा संज्ञानाशं चेतसञ्चापि घोरम्। दृष्टा क्रचं चापि तथाभिरूपं पीतं तथा सुरया मोहितेन॥६०॥ समन्युरुत्थाय महानुभावस्तदोशना विष्रहितं चिकीर्पुः। काव्यः स्वयं वाक्यमिदं जगाद सुरापानं प्रत्यसो जातशङ्कः॥६१॥

शौनकर्जी कहते हैं—शतानीक ! विद्वान् शुकाचार्य कचको भी पी गये थे । यह सब देख और सोचकर वे मिद्रापानसे ठंगे गये थे और उस अत्यन्त भयानक महानुभाव किष्णुत्र शुक्र कुपित हो उठे । मिद्रा-पानके पिरिश्वितको पहुँच गये थे, जिसमें तिनक भी चेत नहीं प्रति उनके मनमें क्रोध और घृणाका भाव जाग उठा रह जाता । मिद्रासे मोहित होनेके कारण ही वे उस समय और उन्होने ब्राह्मणोंका हित करनेकी इच्छासे स्वयं अपने मनके अनुकूळ चळनेवाळे प्रिय शिष्य ब्राह्मणकुमार इस प्रकार घोपणा की ॥ ६०,६१॥

शुक्र उवाच

यो ब्राह्मणोऽचप्रभृतीह कश्चिन्मोहात् सुरां पास्यति मन्दबुद्धिः। अपेतधर्मा ब्रह्महा चैव स स्याद्सिल्लोके गर्हितः स्यात् परे च॥६२॥ मया चेमां विप्रधर्मोक्तसीमां मर्यादां वै स्थापितां सर्वलोक। सन्तो विप्राः ग्रुश्रुवांसो गुरूणां देवा दैत्याश्चोपश्रुण्वन्तु सर्वे॥६३॥ शुकाचार्यने कहा—आजसे (इस जगत्का) जो है, उसीमें मेरेद्वारा स्थापित की हुई यह मर्यादा भी कोई भी मन्दवृद्धि ब्राह्मण अज्ञानसे भी मिटरापान करेगा, रहें और सम्पूर्ण लोकमें मान्य हो। साधु पुरुष, ब्राह्मण, वह धर्मसे श्रव्र हो ब्रह्महत्याके पापका भागी होगा तथा गुरुओंके समीप अध्ययन करनेवाले शिष्य, देवता और इहलोक और परलोक—दोनोमें निन्दित होगा। समस्त जगत्के मनुष्य मेरी बाँधी हुई इस मर्यादाको वर्मशास्त्रोमें ब्राह्मण-धर्मकी जो सीमा निर्धारित की गयी अन्छी तरह सुन लें ॥ ६२-६३॥

शौनक उवाच

इतीदमुक्त्वा स महाप्रभावस्ततो निर्धानां निर्धरप्रमेयः।
तान् दानवांरचेव निगूढवुद्धीनिदं समाहृय वचोऽभ्युवाच॥६४॥
शौनकजी कहते हैं—ऐसा कहकर तपस्याकी शुक्राचार्यने, दैवने जिनकी बुद्रिको मोहित कर दिया
निर्धियोकी निधि, अप्रमेय शक्तिशाली महानुभाव था, उन दानवोको बुलाया और इस प्रकार कहा॥६४॥
शक्र उवाच

, आचक्षे वो दानवा चालिशाः स्य शिष्यः, कचो वत्स्यति मत्समीपे। संजीवनी प्राप्य विद्यां मयायं तुल्यप्रभावो ब्राह्मणो ब्रह्ममूतः॥ ६५ ॥

हो । मै तुम्हें वताये देता हूँ—( महात्मा ) कच मुझसे मेरे ही समान है । यह ब्राह्मण ब्रह्मखरूप है ॥ ६५ ॥

गुरोरुष्य सकारो च दरावर्षशतानि सः। अनुज्ञातः कचो गन्तुमिथेष त्रिदशालयम्॥ ६६॥॥ इति श्रीमात्स्ये महापुराणे सोमवंशे ययातिचरिते पञ्चविंशोऽत्यायः॥ २५॥

शौनकजी कहते हैं—कचने (इस प्रकार) एक लिया। तब (गुरुसे) घर जानेकी अनुमित मिल जानेपर हजार वर्योतक गुरुके समीप रहकर अपना वत पूरा कर उसने देवलोकमें जानेका विचार किया ॥ ६६ ॥ इस प्रकार श्रीमत्त्यमहापुराणके सोम-वंद्य-वर्णन-प्रसंगमे यथाति-चरित नामक पचीसवाँ अध्याय सम्पूर्ण हुआ ॥ २५ ॥

## छच्बीसवाँ अध्याय

## ंदेवयानीका कचसे पाणिग्रहणके लिये अनुरोध, कचकी अखीकृति तथा दोनोंका एक-दूसरेको शाप देना

शौनक उवाच

समापितवतं तं तु विखण्टं गुरुणा तदा। प्रस्थितं त्रित्शावतस देवयानीद्मववीत्॥ १॥ शीनकजी कहते हैं—जब कचका व्रत समाप्त हो तव वह देवलोक जानेको उदात हुआ। उस समय गया और गुरु (शुक्राचार्य)ने उसे जानेकी आज्ञा दे दी, देवयानीने उससे इस प्रकार कहा—॥ १॥ देवयान्युवाच

त्रप्रेरिहरसः पीत्र वृत्तेनाभिजनेन च। श्राजसे विद्यया चैव तपसा च दमेन च॥ २॥ त्रप्रियेथाङ्गिरा मान्यः पितुर्मम महायशाः। तथा मान्यश्च पूज्यश्च मम भूयो वृहस्पतिः॥ ३॥ एवं ज्ञात्वा विज्ञानीहि यद् व्रवीमि तपोधन। व्रतस्थे नियमोपेते यथा वर्तास्यहं, त्विय॥ ४॥ स समापितविद्यो मां भक्तां न त्यक्तुमईसि। गृहाण पाणि विधिवन्मम मन्त्रपुरस्कृतम्॥ ५॥

म० पु० अं० १३-१४---

देवयानी वोळी—महर्षि अङ्गराके पौत्र ! तुम सदाचार, उत्तम कुल, विद्या, तपस्या तथा इन्द्रियसंयम आदिसे वड़ी शोभा पा रहे हो । महायशस्त्री महर्षि अङ्गरा जिस प्रकार मेरे पिताजीके लिये माननीय हैं, उसी प्रकार तुम्हारे पिता वृहस्पतिजी मेरे लिये आदरणीय तथा पूज्य हैं । तपोधन ! ऐसा जानकर मै जो कहती हूँ, उसपर विचार करो । तुम जब ब्रत और नियमोके पालनमें लगे थे, उन दिनों मैने तुम्हारे साथ जो बर्ताव किया है, (आशा है, ) उसे तुम भूले नहीं होगे। अब तुम ब्रत समाप्त करके अपनी अभीष्ट विधा प्राप्त कर चुके हो। मै तुमसे प्रेम करती हूँ; तुम मुझे खीकार करो; अतः वैदिक मन्त्रोंके उच्चारणपूर्वक विधिवत् मेरा पाणिप्रहण करो।। २-५॥

#### क्स उवाच

पूज्यो मान्यश्च भगवान् यथा मम पिता तव। तथा त्वमनवद्याङ्गि पूजनीयतमा मता॥ ६॥ आतमप्राणैः प्रियतमा भागवस्य महात्मनः। त्वं भद्गे धर्मतः पूज्या गुरुपुत्री सदा मम॥ ७॥ यथा मम गुरुनित्यं मान्यः शुक्रः पिता तव। देवयानि तथैव त्वं नैवं मां वक्तुमई सि॥ ८॥ कचने कहा—िनदींप अङ्गीवाली देवयानी। जैसे अधिक प्यारी हो। गुरुपुत्री होनेके कारण धर्मकी दृष्टिसे तुम्हारे पिता शुक्राचार्य मेरे लिये पूजनीय और माननीय मेरी सदा पूजनीया हो। देवयानी! जैसे मेरे गुरुदेव तुम्हारे हैं, वैसे ही तुम हो; विक्त उनसे भी वढ़कर मेरी पिता शुक्राचार्य सदा मेरे माननीय हैं, उसी प्रकार तुम हो; पूजनीया हो। भद्रे। महात्मा भागवको तुम प्राणोंसे भी अतः तुम्हें मुझसे ऐसी वात नहीं कहनी चाहिये॥६—८॥

## देवयान्युवाच

गुरुपुत्रस्य पुत्रो मे न तु त्वमित मे पितुः। तसान्मान्यश्च पूज्यश्च ममापि त्वं द्विजोत्तम ॥ ९ ॥ असुरैर्हन्यमाने तु कच त्विय पुनः पुनः। तदाप्रभृति या प्रीतिस्तां त्वमेव सारस्व मे ॥ १० ॥ सौहार्घे चानुरागे च वेत्थ मे भक्तिमुत्तमाम्। न मामर्हसि धर्मक त्यक्तुं भक्तामनागसाम् ॥ ११ ॥

देवयानी बोळी—द्विजोत्तम ! तुम मेरे गुरुके पुत्र हो, करों । तुम्हें मेरे सौहार्द और अनुराग तथा मेरी उत्तम मेरे पिताके नहीं; (अतः मेरे भाई नहीं लगते, पर) भित्तका परिचय मिल चुका है । तुम धर्मके ज्ञाता भी मेरे पूजनीय और माननीय हो । कच ! जब अधुर हो । मैं तुम्हारे प्रति भित्त रखनेवाली निरपराध अवला तुम्हे वार-वार मार डालते थे, तबसे लेकर आजतक हूँ । तुम्हें मेरा त्याग करना (कदापि) उचित नहीं तुम्हारे प्रति मेरा जो प्रेम रहा है, उसे तुम्हीं समरण है ॥ ९-११॥

#### क्च उवाच

अनियोज्ये नियोगे मां नियुनिक्ष शुभवते। प्रसीद सुभ्रु महां त्वं गुरोगुँहतरा शुभे॥१२॥ यत्रोपितं विशालक्षि त्वया चन्द्रनिभानने। तत्राहमुपितो भद्रे कुक्षौ कान्यस्य भामिति॥१३॥ भगिनी धर्मतो मे त्वं मैवं वोचः शुभानने। सुखेनाध्युपितो भद्रे न मन्युर्विद्यते मम॥१४॥ आपृच्छे त्वां गमिष्यामि शिवमस्त्वथ मे पथि। अविरोधेन धर्मस्य सार्तव्योऽस्मि कथान्तरे॥१५॥ अप्रमत्तोद्यता नित्यमाराधय गुरुं मम।

कचने कहा—उत्तम व्रतका आचरण करनेवाली हो जाओ । तुम मेरे लिये गुरुसे भी बढ़कर श्रेष्ठ धुन्दिर । तुम मुझे ऐसे कार्यमें प्रवृत्त कर रही हो, जो हो । विशाल नेत्र तथा चन्द्रमाके समान मुखवाली कदापि उचित नहीं है । शुभे । तुम मुझपर प्रसन्न भामिनि । शुक्राचार्यके जिस उदरमें तुम रह चुकी हो,

उसीमें मैं भी रहा हूँ। इसिलिये भद्रे! धर्मकी दृष्टिसे हूँ; आशीर्वाद दो कि मार्गमें मेरा मङ्गल हो। धर्मकी तुम मेरी बहन हो; अतः शुभानने! मुझसे ऐसी बान अनुकूलता रखते हुए बातचीतके प्रसङ्गमें कभी न कहो। कल्याणि! मैं तुम्हारे यहाँ बड़े सुखसे रहा मेरा भी स्मरण कर लेना और सदा सावधान एवं हूँ। तुम्हारे प्रति मेरे मनमें तिनक भी रोप नहीं है। सजग रहकर मेरे गुरुदेव (अपने पिता शुक्राचार्य) की अब मै जाऊँगा, इसिलिये तुम्हारी आज्ञा चाहता सेवामें लगी रहना॥ १२-१५ ।।

देवयान्युवाच

दैत्येईतस्त्वं यद्भत्वुद्धया त्वं रिक्षतो मया॥१६॥

यदि मां धर्मकामार्थी प्रत्याख्यास्यसि धर्मतः। ततः कच न ते विद्या सिद्धिरेषा गमिष्यति ॥१७॥ देवयानी बोली—कच ! दैत्योंद्वारा बार-बार तुम्हारे मैने धर्मानुकूल कामके लिये तुमसे प्रार्थना की है। मारे जानेपर मैने पति-बुद्धिसे ही तुम्हारी रक्षा की है यदि तुम मुझे ठुकरा दोगे तो यह संजीविनी विद्या तुम्हारे (अर्थात् पिताद्वारा जीवनदान दिलाया है, इसीलिये) कोई काम न आयेगी॥१६-१७॥

कव उवाव

गुरुपुत्रीति कृत्वाहं प्रत्याख्यास्ये न दोवतः। गुरुणा चाभ्यनुहातः काममेवं शपस्व माम्॥१८॥ आर्ष धर्मं हुवाणोऽहं देवयानि यथा त्वया। शप्तुं नाहाँऽस्मि कल्याणि कामतोऽद्य च धर्मतः॥१९॥ तस्माद् भवत्या यः कामो न तथा सम्भविष्यति। ऋषिपुत्रो न ते कश्चिज्ञातु पाणि प्रहाष्यति॥२०॥ फिल्पिति न मे विद्या त्वद्वचरुचेति तत् तथा। अध्यापयिष्यामि च यं तस्य विद्या फिल्पिति॥२१॥ कचने कहा—देवयानी! गुरुपुत्री समझकर ही मैने आज शाप दिया है, इसलिये तुम्हारे मनमें जो कामना तुम्हारे अनुरोधको टाल दिया है, तुममें कोई दोष देखकर है, वह पूरी नहीं होगी। कोई भी ऋपिपुत्र (ब्राह्मण-नहीं। गुरुजी भी इसे जानते-मानते हैं। स्वेच्छासे मुझे कुमार) कभी तुम्हारा पाणिप्रहण नहीं करेगा। तुमने शाप भी दे दो। बहन ! मै आर्ष धर्मकी बात कर रहा जो मुझे यह कहा कि तुम्हारी विद्या सफल नहीं था। इस दशामें तुम्हारे द्वारा शाप पानेके योग्य नहीं था। होगी, सो ठीक है; किंतु मै जिसे यह पढ़ा दूंगा, उसकी तुमने मुझे धर्मके अनुसार नहीं, कामके वशीभूत होकर विद्या तो सफल होगी ही॥ १८—२१॥

शौनक उवाच

पवमुक्ता नृपश्चेष्ठ देवयानीं कचस्तदा। त्रिद्रोशालयं शीघ्रं जगाम द्विजसत्तमः॥२२॥
तमागतमभिन्नेक्ष्य देवाः सेन्द्रपुरोगमाः। बृहस्पति सभाज्येदं कचमाहुर्मुदान्विताः॥२३॥
शौनकजी कहते हैं—नृपश्चेष्ठ शतानीक । द्विजश्चेष्ठ इन्द्रादि देवता बृहस्पतिजीकी सेत्रामें उपस्थित हो उन्हें
कच देवयानीसे ऐसा कहकर तत्काल बड़ी उतावलीके साथ ले आगे बढ़कर बड़ी प्रसन्नतासे कचसे इस
साथ इन्द्रलोकको चला गया। उसे आया देख प्रकार बोले॥२२-२३॥
देवा कन्नुः

त्वं कचासादितं कर्म कृतवान् महदद्भुतम्। न ते यशः प्रणशिता भागभाक् च भविष्यसि॥ २४॥
इति श्रीमात्स्ये महापुराणे सोमवंशे ययातिचरिते षड्विंशोऽध्यायः॥ २६॥

देवता बोले—कच ! तुमने हमारे हितके लिये यह लोप नहीं होगा और तुम यज्ञमें भाग पानेके अधिकारी बड़ा अद्भुत कार्य किया है, अतः तुम्हारे यशका कभी होओगे ॥ २४ ॥

इस प्रकार श्रीमत्स्यमहापुराणके सोम-वंश-वर्णन-प्रसंगमे यथाति-चरित नामक छन्त्रीसवाँ अध्याय सम्पूर्ण हुआ ॥ २६ ॥

# सत्ताईसवाँ अध्याय

## देवयानी और शर्मिष्ठाका कलह, शर्मिष्ठाद्वारा कुएँमें गिरायी गयी देवयानीको ययातिका निकालना और देवयानीका शुक्राचार्यके साथ वार्तीलाप

शौनक उवाच

कृतविद्ये कचे प्राप्त हण्हपा दिवौकसः। कचादवेन्य तां विद्यां कृतार्था भरतर्पभ ॥ १ ॥ शतकतुमथाब्रुवन् । कालस्त्वद्विक्रमस्याद्य जिह शत्रृन् पुरंदर ॥ २ ॥ सर्व एव समागम्य तैस्त्रिदरौर्मघवांस्तदा । तथेत्युक्त्वोपचकाम सोऽपस्यद् विपिने स्त्रियः॥ ३ ॥ क्रीडन्तीनां तु कन्यानां वने चैत्ररथोपमे । वायुर्भृतः स वस्त्राणि सर्वाण्येव व्यमिश्रयत् ॥ ४ ॥ ततो जलात् समुत्तीर्यं ताः कन्याः सहितास्तदा । वस्त्राणि जगृहुस्तानि यथा संस्थान्यनेकशः ॥ ५ ॥ तत्र वासो देवयान्याः शर्मिष्ठा जगृहे तदा। व्यतिक्रममजानन्ती दुहिता त्रृपपर्वणः॥६॥ समजायत । देवयान्यारच राजेन्द्र रामिष्टायारच तत्कृते ॥ ७ ॥ विरोधः तनस्तयोर्मिथस्तत्र शौनकजी कहते हैं--भरतर्रभ ! जब कच मृत-जलक्रीडा कर रही थी। इन्द्रने वायुका रूप धारण करके उनके सारे कपंड परस्पर मिन्ना दिये। तब वे संजीविनी विद्या सीखक्त आ गये, तब देवताओको वड़ी सभी कन्याएँ एक साथ जलसे निकलकर अपने-अपने प्रसन्ता हुई । वे कचसे उस विद्याको पढकर छुनार्य अनेक प्रकारके वल, जो निकट ही रखे हुए थे, लेने हो गये। फिर सबने मिलकर इन्द्रसे कहा-- 'पुरंदर! लगी । उस सम्मिश्रणमें शर्मिष्ठाने देवयानीका वस्त्र ले अब आपके लिये पराक्रम करनेका समय आ गया है, अपने रात्रओंका संहार कीजिये ।' संगठित होकर आये लिया । शर्मिष्टा वृपपर्शाकी पुत्री थी । दोनोंके बस्त्र मिल हुए देवताओंद्वारा इस प्रकार कहे जानेपर इन्द्र 'बहुत गये हैं, इस वातका उसे पता न था। राजेन्द्र! अच्छा' कहकर भूलोकमें आये । वहीं एक वनमें उन्होंने वस्रोंकी उस अदला-बदलीको लेकर देवयानी और शर्मिष्ठा-दोनोंमें वहाँ परस्पर वड़ा भारी विरोध खड़ा हो बहुत-सी स्त्रियोंको देखा। वह वन चैत्ररवश नामक

### देवयान्युवाच

गया ॥ १-७ ॥

कसाद् गृह्णासि मे वस्त्रं शिष्या भृत्वा ममासुरि । समुदाचारहीनाया न ते श्रेयो भविष्यति ॥ ८ ॥ देवयानी चोळी--अरी दानवकी वेटी ! मेरी शिष्या उत्तम आचारसे शून्य हैं, अतः तेरा भला न होकर तु मेरा वस कैसे ले रही है ! तु सञ्जनोंके होगा ॥ ८॥

## शिमेष्रीवाच

आसीनं च शयानं च पिता त पितरं मम । स्तौति पृच्छिति चार्भाक्ष्णंनीचस्थः सुविनीतवत्॥ ९ ॥ याचतस्त्वं च दुहिना स्तुवनः प्रतिगृह्णतः। सुताहं स्त्यमांनस्य ददतो न तु गृह्णतः॥१०॥ अनायुधा सायुधायाः कि त्वं कुप्यसि भिक्षुकि । लप्यसे प्रतियोद्धारं न च त्वां गणयास्यहम् ॥ ११ ॥ शर्मिष्टाने कहा-अरी! मेरे पिता बैठे हो या सो स्तुति करता है। तु भिखमंगेकी बेटी है, तेरा बाप रहे हो, उस समय तरा पिता विनयशील सेवकके समान स्तुति करता और दान लेता है । मैं उनकी बेटी हूँ, नीचे खड़ा होकर वार-बार वन्दीजनोंकी भाँति उनकी, जिनकी स्तुनि की जाती है, जो दूसरोंको दान देते हैं

देवोद्यानके समान मनोहर था । उसमें वे कत्याएँ

क जैसे इन्द्रके बनका नाम नन्दन है, वैसे चैत्ररथ बरुणका उद्यान है।

और खयं किसीसे कुछ भी नहीं लेते। अरी भिक्षुिक ! जपर न्यर्थ ही क्रोध कर रही है। यदि लड़ना ही चाहती त् खाली हाथ है, तेरे पास कोई अख-राख्न भी नहीं है। हैतोइवरसे भी डरकर सामना करनेवली मुझ-जैसी योद्घी और देख ले, मेरे पास हथियार है। इसलिये त. मेरे तुझे मिल जायगी। मै तुझे कुळ भी नहीं गिनती ॥९—११॥

### गीनक उवाच

सा विसायं देवयानीं गतां सक्तां च वासिस । शर्मिष्ठा प्राक्षिपत् कृपे नतः स्वपुरमाविशत् ॥ १२ ॥ पापनिश्चया। अनवेदय ययौ तसात् क्रोधवेगपरायणा॥ १३॥ विद्याय शर्मिष्ठा तं देशमध्यागाद् ययातिर्नेहुपात्मजः । श्रान्तयुग्यः श्रान्तरूपो मृगलिप्सुः पिपासितः ॥ १४ ॥ नाहुषिः प्रेक्षमाणो हि स निपाते गतोदके। ददर्श कन्यां तां तत्र दीण्तामग्निशिखामिव॥ १५॥ दृष्ट्रैव कन्याममरवर्णिनीम्। सान्त्वयित्वा नृपश्रेष्टः साम्ना परमवल्युना॥१६॥ तामपुच्छत् स का त्वं चारुमुखी इयामा सुमृष्टमणिकुण्डला।दीर्घेध्यायसि चात्यर्थेकस्माच्छ्वसिपि चातुरा॥ १७॥ पतिता ह्यस्मिन् कृपे चीरुन्जुणावृते। दुहिता चैव कस्य त्वं वद सेर्वं सुमध्यमे ॥ १८॥

शौनकजी कहते हैं-शतानीक ! यह सुनकर देवपानी आश्चर्यचित हो गयी और शर्मिष्टाके शरीरसे अपने वस्त्रको खींचने लगी। यह देख शर्मिष्ठाने उसे कुएँमें ढकेल दिया और अब वह ( डूबकर ) मर गयी होगी, ऐसा समझकर पापमय विचारवाली शर्मिष्ठा नगरको लौट आयी । वह कोयके आवेशमें थी, अतः देवयानीकी ओर देखे बिना घर लौट गयी । तदनन्तर नहुप-पुत्र ययाति उस स्थानपर आये । उनके रथके वाहन तथा अन्य घोडे भी थक गये थे। वे भी थकावउसे चूर हो गये थे । वे एक हिंसक पशको पकड़नेके लिये उसके पीछे-पीछे आये थे और प्याससे कष्ट पा रहे थे। ययाति उस जलशुन्य कृपको देखने लगे । वहाँ उन्हें

अग्निशिखाके समान तेजिखनी एक करया दिखायी दी, जो देवाङ्गनाके समान सुन्दरी थी। उसपर दृष्टि पडते ही नृपश्रेष्ठ ययातिने पहले परम मधुर वचनोंद्वारा शान्तभावसे आश्वासन दिया और पूछा--'सुमध्यमे ! तुम कौन हो ? तुम्हारा मुख परम मनोहर है । तुम्हारी अवस्था भी अभी बहुत अधिक नहीं दीखनी । तुम्हारे कानोंके मणिमय कुण्डल अत्यन्त सुन्दर और चमकीले हैं। तुम किसी अत्यन्त घोर चिन्तामें पड़ी हो । आतुर होकर लम्बी सॉस क्यों ले रही हो ! तृण और लताओंसे दके हुए इस कुएँमें कैसे गिर पड़ी ? तुम किसकी प्रत्री हो ? सब ठीफ-ठीक बताओं ॥ १२-१८॥

### देवयान्युवाच

देवयानी वोली-जो देवताओं द्वारा मारे गये दैत्यों को अपनी विद्याके वलसे जिलाया करते हैं, उन्हीं शुकाचार्यकी मे पुत्री हूँ। निश्चय ही आप मुझे पहचानते नहीं हैं । महाराज ! लाल नख और अङ्गलियोंसे युक्त यह मेरा दाहिना हाथ है। इसे पकड़कर आप इस कुएँसे

योऽसौ देवेह तान् दैत्यानुत्थापयित विद्यया। तस्य शुक्रस्य कन्यां हं त्वं मां सूनं न वुध्यसे ॥ १९ ॥ एप मे दक्षिणो राजन् पाणिस्ताम्रनखाङ्गुलिः। समुद्धर गृहीत्वा मां कुलीनस्त्वं हि मे मतः॥ २०॥ जानामि त्वां च संशान्तं वीर्यवन्तं यशस्विनम् । तस्मान्मां पिततं कृपादसादुद्धर्तुमहीस ॥ २१ ॥ मेरा उद्भार कीजिये । मै जानती हूँ. आप उत्तम कुलमें उत्पन हुए नरेश हैं। मुझे यह भी जात है कि आप परम शान्त खभाववाले, पराक्रमी तथा यशस्त्री वौर हैं। इसलिये इस कुएँमें गिरी हुई मुझ अवलाका आप यहाँसे उद्धार कीजिये ॥ १९--२१ ॥

शीनक उवाच

तामथ ब्राह्मणों स्त्रीं च विद्याय नहुपात्मजः। गृहीत्वा दक्षिणे पाणावुज्जहार ततोऽवटात्॥ २२॥ उद्धृत्य चैनां तरसा तस्मात् कूपान्नराधिपः। आमन्त्रयित्वा सुश्रोणीं ययातिः स्वपुरं ययौ ॥ २३॥ गते तु नाहुपे तस्मिन् देवयान्यप्यनिन्दिता। उवाच शोकसंतप्ता घूणिकामागतां पुनः॥ २४॥ शोनकजी कहते हैं—शतानीक ! तदनन्तर नहुप- निकालकर राजा ययाति सुन्दरी देवयानीकी अनुमित पुत्र राजा ययातिने देवयानीको ब्राह्मण-क्रन्या जानकर लेकर अपने नगरको चले गये। नहुप-नन्दन ययातिके उसका दाहिना हाथ अपने हाथमें ले उसे उस कुर्से चले जानेपर सती-साध्वी देवयानी शोकसे संतम हो अपने वाहर निकाला। इस प्रकार वेपपूर्वक उसे कुर्से बाहर सामने आयी हुई धाय घूणिकासे बोली ॥२२—२४॥ देवयान्युवाच

त्यरितं घूणिके गच्छ सर्वमाचक्ष्व मे पितुः। नेदानीं तु प्रवेक्ष्यामि नगरं वृपपर्वणः॥ २५॥ देवयानीने कहा—वृणिके ! तुमतुरंत वेगपूर्वक यहाँसे में (राजा) वृपपर्वाके नगरमें प्रवेश नहीं कहाँगी—जाओ और शीव्र मेरे पिताजीसे सब बृत्तान्त कह दो। अब उस नगरमें पैर नहीं रखूँगी॥ २५॥

सा तु वे त्वरितं गत्वा घूणिंकासुरमन्दिरम्। दृष्ट्वा काव्यमुवाचेदं कम्पमाना विचेतना॥ २६॥ आचल्यो च महाभागा देवयानी वने हता। शर्मिष्टया महाप्राद्ध दुहित्रा वृपपर्वणः॥ २७॥ श्रुत्वा दुहितरं काव्यस्तद्दा शर्भिष्टया हताम्। त्वरया निर्ययो दुःखान्मार्गमाणः सुतां चने॥ २८॥ दृष्ट्वा दुहितरं काव्यो देवयानीं ततो घने। वादुभ्यां सम्परिष्वज्य दुःखितो वाक्यमव्रवीत्॥ २९॥ आत्मदोवैनियच्छन्ति सर्वे दुःखसुखे जनाः। मन्ये दुश्चरितं तर्स्मिस्तस्येयं निष्कृतिः स्रता॥ ३०॥ श्रोनकृती कहते हें—शतानीक् । देवयानीकी वात व्यवस्था वर्षो अपनी नेपित्रस्थाने के विकास कर्यो

शौनकजी कहते हैं—शतानीक ! देवयानीकी वात सुनकर पूर्णिका तुरंत असुरराजके महलमें गयी और वहाँ शुक्राचार्यको देखकर कॉपती हुई उसने सम्भ्रमपूर्ण चित्तसे वह बात बतला दी । उसने कहा—'महाप्राज्ञ! शृपपर्वाकी पुत्री शर्मिष्टाके द्वारा देवयानी बनमें मार डाली (मृत-तुल्य कर दी) गयी है।' अपनी पुत्रीको शर्मिष्टा-द्वारा मृत-तुल्य की गयी सुनकर शुक्राचार्य बडी उतावलीके साथ निकले और दुःखी होकर उसे बनमें डूँढने लगे। तदनन्तर वनमें अपनी वेटी देवयानीको देखकर शुकाचार्यने दोनों भुजाओंसे उठाकर उसे हृदयसे लगा लिया और दुःखी होकर कहा—'वेटी ! सब लोग अपने ही दोप और गुणोंसे—अशुभ या शुभ कमोंसे दुःख एवं सुखमें पड़ते हैं । माल्लम होता है, तुमसे कोई बुरा कर्म वन गया था, जिसका तुमने इस रूपमें प्रायश्चित्त किया है' ।। २६–३० ।।

देवयान्युवाच

निष्कृतिर्वास्तु वा मास्तु श्रणुष्वावहितो मम। शर्मिष्ठया यदुक्तास्मि दुहित्रा वृपपर्वणः ॥ ३१॥
सत्यं क्रिकृतत् सा प्राह दैत्यानामस्मि गायना। एवं हि मे कथयति शर्मिष्ठा वार्षपर्वणी ॥ ३२॥
वचनं तीक्ष्णपरुपं क्रोधरक्तेक्षणा भृशम्। स्तुवतो दुहिनासि त्वं याचतः प्रतिगृह्नतः ॥ ३३॥
सुताहं स्तूयमानस्य दृदतोऽप्रतिगृह्नतः।

सुताहं स्त्यमानस्य द्दतोऽप्रतिगृह्धतः।
इति मामाह शर्मिष्ठा दुहिता वृषपर्वणः। क्रोधसंरक्तनयना दर्पपूर्णानना ततः॥ ३४॥
यद्यहं स्तुवतस्तात दुहिता प्रतिगृह्धतः। प्रसादियच्ये शर्मिष्ठामिन्युक्ता हि सखी मया॥ ३५॥
देवयानी बोली—पिताजी ! मुझे अपने कर्मोके सुनिये। वृषपर्वाकी पुत्री शर्मिष्ठाने आज मुझसे जो कुछ
फलसे निस्तार हो या न हो, आप मेरी बात ध्यान देकर कहा है, क्या यह सच है ? वह कहती है—मै भाटोंकी

कही है। कहते समय उसकी आँखें क्रोबसे लाल हो तरह दैत्योंके गुण गाया करती हूँ । हुपपर्वाकी लाड़िली रही थीं । वह भारी घमंडसे भरी हुई थी । तात ! यदि शर्मिष्ठा कोधसे लाल आँखें करके आज मुझसे इस सचमुच मैं स्तुति करनेवाले और दान लेनेवालेकी बेटी प्रकार अत्यन्त तीखे और कठोर वचन कह रही थी। हूँ तो मैं शर्मिष्ठाको अपनी सेवाओंद्वारा प्रसन करूँगी। 'देवयानी ! त् स्तुति करनेवाले, नित्य भीख मॉगनेवाले यह बात मैने अपनी सखीसे कह दी थी। (मेरे ऐसा और दान लेनेवालेकी बेटी है और मै तो उन महाराजकी कहनेपर भी अत्यन्त कोधमें भरी दुई शर्मिष्ठाने उस पुत्री हूँ, जिनकी तुम्हारे पिता स्तृति करते हैं, जो खयं दान देते हैं और लेते (किसीसे) एक अघेला भी नहीं निर्जन वनमें मुझे पकड़कर कुएँमें ढकेल दिया । उसके बाद वह अपने घर चली गयी ) ॥ ३१-३५॥ हैं। वृषपर्वाकी बेटी शर्मिष्ठाने आज मुक्कसे ऐसी बात

स्तुवतो दुहिता न त्वं भद्रे न प्रतिगृह्तः। अतस्त्वं स्तूयमानस्य दुहिता देवयान्यसि॥ ३६॥ वृषपर्वेव तद् वेद राक्रो राजा च नाहुवः। अचिन्त्यं ब्रह्म निर्द्रग्डमैश्वरं हि वलं मम॥ ३७॥ इति श्रीगत्त्ये महापुराणे सोमवंशे ययातिचरिते सप्तविंशोऽध्यायः॥ २७॥

शुक्राचार्यने कहा—देवयानी ! त् स्तुति करनेवाले, नहीं करता और जिसकी सब लोग रतुति करते हैं। इस बात भी कृषप वी, देवराज इन्द्र तथा राजा ययाति जानते भीख माँगनेवाले या दान लेनेवालेकी बेटी नहीं हैं। हैं। निर्द्रन्द्र अचिन्त्य ब्रह्म ही मेरा ऐश्वर्ययुक्त बल द् उस पवित्र ब्राह्मणकी पुत्री है, जो किसीकी स्तुति है। ३६-३७॥

इस प्रकार श्रीमत्स्यमद्दापुराणके सोम-वंश-वर्णन-प्रसंगमे ययातिचरित नामक सत्ताईसवाँ अध्याय सम्पूर्ण हुआ ॥ २७ ॥

## अट्टाईसवाँ अध्याय

## शुक्राचार्यद्वारा देवयानीको समझाना और देवयानीका असंतोप

#### ग्रुक उवाच

परेषां नरो नित्यमतिवादांस्तितिक्षति । देवयानि विज्ञानीहि तेन सर्वमिदं जितम् ॥ १ ॥ समुत्पतितं कोधं निगृह्वाति हयं यथा। स यन्तेत्युच्यते सद्भिनं यो रिमपु लम्बते॥ २ ॥ समुत्पतितं कोधमकोधेन नियच्छति। देवयानि विजानीहि तेन सर्वमिदं जितम्॥ ३॥ कोपं क्षमयैव निरस्यति। यधोरगस्त्वचं जीर्जा स व पुरुष उच्यते॥ ४॥ समुत्पतितं यस्तु भावयते धर्म योऽनिमात्रं तितिक्षति । यस्य तप्तो न तपति भूशं सीऽर्थस्य भाजनम् ॥ ५ नी यो यजेदश्वमेधेन मासि मासि शतं समाः। यस्तु कुण्येत्र वर्षस्य कृत्योरकोधनो वरः ॥६॥ ये कुमाराः कुमार्थश्च वरं कुर्युरचेतसः। नैतत् प्रात्तस्तु कुर्वीत विदुस्ते न वर्षावर्षम् ॥ ७॥ शुकाचार्यने कहा चेटी देवयानी ! तुम इसे निश्चय सचा सार्थि कहा गया है; जो केवल वागडोर या जानो, जो मनुष्य सदा दूसरोंके कठोर वचन (दूसरोंद्वाराकी लगाम पकडकर लटकता रहता है, वह नहीं। देवयानी! हुई अपनी निन्दा ) को सह लेता है, उसने मानो इस जो उत्पन हुए क्रोचको अक्रोच ( क्षमामाव )द्वारा सम्पूर्ण जगत्पर विजय प्राप्त कर ली। जो उभरे हुए क्रोधको मनसे निकाल देता है, समझ लो, उसने सम्पूर्ण जगत्को घोड़ेके समान वशमें कर लेता है, वही सत्पुरुषोंद्वारा जीत लिया । जैसे साँप पुरानी केंचल होड़ता है, उसी

प्रकार जो मनुष्य उभड़नेवाले क्रोधको वहाँ क्षमाद्वारा त्याग देता है, वही श्रेष्ट पुरुप कहा गया है। जो श्रद्धापूर्वक धर्माचरण करता है, कड़ी-से-कड़ी निन्दा सह लेता है और दूसरेके सतानेपर भी दुःखी नहीं होता, वहीं सब पुरुपार्थोंका सुदृढ़ पात्र है। एक व्यक्ति, जो सौ वर्योतक प्रत्येक मासमें अर्वमेध यह करता जाता है और दूसरा

जो विसीपर भी कोच नहीं करता, उन दोनोंमें कोच न करनेवाला ही श्रेष्ट है। अवोच वाहक और बाहिकाएँ अज्ञानका आपममें जो वंग-विरोध करते हैं, उसका अनुकरण समजदार मनुष्योंको नहीं करना चाहिये; क्योंकि वे नादान वालक दमरोंके वजानको नहीं जानते॥ १—०॥

चेदाहं तात वालापि कार्याणां तु गनागतम्। क्रोधं चेंवानिवादं या कार्यन्यापि वलायंल ॥ ८ ॥ शिष्यस्याशिष्यवृत्तं हि न क्षन्तव्यं द्वभृषुणा। असन्तर्नकीर्णवृत्तेषु यासा मम न रोचते॥ १ ॥ पुंसो ये नाभिनन्दन्ति वृत्तेनाभिजनेन च। न तेषु निवसेन् प्राप्तः श्रेयोऽधीं पापवृद्धिषु ॥ १० ॥ ये नैनमभिजानन्ति वृत्तेनाभिजनेन च। तेषु साधुषु वन्तव्यं न वानः श्रेष्ठ उन्यंत ॥ ११ ॥ तन्मे मध्नाति हृद्यमग्निकल्पमिवारणिम्। वाग्दुरुक्तं महायोगं दुष्ठिनुर्नृपपर्वणः॥ १२ ॥ न हातो दुष्करं मन्ये तान लोकेष्वपि विषु। यः सपत्नश्चियं द्यामां होनश्चीः पर्युपासन्ते ॥ १३ ॥ इति श्रीमात्स्ये महापुराणे ययातिचरितेऽष्टाविज्ञोऽत्यायः॥ २८ ॥

देखयानी चोळी—पिताजी! यद्यपि में अमी (नादान) वाळिका हुँ, फिर भी धर्म-अधर्मका अन्तर समझनी हुँ। क्षमा और निन्दाकी सबलता और निर्वलताका भी मुझे ज्ञान है; परंतु जो शिष्य हो कर भी शिष्योचित वर्नाय नहीं करता, अपना हित चाहनेवाले गुरुको उसकी भृष्टा क्षमा नहीं करनी चाहिये। इसिंहिये इन संकीर्ण आचार-विचारवाले दानवोंके बीच निवास करना अब मुझे अच्छा नहीं लगता। जो पुरुप द्सरोके सदाचार और कुलकी निन्दा करते हैं, उन पापपूर्ण विचारवाले मनुष्योमें कल्याणकी इच्छावाले विद्यान् पुरुपको नहीं रहना चाहिये। जो लोग आचार, व्यवहार अथवा कुलीनताकी प्रशंसा करते

हों, उन साधु पुरुषोमें ही नियास करना चाहिये और वहीं नियास श्रेष्ट करा जाना है। नान ! यूपपर्वाकी पुर्ता शर्मिष्टाने जो अय्यन्त भयंकर दुर्वचन करा है, वह मेरे हृदयको ठीक उसी तरह मय रहा है, जैसे आनि प्रकट करनेकी इन्हाबाना पुरुष अर्णाकाष्ट्रका मन्यन करता है। इससे बद्धार महान् दुःखकी बान में नीनों लोकोंमें और कुछ नहीं मानती, जो न्ययं श्रीहीन होकर शहुओंकी चमकती हुई (सानिशय) लक्षीकी उपासना करता है (उस दुःखी मनुष्यका नो मर जाना ही अन्हा है।)॥ ८-१३॥

इस प्रकार श्रीमत्स्यमहाप्राणमें ययातिचरिनविषयक अहाईसवाँ अध्याय सम्पूर्ण हुआ ॥ २८॥



## उन्तीसवाँ अध्याय

शुक्राचार्यका वृपपर्वाको फटकारना तथा उसे छोड़कर जानेके लिये उद्यत होना और वृपपर्वाके आदेशसे शर्मिष्टाका देवयानीकी दासी वनकर शुक्राचार्य तथा देवयानीको संतुष्ट करना

शीनक उवाच ततः काच्यो भृगुश्रेष्ठः समन्युरुपगम्य ह । वृपपर्याणमासीनिमत्युवाचाविचारयन् ॥ १ ॥ नाथर्मश्रिरितो राजन् सद्यः फलति गौरिव । शनैरावर्त्यमानस्तु मूलान्यपि निक्ठन्ति ॥ २ ॥ यदि नात्मनि पुत्रेषु न चेत् पश्यति नफ्तुपु । पापमाचरितं कर्म त्रिवर्गमितवर्तते ॥ ३ ॥ पापं गुरुभुक्तमिवादरे। यदा घातयसे विष्रं कचमाङ्गिरसं तदा॥ ४॥

शुश्रुषुं मद्गृहे रतम्। वधादनर्हतस्तस्य अपापशीलं धर्मन्नं वृपपर्वन् निवोध त्वं त्यक्यामि त्वां सवान्धवम् । स्थातुं त्वद्विपये राजन् न शक्नोमि त्वया सह ॥ ६ ॥ अद्यैवमभिजानामि देत्यं शौनकजी कहते हैं--शतानीक ! देवयानीकी बात सुनकर भृगुश्रेष्ठ शुकाचार्य बडे कोधमें भरकर वृपपर्वाके समीप गये । वह राजिंसहासनपर वैठा इआ था। शुकाचार्यजीने विना कुछ सोचे-विचारे उससे इस प्रकार कहना आरम्भ किया--- राजन् ! जो ( लोकमे ) अधर्म किया जाता है, उसका फल तुरंत नहीं मिलता। जैसे गायकी सेवा करनेपर धीरे-धीरे कुछ कालके बाद वह ब्याती और दूध देती है अथवा धरती को जोत-बोकर बीज डालनेसे कुछ कालके बाद पौधा उगता और यथासमय फल देता है, उसी प्रकार किया जानेवाला अधर्म धीरे-धीरे जड़ काट देता है। यदि वह ( पापसे उपार्जित द्रव्यका ) दुष्परिणाम न अपने ऊपर दिखायी देता है, न पुत्रों अयवा नाती-पोतोंपर ही तो वह इस त्रिवर्गका अतिक्रमण करके आगेकी पीढियोंपर अवस्य प्रकट होता है। जैसे

फलत्येवं

ध्रवं

मिथ्याप्रलापिनम् । यतस्त्वमात्मनोदीर्णा दुहितां किमुपेशसे ॥ ७ ॥ अवस्य ही पेटमें उपदव करता है, उसी प्रकार किया हुआ पाप भी निश्चय ही अपना फल देना है। राजन्! अङ्गिराका पौत्र कच विशुद्ध ब्राह्मण है। वह स्वभावसे ही निप्पाप और धर्मज़ है तथा उन दिनो मेरे घरमें रहकर निरन्तर मेरी सेत्रामें संलग्न था, परंतु तुमने उसका बार-बार वध करवाया था । वृपपर्वन् ! ध्यान देकर मेरी यह वांत सुन लो, तुम्हारेद्वारा पहले वधके अयोग्य ब्राह्मणका वध किया गया है और अब मेरी पुत्री देवयानीका भी वध करनेके लिये उसे कुएँमें ढकेला गया है। इन दोनों हत्याओंके कारण में तुमको और तुम्हारे भाई-त्रन्धुओको त्याग दूँगा । राजन् ! तुम्हारे राज्यमें और तुम्हारे साथ में एक क्षण भी नहीं टहर सकूँगा। दैत्यराज ! आज म तुम-जैसे मिथ्याप्रलापी देत्यको भलीभॉति समझ सका हूँ । तुम अपनी पुत्रीके उद्भत स्वभावकी उपेक्षा क्यों कर रहे हो ?'॥ १-७॥

वधाच

दुहितुर्मम॥ ५॥

### वृषपर्वोवाच

नावद्यं न मृपावादं त्वयि जानामि भागव। त्वयि सत्यं च धर्मश्च तत् प्रसीद्तु मां भवान् ॥ ८ ॥ अद्यासानपहाय त्वमितो यास्यसि भागव। समुद्रं सम्प्रवेक्ष्यामि नान्यदस्ति परायणम्॥ ९॥ कभी अनुचित या मिथ्या भाषण नहीं किया। आपमें धर्म और सत्य सदा प्रतिष्टित है। अतः आप हमलोगोंपर कृपा करके प्रसन्न होड्ये ! भार्गव ! यदि आप हमें

खाया हुआ गरिष्ट अन्न तरंत नहीं तो कुछ देर बाद

वृपपर्वा वोले-भृगुनन्दन ! आपने मेरे जानते छोड़कर चले जाते हैं तो मै ( तुरंत ) समुद्रमें प्रवेश कर जाऊँगा; क्योंकि हमारे लिये फिर दूसरी कोई गति नहीं है ॥ टै-दे हैं कि से जुने के कि गुक्र उचाच

प्रसाद्यतां देवयानीं जीवितं यत्र मे स्थितम्। योगश्लेमकरस्तेऽहमिन्द्रस्येव पुत्रीके प्रति किया गया अप्रिय वर्तीय नहीं सह सकताः क्योंकि वह मुझे अत्यन्त प्रिय है। तुम देत्रयानीको

समुद्रं प्रविशयं वा दिशो वा वजतासुराः। दुहितुर्नाप्रियं सांदु शकाऽह दायन हि मेन्नपुरः॥ बृहस्पितः॥ ११॥ शुकाचार्यने कहा-असुरो ! तुमलोग समुद्रमें घुस प्रसन्न करो; क्योकि उमीमे मेरे प्राण वसते हैं । जाओ अथवा चारो दिशाओंमें भाग जाओ, मैं अपनी उसके प्रसन्न हो जानेपर इन्हके पुरोहित बृहरपनिकी भाँनि मे तुम्हारे योगक्षेमका वहन करता रहुँगा 11 20-22 11

**बृ**ष्पर्जीवाच

यित्कचिदसुरेन्द्राणां विद्यते वसु भागव। भुवि हस्तिरथाववं वा तस्य त्वं मम चेश्वरः ॥ १२॥ वृपपर्वा वोळे—मृगुनन्दन ! असुरेश्वरोंके पास इस आदि पशुधन है, उसके और मेरे भी आप ही खामी भूतलपर जो कुछ भी सम्पत्ति तथा हायी-घोड़े हैं॥ १२॥

चुक उवाब

यत्किचिद्स्ति द्रविणं दैत्येन्द्राणां महासुर । तस्येश्वरोऽस्मि यद्येतद् देवयानी प्रसाद्यताम् ॥ १३ ॥ शुकाचार्यने कहा—महान् असुर ! दैत्यराजोंका ही हूँ तो उसके द्वारा इस देवयानीको प्रसन्न जो कुछ भी धन-वैभव है, यदि उसका खामी मै करो ॥ १३ ॥

शौनक उवान

ततस्तु त्वरितः शुक्रस्तेन राक्षा समं ययौ। उवाच चैनां सुभगे प्रतिपन्नं वचस्तव॥ १४॥ शौनकजी कहते हैं—शतानीक । तदनन्तर देवयानीके पास पहुँचे और उससे वोले—'सुभगे! शुक्राचार्य तुरंत ही राजा वृषपर्वाके साथ अपनी पुत्री तुम्हारी वात पूरी हो गयी। १४॥

देवयान्युवाच

यदि त्वमीश्वरस्तात राह्मो वित्तस्य भागव। नाभिजानामि तत्ते उद्दं राजा वदतु मां स्वयम् ॥ १५॥ तव देवयानीने कहा—तात भागव। आप राजाके नहीं मानूँगी। राजा स्वयं कहें तो हमें विश्वास धनके खामी हैं मै इस वातको आपके कहनेसे होगा॥ १५॥ वष्पवीवाच

यं काममभिजानासि देवयानि शुचिस्मिते। तत्तेऽहं सम्प्रदास्यामि यद्यपि स्यात् सुदुर्लभम् ॥ १६ ॥ वृष्पर्वा वोले—पवित्र मुसकानवाली देवयानी ! तुम हो तो भी मैं उसे तुम्हें अवस्य दूँगा ( यह तुम विश्वास जिस वस्तुको पाना चाहती हो, वह यदि अत्यन्त दुर्लभ करो ) ॥ १६॥

देवयान्युवाच

दासीं कन्यासहस्रोण शर्मिष्ठामभिकामये। अनुयास्यति मां तत्र यत्र दास्यति मे पिता ॥ १७॥ देवयानीने कहा—मैं चाहती हूँ, शर्मिष्ठा एक पिताजी जहाँ मेरा विवाह करें, वहाँ भी वह मेरे हजार कन्याओंके साथ मेरी दासी बनकर रहे और साथ जाय॥ १७॥ अपपर्वीवाच

उत्तिष्ठ धात्रि गच्छ त्वं शर्मिष्ठां शीव्रमानय। यं च कामयते कामं देवयानी करोतु तम् ॥ १८॥ यह सुनकर वृपपर्वाने धायसे कहा—धात्रि! तुम देवयानीकी जिस वस्तुकी कामना हो, उसे वह पूर्ण उद्घो, जांको और शर्मिष्ठाको (पहिंग) शींव वुला लाओ एवं करे ॥ १८॥ शीनक उवान

ये सा कामयते कामं स कार्योऽत्र त्वयानघे। दासी त्वमभिजातासि देवयान्याः सुशोभने॥ २०॥ त्यजित ब्राह्मणः शिष्यान् देवयान्याः प्रशोभने॥ २०॥ त्यजित ब्राह्मणः शिष्यान् देवयान्या प्रचोदितः।

शौनकर्जा कहते हैं—तव धायने शर्मिष्ठाके पास शिष्यों—यजमानोंको त्याग रहे हैं। अतः देवयानीकी जाकर कहा—'भद्रे शर्मिष्ठे ! उठो और अपने जो कामना हो, वह तुम्हें पूर्ण करनी चाहिये। जाति-भाइयोंको सुख पहुँचाओ । पापरिहत सुशोभने ! तुम देवयानीकी दासी बनायी गयी राजकुमारी ! आज शुक्राचार्य देवयानीके कहनेसे अपने होंगा १९-२०॥

श्मिष्ठोवाच

यं च कामयते कामं करवाण्यहमद्य तम्। मा गान्मन्युवरं शुक्रो देवयानी च मत्कृते॥ २१॥ शिमिष्ठा बोली—यदि इस प्रकार देवयानीके लिये मेरे अपराधसे न शुक्राचार्यजी कहीं जायँ और न ही शुक्राचार्यजी मुझे बुला रहे हैं तो देवयानी देवयानी ही। मेरे कारण ये अन्यत्र जानेका विचार जो कुछ चाहती हैं, वह सब आजसे मै करूँगी। न करें॥ २१॥

### शौनक उवाच

ततः कन्यासहस्रोण चृता शिविकया तदा। पितुर्निदेशात् त्विश्विता निश्चकाम पुरोत्तमात् ॥ २२ ॥ शौनकजी कहते हैं शतानीक । तदनन्तर पिताकी राजधानीसे बाहर निकली। उस समय वह एक सहस्र आज्ञासे राजकुमारी शर्मिष्ठा शिविकापर आरूढ़ हो तुरंत कन्याओंसे घिरी हुई थी ॥ २२ ॥

#### शर्मिष्ठोवाच

अहं कन्यासहस्रोण दासी ते परिचारिका। ध्रुवं त्वां तत्र यास्यामि यत्र दास्यति ते पिता ॥ २३ ॥ शिमें छा चोछी—देवयानी! मै एक सहस्र दासियोंके पिता जहाँ भी तुम्हारा व्याह करेंगे, निश्चय ही साथ तुम्हारी दासी बनकर सेत्रा करूँगी और तुम्हारे वहाँ तुम्हारे साथ चलूँगी ॥ २३ ॥

देवयान्युवाच

स्तुवतो दुहिता चाहं याचतः प्रतिगृह्धतः। स्तूयमानस्य दुहिता कथं दासी भविष्यसि॥ २४॥ देवयानीने कहा—अरी! मैं तो स्तुति करनेवाले बड़े बापकी वेटी हो, जिसकी मेरे पिता स्तुति करते हैं, और दान लेनेवाले भिक्षुककी पुत्री हूँ और तुम उस फिर मेरी दासी बनकर कैसे रहोगी ! ॥ २४॥ श्रीमंश्रोबाच

येन केनचिदार्तानां ज्ञातीनां सुखमावहेत्। अनुयास्याम्यहं तत्र यत्र दास्यति ते पिता ॥ २५ ॥ श्रामिष्ठा बोळी—जिस-किसी उपायसे भी सम्भव हो, (इसलिये) तुम्हारे पिता जहाँ तुम्हे देंगे, वहाँ भी मै अपने विपद्ग्रस्त जाति-भाइयोको सुख पहुँचाना चाहिये। तुम्हारे साथ चळुँगी ॥ २५ ॥

### शौनक उवाच

प्रतिश्वते दासभावे दुहित्रा चृषपर्वणः। देवयानी नृपश्रेष्ठ पितरं वाक्यमद्रवीत्॥ २६॥ शौनकजी कहते हैं—नृपश्रेष्ठ ! जब वृषपर्वाक्षी अपने पितासे कहा॥ २६॥ पुत्रीने दासी होनेकी प्रतिज्ञा कर ली, तब देवयानीने

### देवयान्युवाच

प्रविशामि पुरं तात तुप्रास्मि द्विजसत्तम । अमोघं तव विश्वानमस्ति विद्यावलं च ते ॥ २७ ॥ देवयानी बोली—पिताजी ! अब मै नगरमें प्रवेश कि आपका विज्ञान और आपकी विद्याका वल अमोघ करूँगी । द्विजश्रेष्ठ ! अब मुझे विश्वास हो गया है ॥ २७ ॥ शीनक उवाच

एवमुक्तो द्विजश्रेष्ठो दुहित्रा सुमहायशाः। प्रविवेश पुरं हृष्टः पृजितः सर्वदानवैः॥२८॥ इति श्रीमात्स्ये महापुराणे सोमवंशे ययातिचरिते एकोनत्रिंशोऽध्यायः॥ २९॥

शौनकजी कहते हैं—शतानीक ! अपनी पुत्री समस्त दानवोंसे पूजित एवं प्रसन्त होकर नगरमें प्रवेश देवयानीके ऐसा कहनेपर महायशस्त्री द्विजश्रेष्ठ शुक्राचार्यने किया ॥ २८ ॥

इस प्रकार श्रीमत्स्यमहापुराणके सोम-पंश-वर्णन-प्रसङ्गर्मे ययाति-चरितवर्णन नामक उन्तीसवाँ अध्याय सम्पूर्ण हुआ ॥२९॥

## तीसवाँ अध्याय

## सिंखयोंसिंहत देवयानी और शर्मिष्टाका वनविहार, राजा ययातिका आगमन, देवयानीके साथ वातचीत तथा विवाह

शोनक उवाच

अथ दीर्घेण कालेन देवयानी नृपोत्तम।वनं तद्देव निर्याता क्रीडार्थं वरवर्णिनी॥ १॥ तेन दासीसहस्रेण सार्थ रार्मिष्टया नदा। तमेव देशं सम्प्राप्ता यथाकामं चचार सा॥ २॥ ताभिः सखीभिः सहिता सर्वाभिर्मुदिता भृशम् । क्रीडन्त्योऽभिरताः सर्वाः पिवन्त्यो मधु माधवम् ॥ ३ ॥ खादन्त्यो विविधान् भक्ष्यान् फलानि विविधानि च । पुनश्च नाहुपो राजा सृगलिप्सुर्यहच्छया ॥ ४ ॥ तमेव देशं सम्प्राप्तो जललिप्सुः प्रतर्पितः। ददर्श देवयानीं च शर्मिष्टां ताश्च योपितः॥ ५ ॥ पिवन्त्यो छछनास्ताश्च दिन्याभरणभृपिताः। उपविधां च दृहरी देवयानीं शुचिस्मिताम्॥ ६॥ रूपेणाप्रतिमां तासां स्त्रीणां मध्ये वराङ्गनाम् । शर्मिष्ठया सेव्यमानां पादसंवाहनादिभिः ॥ ७ ॥

शौनकर्जा कहते हैं--- नृष्श्रेष्ठ ! तदनन्ता दीर्घ- समय देवेच्छासे नहुप-पुत्र राजा ययाति पुनः शिकार कालके पश्चात् उत्तम वर्णवाली देवयानी फिर उसी खेलनेके लिये उसी स्थानपर आ गये । वे परिश्रम करनेके वनमें विहारके लिये गयी । उस समय उसके साथ एक कारण अधिक यक गये थे और जरु पीना चाहत साथ अत्यन्त प्रसन्नतापूर्वक इच्छानुसार विचरने लगी। वे सव वहाँ भाँति-भाँतिके खेल खेलती हुई आनन्दमें मग्न हो गर्या । वे कभी वासन्तिक पुणोंके मकरन्दका पान करती, कभी नाना प्रकारके भोज्य पडार्थोंका खाड लेती और कभी फल माती थी। इसी

हजार दासियोसहित शर्मिष्टा भी सेवामें उपस्थित थी। थे। उन्होने देवयानी, शर्मिष्टा तथा अन्य युवतियोंको वनमें उसी प्रदेशमें जाकर वह उन समस्त सिखयोंके भी दंग्वा। वे सभी पीनेयोग्य रसका पान कर रही थीं । राजाने पित्रत्र मुसकानवाली देवपानीको वहाँ परम सुन्दर आसनपर बैठी हुई देखा । उसके रूपकी कहीं तुलना नहीं थी। वह सुन्दरी उन स्त्रियोंक मध्यमें बैठी हुई थी और शर्मिष्ठा उसकी चरणसेवा कर रही थी॥ १-७॥

## ययातिरुवाच

द्राभ्यां कन्यासहस्त्राभ्यां हे कन्ये परिवारिते। गोत्रे च नामनी चैव द्वयोः पृच्छाम्यतो हाहम्॥ ८॥ ययातिने पूछा--दो हजार\* कुमारी सिखयोसे पूछ रहा हूँ । शुभे ! आप दोनो अपना परिचय विरी हुई कन्याओ ! मै आप दोनोंके गोत्र और नाम दे ॥ ८ ॥

## देवयान्य्रवाच

आख्यास्याम्यहमादत्स्व वचनं मे नराधिप । शुक्रो नामासुरगुरुः सुनां जानीहि तस्य माम् ॥ ९ ॥ इयं च में सखी दासी यत्राहं तत्र गामिनी। दुहिता दानवेन्द्रस्य गर्मिष्टा वृपपर्वणः॥१०॥ देवयानी वोळी--महाराज ! मै स्वयं परिचय देती वृपपर्वाकी पुत्री शर्मिष्ठा मेरी सखी और दासी है । मै हूँ, आप मेरी वात सुनें । असुरोके जो सुप्रसिद्ध गुरु विवाह होनेपर जहाँ जाऊँगी, वहाँ यह भी साथ गुक्राचार्य है, मुझे उन्हींक्री पुत्री जानिये । यह दानवराज जायगी ॥ ९-१० ॥

क यहाँ किन्हीं ब्लोकोंने देवयानीकी दो हजार और किन्हींने एक हजार सिलयोंका उल्लेख हुआ है। यथावसर दोनों ही ठीक हैं।

#### ययातिरुधाच

कथं तु ते सर्खा दासी कन्येयं वरवर्णिनी। असुरेन्द्रसुता सुभूः परं कौत्हरुं हि मे ॥ ११ ॥ ययाति वोले—सुन्दरि! यह असुरराजकी रूपवती दासी किस प्रकार हुई ! यह वताइये। इसे सुननेके कन्या सुन्दर भौहोंवाली शर्मिष्ठा आपकी सखी और लिये मेरे मनमें वडी उन्कण्ठा है ॥ ११ ॥

## देवयान्युवाच

सर्वमेव नरव्याद्र विधानमनुवर्तते । विधिना विहितं ज्ञात्वा मा विचित्रं मनः कृथाः ॥ १२ ॥ राजवद् रूपवेशो ते ब्राह्मा वाचं विभिषे च । किनामा त्वं कुतश्चासि कस्य पुत्रश्च शंस मे ॥ १३ ॥ देवयानी वोळी—नाश्चेष्ठ ! सत्र लोग दैवके वेश राजाके समान है और आप त्रिशुद्ध संस्कृत विधानका ही अनुसरण करते हैं । इसे भी भाग्यका भाषा त्रोल रहे हैं । मुझे त्रताइये, आपका क्या विधान, मानकर संतोष कीजिये । इस विषयकी नाम है, आप कहाँसे आये है और किसके पुत्र विचित्र घटनाओको न पृछिये । आपके रूप और है १ ॥ १२-१३ ॥

### • ययातिरुवाच

ब्रह्मचर्येण वेदो मे कृतस्नः श्रुतिपथं गतः। राजाहं राजपुत्रश्च ययातिरिति विश्रुतः॥१४॥ ययातिने कहा--मेने ब्रह्मचर्यपालनपूर्वक सम्पूर्ण और इस समय खय राजा हूँ। मेरा नाम ययाति वेदका अध्ययन किया है। मै राजा नहुपका पुत्र हूँ है॥१४॥

## देवयान्युवाच

केन चार्थेन नृपते होनं देशं समागतः। जिघृक्षुर्वारि यत् किंचिद्थवा मृगलिप्सया॥१५॥ देवयानीने कहा--महाराज ! आप किस कार्यसे लेना चाहते है या शिकारकी इच्छासे ही आये वनके इस प्रदेशमें आये है अप जल अथवा कमल है ।। १५॥

### ययातिरुवाच

मृगिलिप्सुरहं भद्रे पानीयार्थमिहागतः । वहुधाप्यनुयुक्तोऽस्मि त्वमनुङ्गानुमहिसि ॥ १६ ॥ ययातिने कहा--भद्रे ! में एक हिसक पशुको थक गया हूँ और पानी पीनेके लिये यहाँ आया हूँ; मारनेके लिये उसका पीछा कर रहा था, इससे बहुत अत अब आप मुझे आज्ञा दीजिये ॥ १६ ॥ देवयान्युवाच

हाभ्यां कन्यासहस्त्राभ्यां दास्या शर्मिष्ठया सह । त्वद्धीनास्मि भद्रं ते सखे भर्ता च मे भव ॥ १७ ॥ देवयानीने कहा—सखे ! आपका कल्याण हो । साथ आपके अधीन होती हूँ । आप मेरे पित हो मैं दो हजार कन्याओं तथा अपनी सेविका शर्मिष्टाके जाय ॥ १७ ॥

#### ययातिरुवाच

विद्धयौद्यानिस भद्रं ते न त्वदहाँऽस्मि भामिनि । अविवाह्याः स्म राजानो देवयानि पितुस्तव ॥ १८ ॥ ययाति वोक्रे--शुक्तनिदिनी देवयानी ! आपका लोग आपके पितासे कन्यादान लेनेके अधिकारी नहीं भला हो । भामिनि । मै आपके योग्य नहीं हूं । क्षत्रिय- है ॥ १८ ॥

#### देवयान्युवाच

सुष्टं ब्रह्मणा क्षत्रं क्षत्रं ब्रह्मणि संथितम् । ऋषिश्च ऋषिषुत्रश्च नाहुषाद्य भजस्व माम् ॥ १९ ॥

देवयानीने कहा—नहुप-नन्दन ! ब्राह्मणसे क्षत्रिय राजिपिके पुत्र हैं और खयं भी राजिपि हैं; अतः आज जाति और क्षत्रियसे ब्राह्मण जाति मिली हुई है । आप मुझसे विवाह कीजिये ॥ १९ ॥

### ययातिस्वाच

पक्तेहोद्भवा वर्णाश्चत्वारोऽपि वरानने। पृथाधर्माः पृथाप्रद्योचास्तेषां वे ब्राह्मणो वरः॥२०॥ ययाति वोळे—वरानने । एक ही परमेश्वरके और शौचाचार अलग-अलग हैं। ब्राह्मण उन समी शरीरसे चारों वर्णोकी उत्पत्ति हुई है, परंतु सबके धर्म वर्णोमें श्रेष्ट है ॥२०॥

## देवयान्युवाच

पाणिग्रहो नाहुपायं न पुम्भः सेवितः पुरा। त्वमेनमग्रहीरग्ने वृणोमि त्वामहं तनः॥ २१॥ कथं तु मे मनस्वित्याः पाणिमन्यः पुमान् स्पृदोत्। गृहीतमृिषपुत्रेण स्वयं वाप्यृिषणा त्वया॥ २२॥ देवयानीने कहा—नहुपनुमार । नारीके लिये वरण करती हूँ। में मनको वशमें रखनेवाली की हूँ। पाणिग्रहण एक धर्म है। पहले किसी भी पुरुपने मेरा आप-जैसे राजर्षिनुमार अथवा राजर्षिद्वारा पकड़ गयं हाथ नहीं पकड़ा था। सबसे पहले आपने ही मेरा मेरे हाथका स्पर्श अब दूसरा बोई कैसे कर सकता हाथ पकड़ा था। इसलिये आपका ही में पितरूपमें हैं।॥ २१–२२॥

#### ययातिरुवाच

कुद्धादाशीविपात् सर्पोज्ज्वलनात् सर्वनोमुखात् । दुराधर्यतरो विप्रः पुरुपेण विज्ञानता ॥ २३ ॥ ययाति नोले—देवि । विज्ञ पुरुपको चाहिये कि ओरसे प्रव्यन्ति अग्निसे भी अधिक दुर्धर्प एवं भयंकर वह ब्राह्मणको क्रोधमें भरे हुए विपधर सर्प अथवा सव समझे ॥ २३ ॥

## देवयान्युवाच

कथमाशीविषात् सर्पोज्ज्वलनात् सर्वतोमुखात्। दुराधर्यतरो विष्र इत्यात्य पुरुपर्यभ ॥ २४॥ देवयानीने कहा—पुरुपप्रवर । ब्राह्मण विष्धर दुर्धर्प एवं भयंकर है, यह बात आएने कैसे सर्प और सब ओरसे प्रज्वलित होनेवाली अग्निसे भी कही ! ॥ २४॥

## ययातिरुवाच

दशेदाशीवियस्त्वेकं शस्त्रेणेकश्च वघ्यते। हिन्त विद्रः सराष्ट्राणि पुराण्यपि हि कोपितः॥ २५॥ दुराधर्पतरो विद्रस्तसाद् भीक मतो मम। अतोऽदत्तां च पित्रा त्वां भद्रे न विवहाम्यहम्॥ २६॥ ययाति बोले—भद्रे! सर्प एकको ही दाँसता है, सकता है। भीरु! इसीलिये में ब्राह्मणको अधिक दुर्धर्प शब्से भी एक ही व्यक्तिका वध होता है; परंतु क्रोधमें मानता हूँ। अतः जवतक आपके पिता आपको मेरे हवाले भरा हुआ ब्राह्मण समस्त राष्ट्र और नगरका भी नाश कर न कर दें, तवतक मै आपसे विवाह नहीं करूँगा ॥ २५-२६॥

## देवयान्युवाच

दत्तां वहस्व पित्रा मां त्वं हि राजन् वृतो मया। अयाचतो भयं नास्ति दत्तां च प्रतिगृह्धतः ॥ २७॥ देवयानीने कहा—राजन् ! मैंने आपका वरण कर हैं, उनके देनेपर ही मुझे खीकार करेंगे; अतः आपको लिया है, अब आप मेरे पिताके देनेपर ही मुझसे उनके कोपका भय नहीं है। ( राजन् ! दो घड़ी विवाह करें। आप खयं तो उनसे याचना करते नहीं ठहर जाइये। मै अभी पिताके पास संदेश भेजती हूँ।

धाय! शीव्र जाओ और मेरे ब्रह्म-तुल्य पिताको यहाँ यानीने खयंवरकी विधिसे नहुष-नन्दन राजा ययातिका बुला ले आओ। उनसे यह भी कह देना कि देव- पतिरूपमें वरण किया है।)॥ २७॥

## शौनक उवाच

त्वरितं देवयान्याथ प्रेषिता पितुरात्मनः। सर्वं निवेदयामास धात्री तस्मै यथातथम्॥२८॥ श्रुत्वेव च स राजानं दर्शयामासः भागेषः। दृष्ट्वेवमागतं विष्रं ययातिः पृथिवीपितः॥२९॥ ववन्दे ब्राह्मणं काव्यं प्राञ्जलिः प्रणतः स्थितः। तं चाप्यभ्यवद्त् काव्यः साम्ना परमवल्गुना॥३०॥ शौनकजी कहते हें—राजन् ! इस प्रकार देव- आकर राजाको दर्शन दिया। विप्रवर शुक्राचार्यको आया यानीने तुरंत धायको भेजकर अपने पिताको संदेश देख राजा ययातिने उन्हें प्रणाम किया और हाथ जोड़कर दिया। धायने जाकर शुक्राचार्यसे सब बातें ठीक-ठीक विनम्रभावसे खडे हो गये। तब शुक्राचार्यने भी राजाको बता दीं। सब समाचार सुनते ही शुक्राचार्यने वहाँ परम मधुर वाणीसे सान्त्वना प्रदान की ॥२८—३०॥

## ) देवयान्युवाच

राजायं नाहुषस्तात दुर्गमे पाणिमग्रहीत्। नमस्ते देहि मामस्मै छोके नान्यं पति घृणे॥ २१॥ देवयानी बोछी—तात! आपको (हाथ जोड़कर) इन्हींकी सेवामें समर्पित कर दें। मै इस जगत्में नमस्कार है। ये नहुषपुत्र राजा ययाति हैं। इन्होंने इनके सिवा दूसरे किसी पतिका वरण नहीं संकटके समय मेर्रा हाथ पकड़ा था। आप मुझे करूँगी॥ २१॥

#### शुक्र उवाच

चृतोऽनया पतिर्वीर सुतया त्वं ममेष्ट्या। गृहाणेमां मया दत्तां महिषीं नहुपात्मज ॥ ३२॥ शुक्राचार्यने कहा—वीर नहुष-नन्दन ! मेरी इस मेरी दी हुई इस कन्याको तुम अपनी पटरानीके रूपमें लाइली पुत्रीने तुम्हें पतिरूपमें वरण किया है, अतः ग्रहण करो ॥ ३२॥

## ययातिरुवाच

अधर्मो मां स्पृशेदेवं पापमस्याश्च भागव । वर्णसंकरतो ब्रह्मन्निति त्वां प्रवृणोम्यहम् ॥ ३३ ॥ ययाति बोले—भागव ब्रह्मन् ! मैं आपसे यह वर वर्णसंकरजनित महान् अधर्म मेरा स्पर्श न माँगता हूँ कि इस विवाहमें यह प्रत्यक्ष दीखनेवाला करे ॥ ३३ ॥

### शुक्र उवाच

अधर्मात् त्वां विमुञ्चामि वरं वरय चेप्सितम्। अस्मिन् विवाहे त्वं इलाच्यो रहःपापं जुदामि ते॥ ३४॥ वहस्व भायां धर्मेण देवयानीं शुचिस्सिताम्। अनया सह सम्प्रीतिमतुलां समवाप्तुहि॥ ३५॥ इयं चापि कुमारी ते शर्मिष्ठा वार्षपर्वणी। सम्पूज्या सततं राजन् न चैनां शयने ह्वय॥ ३६॥ शुक्राचार्यने कहा—राजन् ! मैं तुम्हें अधर्मसे इसके साथ रहकर अतुल सुख एवं प्रसन्तता प्राप्त मुक्त करता हूँ। तुम्हारी जो इच्छा हो, वर माँग लो। करो। महाराज! वृषपर्वाकी पुत्री यह कुमारी विवाहको लेकर तुम प्रशंसाके पात्र बन जाओगे। मैं शर्मिष्ठा भी तुम्हें समर्पित है। इसका सदा तुम्हारे सारे पापको दूर करता हूँ। तुम सुन्दर मुसकान- आदर करना, किंतु इसे अपनी सेजपर कभी न वाली देवयानीको धर्मपूर्वक अपनी पत्नी बनाओ और सुलाना॥ ३४—३६॥

## शोनक उवाच

एवमुक्तो ययातिस्तु शुकं कृत्वा प्रदक्षिणम् । जगाम स्वपुरं हृष्टः सोऽनुक्षाना महात्मना ॥ ३७ ॥ इति श्रीमात्स्ये महापुराणे सीमवंशे यथातिचरिते त्रिंशोऽध्यायः॥ ३०॥

( तुम्हारा कल्याण हो । इस गर्मिष्टाको एकान्तमें बुलाकर न तो इससे बात करना और न इसके शरीरका स्पर्श ही करना । अब तुम विवाह करके इसे (देवपानीको ) अपनी पत्नी वनाओ । इससे तुम्हे इच्छानुसार फलकी प्राप्ति होगी।)

शीनकजी कहते हैं-अतानीक! शुकाचार्यके ऐसा कहनपर राजा ययानिने उनकी परिक्रमा की (और शास्त्रोक्त विधिसे मङ्गलमय विवाह-फार्य सम्पन किया )। पुनः उन महात्माकी आज्ञा हे नृपश्रेष्ठ ययाति वंड हर्वके साथ अपनी राजधानीको चले गये ॥ ३७ ॥

. इस प्रकार श्रीमत्स्यमहापुराणके सोम-वश-वर्णन-प्रसंगमे ययाति-चरित नामक तीमवाँ अध्याय सम्पूर्ण हुआ ॥ ३० ॥

## एकतीसवाँ अध्याय

ययातिसे देवयानीको पुत्र-प्राप्ति, ययाति और श्रमिष्ठाका एकान्त-मिलन और उनसे एक पुत्रका जन्म · शौनक उवाच

ययातिः स्वपुरं प्राप्य महेन्द्रपुरसंनिभम्। प्रविद्यान्तःपुरं तत्र देवयानीं न्यवेशयत्॥ ६॥ सुनां तां वृषपर्वणः। अशोकविनकाभ्याशे गृहं कृत्वा न्यवेशयत्॥ २ ॥ देवयान्याश्चानुमते वृतां दासीसहस्रेण रार्मिष्ठामासुरायणीम् । वासोभिरन्नपानैश्च संविभज्य सुसंवृताम् ॥ ३ ॥ : देवयान्या तु सिंहतः स नृपो नहुपात्मजः। विजहार वहनव्दान् देववनमुदितो भृशम्॥ ४॥ त्रातुकाले तु सम्प्राप्ते देवयानी वराङ्गना। लेमे गर्भ प्रथमतः कुमारश्च व्यजायत॥ '९॥ शमिष्ठा वार्यपर्वणी। ददर्श यौवनं प्राप्ता ऋतुं सा कमलेक्षणा॥ ६॥ वर्षसहस्रे तु चिन्तयामास धर्मशा ऋतुप्राप्तौ च भामिनी। ऋतुकालश्च सम्प्राप्तो न कश्चिन्मे पतिर्वृतः॥ ७॥ कि प्राप्तं कि च कर्तव्यं कथं कृत्वा सुखं भवेत् । देवयानी प्रस्तासी वृथाहं प्राप्तयीवना ॥ ८ ॥ यथा तया चुनो भर्ता तथैवाहं चुणोमि तम्।

शौनकजी कहते हैं-शतानीक! ययातिकी राजधानी महेन्द्रपुरी ( अमरावती )के समान थी। उन्होंने वहाँ आंकर देवयानीको अन्तःपुरमें स्थान दिया तथा उसीकी अनुमतिसे अशोकवारिकाके समीप एक महल वनवाकर उसमें वृपपर्वाकी पुत्री शर्मिष्टाको उसकी एक हजार दांसियोंके साथ टहराया और उन सबके लिये अन्न, बख तथा पेय आदिकी अलग-अलग व्यवस्था कर दी । (देवयानी ययातिके माथ परम रमणीय एवं मनोरम अशोकवाटिकामें आतीं और शर्मिष्ठाके साथ वन-विहार करके उसे वहीं छोडकर खयं राजाके साथ महलमें चली जाती थी। इस तरह

राजा पुत्रफलं देयमिति मे निश्चिता मिनः। अपीदानीं स धर्मात्मा रहे। मे दर्शनं व्रजेत्॥ ९ ॥ वह बहुत समयनक प्रसन्ततापूर्वक आनन्द भोगनी रही।) नहुषकुमार राजा ययातिने देवयानीके साथ वहत वर्षोतक देवताओकी भॉति विहार किया । वे उसके साथ बहुत प्रसन्न और सुखी थे। ऋतुकाल आनंपर सुन्दरी देवयानीने गर्भ धारण किया और समयानुसार प्रयम पुत्रको जन्म दिया। इवर एक हजार वर्ष व्यतीत हो जानेवर युवावस्थाको प्राप्त हुई वृपपर्वाकी पुत्री कमलनयनी शर्मिष्टाने अपनेको रजखळावस्थामे देखा और चिन्तामग्न हो मन-हो-मन कहने लगी-- 'मुझे ऋतुकाल प्राप्त. हो गया, किंतु अभीतक मैने पतिका वरण नहीं किया। यह कैसी परिस्थिति आ गयी।

अब क्या करना चाहिये अथवा क्या करनेसे सुख होगा । क्यो न पतिके रूपमें वरण कर छूँ । मेरे याचना देनयानी तो पुत्रवती हो गयी, किंतु मुझे जो युवावस्था करनेपर राजा मुझे पुत्ररूप फल दे सकते हैं, इस वातका प्राप्त हुई है, वह व्यर्थ जा रही है। जिस प्रकार उसने मुझे पूरा विश्वास है; परंतु क्या वे धर्मात्मा नरेश इस पतिका वरण किया है, उसी तरह मैं भी उन्हीं महाराजका समय मुझे एकान्तमें दर्शन देगे ? ॥ १–९ ॥

#### शौनक उवाच

अथ निष्कम्य राजासौ तिसान् काले यहच्छया। अशोकवनिकाभ्याशे शर्मिष्ठां प्राप्य विस्मितः॥ १०॥ तमेकं रहसि दृष्ट्वा शिमेष्टा चारुहासिनी। प्रत्युद्गम्याञ्जलि कृत्वा राजानं वाक्यमञ्जीत् ॥ ११ ॥ शौनकजी कहते हैं-शतानीक ! शर्मिष्ठा इस प्रकार गये । मनोहर हासवाली शर्मिष्ठाने उन्हे एकान्तमें विचार कर ही रही थी कि राजा ययाति उसी, अकेला देखा । तब उसने आगे बढकर उनकी समय दैववश महलसे बाहर निकले और अशोक- अगवानी की तथा हाथ जोडकर राजासे यह बात वाटिकाके निकट शर्मिष्ठाको देखकर आश्चर्यचिकत हो कही--।। १०-११॥

### शर्मिष्ठोवाच

सोमञ्चेन्द्रश्च वायुश्च यमश्च वरुणश्च वा। तव वा नाहुप गृहे कः स्त्रियं द्रण्डुमईति ॥ १२ ॥ रूपाभिजनशीलैहिं त्वं राजन् वेत्थ मां सदा। सा त्वां याचे प्रसादोह रन्तुमेहि नराधिप ॥ १३ ॥

शर्मिष्ठाने कहा--नहुष-नन्दन्! चन्द्रमा, इन्द्र, वायु, और शील कैसे हैं, यह तो आप सदासे ही जानते हैं। यम अथवा वरुण ही क्यों न हो, आपके महलमें कौन मैं आज आपको प्रसन्न करके यह प्रार्थना करती हूँ कि किसी लीकी ओर दृष्टि डाल सकता है ? ( अतएव मै मुझे ऋतुदान दीजिये—मेरे ऋतुकालको सफल यहाँ सर्वथा सुरक्षित हूँ । ) महाराज ! मेरे रूप, कुल बनाइये ॥ १२-१३ ॥

## ययातिस्वाच

वेद्मित्वां शीलसम्पन्नां दैत्यकन्यामनिन्दिताम्। रूपंतु ते न पश्यामि सूच्यग्रमपि निन्दितम्॥ १४॥ मामब्रवीत् तदा शुक्रो देवयानीं यदावहम् । नेयमाह्मयितच्या ते शयने वार्षपर्वणी ॥ १५ ॥ ययानिने कहा--शर्मिण्ठे । तुम दैत्यराजकी सुशील कर्ल, जब मैने देवयानीके साथ विवाह किया था, उस और निर्दोप कन्या हो । मै तुम्हे अन्छी तरह जानता समय गुक्राचार्यने मुझसे रुपष्ट कहा था कि हूं । तुम्हारे शरीर अथवा रूपमें सूईकी नोक वरावर भी 'वृषपर्वाकी पुत्री इस शर्मिष्ठाको अपनी सेजपर न ऐसा स्थान नहीं है, जो निन्दाके योग्य हो; परंतु क्या बुलाना ।। १४-१५॥

## शर्मिष्ठोवाच

स्त्रीपु राजन् न विवाहकाले। न नर्मयुक्तं वचनं हिनस्ति न सर्वधनापहारे पञ्चानृतान्याहुरपातकानि ॥ १६॥ प्राणात्यये साक्ष्ये प्रवदन्ति चान्यथा भवन्ति मिध्यावचना नरेन्द्र ते। एकार्धतायां त समाहितायां मिथ्यावदन्तं हानृतं हिनस्ति ॥ १७ ॥

शर्मिष्ठाने कहा-राजन् !परिहासयुक्त बचन असत्य अपहरण होते समय यदि कभी विवश होकर असत्य हो तो भी वह हानिकारक नहीं होता । अपनी सियोंके भाषण करना पडे तो वह दोपकारक नहीं होता । ये प्रति, वित्राहके समय, प्राणसंकटके समय तथा सर्त्रेखका पाँच प्रकारके असत्य पापशृन्य वताये गये हैं । महाराज !

म० पु० अं० १५-१६---

गवाही देते समय किसीके पूछनेपर जो अन्यया (असत्य ) कल्याणका प्रसङ्ग उपस्थित हो, वहाँ एकका (अर्थात् भाषण करते हैं, वे मिध्यायादी कहलाते हैं; परंतु जहाँ मेरा ) कल्याण न करना असत्य भाषण है, जो वक्ताकी दो व्यक्तियोंके ( जैसे देवयानीका तथा मेरा ) (अर्थात् आपकी ) हानि कर सकता है ॥ १६-१७ ॥ ययातिस्वाच

राजा प्रमाणं भूतानां स विनद्येन्मुपा वदन् । अर्थक्रच्छमपि प्राप्य न मिथ्या कर्तुमुत्सहं ॥ १८ ॥ ययानि वं छे—देवि ! सब प्राणियोंके लिये राजा नाश हो जाता है; अतः अर्थ-संकटमें पड़नेपर भी म ही प्रमाण है । यदि वह झूठ बोलने छगे तो उसका गलत काम नहीं कर सकता ॥ १८ ॥

## शर्मिप्रोवाच

समावेतौ मतो राजन् पितः सख्याश्च यः पितः। समं विवाह इत्याद्यः सख्या मेऽसि पितर्यतः॥ १९ ॥ शर्मिष्टाने कहा-राजन् ! अपना पति और सखीका आपको अपना पति बनाया है, अतः मैने भी बना पति—दोनो बराबर माने गये हैं । मेरी सखीने लिया ॥ १९ ॥

### ययातिरुवाच

दातब्यं याचमानस्य हीनि मे वतमाहितम्। त्वं च याचिस कामं मां बृहि किं करवाणि तत्॥ २०॥ ययानि बोले—याचकोको उनकी अभीष्ट वस्तुएँ मनोर्थकी याचना करती हो; अतः वताओ, म तुम्हारा दी जायं, ऐसा मेरा वत है। तम भी मुझसे अपने कौन-सा त्रिय कार्य करूँ ॥ २०॥

शर्मिष्ठोवाच

अधर्मात् त्राहि मां राजन् धर्मे च प्रतिपाद्य। त्वत्तोऽपत्यवती होके चरेयं धर्ममुत्तमम्॥ २१॥ त्रय प्रवाधना राजन् भार्या दासस्तथा सुतः। यत्ते समधिगच्छन्ति यस्य ते तस्य तद्धनम्॥ २२ ॥ ॥ देवयान्या भुजिप्यासि वदया च तव भागवी। सा चाह च त्वया राजन् भजनीये भजस्व माम् ॥ २३ ॥ रार्मिष्ठाने कहा-राजन् ! मुझे अधर्मसे बचाइये और धर्मका पालन कराइये। मै चाहती हूं, आपसे सतानवती होकर इस लोकमें उत्तम धर्मका आचरण करूँ । महाराज ! तीन व्यक्ति धनके अधिकारी नहीं होते —पत्नी, दास और पुत्र। उनकी सम्पत्ति भी उसीकी होती है, जहाँ ये जाते-जिसके अधिकारमें रहते हैं; अर्थात

पत्नीके धनपर पतिका, सेवकके धनपर खामीका और पुत्रके धनपर पिताका अधिकार होता है । मै देवपानीकी सेविका हूँ और देवयानी आपके अवीन हैं: अत: राजन ! वह और मै--दोनो ही आपके सेवन अवनाने योग्य हैं। इसिलिये आप मुझे भी अङ्गीकार कीजिये ॥ २१--२३॥

शोनक उवाच

एवमुक्तस्तया राजा तथ्यमित्यभिजिक्षवान् । पूजयामास शर्मिष्ठां धर्मं च प्रतिपाद्यन् ॥ २४ ॥ स समागम्य शर्मिष्ठां यथाकाममवाष्य च । अन्योऽन्यं चाभिसम्पूज्य जन्मतुस्तो यथागतम्॥ २५ ॥ तिसान् समागमे सुभः शर्मिष्ठा वार्पपर्वणी। छेभे गर्भ प्रथमतस्तस्मान्नुपतिसत्तमात्॥ २६॥ प्रजाही च ततः काले राज्ञी राज्ञीवलोचना । कुमारं देवगर्भाभमादित्यसमतेजसम् ॥ २७ ॥ ॥ इति श्रीमात्स्ये महापुराणे सोमवंशे ययातिचरिते एकत्रिंशोऽध्यायः ॥ ३१ ॥

यह स्रोक म्बल्यान्तरसे मनुस्मृति ८ । ४१६, नारदस्मृति, ५ । ३९, महाभारत १ । ८२ । २२ आदिमें भी है। मेघातिथि, गोविन्दराज, कुल्द्क भट्ट, राधवानन्द आदि मनुके सभी व्याख्याता इस क्लोकका तासर्य धनके व्ययमें अभिभावककी सहमति लेनेमें ही चिरतार्थ मानते है। नीलकण्ठकी व्याख्या फेवल प्रस्तुत प्रसङ्गसे ही सम्बद्ध है।

शौनकजी कहते हैं—शर्मिष्ठाके ऐसा कहनेपर राजाने स्थानपर चले गये। सुन्दर भौंहोंवाली वृपपर्वा-कुमारी उसकी वार्तोको ठीक समझा। उन्होने शर्मिष्ठाका सत्कार शर्मिष्ठाने उस सहवासमें नृपश्रेष्ठ ययातिसे प्रथम गर्म धारण किया और धर्मानुसार उसे अपनी भार्या बनाया। फिर किया। शतानीक ! तदनन्तर समय आनेपर कमलके समान शर्मिष्ठाके साथ सहवास करके एक दूसरेका आदर-सत्कार नेत्रोंवाली शर्मिष्ठाने देववालक-जैसे सुन्दर एवं सूर्यके करनेके पश्चात् दोनों जैसे आये थे, वैसे ही अपने-अपने समान तेजखी एक कुमारको उत्पन्न किया। २४—२७॥ इस प्रकार शीमत्स्यमहापुराणके सोम-वश-वर्णन-प्रसङ्गमे ययाति-चरित नामक एकतीसवाँ अध्याय सम्पूर्ण हुआ। ।३१॥



## बत्तीसवाँ अध्याय

देवयानी और शर्मिष्टाका संवाद, ययातिसे शर्मिष्टाके पुत्र होनेकी बात जानकर देवयानीका रूठना और अपने पिताके पास जाना तथा शुक्राचार्यका ययातिको बूढ़े होनेका शाप देना

शौनक उवाच

श्रुत्वा कुमारं जातं सा देवयानी शुचिस्तिता। चिन्तयाविष्टदुःखार्ता शिमंष्ठां प्रति भारत॥ १॥ ततोऽभिगम्य शिमंष्ठां देवयान्यव्रवीदिदम्। किमर्थं वृत्तिनं सुश्रू कृतं ते कामलुब्धया॥ २॥ शौनकजी कहते हैं—भारत ! पिवत्र मुसकानवाली वड़ी चिन्तामें पड़ गयी। वह शिमंष्ठाके पास गयी और इस देवयानीने जब सुना कि शिमंष्ठाके पुत्र हुआ है, तब प्रकार बोली—'सुन्दर भौहोंवाली शिमंण्ठे! तुमने कामवह दुःखसे पीडित हो शिमंष्ठाके व्यवहारको लेकर लोलुप होकर यह कैसा पाप कर डाला है १ ॥ १-२॥ वर्मिष्ठावाच

ऋषिरभ्यागतः किर्चिद् धर्मातमा वेदपारगः। स मया तु वरः कामं याचितो धर्मसंहतम्॥ ३॥ नाहमन्यायतः काममाचरामि शुचिस्मिते। तसाहवेर्ममापत्यिमिति सत्यं व्रवोमि ते॥ ४॥ शिमिष्टा वोळी—सखी! कोई धर्मातमा ऋषि आये मै न्यायिवरुद्ध कामका आचरण नहीं करती। उन थे, जो वेदोंके पारंगत विद्वान् थे। मैने उन वरदायक ऋषिसे ही मुझे संतान पैदा हुई है, यह तुमसे सत्य ऋषिसे धर्मातसार कामकी याचना की। शुचिस्मिते! कहती हूँ॥ ३-४॥

### देवयान्युवाच

यद्येतदेवं शर्मिष्ठे न मन्युर्विद्यते मम। अपत्यं यदि ते ल्रष्टं ज्येष्ठाच्छ्रेष्ठाच्च वै द्विजात्॥ ५ ॥ शोभनं भार सत्यं चेत् कथं स शायते द्विजाः। गोत्रनामाभिजननः श्रोतुमिच्छामि तं द्विजम् ॥ ६ ॥ देवयानीने कहा—शर्मिष्ठे ! यदि ऐसी बात है, ऐसी बात है तो बहुत अच्छा हुआ। क्या उन द्विजके तुमने यदि ज्येष्ठ और श्रेष्ठ द्विजसे संतान प्राप्त की गोत्र, नाम और कुलका कुछ परिचय मिला है ! में है तो तुम्हारे ऊपर मेरा कोच नहीं रहा। भीरु ! यदि उनको जानना चाहती हूँ ॥ ५–६ ॥

#### शर्मिष्ठोवाच

ओजसा तेजसा चैव दीप्यमानं रिवं यथा। तं दृष्ट्वा मम सम्प्रण्टुं शिक्तनीसीच्छुचिस्मिते॥ ७॥ शिमंष्टा बोली—शुचिस्मिते! वे अपने तप और देखकर मुझे कुछ पूछनेका साहस ही न तेजसे सुर्यकी भॉति प्रकाशित हो रहं थे। उन्हे हुआ॥ ७॥

### शीनक उवाच

अन्योऽन्यमेवमुक्त्वा च सम्प्रहस्य च ने मिथः। जगाम भागवी वदम तथ्यमित्यभिजानती॥ ८॥ पुत्रावजनयन्तृपः। यदुं च तुर्वसुं चैव शक्रविष्ण् स्वापरौ ॥ ९ ॥ ययातिर्देवयान्यां तु तसादेव तु राजरें शर्मिष्टा वार्षपर्वणी। दुह्यं चानुं च पूरुं च त्रीन् कुमारानजीजनन् ॥ १०॥ ततः काले च कस्मिरिचद् देवयानी शुचिस्मिता । ययातिसिहिता राजञ्जगाम हरितं चनम् ॥ ११ ॥ ददर्श च तदा तत्र कुमारान् देवरूपिणः। क्रीडमानान् सुविस्त्रन्थान् विस्मिता चेद्मववीत्॥ १२॥

शौनकजी कहते हैं -शतानीक ! वे दोनो आपसमें पुत्रोको जन्म दिया, जिनके नाम थे--- दुग्यु, अनु और इस प्रकार वार्ते करके हँस पड़ीं । देवयानीको प्रतीत पूरु । राजन् ! तदनन्तर किमी समय पवित्र मुसकानवाली हुआ कि शर्मिष्ठा टीक कहती है, अतः वह चुपचाप देवयानी ययातिके माय एकान्त वनमें गयी । वहाँ महलमें चली गयी। राजा ययातिने देवयानीके गर्भसे उसने देवताओंके समान सुन्दर रूपवाले कुछ दो पुत्र उत्पन्न किये, जिनके नाम थे—यदु और तुर्वेषु । त्रालकोको निर्भय होकर कीडा करते देखा । वे दोनों दूसरे इन्द्र और विष्णुकी भाँति प्रतीत होते उन्हें देखकर वह आधर्यचिकत हो इस प्रकार ये । उन्हीं राजर्विसे वृत्रपर्वाकी पुत्री शर्मिष्ठाने तीन वोची ॥ ८-१२ ॥

## देवयान्युवाच

कस्यैते दारका राजन् देवपुत्रोपमाः शुभाः। वर्चसा रूपतद्यैव दृश्यन्ते सददास्तव॥१३॥ पवं पृष्ट्वा तु राजानं कुमारान् पर्यपृच्छत । कि नामभेयगोत्रे वः पुत्रका ब्राह्मणः पिना ॥ १४ ॥ विवृत में यथातथ्यं श्रोतुकामास्म्यतो हाहम्। तेऽदर्शयन् प्रदेशिन्या तमव , नृपसत्तमम्॥१५॥ शर्मिष्टां मातरं चैव तस्या ऊचुः कुमारकाः॥

देवयानीने पूछा—राजन् ! ये देववालकोंके तुल्य शुभ लक्षणसम्पन्न कुमार किसके हैं ! तेज और क्रपमें तो ये मुझे आपके ही समान जान पड़ते हैं। राजासे इस प्रकार पूछकर उसने फिर उन कुमारोंसे प्रश्न किया— 'वची ! तुमलोग किस गोत्रमें उत्पन्न हुए हो ! तुम्हारे ब्राह्मण पिताका क्या नाम है ! यह मुझे ठीक-ठीक

वताओ । मै तुम्हारे पिताका नाम धुनना चाहती हूँ ।' ( देवयानीके इस प्रकार पूछनेपर ) उन बालकोंने पिताका परिचय देते हुए तर्जनी ॲगुलीसे उन्हीं नृपश्रेष्ठ ययातिको दिखा दिया और गर्मिष्टाको अपनी माता वताया ॥ १३-१५३ ॥

## शौनक उवाच

इत्युक्तवा सहितास्तेन राजानमुपचक्रमुः॥ १६॥

नाभ्यनन्द्त तान् राजा देवयान्यास्तदान्तिके। रुद्नतस्तेऽथ शमिष्टामभ्ययुर्वालकास्तदा॥ १७॥ दृष्ट्वा तेषां तु वालानां प्रणयं पार्थिवं प्रति । बुद्धवा च तत्त्वतो देवी शर्मिष्टामिद्मव्रवीत् ॥ १८॥ शौनकजी कहते हैं-ऐसा कहकर वे सब बालक एक साय राजाके समीप आ गये, परंतु उस समय देवपानीके निकट राजाने उनका अभिनन्दन नहीं किया—इन्हें गोटमें नहीं उठाया। तब वालक रोते

हुए शर्मिष्टाके पास चले गय । ( उनकी वाते सुनकर राजा ययाति लजित-से हो गंय।) उन बालकोका राजाके प्रति विशेष प्रेम देखकार देवयानी सारा रहस्य समझ गयी और रार्मिष्ठासे इस प्रकार बोली—॥ १६-१८॥

## देवयान्युवाच

मद्धीना सती कसादकार्षीविधियं मम। तमेवासुरधर्मं त्वमास्थिता न विमेषि किम्॥१९॥ देवयानी बोली—शर्मिष्ठे ! तुमने मेरे अधीन होकर फिर उसी असुर-धर्मपर उतर आयी। क्या मुझसे भी मुझे अप्रिय लगनेवाला वर्ताव क्यों किया ! तुम नहीं डरती !॥ १९॥

### शर्मिष्ठोवाच

यदुक्तमृपिरित्येव तत् सत्यं चारहासिनि। न्यायतो धर्मतश्चेव चरन्ती न विभेमि ते॥ २०॥ यदा त्वया चृतो राजा चृत एव तदा मया। सर्खाभर्ता हि धर्मेण भर्ता भवित शोभने॥ २१॥ पूज्यासि मम मान्या च श्रेष्ठा ज्येष्ठा च ब्राह्मणी। त्वत्तो हि मे पूज्यतरो राजर्षिः किं न वेत्सि तत्॥ २२॥ शर्मिष्ठा चोली—मनोहर मुसकानवाली सखी! मैने राजर्षि मेरे लिये तुमसे भी अधिक पूजनीय हैं। क्या यह जो ऋषि कहकर अपने खामीका परिचय दिया था, बात तुम नहीं जानती १ ( शुमे! तुम्हारे पिता और सो सत्य ही है। मे न्याय और धर्मके अनुकूल आकरण मेरे गुरु ( शुक्राचार्यजी )ने हम दोनोंको एक ही करती हूँ, अतः तुमसे नहीं डरती। जब तुमने राजाका साथ महाराजकी सेवामें समर्पित किया है। पतिरूपमें वरण किया था, उसी समय मैने भी कर तुम्हारे पित और पूजनीय महाराज ययाति भी लिया। शोभने! तुम ज्येष्ठ एवं श्रेष्ठ हो, ब्राह्मणपुत्री मुझे पालन करने योग्य मानकर मेरा पोपण करते हो, अतः मेरे लिये माननीय एवं पूजनीय हो; परंत ये हैं। )॥ २०—२२॥

#### शौनक उवाच

श्रुत्वा तस्यास्ततो वाक्यं देवयान्यव्रवीदिदम् । राजन् नाद्येह वत्स्यामि विप्रियं मे त्वया कृतम् ॥ २३ ॥ सहसोत्पतितां स्यामां दृष्ट्वा तां साश्चलोचनाम् । तूर्णं सकाशं काव्यस्य प्रस्थितां व्यथितस्तदा ॥ २४ ॥ अनुववाज सम्भ्रान्तः पृष्ठतः सान्त्वयन् नृपः । न्यवर्तत न सा चैव क्रोधसंरक्तलोचना ॥ २५ ॥ अविद्ववन्ती किंचिच्च राजानं साश्रलोचना । अचिरादेवसम्प्राप्ताकाव्यस्योशनसोऽन्तिकम्॥ २६ ॥ सा तु दृष्टवैव पितरमभिवाद्यायतः स्थिता। अनन्तरं ययातिस्तु पूजयामास भागवम्॥ २७॥ शीनकजी कहते हैं-शर्मिष्ठाका यह बचन सुनकर पीछे गये, किंतु वह नहीं लौटी। उसकी ऑखें क्रोधसे देनपानीने कहा---'राजन् ! अन मै यहाँ नहीं रहूँगी । लाल हो रही थीं। वह राजासे कुछ न बोलकर केवल आपने मेरा अत्यन्त अप्रिय किया है। ऐसा कहकर नेत्रोसे ऑसू बहाये जाती थी। कुछ ही देरमें वह किन-पुत्र गुकाचार्यके पास पहुँची । पिताको देखते तरुणी देत्रयानी आँखोंमें ऑसू भरकर सहसा उठी और ही वह प्रणाम करके उनके सामने खड़ी हो गयी। तुरंत ही शुकाचार्यजीके पास जानेके लिये वहाँसे चल तदनन्तर राजा ययातिने भी शुक्राचार्यकी वन्दना दी । यह देख उस समय राजा ययाति व्यथित हो गये । वे व्याकुल हो देवयानीको समझाते हुए उसके पीछे-की ॥ २३--२७॥

## देवयान्युवाच

अधर्मेण जितो धर्मः प्रवृत्तमधरोत्तरम् । श्रामंष्ठा यातिवृत्तास्ति दुहिता वृषपर्वणः ॥ २८ ॥ त्रयोऽस्यां जिनताः पुत्रा राज्ञानेन ययातिना । दुर्भगाया मम द्वौ तु पुत्रौ तात व्रवीमि ते ॥ २९ ॥ धर्मे इति विख्यात एप राजा भृगृद्धह । अतिकान्तश्च मर्यादां काव्येतत् कथयामि ते ॥ २० ॥ देवयानीने कहा—पिताजी ! अवर्मने धर्मको जीत वृषपर्वाकी पुत्री शिर्मिष्ठा मुझे लॉवकर आगे वद गयी । लिया । नीचकी उन्नति हुई और उच्चकी अवनति । इन महाराज ययातिसे ही उसके तीन पुत्र हुए हैं,

किंतु तात ! मुझ भाग्यहीनाके दो ही पुत्र किंतु इन्होंने मर्यादाका उल्लब्धन किया है। किंपि-हुए हैं। यह मै आपसे ठीक बता रही हूँ । नन्दन ! यह मै आपसे यथार्थ कह रही मृगुश्रेष्ठ ! ये महाराज धर्मज्ञके रूपमें प्रसिद्ध हैं, हूँ ॥ २८—३०॥

### शुफ उवाच

धर्महास्त्वं महाराजे योऽधर्ममकृथाः प्रियम्। तस्माज्जरा त्वामिक्चराद् धर्पयिण्यति दुर्जया॥ ३१॥ शुक्राचार्यने (ययातिस्ते) कहा—महाराज। तुमने किया है। इसिल्ये जिसको जीतना कठिन है, वह धर्मज्ञ होकर भी अधर्मको प्रिय मानकर उसका आचरण बृद्धावस्था तुम्हें शीघ्र ही धर दवायणी॥ ३१॥ ययातिकवाच

त्रहतुं यो याच्यमानाया न ददाति पुमान् वृतः । श्रूणहेत्युच्यते ब्रह्मन् स चेह ब्रह्मवादिभिः ॥ ३२ ॥ त्रहतुकामां स्त्रियं यस्तु गम्यां रहसि याचितः । नोपैति यो हि धमण ब्रह्महेत्युच्यते वृधेः ॥ ३३ ॥ इत्येतानि समीक्याहं कारणानि भृगृद्धः । अधर्मभयसंविग्नः शर्मिष्ठामुपजग्मिवान् ॥ ३४ ॥

ययाति बोले—भगवन् ! टानवराज की पुत्री मुझसे त्रातुदान माँग रही थी, अतः मैंने धर्म-सम्मत मानकर यह कार्य किया, किसी दूसरे विचारसे नहीं । ब्रह्मन् ! जो पुरुप न्याययुक्त ऋतुकी याचना करनेवाली खीको ऋतुदान नहीं देता, वह ब्रह्मवादी विद्वानोंद्वारा भूण (गर्भ)की हत्या करनेवाला कहा जाता है । जो न्यायसम्मत कामनासे युक्त गम्या खीके द्वारा एकान्तमें प्रार्थना करनेपर उसके साथ समागम नहीं करता, वह धर्मशाखके विद्वानोद्वारा गर्भ या ब्राह्मणकी हत्या करनेवाला बताया जाता है ।

(ब्रह्मन् ! मेरा यह ब्रत है कि मुझसे कोई जो भी यस्तु माँगे, उसे वह अवस्य दे दूँगा । आपके ही द्वारा मुझे सौंपी हुई शर्मिष्टा इस जगत्में दूसरे किसी पुरुपको अपना पति बनाना नहीं चाहती थी; अतः उसकी इच्छा पूर्ण करना धर्म समझकर मैंने वेंसा किया है । आप इसके लिये मुझे क्षमा करे । ) मगुश्रेष्ट ! इन्हीं सब कारणोंका विचार करके अधर्मके भयसे उद्घरन हो में शर्मिष्टाके पास गया था ॥ ३२—३८॥

### शुक्त उवाच

न त्वहं प्रत्यवेक्ष्यस्ते मद्यभानोऽसि पार्थिव। मिथ्याचरणधर्मेषु चौर्य भवति नाहुप॥ ३५॥ शुक्राचार्यने कहा—राजन् ! तुम्हें इस विपयमें तुम मेरे अधीन हो। नहुप-नन्दन ! धर्ममें मिथ्या आचरण मेरे आदेशका भी ध्यान रखना चाहता था; क्योंकि करनेवाले पुरुषको चोरीका पाप लगता है॥ ३५॥ शौनक उवाच

कोधेनोशनसा शप्तो ययातिर्नाहुपस्तदा। पूर्व वयः परित्यज्य जरां सद्योऽम्वपद्यत ॥ ३६ ॥ शौनकजी कहते हैं — क्रोधमें भरे हुए शुक्राचार्यके पूर्वावस्था ( योवन ) का परित्याग करके तत्काल बृढे शाप देनेपर नहुप-पुत्र राजा ययाति उसी समय हो गये ॥ ३६ ॥

## ययातिरुवाच

अतृसो यौवनस्याहं देवयान्यां भृगृद्वहं। प्रसादं कुरु मे ब्रह्मअरेयं मा विशेत माम् ॥ ३७ ॥ ययानि चोले—१गुश्रेष्ट ! में देवयानीके साथ मुझपर ऐसी कृपा कीजिये, जिससे यह बुढ़ापा मेरे युवावस्थामें रहकर तृप्त नहीं हो सका हूँ, अतः ब्रह्मन् ! शरीरमें प्रवेश न करे ॥ ३७ ॥

#### शुक्र उवाच

#### ययातिरुवाच

राज्यभाक् सभवेद् ब्रह्मन् पुण्यभाक् कोर्तिभाक् तथा। यो दद्यानमे वयः शुक्र तद् भवाननुमन्यताम्॥ ३९॥ ययाति वोले—ब्रह्मन् ! मेरा जो पुत्र अपनी साथ ही मेरे राज्यका भी भागी हो। शुक्राचार्यजी! युवावस्था मुझे दे, वही पुण्य और कीर्तिका भागी होनेके आप इसका अनुमोदन करें॥ ३९॥

#### शुक्र उवाच

संकामियण्यसि जरां यथेष्टं नहुपात्मज । मामनुष्याय तस्वेन न च पापमवाण्यसि ॥ ४० ॥ वयो दास्यित ते पुत्रो यः स राजा भविष्यति । आयुष्मान् कीर्तिमांद्रचेव चह्रपत्यस्तथैव च ॥ ४२ ॥ इति श्रीमात्स्ये महापुराणे सोमवंशे ययातिचरिते द्वात्रिंशोऽध्यायः ॥ ३२ ॥

युकाचार्यने कहा—नहुष-नन्दन ! तुम भक्तिभावंसे भी नहीं लगेगा । जो पुत्र तुम्हे (प्रसन्ततापूर्वक ) मेरा चिन्तन करके अपनी बुद्धावस्थाका इच्छानुसार अपनी युवावस्था देगा, वही राजा होगा । साथ ही दीर्घाय, दूसरेके शरीरमें संचार कर सकोगे । उस दशामें तुम्हे पाप यशासी तथा अनेक संतानोंसे युक्त होगा ॥ ४०-४१ ॥ इस प्रकार श्रीमत्स्यमहापुराणके सोम-वंश-वर्णन-प्रसङ्गमे यथातिचरित नामक वक्तीसवाँ अन्याय सम्पूर्ण हुआ ॥ ३२ ॥

## तैंतीसवाँ अध्याय

ययातिका अपने यदु आदि पुत्रोंसे अपनी युवावस्था देकर वृद्धावस्था लेनेके लिये आग्रह और उनके अखीकार करनेपर उन्हें शाप देना, फिर प्रको जरावस्था देकर उसकी युवावस्था लेना तथा उसे वर-प्रदान करना

## शीनक उवाच

जरां प्राप्य ययातिस्तु स्वपुरं प्राप्य चैव हि । पुत्रं ज्येष्ठं चरिष्ठं च यंदुमित्यव्रवीद् वचः ॥ १ ॥ शौनकजी कहते हैं—शतानीक ! राजा ययाति अपने ज्येष्ठ एवं श्रेष्ठ पुत्र यदुसे इस प्रकार बुढ़ापा लेकर वहाँसे अपने नगरमें आये और बोले—॥ १॥

### ययातिरुवाच

जरा चली च मां तात पिलतानि च पर्यगुः। काव्यस्योशनसः शापान्न च तृतोऽस्मि यौवने॥ २॥ त्वं यदो प्रतिपद्यस्व पाप्मानं जरया सह। यौवनेन त्वदीयेन चरेयं विपयानहत्य॥ ३॥ पूणं वर्षसहस्रो तु त्वदीयं यौवनं त्वहम्। दत्त्वा सम्प्रतिपत्स्यामि पाप्मानं जरया सह॥ ४॥ ययातिने कहा—तात! कवि-पुत्र शुक्राचार्यके शापसे दोपको ले लो और मैं तुम्हारी जन्नानीके द्वारा विग्योंका मुझे चुढ़ापेने घेर लिया, मेरे शरीरमें झुर्रियाँ पड गर्या उपभोग करहाँ। एक हजार वर्ष पूरे होनेपर मै पुनः और बाल सफेद हो गये, किंतु मैं अभी जवानीके भोगोंसे तुम्हारी जवानी देकर बुढापेके साथ अपना दोष वापस तृप्त नहीं हुआ हूँ। यदो! तुम बुढापेके साथ मेरे ले लुंगा॥ २-४॥

यषुख्याच

सितदमश्रुधरा दीनो जरसा शिथिलीकृतः। वलीसंतनगात्रश्च दुर्दशों दुर्वलः कृशः॥ ५ ॥ अशक्तः कार्यकरणे परिभूतः स यौवने। सहोपत्रीविभिद्यचैव तज्ज्ञरां नाभिकामेंपे॥ ६॥ सन्ति ते वहवः पुत्रा मत्तः प्रियतरा नृप । जरां ग्रहंतिं धर्मन पुत्रमन्यं वृणीण्य वं॥ ७॥ यदु बोले—महाराज ! मैं उस बुढापेको लेनेकी काम-काज करनेकी शक्ति नहीं रहती, युत्रतियाँ तथा इन्छा नहीं करता, जिसके आनेपर दाढ़ी-मूँछके बाल सफेद जीविका पानेवाले सेवक भी तिरस्कार करते हैं: अतः म हो जाते हैं, जीवनका आनन्द चला जाता है। वृद्धावस्था वृद्धावस्था नहीं लेना चाहता। धर्मज नरेव्यर ! आपके सर्विया शिथिल कर देनी हैं। सारे शरीरमें हुरियाँ पड बहुत-से पुत्र हैं, जो आपको मुझसे भी अधिक प्रिय हैं; जाती हैं और मनुष्य इतना दुर्वल तथा कराकाय हो अतः बुढ़ापा लेनेके लिये आए अपने किसी दूसरे जाता है कि उसकी ओर देखते नहीं बनता । बुढ़ापेमें पुत्रको चुन लीजिय ॥ ५-७ ॥

# ययातिख्वाच

यस्त्वं मे हृद्याज्ञातो वयः स्वं न प्रयच्छसि । पापान्मातुलसम्बन्धाद् दुष्प्रजा त भविष्यति ॥ ८ ॥ तुर्वसो प्रतिपद्यस्व पाप्मानं जरया सह। यौवनेन चरयं वे विपयांस्तव पुत्रक॥ ९॥ पूर्णे वर्षसहस्रे तु पुनर्दास्यामि यौवनम्। तथैव प्रतिपत्स्यामि पाप्मानं जग्या सह ॥ ६०॥ ययातिने कहा—तात ! तुम मेरे हृदयसे उत्पन्न तुम बुदापेके साथ मेरा दोप ले लो । वेटा ! मे ( औरस पुत्र ) होकर भी मुझे अपनी युवावस्था नहीं तुम्हारी जवानीसे विषयोका उपभोग देते हो, इसलिये इस पापके कारण तुम्हारी संतान मामाके एक हजार वर्ष पूर्ण होनेपर म तुम्हे जवानी लीटा अनुचित सम्बन्धद्वारा उत्पन्न होकर दुप्प्रजा कहलायेगी। दूँगा और बुढ़ापेसहित अपने दोपको वापस ले ( अत्र उन्होंने तुर्वसुको बुलाकर कहा--) 'तुर्वसो ! ङ्गा' ॥ ८-१० ॥

# तुर्वसुरुवाच

न कामये जरां तान कामभोगप्रणादिानीम् । वलस्पान्नकरणी वुद्धिमानविनादिानीम् ॥ ११ ॥ तुर्वसु चोले—तात ! काम-भोगका नाश करनेवाली अन्त कर देती है और बुद्धि एवं मान-प्रतिष्ठाका भी बुद्धावस्था मुझे नहीं चाहिये। वह बल तथा रूपका नाश करनेवाली है।। ११॥

### ययातिरुवाच

यस्त्वं में हृद्याज्ञातो वयः स्वं न प्रयच्छिसि । तसात् प्रजासमुच्छेदं तुर्वसो नव यास्यति ॥ १२ ॥ संकीर्णाश्चोरधर्मेषु प्रतिलोमचरेषु च। पिशिताशिषु लोकेषु नूनं गजा भविष्यसि॥ १३॥ तिर्यग्योनिरतेषु गुरुदारप्रसक्तेषु च । पशुधिमपु म्लेच्छेषु पापेषु प्रभविष्यसि ॥ १४ ॥

जातियोंमें गिने जाते हैं तथा जो कचा मांस खानेवाले

ययानिने कहा—तुर्वसो ! तुम मेरे हृदयसे उत्पन्न एवं चाण्डाळ आदिकी श्रेणीमें हैं, ऐसे (यवनादिसे अधिष्ठित होकर भी मुझे अपनी युवावस्था नहीं देते हो, इसलियें आटड़ारि देशोकें) लोगोंके तुम राजा होगे। जो गुरु-पन्नियोमें तुम्हारी संतति नष्ट हो जायगी। मूढ ! जिनके आचार आसक्त हैं, जो पशु-पक्षी आदिका-सा आचरण करनेवाले हैं और धर्म वर्णसंकरोंके समान हैं, जो प्रतिलोगसंकर तथा जिनके सारे आचार-विचार भी पशुओके समान हैं, तुम उन पापात्मा म्लेन्होंके राजा होगे ॥ १२-१४ ॥

### शौनक उवाच

एवं स तुर्वसुं शप्न्वा ययातिः सुतमात्मनः। शर्मिष्ठायाः सुतं ज्येष्ठं द्रुह्यं वचनमव्रवीत्॥ १५॥ शौनकर्जा कहते हैं—शतानी म ! राजा ययातिने ज्येष्ठ पुत्र दुह्युसे यह बात कही—॥ १५॥ इस प्रकार अपने पुत्र तुर्वसुको शाप देकर शुर्मिष्ठाके

# ययातिरुवाच

दुद्यो त्वं प्रतिपद्यस्व वर्णरूपविनाशिनीम्। जरां वर्षसहस्रं मे यौवनं स्वं प्रयच्छताम्॥ १६॥ पूर्णं वर्षसहस्रे तु ते प्रदास्यामि यौवनम्। स्वं चादास्यामि भूयोऽहं पाप्मानं जरया सह ॥ १७॥ ययातिने कहा—हु शे ! कान्ति तथा रूपका नाश पूर्ण हो जानेपर मै पुनः तुम्हारी जन्नानी तुम्हे करनेवाली यह बृद्धावस्था तुम ले लो और एक हजार दे दूँगा और बुढापेके साथ अपना दोष फिर ले वर्षोंके लिये अपनी जनानी मुझे दे दो। हजार वर्न छूंगा॥ १६-१७॥

न राज्यं न रथं नाइवं जीणों भुङ्के न च स्त्रियम्। न रागश्चास्य भवति तज्जरां ते न कामये॥ १८॥ दुद्यु बोले-पिताजी ! बूढ़ा मनुष्य न तो नहीं कर सकता। उसके हृदयमें राग-प्रेम उत्पन्न राज्य-सुखका अनुभव कर सकता है, न घोडे और ही नहीं होता; अत: मै वृद्धावस्था नहीं लेना रथपर ही चढ़ सकता है। वह स्रीका भी उपभोग चाहता॥ १८॥

युस्तवं में हृदयाज्जातो वयः स्वं न प्रयच्छिस । तद् द्वह्यो वैप्रियःकामो न ते सम्पत्स्यते क्वित्॥ १९॥ नौरूपप्लवसंचारो यत्र नित्यं भविष्यति । अराजभोजशब्दं त्वं तत्र प्राप्त्यसि सान्वयः ॥ २०॥ ययातिने कहा—दुद्यो ! तुम मेरे हृदयसे उत्पन्न भी गति नहीं है ) जहाँ प्रतिदिन (केवल) नावपर होकर भी अपनी जवानी मुझे नहीं दे रहे हो, इसलिये ही बैठकर घूमना-फिरना होगा, ऐसे ( पञ्चनदके तुम्हारा प्रिय मनोरथ कभी नहीं सिद्ध होगा। (जहाँ निचले ) प्रदेशमे तुम अपनी संतानोके साथ चले घोडे जुते हुए उत्तम रथो, घोड़ो, हाथियो, पीठको, जाओगे और वहाँ तुम्हारे वंशके लोग राजा नहीं, पालकियों, गदहों, बकरों, बेलों और शिविका आदिकी भोज कहलायेंगे ॥ १९-२०॥

# ययातिरुवाच

अनो त्वं प्रतिपद्यस्व पाष्मानं जरया सह। एकं वर्षसहस्रं तु चरेयं यौवनेन ते॥२१॥ तद्नन्तर ययातिने अनुसे कहा-अनो ! तुम जर्नानीके द्वारा एक हजार वर्षतक सुखसे चलते-फिरते बुढापेके साथ मेरा दोय-पाप ले लो और मै तुम्हारी आनन्द भोगूँगा ॥ २१॥

# अनुरुवाच

जीर्णः शिशुरिवाद्त्तेऽकालेऽन्नमशुचिर्यथा । न जुहोति च कालेऽग्निं तां जरां नाभिकामये ॥ २२ ॥ अनु वोले-पिताजी ! बूढा मनुष्य वन्चोंकी तरह अग्निहोत्र आदि कर्म नहीं करता, अतः वैसी वृद्धावस्था-असमयमें भोजन करता है, अपित्रत्र रहना है तथा समयपर को मै नहीं लेना चाहता ॥ २२ ॥

# ययातिरुवाच

यस्त्वं मे हृदयाज्जातो वयः स्वं न प्रयच्छिसि । जरादोपस्त्वयोक्तो यस्तसात् त्वं प्रतिपद्यसे ॥ २३॥ प्रजाश्च यौवनं प्राप्ता विनश्यन्ति ह्यनो तव । अग्निप्रस्कन्दनगनस्त्वं चाप्येवं भविष्यसि ॥ २४ ॥ ययानिने कहा—अनो ! तुम मेरे हृदयसे उत्पन्न समस्त दोपोको प्राप्त करोगे और तुम्हारी संतान जनान होकर भी अपनी युनावस्था मुझे नहीं दे रहे हो और होते ही मर जायगी तथा तुम भी बूढे-जैसे होकर अग्नि- चुढ़ापेके दोप बतला रहे हो, अतः तुम बृहावस्थाके होत्रका त्याग कर दोगे ॥ २३-२४ ॥

पूरों न्वं प्रतिपद्यस्व पाप्मानं जरया सह। न्वं मं प्रियतरः पुत्रस्त्वं वरीयान् भविष्यसि ॥ २५॥ जरा वली च मां तान पिलनानि च पर्यगुः। काव्यस्पोशनसः शापात्र च तृप्तोऽस्मि यावने ॥ २६॥ किंचिन्कालं चरेयं वै विषयान् वयसा तव।

पूर्ण वर्षसहस्त्रें तु प्रतिदास्यामि योवनम्। स्वं चैव प्रतिपत्स्येऽहं पाप्मानं जरया सह ॥ २७॥ तत्पश्चात् ययातिने पूरुसे कहा—पूरो ! तुम मेरे तृप्त नहीं हुआ हूँ । पूरो ! ( तुम बुढ़ापेके साथ मेरे अत्यधिक प्रिय सुत्र हो । गुणोमें तुम श्रेष्ठ होओगे । तात ! दोप-पापको ले लो और ) में तुम्हारी युवावस्था लेकर मुझे बुढ़ापेने घर लिया, सब अङ्गोमें झुरियाँ पड़ गर्थी और उसके द्वारा कुछ कालतक विषयोक्षा उपभोग कर्क्त्रा । सिरंक बाल सकेद हो गये । बुढ़ापेके ये सारे चिह्न मुझे एक हजार वर्ष पूरे होनेपर में तुम्हे पुनः तुम्हारी एक ही साथ प्राप्त हुए हैं । कवि-पुत्र शुक्राचार्यके शापसे जवानी दे दूँगा और बुढापेके साथ अपना दोव ले मेरी यह दशा हुई है; किंतु में जवानीके भोगोंसे अभी छूँगा ॥ २५—२७॥

शीनक उवाच

एवमुकः प्रत्युवाच पृरुः पितरमञ्जसा। यथात्य त्वं महाराज तत् करिष्यामि ते यवः॥ २८॥ प्रतिपत्स्यामि ते राजन् पाप्मानं जरया सह। गृहाण योवनं मत्तश्चर कामान् यथेप्सितान्॥ २९॥ जरयाहं प्रतिच्छनो वयोरूपधरस्तव। योवनं भवतं दत्त्वा चरिष्यामि यथेच्छया॥ ३०॥ इति श्रीमात्स्ये महापुराणे सोमवंशं ययातिचरिते त्रयित्वंशोऽष्यायः॥ ३३॥

श्रीनकर्जी कहते हैं—ययातिके ऐसा कहनेपर मनुष्य सम्पूर्ण कामनाओंको पा लेना है।) राजन्! में पूरुने अपने पितासे विनयपूर्वक कहा—'महाराज! बुढ़ापेके साथ आपका होत्र प्रहण कर लूँगा। आप अप मुझे जैसा आदेश है हैं, आपके उस वचनका मुझसे जवानी ले छें और इच्छानुसार वित्रयोक्ता उपभोग में पालन कहँगा। (गुरुजनोंकी आज्ञाका पालन करें। में बृद्धावस्थासे आच्छादित हो आपकी आयु एवं मनुष्योंके लिये पुण्य, स्वर्ग तथा आयु प्रदान करनेवाला ह्रूप धारण करके रहूँगा और आपको जवानी देकर है। गुरुके ही प्रसादसे इन्द्रने तीनो लोकोका शासन आप मेरे लिये जो आजा हेंगे, उसका पालन किया है। गुरुखहरूप पिताकी अनुमति प्राप्त करके कहूँगा। २८-३०॥

इस प्रकार श्रीमत्स्त्रमहापुराणके सोम-वंश-वर्णन-प्रसङ्गमं ययातिचरित नाम ह नतीसवाँ अन्याय सम्पूर्ण हुआ ॥ ३३ ॥

# चौंतीसवाँ अध्याय

राजा ययातिका विषय-सेवन और वैराग्य तथा पृरुका राज्याभिषेक करके वनमें जाना

एवमुक्तः स राजिर्षः कान्यं स्मृत्वा महावतम् । संकामयामास जरां तदा पुत्रे महात्मिन ॥ १ ॥ पौरवेणाथ वयसा ययानिर्नेहुपात्मजः । प्रीतियुक्तो नरश्रेष्ठश्चचार विषयान् प्रियान् ॥ २ ॥ यथाकामं यथोन्साहं यथाकालं यथासुखम् । धर्माविरुद्धान् राजेन्द्रो यथाहीन स एव हि ॥ ३ ॥

देवानतर्पयद् यज्ञैः अतिथीनन्नपानैइच विशक्च प्रजाः शौनकजी कहते हैं-शतानीक ! पूरुके ऐसा कहनेपर राजर्षि ययातिने महान् व्रतपरायण शुकाचार्यका स्मरण कर अपने महात्मा पुत्र पुरुके शरीरमें अपनी बृद्धावस्थाका संक्रमण कराया (और उसकी युवावस्था खयं ले ली )। नहुषके पुत्र नरश्रेष्ठ ययातिने पूरुकी युवावस्थासे अत्यन्त प्रसन्न होकर अभीष्ट विषय-भोगोंका सेवन आरम्भ किया । उन राजेन्द्रकी जैसी कामना होती, जैसा उत्साह होता और जैसा समय होता, उसके अनुसार वे सुखपूर्वक धर्मानुकूल भोगोका उपभोग करते थे। वास्तवमें उसके योग्य वे ही थे। उन्होंने यज्ञोंद्वारा देवताओको, श्राद्धोसे पितरोको, इच्छाके अनुसार अनुप्रह करके दीन-दुखियोंको और मुहमाँगी भोग्य वस्तुएँ देकर श्रेष्ठ ब्राह्मणोको तृप्त किया। वे अतिथियोंको अन्न और जल देकर, वैश्योको उनके धन-वैभवकी रक्षा करके, शहोको दयाभावसे, छटेरोंको केंद्र करके तथा सम्पूर्ण प्रजाको धर्मपूर्वक संरक्षणद्वारा प्रसन्न रखते थे। इस प्रकार साक्षात् दूसरे इन्द्रके समान राजा ययातिने समस्त प्रजाका पालन किया। वे राजा सिंहके समान पराक्रमी और नवगुवक थे । सम्पूर्ण विषय उनके अवीन थे और वे धर्मका विरोध न करते हुए उत्तम सुखका शौनक उवाच

श्राद्धैरपि पिनामहान् । दीनाननुत्रहैरिष्टैः कामैश्च द्विजसत्तमान् ॥ ४ ॥ प्रतिपालनैः। अनुशंस्येन शूद्रांश्च दस्यून् निग्रहणेन च॥ ५॥ सर्वा यथावद्वरञ्जयन् । ययातिः पालयामास साक्षादिन्द्र इवापरः ॥ ६ ॥ स राजा सिंहविकान्तो युवा विषयगोचरः। अविरोधेन धर्मस्य चचार सुखमुत्तमम्॥ ७॥ स सम्पाप्य श्रभान् कामांस्तृतः खिन्नश्च पार्थिवः । कालं वर्षसहस्रान्तं सस्मार मनुजाधिपः ॥ ८ ॥ परिचिन्त्य स कालज्ञः कलाः काष्टाइच वीर्यवान् । पूर्णं मत्वा तनः कालं पूर्वं पुत्रमुवाच ह ॥ ९ ॥ न जातु कामः कामानामुपभोगेन शास्यति । हविषा कृष्णवन्मैव भूय एवाभिवर्धते ॥ १० ॥ यत् पृथिन्यां वीहियवं हिरण्यं पशवः स्त्रियः। नालमेकस्य तत् सर्वमिति मत्वा शमं वजेत् ॥ ११ ॥ यथासुखं यथोत्साहं यथाकाममूरिंदम । सेविना विषयाः पुत्र यौवनेन मया तव ॥ १२ ॥ पूरो प्रीतोऽस्मि भद्रं ते गृहाणेदं स्वयौवनम् । राज्यं चैव गृहाणेदं त्वं हि मे प्रियकृत् सुतः ॥ १३ ॥ उपभीग करते थे। वे नरेश ग्रम भोगोंको प्राप्त करके पहले तो तृप्त एवं आनन्दित होते थे, परंतु जब यह वात ध्यानमें आती कि ये हजार वर्ष भी पूरे हो जायंगे, तव उन्हें बड़ा खेद होता था । कालतत्त्वको जाननेवाले पराक्रमी राजा ययाति एक-एक कला और काष्टाकी गिनती कर एक हजार वर्षके समयकी अवधिका स्मरण रखते थे। जब उन्होंने देखा कि अब समय पूरा हो गया, तत्र वे अपने पुत्र पूरुके पास आकर बोले-'शत्रुदमन पुत्र ! मैने तुम्हारी जवानीके द्वारा अपनी रुचि, उत्साह और समयके अनुसार विषयोका सेवन किया; परंतु विषयोकी कामना उन विषयोके उपभोगसे कभी शान्त नहीं होती, अपितु घीकी आहुति पड़नेसे अग्निकी भॉति वह अधिकाधिक वढती ही जाती है। इस पृथ्वीपर जितने भी धान, जो, सुवर्ण, पज् और खियाँ हैं, वे सन एक मनुष्यके लिये भी पर्याप्त नहीं हैं, ऐसा मानकर शान्ति धारण कर लेना चाहिये। पूरो ! तुम्हारा भला हो, मै प्रसन्न हूँ । तुम अपनी यह जनानी ले लो । साथ ही यह राज्य भी अपने अधिकारमें कर 'छो; क्योंकि तुम मेरा प्रिय करनेवाले पुत्र हो<sup>।</sup> ॥१–१३॥

ययातिर्नाहुपस्तदा । यौवनं प्रतिपेदे स प्रः स्वं पुनरात्मनः ॥ १४ ॥ राजा अभिषेक्तकामं च नृपं पूरुं पुत्रं कनीयसम्। ब्राह्मणप्रमुखा वर्णा इदं वचनमञ्जवन् ॥ १५॥ कथं शुक्रस्य दौहित्रं देवयान्याः सुतं प्रभो । ज्येष्ठं यदुमितकम्य राज्यं पूरोः प्रदास्यसि ॥ १६॥ सुतस्तु ' **ंर्मिण्डायाः सुतो दुद्यस्तथानुः पूरुरेव च ॥ १७ ॥** यदुस्तव सम्बोधयामस्त्वां स्वधर्ममनुपालय ॥ १८ ॥ -कथं ज्येष्ठमतिकम्य

शौनकजी कहते हैं—शतानीक ! उस समय नहुप-नन्दन राजा ययातिने अपनी वृद्धावस्था वापस ले ली और पूरुने पुनः अपनी युवावस्था प्राप्त कर ली । जब ब्राह्मण आदि वर्णोने देखा कि महाराज ययाति अपने छोटे पुत्र पूरुको राजाके पदपर अभिपिक्त करना चाहते हैं, तब उनके पास आकर इस प्रकार बोले—'प्रभो ! शुक्राचार्यके नाती और देवयानीके ज्येष्ठ पुत्र यदुके होते हुए उन्हें लांघकार आप प्रको राज्य क्यों देते हैं ! यदृ आपके ज्येष्ठ पुत्र हैं । उनके बाद तुर्वम् उत्पन्न हुए । तदनन्तर शर्मिष्ठाके पुत्र क्रमशः हुत्यु, अनु और प्रु हैं । ज्येष्ठ पुत्रोका उल्टद्धन करके छोटा पुत्र राज्यका अधिकारी केसे हो सकता है ! हम आपको हस वातका स्मरण दिला रहे हैं । आप धर्मका पालन कीजिये ।। १४–१८ ॥

### ययातिरुवाच

ब्राह्मणप्रमुखा वर्णाः सर्वे श्रण्वन्तु मे वचः। ज्येण्ठं प्रिते यतो राज्यं न देयं मे कथंचन ॥ १९ ॥ मम ज्येण्ठेन यदुना नियोगो नानुपालितः। प्रितक्लः पितुर्यद्व न स पुत्रः सतां मनः॥ २० ॥ मातापित्रोर्वचनकृद्धितः पथ्यद्व यः सुतः। स पुत्रः पुत्रवद् यद्व वर्तने पितृमातृपु ॥ २१ ॥ यदुनाहमवद्गातस्तथा तुर्वसुनापि वा। द्वुद्यणा चानुना चंव मय्यवद्या कृता भृद्यम् ॥ २२ ॥ पूरुणा मे कृतं वाक्यं मानितश्च विद्येपतः। कनीयान् मम दायादो जरा येन धृता मम ॥ २३ ॥ मम कामः स च कृतः पूरुणा पुत्रक्षपिणा। द्युक्षेण च वरो दत्तः कान्येनोद्यनसा स्वयम् ॥ २४ ॥ पुत्रो यस्त्वानुवर्तेत स राजा पृथिवीपितः। भवन्तः प्रितज्ञानन्तु पृष्ठं राज्येऽभिविच्यताम्॥ २५ ॥ पुत्रो यस्त्वानुवर्तेत स राजा पृथिवीपितः। भवन्तः प्रितज्ञानन्तु पृष्ठं राज्येऽभिविच्यताम्॥ २५ ॥

ययातिने कहा—ब्राह्मण आहि सब वर्णके लोग मेरी बात सुनें, मुझे व्येष्ठ पुत्रको किसी तरह राज्य नहीं देना है। मेरे व्येष्ठ पुत्र यदुने मेरी आज्ञाका पालन नहीं किया है। जो पिताके प्रतिकृल हो, वह सरपुरुषोकी दृष्टिमें पुत्र नहीं माना गया है। जो माता और पिताकी आज्ञा मानता है, उनका हित चाहता है, उनके अनुकृल चलता है, तथा माता-पिताके प्रति पुत्रोचित बर्ताव करता है, वही बास्तवमें पुत्र है। यदुने मेरी अबहेलना की है, तुर्वसु, दुसु तथा अनुने भी मेरा वडा

तिरस्कार किया है। (और) प्रुने मेरी आज्ञाका पालन किया, मेरी वातको अधिक आदर दिया है, इसीने मेरा बुडापा ले रखा था; अतः मेरा यह छोटा पुत्र ही वास्तवमें मेरे राज्य और धनको पानेका अधिकारी है। प्रुने पुत्र हो कर मेरी कामनाठ् पूर्ण की हैं। स्वयं शुक्राचार्यने मुझे वर दिया है कि 'जो पुत्र तुम्हारा अनुसरण करे, वही राजा एवं समस्त मृमण्डलका पालक हो।' अतः में आपलोगोसे विनयपूर्ण आग्रह करता हैं कि प्रुक्तो ही राज्यपर अभिषिक्त करें।। १९-२५।

### प्रकृतय ऊचुः

यः पुत्रो गुणसम्पन्नो मानापित्रोहिंतः सदा। सर्व सोऽहिन कल्याणं कनीयानिप स प्रभुः॥ २६॥ अहं पूरोरिदं राज्यं यः प्रियः प्रियकृत् तव। वरदानेन शुकस्य न शक्यं वक्तुमुत्तरम्॥ २७॥ प्रजावर्गके लोग वोले—जो पुत्र गुणवान् और अतः शुक्ताचार्यके वरतानके अनुसार ये ही इस सदा माता-पिताका हितैपी हो, वह छोटा होनेपर भी राज्यको पानेके अविकारी है। इस निश्चयके श्रेष्ठतम है। वही सम्पूर्ण कल्याणका भागी होने विरुद्ध अव कुछ भी उत्तर नहीं दिया जा

योग्य है । पूरु आपका प्रिय करनेवाले पुत्र हैं, सकता ॥ २६-२७॥

### शौनक उवाच

पौरजानपदैस्तुष्टैरित्युक्तो नाहुपस्तदा। अभिषिच्य ततः पूर्छ राज्ये स्वस्नुतमात्मजम् ॥ २८ ॥ दस्वा च पूरवे राज्यं वनवासाय दीक्षितः। पुरात् स निर्ययौ राजा ब्राह्मणैस्तापसैः सह ॥ २९ ॥ यदोस्तु यादवा जातास्तुर्वसोर्यवनाः सुताः। द्रुह्योश्चैव सुताभोजाअनोस्तुम्लेच्छजातयः॥ ३० ॥ पूरोस्तु पौरवो वंशो यत्र जातोऽसि पार्थिव। इदं वर्षसहस्रात् तु राज्यं कुरु कुलागतम् ॥ ३१ ॥ इति श्रीमात्स्ये महापुराणे ययातिचरिते चतुरित्रशोऽध्यायः॥ ३४ ॥

शौनकजी कहते हैं—नगर और राज्यके लोगोंने संतान (सीमान्तसे लेकर यूनानतकके निवासी) यवन संतुष्ट होकर जब इस प्रकार कहा, तब नहुष-नन्दन कहलायी, द्रुह्युके पुत्र भोज नामसे प्रसिद्ध हुए और अनुसे ययातिने अपने पुत्र पूरुको ही अपने राज्यपर अभिषिक्त म्लेन्छ जातियाँ उत्पन्न हुई । राजन् ! पूरुसे पौरव वंश किया । इस प्रकार पूरुको राज्य दे बनवासकी दीक्षा चला, जिसमें तुम उत्पन्न हुए हो । हजारों वर्षोसे लेकर राजा ययाति तपली ब्राह्मणोंके साथ नगरसे बाहर यह राज्य कुरुकुलमें सम्मिलित हो गया है, अर्थात् यह निकल गये । यदुसे यादव क्षत्रिय उत्पन्न हुए, तुर्वसुकी कुरुवंश नामसे प्रसिद्ध हो गया है ॥ २८–३१ ॥

इस प्रकार श्रीमत्स्यमहापुराणमें ययाति-चरित्र-वर्णन नामक चौतीसवाँ अध्याय सम्पूर्ण हुआ ॥ ३४ ॥

# पैंतीसवाँ अध्याय

# वनमें राजा ययातिकी तपस्या और उन्हें स्वर्गलोककी प्राप्ति

### गौनक उवाच

एवं स नाहुपो राजा ययातिः पुत्रमीिक्तम् । राज्येऽभिविच्य मुदितो वानप्रस्थोऽभवन्मुनिः ॥ १ ॥ उपित्वा वनवासं स ब्राह्मणैः सह संश्रितः । फलमूलाञ्चनो दान्तो यथा स्वर्गमितो गतः ॥ २ ॥ स गतः स्वर्गवासं तु न्यवसन्मुदितः सुखी । कालस्य नातिमहतः पुनः शक्रेण पातितः ॥ ३ ॥ विवशः प्रच्युतः स्वर्गादप्राप्तो मेदिनीतलम् । स्थितश्चासीदन्तिरक्षे स तदेति श्रुतं मया ॥ ४ ॥ तत एव पुनश्चापि गतः स्वर्गमिति श्रुतिः ।

राज्ञा वसुमता सार्धमप्रकेन च वीर्यवान्। प्रतर्दनेन शिविना समेत्य किल संसदि॥ ५॥ शौनकजी कहते हैं-शतानीक ! इस प्रकार नहुष-बहुत कालके बाद इन्द्रहारा वे पुन: खर्गसे नीचे गिरा दिये गये । खर्गसे भ्रष्ट हो पृथ्वीपर गिरते समय वे नन्दन राजा ययाति अपने प्रिय पुत्र पुरुका राज्याभिषेक करके प्रसन्ततापूर्वक वानप्रस्थ मुनि हो गये। वे वनमें भूतलतक नहीं पहुँचे, आकाशमें ही स्थिर हो गये, ब्राह्मणोके साथ रहकर कठोर ब्रतका पालन करते हुए ऐसा मैने सुना है। फिर यह भी सुननेमें आया है फल-मूलका आहार तथा मन और इन्द्रियोंका संयम कि वे पराक्रमी राजा ययाति मुनिसमाजमें राजा वसुमान्, करते थे, इससे वे खर्गलोकमें गये। खर्गलोकमें जाकर अण्डक, प्रतर्दन और शिविसे मिलकर पुन: वहींसे साधु वे बडी प्रसन्नताके साथ सुखपूर्वक रहने लगे और पुरुषोंके सङ्गके प्रभावसे खर्गलोकमें चले गये॥ १-५॥ शतानीक उवाच

कर्मणा केन स दिवं पुनः प्राप्तो महीपतिः। कथिमन्द्रेण भगवन् पातितो मेदिनीतले॥ ६॥ सर्वभेतदृशोषेण भ्रोतुमि•छामि तस्वतः। कथ्यमानं त्वया विप्र देवर्षिगणसंनिधौ॥ ७॥

देवराजसमो ह्यासीद् ययातिः पृथिवीपतिः। वर्धनः कुरुवंशस्य विभावसुसमयुतिः॥ ८॥ तस्य विस्तीर्णयशसः सत्यकीर्तेर्महातमनः। श्रोतुमिच्छामि देवेश दिवि चेह च सर्वशः॥ ९.॥

शतानीकने पूछा—भगवन् ! किस कर्मसे वे कुरुवंशकी वृद्धि करनेवाले, अग्निके समान नेजार्सा म्याल पुन स्वर्गमें पहुँचे थे ! तथा इन्द्रने उन्हें राजा ययाति देवराज इन्द्रके समान थे । उनका यश भूतलपर क्यो ढकेल दिया था ! विप्रवर ! मे ये सारी चारों ओर फेला था । देवेश ! में उन सत्यकीर्ति वाते पूर्णरूपसे यथावत् सुनना चाहता हूँ । इन महात्मा ययातिका चरित्र, ओ इहलोक और स्वर्गलोकमें व्रक्षियोंके समीप आप इस प्रसंगका वर्णन करें । सर्वत्र प्रसिद्ध है, सुनना चाहता हूँ ॥ ६—९ ॥

### शीनक उवाच

हन्त ते कथियण्यामि ययातेरुत्तमां कथाम् । दिवि चेह् च पुण्यार्थां सर्वपापप्रणाशिनीम् ॥ १० ॥ ययातिर्नाहुपो राजा पूरुं पुत्रं कनीयसम् । राज्येऽभिपिच्य मुदितः प्रववाज वनं तदा ॥ ११ ॥ अन्तेषु स विनिक्षिण्य पुत्रान् यदुपुरोगमान् । फलमूलाशनो राजा वनेऽसो न्यवसिधरम् ॥ १२ ॥ स जितातमा जितकोधस्तर्पयन् पितृदेवताः । अग्नीश्च विधिवज्जुह्नन् वानप्रस्थविधानतः ॥ १३ ॥ अतिथीन् पूजयन् नित्यं वन्येन हविपा विभुः । शिलोञ्छन्नृत्तिमास्थाय शेपानकृतभोजनः ॥ १४ ॥ पूर्णं सहस्रं वर्षाणामेवंनृत्तिरभून्नुपः । अम्बु भक्षः स चान्दांस्त्रीनासीन्नियतवाङ्मनाः ॥ १५ ॥ तत्रस्तु वायुभक्षोऽभूत् संवत्सरमवन्द्रितः । पञ्चाग्निमध्ये च तपस्तेषे संवत्सरं पुनः ॥ १६ ॥ एकपादस्थितश्चासीत् पण्मासाननिलाशनः । पुण्यकीर्तिस्ततः स्वर्गं जगामान्नत्य रोदसी ॥ १७ ॥

इति श्रीमात्स्ये महापुराणे सोमवंशे ययातिचरिते पञ्चत्रिंशोऽध्यायः॥ ३५॥

गौनकजी कहते हैं—शतानीक! ययातिकी उत्तम कथा इहलोक और खर्गलोकमें भी पुण्यदायक है। यह सब पापोंका नाश करनेवाली है, में तुमसे उसका वर्णन करता हूँ। नहुष-पुत्र महाराज ययातिने अपने छोटे पुत्र प्रको राज्यपर अभिषिक्त करके यदु आदि अन्य पुत्रोको सीमान्त (किनारेके देशो ) में रख दिया। फिर बडी प्रसक्ताको साथ वे वनमें चले गये। वहाँ फल-म्लका आहार करते हुए उन्होंने दीर्घकालतक निवास किया। उन्होंने अपने मनको शुद्ध करके कोधपर विजय पायी और प्रतिदिन देवताओं तथा पितरोका तर्पण करते हुए वानप्रस्थाश्रमकी विधिसे शास्त्रीय विधानके अनुसार अग्निहोत्र प्रारम्भ किया।

वे राजा शिलोञ्छवृत्तिका आश्रय ले यज्ञशेप अनका भोजन करते थे। भोजनसे पूर्व वनमें उपलब्ध होनेवाले फल, मूल आदि ह्विप्यके द्वारा अतिथियोंका आदर-सत्कार करते थे। राजाको इसी वृत्तिसे रहते हुए पूरे एक हजार वर्ष बीत गये। उन्होंने मन और वाणीपर संयम करके तीन वर्षोतक केवल जलका आहार किया। तत्पश्चात् वे आलस्यरहित हो एक वर्षतक केवल वायु पीकर रहे। फिर एक वर्षतक पॉच अग्नियोके बीच बैठकर तपस्या की। इसके बाद छः महीनेतक हवा पीकर वे एक पैरसे खड़े रहे। तदनन्तर पुण्यकीर्ति महाराज ययाति पृथ्वी और आकाशमें अपना यश फैलाकर खर्गलोकरों चले गये॥ १०-१७॥

इस प्रकार श्रीमत्त्यमहापुराणके सोम-वंदा-वर्णन-प्रसंगमे ययाति-चरित्र-वर्णन नामक पेंतीसवाँ अध्याप सम्पूर्ण हुआ ॥ ३५॥

# छत्तीसवाँ अध्याय

इन्द्रके पूछनेपर ययातिका अपने पुत्र पूरुको दिये हुए उपदेशकी चर्चा करना

स्वर्गतस्तु स राजेन्द्रो न्यवसद् देवसद्मनि । पूजितिखिद्दशैः साध्यैर्मरुद्धिर्वसुभिस्तथा ॥ १ ॥ देवलोकाद् ब्रह्मलोकं स चरन् पुण्यकृद् वशी । अवसत् पृथिवीपालो दीर्घकालमिति श्रुतिः ॥ २ ॥ स कदाचिन्नुपश्रेष्ठो ययातिः शक्रमागतः । कथान्ते तत्र शक्रेण पृष्टः स पृथिवीपितः ॥ ३ ॥

शौनकजी कहते हैं—शतानीक! खर्गलोकमें जाकर वहाँ देवलोकसे ब्रस्नलोकतक श्रमण करते हुए दीर्घकाल-महाराज ययाति देव-भवनमें निवास करने लगे। वहाँ तक रहे—ऐसी पौराणिक परम्परा है। एक दिन नृपश्रेष्ठ देवताओ, साध्यगणों, मरुद्रणो तथा वसुओने उनका बड़ा ययाति देवराज इन्द्रके पास आये। वार्तालापके अन्तमें स्वागत-सत्कार किया। पुण्यात्मा तथा जितेन्द्रिय राजा इन्द्रने राजा ययातिसे इस प्रकार प्रश्न किया। १—३॥

#### शक उवाच

यदा स पूरुस्तव रूपेण राजञ्जरां गृहीत्वा प्रचचार लोके। तदा राज्यं सम्प्रदायवमस्में त्वया किमुक्तः कथयेह सत्यम्॥ ४॥ इन्द्रने पूछा—राजन् ! जिस समय पूरु आपसे करने लगा, सत्य किहिये, उस समय राज्य देकर आपने बृद्धावस्था लेकर आपके खरूपसे इस पृथ्वीपर विचरण उसको-क्या आदेश दिया था १॥ ४॥

# ययातिरुवाच -

राज्ये कृत्वेदमन्नुवम्। पूरुं प्रकृत्यनुमते गङ्गायमुनयोर्मध्ये कृत्स्नोऽयं विषयस्तव । मध्ये पृथिन्यास्तवं राजा भ्रातरोऽन्तेऽधिपास्तव ॥ ५ ॥ अक्रोधनः क्रोधनेभ्यो विशिष्टस्तथा तितिश्चरतितिश्लोर्विशिष्टः । मानुपश्च प्रधानो विद्वांस्तथैवाविदुषः अमान्षेभ्यो प्रधानः ॥ ६ ॥ आक्रोक्यमानो नाक्रोक्षेत्मन्युमेव तितिक्षति । आक्रोप्टारं निर्देहति सुकृतं चास्य विन्द्ति ॥ ७ ॥ नृशंसवादी न हीनतः परमभ्याददीत। नारुंतुदः स्यान्न वाचा पर उद्विजेत न तां वदेद् रुशर्ता पापलौल्याम्॥ ८॥ तीववाचं वाक्कण्टकीवितुद्नतं पुरुषं अरुतुद् मनुष्यान् । निर्ऋति वहन्तम्॥ ९॥ मुखे निवद्धं विद्यादलक्ष्मीकतमं जनानां सद्भिः पुरस्तादभिपूजितः स्यात् सद्भिस्तथा पृष्ठते। रक्षितः स्यात्। सदासतामतिवादांस्तितिक्षेत्. सतां वृत्तं पालयन् साधुवृत्त ॥ १० ॥ 🥫 यैराहतः शोचति राज्यहानि । वदनान्निष्पतन्ति वाक्सायका परस्य वा मर्मसु ते पतन्ति तान् पण्डितो नावस्जेत् .परेषु ॥ ११ ॥ नास्तीदृशं संवननं त्रिपु लोकेषु किचन । यथा मैत्री च लोकेषु दानं च मधुरा च वाक् ॥ १२॥ तसात् सान्तवं सदा वाच्यं न वाच्यं परुषं क्वचित् । पूज्यान् सम्पूजयेद् द्यान्नाभिशापं कदाचने ॥ १३ ॥

इति श्रीमात्स्ये महापुराणे सोमवशे ययातिचरिते षट्त्रिंशोऽध्यायः ॥ ३६ ॥

ययातिने कहा-देवराज ! मैने प्रजाओंकी अनु-मितसे पूरुको राज्याभिषिक्त करके उससे यह कहा था कि 'वेटा ! गङ्गा और यम्नाके बीचका यह सारा प्रदेश तुम्हारे अधिकारमें रहेगा । यह पृथ्वीका मध्य भाग हैं, इसके तुम राजा होओगे और तुम्हारे माई सीमान्त देशोंके अधिपति होंगे। ' देवेन्द्र! ( इसके बाद मैने यह उपदेश दिया कि मनुष्यको चाहिये कि वह दीनता, शठता और क्रोच न करे । कुटिलता, मार्त्सर्य और वैर कहीं न करे । माता, पिता, त्रिद्वान्, तपस्त्री तथा क्षमाशील पुरुपका बुद्धिमान् मनुष्य कभी अपमान न करे। शक्तिशाली पुरुष सदा क्षमा करता है । शक्तिहीन मनुष्य सदा क्रोध करता है। दुए मानव साधु पुरुपसे और दुर्बल अधिक बलवान्से द्वेप करता है । कुरूप मनुष्य रूपवान्से, निर्धन धनवान्से, अकर्मण्य कर्मनिष्ठसे और अधार्मिक धर्मात्मासे द्वेप करते हैं। इसी प्रकार गुणहीन मनुष्य गुणवान्से डाह रखता है। इन्द्र ! यह कलिका लक्षण है । ) क्रोध करनेवालोसे वह पुरुष श्रेष्ठ है, जो कभी क्रोध नहीं करता। इसी प्रकार असहनशीलसे सहनशील उत्तम है, मनुष्येतर प्राणियोंसे मनुप्य श्रेष्ठ है और मूर्जोंसे विद्वान् उत्तम है। यदि कोई किसीकी निन्दा करता या उसे गाली देता है तो वह भी बदलेमें निन्दा या गाली-गलौज न करे: क्योंकि जो गाली या निन्दा सह लेता है, उस पुरुपका आन्तरिक दु:ख ही गाली देनेवाले या अपमान करनेवालेको जला डालता है। साथ ही उसके पुण्यको भी वह ले लेता है । क्रोधनश किसीके मर्म-स्थानमें चोट न पहुँचाये ( ऐसा वर्ताव न करे, जिससे किसीको मार्मिक पीडा हो )। किसीके प्रति कठोर वात भी मुँहसे न निकाले,

अनुचित उपायसे शत्रुको भी त्रशमें न करें। जो जीको जलानेवाली हो, जिससे दूसरेको उद्देग होता हो, ऐसी वात मुँहसे न वोले; क्योंकि पापीलोग ही ऐसी वार्ते बोला करते हैं । जो स्वभावका कठार हो, दूसरोके मर्ममें चोट पहुँचाता हो, तीखी बात बोल्ता हो अंप कठोर वचनक्षी कॉट्रोंसे दसरे मनुष्यको पीड़ा देना हो, उसे अत्यन्त लक्षीहीन (दरिद्र या अभागा) समझे । उसको देखना भी बुरा है; क्योंकि कड़वी बोलीके रूपमें अपने मुँहमें कॅंबी हुई एक पिशाचिनीको डो रहा है । ( अपना वर्नाव और त्र्यवहार ऐसा रखे, जिससे ) साधु पुरुष मामने तो सन्कार करें ही, पीठ-पीछे भी उनके द्वारा अपनी रक्षा हो। दुप्ट लोगोंकी कही हुई अनुचित वार्ते सदा सह लेनी चाहिय तथा श्रेष्ट पुरुपोंके सदाचारका आश्रय लेकर साधु पुरुपोंके व्यवहारको ही अपनाना चाहिये । दुष्ट मनुष्योके मुखमे कट्वचनरूपी वाण सदा छूटते रहते हैं, जिनसे आहत होकर मनुष्य रात-दिन शोक और चिन्तामें डूबा रहता है। वे बाग्वाण दूसरोके मर्मस्थानोपर ही चोट करते हैं; अतः विद्वान् पुरुष दूसरेके प्रति ऐसी कठोर वाणीका प्रयोग न करे। सभी प्राणियोंके प्रति दया और मैत्रीका वर्ताव, दान और सबके प्रति मधुर वाणी का प्रयोग—तीनों लोकोमें इनके समान कोई वशीकरण नहीं है। इसलिये कभी कठोर वचन न बोले । सदा सान्त्वनापूर्ण मधुर वचन ही बोले । प्जनीय पुरुपोंका प्जन ( आदर-सत्कार ) करे । दूसरोंको दान दे और खयं कभी किसीसे कुछ न मॉगे ॥ ५-१३॥

इस प्रकार श्रीमत्स्यमहापुराणके सोम-वज्ञ-वर्णन-प्रसंगमे ययाति-चरित्र-वर्णन नामक छत्तीसवाँ अन्याय सम्पूर्ण हुआ ॥ ३६॥

# सैंतीसवाँ अध्याय

# ययातिका स्वर्गसे पतन और अष्टकका उनसे प्रकन करना

इन्द्र उवाच

सर्वाणि कार्याणि समान्य राजन् गृहान् परित्यन्य वनं गतोऽसि । तत् त्वां पृच्छामि नहुपस्य पुत्र केनासि तुल्यस्तपसा ययाते ॥ १ ॥ रन्द्रने कहा—राजन् । आप सम्पूर्ण कमोंको नहुषपुत्र ययाते ! मै आपसे पूछता हूँ कि आप तपस्यामें समाप्त करके घर छोड़कर वनमें चले गये थे; अतः किसके समान हैं ! ॥ १ ॥

# ययातिरुवाच

नाहं देवमनुष्येपु न गन्धर्वमहर्षिपु। आत्मनस्तपसा तुल्यं कंचित् पश्यामि वासव॥ २॥ ययानिने कहा—इन्द्र! मै न तो देवताओं एवं ऐसा देख रहा हूँ, जो तपस्यामें मेरे समान हो ( अर्थात मनुष्योमें तथा न गन्धवों और महर्पियोमें ही किसीको मै तपमें अद्वितीय हूँ )॥ २॥

इम्द्र उवाच

यदावमंस्थाः सहशः श्रेयसश्च पापीयसश्चाविदितप्रभावः।
तस्माल्लोका ह्यन्तवन्तस्तवेमे श्लीण पुण्ये पिततोऽस्यद्य राजन्॥३॥
रन्द्र वोले—राजन् ! आपने अपने समान, रहनेकी अवधि समाप्त हो गयी, क्योक्ति (दूसरोंकी अपनेसे बड़े और छोटे लोगोका प्रभाव न जानकर निन्दा करनेके कारण) आपका पुण्य श्लीण हो गया, सबका तिरस्कार किया है, अतः आपके इन पुण्यलोकोमें इसिलये अब आप यहाँसे नीचे गिरंगे॥३॥

# ययातिरुवाच

सुर्रियनधर्वनरावमानात् क्षयं गता मे यदि शक्त लोकाः। इच्छाम्यहं सुरलोकाद् विहोनः सतां मध्ये पिनतुं देवराज ॥ ४ ॥ ययािने वहा—देवराज इन्द्र ! देवता, ऋषि, गन्धर्व पुण्यलोकः क्षीण हो गये हैं तो इन्द्रलोकसे श्रेष्ट होकर मै और मनुष्य आदिवा अपमान करनेके कारण यदि मेरे साधु पुरुषोके बीचमें गिरनेकी इच्छा करता हूँ ॥ ४ ॥

### इन्द्र उवाच

सतां सकाशे पिततोऽसि राजंश्च्युतः प्रितष्टां यत्र लब्धासि भूयः।

एवं विदित्वा तु पुनर्ययाते न तेऽवमान्या सदशः श्रेयसे च॥ ५॥

इन्द्र वोले—राजन् ययाति! आप यहाँसे न्युत किंतु यह सत्र जानकर आप फिर (आगे) प्रभी
होकर साधु पुरुषोके ही समीप गिरेंगे और वहाँ अपनी त्ररात्ररीत्राले तथा अपनेसे वडे चोगोका अपमान
अपनी खोयी हुई प्रतिष्ठा पुनः प्राप्त कर लेंगे; मत कीजियेगा॥ ५॥

शौनक उवाच

ततः पपातामरराजजुण्यत् पुण्याल्लोकात् पतमानं ययातिम् । सम्प्रेक्ष्य राजपिंवरोऽण्कस्तमुवाच सद्धर्मविधानगोप्ता ॥ ६ ॥

म० पु० अं० १७-१८--

तदनन्तर समय राजिपयोंमे श्रेष्ठ एवं उत्तम धर्मविधिके पालक शौनकजी कहते हैं-शतानीक ! इन्द्रके सेवन करने योग्य पुण्यलोकोका अष्टकने उन्हें गिरते देखा । (तत्र ) उन्होंने उन देवराज परित्याग कर राजा ययाति नीचे गिरने छगे। उस (ययाति)से (इसप्रकार) कहा॥ ६॥

अष्टक् उवाच दीप्यमानो यथाग्निः। स्वतेजसा वासवतुल्यरूपः यथार्कः ॥ ७ ॥ पतस्युदीर्णाम्बुधरप्रकाशः खे **बेचराणां** प्रवरो वैश्वानरार्ऋद्युतिमप्रमेयम्। सूर्यपथात् पतन्तं त्वां सर्व वितर्कयन्तः परिमोहिताः साः॥ ८॥ स्विदेतत् पततीव कि देवमार्गे शकार्कविष्णुप्रतिमप्रभावम् । त्वाधिष्रितं सर्वे पाते जिन्नासमानाः ॥ ९ ॥ प्रत्युद्गतास्त्वां वयमच तसात् तव न चापि त्वां धृष्णवः प्रष्टुमग्रे न च त्वमसान् पृच्छिस के वयं सा। तत् त्वां पृच्छामि स्पृह्णीयरूप कस्य त्वं वा कि निमित्तं त्वमागाः॥ १०॥ विषादमोही ब्येतु देवेन्द्रसमानरूप। त्यजाशु त् वर्तमानं हि सतां सकारो शको न सोदुं वलहापि शक्तः॥११॥ हि प्रतिष्ठा सुखच्युतानां सतां सदैवामरराजकल्प। प्रतिष्ठितस्त्वं स्थावरजङ्गमेशाः सहदोषु सत्सु ॥ १२॥ सङ्गताः भूमिरावपने प्रभुः । प्रभुः सूर्यः प्रकाशाच्य सतां चाभ्यागतः प्रभुः ॥ १३ ॥ प्रभूरगिनः प्रतपने इति श्रीमात्स्ये महापुराणे सोमवंशे ययातिचरिते ययातिपतनं नाम सप्तत्रिंशोऽध्यायः॥ ३७ ॥

अप्रकते पूछा—'इन्द्रके समान सुन्दर रूपवाले तरुण पुरुष आप कौन हैं ! आप अपने तेजसे अग्निकी भाँति देदीप्यमान हो रहे हैं। मेघरूपी घने अन्धकारवाले आकाशसे आकाशचारी प्रहोंमें श्रेष्ठ सूर्यके समान आप कैसे गिर रहे हैं ! आपका तेज सूर्य और अग्निके सदश है। आप अप्रमेय शक्तिशाली जान पड़ते है। आपको सूर्यके मार्गसे गिरते देख हम सब लोग मोहित ( आश्वर्यचिकत ) होकर इस तर्क-वितर्कमें पड़े हैं कि यह क्या गिर रहा है ! आप इन्द्र, सूर्य और विष्णुके समान प्रभावशाली हैं । आपको आकाशमें स्थित देखकर हम सब लोग अब यह जाननेके लिये आपके निकट आये हैं कि आपके पतनका यथार्थ कारण क्या है। हम पहले आपसे कुछ पूछनेका साहस नहीं कर सकते और आप भी हमसे हमारा परिचय नहीं पूछते कि हम कौन हैं । इसलिये मैं ही आपसे पूछता हूँ । मनोरम

रूपवाले महापुरुष ! आप किसके पुत्र हैं और किसलिये यहाँ आये हैं ! इन्द्रके तुल्य शक्तिशाली पुरुष ! आपका भय दूर हो जाना चाहिये। अब आपको (स्वर्गसे गिरनेका) विषाद और मोह भी तुरंत त्याग देना चाहिये। इस समय आप संतोंके समीप विद्यमान हैं। वल दानवका नाश करनेवाले इन्द्र भी अब आपका तेज सहन करनेमें असमर्थ हैं । देवेश्वर इन्द्रके समान तेजस्वी महानुभाव! मुखसे विद्यत होनेवाले साधु पुरुषोंके लिये सदा संत ही परम आश्रय हैं । वे स्थावर और जङ्गम—सभी प्राणियोंपर शासन करनेवाले सत्पुरुष यहाँ एकत्र हुए हैं। आप अपने समान पुण्यात्मा संतोंके बीचमें स्थित हैं। जैसे तपनेकी शक्ति अग्निमें है, बोये हुए वीजको धारण करनेकी राक्ति पृथ्वीमें है, प्रकाशित होनेकी शक्ति सूर्यमें है, उसी प्रकार संतोंका खामित्व—उनपर शासन करनेकी शक्ति केवल अतिथिको ही प्राप्त हैं ।। ७-१३ ॥ इस प्रकार श्रीमत्त्यमहापुराणके सोम-वंश-वर्णन-प्रसङ्गमें ययाति-चरित-वर्णन नामक सैतीसवौँ अध्याय सम्पूर्ण हुआ ॥३७॥

# अड़तीसवाँ अध्याय

# ययाति और अष्टकका संवाद

ययातिरुवाच

ययातिर्नेहुपस्य पुत्रः पूरोः पिता सर्वभूतावमानात्। प्रभ्रंशितोऽष्टं सुरसिद्धलोकात् परिच्युतः प्रपताम्यलपुण्यः॥१॥ हि पूर्वो वयसा भवद्भवस्तेनाभिवादं भवतां न युञ्जे।

यो विद्यया तपसा जन्मना वा वृद्धः स वै सम्भवति द्विजानाम्॥ २॥ ययातिने कहा—महात्मन् ! मै नहुपका पुत्र और हूँ । मै आपलोगोंसे अवस्थामें वड़ा हूँ, अतः आपलोगोंको

प्रका पिता ययाति हूँ । समस्त प्राणियोंका अपमान प्रणाम नहीं कर रहा हूँ । द्विजातियोंमें जो निद्या, तप करनेसे मेरा पुण्य क्षीण हो गया है। इस कारण मै और अवस्थामें बड़ा होता है, वही पूजनीय माना जाता देवताओं तथा सिद्धोंके लोकसे च्युत होकर नीचे गिर रहा है ॥ १-२ ॥

अवादीस्त्वं वयसासि वृद्ध इति वै राजन्नधिकः कथंचित्। यो वै विद्यांस्तपसा च चुद्धः स एव पूज्यो भवति द्विजानाम्॥ ३॥

अष्टक बोले-राजन् ! आपने जो यह कहा है कि कुछ अधिक कह गये; क्योंकि द्विजोंमें जो विद्या और मै अवस्थामें बड़ा हूँ, इसिळिये ज्येष्ठ हूँ, सो इसमें आप तपत्यामें बढ़ा-चढ़ा होता है, वही पूज्य माना जाता है ॥३॥

ययातिरुवाच

प्रतिकूलं कर्मणां पापमाहुस्तहर्तिनां प्रवणं पापलोकम्। सन्तोऽसतो नानुवर्तन्त ते वै यदात्मनैषां प्रतिकूलवादी॥ ४॥ अभूद् धनं मे विपुलं महद् वै विचेष्टमानोऽधिगन्ता तदस्सि। एवं प्रधायीत्महिते निविष्टो यो वर्तते स विज्ञानाति धीरः॥ ५॥

नानाभावा वहवो जीवलोके दैवाधीना नष्टचेष्टाधिकाराः।

तत् तत् प्राप्य न विहन्येत धीरो दिष्टं वलीय इति मत्वातमबुद्ध्या ॥ ६ ॥ सुखं हि जन्तुर्यदि वापि दुःखं देवाधीनं विन्दति नात्मशक्त्या । तसाद् दिष्टं वलवन्मन्यमानो न संज्वरेशापि हृष्येत् कदाचित् ॥ ७ ॥

दुःखे न तप्येत सुखे न हृष्येत् समेन वर्तेत सदैव धीरः।

दिण्टं वलीय इति मन्यमानो न संज्वरेज्ञापि हृण्येत् कदाचित्॥ ८॥ भये न मुद्याम्यप्रकाहं कदाचित् संतापे मे मानसो नास्ति कश्चित्।

धाता यथा मां विद्धाति छोके ध्रुवं तदाहं भवितेति मत्वा॥ ९॥ संस्वेदजा ह्यण्डजा ह्युद्भिदश्च सरीस्रपाः क्रमयोऽप्यप्सु मत्स्याः। तथाश्मानस्तृणकाण्डं च सर्वं दिएक्षये स्वां प्रकृति भजन्ते॥१०॥

सुखदुःखस्य बुद्ध्वा कसात् संतापमष्टकाहं भजेयम्। किं कुर्यो वे किं च कृत्वा न तच्ये तसात् संतापं वर्जयाम्यप्रमत्तः॥११॥

ययातिने कहा-पापको पुण्यकमोंका नाशक बताया उदण्ड पुरुषोंमें ही देखा जाता है । श्रेष्ठ पुरुष जाता है । वह नरककी प्राप्ति करानेवाला है और वह दुराचारी पुरुषोंके दुराचारका अनुसरण नहीं करते ।

पहलेके साधु पुरुष भी उन श्रेष्ठ पुरुपोंके ही अनुकूल आचरण करते थे। मेरे पास पुण्यरूपी बहुत धन था, किंतु दूसरोंकी निन्दा करनेके कारण वह सब नष्ट हो गया। अब में चेष्टा करके भी उसे नहीं पा सकता। मेरी इस दुरबस्थाको समझ-बूझकर जो आत्मकल्याणमें संलग्न रहता है, बही ज्ञानी और धीर है। इस जीव-जगत्में भिन्न-भिन्न खभाववाले बहुत-से प्राणी हैं; वे सभी प्रारच्यके अधीन हैं, अतः उनके धनादि पदार्थोंके लिये किये हुए उद्योग और अधिकार सभी व्यर्थ हो जाते हैं। इसलिये धीर पुरुषको चाहिये कि वह अपनी बुद्धिसे 'प्रारच्य ही बलवान् है'—यह जानकर दुःख या सुख जो भी मिले, उसमें विकारको न प्राप्त हो। जीव जो सुख अथवा दुःख पाता है, वह उसे प्रारच्य (भाग्य)से ही प्राप्त होता है, अपनी शक्तिसे नहीं; अतः प्रारच्यको ही बलवान् मानकर मनुष्य किसी प्रकार भी हर्ष

अथवाशोक न करे। दु:खोंसे संतत न हो ओर सुखोंसे हिर्पित न हो। धीर पुरुप सदा समभावसे ही रहें और भाग्यको ही प्रवल मानकर किसी प्रकार चिन्ता एवं हर्पके वशीभूत न हो। अष्टक! मैं कभी भयमें पड़कर मोहित नहीं होता, मुझे कोई मानसिक संताप भी नहीं होता; क्योंकि में समझता हूँ कि विधाता इस संसारमें मुझे जैसे रखेगा वैसे ही रहूँगा। स्वेदज, अण्डज, उद्धिज, सरीस्प, कृमि, जलमें रहनेवाले मत्स्य आदि जीव तथा पर्वत, तृण और काष्ट—ये सभी प्रारव्ध-मोगका सर्वथा श्रय हो जानेपर अपनी प्रकृतिको प्राप्त हो जाते हैं। अष्टक! मैं सुखे तथा दु:ख—दोनोंकी अनित्यताको जानता हूँ, फिर मुझे रांताप हो तो कैसे! में क्या करकें और क्या करकें संतम न होऊँ—इन बातोंकी चिन्ता छोड़ चुका हूँ अतः सायधान रहकर शोक-संतापको अपनेसे दूर रखता हूँ। ४-११॥

शीनक उवाच

पर्व ब्रुवाणं नृपितं ययातिमथाएकः पुनरेवान्वपृच्छत्।

मातामहं सर्वगुणोपपन्नं यत्र स्थितं स्वर्गलोके यथावत्॥१२॥
शौनकजी कहते हैं शतानीक । राजा ययाति हुए थे, जैसे मानो स्वर्गलोकमें हों। जब उन्होंने समस्त सहुणोंसे सम्पन्न थे और नातेमें अष्टकके उपर्युक्त बातें कहीं, तब अष्टकने उनसे पुनः प्रश्ननाना लगते थे। वे अन्तरिक्षमें वैसे ही ठहरे किया॥१२॥

भएक उवाच

ये ये लोकाः पार्थिवेन्द्र प्रधानास्त्वया भुक्ता यं च कालं यथा च।
तन्मे राजन् बृहि सर्व यथावत् क्षेत्रज्ञवद् भाषसे त्वं हि धर्मम् ॥१३॥
अप्रकने कहा—महाराज ! आपने जिन-जिन भुष्ते यथार्थ परिचय दीजिये । राजन् ! आप तो
प्रधान लोकोंमें रहकर जितने समयतक बहाँके महात्माओंकी भाँति धर्मोका उपदेश कर रहे
सुखोंका मली-माँति उपभोग किया है, उन सबका हैं॥१३॥

ययातिरुवाच राजाहमासं त्विह सार्वभौमस्ततो लोकान् महतश्चार्जयं चै। वर्पसहस्रमात्रं तत्रावसं ततो लोकान् परमानभ्युपेतः॥ १४॥ ततः पुरीं पुरुद्दृतस्य रम्यां सहस्रद्वारां शतयोजनान्ताम्। वर्षसहस्रमात्रं ततो लोकान् अध्यावसं परमानभ्युपेतः ॥ १५॥ प्राप्य लोकं प्रजापतेलींकपतेर्दुरापम्। दिव्यमजरं ततो वर्षसङ्स्रमात्रं ततो तत्रावसं लोकान् परमानभ्युपेतः ॥ १६॥

निवेशने च विजित्य लोकान् न्यवसं यथेष्टम् । समस्तैस्तुल्यप्रभावद्युनिरीश्वराणाम् ॥ १७ ॥ सम्पूज्यमानश्चिद्दशैः सं नन्दने कामरूपो संवत्सराणामयुनं शतानाम्। सहाप्सरोभिर्विचरन् पुण्यगन्धान् पश्यन् नगान् पुष्पिनांश्चारुरूपान्॥१८॥ देवसुखेषु सक्तं कालेऽतीते महति ततोऽतिमात्रम्। ध्वंसेत्युच्चैस्त्रः प्लुतेन स्वरेण ॥ १९ ॥ दृतो देवानामव्रवीदुग्ररूपो न्मे विदितं राजसिंह ततो भ्रष्टोऽहं नन्दनात् क्षीणपुण्यः। वाचोऽश्रौपं चान्तरिक्षे सुराणामनुकोशाच्छोचनां मां नरेन्द्र॥२०॥ अकसाद् वै क्षीणपुण्यो ययातिः पतत्यसौ पुण्यक्तत् पुण्यकीर्तिः। निपतेयं कथं तानव्रवं पतमानस्तदाहं सतां मध्ये नु ॥ २१ ॥ चैनामहमागतोऽसम । भवतां यश्रभूमि समीक्ष्य हविर्गन्धैदेशितां यहभूमि धूमापाङ्गं परिगृह्य प्रतीताम् ॥ २२ ॥ इति श्रीमात्स्ये महापुराणे सोमवंशे ययातिचरितेऽप्टात्रिंशोऽध्यायः॥ ३८॥

ययातिने कहा—अष्टक ! मैं पहले समस्त भूमण्डलमें रूपवाले वृक्ष देखनेको मिले, जो फूलोंसे लदे हुए थे। प्रसिद्ध चकवर्ती राजा था । तदनन्तर सत्कमोंद्वारा वहाँ रहकर मैं देवलोकके सुलोमें आसक्त हो गया। बड़े-बड़े छोकोंपर मैने विजय प्राप्त की और उनमें एक हजार वर्षोतक ( सुखपूर्वक ) निवास किया । इसके रूपधारी देवदूत आकर मुझसे ऊँची आवाजमे तीन बार बाद उनसे भी उच्चतम छोकमें जा पहुँचा । वहाँ सौ योजन विस्तृत और एक हजार दरवाजोंसे युक्त इन्द्रकी रमणीय पुरी प्राप्त हुई। उसमें मैने केवल एक हजार वर्षोतक निवास किया और उसके बाद उससे भी ऊँचे लोकमें गया। तदनन्तर लोकपालोके लिये भी दुर्लभ प्रजापतिके उस दिव्य लोकमें जा पहुँचा, जहाँ जरावस्थाका प्रवेश नहीं है । वहाँ एक हजार वर्षतक रहा, फिर उससे भी उत्तम लोकमें चला गया । वह देवाधिदेव ब्रह्माजीका धाम था । वहाँ मै अपनी इच्छाके अनुसार भिन्न-भिन्न ळोकोमें विहार करता हुआ सम्पूर्ण देवताओसे सम्मानित होकर रहा । उस समय मेरा प्रभाव और तेज देवेश्वरोके समान था । इसी प्रकार मै नन्दनवनमें इच्छानुसार रूप धारण करके अप्सराओके साथ विहार करता हुआ दस लाख वर्षोतक रहा । वहाँ मुझे पवित्र गन्ध और मनोहर ं और सान्त्वना मिली है ॥ १४–२२ ॥ इस प्रकार श्रीमत्स्यमहापुराणके सोम-वश-वर्णन-प्रसङ्गमें ययाति-चरित-वर्णन नामक

तदनन्तर बहुत अधिक समय बीत जानेपर एक भयंकर बोला—'गिर जाओ, गिर जाओ, गिर जाओ।' राजिहारोमणे! मुझे इतना ही ज्ञात हो सका है। तदनन्तर पुण्य क्षीण हो जानेके कारण मै नन्दनवनसे नीचे गिर पड़ा। नरेन्द्र ! उस समय मेरे लिये शोफ करनेवाले देवताओकी अन्तरिक्षमें यह दयाभरी वाणी सुनायी पडी —'अहो ! बडे अष्टकी बात है कि पित्रत्र कीर्तिवाले ये पुण्यकर्मा महाराज ययाति पुण्य श्लीण होनेके कारण नीचे गिर रहे हैं !' तत्र नीचे गिरते हुए मैने उनसे पृछा—'देवताओं ! मै साघ पुरुषोके बीच गिरूँ, इसका क्या उपाय है ! तव देवताओने मुझे आपकी यज्ञभूमिका परिचय दिया । मै इसी जो देखता हुआ तुरत यहाँ आ पहुँचा हूँ। यज्ञभूमिका परिचय देनेवाली हिवण्यकी सुगन्धका अनुभव तया धूम्रप्रान्तका अवलोकन कर मुझे वड़ी प्रसन्नता

अइतीसवाँ अध्याय सम्पूर्ण हुआ ॥ ३८॥

# उन्तालीसवाँ अध्याय

# अप्रक और ययातिका संवाद

अप्टक उवाच

यदा वसन् नन्दने कामरूपे संवत्सराणामयुतं शतानाम् । कि कारणं कार्तयुगप्रधानं हित्वा तद् वै वसुधामन्वपद्यः ॥ १ ॥ अप्रक्रने पूछा—सत्ययुगके निष्पाप राजाओंमें प्रधान वर्षोतक नन्दनवनमें निवास कर चुके हैं, तब क्या कारण नरेश | जब आप इच्छानुसार रूप धारण करके दस लाख है कि आप उसे छोड़कर भूतलपर चले आये ! ॥ १ ॥

# ययातिरुवाच

हातिः सुहृत् स्वजनो यो यथेह क्षीणे विन्ते त्यज्यते मानवैहिं।
तथा स्वर्गे क्षीणपुण्यं मनुष्यं त्यजन्ति सद्यः खचरा देवसंघाः॥२॥
ययाति वोल्ले—जैसे इस लोकमें जाति-भाई, ख्र्मलोकमें जिसका पुण्य समाप्त हो जाता है, उस मनुष्यको
सुहृद् अथवा खजन कोई भी क्यों न हो, धन नष्ट हो देवराज इन्द्रसहित सम्पूर्ण देवता तुरंत त्याग देते
जानेपर उसे सब मनुष्य त्याग देते हैं, उसी प्रकार हैं॥२॥

भएक उवाच 🏂

कथं तस्मिन् क्षीणपुण्या भवन्ति सम्मुह्यने मेऽत्र मनोऽतिमात्रम्। किं विशिष्टाः कस्य धामोपयान्ति तद् वै बृहि क्षेत्रवित् त्वं मतो मे॥ २॥

अप्रकते पूछा—देवलोकमें मनुष्योंके पुण्य कैसे विशिष्ट ( अपुनरावृत्तिकी योग्यतावाले ) पुरुष जाते क्षीण होते हैं ! इस विषयमें मेरा मन अत्यन्त मोहित हैं ! यह वताइये; क्योंकि आप मुझे ज्ञानी जान हो रहा है । प्रजापतिका वह कौन-सा धाम है, जिसमें पड़ते हैं ॥ ३ ॥

## ययातिरुवाच

इमं भौमं नरकं ते पतित छाछण्यमाना नरदेव सर्वे।
ते कङ्कगोमायुपछाशनार्थ क्षितौ विवृद्धि यहुधा प्रयान्ति॥ ४॥
तस्मादेवं वर्जनीयं नरेन्द्र दुष्टं छोके गर्हणीयं च कर्म।
आख्यातं ते पार्थिव सर्वमेतद् भूयश्चेदानीं वद कि ते वदामि॥ ५॥
ययाति वोळे—नरदेव! जो अपने मुखसे अपने इस्छिये नरेन्द्र! इस छोकमें जो दुष्ट और निन्दपुण्यक्रमोंका बखान करते हैं, वे सभी इस भौम नरक्रमें नीय कर्म हो, उसे सर्वथा त्याग देना चाहिये।
आ गिरते हैं। यहाँ वे गीधों, गीदड़ों और कौओं
आदिके खाने योग्य इस शरीरके छिये पृथ्वीपर भूपाछ! मैने तुमसे सब कुछ कह दिया; बोलो, अव
पुत्र-पौत्रादिक्रपसे बहुधा विस्तारको प्राप्त होते हैं। तुम्हें क्या बताऊँ॥ ४-५॥

अप्टक उवाच

यदा तु तांस्ते वितुद्न्ते वयांसि तथा गृञ्जाः शितिकण्ठाः पतङ्गाः। कथं भवन्ति कथमाभवन्ति त्वत्तो भौमं नरकमहं शृणोमि॥६॥

अप्टकने पूछा-जब मनुष्योको मृत्युके पश्चात् हैं ? आज मै आपके ही मुखसे (प्रथम बार ) भौम पक्षी, गीध, मयूर और पतङ्ग-ये नोच-नोचकर नरकका (जिसे कभी नहीं सुना था) नाम सुन खा लेते हैं, तब वे कैसे और किस रूपमें उत्पन्न होते रहा हूँ ॥ ६ ॥

ययातिरुवाच ऊर्ध्व देहात् कर्मणो जुम्भमाणाद् व्यक्तं पृथिव्यामनुसंचरित । इमं भौमं नरकं ते पतन्ति नावेक्षस्ते वर्षपूगाननेकान्॥ ७॥ पष्टिं सहस्राणि पतन्ति ज्योम्नि तथाशीतिं चैव तु वत्सराणाम्। तान् वै तुद्नते प्रपतन्तः प्रयातान् भीमा भौमा राक्षसास्तिक्षणदंष्टाः॥ ८॥

ययाति बोले-कर्मसे उत्पन्न होने और बढ़नेवाले शरीरको पाकर गर्भसे निकलनेके पश्चात् जीव सबके समक्ष इस पृथ्वीपर ( विपयोंमें ) विचरते हैं । उनका यह विचरण ही भौम नरक कहा गया है । इसीमें वे पड़ते हैं । इसमें पड़नेपर वे व्यर्थ बीतनेवाले अनेक दाढ़ोंवाले पृथ्वीके भयानक राक्षस ( दुष्ट प्राणी ) वर्षसमूहोकी ओर दृष्टिपात नहीं करते । कितने ही प्राणी अत्यन्त पीड़ा देते हैं ॥ ७-८ ॥

स्वर्गादि लोकोंमें साठ हजार वर्ष रहते हैं। कुछ अस्सी हजार वर्षातक वहाँ निवास करते हैं। इसके बाद वे भूमिपर गिरते हैं । यहाँ उन गिरनेवाले जीत्रोंको तीखी

अएक उवाच

सम्पतन्तस्तुदन्ति भीमा भौमा राक्षसास्तीक्ष्णदंष्टाः । भवन्ति कथमाभवन्ति कथंभूता गर्भभूता भवन्ति॥ ९॥

अप्रकने पूछा--तीखी दाढ़ोवाले पृथ्वीके भयंकर हैं, वे गिरकर कैसे जीवित रहते हैं ! किस प्रकार इन्द्रिय राक्षस पापवरा आकारासे गिरते हुए जिन जीवोंको सताते आदिसे युक्त होते हैं ! और गर्भमें कैसे आते हैं ! ॥ ९ ॥ ययातिरुवाच

असुग्रेतःपुष्परसानुयुक्तमन्वेति सद्यः पुरुषेण सुः तद्वे तस्या रज आपद्यते च स गर्भभूतः समुपैति तत्र॥१०॥ वनस्पतीनोषधीश्चाविशन्ति अपो वायुं पृथिवीं चान्तरिक्षम्। चतुष्पदं द्विपदं चापि सर्वे एवंभूता गर्भभूता भवन्ति॥११॥

ययाति चोले--अन्तरिक्षसे गिरा हुआ प्राणी असुक् है । तदनन्तर वही गर्भरूपमें परिणत हो जाता है । जीव ( रक्त ) होता है । फिर वही क्रमशः नूतन शरीरका जलरूपसे गिरकर वनस्पतियों और ओषधियोंमें प्रवेश बीजभूत वीर्य वन जाता है। (फिर) वह पुष्पके रससे करते हैं तथा जल, वायु, पृथ्वी और अन्तरिक्ष आदिमें संयुक्त होकर कर्मानुरूप योनिका अनुसरण करता है। प्रवेश करते हुए कर्मानुसार पशु अथवा मनुष्य सब कुछ गर्भाधान करनेवाले पुरुषके द्वारा खीसंसर्ग होनेपर वीर्यमें होते हैं। इस प्रकार वे भूमिपर आकर फिर पूर्वोक्त आविष्ट हुआ वह जीव उस स्रीके रजसे मिल जाता क्रमके अनुसार गर्भभावको प्राप्त होते हैं ॥ १०-११ ॥ अष्टक उवाच

> अन्यद्वपुर्विद्धातीह गर्भे उताहोस्वित् स्वेन कामेन याति। आपद्यमानो नरयोनिमेतामाचक्व मे संशयात् पृच्छतस्त्वम्॥१२॥ शरीरदेहादिसमुच्छ्रयं च चक्षुः श्रोत्रे लभते केन संज्ञाम्। पतंत् सर्वे तात आचक्ष्य पृष्टः क्षेत्रइं त्वां मन्यमाना हि सर्वे॥ १३॥

अप्रव ने पूछा—राजन् ! इस मनुष्ययोगिमें आने- भिन्न-भिन्न शरीररूपी आश्रयको, ऑख और कान आदि वाला जीव अपने इसी शरीरसे गर्भमें आता है या दूसरा इन्द्रियोको तथा चेतनाको भी कैसे उपलब्ध करता है ! मेरे शरीर धारण करता है ! आप यह रहस्य मुझे बताइये । पूछनेपर ये सब बातें आप बताइये । तात ! हम सब छोग मैं संशय होनेके कारण पूछता हूँ । गर्भमें आनेपर वह आपको क्षेत्रज्ञ (आत्मज्ञानी) मानते हैं ॥ १२-१३ ॥ वश्चिक्वाच

वायुः समुन्कर्पति गर्भयोनिमृतौ रेतः पुष्परसानुयुक्तम्।
स तत्र तन्मात्रगुताधिकारः क्रमेण संवर्धयतीह् गर्भम्॥१४॥
स जायमानोऽथ गृह्दानगात्रः संद्वामधिष्टाय ततो मनुष्यः।
स श्रोत्राभ्यां वेदयतीह् शब्दं स वे रूपं पर्श्यात चक्षुपा च॥१५॥
द्वाणेन गन्धं जिद्वयाथो रसं च त्वचा स्पर्श मनसा देवभावम्।
हत्यप्रकेद्दोपचितं हि विद्धि महात्मनः प्राणमृतः शरीरे॥१६॥
ययाति वोले—ऋतुकालमे पुष्परससे संयुक्त वीर्यको सुनता है, आँखोसे रूप देखता है, नासिकासे गन्ध
वायु गर्माशयमें खींच लेता है और वह वहाँ उसपर लेता है, जिह्नासे रसका आखादन करता है, त्वचासे
अधिकार जमाक्तर क्रमशः गर्भकी दृद्धि करता रहता स्पर्श और मनसे आन्तरिक्त भावोक्ता अनुभव करता
है। वह गर्भ बद्धर जब सम्पूर्ण अवयवोसे सम्पन्न हो है। अष्टक ! इस प्रकार महान् आत्मवलसे सम्पन्न
जाता है, तब चेतनताका आश्रय ले योनिसे बाहर प्राणधारियोक्ते शरीरमें जीवकी स्थापना होती
निक्तकार मनुष्य बद्धलाता है। वह कानोंसे शब्द है॥ १४–१६॥

#### अएक उवाच

यः संस्थितः पुरुषां दह्यते वा निजन्यते वापि निकृष्यते वा।

अभावभूतः स विनारामेत्य केनात्मानं चेनयते पुरस्तान्॥१७॥

अप्रक्रनं पूछा—जो मनुष्य मर जाता है, वह शरीरका अभाव हो जाता है। फिर वह चेतन जीवात्मा

जलाय। जाता है या गांड दिया जाता है अयवा जलमें किस शरीरके आधारपर रहकर चैतन्ययुक्त व्यवहार

वहा दिया जाता है। इस प्रकार विनाश होकर स्थूल करता है।॥१७॥

## ययातिरुवाच

हिन्ना सोऽसून् सुप्तविष्ठितन्वात् पुरोधाय सुकृतं दुष्कृतं छ।
अन्यां योनि पुण्यपापानुसारां हिन्ना देहं भन्नते राजिसह॥१८॥
पुण्यां योनि पुण्यकृतो विश्वनित पापां योनि पापकृतो तजनित।
वीटा पतङ्गाद्रच भवन्ति पापान्न मे विवक्षास्ति महानुभाव॥१९॥
चतुष्पदा द्विपदाः पक्षिणद्रच तथाभृता गर्भभृता भवन्ति।
आख्यातमतिनित्विलं हि सर्व भृयस्तु कि पृष्ठक्रेस राजिसह॥२०॥
ययाति वाले—राजिसह! जैसे मनुष्य श्वास लेते सयुक्त होता है और फिर पुण्य अभ्या पापनो आगे
हए प्राणयुक्त स्थूल शरीरको छोडकर खप्नमें विचरण रखकर उसी पुण्य-पापके अनुसार अन्य योनिको प्राप्त
वस्ताहै, वसे ही यह चेतन जीवानमा अस्फुट शब्दोचारणके होता है। पुण्य करनेवाले मनुष्य पुण्य-योनिमें और
साय इस मृतक स्थूल शरीरको त्यागकर सूक्त शरीरसे पाप करनेवाले मनुष्य पुण्य-योनिमें और

प्रकार पापी जीव कीट-पतङ्ग आदि होते हैं। महानु- आकर चार पैरवाले ( चतुष्पाद ), दो पैरवाले मनुष्पादि भाव ! इन सब विपयोंको विस्तारके साथ कहनेकी और पिद्मयोके रूपमें उत्पन्न होते हैं । यह सब मैने पूरा-इच्छा नहीं होती । नृपश्रेष्ठ ! इसी प्रकार जीव गर्भमें पूरा बतला दिया । अव और क्या पृछना चाहते हो ? अप्रक उवाच

किंस्वित कृत्वा लभते तात संज्ञां मर्त्यः श्रेष्टां तपसा विद्यया वा। तन्मे पृष्टः शंस सर्वे यथावच्छुभांल्लोकान् येन गच्छेत् क्रमेण ॥ २१ ॥ अष्टकने पूछा—तात ! मनुष्य कीन-सा कर्म हूँ । जिस कर्मके द्वारा क्रमशः श्रेष्ठ लोकोंकी करके उत्तम यश प्राप्त करता है ! वह यश प्राप्ति हो सके, वह सव यथार्थ-रूपसे वताइये तपसे प्राप्त होता है या विद्यासे ! मै यही पूछता ॥ २१॥

### ययातिरुवाच

दानं च शमो दमश्च हीरार्जवं सर्वभूतानुकम्पा। स्वर्गस्य लोकस्य वदन्ति सन्तो द्वाराणि सप्तेव महान्ति पुंसाम्॥ २२॥ यथोदितानि तप प्रधानान्यभिमर्पकेण । नश्यन्ति मानेन तमोऽभिभूताः पुंसः सदैवेति वदन्ति पण्डितम्मन्यमानो यो विद्यया हिन्त यशः परस्य। तस्यान्तवन्तः पुरुषस्य छोका न चास्य तद् ब्रह्मफलं द्दाति॥२४॥ कर्माण्यभयंकराणि भयं प्रयच्छन्त्ययथाकृतानि। पानाग्निहोत्रमुत मानमौनं मानेनाधीतमुत मानयज्ञः ॥ २५ ॥ न मान्यमानो मुदमाददीत न संतापं प्राप्तुयाञ्चावमानात्। सन्तः सतः पूजयन्तीह लोके नासाधवः साधुवुद्धि लभन्ते॥२६॥ इति द्यादिति यज्ञेदित्यधीयीत मे श्रुतम्। इत्येतान्यभयान्याहुस्तान्यवर्ज्यानि नित्यशः॥२७॥ ये चाश्रयं वेदयन्ते पुराणं मनीपिणो मानसमार्गरुद्धम्। तन्निःश्रेयस्तेन संयोगमेत्य परां शान्ति प्राप्तुयुः प्रेत्य चेह ॥ २८ ॥ इति श्रीमात्स्ये महापुराणे सोमवंशे ययातिचरिते एकोनचत्वारिंशोऽध्यायः ॥ ३९ ॥

सात महान् दरवाजे बतलाते हैं, जिनसे प्राणी उसमें प्रवेश करते हैं । उनके नाम ये हैं—तप, दान, शम, ये चार कर्म मनुष्यको भयसे मुक्त करनेवाले हैं; परंतु दम, लजा, सरलता और समस्त प्राणियोके प्रति दया । वे ही ठीकसे न किये जायँ, दूपित भावसे अनुष्टित हो तो वे तप आदि द्वार सदा ही पुरुपके अभिमानरूप तमसे वे उलटे भय प्रदान करते हैं। विद्वान् पुरुप सम्मानित आच्छादित होनेपर नष्ट हो जाते हैं, यह संत पुरुषोक्षा होनेपर अधिक आनन्दित न हो, अपमानित होनेपर संतप्त कथन है। जो वेदोका अध्ययन करके अपनेको सबसे न हो। इस लोकमें संत पुरुप ही सत्पुरुपोका आदर करते बड़ा पण्डित मानता और अपनी विद्याद्वारा दूसरोंके हैं। दुए पुरुषोक्तो 'यह सत्पुरुष है' ऐसी बुद्धि प्राप्त यशका नाश करता है, उसके पुण्यलोक अन्तवान् ही नहीं होती। ऐसा दान देना चाहिये, इस प्रकार

ययाति योछे-राजन् ! साधु पुरुष खर्गलोकके (विनाशशील) होते हैं और उसका पढा हुआ बेद भी उसे फल नहीं देता। अग्निहोत्र, मौन, अध्ययन और यज्ञ- यजन करना चाहिये, इस तरह खाध्यायमें लगा रहना रुक जाती है, वह (परव्रह्म परमातमा ) तुम सव चाहिये—ये सभी वचन अभयदायक हैं, अतः नित्य लोगोंके लिये कल्याणकारी हो । जो विद्वान् उसे जानने पालनीय हैं—ऐसा मैने सुना है । जो सवका आश्रय हैं, वे उस परव्रह्म परमात्मासे संयुक्त होकर इहलोक है, पुराण (कृटस्थ ) है तथा जहाँ मनकी गति भी और परलोकमें परम शान्तिको प्राप्त होते हैं ॥२२—२८॥ इस प्रकार श्रीमत्स्यमहापुराणके सोम-वश्च-वर्णन-प्रसङ्गम ययाति-चरित-वर्णन नामक

उन्तालीसवाँ अध्याय सम्पूर्ण हुआ ॥ ३९ ॥

# चालीसवाँ अध्याय

# ययाति और अष्टकका आश्रमधर्मसम्बन्धी संवाद

अप्टक उवाच

चरन् गृहस्थः कथमेति देवान् कथं भिक्षुः कथमाचार्यकर्मा । वानप्रस्थः सत्पथे संनिविधो वहन्यस्मिन् सम्प्रति वेदयन्ति ॥ १ ॥ अप्रक्रने पूछा—महाराज ! वेदज्ञ विद्वान् इस सेवा करनेवाला ब्रह्मचारी, गृहस्थ, सन्मार्गमें स्थित वान-धर्मके अन्तर्गत वहुत-से कर्मोंको उत्तम लोकोंकी प्राप्तिका प्रस्थ और संन्यासी किस प्रकार धर्माचरण करके उत्तम द्वार वताते हैं, अतः मै आपसे पूछता हूँ कि आचार्यकी लोकमें जाते हैं ! ॥ १ ॥

ययातिरुवाच

आहृताध्यायी गुरुकर्मेसु चोद्यतः पूर्वोत्थायी चरमं चाथ शायी। मृदुर्दान्तो धृतिमानप्रमत्तः स्वाध्यायशीलः सिध्यति ब्रह्मचारी॥ २॥ द्यात् सदैवातिथीन् धनं यजेत भोजयेच्च । परैरदत्तं सैपा गृहस्थोपनिपत् अनाद्दानइच वृजिनान्निवृत्तो दाता स्ववीर्यजीवी परेभ्यो न परोपतापी । सिद्धिमुपैति मुख्यां वसन्नरण्ये नियताहारचेष्टः॥ ४॥ तादङमुनिः विगृहश्च नित्यं जितेन्द्रियः सर्वतो अशिल्पजीवी विप्रमुक्तः। अनोकशायी लिप्समानइचरन देशानेकाम्बरः लघु स भिक्षः॥५॥ राज्या यया चाभिरताञ्च लोका भवन्ति कामाभिजिताः सुखेन च। प्रयतेत रात्रि विद्वानरण्यसंस्थो भवितुं यतान्मा ॥ ६ ॥ शातींस्तथात्मानमयैकविशम्। चापरांस्तु द्श अरण्यवासी सुकृतं द्रधाति त्वरण्ये मुक्त्वा स्वशरीरधातृत् ॥ ७ ॥ ययाति चोले-शिष्यको उचित है कि गुरुके पाता है । गृहस्थ पुरुष न्यायसे प्राप्त हुए धनको पाकर बुलानेपर उसके समीप जाकर पढ़े, गुरुकी सेवामें विना उससे यज्ञ करे, दान दे और सदा अतिथियोंको भोजन कहे लगा रहे, रातमें गुरुजीके सो जानेके बाद सोवे करावे । दूसरोंकी वस्तु उनके दिये विना ग्रहण न और सबेरे उनसे पहले ही उठ जाय। वह मृदुल करे । यह गृहस्थर्धर्मका प्राचीन एवं रहस्यमय खरूप ( विनम्र ), जितेन्द्रिय, घैर्यवान्, सावधान और खाध्याय-है। वानप्रस्थ मुनि वनमें निवास करे। आहार और शील हो । इस नियमसे रहनेवाला त्रह्मचारी सिद्धिको विहारको नियमित रखे। अपने ही पराक्रम एवं परिश्रमसे जीवन-निर्वाह करे, पापसे दूर रहे। दूसरोंको टान दे और किसीको कष्ट न पहुँचाये। ऐसा मुनि परम मोक्ष(सिद्धि) को प्राप्त होता है। संन्यासी शिल्पकलासे जीवन-निर्वाह न करे। वह शम, दम आदि श्रेष्ठ गुणोंसे सम्पन्न हो, सदा अपनी इन्द्रियोंको काबूमें रखे, सबसे अलग रहे, गृहस्थके घरमें न सोये, परिप्रहक्ता भार न लेकर अपनेको हल्का रखे, थोड़ा-थोड़ा चले और अकेला ही अनेक स्थानोमें भ्रमण करता रहे। ऐसा संन्यासी ही वास्तवमें मिक्षु कहलाने योग्य है। जिस समय रूप, रस आदि

विषय तुच्छ प्रतीत होने लगें, इच्छानुसार जीत लिये जाय तथा उनके परित्यागमें ही सुख जान पड़े, उसी समय विद्वान् पुरुप मनको वशमें करके समस्त संप्रहोंका त्याग कर वनवासी होनेका प्रयत्न करे। जो वनवासी मुनि वनमें ही अपने पञ्चभूतात्मक शरीरका परित्याग करता है, वह दस पीडी पूर्वके और दस पीडी वादके जाति-भाइयोको तथा इक्जीसवें अपनेको भी पुण्यलोकोंमें पहुँचा देता है।। २-७॥

#### अप्टक उवाच

कतिस्विद् देव मुनयो मौनानि कति चाण्युन । भवन्नीति तदाचक्त श्रोतुमिन्छामहे वयम् ॥ ८ ॥ अष्टकने पूछा—राजन् ! मुनि कितने हैं ! और मौन कितने प्रकारके हैं ! यह बताइये, हम इसे मुनना चाहते हैं ।

### ययातिरुवाच

अरण्ये वसतो यस्य त्रामो भवति पृष्ठतः । त्रामे वा वसतोऽरण्यं स मुनिः स्याज्जनाधिप ॥ ९ ॥ ययातिने कहा—जनेश्वर ! अरण्यमें निवास करते करते समय जिसके लिये अरण्य पीछे होता है, वह मुनि समय जिसके लिये प्राम पीछे होता है और प्राममें वास कहलाता है ॥ ९ ॥

#### अष्टक उवाच

कथंस्विद् वसतोऽरण्ये ग्रामो भवति पृष्ठतः । ग्रामे वा वसतोऽरण्यं कथं भवति पृष्ठतः ॥ १०॥ अष्टकने पूछा—अरण्यवासीके लिये ग्राम और ग्राममें निवास करनेवालेके लिये अरण्य पीछे कैसे है ! ॥ १०॥

### ययातिरुवाच

न प्राम्यमुपयुङ्जीत य आरण्यो मुनिर्भवेत्। तथास्य वसतोऽरण्ये प्रामो भवित पृष्ठतः॥११॥ अनिर्मित्तित्वाच्यगोत्रचरणो मुनिः। कौपीनाच्छाद्नं यावत् ताविद्चछेच्च चीवरम्॥१२॥ यावत् प्राणाभिसंधानं ताविद्चछेच्च भोजनम्। तदास्य वसतो प्रामेऽरण्यं भवित पृष्ठतः॥१३॥ यस्तु कामान् परित्यज्य त्यक्तकर्मा जितेन्द्रियः। आतिष्ठेत मुनिर्मोनं स लोके सिद्धिमाण्नुयात्॥१४॥ धौतदन्तं कृत्तनत्वं सदा स्नातमळङ्कृतम्। असितं सितकर्मस्यं कस्तं नार्चितुमईति॥१५॥ तपसा किर्शतः क्षामः क्षीणमांसास्थिरोणितः। यदा भवित निर्द्धन्द्वो मुनिर्मोनं समास्थितः॥१६॥ अथ लोकिमिमं जित्वा लोकं चापि जयेत् परम्।

आस्येन तु यथाहारं गोवन्मृगयते मुनिः। अथास्य छोकः सर्वो यः सोऽमृतत्वाय कल्पते॥ १७॥ इति श्रीमात्स्ये महापुराणे सोमवंशे ययातिचरिते चत्वारिंशोऽध्यायः॥ ४०॥

ययातिने कहा—जो मुनि वनमें निवास करता है प्रस्थ ) मुनिके लिये गाँव पीछे समझा जाता है। जो और गाँवोंमें प्राप्त होनेवाली वस्तुओंका उपयोग नहीं अग्नि और गृहको त्याग चुका है, जिसका गोत्र और करता, इस प्रकार वनमें निवास करनेवाले उस (वान- चरण (वेदकी शाखा एवं जाति ) से भी सम्बन्ध नहीं

रह गया है, जो मीन रहता और उतने ही वस्नकी इच्छा रखता है, जितनेसे लँगोटी और ओढनेका काम चल जाय; इसी प्रकार जितनेसे प्राणोंकी रक्षा हो सके, उतना ही भोजन चाहता है, इस नियमसे गाँवमें निवास करनेवाले उस (संन्यासी) मुनिके लिये अरण्य पीछे समझा जाता है। जो मुनि सम्पूर्ण कामनाओंको छोडकर कमोंको त्याग चुका है और इन्द्रिय-संयमपूर्वक सदा मीनमें स्थित है, ऐसा संन्यासी लोकमें परम सिद्धिको प्राप्त होता है। जिसके दाँत शुद्ध और साफ हैं, जिसके नख (और केश) कटे हुए हैं, जो सदा रनान करता है तथा यम-नियमादिसे अलंकत (उन्हें धारण किये हुए) है, शीतोष्णको सहनेसे जिसका शरीर स्थाम पड़

गया है, जिसके आचरण उत्तम हैं—ऐसा संन्यासी किसके लिये पूजनीय नहीं है। तपस्यासे मांस, हैं तिया रक्तके क्षीण हो जानेपर जिसका शरीर छुश और दुर्बल हो गया है तथा जो सुख-दु:ख, राग-देप आदि दृन्दोंसे रहित एवं मलीभाँति मीनावलम्बी हो चुका है, वह इस लोकको जीतकर परलोकपर भी विजय पाता है। जब संन्यासी मुनि गाय-बैलोंकी तरह मुखसे ही आहार प्रहण करता है, हाथ आदिका भी सहारा नहीं लेता, तब उसके द्वारा ये सब लोक जीत लिये गये समझे जाते हैं और वह मोक्षकी प्राप्तिके लिये समर्थ समझा जाता है। ११-१७॥

इस प्रकार श्रीमत्स्यमहापुराणके सोमवशवर्णन-प्रसङ्गर्मे ययाति-चरित-वर्णन नामक चालीसवाँ अध्याय सम्पूर्ण हुआ ॥ ४०॥

# एकतालीसवाँ अध्याय

अप्टक-ययाति-संवाद और ययातिद्वारा दूसरोंके दिये हुए पुण्यदानको अस्वीकार करना

कतरस्त्वेतयोः पूर्व देवानामेति सात्म्यताम्। उभयोधीवनो राजन् सूर्यीचन्द्रमसोरिव ॥ १ ॥ अप्रकने पूछा—राजन् ! सूर्य और चन्द्रमाकी और संन्यासी—इन दोनोंमेंसे पहले कौन-सा देवताओं के तरह अपने-अपने लक्ष्यकी और दौड़ते हुए वानप्रस्थ आत्मभाव (ब्रह्म ) को प्राप्त होता है ! ॥ १ ॥ ययातिस्वाच

अनिकेतगृहस्येषु कामवृत्तेषु संयतः। ग्राम एव चरन् भिक्षुस्तयोः पूर्वतरं गनः॥ २॥ अप्राप्यं दीर्घमायुस्तु यः प्राप्तो विकृति चरेत्। तण्येत यदि तत् कृत्वा चरेत् सोग्रं तपस्तनः॥ ३॥ यद् वे नृशंसं तद्पथ्यमाहुर्यः सेवते धर्ममनर्थवुद्धिः। असावनीशः स तथैव राजंस्तदार्जवं स समाधिस्तदार्यम्॥ ४॥

ययाति बोले—कामवृत्तिवाले गृहस्थोंके वीच प्राममें ह ही वास करते हुए भी जो जितेन्द्रिय और गृहरहित ह संन्यासी है, वही उन दोनों प्रकारके मुनियोंमें पहले इ ब्रह्मभावको प्राप्त होता है। जो वानप्रस्थ दुर्लभ दीर्घायुको पाकर भी विपयोके प्राप्त होनेपर उनसे विकृत हो इ उन्हींमें विचरने लगता है, उसे यदि विषयोपभोगके अनन्तर पश्चात्ताप होता है तो उसे मोक्षके लिये पुनः है

तपका अनुष्ठान करना चाहिये। राजन् ! जो पापबुद्धि-वाला मनुष्य अधर्मका आचरण करता है, उसका वह आचरण नृशंस (पापमय) और असत्य कहा गया है (एवं उस अजितेन्द्रियका धन भी वैसा ही पापमय और असत्य है); परंतु वानप्रस्थ मुनिका जो धर्मपालन है, वही सरलता है, वही समाधि है और वही श्रेष्ठ आचरण है ॥ २–8॥

#### अप्रक उवाच

केनाच त्वं तु प्रहितोऽसि राजन् युवा स्नग्वी दर्शनोयः सुवर्चाः। कुत आगनः कतमस्यां दिशि त्वमुताहोस्वित् पार्थिवं स्थानमस्ति॥५॥ अष्टकने पूछा—राजन् ! आपको यहाँ किसने पड़ते हैं । आप कहाँसे आये हैं ! अयवा क्या मेंजा है ! आप अवस्थामें तरुण, फूलोकी मालासे आपके लिये इस पृथ्वीपर ही किसी दिशामें कोई उत्तम सुशोभित, दर्शनीय तथा उत्तम तेजसे उद्गासित जान वासस्थान है ! ॥ ५ ॥

### ययातिरुवाच

इमं भौमं नरकं क्षीणपुण्यः प्रवेष्टुमुर्वी गगनाद् विप्रहीणः। उक्त्याहं वः प्रपतिष्याम्यनन्तरं / स्वरन्त्वमी ब्रह्मणो स्रोक्तपा ये॥६॥ सर्ता सकारो तु दृतः प्रपातस्ते सङ्गता गुणवन्तस्तु सर्वे। राकाच लब्धो हि वरो मयेष पतिष्यता भूमितलं नरेन्द्र॥ ७॥ ययातिने कहा-मै अपने पुण्यका क्षय होनेसे पृथ्वीतलपर गिरनेवाला था, उस समय मैने इन्द्रसे यह भौमनरकमें प्रवेश करनेके लिये आकाशसे गिर रहा हूँ। वर माँगा था कि मै साधु पुरुपोंके समीप गिरूँ। वह ये जो ब्रह्माजीके लोकपाल है, वे मुझे गिरनेके लिये जल्दी मचा रहे हैं। अतः ( अत्र ) आपलोगोसे पूळकर— वर मुझे मिला, जिसके कारण आप सत्र सद्गुणी विदा लेकर इस पृथ्वीपर गिरूँगा । नरेन्द्र ! मै जब इस संतोका सङ्ग प्राप्त हुआ ॥ ६-७ ॥

#### अप्रक उवाच

पुच्छामि त्यां प्रपतन्तं प्रपातं यदि लोकाः पार्थिव सन्ति मेऽत्र। यद्यन्तरिक्षे यदि वा दिवि श्रिताः क्षेत्रज्ञं त्वां तस्य धर्मस्य मन्ये॥८॥ अष्टक बोळे—महाराज ! मेरा विश्वास है कि आप एक वात पूछता हूँ—'क्या अन्तरिक्ष या खर्गलोकर्मे पारलीकिक धर्मके ज्ञाता हैं। मै नीचे गिरनेवाले आपसे मुझे प्राप्त होनेवाले कोई पुण्यलोक भी हैं ?' ॥ ८ ॥ ययातिस्वाच

यावत् पृथिव्यां विद्वितं गवाइवं सहारण्येः पशुभिः पक्षिभिश्च। तावल्लोका दिवि ते संस्थिता वे तथा विज्ञानीहि नरेन्द्रसिंह॥९॥ ययातिने कहा—नरेन्द्रसिंह ! इस पृथ्वीपर जंगली रहते हैं, खर्गमें तुम्हारे लिये उतने ही लोक विद्यमान पशुओं और पक्षियोंके साथ जितने गाय, घोड़े आदि पशु हैं । तुम इसे निश्चय जानो ॥ ९ ॥ अप्रक उवाच

तांस्ते ददामि मा प्रपत प्रपातं ये मे लोका दिवि राजेन्द्र सन्ति। यद्यन्तरिक्षे यदि वा दिवि श्रितास्तानाक्रम क्षिप्रमित्रहासि॥१०॥ अप्रक बोले—राजेन्द्र ! खर्गमें मेरे लिये जो लोक मेरे लिये जो स्थान हैं, उनमें आप शीव ही विद्यमान हैं, उन्हें मै आपको देता हूँ, परंतु चले जायँ; क्योंकि आप शत्रुओंका संहार आपका पतन न हो । अन्तरिक्ष या चुन्नोक्तमें करनेवाले हैं ॥ १०॥

# ययातिरुवा च

नास्मद्विधो ब्राह्मणो ब्रह्मविच प्रतिग्रहे वर्तते राजमुख्य। यथा प्रदेयं सततं द्विजेभ्यस्तथा ददे पूर्वमहं नरेन्द्र॥११॥

नाब्राह्मणः कृपणे जातु जीवेद् याच्ञापि म्याद् ब्राह्मणी घीरपती । सोऽहं यदेवाकृतपूर्वे चरेयं विधित्नमानः किमु नत्र साधुः॥१२॥

ययातिने कहा—नृपश्रेष्ठ ! ब्रह्मवेत्ता ब्राह्मण ही विताना चाह्यि । याचना तो विद्यासे दिग्विजय करने-प्रतिप्रह लेता है, मेरे-जैसा क्षत्रिय कदापि नहीं । नरेन्द्र ! वाले विद्वान् ब्राह्मणर्जा पत्नी हे अर्थात् ब्रह्मवेत्ता ब्राह्मण-जैसे दान करना चाहिये, उस विधिसे मैने पहले भी को ही याचना करनेका अधिकार है । मुझे सत्कर्म सदा उत्तम ब्राह्मणोंको बहुत दान दिये हैं । जो ब्राह्मण करनेकी इच्छा है, अतः ऐसा कोई अकार्य कंने कर नहीं है, उसे दीन याचक बनकर कभी जीवन नहीं सकता है, जो पहले कभी न किया हो ॥११-१२॥

प्रवर्दन उवाच पृच्छामि त्वां स्पृहणीयरूप प्रतर्द्दनोऽष्टं यदि मे सन्ति त्योकाः। यद्यन्तिरक्षे यदि वा दिवि श्रिताः क्षेत्रज्ञं त्वां तस्य धर्मस्य मन्ये॥ ६३॥ प्रतर्दन बोले—बाञ्छनीय रूपवाले श्रेष्ठ पुरुष ! में खर्गमें मेरे भी लोक हों तो वताइये । में आपको पार-प्रतर्दन हूँ और आपसे पूछता हूँ, यदि अन्तिरक्ष अथवा लोकिक धर्मका ज्ञाता मानता हूँ ॥ १३॥

सन्ति लोका बहुवस्ते नरेन्द्र अप्येकैंकं सप्त सप्तान्यहानि। मधुच्युतो घृतवन्तो विशोकास्ते नान्तवन्तः प्रतिपालयन्ति॥१४॥

ययातिने कहा—नरेन्द्र ! तुम्हारे तो वहत लोक वहाते हैं एवं घृत (तेज ) से युक्त हैं । उनमें शोकका हैं, यदि एक-एक लोकमें सात-सात दिन रहा जाय तो सर्वथा अभाव है । वे सभी लोक तुम्हारी प्रतीक्षा कर भी उनका अन्त नहीं है । वे सब-के-सब अमृतके शरने रहे हैं ॥ १४ ॥

ययातिरुवाच

प्रतर्दन उवाच

तांस्ते ददामि पतमानस्य राजन् ये मे लोकास्तव ते वै भयन्तु। यद्यन्तिरिक्षे यदि वा दिवि श्रितास्तानाक्रम क्षिप्रमपेतमोद्दः॥ १५॥ प्रतर्दन बोले—महाराज! वे सभी लोक मै आपको आपके हो जायँ। वे अन्तिरक्षमें हों या स्वर्गमें, आप देता हूँ, आप नीचे न गिरे। जो मेरे लोक हैं, वे सब शीव्र मोहरहित होकर उनमें चले जाइये॥ १५॥ ययातिरुवाच

न तुल्यतेजाः सुक्ततं हि कामये योगक्षेमं पार्थिवात् पार्थिवः सन्।
देवादेशादापदं प्राप्य विद्वांश्चरेन्नृशंसं हि न जातु राजा॥१६॥
धर्म्यं मार्गं चिन्तयानो यशस्यं कुर्यान्नृपो धर्ममवेक्षमाणः।
न मद्विधो धर्मबुद्धिर्हि राजा होवं कुर्यात् कृपणं मां यथात्य॥१७॥
कुर्यामपूर्वं न कृतं यदन्यैर्विधित्समानः किमु तत्र साधुः।
बुवाणमेवं नृपतिं ययातिं नृपोत्तमो वसुमानव्रवीत्तम्॥१८॥
इति श्रीमात्स्ये महापुराणे सोमवंशे ययातिचरिते एकचत्वारिशोऽध्यायः॥ ४१॥

ययातिने कहा—राजन् ! मैं खयं एक तेजस्वी भी कोई पापमय कार्य न करे । धर्मपर दृष्टि रखनेवाले राजा होकर दूसरेसे पुण्य तथा योग-क्षेमकी इच्छा नहीं राजाको उचित है कि वह प्रयत्नपूर्वक धर्म और करता । विद्वान् राजा दैववश भारी आपित्तमें पढ़ जानेपर यशके मार्गपर ही चले । जिसकी बुद्धि धर्ममें लगी

हो, उस मेरे-जैसे मनुष्यको जान-बूझकर ऐसा दीनतापूर्ण वह ऐसा काम नहीं कर सकता, जिसे अन्य राजाओंने कार्य नहीं करना चाहिये, जिसके लिये तुम मुझसे नहीं किया हो। (तदनन्तर) इस प्रकारकी वातें कहनेवाले कह रहे हो। जो शुभ कर्म करनेकी इच्छा रखता है, राजा ययातिसे नृपश्रेष्ठ वसुमान् बोले।। १६-१८॥ इस प्रकार श्रीमत्स्यमहापुराणके सोमवंश-वर्णन-प्रसंगमें ययाति-चरित-वर्णन नामक एकतालीसवाँ अध्याय सम्पूर्ण हुआ॥४१॥

# बयालीसवाँ अध्याय

राजा ययातिका वसुमान् और शिबिके प्रतिग्रहको अखीकार करना तथा अष्टक आदि चारों राजाओंके साथ खर्गमें जाना

वसुमानुवाच

पृच्छास्यहं वसुमानौषद्दिवर्यचस्ति छोको दिवि महां नरेन्द्र।
यद्यन्तरिक्षे प्रथितो महात्मन् क्षेत्रक्षं त्वां तस्य धर्मस्य मन्ये ॥१॥
वसुमान्ने कहा—नरेन्द्र! मैं उषदश्वका पुत्र हूँ लिये भी कोई विख्यात लोक हों तो बताइये। महात्मन्!
और आपसे पूछ रहा हूँ। यदि खर्ग या अन्तरिक्षमें मेरे मै आपको पारलौकिक धर्मका ज्ञाता मानता हूँ॥१॥
वयातिक्वाच

यदन्तिरक्षं पृथिवी दिशश्च यत्तेजसा तपते भानुमांश्च। लोकास्तावन्तो दिवि संस्थिता वे ते त्वां भवन्तं प्रतिपालयन्ति ॥ २ ॥ ययातिने कहा—राजन् ! पृथ्वी, आकाश और और प्रकाशित करते हैं, उतने लोक तुम्हारे लिये दिशाओं के जितने प्रदेशको मूर्यदेव अपनी किरणोंसे तपाते खर्गमें स्थित हैं। वे तुम्हारी प्रतीक्षा कर रहे हैं ॥ २ ॥ वसुमानुवाच

तांस्ते द्दामि पत मा प्रपातं ये मे लोकास्तव ते वै भवन्तु।

कीणीप्वैनांस्तृणकेनापि राजन् प्रतिग्रहस्ते यदि सम्यक् प्रदुष्टः॥३॥

वसुमान् बोले—राजन् ! वे सभी लोक मै आपके देता हो तो एक मुद्दा तिनका मुझे मूल्यके रूपमें
लिये देता हूँ, वे सब आपके हो जायँ। धीमन् ! देकर मेरे इन सभी लोकोंको आप खरीद

यदि आपको प्रतिग्रह लेनेमें दोष दिखायी लें॥३॥

ययातिरुवाच

न मिथ्याहं विकियं वे स्परामि मया कतं शिद्युभावेऽपि राजन्।
कुर्यो न चैवाकृतपूर्वमन्यैविधित्समानो वसुमन् न साधु॥४॥
ययातिने कहा—राजन् ! मैने वचपनमें भी महापुरुषोंने नहीं किया, वह कार्य मैं भी नहीं
कभी इस प्रकार झ्ठ-मूठकी खरीद-विकी की हो, कर सकता हूँ; क्योंकि मै सत्कर्म करना चाहता
इसका मुझे स्मरण नहीं है। जिसे पूर्ववर्ती अन्य हूँ॥४॥
वसुमानुवाच

तांस्त्वं लोकान् प्रतिपद्यस्व राजन् मया दत्तान् यदि नेष्टः क्रयस्ते । नाहं तान् वे प्रतिगन्ता नरेन्द्र सर्वे लोकास्तावका वे भवन्तु ॥ ५ ॥ वसुमान् वोळे—राजन् ! यदि आप खरीदना नहीं कीजिये। नरेन्द्र ! निश्चय जानिये कि मै उन लोकोंमें नहीं चाहते तो मेरेद्वारा खतः अर्पण किये हुए पुण्यलोकोको प्रहण जा ऊँगा । वे सब आपके ही अधिकारमें रहे ॥ ५ ॥ विवस्ताच

पृच्छामि त्वां शिविरोशीनरोऽहं ममापि लोका यदि सन्ति तति। यद्यन्तरिक्षे यदि वा दिवि थिताः क्षेत्रघं त्वां तस्य धर्मस्य मन्ये॥६॥ शिविने कहा—तात! मै उशीनरका पुत्र शिवि पुण्यलोक हों तो वताइये; क्योंकि में आपको उक्त आपसे पृछता हूँ। यदि अन्तरिक्ष या स्वर्णमें मेरे भी धर्मका ज्ञाता मानता हूँ॥६॥

# ययातिरुवाच

न त्वं वाचा हृद्येनापि राजन् परीष्समानो मायमंस्था नरेन्द्र।
तेनानन्ता दिवि लोकाः स्थिता वै विद्युद्भूपाः स्वनवन्तो महान्तः॥ ७॥
ययाति वोले—नरेन्द्र! जो-जो साधु पुरुप तुमसे तुम्हारे लिये अनन्त लोक विद्यमान हैं, जो विद्युत्के
कुळ मॉगनेके लिये आये, उनका तुमने वाणीसे कौन समान तेजोमय, भाँति-मॉतिके सुमयुर शब्दोंसे युक्त तथा
कहे, मनसे भी अपमान नहीं किया। इस कारण स्वर्गमें महान् हैं॥ ७॥

# शिविरुवाच

तांस्त्वं लोकान् प्रतिपद्यस्य राजन् मया दत्तान् यदि नेष्टः क्रयस्ते।
न चाहं तान् प्रतिपद्येह द्त्वा यत्र त्वं नान गन्तासि लोके॥८॥
शिविने कहा—महाराज ! यदि आप खरीदना उन सबको देकर निश्चय ही में उन लोकोमें
नहीं चाहते तो मेरेद्वारा खयं अर्पण किये नहीं जाऊँगा, जिन लोकोंमें आप जा रहे
हुए पुण्यलोकोको ग्रहण कीजिये। तात ! होगे॥८॥

# ययातिरुवाच

यथा त्यिमन्द्रप्रतिमप्रभावस्ते चाप्यनन्ता नरदेव छोकाः। तथाद्य छोके न रमेऽन्यद्त्ते तस्माच्छिये नाभिनन्दामि याचम्॥९॥ ययाति वोछे—नरदेव शिवि! जिस प्रकार तुम दिये हुए छोक्तमें मै विहार नहीं कर सकता; इन्द्रके समान प्रभावशाली हो, उसी प्रकार इसीलिये तुम्हारे दिये हुएका अभिनन्दन नहीं तुम्हारे वे छोक भी अनन्त है, तथापि दूसरेके करता॥९॥

#### अष्टक उवाच

न चेदेकेकशो राजँएलोकान् नः प्रतिनन्द्सि । सर्वे प्रदाय ताँएलोकान् गन्तारो नरकं वयम् ॥ १० ॥ अप्रकाने कहा—राजन् ! यदि आप हममेंसे एक- करते तो हम सब लोग अपने पुण्यलोक आपकी सेवामें एकके दिये हुए लोकोको प्रसन्नतापूर्वक ग्रहण नहीं समर्पित करके नरक (मूलोक)में जानेको तैयार हैं ॥१०॥

# ययातिरुवाच

यद्हींस्तद् वदच्वं वः सन्तः सत्यादिद्दिशिनः। अहं तु नाभिगृह्णामि यत् कृतं न मया पुरा ॥ ११ ॥ अलिप्समानस्य तु मे यदुक्तं न तत्त्रथास्तीह् नरेन्द्रसिंह। अस्य प्रदानस्य यदेव युक्तं तस्यव चानन्तफलं भविष्यम् ॥ १२ ॥

ययाति बोले—मै जिसके योग्य हूँ, उसीके लिये निर्लोभके प्रति तुमलोगोंने जो कुछ कहा है, उसका यत्न करो; क्योंकि साधु पुरुष सत्यका ही अभिनन्दन फल वैसे ही निराशापूर्ण नहीं होगा, अपितु इतने वड़े करते हैं । मैने पूर्वकालमें जो कर्म नहीं किया, उसे दानके लिये जो उपयुक्त होगा, वह अनन्त फल तुम-अब भी स्त्रीकार नहीं कर सकता । नरेन्द्रसिंह ! मुझ छोगोंको अवश्य प्राप्त होगा ॥ ११-१२ ॥

कस्येंते प्रतिदृश्यन्ते रथाः पञ्च हिरण्मयाः। उच्चैः सन्तः प्रकाशन्ते ज्वलन्तो ऽग्निशिखा इव ॥ १३ ॥ अप्रकने पूछा—आकारामें ये किसके पांच सुवर्णमय स्थित हैं और अग्नि-शिखाकी माँति प्रकाशित हो रहे रथ दिखायी देते हैं, जो आकाशमण्डलमें बड़ी ऊँचाईपर हैं ! ॥ १३ ॥

भवतां मम चैवैते रथा भान्ति हिरणमयाः। आरुहौतेषु गन्तव्यं भवङ्गिश्च मया सह॥ १४॥ ययाति बोले—ये जो स्वर्णमय रथ चमक रहे हैं, आरूढ़ होकर तुमलोग मेरे साथ इन्द्र-लोकको सभी मेरे तथा तुमलोगोंके लिये आये हैं। इन्हींपर चलोगे ॥ १४॥

आतिष्टस्व रथं राजन् विक्रमस्व बिहायसा। वयमप्यनुयास्यामो यदा कालो भविष्यति॥१५॥ अप्टक चो छे—राजन् ! आप रथमें बैठिये और होगा, तब हम भी आपका अनुसरण करेंगे आकाशमें ऊपरकी ओर बढ़िये । जब समय ॥ १५॥

## ययातिस्वाचं

सर्वेरिदानीं गन्तव्यं सह स्वर्गी जितो यतः। एष वो विरजाः पन्था दश्यते देवसम्रागः॥ १६॥ ययाति वोले—हम सत्र लोगोने साथ-साथ स्वर्गपर चाहिये। देवलोकका यह रजोहीन सात्त्विक मार्ग हमें विजय पायी है, इसलिये इस समय सबको वहाँ चलना स्पष्ट दिखायी दे रहा है ॥ १६ ॥

# ज्ञीनक उवाच

तेऽभिरुह्य रंथं सर्वे प्रयाता नृपते नृपाः। आक्रमन्तो दिवं भानित धर्मेणावृत्य रोदसी॥ १७॥ शोनकजी कहते हैं - राजन् ! तदनन्तर वे सभी खर्गमें पहुँचनेके लिये चल दिये । उस समय पृथ्वी नुपश्रेष्ठ उन दिन्य रथोपर आरूढ हो धर्मके बलसे और आकाशमें उनकी प्रमा न्यात हो रही थी ॥ १७ ॥

#### अष्टक उचाच

अहं मन्ये पूर्वमेकोऽभिगन्ता सखा चेन्द्रः सर्वथा मे महात्मा। कसादेवं शिविरौशीनरोऽयमेकोऽत्ययात् सर्ववेगेन वाहान्॥१८॥

' अष्टक बोले-राजन् ! महात्मा इन्द्र मेरे बडे उशीनर-पुत्र शिवि अकेले सम्पूर्ण वेगसे **हम** सबके मित्र हैं, अतः मै तो समझता था कि अकेला मैं वाहनोंको लॉघकर आगे वड़ गये हैं, ऐसा कैसे ही सबसे पहले उनके पास पहुँचूंगा; परंतु ये हुआ ! ॥ १८ ॥

# ययातिरुवाच

अददाद् देवयानाय यावद् वित्तमनिन्दितः । उशीनरस्य पुत्रोऽयं तस्माच्छ्रेष्ठो हि वः शिविः ॥ १९ ॥ म० पु० अं० १९-२०--

दानं शौचं सत्यमथो ह्याँद्वसा हीः श्रीस्तितिक्षा समताऽऽनृशंस्यम्।
राजन्त्येतान्यथ सर्वाणि राश्चि शिवा स्थितान्यप्रतिमेषु बुद्ध्या।
पवं वृत्तं हीनिपेवी विभित्ते तस्माच्छिविरिभगनना रथेन॥२०॥
ययातिने कहा—राजन् ! उशीनरके पुत्र शिविने हैं तथा बुद्धिमें भी उनकी समता करनेवाला कोई नहीं
ब्रह्मलेके मार्गकी प्राप्तिके लिये अपना सर्वस्व दान कर है। राजा शिवि ऐसे सदाचारसम्पन्न और लजाशील
दिया था, इसिल्ये ये तुमलोगोंमें श्रेष्ठ हैं। नरेश्वर ! हैं। (इनमें अभिमानकी मात्रा छू भी नहीं गयी है।)
दान, पवित्रता, सत्य, अहिंसा, ही, श्री, क्षमा, समता और इसीलिये शिवि रथारूढ़ हो हम सबसे आगे बद गये
दयालुता—ये सभी अनुपम गुण राजा शिविमें विद्यमान हैं॥ १९-२०॥

शौनक उवाच

अथाएकः पुनरेवान्यपुञ्छन्मातामहं कौतुकादिन्द्रकल्पम् । पुञ्छामि त्वां नृपते वृद्दि सत्यं कुतश्च कश्चासि कयं त्वमागाः । कृतं त्वया यद्धि न तस्य कर्ता छोके त्वदन्यो ब्राह्मणः क्षत्रियो वा ॥ २१ ॥

शौनकजी कहते हैं—शतानीक ! तदनन्तर अप्रकाने हैं, कौन हैं और किसके पुत्र हैं ! आपने जो कुछ कौव्रहलवश इन्द्र-तुल्य अपने नाना राजा ययातिसे किया है, उसे करनेवाला आपके सिवा दूसरा पुनः प्रश्न किया—'महाराज ! में आपसे एक बात पूछता कोई क्षत्रिय अथवा ब्राह्मण इस संसारमें नहीं हूँ । आप उसे सच-सच बताइये । आप कहाँसे आये हैं ।। २१॥

# ययातिरुवाच

ययातिरसि नहुपस्य पुत्रः पूरोः पिता सार्वभामस्त्विहासम्। गुर्ह्यं मन्त्रं मामकेभ्यो वर्वामि मातामहो भवतां सुप्रकाशः॥ २२॥ सर्वामिमां पृथिवीं निर्जिगाय ऋद्धां महीमद्दां ब्राह्मणेभ्यः। मध्यानश्वान नैकशस्तान् सुरूपांस्तदा देवाः पुण्यभाजो भवन्ति॥२३॥ पृथिवीं ब्राह्मणेभ्यः पूर्णीमिमामखिळान्नैः प्रशस्ताम् । गोभिः सुवर्णेश्च धनैश्च मुख्यरभ्वाः सनागाः शतशस्त्वर्गुदानि ॥ २४॥ सत्येन मे द्याश्च वसुंधरा च तयैवाशिर्ज्वलते मानुपेषु । न मे वृथा व्याहतमेव वाक्यं सत्यं हि सन्तः प्रतिपूजयन्ति॥ २५॥ प्रविद्यासीह सत्यं प्रतर्द्नं वसुमन्तं शिवि च। सर्व देवा मुनयश्च छोकाः सत्येन पूज्या इति मे मनोगतम्॥ २६॥ यो नः स्वर्गजितं सर्वे यथावृत्तं निवेद्येत्। अनस्युद्धिजाद्येभ्यः स भजेन्नः सछोकताम्॥ २७॥ ययातिने कहा—में नदुपका पुत्र और प्रका ब्राह्मणोको दान भी कर दिया था। मनुष्य जब एक सौ पिता राजा ययाति हूँ । मै इस लोकमें चक्रवर्ती नरेश सुन्दर पवित्र अश्वोंका दान करते हैं, तव वे पुण्यात्मा था । तुम सब लोग मेरे अपने हो, अतः तुमसे देवता होते हैं । मैने सब तरहके अन्न, गौ, सुवर्ण तथा गुप्त बात भी खोळकर बतळाये देता हूँ । मैं तुमळोगोंका उत्तम धनसे परिपूर्ण यह प्रशस्त पृथ्वी त्राह्मणोंको नाना हूँ। (यद्यपि पहले भी यह वात वता चुका हूँ, दान कर दी थी एवं सौ अर्बुद (दस अरव) तथापि पुनः स्पष्ट कर देता हूँ । ) मैने इस सारी पृथ्वीको हाथियोंसहित घोड़ोका दान भी किया या । सत्यसे ही जीत ळिया था और पुन: इस समृद्धिशाळिनी पृथ्वीको पृथ्वी और आकाश टिके हुए हैं। इसी प्रकार सत्यसे

ही मनुष्य-लोकमें अग्नि प्रज्वलित होती है। मैंने कभी विश्वास है कि समस्त लोक, मुनि और देवता सत्यसे व्यर्थ बात मुँहसे नहीं निकाली है; क्योंकि साधु पुरुष ही पूजनीय होते हैं। जो मनुष्य हृदयमें ईर्ष्या न रखकर सदा सत्यका ही आदर करते हैं। अष्टक! मै तुमसे, खर्गपर अधिकार करनेवाले हम सवलोगोंके इस वृत्तान्तको प्रतर्दनसे, वसुमान्से और शिविसे भी यहाँ जो कुछ यथार्थरूपसे श्रेष्ठ दिजोंके सामने सुनायेगा, वह हमारे कहता हूं, वह सब सत्य ही है। मेरे मनका यह ही समान पुण्यळोकोंको प्राप्त कर लेगा ॥ २२-२७॥ भौतक उवाच

> एवं राजन् स महात्मा ययातिः स्वदौहित्रैस्तारितो मित्रवर्यैः। त्यक्त्वा महीं परमोदारकर्मा स्वर्ग गतः कर्मभिव्याप्य पृथ्वीम् ॥ २८॥ यथावदाख्यातं ते चरितं सर्वे विस्तरतो नाहुषस्य । प्रथितः पौरवेयो यसिञ्जातस्त्वं मनुजेन्द्रकल्पः ॥ २९ ॥ इति श्रीमात्स्ये महापुराणे सोमवंशे ययातिचरिते द्विचलारिंशोऽध्यायः ॥ ४२ ॥

शौनकजी कहते हैं—राजन् ! राजा ययाति बड़े नहुष-पुत्र राजा ययातिका सारा चरित्र यथार्थरूपसे महात्मा थे और उनके कर्म अत्यन्त उदार थे। उनके विस्तारपूर्वक कह सुनाया । यही वंश आगे चळकर पूरु-श्रेष्ठ मित्ररूपी दौहित्रोंने उनका उद्धार किया और वे वंशके नामसे विख्यात हुआ, जिसमें तुम मनुष्योंमें सत्कमोंद्वारा सम्पूर्ण भूमण्डलको न्याप्त करके पृथ्वीको छोदकर स्वर्गछोक्तमें चले गये। इस प्रकार मैने तुमसे इन्द्रके समान उत्पन्न हुए हो ॥ २८-२९॥ इस प्रकार श्रीमत्स्यमहापुराणके सोम-वंश-वर्णन-प्रसङ्घर्मे ययाति-वरित-वर्णन-विषयक . वयालीसवाँ अध्याय सम्पूर्ण हुआ ॥ ४२ ॥

# तैंतालीसवाँ अध्याय

ययाति-वंश-वर्णन, यदुवंश्वका वृत्तान्त तथा कार्तवीर्य अर्जुनकी कथा सूत उवाच

इत्येतच्छौनकाद् राजा शतानीको निशम्य तु । विस्मितः परया प्रीत्या पूर्णचन्द्र इवावभौ ॥ १ ॥ पूजयामास नृपतिर्विधिवचाथ शौनकम् । रत्नेर्गोभिः सुवर्णेश्च वासोभिर्विविधस्तथा ॥ २ ॥ प्रतिगृद्य ततः सर्वे यद् राक्षा प्रहितं धनम्। दत्त्वा च ब्राह्यणेभ्यश्च शौनकोऽन्तरधीयत ॥ ३ ॥ स्तजी कहते हैं - ऋषियो ! राजा शतानीक महर्षि प्रकारके रहा, गौ, सुवर्ण और वस्नोंद्वारा महर्षि शौनककी शीनकसे यह सारा वृत्तान्त सुनकर विस्मयाबिष्ट हो गये विधिपूर्वक पूजा की । शौनकजीने राजाहारा दिये गये तथा उत्कृष्ट प्रेमके कारण उनका चेहरा पूर्णिमाके उस सारे धनको प्रहण करके पुनः उसे ब्राह्मणोंको दान चन्द्रमाकी भॉति खिळ उठा । तदनन्तर राजाने अनेक कर दिया और खयं वहीं अन्तर्हित हो गये ॥ १-३ ॥

ऋषय उच्चः ययातेर्वेशमिच्छामः श्रोतुं विस्तरतो वद् । बदुप्रभृतिभिः पुत्रैर्यद् छोके प्रतिष्ठितम् ॥ ४ ॥ त्रमृषियोंने पूछा—सूतजी ! अब हमलोग ययातिके पुत्र लोकमें प्रतिष्ठित हुए, तब फिर आगे चळकर क्या वंशका वर्णन सुनना चाहते हैं। जब उनके यदु आदि हुआ ! इसे विस्तारपूर्वक बतळाइसे ॥ ४ ॥

सृत उवाच

प्रवक्ष्यामि ज्येष्टस्योत्तमंतजसः । विस्तरेणानुपूर्व्या च गद्ता म निवोधन ॥ ५ ॥ यदोर्वशं यदोः पुत्रा वभृवुर्हि पञ्च द्वसुतोपमाः। महारथा महेप्वासा नामनस्तान् निर्वाधन॥ ६॥ सहस्रजिरथो इयेष्ठः क्रोप्टुर्नालोऽन्तिको लघुः। सहस्रजेस्तु दायादः शतजिर्नाम पार्थिवः॥ ७॥ परमक्तीर्तयः। हेहयश्च हयद्चैव तथा वणुहयश्च यः॥ ८॥ दायादास्त्रयः शतजेरपि हैहयस्य तु दायादो धर्मनेत्रः प्रतिश्रुतः।धर्मनेत्रस्य कुन्तिस्तु संहनस्तम्य चात्मजः॥ ९ ॥ संहतस्य तु दायादो महिष्मान् नाम पार्थिवः। आसीन्महिष्मतः पुत्रो रुद्रश्रेण्यः प्रतापवान्॥१०॥ वाराणस्थामभूद् राजा कथितं पूर्वमेव तु । रुद्रश्रेण्यस्य पुत्रोऽभृद् दुर्दमो नाम पार्थिवः ॥ ११ ॥ दुर्दमस्य सुतो धीमान् कनको नाम वीर्यवान् । कनकस्य तु दायादाश्चत्वारो लोकविश्वताः॥ १२॥ कृतवीर्यः कृताग्निश्च कृतवर्मा नथैव च। कृतौजाश्च चतुर्थोऽभृत् कृतवीर्यान् ननोऽर्जुनः॥१३॥ जातः करसहस्रेण सप्तद्वीपेश्वरो नृपः। वर्षायुतं तपस्तेष दुध्यरं पृथिवीपितः॥ १४॥ दत्तमाराधयामास कार्तवीर्योऽत्रिसम्भवम् । तस्मै दत्ता वरास्तेन चन्चारः पुरुषात्तमः ॥ १५॥ पूर्वं वाहुसहस्रं तु स ववे राजसत्तमः। अधर्म चरमाणस्य सिद्ध्यापि निवारणम्॥१६॥ युद्धेन पृथिवी जित्वा धर्मेणैवानुपालनम् । संग्रामे वर्तमानस्य वधद्यवाधिकाद् भवेत्॥१७॥

पुत्र परम तेजस्ती यदुके वंशका क्रमसे एवं विस्तारपूर्वक+ वर्णन कर रहा हूँ, आपलोग मेरे कथनानुसार उसे ध्यानपूर्वक सुनिये । यदुके पाँच पुत्र हुए, जो सभी देव-पुत्र-सदश तेजस्ती, महार्यी और महान् धतुर्धर थे। उन्हे नामनिर्देशानुसार यों जानिये—उनमें ज्येष्टका नाम सहस्रजि था, शेप चारोंका नाम क्रमशः क्रोप्टु, नील, अन्तिक और लघु था। सहस्रजिका पुत्र राजा शर्ताज हुआ । शर्ताजके हिहय, हय और वेणुहय नामक परम यशस्त्री तीन पुत्र हुए । हैहयका विश्वविख्यात पुत्र धर्मनेत्र हुआ । धर्मनेत्रका पुत्र कुन्ति और उसका पुत्र संहत हुआ । संहतका पुत्र राजा महिप्पान् हुआ । महिष्पान्का पुत्र प्रतापी रुद्रश्रेण्य था, जो वाराणसी नगरीका राजा हुआ। इसका वृत्तान्त पहले ही कहा जा चुका है। रुद्रश्रेण्यका पुत्र दुर्दम नामका राजा हुआ।

स्तजी कहते हैं - ऋषियो ! अब मै ययातिके ज्येष्ट दुर्दमका पुत्र परम बुद्धिमान् एवं पराक्रमी कनक था। कनकके चार विश्वविख्यात पुत्र हुए, जिनके नाम हैं— वृतवीर्य, वृताग्नि, वृतवर्मा और चौथा वृतौजा । इनमें कृतवीर्यसे अर्जुनका जन्म हुआ, जो सहस्र मुजाधारी ( होनेके कारण सहन्नार्जन नामसे प्रसिद्ध था )तथा सातों द्दीपोंका अवीश्वर था। पुरुपश्रष्ट इतवीर्यनन्दन राजा सहस्रार्जुनने दस हजार वर्गीतक घोर तपस्या करते हुए महर्षि अत्रिके पुत्र दत्तात्रेयकी आराधना की । उससे प्रसन होकर दत्तात्रेयने उसे चार वर प्रदान किये। उनमें प्रथम बरके रूपमें राजश्रेष्ट अर्जुनने अपने लिये एक हजार भुजाएँ मॉर्गी । दूसरे वरसे मन्पुरुपोके माय अधर्म करनेवालोंके निवारणका अधिकार मॉगा । तीसरे वरसे युद्धहारा सारी पृथ्वीको जीतकर धर्मानुसार उसका पालन करना या और चाँथा वर यह मॉगा कि रणभूमिमें युद्ध करते समय मुझसे अधिक वलवान्के हाथो मेरा वय हो ॥ ५-१७ ॥

तेनेयं पृथिर्या सर्वा सप्तद्वीपा सपर्वता। समोद्धिपरिक्षिमा क्षात्रेण विधिना जिता॥१८॥ जक्षे वाहुसहस्रं वै इच्छनस्तस्य धीमतः। रथो ध्वजश्च सञ्जबे इत्येवमनुगुश्रुमः॥१९॥ दशयशसहस्राणि राज्ञा द्वीपेषु वै नदा। निर्गलानि चुत्तानि श्रूयन्ते तस्य धीमतः॥ २०॥ सर्वे यद्या महाराजस्तस्यासन् भृरिदक्षिणाः। सर्वे काञ्चनयूपास्ते सर्वाः काञ्चनवेदिकाः॥ २१॥

स यह वर्णन भागवत ९।२३।१९ से२४।६७ तक तथा वायु, ब्रह्माण्ड,विण्यु, मार्कण्डेय आदि पुराणोंम भी मिलता है।

सर्वे देवैः समं प्राप्तिर्विमानस्थैरलङ्कृताः। गन्धवैरप्सरोभिश्च नित्यमेवोपशोभिताः ॥ २२ ॥ तस्य यज्ञे जगौ गाथां गन्धर्वो नारदस्तथा। कार्तवीर्यस्य राजर्षेमहिमानं निरीक्ष्य सः॥ २३॥ न नूनं कार्तवीर्यस्य गति यास्यन्ति पार्थिवः। यहौदीनैस्तपोभिश्च विक्रमेण श्रतेन च॥२४॥ स हि सप्तसु द्वीपेषु खङ्गी चक्री शरासनी। रथी द्वीपान्यनुचरन् योगी पश्यति तस्करान्॥ २५॥ पञ्चाशीतिसहस्राणि वर्षाणां स नराविपः। स सर्वरत्नसम्पूर्णश्चकवर्ती वभूव ह॥ २६॥ स एव पशुपालोऽभूत् क्षेत्रपालः स एव हि। स एव वृष्ट्या पर्जन्यो योगित्वादर्जुनोऽभवत्॥ २७॥ बाहुसहस्रेण ज्याघातकठिनत्वचा। भाति रिक्मसहस्रेण शारदेनैव भास्करः॥ २८॥

उस वरदानके प्रभावसे कार्तवीर्य अर्जुनने क्षात्र-धर्मानुसार सातों समुद्रोंसे परिवेष्टित पर्वतोंसहित सातों द्वीपोंकी समप्र पृथ्वीको जीत लिया; क्योंकि उस बुद्धिमान् अर्जुनके इच्छा करते ही एक हजार मुजाएँ निकल आयीं तथा उसी प्रकार रथ और ध्वंज भी प्रकट हो गये--ऐसा हमलोगोंके सुननेमें आया है। साथ ही उस बुद्धिमान् अर्जुनके विषयमें यह भी सुना जाता है कि उसने सातों द्वीपोंमें दस सहस्र यज्ञोंका अनुष्ठान निर्विनतापूर्वेक सम्पर्न किया था । उस राजराजेश्वरके सभी यज्ञोमें प्रचुर दक्षिणाएँ बाँटी गयी थीं। उनमें गड़े हुए यूप ( यज्ञस्तम्भ ) खंर्णनिर्मित थे । सभी वेढिकाएँ सुवर्णकी वनी हुई थीं । वे सभी यज्ञ अपना-अपना भाग लेनेके लिये आये हुए विमानारूढ देवोंद्वारा सुशोभित थे । गन्धर्व और अप्सराएँ भी नित्य आकर उनकी शोभा बढाती थीं । राजपिं कार्तवीर्यके महत्त्वको

देखकर नारदनामक गन्धर्वने उनके यज्ञमें ऐसी गाथा गायी थी-भावी क्षत्रिय नरेश निश्चय ही यज्ञ, दान, तप, पराक्रम और शासज्ञानके द्वारा कार्तवीर्यकी समकक्षता-को नहीं प्राप्त होंगे। योगी अर्जुन रथपर आरूढ हो हाथमें खड़, चक्र और धनुष धारण करके सातों द्वीपोंमें भ्रमण करता हुआ चोरों-डाकुओंपर कड़ी दृष्टि रखता था। राजा अर्जुन पचासी हजार वर्षोतक भूतळपर शासन करके समस्त रह्नोंसे परिपूर्ण हो चक्रवर्ती सम्राट् बना रहा । राजा अर्जुन ही अपने योगवलसे पशुओंका पालक था, वही खेतोंका भी रक्षक था और वही समयानुसार मेघ बनकर वृष्टि भी करता था। प्रत्यब्राके आघातसे कठोर हुई त्वचाओंवाली अपनी सहस्रों मुजाओंसे वह उसी प्रकार शोभा पाता था, जिस प्रकार सहस्रों किरणोंसे युक्त शारदीय सूर्य शोमित होते है ॥ १८-२८ ॥

एप नागं मनुष्येषु माहिष्मत्यां महाद्युनिः। कर्कोटकसुतं जित्वा पुर्यो तत्र न्यवेशयत्॥ २९॥ एप वेगं समुद्रस्य प्रावृद्काले भजेत वै। क्रीडन्नेव सुखोद्भिन्नः प्रतिस्रोतो महीपतिः॥ ३०॥ ललनाः क्रीडता तेन प्रतिस्रग्दाममालिनोः। ऊमिभुकुटिसंत्रासाचिकताभ्येति एको वाहुसहस्रेण वगाहे स महार्णवः। करोत्युद्वृत्तवेगां तु नर्मदां प्रावृहुद्धताम्॥ ३२॥ वाहुसहस्रेण क्षोभ्यमाणे महोदधौ । भवन्त्यतीव निरुचेष्टाः पातालस्था महासुराः ॥ ३३ ॥ चूर्णीकृतमहावीचिलीनमीनमहातिमिम् । मारुताविद्धफेनौघमावर्ताक्षिप्तदुःसहम् करोत्यालोडयन्नेव दोःसहस्रोण सागरम्। मन्दरक्षोभचिकता ह्यमृतोत्पादशङ्किताः॥ ३५॥ तदा निश्चलमूर्धांनो भवन्ति च महोरगाः। सायाहे कदलीखण्डा निर्वातस्तिमिना इव॥३६॥ एवं बद्ध्वा धनुज्यायामुत्सिक्तं पञ्चभिः शरैः। लङ्कायां मोहयित्वा तु सवलं रावणं वलात्॥ ३७॥ निर्जित्य वद्ध्वा चानीय माहिष्मत्यां ववन्धं च । ततो गत्वा पुलस्त्यस्तु हार्जुनः सम्प्रसाद्यत् ॥ ३८॥ मुमोच रक्षः पौलस्त्यं पुलस्त्येनेह सान्त्वितम् । तस्य वाहुसहस्रोण बभूव ज्यातलस्वनः ॥ ३९ ॥ युगान्ताभ्रसहस्रस्य आस्फोटस्त्वशनेरिव । अहो वत विधेवीर्यं भागवोऽयं यदाच्छिनत् ॥ ४० ॥ युगान्ताभ्रसहस्रस्य

तद् वे सहस्रं बाहूनां हेमतालवनं यथा। यत्रापवस्तु संक्रुद्धो हार्जुनं शप्तवान् प्रभुः॥ ४१॥ यसाद् वनं प्रदग्धं वे विश्वतं मम हेह्य। तसात् ते दुष्करं कर्मे कृतमन्यो हरिष्यति॥ ४२॥ छित्त्वा बाहुसहस्रं ते प्रथमं तरसा बली। तपस्वी ब्राह्मणश्च त्वां स वधिष्यति भागवः॥ ४३॥

मनुष्योंमें महान् तेजस्वी अर्जुनने कर्कोटक नागके पुत्रको जीतकर अपनी माहिष्मती पुरीमें बाँध रखा था। भूपाळ अर्जुन वर्षा-ऋतुमें प्रवाहके सम्मुख सुखपूर्वक क्रीडा करते हुए ही समुद्रके वेगको रोक देता था। ळळनाओंके साथ जलविहार करते समय उसके गलेसे टूटकर गिरी हुई माळाओंको धारण करनेवाळी तथा ळहररूपी भूक्टियोंके व्याजसे भयभीत-सी हुई नर्मदा चिकत होकर उसके निकट आ जाती थी। वह अकेळा ही अपनी सहस्र भुजाओंसे अगाध समुद्रको विळोडित कर देता था एवं वर्षाकाळमें वेगसे बहती हुई नर्मदाको और भी उद्धत वेगवाळी बना देता या। उसकी हजारों भुजाओंद्वारा विळोडन करनेसे महासागरके क्षुन्ध हो जानेपर पाताळनिवासी बड़े-बड़े असुर अत्यन्त निश्चेष्ट हो जाते थे । अपनी सहस्र भुजाओंसे महासागरका विळोडन करते समय वह समुद्रकी उठती हुई विशाल लहरोंके मध्य आयी हुई मछिलयों और बड़े-बड़े तिमिङ्गिलोंके चूर्णसे उसे व्यास कर देता था तथा वायुके झकोरेसे उठे हुए फेनसमूहसे फेनिल और भँवरोंके चपेटसे दु:सह बना देता था। उस समय पूर्वकालमें मन्द्राचलके मन्थनके विक्षोभसे चिकत एवं पुनः अमृतोत्पादनकी आशङ्कासे सशङ्कित-से हुए वहे-वहे नागोंके मस्तक इस प्रकार निश्चल हो जाते थे, जैसे सायंकाल वायुके स्थगित हो जानेपर केलेके पत्ते प्रशान्त हो जाते हैं। इसीं

प्रकार अर्जुनने एक बार लंकामें जाकर अपने पाँच बार्णोद्वारा सेनासहित रावणको मोहित कर दिया और उसे बळपूर्वक जीतकर अपने धनुषकी प्रत्यवामें बाँध लिया, फिर माहिष्मती पुरीमें लाकर उसे बंदी बना लिया । यह सुनकर महर्षि पुलस्त्यने माहिष्मतीपुरीमें जाकर अर्जुनको अनेकों प्रकारसे समझा-बुझाकर प्रसन किया । तब अर्जुनने महर्षि पुलस्त्यद्वारा सान्त्वना दिये जानेपर उस पुळरत्य-पौत्र राक्षसराज रावणको बन्धन-मुक्त कर दिया । उसकी इजारों मुजाओंद्वारा धनुषकी प्रत्यक्वा खींचनेपर ऐसा मयंकर शन्द होता था, मानो प्रळयकाळीन सहस्रों बादलोंकी घटाके मध्य बन्नकी गड़गड़ाइट हो रही हो; परंतु विधिका पराक्रम धन्य है, जो भृगुकुलोत्पन्न पर्श्वरामजीने उसकी इजारों भुजाओंको हेमताळके वनकी माँति काटकर छिन-भिन कर दिया । इसका कारण यह है कि एक बार सामर्थ्य-शाली महर्षि आपन\* ( वसिष्ठ ) ने कुद्ध होकर अर्जुनको शाप देते हुए कहा था-- हैहय ! चूँकि तुमने मेरे लोकप्रसिद्ध वनको जलाकर भस्म कर दिया है, इसलिये तुम्हारेद्वारा किये गये इस दुष्कर कर्मका फल कोई दूसरा हरण कर लेगा। भृगुकुलमें उत्पन्न एक तपस्त्री एवं बळवान् ब्राह्मण पहले तुम्हारी सहस्रों भुजाओंको काटकर फिर तुम्हारा वध कर देगा' ॥ २९-४३॥

सृत उवाच

तस्य रामस्तदा त्वासीन्मृत्युः शापेन धीमतः। वरइचैवं तु राजर्षेः स्वयमेव वृतः पुरा॥ ४४॥ तस्य पुत्रशतं त्यासीत् पञ्च तत्र महारथाः। कृतास्त्रा बिलनः शूरा धर्मात्मानो महाबलाः॥ ४५॥ सूरसेनश्च शूरश्च घृष्टः क्रोष्टुस्तथैव च। जयम्बजश्च वैकर्ता अवन्तिश्च विशापते॥ ४६॥ जयम्बजस्य पुत्रस्तु तालजङ्को महावलः। तस्य पुत्रशतान्येव तालजङ्का इति श्रुताः॥ ४७॥

<sup>\*</sup> आपुशन्द वरणका वाचक है। उनके पुत्र मैत्रावारूणिके होनेसे यहाँ महर्षि वसिष्ठ ही महाभारत, हरिवंश, देवीभागवत तथा उसके व्याख्याताओंके अनुसार आपवा नामसे निर्दिष्ट हैं।

तेषां पञ्च कुलाः ख्याता हैहयानां महात्मनाम् । वीतिहोत्राश्च शार्याता भोजाश्चावन्तयस्तथा ॥ ४८ ॥ कुण्डिकेराश्च विकान्तास्तालजङ्घास्तथैव च ।

वीतिहोत्रस्रतश्चापि आनर्तो नाम वीर्यवान् । दुर्जेयस्तस्य पुत्रस्तु वभूवामित्रकर्शनः ॥ ४९ ॥ सद्भावेन महाप्राज्ञः प्रजा धर्मेण पालयन् । कार्तवीर्यार्जुनो नाम राजा वाहुसहस्रवान् ॥ ५० ॥ येन सागरपर्यन्ता धनुषा निर्जिता मही । यस्तस्य कीर्तयेन्नाम कल्यमुत्थाय मानवः ॥ ५१ ॥ न तस्य वित्तनाशः स्यान्नष्टं च लभते पुनः ।

कार्तवीर्यस्य यो जन्म कथयेदिह धीमतः। यथावत् स्विष्टपूतातमा स्वर्गलोके महीयते॥ ५२॥ इति श्रीमात्स्ये महापुराणे सोमवंशे सहस्रार्जुनचरिते त्रिचलारिंशोऽध्यायः॥ ४३॥

स्तजी कहते हैं—ऋषियो ! इस प्रकार उस शापके कारण परग्रुरामजी उसकी मृत्युके कारण तो अवश्य हुए, परंतु पूर्वकालमें उस राजिंके खयं ही ऐसे वरका वरण किया था। राजन्! सहस्रार्जनके पुत्र तो एक सौ हुए, परंतु उनमें पाँच महारयी थे। उनके अतिरिक्त श्रूरसेन, श्रूर, धृष्ट, क्रोण्टु, जयध्वज, वैकर्ता और अवन्ति—ये सातों अस्रविद्यामें निपुण, बळवान्, श्रूरवीर, धर्मात्मा और महान् पराक्रमशाली थे। जयध्वजका पुत्र महावली ताळजङ्ख हुआ। उसके एक सौ पुत्र हुए, जो ताळजङ्खके नामसे विख्यात हुए। हैहयवंशी इन महात्मा नरेशोंका कुळ विभक्त होकर पाँच भागोंमें विख्यात हुआ। उनके नाम हैं—वीतिहोत्र, शार्यात, भोज, आवन्ति तथा पराक्रमी कुण्डिकेर। ये ही ताळजङ्खके

भी नामसे प्रसिद्ध थे। वीतिहोत्रका पुत्र प्रतापी आनर्त (गुजरातका शासक) हुआ। उसका पुत्र दुर्जेय हुआ, जो शतुओंका विनाशक था। अमित बुद्धिसम्पन्न एवं सहस्त्रमुनाधारी कृतवीर्य-नन्दन राजा अर्जुन सद्भावना एवं धर्मपूर्वक प्रजाओंका पाळन करता था। उसने अपने धनुषके बळसे सागरपर्यन्त पृथ्वीपर विजय पायी थी। जो मानव प्रातःकाळ उठकर उसका नाम स्मरण करता है, उसके धनका नाश नहीं होता और यदि नष्ट हो गया है तो पुनः प्राप्त हो जाता है। जो मनुष्य कार्तवीर्य अर्जुनके जन्म-वृत्तान्तको कहता है, उसका आत्मा यथार्थक्रपसे पवित्र हो जाता है और वह खर्गळोकमें प्रशंसित होता है। १९०-५२॥

इस प्रकार श्रीमत्त्यमहापुराणके सोम-वंश-वर्णन-प्रसङ्गमें सहस्रार्जुनचरित नामक तैतालीसवाँ अध्याय सम्पूर्ण हुआ ॥४३॥

# चौवालीसवाँ अध्याय

कार्तवीर्यका आदित्यके तेजसे सम्पन्न होकर वृक्षोंको जलाना, महर्षि आपवद्वारा कार्तवीर्यको शाप और क्रोष्ट्रके वंशका वर्णन

ऋपय कचुः

किसर्थ तद् वनं द्रधमापवस्य महात्मनः। कार्तवीर्येण विकस्य स्त प्रबृहि तत्त्वतः॥ १॥ रिक्षता स तु राजिंदः प्रजानामिति नः श्रुतम्। स कथं रिक्षता भृत्वा अदहत् तत् तपोवनम्॥ २॥ श्रुषियोंने पूछा—सूतजी! कार्तवीर्यने बळपूर्वक कार्तवीर्य प्रजाओंके रक्षक थे तो फिर रक्षक महात्मा आपवके उस वनको किस कारण जळाया होकर उन्होंने महर्षिके तपोवनको कैसे जळा था अभी-अभी हमळोगोंने सुना है कि वे राजिंषि दिया ।॥ १-२॥

सूत उवाच

आदित्यो द्विजरूपेण कार्तवीर्यमुपस्थितः। तृतिमेकां प्रयच्छस्व आदित्योऽहं नरेश्वर ॥ ३ ॥

स्तजी कहते हैं-- ऋषियो ! एक बार सूर्य\* और कहने छने-- नरेशा ! में मूर्य हैं, आप मुझे एक ब्राह्मणका रूप धारण करके कार्तवीर्यके निकट पहुँचे बार तृपि प्रदान कीजिये ॥ ३ ॥

भगवन् केन तृप्तिस्ते भवत्येव दिवाकर । कीटरां भोजनं दक्षि श्रुत्वा तु विद्धास्यहम् ॥ ४ ॥ राजाने पूछा—भगवन् ! किस पदार्थसे आपकी प्रदान करूँ ! आपकी वात सुनका में उसी प्रकारका तृप्ति होगी ! दिवाकर ! मै आपको किस प्रकारका भोजन विधान करहँगा ॥ ४ ॥

# आदिस्य उचाय

स्थावरं देहि में सर्वमाहारं द्दनां वर । तेन तृप्ती भवेयं वे सा म तृप्तिर्हि पार्थिय ॥ ५ ॥ सूर्य बोले—दानिशिरोमणे ! मुझे समस्त स्थावर उसीसे तृप्त होऊँगा । गुजन् ! वहीं मेरे स्थि सर्वश्रेष्ट अर्थात् वृक्ष आद्को आहाररूपमें प्रदान कीजिये । मै तृपि होगी ॥ ५ ॥

## कार्नवीर्यं उवाच

न शक्याः स्थावराः सर्वे तेजसा च वलेन च । निर्देग्धुं तपनां श्रेष्ट तेन त्यां प्रणमाम्यहम् ॥ ६ ॥ कार्तवीर्यने कहा—तेजिखयोंमें श्रेष्ठ सूर्य ! ये सकते; अतः में आपको प्रणाम करता ईं: समस्त वृक्ष मेरे तेज और बलद्वारा जलाये नहीं जा ॥ ६ ॥

## आदित्य उवाच

तुष्टस्तेऽहं शरान् दक्षि अक्षयान् सर्वतोमुखान् । ये प्रक्षिप्ता ज्वलिष्यन्ति मम नेजःसमन्विताः ॥ 🤒 ॥ आविष्टा सम तेजोभिः शोपयिष्यन्ति स्थावरान् । शुष्कान् भस्मीकरिष्यन्ति तेन तृप्तिनैराधिष ॥ ८ ॥ सूर्य वोले—नरेश्वर! में आपपर प्रसन्न हूँ, इसलिये जल उठेंगे और मेरे तेजसे परिपूर्ण हुए वे नारे वृक्षोंको मैं आपको ऐसे अक्षय एवं सर्वतोमुखी वाण दे रहा हूँ, सुखा देंगे; फिर मुख जानेपर उन्हें जलाकर भरम कर जो मेरे तेजसे युक्त होनेके कारण चलाये जानेपर खयं देंगे। उससे मेरी तृपि हो जायगी॥ ७-८॥

### सूत उवाच

ततः शरांस्तदादित्यस्त्वर्जुनाय प्रयच्छत । ततो ददाह सम्प्राप्तान् स्थावरान् सर्वमव च ॥ ९ ॥ ब्रामांस्तथाऽऽश्रमांद्रचेव घोषाणि नगराणि च । तपोवनानि रम्याणि वनान्युपवनानि च ॥ १०॥ एवं प्राचीमन्वदहं ततः सर्वो सदक्षिणाम्। निर्वृक्षा निस्तृणा भूमिईना घोरेण नेजसा ॥ ११ ॥ पतिसान्नेव काले तु आपवो जलमास्थितः। दशवर्पसहस्त्राणि तत्रास्ते स महान भृषिः॥ १२॥ वते महातेजा उद्तिण्डंस्तपोधनः। सोऽपञ्यदाश्चमं दग्थमर्जुनेन महामुनिः॥ १३॥ कोधाच्छशाप राजपिं कीर्तिनं वो यथा मया।

अर्जुनने सम्मुख आये हुए समस्त वृक्षों, ग्रामों, आश्रमों, जलाकर राखका हैर वना दिया। इस प्रकार पूर्व दिशाको जलाकर फिर समूची दक्षिण दिशाको भी भस्म कर दिया । उस भयंकर तेजसे पृथ्वी वृक्षों एवं तृणोंसे

स्तर्जा कहते हैं - ऋपियो ! तदनन्तर सूर्यने रहित होकर नष्ट-श्रष्ट हो गयी । उसी समय महर्पि कार्तवीर्य अर्जुनको अपने वाण प्रदान कर दिये । तव आपव, जो महान् तेजस्वी और नपम्याके धनी थे, दस हजार वर्षोसे जलके भीतर बैठकर तप कर रहे थे, ब्रत धोपों, नगरों, तपोवनो तथा रमणीय वनों एवं उपवनोंको पूर्ण होनेपर वाहर निकले तो उन महामुनिने अर्जुनद्वारा अपने आश्रमको जलाया हुआ देखा । तत्र उन्होंने कुद होकर राजर्षि अर्जुनको उक्त शाप दे दिया, जैसा कि मैने अभी आपलोगोंको वतलाया है ॥ ९-१३३ ॥

अवित्य सूर्य हैं, पर हरिवश १ । ३३ आदिके अनुसार अग्निदेव ही ब्राह्मणवेपमे आये थे ।

क्रोष्टोः श्र्युत राजर्षेर्वशमुत्तमपौरुपम् ॥ १४॥

यस्यान्ववाये सम्भूतो विष्णुर्वृष्णिकुलोइहः। क्रोप्टोरेवाभवत् पुत्रो वृजिनीवान् महारथः॥ १५॥ वृजिनीवनर्च पुत्रोऽभूत् स्वाहो नाम महावलः । स्वाहपुत्रोऽभवद् राजन् रुपङ्कर्वद्तां वरः ॥ १६॥ स तु प्रस्तिमिच्छन् वै रुपङ्कः सौम्यमात्मजम् । चित्रहिचत्ररथद्यास्य पुत्रः कर्मभिरन्वितः ॥ १७॥ विपुलदक्षिणः। शशविन्दुरिति ख्यातद्यकवर्ती वभूव ह॥१८॥ चैत्ररथिवींरो जन अत्रानुवंशक्लोकोऽयं गीतस्तसािन् पुराभवत् । शशविन्दोस्तु पुत्राणां शतानामभवच्छतम् ॥ १९ ॥ चाभिरूपाणां भूरिद्रविणतेजसाम् । तेषां शतप्रधानानां पृथुसाह्य महावलाः ॥ २०॥ पृथुधर्मा पृथुक्जयः। पृथुकीर्तिः पृथुमना राजानः शशविन्द्वः॥ २१॥ पृथुश्रवाः पृथुयशाः पृथुश्रवसमुत्तमम् । अन्तरस्य सुयज्ञस्य सुयज्ञस्तनयोऽभवत् ॥ २२ ॥ शंसन्ति पुराणज्ञाः उशना तु सुयज्ञस्य यो रक्षेत् पृथिवीमिमाम् । आजहाराश्वमेधानां शतमुत्तमधार्मिकः ॥ २३ ॥ तितिश्चरभवत् पुत्र औशनः शत्रुतापनः । मरुत्तस्तस्य तनयो राजपींणामनुत्तमः ॥ २४ ॥ तितिश्चरभवत् पुत्र कम्वलबर्हिषः । पुत्रस्तु रुक्मकवचो विद्वान् कम्वलवर्हिषः ॥ २५ ॥ आसीन्मरुत्तनयो वीरः निहत्य रुक्सकवचः परान् कवचधारिणः। धन्विनो विविधैर्वाणैरवाज्य पृथिवीमिमाम्॥ २६॥ अरवमेधे ददौ राजा ब्राह्मणेभ्यस्तु दक्षिणाम्। यज्ञे तु रुक्मकवचः कदाचित् परवीरहा॥ २७॥

ऋषियो ! ( अब ) आपलोग राजर्षि क्रोण्टुके उस उत्तम बल-पौरुपसे सम्पन्न वंशका वर्णन सुनिये, जिस वंशमें वृष्णिवंशावतंस भगवान् विष्णु ( श्रीकृष्ण ) अवतीर्ण हुए थे। क्रोण्टुके पुत्र महारथी वृजिनीवान् हुए । वृजिनीवान्के स्वाह ( पद्मपुराणमें स्वाति ) नामक महाबली पुत्र उत्पन्न हुआ । राजन् ! वक्ताओंमें श्रेष्ठ रुपङ्गु स्वाहके पुत्ररूपमें पैदा हुए । रुपङ्गुने संतानकी इच्छासे सीम्य खभाववाले पुत्रकी कामना की । तव उनके सत्कर्मोंसे समन्वित एवं चित्र-विचित्र रथसे युक्त चित्ररथ नामक पुत्र हुआ । चित्ररथके एक वीर पुत्र उत्पन्न 'हुआ, जो शशबिन्दु नामसे विख्यात था । वह आगे चलकर चक्रवर्ती सम्राट् हुआ। वह यज्ञोंमें प्रचुर दक्षिणा देनेवाला था। पूर्वकालमें इस शशविन्दुके विपयमें वशानुक्रमणिकारूप यह श्लोक गाया जाता रहा है कि शशिवन्दुके सौ पुत्र हुए । उनमें भी प्रत्येकके सौ-सौ पुत्र हुए । वे सभी प्रचुर धन-सम्पत्ति एवं तेजसे परिपूर्ण, सौन्दर्यशाली एवं बुद्धिमान् थे। उन पुत्रोंके नामके अग्रभागमें 'पृथु' शब्दसे सयुक्त छः महाबली

पुत्र हुए । उनके पूरे नाम इस प्रकार हैं--- पृथुश्रवा, पृथुयशा, पृथुधर्मा, पृथुंजय, पृथुकीर्ति और पृथुमना। ये शशबिन्दुके वंशमें उत्पन्न हुए राजा थे । पुराणोके ज्ञाता विद्वान्लोग इनमें सबसे ज्येष्ठ पृथुश्रवाकी विशेष प्रशंसा करते हैं । उत्तम यज्ञोका अनुष्ठान करनेवाले पृथुश्रवाका पुत्र सुयज्ञ हुआ । सुयज्ञका पुत्र उराना हुआ, जो सर्वश्रेष्ठ धर्मात्मा था। उसने इस पृथ्वीकी रक्षा करते हुए सी अश्वमेध यज्ञोंका अनुष्ठान किया था। उशनाका पुत्र तितिक्षु† हुआ, जो शत्रुओंको सतत कर देनेवाला था। राजिषयोमें सर्वश्रेष्ठ मरुत्त तितिक्षुके पुत्र हुए । मरुत्तका पुत्र वीरवर कम्बलवर्हिष् था । कम्बलवर्हिप्का पुत्र विद्वान् रुक्मकवच हुआ । रुक्मकवचने अपने अनेकों प्रकारके वाणोके प्रहारसे धनुर्घारी एवं कवचसे सुसजित श्वओंको मारकर इस पृथ्वीको प्राप्त किया था। शत्रु-वीरोंका संहार करनेवाले राजा स्वमकवचने एक वार वडे ( भारी ) अश्वनेध यज्ञमें ब्राह्मणोको प्रचुर दक्षिणा प्रदान की थी ॥ १४-२७ ॥

<sup>#</sup> भागवत ९ । २३ । ३१ तथा विष्णुपुराण ४ । १२ । २ में 'रुशङ्कु' एवं पद्म० १ । १३ । ४ में 'कुशङ्कः पाठ है ।

<sup>🕆</sup> अन्यत्र शिमेयु, रुचक या शितपु पाठ भी मिलता है ।

जिहारे पश्च पुत्रास्तु महावीर्या धनुर्भृतः। रूक्मेषुः पृथुरूक्ष्मद्य ज्यामद्यः परिघो हरिः॥ २८॥ परिघं च हरिं चैव विदेहेऽस्थापयत् पिता। रूक्ष्मेषुरभवद् राजा पृथुरूक्ष्मस्तदाश्रयः॥ २९॥ तेभ्यः प्रव्राजितो राज्याज्ज्यासघस्तु तदाश्रमे। प्रशान्तश्चाश्रमस्थश्च व्राह्मणेनाववोधितः॥ ३०॥ जगाम धनुरादाय देशसन्यं ध्वजी रथी। नर्मदां नृप एकाकी केवलं वृत्तिकामतः॥ ३१॥ प्रशृक्षवन्तं गिरिं गत्वा भुक्तमन्यैरूपाविशत्। ज्यामघस्याभवद् भार्या शैव्या परिणता सती॥ ३२॥ श्रुश्चो न्यवसद् राजा भार्यामन्यां न विन्दति। तस्यासीद् विजयो युद्धे तत्र कन्यामवाप्य सः॥ ३३॥ भार्यामुवाच संत्रासात् स्नुषेयं ते शुचिस्मिते। एकमुक्ताव्रवीदेनं कस्य चेयं स्नुषेति च॥ ३४॥ राजोवाच

यस्ते जनिष्यते पुत्रस्तस्य भार्या भविष्यति । तसात् सा तपसोग्रेण कन्यायाः सम्प्रस्यत ॥ ३५ ॥
पुत्रं विदर्भे छुभगा चैत्रा परिणता सती ।

राजपुत्र्यां च विद्वान् स स्नुपायां कथकेशिकौ। छोमपादं तृतीयं तृ पुत्रं परमधार्मिकम् ॥ ३६॥ तस्यां विद्मोंऽजनयच्छ्रान् रणविद्यारपान् । छोमपादान्मनुः पुत्रो शातिस्तस्य तु चात्मजः ॥ ३७॥ केशिकस्य चिद्दिः पुत्रो तस्याच्चेद्या नृपाः स्सृताः । क्रथो विद्दर्भपुत्रस्तु कुन्तिस्तस्यात्मजोऽभवत्॥ ३८॥ कुन्तेर्धृष्टः सुतो जि रणधृष्टः प्रतापवान् । धृष्टस्य पुत्रो धर्मात्मा निर्वृतिः परवीरहा ॥ ३९॥ तदेको निर्वृतेः पुत्रो नाम्ना स तु विदूरथः ।

दशाहिस्तस्य वै पुत्रो व्योमस्तस्य च वै स्मृतः । दाशाहीच्चैव व्योमात्तु पुत्रो जीमूत उच्यते ॥ ४० ॥

इन ( राजा रुक्मकायच )के रुक्मेषु, पृथुरुक्म, **ड्यामघ, परिघ और हरिनामक पाँच पुत्र हुए,** जो महान् पराक्रमी एवं श्रेष्ठ धनुर्धर थे। पिता रुक्मकवचने इनमेंसे परिघ और हरि—इन दोनोंको विदेह देशके राज-पदपर नियुक्त कर दिया । रुक्मेपु प्रधान राजा हुआ और पृथुरुक्म उसका आश्रित वन गया । उन छोगोंने ज्यामघको राज्यसे निकाल दिया । वहाँ एकत्र ब्राह्मणद्वारा समझाये-बुझाये जानेपर वह प्रशान्त-चित्त होकर वानप्रस्थीरूपसे आश्रमोंमें स्थिररूपसे रहने लगा। कुछ दिनोंके पश्चात् वह ( एक ब्राह्मणकी शिक्षासे ) व्वजायुक्त स्थपर सवार हो हाथमें धनुष धारणकार दूसरे देशकी ओर चल पड़ा । वह क्रेवल जीविकोपार्जनकी कामनासे अकेले ही नर्मदा-तटपर जा पहुँचा । वहाँ दूसरोंद्वारा उपमुक्त ऋक्षवान् गिरि ( शतपुरा पर्वत-श्रेणी ) पर जाकर निश्चितरूपसे निवास करने लगा । ज्यामघकी सती-साध्वी पत्नी शैव्या\*

प्रोहा हो गयी थी। (उसके गर्भसे) कोई पुत्र न उत्पन्न हुआ। इस प्रकार यद्यपि राजा ज्यामघ पुत्रहीन अवस्थामें ही जीवनयापन कर रहे थे, तयापि उन्होंने दूसरी पत्नी नहीं खीकार की। एक बार किसी युद्धमें राजा ज्यामघकी विजय हुई। वहाँ उन्हें (वित्राहार्य) एक कन्या प्राप्त हुई। (पर) उसे छाकर पत्नीको देते हुए राजाने उससे भयपूर्वक कहा—'ग्रुचिस्मिते! यह (मेरी खी नहीं,) तुम्हारी स्नुपा (पुत्रवधू) है।' इस प्रकार कहे जानेपर उसने राजासे पूछा—'यह किसकी स्नुपा है ?'॥ २८—३४॥

तव राजाने कहा—( प्रिये ) तुम्हारे गर्भसे जो पुत्र उत्पन्न होगा, उसीकी यह पत्नी होगी । ( यह आश्चर्य देख-सुनकर वह कन्या तप करने लगी । ) तत्पश्चात् उस कन्याकी उम्र तपत्याके परिणामखरूप वृद्धा प्रायः बूढ़ी होनेपर भी शैन्याने ( गर्भ धारण किया और ) विदर्भ नामक एक पुत्रको जन्म दिया । उस विद्वान् विदर्भने रनुषाभूता उस राजकुमारीके गर्भसे क्रथ, कैशिक

<sup>•</sup> प्रायः अठारह पुराणों तथा उपपुराणोंमें एवं भागवतादिकी टीकाओंमें 'ज्यामघ'की पत्नी शैन्या ही कही गय है । इस मत्त्यपुराणकी प्रतियोंमें 'चैत्रा' नाम भी आया है परंतु यह अनुकृतिमें भ्रान्तिका ही परिणाम है ।

तथा तीसरे परम धर्मात्मा लोमपाद नामक पुत्रोंको उत्पन्न किया । ये सभी पुत्र शूर्तवीर एवं युद्धकुराल थे । इनमें बोमपादसे मनु नामक पुत्र उत्पन्न हुआ तथा मनुका पुत्र ज्ञाति हुआ । कैशिकका पुत्र चिदि हुआ, उससे उत्पन हुए नरेश चैष नामसे प्रख्यात हुए । विदर्भ-पुत्र क्रथके कुन्ति नामक पुत्र पैदा हुआ । कुन्तिसे घृष्ट नामक पुत्र

उत्पन्न हुआ, जो परम प्रतापी एवं रणविशारद था। धृष्टका पुत्र निर्वृति हुआ, जो धर्मात्मा एवं रात्र-वीरोंका संहारक था। निर्वृतिके एक ही पुत्र था, जो विदूरय नामसे प्रसिद्ध था । विदूरथका पुत्र दशार्ह् और दशार्हका पुत्र ब्योम बतकाया जाता है। दशार्ष्ट्रवंशी व्योमसे पैदा हुए पुत्रको जीमूत नामसे कहा जाता है ॥ ३५-४०॥

स्रुतः । स्रुतो भीमरथस्यासीत् स्मृतो नवरथः किल ॥ ४१ ॥ जीमृतपुत्रो विमलस्तस्य भीमरथः तस्य चासीद् रहरथः शकुनिस्तस्य चात्मजः। तसात् करम्भः कारम्भिदेवरातो वभूव इ॥ ४२॥ देवरातिर्महायञ्चाः । देवगर्भसमो देवक्षत्रोऽभवद् राजा जम देवनक्षत्रनन्दनः ॥ ४३ ॥ मधुर्नाम मधोः पुरवसस्तथा । आसीद् पुरवसः पुत्रः पुरद्वान् पुरुषोत्तमः ॥ ४४ ॥ महातेजा जन्तुर्जबेऽथ वैदर्भ्या भद्रसेन्यां पुरुद्धतः । पेक्ष्वाको चाभवद् भायी जन्तोस्तस्यामजायत ॥ ४५॥ सात्वतः सत्त्वसंयुक्तः सात्वतां कीर्तिवर्धनः।

महात्मनः । प्रजावानेति सायुज्यं राज्ञः सोमस्य धीमतः ॥ ४६॥ इमां विख्षिं विज्ञाय ज्यामघस्य सास्वतात्सस्वसम्पन्नान् कौसल्या सुषुवे सुतान् । भिजनं भजमानं तु दिव्यं देवावृघं नृपम् ॥ ४७ ॥ अन्धकं च महाभोजं वृष्णि च यदुनन्दनम्। तेषां हि सर्गाश्चत्वारो विस्तरेणैव तच्छ्रणु॥ ४८॥ भजमानस्य सुञ्जय्यां वाह्यकायां च वाह्यकाः। सुंजयस्य सुते हे तु वाह्यकास्तु तदाभवन् ॥ ४९ ॥ तस्य भार्ये भगिन्यौ हे सुषुवाते बहुन् सुतान्।

निर्मि च कृमिलं चैव चुिंण परपुरंजयम्। ते वाह्यकायां संजय्यां भजमानाद् विजिक्षरे॥ ५०॥ जीम्तका पुत्र विमळ और विमळका पुत्र भीमरथ हुआ । भीमरथका पुत्र नवरथ नामसे प्रसिद्ध था । नवरथका पुत्र दृदर्थ और उसका पुत्र शकुनि था । शकुनिसे करम्भ और करम्भसे देवरात उत्पन्न हुआ । देवरातका पुत्र महायशसी राजा देवक्षत्र हुआ । देवक्षत्रका पुत्र देव-पुत्रकी-सी कान्तिसे युक्त महातेजखी मधु नामसे उत्पन्न हुआ। मधुका पुत्र पुरवस् तथा पुरवस्का पुत्र पुरुषश्रेष्ठ पुरुद्दान् था। पुरुद्वान्के संयोगसे विदर्भ-राजकुमारी भद्रसेनीके गर्भसे जन्तु नामक पुत्रने जन्म लिया । उस जन्तुकी पत्नी ऐस्वाकी हुई, उसके गर्भसे उत्कृष्ट पराक्रमसे सम्पन एवं सात्त्वतवंशियों ( या आप )की कीर्तिका विस्तारक सात्त्वत नामक पुत्र उत्पन्न हुआ। इस प्रकार महात्मा ज्यामघकी इस संतान-परम्पराको जानकर मनुष्य पुत्रवान् हो जाता है और अन्तमें

बुद्धिमान् राजा सोमका सायुज्य प्राप्त कर लेता है। राजन् ! कौसल्या (सात्त्वतकी पत्नी थी। उसने ) सारवतके संयोगसे जिन बल-पराक्रमसम्पन्न पुत्रोको जन्म दिया, उनके नाम हैं----भजि, भजमान, दिव्य राजा देवावृध, अन्धक, महाभोज और यदुकुलको आनन्द प्रदान करनेवाले वृष्णि । इनमें चार वंशका विस्तार हुआ । अब उसका विस्तारपूर्वक वर्णन श्रवण कीजिये। सृंजयकी दो कन्याएँ सृंजयी और वाह्यका भजमान-की पत्नियाँ थीं। इनसे वाह्यक नामक पुत्र उत्पन्न हुए। इनके अतिरिक्त उन दोनो वहनोंने और भी वहत-से पुत्रोंको जन्म दिया था । उनके नाम हैं---निमि, कृमिल और शतु-नगरीको जीतनेवाळा वृष्णि । ये सभी भजमानके संयोगसे सृंजयी और वाह्यकाके गर्भसे उत्पन्न हुए थे। 11 89-40 11

इन्हेंसि श्रीकृष्ण आदि दावाहेंनंबी रूपमें प्रसिद्ध हुए हैं।

जन्ने देवानृधो राजा वन्धूनां मित्रवर्धनः।

चचार परमं तपः। पुत्रः सर्वगुणोपेतो मम भृयादिति सपृहन्॥ ५१ ॥ अपुत्रस्त्वभवद् राजा पर्णाज्ञाज्ञसम्प्रशत । तद्योपस्पर्जनात तस्य चकार वियमापगा ॥ ५२ ॥ मन्त्रमेवाथ संयोज्य निम्नगोत्तमा । चिन्तयाथ परीतात्मा जगामाथ विनिध्ययम् ॥ ५३ ॥ कल्याणत्वान्नरपतेस्तस्मै यस्यामेवंविधः सुनः। जायेन नस्मादद्याहं भवास्यथ सहस्रदाः॥ ५४॥ नारीं नाधिगच्छाम्यहं विभ्रती परमं वपुः। द्वापयामास राजानं नामियेप महाव्रतः॥ ५५॥ अथ भूत्वा कुमारी सा सुपुवे सरितां वरा । पुत्रं सर्वगुणोपेतं वश्चं देवावृश्चान्तृपात् ॥ ५६ ॥ अथ सा नवमे मासि अनुवंशे गायन्तीति परिश्वतम् । गुणान् देवाव्यान्यापि कीर्तयन्तो महात्मनः ॥ ५७ ॥ पुराणझा द्रादपक्यामस्तथान्तिकात् । वधः श्रेष्टो मनुष्याणां देवेंद्रवावृधः समः॥ ५८॥ यथैव श्रुणुमो पष्टिशतं च पूर्वपुरुषाः सहस्राणि च सप्तिः। एतेऽमृतत्वं सम्प्राप्ताः वभ्रोद्वावृधान्तृप ॥ ५९ ॥ दानपतिवींरो ब्रह्मण्यरच हढवतः। रूपवान् सुमहातेजाः श्रुतवीर्यथरस्तथा॥ ६०॥ अथ कद्वस्य दृहिता सुपूर्वे चतुरः सुनान्। कुकुरं भजमानं च शशि कम्यलयिष्ट्रिम् ॥ ६१ ॥ कुकुरस्य सुनो वृष्णिर्वृष्णोस्तु तनयो धृतिः। कपोतरोमा तस्याथ तैत्तिरिस्तस्य चात्मजः॥ ६२॥ तस्यासीत् तनुजः सर्पो विद्वान् पुत्रो नलः किल । य्यायते तस्य नाम्ना स नन्दनो द्ररहुन्दुभिः ॥ ६३ ॥ तत्पश्चात् राजा देवावृथका जन्म हुआ, जो वन्धुओंके नवें महीनेमें सम्पूर्ण सद्गुणोंसे सम्पन्न वश्रु नामक पुत्रको साथ सुदृढ मैत्रीके प्रवर्धक थे। परंतु राजा (देवावृध)को जन्म दिया । पुराणोके जाता विद्वान्लोग वंशानुकीर्तन-कोई पुत्र न था। उन्होंने 'मुझे सम्पूर्ण सद्गुणोसे प्रसङ्गमें महात्मा देवानुवके गुणोंका कीर्तन करते हुए सम्पन पुत्र पैटा हो। ऐसी अभिलापासे युक्त हो अन्यन्त ऐसी गाथा गाते हैं-- उद्गार प्रकट करते हैं- 'इन (बश्रु)के घोर तप किया । अन्तमें उन्होंने मन्त्रको संयुक्त कर विषयमें हमलोग जैसा ( दूरसे ) सुन रहे थे, उसी प्रकार पर्णाशा\* नटीके जलका स्पर्श किया । इस प्रकार स्पर्श (इन्हें) निकट आकर भी देख रहे हैं। वभु तो मभी मनुज्योंमें करनेके कारण पणीशा नदी राजाका प्रिय करनेका श्रेष्ठ हैं और देवादृध ( साक्षात् ) देवताओं के समान हैं। विचार करने लगी। वह श्रेष्ठ नदी उस राजाके कल्याण-राजन् ! वधु और देवावृधके प्रभावसे इनके छिहत्तर हजार की चिन्तासे व्याकुल हो उठी । अन्तमें वह इस निश्चयपर पूर्वज अमरत्वको प्राप्त हो गये । राजा वस्तु यज्ञानुष्ठानी, पहुँची कि मै ऐसी किसी दूसरी स्रीको नहीं देख पा दानशील, गरवीर, ब्राह्मणभक्त, सुदृढवर्ना, सौन्दर्यशाली, रही हूँ, जिसके गर्भसे इस प्रकारका (राजाकी अभि-महान् तेजस्वी तथा चिख्यात चल-पराक्रमसे सम्पन्न थे। लापाके अनुसार ) पुत्र पैदा हो सके, इसलिये आज मै तटनन्तर ( वभुके संयोगसे ) कड्कित कन्याने कुकुर, मजमान, राजि और कम्बलबर्हिंग नामक चार पुत्रो हो खयं ही हजारों प्रकारका रूप धारण करूँगी । तत्पश्चात पर्णाशाने परम सुन्दर शरीर धारण करके कुमारीरूपमें जन्म दिया। कुकुरका पुत्र वृष्गि,† वृष्गि सा पुत्र धृति, प्रकट होकर राजाको सूचित किया। तव महान् व्रत-उसका पुत्र कपोतरोमा, उसका पुत्र तैत्तिरि, उसका शाली राजाने उसे (पत्नीरूपसे) खीकार कर लिया। पुत्र सपे, उसका पुत्र विद्वान् नलां था । नलका पुत्र तदुपरान्त नदियोंमें श्रेष्ठ पर्णाशाने राजा देवावृधके संयोगसे दरदुन्दुभि§ नामसे वहा जाता था ॥ ५१-६३ ॥

# भारतमे पर्णाशा नामकी दो निदयाँ हैं । ये दोनों राजस्थानकी पूर्वी सीमापर स्थित हैं और पारियात्र पर्वतसे निकली हैं। (इएव्य मत्स्य०१२।५० तथा वायुपुराण ३८।१७६) † ऊपर ४८वें क्लोकमें 'घुण्णि'का उल्लेख हो चुका है, अतः अधिकाश अन्य पुराणसम्मत यहाँ 'युण्णु' पाठ मानना चाहिये, या इन्हें द्वितीय द्विण मानना चाहिये। ‡ पुराणोंमें दो नल तो प्रसिद्ध ही है, पर (मत्स्य०११४।२४ पर) ये तीसरे नल हैं। § पद्म०१।१३।४०में चन्दनोदकदुंद्दिंभ नाम है।

तस्म प्रवितते यहे अभिजातः पुनर्वसुः। अद्यमेधं च पुत्रार्थमाजहार नरोत्तमः॥ ६८॥ तस्य मध्येऽतिरात्रस्य सभामध्यात् समुत्थितः। अतस्तु विद्वान् कर्महो यज्वा दाता पुनर्वसुः॥ ६५॥ तस्यासीत् पुत्रमिथुनं वभूवाविजितं किल। आहुकद्याहुकी चैव ख्यातं मितमतां वर ॥ ६६॥ दमांद्रचोदाहरन्त्यत्र इलोकान् प्रति तमाहुकम्। सोपासङ्गानुकर्पाणां सध्यानां वस्विनाम्॥ ६७॥ रथानां मेघघोपाणां सहस्राणि दशैव तु। नासत्यवादी नातेजा नायज्वा नासहस्रदः॥ ६८॥ नायुचिर्नाप्यविद्वान् हि यो भोजेष्वभ्यजायत। आहुकय भृति प्राप्ता इत्येतद् व तदुच्यते॥ ६९॥ आहुकद्याप्यवन्तीपु स्वसारं चाहुकीं ददी। आहुकात् काद्यदृहिता हो पुत्रो समस्यत ॥ ७०॥ देवकद्योग्रसेनद्व देवगर्भसमानुभौ। देवकस्य सुता वीरा जिहरे विद्शोपमाः॥ ७१॥ देववानुपदेवद्व सुदेवो देवरिक्षतः। तेषां स्वसारः सप्तासन् वसुदेवाय ता ददी॥ ७२॥ देवकी श्रुतदेवी च मित्रदेवी यशोधरा। श्रीदेवी सत्यदेवी च सुतापी चेति सप्तमी॥ ७३॥

नरश्रेष्ठ टरदुन्दुमि पुत्रप्राप्तिके लिये अश्वमेध यज्ञका अनुष्ठान कर रहे थे। उस विशाल यज्ञमें पुनर्वसु नामक पुत्र प्रादुर्भूत हुआ। पुनर्वसु अतिरात्रके मध्यम समाके बीच प्रकट हुआ था, इसलिने वह विद्वान्, शुमाशुम कर्मोका जाता, यज्ञपरायण और दानी था। बुद्धिमानोंमें श्रेष्ठ राजन्! पुनर्वसुके आहुक नामका पुत्र और आहुकी नामकी कन्या—ये जुड़वीं संतान पदा हुई। इनमें आहुक अजेय और लोकप्रसिद्ध था। उन आहुकके प्रति विद्वान् लोग इन स्लोकोको गाया करते है—'राजा आहुकके पास दस हजार ऐसे रथ रहते थे, जिनमें सुदृढ़ उपासक्त (कूबर) एवं अनुकर्प (धूरे) लगे रहते थे, जिनपर ध्वजाएँ पहराती रहती थीं, जो कवचसे सुसज्जित रहते थे तथा जिनसे मेधकी घरघराहटके सहश शब्द निकलते थे। उस

भोजवंशमें ऐसा कोई राजा नहीं पैदा हुआ, जो असत्य-वादी, निस्तेज, यज्ञविमुख, सहस्रोक्षी दक्षिणा देनेमें असमर्थ, अपवित्र और मूर्ज हो। राजा आहुकसे भरण-पोषणकी वृत्ति पानेवाले लोग ऐसा कहा करते थे। आहुकने अपनी वहन आहुकीको अवन्ती-नरेशको प्रदान किया था। आहुकके संयोगसे काश्यकी कन्याने देवक और उप्रसेन नामक दो पुत्रोंको जन्म दिया। वे दोनो देव-पुत्रोके सदश कान्तिमान् थे। देवकके देवताओं-के समान कान्तिमान् एवं पराक्रमी चार शूरवीर पुत्र उत्पन्न हुए। उनके नाम है—देववान्, उपदेव, सुदेव और देवरिक्ति। इनके सात वहने भी थीं, जिन्हे देवकने वसुदेवको समर्पित किया था। उनके नाम हैं—देवजी, श्रुतदेवी, मित्रदेवी, यशोधरा, श्रीदेवी, सत्यदेवी और सातवी सुतापी।। ६४—७३।।

तु पूर्वजः । न्ययोधरच सुनामा च कड्नः राङ्करच भृयशः॥ ७४॥ नवोग्रसेनस्य सुताः कंसस्तवां सुमुष्टिदः । तेषां स्वसारः पञ्चासन् कंसा कंसवती तथा ॥ ७५ ॥ युद्धमुष्टिः अजभू राष्ट्रपालश्च सुतन्तू राष्ट्रपाली च कड्का चेति वराङ्गनाः। उत्रसेनः सहापत्यो व्याख्यातः कुकुरोद्भवः॥ ७६॥ विद्रथः। राजाधिदेवः शूरस्य विदूरथसुतोऽभवत्॥ ७७॥ रथिमुख्यो पुत्रोऽध भजमानस्य देवसम्मितौ । नियमवतप्रधानौ शोणाइवः इंवतवाहनः॥ ७८॥ राजाधिदेवस्य सुतो जन्नाते शोणाश्वस्य सुताः पञ्च शूरा रणविशारदाः। शमी च देवशर्मा च निकुन्तः शकशबुजित् ॥ ७९ ॥ चात्मजः। प्रतिक्षेत्रः सुतो भोजो हृदीकस्तस्य चात्मजः॥ ८०॥ शमिपनः प्रतिक्षनः प्रतिक्षत्रस्य भीमपराक्रमाः। कृतवर्मायजस्तेपां शतधन्वा च मध्यमः॥ ८१॥ हृदीकस्याभवन् दश पुत्रा महावलः । अजातो वनजातक्च कनीयककरम्भको ॥ ८२ ॥ धिपणइच देवार्हश्चैव नाभश्च कम्बलबर्हिपः । असोमजाः सुतस्तस्य तमोजास्तस्य चात्मजः ॥ ८३ ॥ देवाईस्य सुतो विद्वाञ्जन्ने

विकान्तास्त्रयः परमकीर्तयः। सुद्दृद्दच सुनाभद्दच कृष्ण इत्यन्धका मताः॥ ८४॥ अजात्पुत्रा अन्धकानामिमं वंशं यः कीर्तयति नित्यशः। आत्मनो विपुर्लं वंशं प्रजावानाप्नुते नरः॥ ८५॥ इति श्रीमात्स्ये महापुराणे सोमवंशे चतुश्चत्वारिंशोऽन्यायः ॥ ४४ ॥

पुत्र भोज और उसका पुत्र हदीक हुआ । हदीकके दस उप्रसेनके नौ पुत्र थे, उनमें कंस ज्येष्ट अनुपम पराक्रमी पुत्र उत्पन्न हुए, उनमें कृतवर्मा ज्येष्ट और था। उनके नाम हैं--न्यग्रोध, सुनामा, कङ्क, राङ्क, शतधन्वा मँशला था । शेयके नाम ( इस प्रकार ) हैं---अजमू, राष्ट्रपाल, युद्धमुष्टि और सुमुष्टिद् । उनके कंसा, कंसवती, सतन्त्र, राष्ट्रपाली और कह्ना नामकी देवार्ह, नाभ, धिपण, महावल, अजात, वनजात, कनीयक और करम्भक । देवाईके कम्बलविईप् नामक विद्वान् पाँच बहनें थीं, जो परम सुन्दरी थीं। अपनी संतानों-पुत्र हुआ । उसका पुत्र असोमजा और असोमजाका पुत्र सहित उग्रसेन कुकुर-वंशमें उत्पन हुए कहे जाते हैं। भजमानका पुत्र महारथी विदूरथ और शूरवीर तमोजा हुआ । इसके बाद सुदंष्ट्र, सुनाम और कृष्ण नामके तीन राजा और हुए, जो परम पराक्रमी और राजाधिदेव विदूरथका पुत्र हुआ । राजाधिदेवके शोणाख और श्वेतवाइन नामक दो पुत्र हुए, जो देवोके सदश उत्तम कीर्तिवाले थे । इनके कोई संतान नहीं कान्तिमान् और नियम एवं त्रतके पालनमें तत्पर रहने- हुई । ये सभी अन्यकवंशी माने गये हैं । जो मनुष्य वाले थे। शोणाश्वके शमी, देवशर्मा, निकुन्त, शक्त और अन्धकोके इस वंशका नित्य कीर्तन करता है, वह शत्रुजित् नामक पाँच शूरवीर एवं युद्धनिपुण पुत्र हुए । खयं पुत्रवान् होकर अपने वंशकी वृद्धि करता शमीका पुत्र प्रतिक्षत्र, प्रतिक्षत्रका पुत्र प्रतिक्षेत्र, उसका है ॥ ७४–८५ ॥

इस प्रकार भीमत्स्यमहापुराणके सोमवंश-वर्णनमें चौवालीसवाँ अध्याय सम्पूर्ण हुआ ॥ ४४ ॥

# पैतालीसवाँ अध्याय

# वृष्णिवंशके वर्णन-प्रसङ्गमें स्वमन्तक मणिकी कथा

खुत उवाच

गान्धारी चैव माद्री च वृष्णिभार्ये वभूवतुः। गान्धारी जनयामास् सुमित्रं मित्रनन्दनम्॥ १॥ माद्री युधाजितं पुत्रं ततो वै देवमीद्भुषम्। अनमित्रं शिवि चैव पञ्चमं कृतलक्षणम्॥ २॥ अनमित्रसुतो निष्नो निष्नस्यापि तु ह्रौ सुतौ। प्रसेनश्च महावीर्यः शक्तिसेनश्च ताबुभौ॥ ३॥ स्यमन्तकः प्रसेनस्य मणिरत्नमनुत्तमम् । पृथिव्यां सर्वरत्नानां राजा वै सोऽभवत्मिनः॥ ४ ॥ हदि कत्वा तु बहुशो मणि तमभियाचितः। गोविन्दोऽपि न तं केमे शकोऽपि न जहार सः॥ ५ ॥ कदाचिन्मुगयां यातः प्रसेनस्तेन भूषितः। यथाशन्दं स शुश्राव बिले सत्त्वेन पूरिते॥ ६॥ ततः प्रविश्य स बिलं प्रसेनो ह्यृक्षमैक्षत। ऋक्षः प्रसेनं च तथा ऋक्षं चैव प्रसेनजित्॥ ७॥ हत्वा ऋक्षः प्रसेनं तु ततस्तं मणिमाददात्। अदृष्टस्तु हतस्तेन अन्तर्विलगतस्तदा॥ ८॥ प्रसेनं तु हतं ज्ञात्वा गोविन्दः परिशक्कितः। गोविन्देन हतो व्यक्तं प्रसेनो मणिकारणात्॥ ९॥ गतोऽरण्यं मणिरत्नेन प्रसेनस्तु भूषितः।

तं दृष्ट्वा स हतस्तेन गोविन्दः प्रत्युवाच ह। हिन्म चैनं दुराचारं शत्रभूतं हि वृष्णिषु॥१०॥ अथ दीर्घेण कालेन मृगयां निर्गतः पुनः। यदच्छया च गोविन्दो विलस्याभ्याशमागमत्॥११॥

तं दृष्ट्वा तु महासम्दं स चन्ने ऋक्षराद् बली।

शब्दं श्रुत्वा तु गोविन्दः खङ्गपाणिः प्रविश्य सः । अपश्यज्जास्ववन्तं तसृक्षराजं महावलम् ॥ १२॥ ततस्तूर्णं द्वपीकेशस्तसृक्षपितमञ्जसा । जाम्बवन्तं स जग्राह क्रोधसंरक्तलोचनः ॥ १३॥ तुप्रावेनं तदा भ्राक्षः कर्मभिवेष्णवेः प्रभुम् । ततस्तुप्रस्तु भगवान् वरेणेनमरोचयत् ॥ १४॥

स्तजी कहते हैं--ऋषियो! (अब आपलोग सात्वतके कनिष्ठ पुत्र वृष्णिका वंश-वर्णन सुनिये ।) गान्धारी और माद्री-ये दोनों वृष्णिकी पत्नियाँ हुई । उनमें गान्धारीने सुमित्र और मित्रनन्दन नामक दो पुत्रोंको तथा माद्रीने युधाजित, तत्पश्चात् देवमीढुष, अनिमत्र, शिवि और पाँचवें कृतलक्षण नामक पुत्रोंको जन्म दिया। अनिमत्रका पुत्र निष्न हुआ और निष्नके महान् पराक्रमी प्रसेन और शक्तिसेन नामक दो पुत्र हुए । इसी प्रसेनके पास स्यमन्तक नामक सर्वश्रेष्ठ मणिरत्न था । वह मणिरत्न भूतलपर समस्त रत्नोंका राजा था । भगवान् श्रीकृष्णने भी अनेकों वार मनमें उसे प्राप्त करनेकी इच्छा करके प्रसेनसे याचना की, परंतु वे उसे प्राप्त न कर सके । साथ ही समर्थ होनेपर भी उन्होंने उसका अपहरण भी नहीं किया। एक बार प्रसेन उस मणिसे विभूषित हो शिकार खेळनेके लिये वनमें गया । वहाँ उसने एक बिल ( गुफा )में, जिसका खामी जीव उसमें विद्यमान था, होनेवाले कोळाहळको सुना। कुत्रहळवरा प्रसेनने उसमें प्रवेश करके एक रीछको देखा । फिर तो रीछकी दृष्टि प्रसेनपर और प्रसेनकी दृष्टि रीछपर पड़ी । (तत्पश्चात् दोनोंमें युद्ध छिड़ गया । ) रीछने प्रसेनको मारकर वह मणि ले ली ।\* बिलके भीतर प्रविष्ट हुआ प्रसेन रीछद्वारा मार जाम्बवातुवाच

डाला गया, इसलिये उसे कोई देख न सका। इधर प्रसेनको मारा गया जानकर भगवान् श्रीकृष्णको आश्रद्धा हो गयी कि लोग स्पष्टरूपसे कहते होंगे कि मणि लेनेके लिये श्रीकृष्णने ही प्रसेनका वध किया है। ऐसी किंवदन्तीके फैलनेपर भगवान् गोविन्दने उत्तर दिया कि 'उस मणिरत्नको धारण करके प्रसेन वनमे गया या. उसे देखकर ( मणिको इथियानेके छिये ) किसीके द्वारा ( सम्भवतः ) वह मार डाळा गया है । अतः वृष्णिवंशके शत्रुरूप उस दुराचारीका मैं वय करूँगा। तदनन्तर दीर्घकालके पश्चात् आखेटके लिये निकले हुए भगवान् श्रीकृष्ण इच्छानुसार भ्रमण करते हृए उसी बिळ ( गुफा )के निकट जा पहुँचे । उन्हें देखकर महावळी रीछराजने उच्चखरसे गर्जना की । उस शब्दको सुनकर भगवान् गोविन्द हाथमें तळवार ळिये हुए उस विळमें घुस गये। वहाँ उन्होंने उन महावळी रीइराज जाम्बवान्को देखा । तव जिनके नेत्र क्रोधसे ळाळ हो गये थे, उन ह्रषीकेश श्रीकृष्णने शीव ही रीह्याज जाम्बवान्को वेगपूर्वक अपने वशमें कर छिया । उस समय रीछराजने विष्णुसम्बन्धी स्तोत्रोद्वारा उन प्रभुका स्तवन किया । उससे संतुष्ट होकर भगवान् श्रीकृष्णने जाम्बना र्को भी वरप्रदानद्वारा प्रसन् कर दिया ॥१-१४॥

इच्छे चक्रप्रहारेण त्वत्तोऽहं मरणं प्रभो।

कन्या चेयं मम शुभा भर्तारं त्वामवाष्त्रयात् । योऽयं मणिः प्रसेनंतु हत्वा प्राप्तो मया प्रभो ॥ १५ ॥ ततः स जाम्बवन्तं तं हत्वा चक्रेण वे प्रभुः । कृतकर्मा महाबाद्यः सकन्यं मणिमाहरत् ॥ १६ ॥ ददी सत्राजिताये तं सर्वसात्त्वतसंसदि । तेन मिथ्यापवादेन संतप्तोऽयं जनार्दनः ॥ १७ ॥ ततस्ते यादवाः सर्वे वासुदेवमथान्नवन् । असाकं तु मतिर्छासीत् प्रसेनस्तु त्वया इतः ॥ १८ ॥ केंकेयस्य सुता भार्या दश सत्राजितः शुभाः ।

तासूत्पन्नाः सुतास्तस्य शतमेकं तु विश्वताः। ख्यातिमन्तो महावीर्या भङ्गकारस्तु पूर्वजः॥ १९॥

<sup>\*</sup> अन्य भागवत, विष्णु आदि पुराणोंके अनुसार सिंहने प्रसेनको और जाम्यवान्ने सिंहको मारा है । परिष्कारहष्ट्या मत्स्यपुराणकी भागवतादिसे पूर्व स्थिति विद्ध होती है ।

अथ व्रतवनी तसाद् भङ्गकारात् तु पूर्वजात् । सुपुवे सुकुमारीस्तु तिस्नः कमललोचनाः ॥ २०॥ सत्यभामा वरा स्त्रीणां व्रतिनी च दढवता। तथा पद्मावती चैव नाश्च कृष्णाय सोऽददात्॥ २१॥ अनमित्राच्छिनिर्जंबे कनिष्ठाद् बृष्णिनन्दनात्। सत्यकस्तस्य पुत्रस्तु सात्यकिस्तस्य चात्मजः॥ २२॥ सत्यवान् युगुधानस्तु शिनेर्नप्ता प्रतापवान् । असङ्गो युगुधानस्य द्यम्निस्तस्यात्मजोऽभवत् ॥ २३ ॥ द्यम्नेर्युगंधरः पुत्र इति शैन्याः प्रकीर्तिताः।

जाम्बवानने कहा-प्रभी ! मेरी अभिलाषा है कि थीं । उनके गर्भसे सत्राजित्के एक सा पुत्र उत्पन में आपके चक्र-प्रहारसे मृत्युको प्राप्त होऊँ । यह मेरी हुए थे, जो विश्वविख्यात, प्रशंसित एवं महान् मौन्दर्यशालिनी कन्या आपको पतिरूपमें प्राप्त करे। प्रभो ! यह मणि, जिसे मैंने प्रसेनको मारकर प्राप्त किया है, आपके ही पास रहे । तत्पश्चात् सामर्थ्यशाली एवं महावाह श्रीकृष्णने अपने चक्रसे उन जाम्बवानका वध करके कृतकृत्य हो कन्यासहित मणिको प्रहण कर लिया।\* घर लोटकर भगवान् जनार्दनने समस्त सात्वतोंकी भरी सभामें वह मणि सत्राजित्को समर्पित कर दी; क्योंकि वे उस मिथ्यापवादसे अत्यन्त दु:खी थे। उस समय सभी यदुवंशियोंने वसुदेव-नन्दन श्रीकृष्णसे यों कहा--'श्रीकृष्ग ! हमलोगोका तो यह दृढ़ निश्चय या कि प्रसेन तुम्हारे ही हाथो मारा गया है। केकयराजकी दस सौन्दर्यशालिनी कन्याएँ सत्राजित्की पत्नियाँ

पराक्रमी थे । उनमें भंगकार ज्येष्ट था। उस ज्येष्ट भंगकारके संयोगसे त्रतवर्तीन तीन कमलनयनी स्रकुमारी कन्याओको जन्म दिया । उनके नाम हैं---स्त्रियोंमें सर्वे श्रेष्ट सत्यभामा, दृढत्रतपरायणा त्रतिनी तथा पद्मावती । भंगकारने इन तीनोंको पत्नीरूपमें श्रीकृष्णको प्रदान किया था। कनिष्ट बण्णितन्दन अनुमित्रसे शिनिका जन्म हुआ । उसका पुत्र सत्यक और सत्यकका पुत्र सात्यिक हुआ । सत्यवान् और प्रतापी युयुवान—ये दोनो शिनिके नाती थे। युयुधानका पुत्र असंग और उसका पुत्र चुम्नि हुआ । चुम्निका पुत्र युगंधर हुआ । इस प्रकार यह शिनि-वंशका वर्णन किया गया ॥ १५-२३३॥

अनिमञान्वयो होष व्याख्यातो वृष्णिवंशजः॥ २४॥

अनिमत्रस्य संज्ञे पृथ्व्यां वीरो युधाजितः। अन्यो तु तनयौ वीरौ वृपभः क्षत्र एव च ॥ २५॥ वृपभः काशिराजस्य सुतां भार्यामविन्दत । जयन्तस्तु जयन्त्यां तु पुत्रः समभवच्छुभः ॥ २६ ॥ श्रुतवानितिथिप्रियः । अकृरः सुपुचे तस्मात् सदायक्षोऽतिदक्षिणः ॥ २७ ॥ सदायद्योऽतिवीरश्च रत्ना कन्या च शैव्यस्य अकृरस्तामवाप्तवान् । पुत्रानुत्पाद्यामास त्वेकाद्श महावलान् ॥ २८॥ उपलभ्भः सदालम्भो चुकलो वीर्य एव च । सवीतरः सदापक्षः शत्रुच्नो वारिमेजयः॥ २९॥ धर्मवर्माणो ु धृष्टमानस्तर्थेव च। सर्वे च प्रतिहोनारो रत्नायां जिल्लरे च ते ॥ ३०॥ सुतौ द्रौ कुलवर्धनौ । देववानुपदेवश्च जहाते अकरादुग्रसेनायां देवसंनिभौ ॥ ३१ ॥ अभ्विन्यां च ततः पुत्राः पृथुर्विपृथुरेव च । अभ्वत्यामा सुवाहुश्च सुपाइर्वकगवेषगौ ॥ ३२ ॥ वृष्टिनेमिः सुधर्मा च तथा शर्यातिरेव च । अभूमिर्वर्जभूमिश्च थ्रमिष्टः थ्रवणस्तथा ॥ ३३ ॥ इमां मिथ्याभिशस्ति यो वेद कृष्णाद्पोहिताम् । न स मिथ्याभिशापेन अभिशाप्योऽथ केनचित्॥ ३४॥

इति श्रीमात्स्ये महापुराणे सोमवशो नाम पश्चचलारिशोऽध्यायः ॥ ४५ ॥

अत्र मैं चृष्णि-वंशमें उत्पन्न अनिमत्रके वंशका वर्णन युधाजित् पैदा हुए । उनके चृपभ और क्षत्र नामवाले कर रहा हूँ । अनिमत्रकी दूसरी पत्नी पृथ्वीके गर्भसे वीरवर दो अन्य श्रूरवीर पुत्र थे । वृपभने काशिराजकी जयन्ती

यह कथा प्रायः किकपुराणसे मिल्ती है । शेप अन्य भागवत, विष्णु आदि पुराणोंमे जाम्बवान् कन्या-दान करनेके वाद भी जीवित ही रहते हैं। कल्किपुराणके अन्तमें जाम्यवान् तथा श्रश्यिन्दुकी ऐसी स्थिति हुई है।

नामकी कत्याको पत्नीरूपमें प्राप्त ( ग्रहण ) किया । उन्हें उस जयन्तीके गर्भसे जयन्त नामक अत्यन्त सुन्दर पुत्र प्राप्त हुआ, जो सदा यज्ञानुष्टानमें निरत रहनेवाला, महान् शूरवीर, शास्त्रज्ञ तथा अतिथियोंका प्रेमी था । उससे अक्रूर नामक पुत्रको उत्पत्ति हुई। वह भी आगे चलकर सदा यज्ञानुष्ठान-शील और विपुल दक्षिणा देनेवाळा हुआ | शिवि-नरेशकी एक रत्ना नामकी कन्या थी, जिसे अक्तूरने पत्नीरूपमें प्राप्त किया और उसके गर्भसे स्यारह महावली पुत्रोंको उत्पन किया । उनके नाम इस प्रकार हैं—उपलम्म, सदा-**ट**म्भ, चुकल, वीर्य, सविता, सदापक्ष, शतुब्न, वारिमेजय, वर्मस्दू, धर्मवर्मा और भृष्टमान । रत्नाके गर्भसे उत्पन्न

हुए ये सभी पुत्र यज्ञादि शुभ कर्म करनेवाले थे। अकूरके संयोगसे उग्रसेनाके गर्भसे देववान् और उपदेव नामक दो पुत्र ,और उत्पन्न हुए थे, जो देवताके सदश शोभाशाळी और वंश-विस्तारक थे । उन्हींकी दूसरी पत्नी अज्ञिनीके गर्भसे पृथु, विपृथु, अञ्चल्थामा, सुबाहु, सुपार्श्वक, गवेषण, वृष्टिनेमि, सुधर्मा, शर्याति, अभूमि, वर्जमूमि, श्रमिष्ठ तथा श्रवण-ये तेरह पुत्र भी पैदा हुए थे। जो मनुष्य श्रीकृष्णके शरीरसे हटाये गये इस मिथ्यापवादको जानता है, वह किसीके भी द्वारा मिथ्याभिशापसे अभिशत नहीं किया जा सकता ॥ २५-३४ ॥

इस प्रकार श्रीमत्स्यमदापुराणके सोमवंश-वर्णनमे वैतालीसवाँ अध्याय सम्पूर्ण हुआ ॥ ४५ ॥

# छियालीसवाँ अध्याय

चृण्णि-वंशका वर्णन स्त उवाच

पेक्ष्वाकी स्तुत्रे द्यूरं ख्यानमद्भतमोद्धपम् । पौरुषाज्ञिक्षे द्यूराद् भोजायां पुत्रका दश ॥ १ ॥ वस्रदेवो महावादुः अनाधृष्टिः शिनिश्चैव श्रुनकीर्तिः पृथा चैव चैचस्य **अतथव**सि स्तर्जा कहते हैं - ऋपियो ! ऐक्वाकी ( माद्री )ने **झूर ( ब्रूर**ग्नेन ) नामक एक अद्भुत पुत्रको जन्म दिया, जो आगे चलकर ईहुप ( देवमीहुप ) नामसे विख्यात हुआ । पुरुपार्थी द्वारके सम्पर्कसे मोजाके गर्भसे दस पुत्रो और पाँच सुन्दरी कन्याओकी उत्पत्ति हुई । पुत्रोमें सर्व-प्रयम महाबाहु वसुदेव उत्पन्न हुए, जिनकी आनकदुन्दुभि नामसे भी प्रसिद्धि हुई । उसके बाद देवभाग

पूर्वमानकदुन्दुभिः। देवभागस्ततो जन्ने ततो देवश्रवाः पुनः॥ २॥ नन्द्रवैव सञ्जयः। इयामः रामीकः संयूपः पञ्च चास्य वराङ्गनाः॥ ३ ॥ थुतदेवी थुतथ्रवाः। राजाधिदेवी च तथा पञ्चेता वीरमातरः॥ ४॥ कृतस्य तु श्रुतादेवी सुग्रीवं सुपुवे सुतम्। कैकेच्यां श्रुतकीत्यीं तु जज्ञे सोऽनुवतो नृषः॥ ५॥ सुनीथः समपद्यत । बहुरो धर्मवारी स सम्बभूवारिमर्दनः॥ ६॥ अथ सख्येन वृद्धेऽसी कुन्तिभोजे सुतां ददी। एवं कुन्ती समाख्याता वसुदेवस्वसा पृथा॥ ७॥ वसुरवेन सा दत्ता पाण्डोभीया हानिन्दिता। पाण्डोरर्थेन सा जहाँ देवपुत्रान् महारथान् ॥ ८॥ धर्माद् युधिष्टिरो जले वायोर्जरो वृकोदरः। इन्द्राद् धनंजयक्वैय शकतुल्यपराकमः॥ ९॥ माद्रवत्यां तु जनितावश्विभ्यामिति शुश्रुमः। नकुलः सहदेवश्च रूपशीलगुणान्वितौ ॥ १०॥ ( देनमार्ग )का जन्म हुआ । तत्पश्चात् पुनः देवश्रवा, अनाषृष्टि, शिनि, नन्ट, सृञ्जय, श्याम, शमीक और संयूप पैदा हुए । कन्याओके नाम हैं---श्रुतकीर्ति, पृथा, श्रुतादेवी, श्रुतश्रवा और राजाधिदेवी। ये पाँची इारवीर पुत्रोंकी माताएँ हुईँ । कृतकी पत्नी श्रुतदेवीने सुप्रीव नामक पुत्रको जन्म दिया । केकय देशकी राजमहिषी श्रुतकीर्तिके गर्भसे राजा अनुव्रतने जन्म

छिया । चेदि-नरेशकी पत्नी श्रुतश्रवाके गर्भसे एक सुनीय नामक पुत्र उत्पन्न हुआ, जो अनेको प्रकारके धर्मोका आचरण करनेवाला एवं शत्रुओंका विनाशक था । तत्पश्चात् शूरनं अपनी पृथा नाम्नी कन्याको मित्रतावश वृद्ध राजा कुन्तिभोजको पुत्रीरूपमें दे दिया। इसी कारण वसुदेवकी वहन यह पृथा कुन्ती नामसे विष्यात हुई । उसे वसुदेवनं पाण्डुको ( पत्नीरूपमें ) रूप, शील एवं सद्गुणोंसे समन्वित नकुल और सहदेव प्रदान किया था। उस अनिन्द्यसुन्दरी पाण्डु-पत्नी पैदा हुए--ऐसा हमलोगोंने सुना है।। १-१०॥

पत्न्याचानकदुन्दुभेः । लेभे ज्येष्ठं सुतं रामं सारणं च सुतं वियम् ॥ ११ ॥ रोहिणी पौरची चैव सुभं पिण्डारकमहाहुनू । चित्राक्ष्यों हे कुमार्यी तुं,रोहिण्यां जिहारे तदा ॥ १२॥ दुर्दमं दमनं देवषयां जिहारे शौरेः सुपेणः कीर्तिमानिष ।

उदारो भद्रवासस्तयेव च। पष्टो भद्रविदेष्टश्च कंसः सर्वानघातयत्॥ १३॥ तस्यामवस्थायामायुष्मान् संवभूव ह । लोकनाथो महावाहुः पूर्वकृष्णः प्रजापतिः ॥ १४ ॥ अनुजा त्वभवत् कृष्णात् सुभद्रा भद्रभाषिणी । देवन्यां तु महातेजा जज्ञे शूरी महायशाः ॥ १५॥ सहदेवस्तु नाम्रायां जहे शौरिकुलोद्वहः।

आनकहुन्दुभि ( वसुदेव )के संयोगसे रोहिणी ( उनकी चौबीस पिलयोंमें प्रथम )ने विश्वविद्यात ज्येष्ठ पुत्र राम ( बलराम )को, तत्पश्चात् प्रिय पुत्र सारण, दुर्दम, दमन, सुभु, पिण्डारक और महाहनुको प्राप्त किया। (उनकी दूसरी पत्नी पौरवीके भी भद्र, सुमदादि पुत्र हुए।) उसी समय रोहिणीके गर्भसे चित्रा और अक्षी नामवाली (अथवा सुन्दर नेत्रोंवाली ) दो कन्याएँ भी पैदा हुई। वसुदेवजीके सम्पर्कसे देवकीके गर्भसे सुषेण, कीर्तिमान्, उदार, भद्रसेन, भद्रवास और छठा भद्रविदेह नामक पुत्र उत्पन्न हुए थे, जिन्हें कंसने मार डाला । फिर उसी समय ( देवकीके गर्भसे ) आयुष्मान् लोकनाथ महाबाहु प्रजापति

उपासङ्गधरं लेभे तनयं देवरक्षिता। एकां कन्यां च सुभगां कंसस्तामभ्यघातयत् ॥ १६॥ विजयं रोचमानं च वर्धमानं तु देवलम्। एते सर्वे महात्मानो ह्युपदेव्यां प्रजिहिरे ॥ १७॥ अवगाहो महातमा च वृकदेव्यामजायत। वृकदेव्यां स्वयं जिहे नन्दनो नाम नामतः ॥ १८॥ श्रीकृष्ण उत्पन्न हुए। श्रीकृष्णके वाद उनकी छोटी बहन शुभभाषिणी सुभद्रा पैंडा हुई। तदनन्तर देवकीके गर्भसे महान् तेजस्वी एवं महायशस्वी हूारी नामक पुत्र उत्पन्न हुआ । ताम्राके गर्भसे शौरिकुलका उद्वहन करनेवाला सहदेव नामक पुत्र पैदा हुआ । देवरक्षिताने उपासङ्गधर नामक पुत्रको और एक सुन्दरी कन्याको, जिसे कंसने मार डाला, उत्पन्न किया । विजय, रोचमान, वर्धमान और देवल—ये सभी महान् आत्मवलसे सम्पन्न पुत्र उपदेवीके गर्भसे पैदा हुए थे। महात्मा अवगाह वृक्तदेवीके गर्भसे उत्पन हुए । इसी वृक्तदेवीके गर्भसे नन्दन नामक एक और पुत्र पैदा हुआ था।। ११-१८।।

कुन्तीने पाण्डुकी वंशवृद्धिके लिये (पतिकी आज्ञासे)

महारथी देत्रपुत्रोंको जन्म दिया था । उनमें धर्मके

संयोगसे युधिष्ठिर पैदा हुए, वायुके सम्पर्कसे बुकोदर

( भीमसेन )का जनम हुआ और इन्द्रके सकाशसे इन्द्रके

ही समान पराक्रमी धनजय ( अर्जुन ) की उत्पत्ति हुई।

साथ ही अधिनीकुमारोंके संयोगसे मादवती (मादी)के गर्भसे

सप्तमं देवकीपुत्रं मदनं सुपुवे नृप। गवेषणं महाभागं संग्रामेप्वपराजितम् ॥ १९ ॥ श्रद्धादेव्या विहारे तु वने हि विचरन् पुरा। वैश्यायामद्धाच्छोरिः पुत्रं कौशिकमग्रजम् ॥ २० ॥ स्वतन् रथराजी च शौरेरास्तां परिष्रहो। पुण्ड्रश्च कपिलश्चेव वसुदेवात्मजो वला ॥ २१ ॥ जरा नाम निषादोऽभूत् प्रथमः स धनुर्धरः। सौभद्रश्च भवश्चेव महासत्त्वौ वभूवतुः ॥ २२ ॥

स्मृतः। पण्डितं प्रथमं प्राह्यदेवश्रवःसमुद्भवम् ॥ २३ ॥ देवभागसुतश्चापि नाम्नासाबुद्धवः पेक्ष्वाक्यलभनापत्यमनाभूष्टेर्यशस्विनी । निध्रतसत्त्वं शत्रुष्तं श्राद्धस्तस्माद्जायन ॥ २४॥ सुतं ददौ । सुचन्द्रं तु महाभागं वीर्यवन्तं महावलम् ॥ २५ ॥ **कृष्णस्तु**ष्टः जाम्यवन्याः सुनावेनौ ह्रौ च सन्हत्तलक्षणौ । चारुदेष्णश्च साम्बश्च घीर्यवन्नौ महावलौ ॥ २६ ॥ तन्तिपालश्च र्तान्तश्च नन्दनस्य सुताबुभौ।

रामीकपुत्राश्चन्वारो विकान्ताः सुमहावलाः। विराजश्च धतुरचैव स्यामश्च सञ्जयस्तथा॥ २७॥ अनपन्योऽभवच्छ्यामः शमीकस्तु वनं ययौ । जुगुल्समानो भोजत्वं राजर्षित्वमवाप्तवान् ॥ २८ ॥ कृष्णस्य जन्माभ्युद्यं यः कीर्तयति नित्यशः। श्रृणोति मानवो नित्यं सर्वपापैः प्रमुच्यते ॥ २९ ॥ इति श्रीमात्स्य महापुराणे सोमवंशे वृष्णिवंशानुकीर्तनं नाम षट्चत्वारिंशोऽत्यायः॥ ४६॥

प्राप्त किया । निधूतसत्त्वसे श्राद्मकी उत्पत्ति हुई । राजन् ! देवकीने अपने सातवें पुत्र मदनको संतानहीन करूपपर प्रसन होकर श्रीकृष्णने उसे एक तथा संप्राममें अजेय एवं महान् भाग्यशाली गवेपणको दिया था। इससे पूर्व श्रद्धादेवीके सुचन्द्र नामक पुत्र प्रदान किया था, जो महान् भाग्यशाली, पराक्रमी और महावली या। जाम्बवतीके विहारके अवसरपर वनमें विचरण करते हुए शरनन्दन चारुढेणा और साम्त्र—ये होनो पत्र उत्तम लक्षणोंसे वसदेवनं एक बैश्य-कत्याके उदरमें गर्भाधान किया, युक्त, पराक्रमी और महान् बलसम्पन्न थे। नन्दनके जिससे कोशिक नामक ज्येष्ठ पुत्र उत्पन्न हुआ । तन्तिपाल और तन्तिनामक दो पुत्र हुए। शमीकके यसुदेवजीकी (नर्या) सतन् और ( दसवीं )\* रथराजी चारों पुत्र विराज, धनु, श्याम और सृंजय अस्यन्त नामकी दो पन्नियाँ और थीं । उनके गर्भसे वसुदेवके पराक्रमी और महाबली थे। इनमें स्थाम तो संतानहीन पुण्ड और कपिन्न नामक दो पुत्र तथा महान् वल-पराक्रमसे हो गया और शमीक भोजवंशके आचार-त्र्यवहारकी सम्पन्न सौभद्र और भव नामक दो पुत्र और उत्पन निन्दा करता हुए थे । उनमें जो ज्येष्ठ था, वह जरा नामक निपाद आराधना करके उराने राजर्षिकी पदवी हुआ, जो महान धनुर्धर था। देवभागका पुत्र उद्भव की । जो मनुष्य भगवान् श्रीकृष्णके इस नामसे प्रसिद्ध था। देवश्रवाके प्रथम पुत्रको पण्डित एवं अभ्युदयका नित्य कीर्तन ( पाठ ) अथवा नामसे पुकारा जाता था । यशस्त्रिनी ऐक्वाकीने अना-श्रवण करता है, वह समस्त पापोसे मुक्त हो जाता धृष्टिके संयोगसे शत्रुसंहारक निधृतसत्त्व नामक पुत्रको है ॥ १९-२९॥

इस प्रकार श्रीमत्स्यमहापुराणके सोमवंश-वर्णन-प्रसङ्गमें वृष्णिवंशानुकीर्तन नामक छियालीसवाँ अभ्याय सम्पूर्ण हुआ ॥ ४६ ॥

इआ वनमें

चला गया,

## सैतालीसवा अध्याय

श्रीकृष्ण-चरित्रका वर्णन, दैत्योंका इतिहास तथा देवासुर-संग्रामके प्रसङ्गमें विभिन्न अवान्तर कथाएँ

अथ देवो महादेवः पूर्वं कृष्णः प्रजापितः। विहारार्थं स देवशो मानुपेध्विह जायते॥ १ ॥ तपसा पुष्करेक्षणः। चतुर्वाहुस्तदा जानो दिव्यरूपो ज्वलञ्जिया॥ २॥ देवक्यां वसुदेवस्य श्रीवत्सलक्षणं देवं दृष्टा दिव्येश्च लक्षणैः। उवाच वसुदेवस्तं रूपं संहर वै प्रभो॥ ३॥

यहाँ वमदेवजीकी दस, पर हरिवंशप०१, ब्रह्मपु०४। ३६ आदिमे चौटह पत्नियाँ और उनकी संतितयाँ निर्दिष्ट हैं।

भीतोऽहं देव कंसस्य ततस्त्वेनद् व्रवीमि त । मम पुत्रा हतास्तेन ज्येष्टास्त भीमविक्रमाः ॥ ४ ॥ वसुदेववचः श्रुत्वा रूपं संहरतेऽच्युतः । अनुद्यात्य तनः शोरिं नन्द्रगोपगृदेऽनयन् ॥ ५ ॥ दत्त्वेनं नन्द्रगोपस्य रक्ष्यतामिति चाव्रवीत् ।

यादवानां भिवष्यति । अयं तु गर्भो देवत्रयां जातः कंसं इनिष्यति ॥ ६ ॥ अनस्त सर्चकल्याणं ख्तजी कहते हैं - ऋषियो ! पूर्वकालमें जो प्रजाओके हुआ हूँ, इसीटिये आपमे ऐसा वह रहा हूं; क्योंकि उसने मेरे उन अन्यन्त पराक्रमी ( छः ) पुत्रों सी मार खामी थे, वे ही देवाधिदेव महादेव श्रीकृष्ण लीला-डाळा है, जो आपसे ज्वष्ट थे ।' वसुदंवनीकी नात विहार करनेके लिये मृत्युलोकमें मानव-योनिमें अवतीर्ण सुनवार अन्युत भगवान्ने द्वारनन्द्रन बसुदेव शाको (अपनेको हुए । वे वसुदेवजीकी तपस्यासे देवकीके गर्भसे उत्पन्न नन्दके घर पहुँचा देनेकी ) आज्ञा देकर उस रूपका हुए । उनके नेत्र कमल-सदश अति रमणीय थे, उनके संवरण कर दिया । ( तब बसुदेवजी उन्हें नन्दगोपके चार भुजाएँ थीं, उनका दिव्य रूप दिव्य कान्तिसे घर ले गये और ) उन्हें नन्द्रगोपके हायमें सुनर्पित काके प्रज्वलित हो रहा था और उनका वक्ष:स्थल श्रीवत्सके यों बोले—'सखे ! इस ( बालक) की रक्षा करो, इसमे चिह्नसे विभूपित था। वसुदेवजीने इन दिव्य लक्षणोंसे सम्पन श्रीकृष्णको देखकर उनसे कहा-- 'प्रभो ! यदुवंशियोंका सन प्रकारसे कन्याण होगा। देवकीके आप इस रूपको समेट लीजिये। देव ! मै कंससे इरा गर्भसे उत्पन हुआ यह बालक कंसका का करेगा। भ्रापय अच

क एप वसुदेवस्त देवकी च यशस्विनी। नन्द्रगोपश्च कस्त्वेप यशोदा च महावता॥ ७॥ यो विष्णुं जनयामास यं च तातेत्यभापत। या गर्भ जनयामास या चैनं त्यभ्यवर्धयत्॥ ८॥ ऋषियाँने पूछा—सूतजी! ये वसुदेव कौन थे, भगवान्को अपने गर्भसे जन्म दिया ! साथ ही ये जिन्होंने भगवान् विष्णुको पुत्ररूपमें उत्पन्न किया नन्द्रगोप कीन थे तथा महावतपराथणा यशोदा कौन और जिन्हों भगवान् 'तात-पिता' कहकर पुकारने धी, जिन्होंने बाटकरूपमें भगवान्का पाटन-पोपण थे तथा यशिखनी देवकी कौन थी, जिन्होंने किया!॥ ७-८॥

### स्त रवाच

पुरुषः कद्यपरुत्वासीद्दितिस्तु प्रिया स्मृता। ब्रह्मणः कद्यपर्त्वंद्राः पृथिव्यास्त्वदितिस्तथा॥ ९ ॥ अथ कामान् महावाहुर्देवक्याः समपूर्यत्। ये तथा काह्यिता नित्यमज्ञातस्य महात्मनः॥ १०॥ सोऽवतीर्णो महीं देवः प्रविष्टो मानुपीं तनुम्। मोह्यन् सर्वभृतानि योगात्मा योगमायया॥ ११॥ नष्टे धर्मे तथा जद्दे विष्णुर्वृष्टिणकुले प्रभुः। कर्तुं धर्मस्य संस्थानमजुराणां प्रणादानम्॥ १२॥ किम्मणी सत्यभामा च सत्या नाग्नजिती तथा। सुभामा च तथा शैव्या गान्धारी लक्ष्मणा तथा॥ १३॥ मित्रविन्दा च कालिन्दी देवी जाम्बवती तथा।

सुशीला च नथा माद्री कौसल्या विजया तथा। एवमादीनि देवीनां सहस्त्राणि च पोडग ॥१४॥ रिषमणी जनयामास पुत्रान् रणविशारदान्। चारुदेण्णं रणे शूरं प्रद्युम्नं च महावलम् ॥१५॥ सुचारं भद्रचारं च सुदेष्णं भद्रमेव च।

परशुं चारुगुप्तं च चारुभद्रं सुचारुकम्। चारुहासं किनष्टं च कन्यां चारुमती तथा॥ १६॥ सुनजी कहते हैं—ऋषियो ! पुरुष (वसुदेवजी) कामनाएँ की थीं, उन सभी कामनाओको महाबाहु करुष हैं और उनकी प्रिय पत्नी देवकी अदिति (प्रकृति) श्रीकृष्णने पूर्ण कर दिया। वे ही योगात्मा भगवान् योगमायान् कही गयी हैं। वश्यप ब्रह्माके अंश्रा है और अदिति के आश्रयसे समस्त प्राणियोंको मोहित करते हुए मानव-पृथ्वीका। देवकी देवीन अजन्मा एव महात्मा परमेश्वरसे जो शरीर धारण करके भूतळपर अवतीर्ण हुए। उस समय

जिन्दे

धर्मका हास हो चुका था, अतः धर्मकी स्थापना और असुरोंका विनाश करनेके लिये उन सामर्थ्यशाली विष्णुने वृष्णिवुळमें जन्म धारण किया । रुक्मिणी, सत्यभामा, नग्नजित्की कन्या सत्या, सुभामा, शैब्या, गान्धार-राजकुमारी लक्ष्मणा, मित्रविन्दा, देवी कालिन्दी, जाम्बवती,

सत्यभामायां सत्यभामाके गर्भसे भानु, भ्रमरतेश्वण, रोहित, दीतिमान्,

ताम्रं, चक्र और जलन्धम नामक पुत्र उत्पन्न हुए थे। इनकी चार छोटी बहनें भी पैदा हुई थीं। जाम्बवतीके संप्रामशोभी साम्ब नामक पुत्र पैदा हुआ। श्रेष्ठ सुन्दरी मित्रविन्दाने मित्रवान् और मित्रविन्दको तथा नाग्नजिती सत्याने मित्रवाहु और सुनीयको पुत्ररूपमें जन्म दिया। इसी प्रकार अन्य पत्नियोंसे भी हजारों पुत्रोंकी उत्पत्ति समझ लीजिये । द्विजवरो ! इस प्रकार उन बुद्धिमान् वसुदेवनन्दन श्रीकृष्णके पुत्रोंकी संख्या एक करोड़ एक ळाख अस्सी हजार वतलायी गयी है। उपासङ्गके दो पुत्र वज्र और संक्षिप्त थे । भूरीन्द्रसेन और भूरि—ये दोनों गवेषणके पुत्र थे। प्रद्युम्नके विदर्भ-राजकुमारीके गर्भसे अनिरुद्ध नामक पुत्र उत्पन्न हुआ, जो परम बुद्धिमान् एवं युद्धमें उत्साहपूर्वक लड्नेवाला त्रीर था। अनिरुद्धके पुत्रका नाम मूगकेतन था। पार्श्वनन्दिनी

सोलह हजार देवियाँ श्रीकृष्णकी पत्नियाँ थीं । रुक्मिणीन ग्यारह पुत्रोंको जन्म दिया; जो सभी युद्धकर्ममें निष्णात थे । उनके नाम हैं—महाबली प्रधुम्न, रणशूर चारुदेष्ण, सुचारु, भद्रचारु, सुदेग्ण, भद्र, पर्शु, चारुगुप्त, चारुभद्र, स्रचारक और सबसे छोटा चारुहास । रुक्मिणीसे एक ष्ठुशीला, मदराजकुमारी कौसल्या तथा विजया आदि चारुमती नामकी कन्या भी उत्पन्न हुई थी ॥ ९–१६ ॥ भानुर्धमरतेक्षणः । रोहितो दीतिमांश्चैव ताम्रश्चको जलंधमः ॥ १७ ॥ चतन्त्रो जिहरे तेषां स्वसारस्तु यवीयसीः । जाम्बवत्याः स्तृतो जहे साम्बः सिमितिशोभनः ॥ १८॥ मित्रवान् मित्रविन्दश्च मित्रविन्दा वराङ्गना । मित्रवाहुः सुनीयश्च नाग्नजित्याः प्रजा हि सा ॥ १९ ॥ प्यमादीनि पुत्राणां सहस्राणि निवोधन । शतं शतसहस्राणां पुत्राणां तस्य धीमनः ॥ २० ॥ अशीतिश्च सहस्राणि वासुदेवसुतास्तथा । लक्षमेकं तथा प्रोक्तं पुत्राणां च द्विजोत्तमाः ॥ २१ ॥ उपासङ्गस्य तु सुनौ वज्ञः संक्षिप्त एव च। भूरीन्द्रसेनो भूरिश्च गवेषणसुताबुभौ ॥ २२ ॥ प्रद्युम्नस्य तु दायादो वैदर्भ्यां बुद्धिसत्तमः । अनिरुद्धो रणेऽरुद्धो जहेऽस्य मृगकेतनः ॥ २३ ॥ कास्या सुपाद्यतनया साम्बारुक्षेमे तरस्विनः । सत्यप्रकृतयो देवाः पञ्च वीराः प्रकीर्तिताः ॥ २४ ॥ तिस्रः कोट्यः प्रवीराणां यादवानां महात्मनाम् । पष्टिः शतसहस्राणि वीर्यवन्तो महाबलाः ॥ २५ ॥ देवांशाः सर्व एवेह हात्पन्नास्ते महौजसः। देवासुरे हता ये च त्वसुरा ये महावळाः॥ २६॥ इहोत्पन्ना मनुष्येषु वाधन्ते सर्वमानवान् । तेषामुत्ताद्नार्थाय उत्पन्नो यादवे कुले ॥ २७ ॥ कुलानां शतमेकं च याद्वानां महात्मनाम् । सर्वमेतत् कुलं यावद् वर्तते वैष्णये कुले ॥ २८ ॥ विष्णुस्तेषां प्रणेता च प्रमुत्वे च व्यवस्थितः । निदेशस्थायिनस्तस्य कथ्यन्ते सर्वयाद्वाः ॥ २९ ॥ काश्याने साम्बके संयोगसे ऐसे पाँच पुत्रोंको जन्म दिया, जो तरस्वी ( एवं फुर्तीले ), सत्यवादी, देवोके समान सौन्दर्यशाली और शूरवीर थे । इस प्रकार प्रवल शूरवीर एवं महात्मा यादवोंकी संख्या तीन करोड़ थी, उनमें साठ ळाख तो महावली और महान् पराकमी थे। ये सभी महान् ओजस्वी यादव देवताओंके अंशसे ही भूतळपर उत्पन्न हुए थे। देत्रासुर-संप्राममें जो महाबळी असुर मारे गये थे, वे ही भूतलपर मानव-योनिमें उत्पन्न होकर सभी मानवोंको कष्ट दे रहे थे। उन्हींका संहार करनेके लिये भगवान् यदुकुलमें अवतीर्ण हुए। इन महाभाग यादवोके एक सौ एक कुल हैं। ये सन-के-सन कुछ विष्णुसे सम्बन्धित कुछके अंदर ही वर्तमान थे। भगवान् विष्णु ( श्रीकृष्ण ) उनके नेता और खामी थे तया वे सभी यादव श्रीकृष्णकी आज्ञाके अधीन रहते थे---ऐसा कहा जाता है ॥ १७----२९ ॥

ऋषय ऊच्चः सप्तर्पयः कुवेरश्च यक्षो मणिश्चरस्तथा। शालिङ्गर्नारदद्वैव सिद्धा धन्वन्तरिस्तथा॥ ३०॥ आदिदेवस्तथा विष्णुरेभिस्तु सहदेवतैः । किमर्थं सङ्घा भृताः स्मृताः सम्भृतयः किन ॥ ३१ ॥ भविष्याः किन चैवान्ये प्रादुर्भावा महात्मनः । ब्रह्मक्षत्रेषु शान्तेषु किमर्थमिह जायते ॥ ३२ ॥ यद्र्थमिह सम्भृतो विष्णुर्बृष्ण्यन्थकोत्तमः । पुनः पुनर्मनुष्यपु नन्नः प्रवृहि पुच्छनाम ॥ ३३ ॥ ऋषियोंने पूछा—सूतर्जा ! सप्तर्षि, कुंबर, यक्ष और क्षत्रियोंके यक्त जानेपर ये किन मणिचर ( मणिभद्र ), शालिद्ध, नारद, सिद्ध, धन्वन्तरि भूतलपर उत्पन्न होते हैं ! दृणि। और अन्धक-तथा देवसमाज—इन सबके साथ आदिदेव भगवान् वंशमें सर्वश्रेष्ठ विष्णु ( श्रीकृष्ण ) जिस प्रयोजनसे विष्णु संघवद होकर किसलिये अवतीर्ण होते भूतलपर वारंवार मानव-योनिमें प्रकट होते हैं, वह हैं ! इन महापुरुपके कितने अवतार हो चुके और सभी कारण हम सब प्रश्नकर्ताओंको बतलाइये भित्रप्यमें कितने अन्य अवतार होनेवाले हैं ! ब्राह्मणो ॥ ३०-३३॥

सृत उवाच

त्यक्त्वा दिन्यां तनुं विष्णुर्मानुपेष्विह जायते । युगे त्वथ परावृत्ते काले प्रशिथिले प्रभुः ॥ ३४ ॥ देवासुरविमर्देषु विलगिधिष्ठिते चैव पुरा लोकत्रये कमात्। संख्यमासीत् परमकं देवानामसुरैः सह ॥ ३६॥ युगाख्यासुरसम्पूर्ण ह्यासीदत्याञ्चलं जगत् । निदेशस्थायिनश्चापि नयोद्देवासुराः समम् ॥ ३७ ॥ मुधो विविवसदीय सम्प्रवृद्धः सुदारुणः। देवानामसुराणां च घोरः क्षयकरा महान्॥३८॥ कर्तुं धर्मन्यवस्थानं जायते मानुषेष्विह। धृगोः शापिनमित्तं तु देवासुरकृते तदा॥ ३९॥ ख्तजी कहते हैं — ऋपियो ! युग-युगमें जब छोग एक युगतक चलता रहा । उस समय सारा जगत् वर्मसे विमुख हो जाते हैं तथा शुभ कमेमि विशेषरूपसे असुरोसे व्याप्त होकर अत्यन्त व्याकुल हो उठा था। शियिलता आ जाती है, तब भगवान् विण्यु अपने ढिन्य शरीरका त्यांग कर भूतळपर मानव-योनिमें प्रकट होते हैं । पूर्वकालमं देत्यराज हिर्ण्यकशिपुके त्रिछोदीका शासन करते समय देवासुर-संप्रामके अवसरपर भगवान् श्रीहरि अवतीर्ण हुए थे। इसी प्रकार क्रमशः जब बिल तीनो लोकोंपर अधिष्ठित था, उस समय देवताओंकी असुरोके साथ प्रगाढ मैत्री हो गयी थी। ऐसा समय

देवता और असर—-दोनो समानस्पसे उसकी आज्ञाके अधीन थे । अन्तमें ( बल्टि-बन्धनके समय ) बल्टिका विमर्डन करनेके लिये देवताओं और असुरोके बीच अत्यन्त भयका एव महान् विनाशकारी घोर संप्राम प्रारम्भ हो गया। तत्र भगवान् विण्यु धर्मकी व्यवस्था करनेके चिये तथा देवताओं और असुरोके प्रति दिये गये म्युके शापके कारण पृथ्वीपर मानव-योनिमें उत्पन्न हुए ॥

ऋषय ऊचुः

क्यं द्वासुरक्कते व्यापारं प्राप्तवान् स्त्रतः। देवासुरं यथा बृत्तं तन्नः प्रवृहि पृच्छताम् ॥ ४० ॥ ऋषियोंने पूछा—मृतजी <sup>!</sup> उस समय भगवान् विष्णु कार्यमें कैसे प्रवृत्त हुए थे ! तथा वह देवासुरसंग्राम जिस देवताओं और असुरोंके लिये अपने-आप इस अवनाररूप प्रकार हुआ था ! वह मत्र हमलोगोको बतलाहरे ॥४०॥ मृत उवाच

तेपां दायनिमित्तं ते संत्रामास्तु सुदारुणाः। वराहाद्या दश द्वौ च शण्डामकीन्तरे समृताः॥ ४१॥ नामतस्तु समासेन शृणु तेपां विवक्षतः। प्रथमो नारसिंहस्तु द्वितीयश्चापि वामनः॥ ४२॥

वायुपुराग ९७ । ३ आदिमें मणिकर और मणिस्य पाठ है, सबका भाव प्मणिभद्र' में ही है ।

### देवासुरक्षयकराः प्रजानां तु हिताय

तु वराहश्च चतुर्थोऽमृतमन्यनः । संग्रामः पञ्चमश्चैव संजातस्तारकामयः ॥ ४३ ॥ ह्याडीवकाख्यस्तु सप्तमस्त्रेपुरस्तथा । अन्धकाख्योऽप्टमस्तेषां नवमो वृत्रघातकः ॥ ४४ ॥ **तृ**तीयस्त पष्टो धात्रश्च दशमश्चेच ततो हालाहलः स्मृतः। प्रथितो द्वादशस्तेषां घोरः कोलाहलस्तथा॥ ४५॥ हिरण्यकशिपुर्देत्यो नार्रासहेन पातितः। वामनेन चलिर्वद्धस्त्रलोक्याक्रमणे पुरा॥ ४६॥ हिरण्याक्षो हतो इन्हें प्रतिघाते तु दैवतैः। दंष्ट्रया तु वराहेण समुद्रस्तु द्विधा कृतः॥ ४७॥ युद्धे इन्द्रेणासृतमन्थने । विरोचनस्तु प्राह्मादिर्नित्यमिन्द्रवधोद्यतः ॥ ४८ ॥ इन्द्रेणैव त विकस्य निहतस्तारकामये। अशक्तुवन् स देवानां सर्वे सोढुं सदैवतम् ॥ ४९ ॥ निहता दानवाः सर्वे त्रैलोक्ये ज्यम्बकेण तु । असुराश्च पिशाचाश्च दानवाश्चान्धकाहवे ॥ ५०॥ हता देवमनुष्ये स्वे पितृभिश्चेव सर्वशः। सम्पृक्तो दानवैर्नृत्रो घोरो हालाहले हतः॥ ५१॥ तदा विष्णुसहायेन महेन्द्रेण निवर्तितः।

स्तजी कहते हैं-ऋषियो । पूर्वकालमें वराह आदि बारह अत्यन्त भयंकर देवासर-संप्राम भाग-प्राप्तिके निमित्त

हुए थे। ये सभी युद्ध शण्डामर्कके पौरोहित्यकालमें घटित हुए वतलाये जाते हैं। मैं संक्षेपमें नामनिर्देशानुसार उनका वर्णन कर रहा हूँ, सुनिये। प्रथम युद्ध नरसिंह ( नृसिंहावतार )में, दूसरा वामन, तीसरा वाराह ( वराहा-वतार-)में और चौथा अमृत-मन्यनके अवसरपर हुआ था । पॉचवाँ तारकामय संग्राम घटित हुआ था । इसी प्रकार छठा युद्ध आडीवक, सातवाँ त्रैपुर (त्रिपुर-सम्बन्धी), आठवाँ अन्धक, नवाँ वृत्रघातक, दसवाँ धात्र ( या वार्त्र ), ग्यारहवाँ हालाहल और बारहवाँ भयंकर संग्राम कोलाहलके नामसे विख्यात है। (इन संग्रामोंमें) भगवान् विष्णुने दैत्यराज हिरण्यकशिपुको नृसिंह-रूप धारण करके मार डाला था। पूर्वकालमें त्रिलोकीको नापते समय भगवान्ने वामन-रूपसे बिछको बॉध छिया या । देवताओंके साथ भगवान्ने वराहका रूप धारण करके दुन्द्र-युद्धमें अपनी दाहोंसे हिरण्याक्षको विदीर्ण कर मार डाला था और समुद्रको दो भागोंमें विभक्त कर

दिया था । अमृत-मन्थनके अवसरपर घटित हुए युद्धमें

हतो ध्वजे महेन्द्रेण मायाच्छन्नस्तु योगवित्। ध्वजलक्षणमाविश्य विप्रचित्तिः सहानुजः॥५२॥ वैत्यांश्च दानवांरचेव संयतान् किल संयुतान्। जयन् कोलाहले सर्वान् देवैः परिवृतो वृपा॥ ५३॥ यहस्यावसूथे दूरयी राण्डामकी तु दैवतैः। एते देवासुरे वृत्ताः संप्रामा द्वादरीव तु ॥ ५४॥ इन्द्रने प्रह्लादको पराजित किया था। उससे अपमानित होकर प्रहाद-पुत्र विरोचन नित्य इन्द्रका वध करनेकी ताकमें लगा रहता था। वह पृथक्-पृथक् देवोंको तथा पूरे देवसमाजको सहन नहीं कर पाता था, किंतु इन्द्रने तारकामय युद्धमें पराक्रम प्रकट करके उसे यमलोकका पथिक बना दिया। त्रिलोकीमें जितने दानव, असर और पिशाच थे, वे सभी शंकरजीद्वारा अन्धक नामक युद्धमें मौतके घाट उतारे गये। उस युद्धमें देवता, मनुष्य और पितृगण भी सब ओरसे सहायक रूपमें उपस्थित थे। दानवोंसे घिरा हुआ भयंकर वृत्रासर हालाहल-युद्धमें मारा गया था। स तत्पश्चात् इन्द्रने विष्णुकी सहायतासे विप्रचित्तिको युद्धसे विमुख कर दिया, परंतु योगका ज्ञाता विप्रचित्ति अपनेको मायासे छिपाकर ध्वजरूपमें परिणत कर दिया, फिर भी इन्हरें ध्वजमें छिपे होनेपर भी अनुज-समेत उसका सफाया कर दिया । इस प्रकार देवोंकी सहायतासे इन्द्रने कोलाहल नामक युद्धमें संगठित होकर आये हुए सभी पराक्रमी दानवों और दैत्योंको पराजित किया था। ( ऐसा प्रतीत होता है कि युद्धके उपरान्त देवताओंने

इसके ९ से ११ वीं संख्यातकके निर्दिष्ट संग्राम बृत्र-इन्द्र-विष्णु-युद्धसे ही सम्बद्ध दीखते हैं।

किसी यज्ञका अनुष्ठान किया था, उस ) यज्ञकी समाप्तिके प्रकार ये बारह युद्र देवताओं और असुरोंके बीच घटित अवसरपर अवस्थ-स्नानके समय शण्ड और अमर्क नामक हुए थे, जो देवताओं और असुरोंके विनाशक और दोनों दैत्यपुरोहित देवताओंके दृष्टिगोचर हुए थे। इस प्रजाओंके छिये हिनकारी थे॥ ४१–५४६ ॥

हिरण्यकशिषु राजा वर्षाणामर्बुदं वभौ ॥ ५५ ॥

पर्यायेण तु सम्प्राप्ते त्रैळोक्यं पाकशासने । ततोऽसुरान् परित्यज्य युको देवानगच्छन ॥ ६१ ॥ यक्षे देवानथ गतान् दितिज्ञाः काव्यमाद्धयन् । किंत्वंनो मिपतां राज्यं त्यक्त्वा यद्यं पुनर्गतः ॥ ६२ ॥ स्थातुं न शक्तुमो हात्र प्रविशामो रसातळम् । प्रवसुक्तोऽप्रवीद् दैत्यान् विषण्णान् सान्त्ययन् गिरा॥ ६३ ॥ मा भेष्ट धारियप्यामि तेजसा स्वेन वोऽसुराः । मन्त्राश्चीयधयश्चेव रसा वसु च यत्परम् ॥ ६४ ॥ हत्स्नानि मिय तिष्ठन्ति पाद्स्तेपां सुरेषु वै । तत् सर्वे वः प्रदात्यामि युष्मदर्थे धृता मया ॥ ६५ ॥

पूर्वकालमें राजा हिरण्यकशिपु एक अरव सात करोड़ बीस लाख अरसी हजार वर्षोतक त्रिलोकीके ऐश्वर्यका उपमोग करता हुआ (सिंहासनपर) विराजमान था। तदनन्तर पर्यायक्रमसे बिल राजा हुए। इनका शासनकाल दो करोड़ सत्तर हजार वर्षोतक था। जितने समयतक बिल्का शासनकाल था, उतने कालतक प्रह्लाद अपने अनुयायी असुरोंके साथ निवृत्तिमार्गपर अवलिकत रहे। इन महान् ओजस्त्री तीनों देत्योंको असुरोंका इन्द्र (अव्यक्ष) जानना चाहिये। इस प्रकार दस युगपर्यन्त यह सारा विश्व देत्योंके अधीन था। पुनः कालक्रमानुसार गत युद्धमें प्रह्लादके मारे जानेपर पर्याय-क्रमसे त्रिलोकीका राज्य इन्द्रके हाथोंमें आ गया। उस समय दस युगतक यह विश्व शत्रहीन था, तब इन्द्र निश्चिन्ततापूर्वक त्रिलोकीका पालन कर रहे थे। उसी समय श्रुकाचार्य असुरोंका परित्याग कर एक देव-यज्ञमें चले आये। इस

प्रकार यज्ञके अवसरपर ग्रुकाचार्यको देवताओके पक्षमें गया हुआ देखकर दैक्योंने ग्रुकाचार्यको उपालम्भ देते हुए कहा—'गुरुदेव ! आप हमलोगोंके देखते-देखते हमारे राज्यको छोड़कर देवताओंके यज्ञमें क्यों चले गये ! अव हमलोग यहाँ किसी प्रकार ठहर नहीं सकते, अतः रसातलमें प्रवेश कर जायंगे ।' दैत्योंके इस प्रकार गिड़गिड़ानेपर ग्रुकाचार्य उन दुःखी दैत्योंको मधुर वाणीसे सान्त्र्वना देते हुए बोले—'असुरो ! तुमलोग डरो मत, में अपने तेजोबलसे पुनः तुमलोगोंको धारण करहँगा अर्थात् अपनार्जगा; क्योंकि त्रिलोकों अधिकारमें हैं। में वह सारा-का-सारा नुमलोगोंको प्रदान कर दूंगा; क्योंकि नुम्हीं लोगोंके लिये ही मैंने उन्हें धारण कर रखा है ॥ ५५—६५॥

ततो देवास्तु तान् दृष्ट्वा दृतान् कान्येन धीमता । सम्मन्त्रयन्ति देवा वै संविद्यास्तु जिष्ट्यया ॥ ६६ ॥ कान्यो होप इदं सर्व व्यावर्तयति नो वलात् । साधु गच्छामहे तृर्णे यावन्नाध्यापयिष्यति ॥ ६७ ॥

<sup>\*</sup> महाभारत उद्योगपर्न तथा भीष्मपर्न ६ । २२-२३ में भी शुक्रको ही धन-न्तों का अधिकारी कहा गया है ।

प्रसहा हत्वा शिष्टांस्तु पातालं प्रापयामहे। ततो देवास्तु संरब्धा दानवानुपसृत्य ह॥६८॥ ततस्ते वध्यमानास्तु काव्यमेवाभिदुदुवुः। ततः काध्यस्तु तान् दृष्ट्वा तूर्ण देवैरभिदुनान्॥६९॥ रक्षां काब्येन संहत्य देवास्तेऽप्यसुराहिताः। काब्यं दृष्ट्वा स्थितं देवा निःशङ्कमसुरा जहुः॥७०॥ ततः काब्योऽनुचिन्त्याथ ब्राह्मणो चचनं हितम्। तानुवाच ततः काव्यः पूर्वं वृत्तमनुस्तरम्॥७१॥ वेलोक्यं वो हतं सर्वं वामनेन त्रिभिः क्रमः। विलर्वद्वो हतो जम्भो निहतस्य विरोचनः॥७२॥ महासुरा द्वादशसु संत्रामेषु शर्रहेताः। तैस्तैकपायमूर्यिपटं निहता वः प्रवानतः॥७३॥ किचिच्छिष्टास्तु यूयं वे युद्धं मास्त्विति मे मतम्। नीतयो वोऽभिधास्यामि निष्टध्वं कालपर्ययात्॥ ७४॥ यास्याम्यहं महादेवं मन्त्रार्थं विजयावहम्।

अप्रतीपांस्ततो मन्त्रान् देवात् प्राप्य महेरवरात् । युष्यामहे पुनर्देवांस्ततः प्राप्यथ वै जयम् ॥ ७५ ॥ तदनन्तर ब्राह्मण गुक्राचार्य पूर्वमें घटित हुए वृत्तान्तका तदनन्तर जब देवताओंने देखा कि बुद्धिमान् शुक्रा-स्मरण करते हुए बहुत सोच-विचारकर असुरोंसे हितकारक चार्यने पुनः असुरोक्ता पक्ष प्रहण कर ळिया है, तब वचन बोले-- 'असुरो । वामनदारा अपने तीन पगोंसे विचारशील देवगण समप्र गुज्य ग्रहण करनेके विषयमें ( बळिद्वारा) शासित ) सम्पूर्ण द्रिलोकीका राज्य छीन मन्त्रणा करते हुए कहने छगे-- भाइयो ! ये शुकाचार्य लिया गया, बिंछ बाँघ लिया गया, जम्भासुरका वन हमलोगोंके सभी कायोंको बळपूर्वक उलट-पळट देंगे, हुआ और विरोचनका भी निधन हुआ। इस प्रकार अतः टीक तो यही होगा कि जबतक ये उन असुरोको वारहीं युद्धोंमें तुमलोगोमें जो प्रधान-प्रधान महावली सिखा-पढ़ाकर बली नहीं बना देते, उसके पूर्व ही असुर थे, वे सभी देवताओंद्वारा तरह-तरहके उपायोंका इमलोग यहाँसे शीव्र चलें और उन्हे बलपूर्वक मार डालें तथा वचे हुए लोगोको पातालमे माग जानेके आश्रय लेकर मार डाले गये । अब थोड़ा-बहुत तुमलोग शेष रह गये हो, अतः मेरा विचार है कि अभी तुमलोग लिये विवश कर दें । ऐसा परामर्श करके देवगण युद्ध बंद कर दो और कालके विपर्ययको देखते हुए दानवोंके निकट जाकर उनपर टूट पड़े । इस प्रकार चुपचाप शान्त हो जाओ । पीछे मै तुमलोगोको नीति अपना संहार होते देखकर असुरगण जुकाचार्यकी शरणमें भाग चले । तब शुक्राचार्यने असुरोको देवताओंद्वारा बतळाऊँगा । मैं आज ही विजय प्रदान करनेवाले मनत्र-की प्राप्तिके लिये महादेवजीके पास जा रहा हूँ । जत्र मैं खदेड़ा गया देखकर तुरंत ही उनकी रक्षाका विधान देवाधिदेव महेश्वरसे उन अमोघ मन्त्रोंको प्राप्त करके किया । इससे उलटे देवता ही असुरोंद्वारा पीड़ित किये लौट्रं, तब पुनः मेरे सहयोगसे तुमलोग देवताओं साथ जाने लगे । तत्र देवगण वहाँ शुक्राचार्यको निःशङ्क-भावसे स्थित देखकर असुरोके सामनेसे हट गये।

भावसे स्थित देखकर असुरोके सामनेसे हट गये। युद्ध करना, उस समय तुम्हे विजय प्राप्त होगी'—॥

तनस्ते इन्दर्सवादा देवामूचुस्तदासुराः। न्यस्तशस्त्रा वयं सर्वे निःसंनाहा रथैविंता॥ ७६॥

वयं तपश्चरिष्यामः संद्वृता वर्ष्कलैवेंने। प्रहादस्य वचः श्रुत्वा सत्याभिव्याहृतं तु तत्॥ ७७॥

ततो देवा न्यवर्तन्त विज्वरा मुदिनाइच ते। न्यस्तशस्त्रेषु दैत्येषु विनिवृत्तास्तदा सुराः॥ ७८॥

ततस्तानव्रवीत् काव्यः कंचित्कालमुपास्यथ। निरुत्सिकास्तपोयुक्ताः कालंकार्यार्थसाधकम्॥ ७९॥

पितुर्ममाध्यमस्था वे मां प्रतीक्षय दानवाः। तत्संदिद्यासुरान् काव्यो महादेवं प्रपद्यत॥ ८०॥

इस प्रकार परस्पर युद्धविषयक परामर्श करके उन कवचोंको उतार दिया है और रथोको छोड़ दिया है।

असुरोंने देवताओके पास जाकर कहा—'देवगण! इस अब हमलोग वल्कल-वस्न धारण करके वनमें छिपकर

समय हम सभी छोगोने अपने शक्षात्रोंको राव दिया है, तपस्या करेंगे। सत्यवादी प्रह्वादके उस सत्य वचनको

सुनकर तथा दें त्योंके शलाख रख देनेपर देवतालोग प्रसन कालतक उपासना करो; क्योंकि काल ही अभीए कार्यका हो गये। उनकी चिन्ता नष्ट हो गयी और वे युद्धसे विरत साधक होता है। इस प्रकार नुमलोग मेरे पिताजीके हो गये। युद्ध बंद हो जानेपर शुक्राचार्यने असुरोसे आश्रममें निवास करते हुए मेरे लौटनेकी प्रतीक्षा करो। कहा—'दानवो! तुमलोग अपने अभिमान आदि असुरोंको ऐसी शिक्षा देकर शुक्राचार्य महादेवजीके पास जा कुप्रकृत्तियोंका त्याग कर तपस्थामें लग जाओ और कुछ पहुँचे (और उनसे निवेदन करने लगे)। । ७६ – ८०।।

#### जुक उवाच

मन्त्रानिच्छाम्यहं देव ये न सन्ति वृहस्पतौ। पराभवाय देवानामसुराणां जयाय च॥८१॥ एवसुक्तोऽत्रवीद् देवो व्रतं त्वं चर भागव।

पूर्णे वर्षसहस्रं तु कणधूममवाक्शिराः। यदि पास्यसि भद्रं ने ननो मन्त्रानवाप्स्यसि ॥ ८२ ॥ तथेति समनुकाप्य शुकस्तु भृगुनन्दनः।

पादौ संस्पृक्ष्य देवस्य वाढिमित्यव्रवीद् वचः । व्रतं चराम्यहं देव त्वयाऽऽदिष्टोऽय वे प्रभो ॥ ८३ ॥ ततोऽनुस्रुष्टो देवेन कुण्डधारोऽस्य धूमकृत् ।

तदा तसिन् गते शुक्ते ह्यसुराणां हिनाय है। मन्त्रार्थ तत्र वसिन व्रह्मन्वर्य महेरवरे॥ ८४॥ तद् बुद्ध्वा नीतिपूर्व तु राज्ये न्यस्ते तदा सुरैः। शिसिरिछद्रे तदामपीद् देवास्तान् समुपादवन्॥ ८५॥ दंशिताः सायुधाः सर्वे बृहस्पतिपुरःसराः॥ ८६॥

कहँगा । प्रमो ! मै आजसे ही आपके आदेशानुसार व्रत-

पालनमें लग रहा हूँ। इस प्रकार महादेवजीसे विदा होकर

शुकाचार्य धूमको उत्पन्न करनेवाले कुण्डधार यक्षके निकट

गये और असुरोके हितार्थ मन्त्र-प्राप्तिके लिये इसचर्य-

पूर्वक महेश्वरके आश्रममें निवास करने लगे। तदनन्तर

जत्र देवताओंको यह ज्ञात हुआ कि असुरोंद्वारा राज्य

छोड़नेमें ऐसी क्टनीनि और यह छिद्र था, तब वे अमर्पसे

भर गये; फिर तो वे संगठित हो कवच धारणकर

हथियारोंसे सुसञ्जित हो बृहस्पतिजीको आगे करके

शुकार ाने कहा—'देव ! मै देवताओं के पराभव तथा असुरों की विजयके लिये आपसे उन मन्त्रों को जानना चाहता हूँ, जो बृहस्पतिके पास नहीं हैं।' ऐसा कहं जानेपर महादेवजीने वाहा—'भार्गव ! तुम्हारा कल्याण हो। इसके लिये तुम्हे कठोर व्रतका पालन करना पड़ेगा। यदि तुम पूरे एक सहस्र वर्षोतक नीचा सिर करके कनीके धुएँ का पान करोगे, तब कहीं तुम्हे उन मन्त्रों की प्राप्ति हो सकेगी।' तब मृगुनन्दन शुक्तने महादेवजीकी आज्ञा शिरोधार्य कर उनके चरणोका स्पर्श किया और कहा—'देव! ठीक है, मे बैसा ही

किया और कहा—'देव! ठीक हैं, मे वैसा ही असुरोंपर टूट पड़े ॥ ८१—८६ ॥ ह्यूसुरगणा देवान प्रगृहीतायुधान पुनः। उत्पेतुःसहसा ते वै संत्रस्तास्तान् वचोऽन्नवन् ॥ ८७ ॥ न्यस्ते शस्त्रेऽभये हत्ते आचारें वतमास्थितं। दत्त्वा भवन्तो ध्यभयं सम्प्राप्ता नो तिधांसया ॥ ८८ ॥ अनाचार्या वयं देवास्त्यकशस्त्रास्त्ववस्थिताः। चीरकृष्णातिनधरा निष्क्रिया निष्परिष्रहाः॥ ८९ ॥ रणे विजेतुं देवांश्च न शक्ष्यामः कथञ्चन। अयुद्धेन प्रयत्यामः शरणं काव्यमातरम् ॥ ९० ॥ यापयामः कृच्छूमिदं यावदभ्येति नो गुरुः। निवृत्ते च तथा शुक्रे योत्स्यामो दंशितायुधाः॥ ९१ ॥ एवसुक्त्वासुरान्योऽन्यं शरणं काव्यमातरम्। प्रापद्यन्त ततो भीतास्तेभ्योऽदाद्मयं तु सा ॥ ९२ ॥ न भेतव्यं न भेतव्यं भयं त्यजत दानवाः। मत्संनिधौ वर्ततां वो न भोर्भवितुमर्हति॥ ९३ ॥ इस प्रकार पुनः देवताओको आयुध धारण करके होकर उठ खड़े हुए और देवताओसे बोले—

आक्रमण करते देख असुरगण सहसा मयभीत 'देवगण हिमलोगोंने रास्त्रास्त्र रख दिया है, आपलोगो-

द्वारा हमें अभयदान मिल चुका है, मेरे गुरुदेव इस समय व्रतमें स्थित हैं—ऐसी परिस्थितिमें अभय-दान देकर भी आपलोग हमारा वध करनेकी इच्छासे क्यों आये हैं ! इस समय हमलोग बिना गुरुके हैं, शक्षालों-का परित्याग करके निह्न्थे खड़े हैं, तपिखयोंकी माँति चीर और काला मृगचमें धारण किये हुए हैं, निष्क्रिय और परिप्रहरहित हैं । ऐसी दशामें हम किसी प्रकार भी युद्धमें आप देवताओंको जीतनेमें समर्थ नहीं हैं, अत: विना युद्ध किये ही कान्यकी माताकी शरणमें जा रहे है। वहाँ हमलोग इम विषम सकटके समयको नवतक व्यतीत करेगे, जवतक हमारे गुरु देव लौटकर आ नहीं जाते। गुरु देव गुकाचार्यके वापस आ जानेपर हमलोग कवच और शक्षाक्षसे लैस होकर आपलोगोके साथ युद्ध करेगे। इस प्रकार भयभीत हुए असुरगण परस्पर परामर्श करके गुकाचार्यकी माताकी शरणमें चले गये। तव उन्होंने असुरोंको अभयदान देते हुए कहा—'दानवो! मत डरो, मन डरो, भय छोड दो। मेरे निकट रहते हुए तुमलोगोको किसी प्रकारका भय नहीं प्राप्त हो सकता।।

तथा चाभ्युपपन्नांस्तान् दृष्ट्वा देवास्ततोऽसुरान् । अभिजग्मुः प्रसद्यौतानविचार्य वलावलम् ॥ ९४ ॥ ततस्तान् वाष्यमानांस्तु देवेर्द्यप्टासुरांस्तदा । देवी कृद्धाव्रवीद् देवानिन्द्रान् वः करोम्यहम्॥ ९५ ॥ सम्भृत्य सर्वसम्भारानिन्द्रं साभ्यचरत् तदा । तस्तम्भ देवी वलवद् योगयुक्ता तपोधना ॥ ९६ ॥ ततस्तं स्तम्भितं दृष्ट्वा इन्द्रं देवाश्च मूकवत् । प्राद्रवन्त ततो भीता इन्द्रं दृष्ट्वा वशीकृतम् ॥ ९७ ॥ गतेषु सुरसंघेषु शकं विष्णुरभाषत । मां त्वं प्रविश भद्रं ते नियप्ये त्वां सुरोत्तम ॥ ९८ ॥ प्रमुक्तस्ततो विष्णुं प्रविवेश पुरंदरः । विष्णुना रिक्षतं दृष्ट्वा देवी कृद्धा वचोऽव्रवीत् ॥ ९९ ॥ एषा त्वां विष्णुना सार्थं दृष्टामि मधवन् वलात् । मिषतां सर्वभूतानां दृश्यतां मे तपोवलम् ॥१००॥

तत्पश्चात् शुक्त-माताद्वारा असुरोंको सुरक्षित देखकर देवताओंने बलाबलका (कोन बलवान् है, कीन दुर्बल है—ऐसा )विचार न करके वलपूर्वक उनपर धावा बोल दिया। उस समय देवताओंद्वारा उन असुरोंको पीड़ित किया जाता हुआ देखकर (शुक्रमाता स्थानि) देवी कुद्ध होकर देवताओंसे बोलीं—'मै अभी-अभी नुमलोगोको इन्द्र-रहित कर देती हूँ।' उस समय उन तपस्तिनी एवं योगिनी देवीने सभी सामग्रियोंको एकत्र करके अभिचार-मन्त्रका प्रयोग किया और वलपूर्वक इन्द्रको स्तम्भित कर दिया। अपने स्वामी इन्द्रको स्तम्भित हुआ देखकर देवगण

भयाभिभृतौ तो देवाविन्द्रविष्णू वभूवतुः। कथं मुच्येच सहितौ विष्णुरिन्द्रमभापत ॥१०६॥ दन्द्रोऽब्रबीज्ञहि होनां यावज्ञौ न दहेत् प्रभो।विशेषेणाभिभूतोऽस्मित्वत्तोऽहं जहि मा चिरम्॥१०२॥ नतः समीक्ष्य विष्णुस्तां स्त्रीवधे क्रच्छ्रमास्थितः। अभिष्याय ततश्चक्रमापदुद्धरणे तु नत्॥१०३॥ नतस्तु त्वरया युक्तः शीव्रकारी भयान्वितः।

शात्वा विष्णुस्ततस्तस्याः कृरं देव्याधिकीर्पितम् । कुद्धः स्वमस्रमादाय शिरश्चिच्छंद् वै भिया ॥१०४॥ तं दृष्ट्वा स्त्रीवधं घोरं चुकोध धुगुरीश्वरः । ततोऽभिशप्तो धुगुणा विष्णुर्भार्यावधे तदा ॥१०५॥ यस्मात् ते जानतो धर्ममवध्या स्त्री निष्वदिता । तस्मात् त्वं सप्तकृत्वेह मानुषेषूपपत्स्यसि ॥१०६॥ ततस्त्रेनाभिशापेन नष्टे धर्मे पुनः पुनः । स्रोकस्य च हितार्थीय जायते मानुषेष्विह ॥१०७॥

म्क-से हो गये और इन्द्रको असुरोके वशिभृत हुआ देखकर वहाँसे भाग खड़े हुए। देवगणके भाग जानेपर भगवान विष्णुने इन्द्रसे कहा—'सुरश्रेष्ठ ! तुम्हारा कल्याण हो। तुम मेरे शरीरमें प्रवेश कर जाओ, मै तुम्हे यहाँसे अन्यत्र पहुँचा दूँगा।' ऐसा कहे जानेपर इन्द्र भगवान् विष्णुके शरीरमे प्रविष्ट हो गये। इस प्रकार भगवान् विष्णुदारा इन्द्रको सुरक्षित देखकर (स्थाति) देवी कुपित होकर ऐसा वचन वोलीं—'मघवन्! यह मै सम्पूर्ण प्राणियोंके देखते-देखते विष्णुसहित तुमको वलपूर्वक जलाय देती हूँ। तुम दोनों मेरे तपोवलको देखों।॥

यह धुनकर वे दोनों देवता—इन्द्र और विष्णु भयभीत हो गये। तब विष्णुने इन्द्रसे कहा—'हम दोनो एक साथ किस प्रकार (इस संकटसे) मुक्त हो सकेंगे!' यह धुनकर इन्द्र वोले—'प्रभो! जबतक यह हम दोनोको जला नहीं देती है, उसके पूर्व ही आप इसे मार डालिये। में तो आपके द्वारा विशेषव्हपसे अभिभूत हो चुका हूँ, इसलिये आप ही इसका वध कर दीजिये, अब बिलम्ब मत कीजिये।' तब भगवान विष्णु एक ओर उम देवीकी भीषण दुर्भावना—दुश्वेष्टा तथा दूसरी ओर स्त्रीवधक्तप घोर पापको देखकर गम्भीर चिन्तामें पड गये। फिर उस देवीके कृर विचारको जानकर उस आपक्ति उद्धार पानेके लिये उन्होंने अपने धुदर्शन चक्रका ध्यान किया। असके

भा जानेपर शीष्र ही कार्य-सम्पादन करनेमें निपुण एवं भयभीत विष्णु कुद्ध हो उठे और तुरंत ही उन्होंने अपना अस्त्र लेकर (पापसे) इरते-इरते उसके सिरको काट गिराया। इधर ऐश्वर्यशाली भृगु उस भयंकर स्ति-वधको देख कुपित हो गये और वे उस भार्या-वब हो निमित्त बनाकर भगवान विष्णुको शाप देते हुए बोले- 'विष्णो ! चूँकि 'स्त्री अवस्य होती हं'—इस धर्मको जानते हुए भी तुमने मेरी भार्याका प्राण हरण किया है, अतः तुम मृत्युलोकमें सात बार मानव-योनिमें जन्म धारण करोगे। उसी शापके कारण धर्मका हास हो जानेपर भगवान् विष्णु लोकके कल्याणके लिये मृत्युलोकमें पुनः-पुनः मानव-योनिमें अवतीर्ण होने हैं ॥ १०१-१०७॥

धनुन्याहृत्य त्रिण्णुं स तद्दादाय शिरस्त्वरन् । समानीय ततः कायमसौ गृहोद्मव्रवीत् ॥१०८॥ एपा त्वं विष्णुना देवि हता संजीवयाम्यहृत्र् । ततस्तां योज्य शिरसा अभिजीवेति सोऽव्रवीत्॥१०९॥ यदि कृतस्नो मया धर्मो ज्ञायते चिरतोऽिष वा । तेन सत्येन जीवस्व यदि सत्यं वदाम्यहृत्र् ॥११०॥ तनस्तां प्रोक्ष्य शीताभिरद्भिजींवेति सोऽव्रवीत् । ततोऽभिव्याहृते तस्य देवी स जीविता तदा ॥१११॥ ततस्तां सर्वभृतानि हृष्ट्वा सुप्तोत्थितामिव । साधु साध्विति चक्रस्ते वचसा सर्वतो दिशम्॥११२॥ एवं प्रत्याहृता तेन देवी सा भृगुणा तदा । मिषतां देवतानां हि तद्दुतमिवाभवत् ॥११३॥

भगवान् विण्युको ऐसा शाप देकर भूगुने फिर तुरंत ही (इयानिके) उस सिरको उठा लिया और उसे देवीके शरीरके निकट लाकर तथा उस शरीरसे जोड़कर इस प्रकार कहा—'देवि ! यह तुम विण्युहारा मार डाली गयी हो, अब मं तुम्हे पुनः जिलाये देता हूँ।' या कहकर उसके शरीरको सिरसे जोड़कर कहा—'जी उठो'। पुनः वे प्रतिज्ञा करने हुए बोले— 'यित में सम्पूर्ण धर्मोंको जानना हूँ नथा मेरेहारा सम्पूर्ण धर्मोंका आकरण भी किया गया हो अथवा यित मैं सत्यवादी हो इस तो उस सत्यक प्रभावसे तुम जीवित हो

जाओ । तत्पश्चात् देवीके शरीरका शीतल जलसे प्रोक्षण करके उन्होंने पुनः कहा—'जीवित हो जाओ।' भ्रगुके यों कहते ही देवी तुरंत जीवित होकर उठ बैठी। उस देवीको सोकर उठी हुईकी भाँति जीवित देखकर सभी प्राणी 'ठीक है, ठीक है'—ऐसा कहने लगे। उनका यह साधुवार सभी दिशाओं में यूँज उठा। इस प्रकार महर्षि भ्रगुने सभी देवताओं के देखते-देखते देवीको पुनः जीवन प्रदान कर दिया, यह एक अद्भुत-सी वात हुई॥ १०८-११३॥

<sup>&</sup>quot; यह कथा वाल्मीकीय रामायण १। २४। २१-२५, योगवासिष्ठ १। १। ६१-६५ तथा भविष्यपुराण ४। ६३। १-१३म भी आनी है।

संजीवितां असम्भ्रान्तेन भृगुणा पत्नीं

दृष्ट्वा चेन्द्रो नालभत शर्म काव्यभयात् पुनः। प्रजागरे ततर्चेन्द्रो जयन्तीमिद्मववीत्॥११४॥ संचिन्त्य मितमान् चाक्यं स्वां कन्यां पाकशासनः।

एप काव्यो हामित्राय वतं चरित दारुणम्। तेनाहं व्याकुलः पुत्रि कृतो मितमता भृशम्॥११५॥ संसाध्यस्येनं श्रमापनयनैः शुभैः। तैस्तैर्मनोऽनुक्लैश्च ह्यपचारैरतन्द्रिता॥११६॥ कान्यमाराध्यस्वेनं यथा तुष्येत स् द्विजः। गच्छ त्वं तस्य दत्तासि प्रयत्नं कुरु मत्कृते ॥११७॥ पवमुका जयन्ती सा वचः संगृह्य वै पितुः। अगच्छद् यत्र घोरं स तप आरभ्य तिष्टति ॥११८॥ तं दृष्ट्वा तु पिवन्तं सा कणधूममवाङ्मुखम्। यक्षेण पात्यमानं च कुण्डधारेण पातितम् ॥११९॥

ह्यू च तं पात्यमानं देवी काव्यमविश्वितम्। स्वरूपध्यानशाम्यं तं दुवेलं भूतिमाश्चितम्। पित्रा यथोक्तं वाक्यं सा काव्ये कृतवती तदा ॥१२०॥ गीर्भिद्यवेवानुकूलाभिः स्तुवती वल्गुभाषिणी। गात्रसंवाहनैः काले सेवमाना त्वचः सुखैः। व्रतचर्यानुकूलाभिक्वास वहुलाः समाः॥१२१॥ पूर्णेऽथवा व्रते तस्मिन् घोरे वर्षसहस्रके। वरेण च्छन्दयामास काव्यं प्रीतो भवस्तदा॥१२२॥

इस प्रकार व्यवस्थित चित्तवाले भृगुद्वारा अपनी पत्नीको जीवित किया हुआ देखकर इन्द्रको शुक्राचार्यके भयसे शान्ति नहीं मिल पा रही थी। वे रातभर जागते ही रहते । अन्तमें बुद्धिमान् इन्द्र वहुत कुछ सोच-विचारकर अपनी कन्या जयन्तीसे यह वचन बोले— भ्बेटी ! य शुकाचार्य मेरे शत्रुओं के हितार्थ भीपण वतका अनुष्ठान कर रहे हैं। इससे बुद्धिमान् काव्य ( उन शुकाचार्य) ने मुझे अत्यन्त व्याकुळ कर दिया है, अतः तुम उनके पास जाओ और मेरा कार्य सिद्ध करो । वहाँ तुम आलस्परहित होकार थकावटको दूर कारनेवाले तथा उनके मनोऽनुकूल विभिन्न प्रकारके शुभ उपचारोंद्वारा शुक्राचार्यकी ऐसी उत्तम आराधना करो, जिससे वे ब्राह्मण प्रसन्न हो जायँ । जाओ, आज मै तुम्हें शुकाचार्य-को समर्पित ऋर दे रहा हूँ । तुमं मेरे कल्याणके लिये प्रयत्न करो ।' इन्द्रद्वारा इस प्रकार कहे जानेपर इन्द्र-पुत्री जयन्ती पिताके वचनको अङ्गीकार करके उस स्थानके छिये प्रस्थित हुई, जहाँ बैठकर शुकाचार्य भीषण तपका अनुष्ठान कर रहे थे।

वहाँ जाकर जयन्तीने शुक्राचार्यको नीचे मुख किये हुए कुण्डधार नामक यक्षद्वारा गिराये गये तथा गिराये जाते हुए कण-धूमका पान करते हुए देखा। उनके निकट जाकर जयन्तीने जब यह लक्ष्य किया कि शुक्राचार्य उस गिराये जाते हुए धूमका पान करते हुए अपने खरूपके ध्यानमें शान्तभावसे अवस्थित हैं, उनके शरीरपर विभृति लगी है और वे अत्यन्त दुर्बल हो गये हैं, तब पिताने जैसी सीख दी थी, उसीके अनुसार वह शुक्राचार्यके प्रति व्यवहार करने लगी । मधुर भापण करनेवाली जयन्ती अनुकूल वचनोंद्वारा शुक्राचार्यकी स्तुति करती थी, समय-समयपर उनके सिर-हाय-पैर आदि अङ्गोकी द्वाकर उनकी सेवा करती थी । इस प्रकार व्रतचर्याके अनुकूल प्रवृत्तियोद्वारा उनकी सेवा करती हुई वह बहुत वर्षोतक उनके निकट निवास करती रही । एक सहस्र वर्षकी अविचिवाले उस भयकार धूमव्रतके पूर्ण होनेपर भगवान् शंकार प्रसन्त हो गये और शुक्राचार्यको वर प्रदान करते, इए बोले—॥ ११४-१२२॥

पतद् वतं त्वयैकेन चीर्णं नान्येन केनचित्। तसाद् वै तपसा नुद्धा श्रुतेन च वलेन च ॥१२३॥ तेजसा च सुरान् सर्वोस्त्यमेकोऽभिभविष्यसि । यचाभिलपितं ब्रह्मन् विद्यते भृगुनन्दन ॥१२४॥ प्रपत्स्यसे तु तत् सर्वे नानुवाच्यं तु कस्यचित्। सर्वाभिभावी तेन त्वं भविष्यसि द्विजीत्तम ॥१२५॥ एतान् दत्त्वा वरांस्तस्मै भागवाय भवः पुनः। प्रजेजन्वं श्रनेशत्वमवध्यत्वं च वै दसौ॥१२६॥ एतांहलञ्चा वरान् काव्यः सम्प्रहप्टननूरुहः।

ह्पीत् प्रादुर्वभा तस्य दिव्यस्तोत्रं महेश्वरे । तथा तिर्यक् स्थितद्वेच तुण्द्रचे नीललोहितम ॥१२७॥

महादेवजीने कहा—मृगुनन्दन! अवतक एकमात्र तुमने ही इस व्रतका अनुष्ठान किया ह, किसी अन्यके द्वारा इस व्रतका पालन नहीं हो राक्षा है; इसिलये तुम अकेले ही अपने तप, बुद्धि, शासज्ञान, वल और तेजसे समस्त देवताओंको पराजित कर दोगे। व्रव्यन्! तुम्हारी जो कुछ भी अभिलापा है, वह मारी-की-सारी तुम्हे प्राप्त हो जायगी, किंतु तुम यह मन्त्र किसी दूसरेको मन वतलाना। दिजोत्तम! इसमे नुम सम्पूर्ण शतुओंके दमनवर्ता हो जाओगे। मृगुनन्द्रन शुक्राचार्यको इतना वरदान देनेके पश्चात् शंकरजीने पुनः उन्हें प्रजेशन्व (प्रजापित), धनेशत्व (धनाव्यक्ष) और अवत्यत्वका भी वर प्रदान किया। इन वरदानोंको पाकर शुक्राचार्यका शरीर हर्पसे पुलकित हो उटा। उसी द्यविगके कारण उनके हृदयमें भगवान् अंकरके प्रति एक दिल्य म्तोत्र प्रादुर्भृत हो गया। तब वे उसी तिर्यक्ष-अवस्थामें पडे-पड़े नीललोहित शंकरजीकी स्तुति करने लगे॥१२३–१२७॥

गुक उवाच

नमोऽस्तु शितिकण्डाय कनिष्ठाय खुवर्चसे । लेलिहानाय काव्याय वत्सरायान्थसःपर्तः ॥१२८॥ हर्यक्षणे वरदाय च। संस्तुताय सुतीर्थाय देवदेवाय रहसे ॥१२९॥ कपदिंने कराळाय उन्जीयिणे -वेधसे । वसुरेताय स्वक्त्राय बहरूपाय रुद्राय नपसे चित्रवाससे ॥१२०॥ हस्वाय मुक्तकेशाय सेनान्ये रोहिताय च। कवये राजबृक्षाय तक्षककीडनाय मीद्धेषे । चराय 'भन्यक्षपाय इत्रेताय चैव सहस्राक्षाय पुरुषाय च ॥१३२॥ गिरिशाय नमोऽर्काय वलिने आज्यपाय च । सुतृप्ताय सुवस्त्राय धन्विने भागेवाय च ॥१३३॥ निपङ्गिणे च नाराय स्वक्षाय अपणाय च । नाम्राय चैव भीमाय उत्राय च दिावाय च ॥१३४॥

गुकाचार्यने कहा—प्रभो ! आप शितिकण्ठ— जगत्की रक्षाके लिये हालाहल विपका पान करके उसके नील चिक्रको कण्ठमें धारण करनेवाले ( अथवा कर्पूर-गौरकण्ठवाले ), कनिष्ट—प्रक्षाके पुत्रोमे सबसे छोटे रुद्र या अदितिके छोटे पुत्ररूप\*, सुवर्चा—अध्ययन एवं नप आदिसे उत्पन्न हुए सुन्दर नेजवाले, लेलिहान—प्रलय-कालमें त्रिलोकीके संहारार्थ वारंवार जीम लपलपानेवाले, काव्य—क्रिन या पण्डितके लक्षणोंसे सम्पन्न, वन्नर—संवत्सररूप, अन्धस्पति— सोमलताके अथवा सभी अकाके स्वामी, कपदीं— जटाज्द्धारी, कराल—भीपण करपवारी, हयेश्व—

पीले नेत्रोवाले, वरद् वरप्रदाता, संस्तुत पूर्णस्परं प्रशंसित, खुतीर्थ — महान् गुरुरवरूप अथवा उत्तम तीर्थरवरूप, देवदेव — देवताओं के अधीरवर, रंहस् — वेगशाली, उण्णोपी — सिरपर पगड़ी धारण करनेवाले, खुवक्च — सुन्दर मुखवाले, चहुरूप — एकादश रही में से एक, वेधा — विधानकर्ता. वसुरेता — अग्निरूप, रुद्र — तमस्त प्राणियों के प्राणस्रूप, तपः — तप - स्वस्त्प, चित्रवासा — चित्र-विचित्र वस्त्वारी, हस्य — वोना, मुक्तंक्श — सुली हुई जटाओं वाले, सेनानी सेनापति, रेतहित — मृगक्ष्पधारी, कवि — अतीन्द्रिय विपयों के ताता, राजवृक्ष — रुद्रात-वृक्षरवरूप,

<sup>#</sup> यहाँ प्राय. २५० नामाद्वारा भगवान् शकरकी दिन्य स्तुति है। ये नाम प्रितिक खाजसनेयि-मंहिताः ( यजुर्नेद १६ ) आदि पर आधृत हैं। ये नाम विभिन्न शिवभहस्त्रनार्मीम भी आने है। यह म्लोज वायु और ब्रह्माण्डपुराणीम भी प्राप्त है। पर अभीतक इमका अनुवाद कहींमें नहीं हो सका है।

तक्षककीडन—नागराज तक्षकके साथ कीडा करनेवाले, सहस्राध्य—हजारों मस्तकोंवाले, सहस्राध्य—सहस्र नेत्रधारी, मीद्धुप—सेक्ता अथवा स्तुतिकी वृद्धि करनेवाले, वर—वरण करनेयोग्य, वरस्वरूप, भव्यरूप—सौन्दर्य-शाली, रवेत—गौरवर्णवाले, पुरुष—आत्मनिष्ठ, गिरिश—कैलासपर्वतपर शयनकर्ता, अर्क—सबकी उत्पत्तिके हेतुभूत सूर्य, वली—बलसम्पन्न, आज्यप—वृतपायी, सुरुप्त—

परम संतुष्ट, खुचस्त्र—सुन्दर वस पहननेवाले, धन्वी— धनुर्धर, भागव—पग्जुरामस्त्ररूप, निषद्गी—तूणीरधारी, तार—विश्वके रक्षक, स्वक्ष—सुशोभन नेत्रोंसे युक्त, स्रापण—भिक्षुकस्त्ररूप, ताम्र—अरुण अवरोंवाले, भीम— एकादश रुद्रोंमें एक रुद्र, संहारक होनेके कारण भयंकर, उग्र—एकादश रुद्रोमें एक रुद्र, निष्ठुर तथा शिव— कल्याणस्त्ररूपको नमरकार है ॥ १२८—१३४॥

च । हिरण्याय वरिष्टाय ज्येष्टाय मध्यमाय च ॥१३५॥ महादेवाय शर्वाय विश्वरूपशिवाय च । मृगन्याधाय दक्षाय स्थाणवे भीपणाय च ॥१३६॥ वास्तोष्पते पिनाकाय मुक्तये केवलाय च । कपाछिने च वीराय मृत्यवं ज्यम्वकाय च ॥१३७॥ धुर्याय वहुनेत्राय त्रिनेत्रायेश्वराय वभ्रवे च पिशङ्गाय च। पिनाकिने चेषुमते चित्राय रोहिताय च॥१३८॥ पिङ्गलायारुणाय दुन्दुभ्यायैकपादाय गृहस्थाय यतये ब्रह्मचारिणे ॥१३९॥ अजाय बुद्धिदाय च। आरण्याय सांख्याय चैव योगाय व्यापिने दीक्षिताय च । अनाहताय शर्वाय भन्येशाय यमाय च ॥१४०॥ रोधसे चेकितानाय महर्षये । चतुष्पदाय मेध्याय रक्षिणे शीघ्रगाय च ॥१४१॥ व्रह्मिष्ठाय दृंष्ट्रिणे विश्ववेधसे । भास्वराय प्रतीताय सुदीप्ताय सुमेधसे ॥१४२॥ शिखण्डिने करालाय

महादेव—देवताओंके भी पूज्य, शर्व—प्रलय-कालमें सबके संहारक, विश्वरूप शिव—विश्वरूप धारण करके जीवोके कल्याणवर्ता, हिरण्य—सुवर्णकी उत्पत्तिके कारण, वरिष्ठ—सर्वश्रेष्ठ, ज्येष्ठ—आदिदेव, मध्यम—प्रध्यस्थ, वास्तोष्पति—गृहक्षेत्रके पालक, पिनाक-पिनाक नामक धनुषके स्वामी, मुक्ति-मुक्ति-दाता, केवल-असाधारण पुरुष, स्गन्याध-मृगरूपधारी यज्ञके लिये न्याधलरूप, दक्ष-उत्साही, स्थाणु-गृहके आधारमूत स्तम्भके समान जगत्के आधारस्तम्म,भीषण-अमङ्गल वेषधारी, बहुनेत्र—सर्वद्रष्टा, धुर्य-अग्रगण्य, त्रिनेत्र-सोम-सूर्य-अग्निरूप त्रिनेत्रधारी, ईश्वर-सबके शासक, कपाली—चौथे हाथमे कपालघारी, वीर—शूरवीर, मृत्यु संहारवर्ता, ज्यम्बक-त्रिनेत्रधारी, एकादश रुद्रोमें अन्यतम, वभ्र-विष्णुखरूप, पिशङ्ग-भूरे रगवाले, पिङ्गल-नील-पीतमिश्रित वर्णवाले, अरुण-आदित्यरूप<mark>, पिनाकी</mark>—पिनाक नामक धनुप या त्रिशूल धारण करनेवाले, ईषुमान् वाणधारी, चित्र अइत

क्षपंधारी, रोहिन-लाल र गका मृगविशेष, दुन्दुभ्य-दुन्दुभिके शब्दोको सुनकर प्रसन्त होनेवाले, एकपाद— एकादश रुद्रोमें एक रुद्र, एकमात्र शरण लेने योग्य, अज-एकादश रुद्रोमें एक रुद्र, अजन्मा, बुद्धिद-बुद्धिदाता, आरण्य-अरण्यनिवासी,गृहस्थ-गृहमें निवास करनेवाले, यति—संन्यासी, ब्रह्मचारी--ब्रह्मनिष्ठ, सांख्य-आत्मा-नात्मविवेकशील, योग-चित्तवृत्तियोंके निरोधखरूप अथवा निर्वीज समाधिखरूप, व्यापी—सर्वव्यापक, दीक्षित--अष्ट मूर्तियोंमें एक मूर्ति, सोमयागके विशिष्ट यागकर्ता, अनाहत—हृदयस्थित द्वादशदल कमलस्थप चक्रके निवासी, शर्व—दारुकावनमे स्थित मुनियोको मोहित करनेवाले, भव्येश-पार्वतीके प्राणपित, यम-संहारकालमें यम-खरूप, रोधा—समुद्र-तटकी मॉति धर्म-हासके निरोधक, चेकितान-अतिश्य ज्ञानसम्पन्न, ब्रह्मिष्ट-चेदोक पारंगत विद्वान, महर्षि—चसिष्ठ आदि, चतुष्पाद—विश्व, नैजस, प्राज्ञ और ज्ञिब-ध्यानरूप चार पादोंबाले, मेध्य-

भरिताय तरक्षवे ॥ १४७॥

सृष्टिकर्ता, भास्वर—दीतिमान् खरूपवाले, प्रतीन— शोद्यग-शीव्रगामी, रक्षी-रक्षक, शिखण्डी—जटाके ऊपर जटाग्र-गुच्छको धारण करनेवाले, विख्यात, सुर्दाम-परम प्रकाशमान तथा सुमेधा-उत्कृष्ट बुद्धिसम्पन्नवो नमस्कार है ॥ १३५-१४२ ॥ कराल—भयानक, दंधी—डाहवाले, विश्ववेधा—त्रिश्वके

च । सौम्याय चैव मुख्याय धार्मिकाय ग्रुभाय च ॥१४३॥ क्रराचाविक्तनायंच भीपणाय शिवाय च । व्यापृताय विशिष्टाय भरताय च साक्षिणे ॥१४४॥ अवध्यायामृतायैच नित्याय शाश्वताय सत्याय चामृताय च । कर्त्रे परशये चैव शूलिने दिव्यचक्षुपे ॥१४५॥ सहमानाय स्रोमपायाज्यगायैव ध्रमपायोष्मपाय च । शुचये परिधानाय सद्योजानाय मृत्यवे ॥१४६॥ वैद्युताय च । च्यावृत्ताय चरिष्ठाय पिशिताशाय शर्वाय मेघाय नीर्थायाचकाय च । तिग्मायुधाय व्याख्याय सुसिद्धाय पुलस्तये ॥१४८॥ रोमशाय त्रिपुरघ्नाय रोचमानाय चण्डाय स्फीताय ऋषभाय च । व्रतिने युञ्जमानाय शुच्ये चौर्ध्वरेतसे ॥१४९.॥ असुरच्नाय स्वान्नाय मृत्युच्ने यिवयाय च । कृशानवे प्रचेताय वह्नये निर्मेळाय च ॥१५०॥ कृर-निर्दयी, अविकृत-सम्पूर्ण विपरीत क्रियाओसे रहित, भीषण—भयंकर, शिव—धर्मचिन्ता-रहित, सौम्य-शान्तलरूप, मुख्य-सर्वश्रेष्ठ, धार्मिक-धर्मका आचरण करनेवाले, शुभ-मङ्गलखरूरप, अवध्य-वधके अयोग्य, अमृत—मृत्युरहित, नित्य—अविनाशी, स्थायी, व्यापृत—कर्मसचिव, शाश्वत-सनातन विशिष्ट-सर्वश्रेष्ठ, भरत-लोकोका भरण-पोपण करने-वाले, सार्का-जीवोंके शुभाशुभः कर्मोके साक्षीरूप, **क्षम**—मोक्षस्ररूप, **सहमान**—सहनशील, सत्य—सत्य-ख़रूप, अमृत-धन्यन्तरिख़रूप, कर्ना-सवके उत्पादक, परशु—परशुवारी, झूळी—त्रिशूलधारी,दिव्यचक्षु—दिन्य नेत्रोवाले, सोमप—सोमरसका पान करनेवाले, आज्यप— वृतयायी अथवा एक विशिष्ट पितरस्ररूप, धूमप—वृम-पान करनेवाले, ऊष्मप—एक विशिष्ट पितरखरूप,्रै ऊष्माको पी जानवाले, गुचि—सर्वथा शुद्र, परिधान—ताण्डवके समय साज-सञ्जासे विभ्यित, सद्योजान—पञ्च मृर्तियोंमेंसे एक मूर्ति, तन्दाल प्रकट होनेवाले, मृत्यु-कालखरूप, पिशिताश—५लका गृहा खानेवाले, सर्व—विश्वातमा

होनेके कारण सर्वखरूप, मेघ—बादलकी भाँति दाता, विद्युत्—विजलीकी तरह दीतिमान्, व्याद्युत्त—गजचमे या व्यात्रचर्मसे आवृत, सबसे अलग मुक्तखरूप, चरिष्ट—सर्वश्रेष्ठ, भरित—परिपूर्ण, तरक्क् —ज्याविकोप, त्रिपुरम्—त्रिपुरासुरके वध मर्ता, तीर्थ—महान् गुरुखरूप, अवक—सौम्य सभाववाले, रोमरा—छम्बी जटाओंवाले, तिग्मायुध—तीखं हथियारींवाहें, व्याख्य—विशेषरूपसे व्याख्येय या प्रशंसित, सुसिद्ध-परम सिद्धिसम्पन, पुलस्ति—पुलस्त्यऋपिरूप, रोचमान—आनन्दप्रद, स्फीत-वृद्धिगत, चण्ड-अत्यन्त कोधी. ऋषभ—सबोत्कृष्ट, वती—व्रत्यायण, युञ्जमान—सर्वदा कार्यरत, शुचि-निर्मलचित्त, अर्ध्वरेना-अखण्डित त्रह्मचर्यवाले, असुरम—राक्षतोके विनाशक, स्वाम— निजजनोके\_ रक्षक, **मृत्युझ**—मृत्यु-संकटको टालनेवाले, यिकय—यज्ञके लिये हितकारी, क्रशानु—अपने तेजसे तृण-काष्टादि वस्तुओंको प्रुःम कर देनेवाले, प्रचेता— उत्कृष्ट चतनावाले, विह्न-अग्निस्हरूप और निर्मल-जागतिक मलोसे रहितको नमस्कार है ॥१४३-१५०॥

पश्झायाविद्याय श्वसिताय च । विभ्रान्ताय महान्ताय अत्यन्तं दुर्गमाय च ॥१५१॥ कृष्णाय च जयन्ताय लोकानामीभ्वराय च । अनाश्रिताय वेध्याय समन्वाधिष्ठिताय च ॥१५२॥ हिरण्यवाहवे चैव व्याताय च महाय च। सुकर्मणे प्रसहााय चेशानाय सुचक्षुषे ॥१५३॥ क्षिप्रेपचे सद्धाय शिवाय मोक्षदाय च । कियलाय पिराङ्गाय महादेवाय

दीप्ताय महाकल्पाय रक्षोम—राक्षसोंके संहारकर्ता, पशुम—जीवोंके संदारक, अविञ्न-विञ्नरहित, श्वसित-ताण्डवकाल-में ऊँची श्वास लेनेवाले, विभ्रान्त—भ्रान्तिहीन, महान्त-विशाल मर्यादावाले, अत्यन्त दुर्गम-परम दुष्प्राप्य, कृष्ण-सचिदानन्दस्तरूप, जयन्त-बारंबार शत्रुओंपर विजय पानेवाले, लोकानामीश्वर— समस्त छोकोंके खामी, अनाश्रित—खतन्त्र, वेध्य— भक्तोंद्वारा प्राप्त करनेके छिये छक्ष्यखरूप, समत्वाधि-ष्ठित—समतासम्पन्न, हिरण्यवाद्य—सुनहरी कान्तिवाळी धुन्दर भुजाओंसे धुशोमित, व्यास—सर्वव्यापी, मह— दीप्तिशाली, सुकर्मा—उत्तम कर्मवाले, प्रसहा—विशेष रूपसे सहन करनेयोग्य, ईशान—नियन्ता, सुचश्चः— धुशोमन नेत्रोंसे युक्त, क्षिप्रेयु—शीघ्रतापूर्वक बाण चळानेवाले, सदश्व—उन्चैःश्रवा आदि उत्तम अश्वरूप, शिव—निरुपाधि, मोक्षद्—मोक्षदाता, कपिल—कपिल

प्रणवे ऋग्यजुःसाम्ने स्वाहाय च स्वधाय च । वषट्कारात्मने चैव तुभ्यं मन्त्रात्मने नमः ॥१५८॥ त्वष्ट्रे श्रात्रे तथा कर्त्रे चक्षुःश्रोत्रमयाय च । भूतभेव्यभवेशाय तुभ्यं कर्मात्मने नमः ॥१५९॥ असीपोमविधिज्ञाय स्वयम्भुवे हाजायैव अपूर्वप्रथमाय सर्वेशातिशयाय थात्मेशायात्मवश्याय

आप प्रणव—ॐकारलरूप एवं ऋग्यजुःसाम— वेदत्रयीरूप हैं, स्वाहा, स्वधा, वषटकार—ये तीनों आपके खरूप हैं तथा मन्त्रातमा—मन्त्रोके आप ही हैं, आपको अमिवादन है। आप त्वप्रा-प्रजापति विश्वकर्मा, धाता-सबको धारण करनेवाले, कर्ता—कर्मनिष्ठ, चक्षुःश्रोत्रमय— दिव्य नेत्र एवं दिव्य श्रोत्रसे युक्त, भूतभन्यभवेश-भूत, भविष्य और वर्तमानके ज्ञाता और कर्मात्मा— कर्मस्ररूप हैं, आपको नमस्कार है । आप वसु-

रोदनाय हसाय च। दृढधन्विने कविचेने रिधने च वरुधिने ॥१५५॥ भुगुनाथाय शुक्राय गहरेष्ठाय वेधसे। अमोघाय प्रशान्ताय सुमेधाय वृपाय च ॥१५६॥ नमोऽस्तु तुभ्यं भगवन् विश्वाय कृत्तिवाससे। पशूनां पतये तुभ्यं भूतानां पतये नमः॥१५७॥ वर्ण, पिराङ्ग कनक-सदश कान्तिमान्, महादेव-ब्रह्मादि देवताओंके तथा ब्रह्मवादी मुनियोके देवता, धीमान्-उत्तम बुद्धिसम्पन्न, महाकल्प—महा-प्रलयकालमें विशाल शरीर धारण करनेवाले, दीत—अत्यन्त तेजस्वी, रोदन—रुठानेवाले, हस—हसनशील, दढधन्या— सुदृढ़ धनुषवाले, कवची—कवचधारी, रथी—रथके खामी, वरूथी—भूतों एवं पिशाचोकी सेनावाले, भृगुनाथ—महर्पि भृगुके रक्षक, शुक्र—अग्निखरूप, गहरेष्ठ—निकुञ्जप्रिय, वेधा—ब्रह्मखरूप, अमोघ— निष्फळतारहित, प्रशान्त—शान्तचित्त, सुमेध—सुन्दर बुद्धिवाले और वृष-वर्मखरूप हैं, आपको नमस्कार है । भगवन् ! आप विश्व—विश्वखरूप, कृत्तिवासा— गजाप्तुरके चर्मको धारण करनेवाले, पशुपति—वशुओंके खामी और भूतपति—भूत-प्रेतोंके अधीश्वर हैं, आपको बारंबार प्रणाम है ॥ १५१-१५७ ॥

वसवे चैव साध्याय रुद्रादित्यसुराय च । विश्वाय मारुतायैव तुभ्यं देवात्मने नमः ॥१६०॥ पशुमन्त्रौषधाय च । प्रजानां पतये चैव तुभ्यं ब्रह्मात्मने नमः ॥१६१॥ च । सर्वभूताङ्गभूताय तुभ्यं भूतात्मने नमः ॥१६२॥ भाठ वसुओमें एक वसु, साध्य—गणदेवोंकी एक कोटि, रुद्र—दुःखोके विनाशक, आदित्य—अदितिपुत्र, सुर—देवरूप, विश्व—विश्वेदेवतारूप वायुखरूप एवं देचातमा—देवताओंके आतमखरूप हैं, आपको प्रणाम है। आप अझीपोमविधिश—अमीपोम नामक यज्ञकी विधिके ज्ञाता, पशुमन्त्रीयध—यज्ञमें प्रयुक्त होनेवाले पशु, मन्त्र और औपवके निर्णेता, स्वयम्मू—खयं उत्पन्न होनेवाले, अज—जनगरहित, अपूर्वप्रथम—आदन्तलरूप, प्रजापनि—प्रजाओंके

खामी और ब्रह्मात्मा—ब्रह्मखरूप हैं, भापको अभिवादन सबसे बदकर, सर्वभृताङ्गमृत—सम्पूर्ण जीवेंके अङ्गगृत है । आप आत्मेश—मनके खामी, आत्मचश्य— तथा भूतात्मा—ममस्त प्राणियोके आन्मा हैं, आपको मनको वशमें रखनेवाले, सर्वेशातिशय-समस्त ईधरोंमें नमस्त्रार है ॥ १५८-१६२ ॥

निर्गुणाय गुणक्षाय व्याकृतायामृताय च । निरुपाएयाय मित्राय तुभ्यं योगयायाने नमः ॥१६३॥ पृथिव्ये चान्तरिक्षाय महसे बिद्वाय च । जनस्तपाय सत्याय तुभ्यं लोकात्मने नमः ॥१६४॥ च महते भृतादेरिन्द्रियाय च । आत्मशाय विशेषाय नुभ्यं मर्यात्मन नमः ॥१६४॥ चात्मलिङ्गाय सूक्ष्मायैवेतराय च । युद्धाय विभवे चैव तुभ्यं मोक्षात्मन नमः ॥१६६॥ नमस्ते त्रिषु लोकेषु नमस्ते परनिख्यु। सत्यान्तेषु महाधेषु चतुर्षु च नमोऽम्तु त ॥१६॥ नमः स्तोत्रे मया हास्मिन् सद्सद् व्याहतं विभो । मद्गक्त इति ब्रह्मण्य तत् नर्वं क्षन्तुमहस्ति ॥१६८॥

गुणोंसे परे, गुणझ—तीनो गुणोके रहस्यके ज्ञाता, व्याकत-रूपान्तरित, अमृत-अमृतलरूप, निरुपाख्य-अदृश्य, मित्र-जीवोके हितीयी और योगात्मा—योगखरूप है, आपको प्रणाम है। आप पृथिवी—मृत्युलोक, अन्तरिक्ष—अन्तरिक्षलोक, मह—महलेंकि, त्रिदिव्य—ख्रांलोक, जम—जनलोक, तपः—तपोलोक, सत्य—सत्यलोक हैं, इस प्रकार लोकात्मा—सातों लोकखरूप आपको अभिवादन है। आप अञ्चक्त-निराकाररूप, महान्-पूज्य, भृतादि-समस्त प्राणियोंके आदिभूत, इन्द्रिय-इन्द्रियस्तरूप, आत्मज्ञ—आत्मतत्त्वके ज्ञाता, विदोप—सर्वाविक और सर्वात्मा—सम्पूर्ण जीवोंके आत्मखरूप हैं, आपको

आपृ निर्गुण—सत्त्व, रजस्, तमस्—तीनो नगस्कार है। आप नित्य—सनातन, आत्मिळिप्न— खप्रमाणखरूदप, स्धम-अग्रे भी अण्, इनर-महान्से भी महान्, खुद्-शुद्रज्ञानसम्पन्न, विश्व-सर्व-व्यापक और मोक्षान्मा—नोजस्य हैं, आपको प्रणाम है । यहाँ तीनों छोकोंमें आएके छिये गेरा नमस्त्रार है तथा इनके अतिरिक्त ( अन्य ) तीन परलोकों में भी मैं आपको प्रणाम करता हूं । इसी प्रकार महलेकिसे छेकर सत्यन्तेकपर्यन्त चारों लोकोमं में आपको अभिवादन करता हूँ । ब्राह्मणवन्सल विनो ! इस स्तोत्रमें मेरे द्वारा जो वुछ उचित-अनुचित यद्धा गया, <sup>'यह</sup> मेरा भक्त है'—ंग्सा जानवर आप क्षमा कर हैं ॥ १६३-१६८॥

#### सृत उवाच

पवमाभाष्य देवेशमीश्वरं नीललोहितम् । प्रहोऽभिप्रणतस्तस्मै प्राञ्जलिकाग्यनोऽभवत् ॥१६९॥ कान्यस्य गात्रं संस्पृदय हस्तेन प्रीतिमान् भवः । निकामं दर्शनं दत्त्वा तर्वेवान्तरश्रीयत्॥१७०॥ ततः सोऽन्तर्हिने तस्मिन् देवेशेऽनुचरीं नदा। निष्ठन्तीं पार्श्वनो हृष्ट्वा जयन्तीमिद्मग्रवीत् ॥१७१॥ कस्य त्वं सुभगे का वा दुःखितं मिय दुःखिता। महता तपसा युक्ता किमर्थ मां निपवसे ॥१७२॥ अनया संस्तुतो भक्त्या प्रथ्रयेण दमेन च। स्नेहेन चैव मुश्लोणि प्रीतोऽस्मि वरवर्णिनि ॥१७३॥ किमिच्छिस वरारोहे कस्ते कामः समृद्धवनाम् । तं ते सम्पादयाम्यद्य यद्यपि स्यात् सुदुप्करः॥१७४॥

देवाधिदेव नीललोहित भगवान् शंकरसे इस प्रकार गये । तत्र शिवजीने हर्षपूर्वक अपने हायसे ग्रुकाचार्यके

स्तर्जी कहते हैं—ऋपियो ! तदनन्तर शुकाचार्य शरीरको सहलाते हुए उन्हें यथेष्ट दर्शन दिया और वे वहीं अन्तर्हित हो गये । उन देवेश्वरके अन्तर्हित हो जानेपर प्रार्थना करके हाथ जोडकर उनके चरणोमे लोट गये शुकाचार्य अपने पार्श्व भागमें खड़ी टुई सेत्रिका जयन्तीको और पुनः विनम्र होकर उनके समक्ष चुपचाप खंडे हो देखकर उससे इस प्रकार बोले—'सुभगे ! तुम कौन हो अथवा किसकी पुत्री हो, जो मेरे तपस्यामें निरत

होनेपर तुम भी कष्ट झेल रही हो ! इस प्रकार यह तुम मुझसे क्या प्राप्त करना चाहती हो ! वरारोहे ! घोर तप करती हुई तुम किसिलिये मेरी सेत्रा कर रही तुम्हारी क्या अभिलाषा है ! उसे तुम अवश्य वतलाओ। हो ! सुश्रोणि ! मै तुम्हारी इस उत्कृष्ट भक्ति, विनम्रता, मै आज उसे अवश्य पूर्ण करूँगा, चाहे वह कितना इन्द्रियनिग्रह और प्रेमसे परम प्रसन्न हूँ । वरवर्णिनि ! ही दुष्कर क्यो न हो । १६९—१७४॥

तपसा ज्ञातमहीस । चिकीपितं हि मे ब्रह्मस्त्वं हि चेत्य यथातथम् ॥१७५॥ एवसकाव्रवीदेनं एवमुक्तोऽव्रवीदेनां हृष्ट्रा दिव्येन चक्षुपा। मया सह त्वं सुश्रोणि दश वर्पाणि भामिनि ॥१७६॥ देवि चेन्दीवरदयामे वराहें वामलोचने। एवं चुणोषि कामं त्वं मत्तो वै वल्गुभापिणि ॥१७०॥ एवं भवत गच्छामो गृहान्नो मत्तकाशिनि । ततः स्वगृहमागत्य जयन्त्याः पाणिमुद्रहन् ॥१७८॥ तया सहावसद् देव्या दश वर्षाणे भार्गवः। अदृश्यः सर्वभूतानां मायया संवृतः प्रभुः॥१७९॥ कृतार्थमागतं दृष्ट्वा काव्यं सर्वे दितेः सुताः। अभिजग्मुर्गृहं तस्य मुद्दितास्ते दिदश्यवः॥१८०॥ यदा गता न पश्यन्ति मायया संवृतं गुरुम्। लक्षणं तस्य तद् वुद्ध्या प्रतिजग्मुर्यथागतम् ॥१८१॥ शुक्राचार्यके यों कहनेपर जयन्तीने उनसे कहा-अपने घर चले।' तव अपने घर आकर गुकाचार्यने 'ब्रह्मन् ! आप अपने तपोबङसे मेरे मनोरयको भली-जयन्तीका पाणिग्रहण किया । फिर तपोबलसम्पन्न भाँति जान सकते हैं; क्योंकि आपको तो सबका शकाचार्यने मायाका आवरण डाल दिया, जिससे सभी यथार्थ ज्ञान है । ऐसा कहे जानेपर शुक्राचार्यने अपनी प्राणियोंसे अदृश्य होकर वे दस वर्पोतक जयन्तीके दिच्य दृष्टिद्वारा जयन्तीके मनोरथको जानकर उससे साथ निवास करते रहे । इसी बीच जब दितिके पुत्रोंको यह ज्ञात हुआ कि ग्रुकाचार्य सफल-मनोरय कहा--- 'मुन्दर भावोंवाली मुश्रोणि! इन्दीवर कमलके सदश तुम्हारा वर्ण स्याम है, देवि ! तुम्हारे नेत्र होकर घर लौट आये हैं, तब वे सभी हर्षपूर्वक उन्हें देखनेकी अभिलापासे उनके घरकी ओर चल पड़े। अत्यन्त रमणीय हैं तथा तुम्हारा भाषण अतिशय मधुर है। वराहें! तुम दस वर्षोतक मेरे साथ वहाँ पहुँचनेपर जन उन्हे मायासे छिपे हुए गुरुदेव शुकाचार्य नहीं दीख पड़े, तब वे उनके उस लक्षणको रहनेका जो मुझसे वर चाह रही हो, वह वैसा ही हो। मत्तकाशिनि ! आओ, अव हमलोग समझकर जैसे आये थे, दैसे ही वापस चले गये ॥

वृहस्पितस्तु संरुद्धं काव्यं ज्ञात्वा वरेण तु । तुट्यर्थं दश वपोणि जयन्त्या हितकाम्यया ॥१८२॥ बुद्ध्वा तद्दन्तरं सोऽपि दैत्यानामिन्द्रनोहितः । काव्यस्य रूपमास्थाय असुरान् समुपाहयत् ॥१८३॥ ततस्तानागतान् दृष्ट्वा वृहस्पितरुवाच ह । स्वागतं मम याज्यानां प्राप्तोऽहं वो हिताय च ॥१८४॥ अहं वोऽध्यापियध्यामि विद्याः प्राप्तास्तु या मया । ततस्ते हृष्टमनसो विद्यार्थमुपपेदिरे ॥१८५॥ पूर्णे काव्यस्तदः तस्मिन् समये दशवापिके ।

समयान्ते देवयानी तदौरपन्ना इति श्रुतिः । बुद्धि चक्ते ततः सोऽथ याज्यानां प्रत्यवेक्षणे ॥१८६॥ देवि गच्छाम्यहं द्रष्टुं तव याज्याञ् श्रुचिसिते । विभ्रान्तवीक्षिते साष्ट्रिय विवर्णायतलोचने ॥१८७॥ एवमुक्ताव्रवीदेनं भज्ञ भक्तान् महावत । एप धर्मः सतां व्रह्मन् वर्भे लोपयामि ते ॥१८८॥ इधर बृहस्पतिको जव यह ज्ञात हुआ कि श्रुकाचार्य दैत्योक्ता महान् छिद्र जानकर इन्द्रकी प्रेरणासे उन्होंने जयन्तीकी हित-कामनासे उसे संतुष्ट करनेके छिये दस श्रुकाचार्यका रूप धारणकर असुरोको बुळाया । उन्हों वर्षोतक वरदानके वन्धनसे बँध चुके हैं, तब इसे आया देखकर (श्रुकरूपधारी) बृहस्पतिने उनसे कहा—

भेरे यजमानो ! तुम्हारा खागत है। मै तुमछोगोंके है। (तत्र वे जयन्तीसे बोले---) 'पात्रन मुसकानवाली देवि ! तुम्हारे नेत्र तो विभ्रान्तसे एवं वड़े हैं तथा कल्याणके लिये तपोवनसे छौट आया हूँ । वहाँ मुझे जो विद्याएँ प्राप्त हुई हैं, उन्हें मैं तुमलोगोंको पढ़ाऊँगा ।' तुम्हारी दृष्टि चम्बल है, साच्चि । अव मैं तुम्हारे यह सुनकर वे सभी प्रसन्नमनसे विद्या-प्राप्तिके लिये वहाँ यजमानोंकी देख-भाल करनेके लिये जा रहा हूँ।' एकत्र हो गये। उधर जब वह दस वर्षका निश्चित यों कहे जानेपर जयन्तीने शुक्राचार्यसे कहा-समय पूर्ण हो गया, तब शुक्राचार्यने अपने यजमानोंकी 'महावत । आप अपने भक्तोंका अवस्य भटा कीजिये; क्योंकि यही सत्पुरुषोंका धर्म है। ब्रह्मन् ! मै आपके खोज-खबर लेनेका विचार किया । इसी समयकी समाप्तिपर धर्मका छोप नहीं करना चाहती' ॥१८२-१८८॥ (जयन्तीके गर्भसे) देवयानी उत्पन्न हुई थी-ऐसा सुना जाता

ततो गत्वासुरान् द्वया देवाचार्येण धीमता । विञ्चतान् काव्यरूपेण ततः काव्योऽव्रवीत् तान् ॥१८९॥ काव्यं मां वो विज्ञानीध्वं तोषितो गिरिशो विभुः। विञ्चता वत् यूयं वै सर्वे शृणुत दानवाः॥१९०॥ श्रुत्वा तथा हुवाणं तं सम्भ्रान्तास्ते तद्दाभवन् । प्रेक्षन्तस्तावुभौ तत्र स्थितासीनौ सुविस्मिताः ॥१९१॥ सम्प्रमूढास्ततः सर्वे न प्राबुध्यन्त किंचन। अत्रवीत् सम्प्रमूढेषु काव्यस्तानसुरांस्तदा ॥१९२॥ भाचार्यो वो हाहं काव्यो देवाचार्योऽयमङ्गिराः। अनुगच्छत मां दैत्यास्त्यजतैनं गृहस्पतिम् ॥१९३॥ इत्युक्ता हासुरास्तेन तासुभौ समवेक्य छ। यदासुरा विशेषं तु न जानन्त्युभयोस्तयोः ॥१९४॥ बृहस्पतिरुवाचेनानसम्भ्रान्तस्तपोधनः । कान्यो वोऽहं गुरुई त्या मद्रूपोऽयं वृहस्पतिः ॥१९५॥

सम्मोहयति रूपेण मामकेनैप वोऽसुराः ।

जब यह देखा कि बुद्धिमान् देवाचार्य बृहरूपतिने मेरा रूप धारणकर असरोंको ठग लिया है, तब वे असरोंसे बोले--'दानवो ! तुमलोग ध्यानपूर्वक सुन लो । अपनी तपस्याद्वारा भगवान् शंकरको प्रसन्न करनेवाला शुक्राचार्य मैं हूँ । मुझे ही तुमलोग अपना गुरुदेव शुक्राचार्य समझो । बृहस्पतिद्वारा तुम सत्र छोग ठग छिये गये हो। शुक्राचार्यको वैसा कहते हुए धुनकर उस समय वे सभी अत्यन्त भ्रममें पड़ गये और आश्चर्यचिकत हो वहाँ बैठे हुए उन दोनोंकी ओर निहारते ही रह गये। वे किंकर्तव्यविमूढ हो गये थे। उस समय उनकी समझमें कुछ भी नहीं आ रहा था। इस प्रकार उनके

तदनन्तर असुरोंके निकट पहुँचकर शुक्राचार्यने किंकर्तव्यविमूद हो जानेपर शुक्राचार्यने उन असुरोंसे कहा- 'असुरो ! तुमलोगोंका आचार्य शुक्राचार्य मै हूँ और ये देवताओके आचार्य वृहस्पति हैं। इसलिये तुमलोग इन बृहस्पतिका त्याग कर दो और मेरा अनुगमन करो ।' शुक्राचार्यके यों समझानेपर असुरगण उन दोनोंकी ओर ध्यानपूर्वक निहारने लगे, परंतु जब उन्हें उन दोनोंमें कोई विशेषता नहीं प्रतीत हुई, तव तपस्वी बृहस्पति धैर्पपूर्वक उन असुरोसे बोले—'दैत्यो ! तुमलोगोंका गुरु जुकाचार्य मैं हूँ और मेरा रूप धारण करनेवाले ये बृहस्पति हैं । अधुरो ! ये मेरा रूप धारणकर तुमछोगोंको मोह्में डाळ हैंग ॥ १८९–१९५३ ॥

श्रुत्वा तस्य ततस्ते वै समेत्य तु ततोऽब्रुवन् ॥१९६॥ अयं नो दशवर्षाणि सततं शास्ति वै प्रमुः। एप वै गुरुरसाकमन्तरे स्फुरयन् द्विजः॥१९७॥ ततस्ते दानवाः सर्वे प्रणिपत्याभिनन्द च। वचनं जगृहुस्तस्य चिराभ्यासेन मोहिताः॥१९८॥ **ऊ**चुस्तमसुराः सर्वे क्रोधसंरक्तलोचनाः । अयं गुरुहिंतोऽसाकं गच्छ त्वं नास्ति नो गुरुः ॥१९९॥ भार्गवो वाङ्गिरा वापि भगवानेप नो गुरुः। स्थिता वयं निदेशेऽस्य साधु त्वं गच्छ मा चिरम्॥२००॥ एवंमुक्त्वासुराः सर्वे प्रापद्यन्त बृहस्पतिम्। यदा न प्रत्यपद्यन्त कान्येनोक्तं महद्भितम्॥२-1

त । बोधिता हि मया यसान्न मां भज्ञथ दानवाः ॥२०२॥ खकोप भागवस्तेषामवलेपेन तेन प्रनष्टसंक्षा वै पराभवमवाप्यथ । इति व्याहृत्य तान् काव्यो जगामाथ यथागतम्॥२०३॥ तसात

बृहस्पतिकी वात सनकर वे सभी एकत्र हो इस प्रकार बोले---'ये सामर्थ्यशाली ब्राह्मणदेवता हमारे अन्त:-करणमें स्फ़रित होते हुए दस वर्षोसे लगातार हमलोगोंको शिक्षा दे रहे हैं, अतः ये ही हमारे गुरु हैं।' ऐसा कहकर चिरकालके अभ्याससे मोहित हुए उन सभी दानवोंने बृहस्पतिको प्रणाम करके उनका अभिनन्दन किया और उन्हींके वचनोको अङ्गीकार किया । तत्पश्चात् क्रोधसे आँखें लाल करके उन सभी असुरोंने शुकाचार्यसे कहा-'ये ही हमलोगोंके हितेषी गुरुदेव हैं, आप हमारे गुरु नहीं हैं, अतः आप यहाँसे चले जाइये। ये चाहे ही हमारे ऐस्पर्यशाली गुरुदेव हैं। हमलोग इन्हींकी गये॥ १९६-२०३॥

आज्ञामें स्थित हैं। अतः आपके लिये यही अच्छा होगा कि आप यहाँसे शीव चले जाइये, विलम्ब मत कीजिये।' ऐसा कहकर सभी असुर बृहस्पतिके निकट चले आये । इधर जब असुरोंने शुक्राचार्यद्वारा कहे गये महान् हितकारक वचनोंपर कुछ ध्यान नहीं दिया, तव उनके उस गर्वसे शुक्राचार्य कुपित हो उठे ( और शाप देते हुए बोले--) 'दानवो ! चूँकि मेरे समझानेपर भी तुमलोगोंने मेरी बात नहीं मानी है, इसलिये ( भावी संप्राममें ) तुम्हारी चेतना नप्ट हो जायगी और तुमलोग पराभवको प्राप्त करोगे। इस प्रकार असरोंको शाप शकाचार्य हों अथवा बृहस्पति ही क्यो न हों, ये देकर शुक्राचार्य जैसे आये थे, वैसे ही लौट

शप्तांस्तानसुराञ् शात्वा काव्येन स बृहस्पतिः। कृतार्थः स तदा हृष्टः स्वरूपं प्रत्यपद्यत ॥२०४॥ बुद्धवासुरान् इताञ् ज्ञात्वा कृतार्थोऽन्तरधीयत । ततः प्रनष्टे तस्मिन्तु विश्वान्ता दानवाभवन् ॥२०५॥ अहो विविश्वताः स्मेति परस्परमथात्रुवन् । पृष्ठतोऽभिमुखाश्चैव ताडिताङ्गिरसेन तु ॥२०६॥ वञ्चिताः सोपधानेन स्वे स्वे वस्तुनि मायया।

ततस्त्वपरितुष्टास्ते तमेव त्वरिता ययुः। प्रह्लाद्मग्रतः कृत्वा काव्यस्यानुपदं युनः॥२०७॥ ततः कान्यं समासाद्य उपतस्थुरवाङ्मुखाः। समागतान् पुनर्दप्टा कान्यो याज्यानुवाच ह ॥२०८॥ मया सम्वोधिताः सर्वे यसान्मां नाभिनन्दथ। ततस्तेनावमानेन गता यूयं पराभवम् ॥२०९॥ एवं ब्रवाणं शुक्रं तु बाष्पसंदिग्धया गिरा। प्रद्वादस्तं तदोवाच मा नस्त्वं त्यज भार्गव ॥२१०॥ स्वाश्रयान् भजमानांश्च भक्तांस्त्वं भज भागव ।

त्वय्यदण्टे वयं तेन देवाचार्येण मोहिताः। भक्तानहींस वै श्रातुं तपोदीर्घेण चक्षुषा॥२११॥ यदि नस्त्वं न कुरुषे प्रसादं भृगुनन्दन । अपध्यातास्त्वया हाद्य प्रविशामो रसातलम् ॥२१२॥

खिल उठे; क्योंकि उनका प्रयोजन सिद्ध हो चुका था। तत्पश्चात् वे तुरंत अपने वास्तविक बृहस्पतिरूपमें प्रकट हो गये और अपने बुद्धिबलसे अधुरोंको मरा हुआ जानकर सफलमनोरय हो अन्तर्हित हो गये । बृहरूपतिके आँखोंसे ओझल हो जानेपर दानवगण विशेषरूपसे भ्रममें पड़ गये और परस्पर यों कहने लगे-अहो ! हमलोग तो

इधर जव बृहस्पतिको यह ज्ञात हुआ कि विशेषरूपसे ठग लिये गये। बृहस्पतिने हमलोगोंको श्काचार्यने असुरोको शाप दे दिया, तब वे प्रसन्ततासे आगे और पीछे अर्थात् अप्रत्यक्ष और परोक्ष—दोनों ओरसे व्यथित कर दिया । उन्होंने अपनी मायाद्वारा सहायक-सहित हमलोगोंको अपनी-अपनी वस्तुओंसे विच्चत कर दिया । इस प्रकार असंतुष्ट हुए वे सभी दानव प्रह्लादको आगे कर पुनः उन्हीं शुक्राचार्यका अनुगमन करनेके लिये तुरंत प्रस्थित हुए और शुक्राचार्यके निकट पहुँचकर नौचे मुख किये हुए उन्हें घेरकर खड़े हो

गये । तव अपने यजमानोंको पुनः आया देखकर शुक्राचार्यने उनसे कहा—'दानवो ! चूँकि मेरेद्वारा भलीभाँति समझाये जानेपर भी तुम सब लोगोंने मेरा अभिनन्दन नहीं किया, इसलिये मेरे प्रति किये हुए उस अपमानके कारण तुमलोग पराभवको प्राप्त हुए हो ।' शुक्राचार्यके यों कहनेपर प्रह्लादकी आँखोंमें आँसू उमइ आये । तव वे गद्गद वाणीद्वारा उनसे प्रार्थना करते हुए बोले—'भृगुनन्दन! आप हमलोगोंका परित्याग न करें। भागव ! हमलोग आपके आश्रित, सेवक और भक्त हैं, इसलिये आप हमें अपनाइये । आपके अदृष्ट हो जानेपर देवाचार्य वृहस्पतिने हमलोगोंको मोहमें डाल दिया था । आप अपनी दीर्घकालिक तपस्याद्वारा अर्जित दिव्यदृष्टि-द्वारा खयं अपने भक्तोंको जान सकते हैं । भृगुनन्दन ! यदि आप हमलोगोंपर कृपा नहीं करेंगे और हमलोगोंका अनिए-चिन्तन ही करते रहेंगे तो हमलोग आज ही रसातलमें प्रवेश कर जायँगे ॥२०४-२१२॥

### इात्वा काव्यो यथातत्वं कारुण्याद्नुकम्पया।

पवं प्रत्यनुनीतो वै ततः कोपं नियम्य सः। उवाचैतान् न भेतव्यं न गन्तव्यं रसानलम् ॥२१३॥ अवश्यं भाविनो ह्यर्थाः प्राप्तव्या मिय जाग्रति। न शक्यमन्यथा कर्तुं दिण्टं हि वलवत्तरम् ॥२१४॥ संज्ञा प्रण्णा या वोऽच कामं तां प्रतिपत्त्यथ । देवाञ्जित्त्वा सक्रच्यािषपातालं प्रतिपत्त्यथ ॥२१५॥ प्राप्ते पर्यायकाले च होति ब्रह्माभ्यभापत । मत्प्रसादाच्य त्रेलोक्यं भुक्तं युप्पाभिक्षितितम् ॥२१६॥ युगाख्या दश सम्पूर्णा देवानाक्रम्य मूर्धनि। पतावन्तं च कालं वे ब्रह्मा राज्यमभापत ॥२१७॥ राज्यं सावर्णिके तुभ्यं पुनः किल भविष्यति। लोकानामीश्चरो भाव्यस्तव पौत्रः पुनर्वलिः ॥२१८॥ एवं किल मिथः प्रोक्तः पौत्रस्ते विष्णुना स्वयम् । वाचा हतेषु लोकेषु तास्तास्त्रयामयन् किल ॥२१८॥ यसात् प्रवृत्त्यश्चास्य सकाशादिभसंधिताः। तस्माद् वृत्तेन प्रीतेन तुभ्यं द्त्तं स्वयम्भुवा ॥२२०॥ देवराज्ये वलिभीव्य इति मामीश्चरोऽव्रवीत् । तस्माद्दश्यो भृतानां कालपेक्षः स तिष्ठति ॥२२१॥ प्रीतेन चापरो दत्तो वरस्तुभ्यं स्वयम्भुवा। तस्मान्तकत्तुकस्त्वं वे पर्यायं सहिनोऽसुरैः ॥२२२॥ न हि शक्यं मया तुभ्यं पुरस्ताद् विप्रभापितुम्। ब्रह्मणा प्रतिपिद्धोऽहं भविष्यं जानता विभो ॥२२३॥ इमो च शिष्यो द्वा मद्यं समावेतौ वृहस्पतेः। दैवतैःसह संसृष्यान् सर्वान् वो धारिक्यतः॥२२४॥ इमो च शिष्यो द्वा मद्यं समावेतौ वृहस्पतेः। दैवतैःसह संसृष्टान् सर्वान् वो धारिक्यतः॥२२३॥

इस प्रकार अनुनय-विनय किये जानेपर शुक्राचार्यने दिव्यदृष्टिद्वारा यथार्थ तत्त्वको समझ लिया, तब उनके हृदयमें करुणा एवं अनुक्रम्पा उमड़ आयी और वे उमडे हुए क्रोधको रोककर उन असुरोंसे इस प्रकार बोले—'प्रहाद! न तो तुमलोग उरो और न रसातलको ही जाओ। यों तो जो अवश्यम्भावी इप्ट-अनिष्ट कार्य है, वे तो मेरे जागरूक रहनेपर भी तुमलोगोंको प्राप्त होगे ही, उन्हे अन्यया नहीं किया जा सकता; क्योंकि देवका विधान सबसे बलवान् होता है। मेरे शापानुसार तुमलोगोंकी जो चेतना नष्ट हो गयी है, उसे तो तुमलोग आज ही प्राप्त कर लोगे। साथ ही विपरीत समय आनेपर

तुमछोगोंको देवताओंपर विजय पा लेनेपर भी एक वार पातालमें जाना पड़ेगा; क्योंकि ब्रह्माने पहले ही ऐसा बतलाया है । मेरी ही कृपासे तुमछोगोंने देवताओंके मस्तकपर पर रखकर समूचे दस युगपर्यन्त त्रिलोकीके ऊर्जखी राज्यका उपभोग किया है । इतने ही दिनोंतक ब्रह्माने तुमलोगोंका राज्यकाल बतलाया था । सावर्णि-मन्बन्तरमें पुनः तुमलोगोंका राज्य होगा । उस समय तुम्हारा पौत्र बलि त्रिलोकीका अधीश्वर होगा । ऐसा खयं भगवान् विण्युने वाणीद्वारा त्रिलोकीके अपहरण कर लेनेपर तुम्हारे पौत्रसे परस्पर वार्तालापके प्रसङ्गमें कहा था । वे सारी बार्ते अब उसके लिये घटित होगी । चूँकि इसकी प्रवृत्तियाँ दस वर्षोतक उत्तम बनी रहीं, इसिंकिये इसके व्यवहारसे प्रसन्न होकर खयम्भूने तुम्हें यह राज्य प्रदान किया है। देवराज्यपर बलि अधिष्ठित होगा—ऐसा मुझसे भगवान् शंकरने भी कहा था। इसी कारण वह कालकी प्रतीक्षा करता हुआ जीवोंके नेत्रोंके अगोचर होकर अवस्थित है। उस समय प्रसन्न हुए खयम्भूने तुम्हे एक दूसरा वरदान भी दिया था, इसिंकिये तुम असुरोंसिंहत निरुत्सुक रहकर कालकी

प्रतीक्षा करो | विभो ! यद्यपि मैं भविष्यकी सारी वार्ते जानता हूँ, तथापि मै पहले ही तुमसे उन घटनाओंका वर्णन नहीं कर सकता; क्योंकि ब्रह्माजीने मुझे मना कर दिया है । मेरे ये दोनों शिष्य (शण्ड और अमर्क ), जो बृहरपितके समान प्रभावशाली हैं, देवताओंके साथ ही उत्पन्न हुए तुम सब लोगोंकी रक्षा करेंगेंग ।। २१३—२२४ ॥

इत्युका ह्यसुराः सर्वे कान्येनािकछएकर्मणा। हृप्रास्तेन ययुः सार्घे प्रहृादेन महात्मना ॥२२५॥ अवश्यं भाव्यमर्थे तु श्रुत्वा श्रुकेण भाषितम्।

सक्दाशंसमानास्तु जयं शुक्रेण भाषितम्। दंशिताः सायुधाः सर्वे ततो देवान् समाह्यम् ॥२२६॥ देवास्तदासुरान् दृष्ट्वा संग्रामे समुपिस्थितान् । सर्वे सम्भृतसम्भारा देवास्तान् समयोधयन् ॥२२०॥ देवासुरे तदा तिसन् वर्तमाने शतं समाः । अजयन्नसुरा देवांस्ततो देवा ह्यमन्त्रयन् ॥२२८॥ यज्ञेनोपाहयामस्तो ततो जेष्यामहेऽसुरान् । तदोपामन्त्रयन् देवाः शण्डामकौ तु ताबुभौ ॥२२९॥ यज्ञे चाह्य तौ प्रोक्तौ त्यजेतामसुरान् द्विजो । वयं युवां भिष्ठिष्यामः सह जित्वा तु दान वान् ॥२३०॥ एवं कृताभिसंधी तौ शण्डामकौ सुरास्तथा । ततो देवा जयं प्रापुर्दानवाश्च पराजिताः ॥२३१॥ शण्डामकपरित्यक्ता दानवा ह्यवलास्तथा । एवं दैत्याः पुरा काव्यशापेनाभिहतास्तदा ॥२३२॥ काव्यशापिभभूतास्ते निराधाराञ्च सर्वेशः । निरस्यमाना देवेश्च विविशुस्ते रसातलम् ॥२३२॥ एवं निरुयमा देवैः कृताः कृच्छ्रेण दानवाः । ततः प्रभृति शापेन भृगोनिमित्तकेन तु ॥२३४॥ जज्ञे पुनः पुनर्विष्णुर्धमें प्रशिथिके प्रभुः । कुर्वन् धर्मव्यवस्थानमसुराणां प्रणाशनम् ॥२३५॥

सरलतापूर्वक कार्यको सम्पन्न करनेवाले शुक्रानार्यके द्वारा इस प्रकार कहे जानेपर असुरगण उन महात्मा प्रह्लादके साथ प्रसन्नतापूर्वक अपने-अपने वासस्थानको चले गये। उस समय उनके मनमें शुक्राचार्यद्वारा कथित यह विचार कि 'अवश्यम्भावी कार्य तो होगा ही' गूँज रहा था। कुछ दिन व्यतीत होनेपर उन्होंने सोचा कि शुक्राचार्यके कथनानुसार एक बार विजय तो होगी ही, अतः सभी असुरोंने विजयकी आशासे अपना-अपना कवच धारण कर लिया और शस्त्रास्त्रसे लैस हो देवताओं के निकट जाकर उन्हें ललकारा। देवताओं ने जब यह देखा कि असुरगण सेनासहित रणभूमिमें आ इटे हैं, तब देवगण भी संगठित एवं युद्ध-सामग्रीसे सुसज्जित हो असुरोंके साथ युद्ध करने लगे। वह देवासुर-संग्राम सौ वर्षोतक चलता रहा। उसमें असुरोंने देवताओं को

पराजित किया । तत्र देवताओंने परस्पर मन्त्रणा करके यह निश्चय किया कि जब हमलोग यज्ञके निमित्तसे उन दोनों ( शण्ड और अमर्क ) को अपने यहाँ बुलायेंगे तभी असुरोंपर विजय पा सकेंगे । ऐसा परामर्श करके देवताओंने उन शण्ड और अमर्क—दोनोंको आमन्त्रित किया और अपने यज्ञमें बुलाकर उनसे कहा—'द्विजवरो ! आपलोग असुरोंका पक्ष छोड़ दें । हमलोग आप दोनोंके सहयोगसे दानवोंको पराजित कर आपकी सेवा करेंगे ।' इस प्रकार जब देवताओंके तथा शण्ड-अमर्क—दोनों दैत्याचार्योंके बीच संधि हो गयी, तब रणभूमिमें देवताओंको विजय प्राप्त हुई और दानवगण पराजित हो गये; क्योंकि शण्ड-अमर्कद्वारा परित्याग कर दिये जानेपर दानववृन्द बलहीन हो गये थे । इस प्रकार पूर्वकालमें शुकाचार्यद्वारा दिये गये शापके कारण

कठिनाईसे उद्यमहीन अर्थात् युद्ध-विमुख कर पाये । उस समय दैत्यगण मारे गये । अवशिष्ट दैत्यगण तभीसे अकाचार्यके नैमित्तिक शापके कारण धर्मका शुकाचार्यके शापसे अभिभृत होनेके कारण जब सब विशेषरूपसे हास हो जानेपर धर्मकी पुनः स्थापना और ओरसे निराधार हो गये, साथ ही देवताओंने उन्हें असरोंका विनाश करनेके लिये भगवान् विष्णु वारंबार खदेड़ना आरम्भ किया, तब वे विवश होकर रसातळमें प्रविष्ट हो गये । इस प्रकार देवगण दानवोंको बड़ी अवतीर्ण होते रहे ॥ २२५-२३५ ॥

प्रह्लादस्य निदेशे तु न स्थास्यन्त्यसुराश्च ये । मनुष्यवध्यास्ते सर्वे ब्रह्मेति व्याहरत् प्रभुः ॥२३६॥ धर्मान्नारायणस्यांशः सम्भूतक्वाक्षुपेऽन्तरे । यज्ञं प्रवर्तयामासंदेवो वैवस्वतेऽन्तरे ॥२३७॥ प्रादुर्भावे ततस्तस्य ब्रह्मा ह्यासीत् पुरोहितः। युगाख्यायां चतुर्थ्यां तु आपन्नेपु सुरेषु वै ॥२३८॥ समुद्रान्ते हिरण्यकशिपोर्वधे । द्वितीये नरसिंहाख्ये रुद्रो ह्यासीत् पुरोहितः ॥२३९॥ विल्संस्थेषु लोकेषु त्रेतायां सप्तमं प्रति । दैत्यैस्त्रैलोक्य आकान्ते तृतीयो वामनोऽभवत्॥२४०॥ पतास्तिस्रः स्मृतास्तस्य दिन्याः सम्भूतयो द्विजाः । मात्रुषाः सप्त यान्यास्तु शापतस्ता निवोधत ॥२४१॥ त्रेतायुगे तु प्रथमे द्तात्रेयो वभूव ह । नष्टे धर्मे चतुर्थोशे मार्कण्डेयपुरःसरः ॥२४२॥ पञ्चमः पञ्चद्द्रयां च त्रेतायां सम्बभूव ह । मान्धाता चक्रवर्ती तु तस्थौतथ्यपुरःसरः ॥२४३॥ एकोनविद्रयां त्रेतायां सर्वक्षत्रान्तकृद् विभुः । जामद्गन्यस्तथा षष्ठो विद्रवामित्रपुरःसरः ॥२४४॥ चतुर्विशे युगे रामो वसिष्ठेन पुरोधसा। सप्तमो रावणस्यार्थे जन्ने दशरथात्मजः॥२४५॥ द्वापरे विष्णुरष्टार्विशे पराशरात्। वेदव्यासस्तथा जज्ञे जातुकर्ण्यपुरःसरः॥२४६॥

पूर्वकालमें सामर्थ्यशाली ब्रह्माने प्रसङ्गवश ऐसा कहा था कि जो असुर प्रह्लादकी आज्ञाके वशीभूत नहीं रहेंगे, वे सभी मनुष्योंके हाथों गारे जायँगे । चाक्षुव-मन्वन्तरमें धर्मके अंशसे साक्षात् भगवान् नारायणका अवतार हुआ था। अपने प्रादुर्भावके पश्चात् वैवखत-मन्वन्तरमें उन्होंने एक यज्ञानुष्ठान प्रवर्तित किया था; उस यज्ञके पुरोहित ब्रह्मा थे । चौथे तामस-मन्वन्तरमें देवताओंके विपत्तिप्रस्त हो जानेपर हिरण्यकशिपुका वध करनेके लिये समुद्रतटपर नृसिंहका अवतार हुआ था। इस द्वितीय नृसिंहावतारमें रुद्र पुरोहित-पदपर आसीन थे। सातवें वैवस्तत-मन्वन्तरके त्रेतायुगमें, जव त्रिलोकीपर वलिका अधिकार था, उस समय तीसरा वामन-अवतार हुआ था। ( उस कार्यकालमें धर्म पुरोहितका पद सँभाल रहे थे।) द्विजवरो ! भगवान् विष्णुकी ये तीन दिव्य उत्पत्तियाँ वतलायी गयी हैं । अब अन्य सात सम्भूतियाँ, जो भृगुके शापवश मानव-योनिमें हुई हैं, उन्हें सुनिये। प्रथम त्रेतायुगमें, जब धर्मका चतुर्थीश नष्ट हो गया था, भगवान् मार्कण्डेयको पुरोहित बनाकर दत्तात्रेयके रूपमें अवतीर्ण हुए थे। पंद्रहवें त्रेतायुगमें चक्रवर्ती मान्धाताके रूपमें पाँचवाँ अवतार हुआ था । उस समय पुरोहितका पद महर्षि तथ्य (उत्तण्य) को मिला था। उनीसर्वे त्रेतायुगमें छठा अवतार जमदग्निनन्दन महाबछी परशुराम-के रूपमें हुआ था, जो सम्पूर्ण क्षत्रिय-वंशके संहारक थे । उस समय महर्षि विश्वामित्र आदि सहायक बने थे । चौबीसर्वे त्रेतायुगमें सातवें अवतारके रूपमें रावणका वध करनेके लिये भगवान् श्रीराम महाराज दशरथके पुत्र-रूपमें उत्पन्न हुए थे। उस समय महर्षि वसिष्ठ पुरोहित थे । अहाईसर्वें द्वापरयुगमें आठवें अवतारमें भगवान् विष्णु महर्षि पराशरसे वेदच्यासके रूपमें अवतीर्ण हुए । उस समय जात्कर्ण्यने पुरोहित-पदको सुरोभित किया II

धर्मव्यवस्थानमसुराणां प्रणाशनम् । बुद्धो नवमको जज्ञे तपसा पुष्करेक्षणः। देवसुन्दरह्मपेण द्वैपायनपुरःसरः॥२४७॥

युरो स्त्रीणे संध्याशिष्टे भविष्यति । तस्यिन्नेच

विष्णुयद्यसः पाराद्यपुरःसरः। दशमो भाव्यसम्भूतो याक्षवल्क्यपुरःसरः॥२४८॥ सर्वोध्य भूतान् स्तिमितान् पाषण्डांरचैव सर्वशः। प्रगृहीतायुधैविप्रैर्वृतः शतसहस्रशः॥२४९॥ निःशेषः क्षुद्रराहस्तु तदा स तु करिष्यति । ब्रह्मद्विषः सपत्नांस्तु संहत्यैव च तहपुः ॥२५०॥ अष्टाचिशे स्थितः कल्किश्चरितार्थः ससैनिकः। शूद्रान् संशोधियत्वा तु समुद्रान्तं च वै स्वयम्॥२५१॥ प्रवृत्तचक्रो वलवान् संदारं तु करिष्यति । उत्साद्यित्वा वृषलान् प्रायशस्तानधार्मिकान् ॥२५२॥ ततस्तदा स वै किकश्चरितार्थः ससैनिकः। प्रजास्तं साधियत्वा तु समृद्धास्तेन वै स्वयम् ॥२५३॥ अकस्मात् कोपितान्योऽन्यं भविष्यन्तीह मोहिताः । क्षपयित्वा तु तेऽन्योऽन्यं भाविनार्थेन चोदिताः ॥२५४॥ व्यतीते स देवोऽन्तरधीयत । त

धर्मकी विशेषरूपसे स्थापना और असुरोंका विनाश करनेके निमित्त नर्वे अवतारमें बुद्ध अवतीर्ण हुए । सुन्दर ( सौन्दरानन्दके नायक ) उनके सहचर रूपवाले थे। उनके नेत्र कमल-सरीखे थे । उनके पुरोहित महर्पि हैपायन थे। इसी युगकी समाप्तिके समय, जब संध्यामात्र अवशिष्ट रह जायगी, विष्णुयशाके पुत्ररूपमें कल्किका अवतार होगा । इसी भावी दसवें अवतारमें पराशर-पुत्र व्यास और याज्ञवल्क्य पुरोहितका कार्यभार सँभाळेंगे। उस समय भगवान् किल्क आयुधधारी सैकड़ों एवं सहस्रों विप्रोंको साथ लेकर चारों ओरसे धर्मविमुख जीवो, पाखण्डों और शूद्रवंशी राजाओंका सर्वथा विनाश कर डालेंगे; क्योंकि ब्रह्मद्वेपी रात्रुओंका संहार करनेके हेतु ही कल्कि-

अवतार होता है । इस अट्ठाईसवें युगमें भगवान् किन्क सेनासहित सफल-मनोरथ हो विराजमान रहेंगे। उस समब वे बळशाली भगवान् उन धर्महीन शूद्रोंका समूल विनाश करके अपने राज्यचक्रका विस्तार करते हुए पापियोंका संद्वार कर डावेंगे । तदुपरान्त किन्क अपना कार्य पूरा करके सेनासहित विश्राम-लाम करेंगे। उस समय सारी प्रजाएँ उनके प्रभावसे समृद्धिशालिनी होकर उनकी सेवामें छग जायँगी। तत्पश्चात् भावी कार्यसे प्रेरित हुई प्रजाएँ मोहित होकर अकरमात् एक-दूसरेपर कुपित हो जायँगी और परस्पर छड़कर एक-दूसरेको मार डालेंगी। उस समय कार्यकाल समाप्त हो जानेपर भगवान् किल्क भी अन्तर्हित हो जायँगे ॥ २४७---२५४३॥

नुपेष्वथ प्रणष्टेषु प्रजानां संग्रहात् तदा ॥२५५॥ रक्षणे विनिवृत्ते तु हत्वा चान्योऽन्यमाहवे। परस्परं निहत्वा तु निराक्रन्दाः सुदुःखिताः ॥२५६॥ पुराणि हित्वा ग्रामांश्च तुल्यत्वे निष्परिग्रहाः। प्रणएश्रमधर्माश्च नष्टवर्णाश्रमास्तथा ॥२५७॥ अट्टशूला 'जानपदाः शिवशूलाश्चतुष्पथाः। प्रमदाः केशशूलिन्यो भविष्यन्ति युगक्षये॥२५८॥ हस्वदेहायुपञ्चैव भविष्यन्ति वनौकसः। सरित्पर्वतवासिन्यो मूळपत्रफळाशनाः॥२५९॥ चीरचर्माजिनधराः संकरं घोरमाश्रिताः। उत्पातदुःखाः स्वल्पार्था बहुवाधाश्च ताः प्रजाः॥२६०॥ एवं कष्टमनुत्राप्ताः काले संध्यंशके तदा। ततः क्षयं गमिष्यन्ति सार्घे कलियुगेन तु॥२६१॥ तर्सिस्ततः कृतमवर्तत । इत्येतत् कीर्तितं सम्यग् देवासुरविचेष्टितम् ॥२६२॥ समासाद् वैष्णवं यशः। तुर्वसोस्तु प्रवक्ष्यामि पूरोर्द्वहोस्तथा हानोः॥२६३॥ यद्वंशप्रसङ्गेन इति श्रीमात्स्ये महापुराणेऽसुरशापो नाम सप्तचत्वारिशोऽध्यायः॥ ४७॥

जानेपर जब कोई रक्षक नहीं रह जायगा, तब प्रजाएँ

इस प्रकार प्रजाओंके संगठनसे राजाओंके नष्ट हो फिर तो वे परिवारहीन होकर समानरूपसे ग्रामो एवं नगरोंको छोड़कर वनकी राह लेंगी। उनके वर्ण-धर्म तथा युद्धभूमिमें एक-दूसरेको मार डालेंगी।यों परस्पर मार-पीट आश्रम-धर्म नष्ट हो जायँगे। कळियुगकी समाप्तिके समय कर ने आक्रन्दनरिहत एवं अत्यन्त दु: खित हो जायँगी। देशवासी अन बेचने छगेंगे, चौराहोंपर शिवकी मूर्तियाँ विक्रने छगेंगी और स्नियाँ अपने शीळका विक्रय करेंगी धर्थात् वेश्या-कर्ममें प्रवृत्त हो जायँगी। लोगोके कद छोटे होंगे। उनकी आयु खल्प होगी। वे वनमें तथा नटी-तट और पर्वतोंपर निवास करेंगे। कन्द-मूल, पत्तियाँ और फल ही उनके भोजन होंगे। वल्कल, पशु-चर्म और मृगचर्म ही उनके वस्न होंगे। वे सभी भयंकर वर्णसंकरत्वके आश्रित हो जायँगे। तरह-तरहके उपद्रवेंसि दु:स्वी रहेगे। उनकी धन-सम्पत्ति घट जायगी और वे

भनेकों बाधाओंसे घिरे रहेंगे । इस प्रकार कष्टका अनुभव करती हुई वे सारी प्रजाएँ उस संव्यांशके समय कलियुगके साथ ही नष्ट हो जायँगी । इस कलियुगके व्यतीत हो जानेपर कृतयुगका प्रारम्भ होगा । इस प्रकार मैंने पूर्णरूपसे देवताओं और असुरोंकी चेष्टाका तथा यदुवंशके वर्णन-प्रसङ्घमें संक्षेपरूपसे भगवान् विष्णु (श्रीकृष्ण) के यशका वर्णन कर दिया। अव मैं तुर्वसु, पूरु, दुह्यु और अनुके वंशका क्रमशः वर्णन करूँगा ॥

इस प्रकार श्रीमत्स्यमहापुराणमे असुर-शाप-नामक सैंतालीसवौँ अध्याय सम्पूर्ण हुआ ॥ ४७॥

# अड़तालीसवाँ अध्याय

तुर्वसु और दुह्युके वंशका वर्णन, अनुके वंश-वर्णनमें विलक्षी कथा और कर्णकी उत्पत्तिका प्रसङ्ग स्त उवाच

तुर्वसोस्तु सुतो गर्भी गोभानुस्तस्य चात्मजः। गोभानोस्तु सुतो वीरिक्षसारिरपराजितः॥ १॥ करंधमस्तु त्रेसारिर्महत्तस्य चात्मजः। दुण्यन्तं पौरवं चापि स वे पुत्रमकल्पयत्॥ २॥ पवं ययातिशापेन जरासंक्रमणे पुरा। तुर्वसोः पौरवं वंशं प्रविवेश पुरा किल ॥ ३॥ दुण्यन्तस्य तु दायादो वक्ष्यो नाम पार्थिवः। वक्ष्यात् तु तथाण्डीरः संधानस्तस्य चात्मजः॥ ४॥ पाण्ड्यश्च केरलश्चेव चोलः कर्णस्तथेव च। तेषां जनपदाः स्कीताः पाड्याश्चोलाः सकेरलाः॥ ५॥ दुद्योस्तु तनयौ शूरौ सेतुः केतुस्तथेव च। सेतुपुत्रः शरद्वांस्तु गनधारस्तस्य चात्मजः॥ ६॥ ख्यायते यस्य नाम्नासौ गान्धारविषयो महान्। आरट्टदेशजास्तस्य तुरगा चाजिनां वराः॥ ७॥ गन्धारपुत्रो धर्मस्तु धृतस्तस्यात्मजोऽभवत्। धृताच्च विदुषो जह्ये प्रचेतास्तस्य चात्मजः॥ ८॥ प्रचेतसः पुत्रशतं राजानः सर्व एव ते। म्लेञ्छराष्ट्राधियाः सर्वे ह्यदीचीं दिशमाश्रिताः॥ ९॥ प्रचेतसः पुत्रशतं राजानः सर्व एव ते। म्लेञ्छराष्ट्राधियाः सर्वे ह्यदीचीं दिशमाश्रिताः॥ ९॥

स्तर्जी कहते हैं —ऋषियों ! ( ययातिके पश्चम दुष्यन्तको अपना पुत्र बनाया । इस प्रकार पूर्वकालमें पुत्र ) तुर्वेषुका पुत्र गर्भ और उसका पुत्र गोमानु वृद्धावस्थाके परिवर्तनके समय ययातिद्वारा दिये गये हुआ । गोमानुका पुत्र अजेय शूरवीर त्रिसारि हुआ । शापके कारण तुर्वेषुका वंश पूरु-वंशमें प्रविष्ट हो गया त्रिसारिका पुत्र कर्रथम और उसका पुत्र मरुत्त हुआ । था । दुष्यन्तका पुत्र राजा वरूथ आ। वरूथसे आण्डीर उसने ( संतानरहित होनेके कारण ) पुरूवंशी ( सुत्रमन्यु )की उत्पत्ति हुई । आण्डीरके संधान, पाण्ड्य,

<sup>\*</sup> ऋग्वेदमे यह धर्वश है और ४ । ३० । १६ से १० । ६२ । १० तक निरन्तर अपने सभी उपर्युक्त भाइयों के साथ वर्णित है । भागवत ९ । २३ । १६ तथा विष्णुपुराण ४ । १६ । ३ आदिमें तुर्वसके पुत्रका नाम 'विह्नः और उसके पुत्रका नाम 'गोभानु' के जगह 'भर्मा वनलाया गया है । † अन्यत्र प्रायः सर्वत्र इसका 'त्रिसारि'की जगह 'त्रिभानु' नाम आया है । ‡ तुर्व मुक्ते वंशके पौरव वंशमे प्रविष्ट होनेकी कथा सभी पुराणोमें (विशेषकर वायु ९९ । ५, त्रह्माण्ड- ३ । ७५ । ७ तथा विष्णुपुराण ४ । १६ । ६मे बहुत ) स्पष्ट रूपसे आयी है ।

<sup>§</sup> इनके दूसरे नाम वितथ एवं भरद्वाज भी हैं।

केरल, चोल और कर्ण नामक पाँच पुत्र हुए। उनके (पंजाबका पश्चिमी माग) प्रदेशमें उत्पन्न हुए समृद्धिशाली देश उन्हींके नामपर पाण्ड्य, चोल और घोडे अश्वजातिमें सर्वश्रेष्ठ माने जाते हैं। गन्धारका केरल नामसे प्रसिद्ध हुए। (ययातिके चतुर्थ पुत्र) पुत्र धर्म और उसका पुत्र धृत हुआ। धृतसे विदुपका दुह्यके सेतु और केतु (अन्यत्र सर्वत्र वभु ) नामक जन्म हुआ और उसका पुत्र प्रचेता हुआ। दो शूरवीर पुत्र उत्पन्न हुए। सेतुका पुत्र शरद्दान् और प्रचेताके सो पुत्र हुए, जो सब-के-सब राजा हुए। वे उसका पुत्र गन्धार हुआ, जिसके नामसे यह विशाल सभी उत्तर दिशामें स्थित म्लेन्छ-राज्योके अधिश्वर गान्धार जनपद विद्यात है। उस जनपदके आरह\* थे॥ १-९॥

वनोश्चेव सुता वीरास्त्रयः परमधार्मिकाः। समानरश्चाक्षुपश्च परमेपुस्तथैव च॥१०॥ समानरस्य पुत्रस्तु विद्वान् कोलाहलो नृपः। कोलाहलस्य धर्मात्मा संजयो नाम विश्रुतः॥११॥ संजयस्याभवत् पुत्रो वीरो नाम पुरंजयः। जनमेजयो महाराजः पुरंजयस्तोऽभवत्॥१२॥ जनमेजयस्य राजर्षेमहाशालोऽभवत् सुतः। आसीदिन्द्रसमो राजा प्रतिष्ठितयशाभवत्॥१३॥ महामनाः सुतस्तस्य महाशालस्य धार्मिकः। सप्तद्वीपेश्वरो जहे चक्रवर्ती महामनाः॥१४॥ महामनास्तु द्वौ पुत्रौ जनयामास विश्रुतौ। उशीनरं च धर्महं तितिश्चं चेव तानुभौ॥१५॥ उशीनरस्य पत्त्यस्तु पञ्च राजर्षिसम्भवाः। मृशा कृशा नवा दशी या च देवी हपद्वती॥१६॥ उशीनरस्य पुत्रास्तु तासु जाताः कुलोद्वहाः। तपसा ते तु महता जाता वृद्धस्य धार्मिकाः॥१७॥ मृशायास्तु नृगः पुत्रो नवाया नव एव च।

हृशायास्तु हृशो जन्ने दर्शायाः सुव्रतोऽभवत् । दपद्धत्याः सुतश्चापि शिविरौशीनरो नृपः ॥ १८॥ शिवेस्तु शिवयः पुत्राश्चत्वारो लोकविश्वताः । पृथुदर्भः सुवीरश्च केकयो मदकस्तथा ॥ १९॥ तेपां जनपदाः स्फीताः केकया मदकास्तथा । सौवीराञ्चेव पौराश्च नृगस्य केकयास्तथा ॥ २०॥ सुव्रतस्य तथाम्बष्टा हृशस्य चृपला पुरी । नवस्य नवराष्ट्रं तु तितिक्षोस्तु प्रजां श्रृणु ॥ २१॥

(ययातिके तृतीय पुत्र) अनुके समानर, चाक्षुय और परमेषु नामक तीन श्रार्वीर एवं परम धार्मिक पुत्र उत्पन्न हुए। समानरका पुत्र विद्वान् राजा कोलाहल हुआ। कोलाहलका धर्मात्मा पुत्र संजय नामसे विख्यात था। संजयका पुरंजय नामक वीरवर पुत्र हुआ। महाराज जनमेजय (प्रथम) पुरंजयके पुत्र हुए। राजिप जनमेजयसे महाशाल नामक पुत्र पैदा हुआ, जो इन्द्र-तुल्य तेजस्वी एवं प्रतिष्ठित कीर्तिवाला राजा हुआ। उन महाशालके महामना नामक पुत्र पैदा हुआ, जो परम धर्मात्मा, महान् मनस्वी तथा सातों द्वीपोंका अधीखर चक्रवर्ती सम्राट् हुआ। महामनाने दो पुत्रोंको जन्म दिया। वे दोनों धर्मज्ञ उशीनर और

तितिक्षु नामसे विख्यात हुए | उशीनरकी मृशा, कृशा, नवा, दर्शा और देनी दृपद्वती—ये पॉच पिनयाँ थीं, जो सभी राजपियोजी कन्याएँ थीं । उनके गर्भसे उशीनरके परम धर्मात्मा एवं कुळवर्धक पुत्र उत्पन्न हुए थे । वे सभी उशीनरकी वृद्धावस्थामें महान् तपके फळस्वरूप पैटा हुए थे । मृशाका पुत्र नृग और नवाका पुत्र नव हुआ । कृशाने कृशको जन्म दिया । दर्शाके सुव्रत नामक पुत्र हुआ । दृपद्दतीके पुत्र उशीनर-नन्दन राजा शिवि हुए । शिविके पृथुदर्भ, सुवीर, केक्य और मद्दक नामक चार विश्वविख्यात पुत्र हुए । ये सभी शिविगण नामसे भी प्रसिद्ध थे । इनके समृद्धिशाली जनपद केक्य ( ज्यास और शतळजके मध्य पंजावका

<sup>#</sup> इस प्रदेशकी महाभारत, कर्णपर्व ४४ । ३७-३८ (२छो०)से ४५ (२छोक ३० तक) अध्यायोंतकमें चर्चा एवं आलोचना है।

पश्चिमोत्तर भाग ), मद्रक, सौवीर (सिंघका उत्तरी कृशकी राजधानी वृषलापुरी थी । नव नवराष्ट्रके भाग ) और पौर नामसे विख्यात थे । नृगका जनपद अधीश्वर थे । अब तितिक्षुक्री संतितका वर्णन सुनिये केकय और सुव्रतका अम्बष्ट नामसे प्रसिद्ध था । ॥ १०—२१॥

तितिश्चरभवद् राजा पूर्वस्यां दिशि विश्वतः। वृषद्रथः सुतस्तस्य तस्य सेनोऽभवत् सुतः॥ २२॥ सेनस्य सुतपा जह्ने सुतपस्तनयो विछः। जातो मानुपयोन्या तु क्षीणे वंशे प्रजेच्छया॥ २३॥ महायोगी तु स विछर्वद्वो वन्धेर्महात्मना। पुत्रानुत्पाद्यामास क्षेत्रजान् पञ्च पार्थिवान्॥ २४॥ अङ्गं स जनयामास वङ्गं सुद्धं तथैव च।

पुण्डूं किल्कं च तथा बालेयं क्षेत्रमुच्यते। वालेया ब्राह्मणाश्चैव तस्य वंशकराः प्रभोः ॥ २५ ॥ बलेश्च ब्रह्मणा इत्तो वरः प्रीतेन धीमतः। महायोगित्वमायुश्च कल्पस्य परिमाणकम् ॥ २६ ॥ संप्रामे चाप्यजेयत्वं धर्मे चैवोत्तमा मितः। त्रैकाल्यदर्शनं चैव प्राधान्यं प्रस्तवे तथा ॥ २७ ॥ जयं चाप्रतिमं युद्धे धर्मे तत्त्वार्थदर्शनम्। चतुरो नियतान् वर्णान् स वै स्थापयिता प्रभुः॥ २८ ॥ तेषां च पञ्च दायादा बङ्गाङ्गाः सुद्धकास्तथा। पुण्ड्राः कलिङ्गाश्च तथा अङ्गस्य तु निवोधन ॥ २९ ॥

### ऋषय ऊचुः

कथं वलेः सुता जाताः पञ्च तस्य महात्मनः। किं नाम्नी महिषी तस्य जनिता कतमो ऋषिः॥ ३०॥ कथं चोत्पादितास्तेन तन्नः प्रबृहि पुच्छताम्। माहात्म्यं च प्रभावं च निखिलेन वदस्य तत्॥ ३१॥ स्त उवाच

अथोशिज इति ख्यात आसीद् विद्वान् ऋषिः पुरा । पत्नी वे ममता नाम वभूवास्य महातमनः ॥ ३२ ॥ उशिजस्य यवीयान् वे आत्पत्नीमकामयत् । वृहस्पितमहातेज्ञा ममतामेत्य कामतः ॥ ३२ ॥ उवाच ममता तं तु देवरं वरवर्णिनी । अन्तर्वत्त्यस्मि ते आतुर्ज्यष्टस्य तु विरम्यताम् ॥ ३४ ॥ अयं तु मे महाभाग गर्भः छुप्येद् बृहस्पते । औशिजो आतृजन्यस्ते सोपाङ्गं वेदसुद्विरन् ॥ ३५ ॥ अमोघरेतास्त्वं चापि न मां भिजतुमईसि । अस्मिन्नेयं गते काले यथा वा मन्यसे प्रभो ॥ ३६ ॥ प्रवमुकस्तथा सम्यग् बृहत्तेजा बृहस्पतिः । कामात्मा स महात्मापि न मनः सोऽभ्यवारयत्॥ ३७ ॥ सम्वभूवेव धर्मातमा तथा सार्धमकामया । उत्सृजन्तं तु तद्देतो वाचं गर्भोऽभ्यभाषत ॥ ३८ ॥ भो तात वाचामधिप इयोर्नास्तिह संस्थितिः । अमोघरेतास्त्वं चापि पूर्वं चाहमिद्दागतः ॥ ३८ ॥ सोऽशपत् तं ततः कृद्ध प्वमुक्तो गृहस्पितः । पुत्रं ज्येष्ठस्य वे आतुर्गर्भस्यं भगवानृषिः ॥ ४० ॥ यसात् त्वमीदशे काले गर्भस्थोऽपि निषेधसि । मामेवमुकवांस्तसात् तमो दीर्घं प्रवेश्यसि ॥ ४१ ॥ ततो दीर्घतमा नाम शापाद्दिरजायत । अथोशिजो बृहत्कीर्तिर्वृहस्पितिरवोजसा ॥ ४२ ॥ अर्धरेतास्ततोऽसौ वे वसते आतुराश्रमे । स धर्मान् सौरभेयांस्तु वृपमाच्छुतवांस्ततः ॥ ४२ ॥ अर्धरेतास्ततोऽसौ वे वसते आतुराश्रमे । स धर्मान् सौरभेयांस्तु वृपमाच्छुतवांस्ततः ॥ ४२ ॥ सस्य भ्राता पित्रव्यो यश्रकार भरणं तदा । तिसन् निवस्तस्तस्य यद्वञ्चवारतो वृपः ॥ ४५ ॥ तत्यार्थमाहतान् दर्भोश्रचार सुरभीसुतः । जन्नाह तं दीर्घतमाः श्रङ्गयोस्तु चतुष्पद्म ॥ ४५ ॥ तनासौ निगृहीतश्च न चचाल पदात् पदम् । ततोऽत्रवीद् वृपस्तं वे मुञ्च मां विल्नां वर ॥ ४६ ॥ न मयाऽऽसादितस्तात वल्वांस्त्वत्समः क्ववत् ।

मम चान्यः समो वापि न हि मे बलसंख्यया। मुज्ज तातेति च पुनः प्रीतस्तेऽहं वरं वृणु ॥ ४७ ॥ प्वमुक्तोऽब्रबीदेनं जीवन्मे त्वं क यास्यसि । एष त्वां न विमोक्ष्यामि परस्वादं चतुष्पदम् ॥ ४८ ॥ वृष्य उषाच

नासाकं विद्यते तात पातकं स्तेयमेव च। भक्ष्याभक्ष्यं तथा चैव पेयापेयं तथैव च॥ ४९॥ द्विपदां वहवो होते धर्म एष गवां स्मुतः। कार्याकार्यं न वागम्यागमनं च तथैव च॥ ५०॥

तितिक्षु पूर्व दिशामें विख्यात राजा हुआ। उसका पुत्र वृषद्रथ और वृषद्रथका पुत्र सेन हुआ। सेनके सुतपा नामक पुत्र उत्पन्न हुआ और सुतपाका पुत्र विछ हुआ। महायोगी विछ अपने वंशके नष्ट हो जानेपर संतानकी कामनासे मानव-योनिमें उत्पन्न हुआ था। इसे महान् आत्मवलसे सम्पन्न भगवान् विष्णुने वामन रूपसे बन्धनोद्दारा बाँध लिया था। राजा बलिने पाँच क्षेत्रज पुत्रोंको जन्म दिया, जो सभी आगे चलकर पृथ्वीपित हुए। उसने अङ्ग, वङ्ग, सुह्म, पुण्डू और कलिङ्ग नामक पुत्रोंको पैदा किया, जो बलिके क्षेत्रज पुत्र कहलाते हैं। ये बलिपुत्र ब्राह्मणसे उत्पन्न होनेके कारण ब्राह्मण थे बौर सामर्थ्यशाली बलिके वंशप्रवर्तक हुए। पूर्वकालमें

ब्रह्माने प्रसन्न होकर बुद्धिमान् विलक्षे ऐसा वरदान दिया था कि 'तुम महान् योगी होगे। कलपपर्यन्त पिरमाणवाली तुम्हारी आयु होगी। तुम संप्राममें किसीसे पराजित नहीं होगे। धर्मके विषयमें तुम्हारी बुद्धि उत्तम होगी। तुम त्रिकालदर्शी और असुरवंशमें प्रधान होगे। युद्धमें तुम्हें अनुपम विजय प्राप्त होगी। धर्मके विषयमें तुम तत्त्वार्थदर्शी होगे। इसीके परिणामखरूप सामर्थ्यशाली बलि चारों नियत (ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य, शूद्ध ) वणीकी स्थापना करनेवाला हुआ। बलिके पाँचों क्षेत्रज पुत्रोंके वंश भी उन्होंके नामपर अङ्ग, वङ्ग, सुद्धक, पुण्ड और कलिङ्ग नामसे विख्यात हुए । उनमें अङ्गके वंशका वर्णन सुनिये॥ २२—५०॥

#### स्त उवाच

गवां धर्म तु वै श्रुत्वा सम्भ्रान्तस्तु विस्तृज्य तम् । शक्त्यान्नपानदानात् तु गोपति सम्भ्रसाद्यत् ॥ ५१ ॥ भसादिते गते तिसान् गोधर्म भक्तितस्तु सः । मनसैव समाद्य्यो तिन्नष्टस्तत्परो हि सः ॥ ५२ ॥ ततो यवीयसः पत्नीं गौतमस्याभ्यपद्यत । कृतावलेपां तां मत्वा सोऽनड्वानिव न क्षमे ॥ ५३ ॥ गोधर्म तु परं मत्वा स्नुषां तामभ्यपद्यत । निर्भत्स्य चैनं रुद्ध्वा च बाहुभ्यां सम्प्रगृह्य च ॥ ५४ ॥ भाव्यमर्थं तु तं ज्ञात्वा माहात्म्यात् तमुवाच सा । विपर्ययं तु त्वं लब्ध्वा अनड्वानिव वर्तसे ॥ ५५ ॥ गम्यागम्यं न जानीषे गोधर्मात् प्रार्थयन् सुताम् । दुर्वृत्तं त्वां त्यजाम्यद्य गच्छ त्वं स्वेन कर्मणा ॥ ५६ ॥ काष्ठे समुद्रे प्रक्षित्य गङ्गाम्मसि समुत्त्वजत् । तसात् त्वमन्धो वृद्धश्च भर्तव्यो दुरिधिष्ठतः ॥ ५७ ॥ तसुद्यमानं चेगेन स्नोतसोऽभ्याशमागतः । जम्राह तं स धर्मात्मा विलेवरोचनिस्तद् ॥ ५८ ॥ अन्तःपुरे जुगोपैनं भक्ष्यभोज्येश्च तर्पयन् । प्रीतश्चेवं वरेणवच्छन्दयामास वै वलिम् ॥ ५९ ॥ तसाच स वरं ववे पुत्रार्थे दानवर्षभः ।

संतानार्थं महाभाग भार्यायां मम मानद् । पुत्रान् धर्मार्थतत्त्वज्ञानुत्पादयितुमहीस ॥ ६०॥ एवमुक्तोऽथ देवर्षिस्तथाहित्वत्युक्तवान् प्रभुः ।

स तस्य राजा स्वां भार्यो सुदेष्णां नाम प्राहिणोत् । अन्धं वृद्धं च नं ज्ञात्वा न सा देवी जगाम ह ॥ ६१ ॥ श्रूद्धां धात्रेयिकां तस्माद्द्धाय प्राहिणोत् तदा । तस्यां काक्षीवदादींश्च शुद्धयोनावृषिर्वशी ॥ ६२ ॥ जनयामास धर्मातमा शुद्धानित्येवमादिकम् । उवाच तं वस्नी राजा दृष्ट्वा काक्षीवदादिकाव् ॥ ६३ ॥ राजोवाच

प्रवीणानृषिधर्मस्य चेश्वराव् ब्रह्मवादिनः । विद्वान् प्रत्यक्षधर्माणां युद्धिमान् वृत्तिमाञ्छुचीन् ॥ ६४ ॥ ममैव चेति होवाच तं दीर्घतमसं विलः । नेत्युवाच मुनिस्तं वै ममैविमिति चाव्रवीत् ॥ ६५ ॥ उत्पन्नाः शूद्भयोनौ तु भवच्छन्देऽसुरोत्तम ।

अन्धं वृद्धं च मां ज्ञात्वा सुदेष्णा महिषी तव । प्राहिणोद्वमानानमे शूद्रां धात्रेयिकां नृप ॥ ६६॥

<sup>\*</sup> इनके वंगजातिवालोंके कारण ये जनपद भी इन्हीं नामोंसे प्रसिद्ध हुए । इनमे अङ्ग-भागलपुर, वङ्ग-पश्चिम बंगाल, सुद्धा-आसाम, पुण्डू—आजका बंगला देश तथा कलिङ्ग—उद्दीसा है ।

ततः प्रसादयामास विल्निमृपिसत्तमम् । विलः सुदेण्णां नां भार्यां भर्त्तयामास दानवः ॥ ६७ ॥ पुनइचैनामलद्धत्य भ्रप्यये प्रत्यपादयत् । तां स दीर्घतमा देवीं नथा छतवनीं नदा ॥ ६८ ॥ दन्ता लवणिमश्रेण त्वभ्यक्तं मधुकेन तु ।

लिह मामजुगुष्सन्ती आपादनलमस्तकम् । ततस्त्वं प्राप्यसे देविपुत्रान् वे मनसेष्सितान्॥ ६९ ॥ तस्य सा नहचो देवी सर्वं कृतवती तदा । तस्य सापानमासाय दवी पर्यहरन् तदा ॥ ७० ॥ तामुवाच ततः सोऽथ यत् ते परिहतं शुभे । विनापानं कुमारं तु जनियण्यसि पूर्वजम् ॥ ७१ ॥ सुदेणोवाच

नाईसि त्वं महाभाग पुत्रं में दातुमीदशम्। तोषितदच यथाशक्ति प्रसादं कुरु में प्रभो ॥ ७२॥ दीर्वतमा उवाच

तवापचाराद् देव्येप नान्यथा भविता शुमे । नैव दास्यित पुत्रस्त पोत्रो वे दास्यते फलम् ॥ ७३ ॥ तस्यापानं विना चैव योग्यभावो भविष्यति । तसाद् दीर्घतमाङ्गेषु कुक्षो स्पृष्ट्वेद्मव्रवीत् ॥ ७४ ॥ प्राधितं यद्यदङ्गेषु न सोपस्थं शुचिस्तिते । तेन तिष्टन्ति ते गर्भे पार्णमास्यामित्रोषुराट् ॥ ७५ ॥ भविष्यन्ति कुमारास्तु पञ्च देवस्ततोपमाः । तेजस्विनः सुवृत्ताद्य यज्वानो धार्मिकाद्य ते ॥ ७६ ॥ स्त उवाच

तदंशस्तु सुदेष्णाया ज्येष्टः पुत्रो व्यजायत । अङ्गस्तथा किङ्किद्द्य पुण्ट्रः सुह्मस्तथैव च ॥ ७७ ॥ वङ्गराजस्तु पञ्चेते वलेः पुत्राद्य क्षेत्रजाः । यस्येते दीर्घनमसा वलेर्द्ताः सुतास्तथा ॥ ७८ ॥ प्रतिष्ठामागतानां हि ब्राह्मण्यं कारगंस्ततः । ततो मानुपयोन्यां स जनयामास व प्रजाः ॥ ७२ ॥ ततस्तं दीर्घतमसं सुरिभवीक्यमत्रवीत् । विचार्य यसाद् गोधर्म प्रमाणं ने कृतं विभो ॥ ८० ॥ भक्त्या चानन्ययासासु तेन प्रीतास्मि तेऽनव । तसात् तुभ्यं तमो दीर्घमाद्रायापनुदामि व ॥ ८२ ॥ वार्हस्पत्यस्तथैवैप पापमा व तिष्ठति त्विय । जरां मृत्युं नमद्येव आद्रायापनुदामि ते ॥ ८२ ॥ सद्यः स ब्रातमात्रस्तु अभितो मुनिसत्तमः । आयुष्माद्य वपुष्माद्य चक्षुष्माद्य ततोऽभवत्॥ ८३ ॥

ऋपियो । दीर्घतमाके प्रभावसे सुदेप्णाका जो ज्येष्ठ प्रमाणित कर दिया है, इसलिये में आपपर परम प्रसन्त पुत्र उत्पन्न हुआ, उसका नाम अङ्ग था। तत्पश्चात् हूँ। अनघ! आपके शरीरमें बृहस्पतिका अंशमृत जो कलिङ्ग, पुण्डू, सुहा और वङ्गराजका जन्म हुआ। ये यह पाप स्थित है, उस घोर अंधकारको सूँधकर मै आपसे दूर किये देती हूँ। साथ ही आपके शरीरसे पाँचों दैत्यराज बल्लिके क्षेत्रज पुत्र थे। ये सभी पुत्र बुढ़ापा, मृत्यु और अंधकारको भी सूँघकर हटा दे महर्पि दीर्घतमाद्वारा वलिको प्रदान किये गये थे। रही हूँ।' (ऐसा कहकर सुरभिने उनके शरीरको तदनन्तर उन्होंने मानव-योनिमें कई संतानें उत्पन्न कीं। एक बार सुरमि (गों) दीर्घतमाके पास आकर सूँघा।) पुरिभिके सूँयते ही वे मुनिश्रेष्ट दीर्घतमा तुरंत दीर्घ भायु, सौन्दर्यशाली शरीर और धुन्दर नेत्रोसे उनसे वोले--- 'विभो ! आपने हमलोगोके प्रति अनन्य-भक्ति होनेके कारण भलीमॉति विचारकर पशु-धर्मको युक्त हो गये ॥ ५१-८३ ॥

गोऽभ्याहते तमिस वै गोतमस्तु ततोऽभवत् । कक्षीवांस्तु ततो गत्वा सह पित्रा गिरिव्रजम् ॥ ८४ ॥ दृष्ट्वा स्पृष्ट्वा पितुर्वे स ह्यपविष्टिश्चरं तपः । ततः कालेन महना तपसा भावितस्तु सः ॥ ८५ ॥ विध्य मातृजं कायं व्राह्मणं प्राप्तवान् विभुः । ततोऽव्रवीत् पिता तं वे पुत्रवानस्म्यहं त्वया ॥ ८६ ॥ सत्पुत्रेण तु धर्मक् कृतार्थोऽहं यशस्त्रिना । सुक्त्वाऽऽत्मानं ततोऽसो वैप्राप्तवान् व्रह्मणः क्षयम्॥ ८७ ॥ व्राह्मण्यं प्राप्य काक्षीवान् सहस्रमस्त्रजत् सुतान् । कोष्माण्डा गौतमाद्यव स्मृताः काक्षीवनः सुताः॥ ८८ ॥ इत्येप द्वितमस्ते वलेवेंरोचनस्य च । समागमो वः कथितः सन्तितद्वोभयोस्तथा ॥ ८९ ॥

इस प्रकार गौद्वारा अंधकारके नष्ट कर दिये जानेपर वे गौतम नामसे प्रसिद्ध हुए । तदनन्तर कक्षीयान् अपने पिता गौतमके साथ गिरिव्रजको जाकर उन्हींके साथ निवास करता हुआ चिरकालिक तपस्यामें संलग्न हो गया । वहाँ वह नित्य पिताका दर्शन और रपर्श करता था । दीर्घकालके पश्चात् महान् तपस्यासे शुद्ध हुए कक्षीवान्ने शूद्धा माताके गर्भसे उत्पन्न हुए

शरीरको तपाकर ब्राह्मणत्वकी प्राप्ति कर ली । तव पिता गौतमने उससे कहा—'वेटा ! तुम्हारे-जैसे यशखी सत्पुत्रसे मै पुत्रवान् हो गया हूँ । धर्मज्ञ ! अव मै कृतार्थ हो गया ।' ऐसा कहकर गौतम अपने शरीरका त्याग कर ब्रह्मलोकको चले गये । ब्राह्मणत्वकी प्राप्ति करके कश्चीवान्ने हजारों पुत्रोंको उत्पन्न किया । कश्चीवान्के वे पुत्र कौण्माण्ड और गौतम नामसे विख्यात हुए ॥८४—८९॥

बिलस्तानभिनन्दाह पञ्च पुत्रानकलमपान् । कृतार्थः सोऽपि धर्मातमा योगमायावृतः स्वयम् ॥ ९० ॥ अदृद्यः सर्वभूतानां कालापेक्षः स वै प्रभुः। तत्राङ्गस्य तु दायादो राजासीद् द्धिवाहनः॥ ९१॥ द्धिवाहनपुत्रस्तु राजा दिविरथः स्मृतः। आसीद् दिविरथापत्यं विद्वान् धर्मरथो मृपः॥ ९२॥ स हि धर्मरथः श्रीमांस्तेन विष्णुपदे गिरौ। सोमः शुक्रेण वै राहा सह पीतो महात्मना॥ ९३॥ अथ धर्मरथस्याभृत् पुत्रदिचत्ररथः किल । तस्य सत्यरथः पुत्रस्तसाद् दशरथः किल ॥ ९४ ॥ लोमपाद इति ख्यातस्तस्य शान्ता सुताभवत् । अथ दाशरथिर्वीरश्चतुरङ्गो महायशाः ॥ ९५ ॥ म्राप्यश्रङ्गप्रसादेन जहे स्वकुळवर्धनः। चतुरङ्गस्य पुत्रस्तु पृथुळाक्ष इति स्मृतः॥ ९६॥ पृथुलाक्षसुतर्वापि चम्पनामा वभूव ह । चम्पस्य तु पुरी चम्पा पूर्व या मालिनी भवत् ॥ ९७ ॥ पूर्णभद्रप्रसादेन हर्यङ्गोऽस्य सुतोऽभवत् । यञ्चे विभाण्डकाच्चास्य वारणः शत्रुवारणः ॥ ९८॥ अवतारयामास महीं मन्त्रवीहनमुत्तमम्। हर्यङ्गस्य तु दायादो जातो भद्ररथः किछ॥ ९९॥ भद्ररथस्यासीद् बृहत्कर्मा जनेश्वरः । बृहद्भानुः सुतस्तस्य तसावजन्ने महात्मवान् ॥१००॥ बृहद्भानुस्तु राजेन्द्रो जनयामास वै सुतम्। नाम्ना जयद्रथं नाम तसाद् बृहद्रथो नृपः॥१०१॥ आसीद् गृहद्रथाच्चैव विश्वजिज्जनमेजयः। दायादस्तस्य चाङ्गो वै तस्मात् कर्णोऽभवन्नृपः॥१०२॥ कर्णस्य वृपसेनस्त पृथुसेनस्तथात्मजः।

पतेऽङ्गस्यात्मजाः सर्वे राजानः कीर्तिता मया। विस्तरेणानुपूर्व्याच्च पूरोस्तु श्र्णुत हिजाः ॥१०३॥

इधर विलने अपने पाँचों निप्पाप पुत्रोंका अमिनन्दन करके उनसे कहा—'पुत्रों! मैं कृतार्थ हो गया।' खयं धर्मात्मा एवं सामर्थ्यशाली विल योगमायासे समावृत था। वह सम्पूर्ण प्राणियोंसे अदृश्य रहकर कालकी प्रतीक्षा कर रहा था। उन पुत्रोंमें अङ्गका पुत्र राजा दिधवाहन हुआ। राजा दिविरथ दिधवाहनके पुत्र कहे जाते हैं। दिविरथका पुत्र विद्वान् राजा धर्मरथ था। ये धर्मरथ बड़े सम्पत्तिशाली नरेश थे। इन्होने विष्णुपद पर्वतपर महात्मा शुक्राचार्यके साथ सोमरसका पान किया था। धर्मरथका पुत्र चित्ररथ

हुआ । उसका पुत्र सत्यरथ हुआ और उससे दशरथका जन्म हुआ, जो लोमपाद नामसे विख्यात था । उसके शान्ता नामकी एक (दित्रमा) कन्या हुई थी। दशरथका पुत्र महायशाखी श्रात्वीर चतुरङ्ग हुआ । चतुरङ्गका पुत्र पुशुलाक्ष नामसे प्रसिद्ध हुआ । अपने कुलकी वृद्धि करनेवाला यह पृथुलाक्ष महर्षि ऋष्यशृङ्गकी कृपासे पैदा हुआ था। पृथुलाक्षके चम्प नामक पुत्र हुआ । चम्पकी राजधानीका नाम चम्पा (भागलपुर) था, जो पहले मालिनी नामसे प्रसिद्ध थी। पूर्णभदकी कृपासे चम्पका पुत्र हुआ । इस राजाके यज्ञमें महर्षि विभाण्डकने

मन्त्रोंद्वारा एक ऐसे हस्तीको भूतळपर अवतीर्ण किया था, जो शत्रुओंको विमुख कर देनेवाला एवं उत्तम वाहन था । हर्यक्कका पुत्र मद्ररथ पैदा हुआ । मद्ररथका पुत्र राजा बृहत्कर्मा हुआ। उसका पुत्र बृहद्भानु हुआ। उससे महात्मवान्का जनम हुआ । राजेन्द्र गृहद्भानुने एक अन्य पुत्रको भी उत्पन्न किया था, जिसका नाम जयद्रथ था । उससे राजा बृहद्रथका जन्म हुआ ।

बृहद्रथसे विश्वविजयी जनमेजय पैदा हुआ था। उसका पुत्र अङ्ग या और उससे राजा कर्णकी उत्पत्ति हुई थी । कर्णका वृपसेन और उसका पुत्र पृथुसेन हुआ। द्विजवरो ! ये सभी राजा अङ्गक्ते वंशमें उत्पन हुए थे, मेने इनका आनुपूर्वी विस्तारपूर्वक वर्णन कर दिया । अव आपलोग प्रके वंशका वर्णन सनिये 11 90-903 11

### भाषय रुचुः

कथं स्तात्मजः कर्णः कथमङ्गस्य चात्मजः। एतद्च्छामहे श्रोतुमत्यन्तकुशलो ह्यसि॥१०४॥ ऋषियों ने पूछा सूतजी ! कर्ण कैसे छोगोंकी उत्कट इच्छा है, इसका वर्णन कीजिये; भिष्य सूतके पुत्र थे, पुनः किस प्रकार अङ्गके क्योंकि आप कया कड़नेगें परम पुत्र कहळाये ! इस रहत्यको धुननेकी इम- हैं ॥ १०४ ॥

### स्त उवाय

बृहद्भानुस्रतो जज्ञे राजा नाम्ना बृहन्मनाः। तस्य पत्नीद्वयं ह्यासीच्छैन्यस्य तनये ह्युमे। यशोदेवी च सत्या च तयोर्वशं च मे श्रृणु ॥१०५॥ जयद्रथं तु राजानं यशोदेवी हाजीजनत्। सा वृहन्मनसः सत्या विजयं नाम विश्वतम् ॥१०६॥ वृहत्पुत्रस्तस्य पुत्रो वृहद्रथः। वृहद्रथस्य पुत्रस्तु सत्यकर्मा महामनाः॥१०७॥ सत्यकर्मणोऽधिरथः स्तर्वाधिरथः स्मृतः।

यः कर्णे प्रतिजयाह तेन कर्णस्तु सूतजः। तच्चेदं सर्वमाख्यातं कर्णे प्रति यथोदितम्॥१०८॥ इति श्रीमात्स्ये महापुराणे सोमवंशेऽप्टचत्वारिंशोऽध्यायः ॥ ४८ ॥

स्तजी कहते हैं--ऋषियो । बृहद्भानुका पुत्र बृहद्रथका पुत्र महामना सन्यक्तमी हुआ । सत्यकर्माका बृहन्मना नामका राजा हुआ । उसके दो पत्नियाँ पुत्र अधिर्य हुआ । यही अधिर्य सूत नामसे भी थीं । वे दोनों शैन्यकी कन्याएँ थीं । उनका नाम यशोदेवी विख्यात था, जिसने ( गङ्गामें वहते हुए ) कर्णको और सत्या था। अव मुझसे उन दोनोंका वंश-वर्णन पकड़ा था। इसी कारण कर्ण स्त-पुत्र कहे धुनिये । बृहन्मनाके संयोगसे यशोदेवीने राजा जयद्रथको जाते हैं । इस प्रकार कर्णके प्रति जो किंवदन्ती और सत्याने विश्वविख्यात विजयको जन्म दिया था। फैंली है, उसे पूर्णतया मैने आपलोगोंसे कह दिया विजयका पुत्र बृहत्पुत्र और उसका पुत्र बृहद्दय हुआ । ॥ १०५-१०८॥

> इस प्रकार श्रीमत्स्यमहापुराणके सोमवंश-वर्णन-प्रसङ्गमें अङ्तालीसवाँ अभ्याय सम्पूर्ण हुआ ॥ ४८॥

# उनचासवाँ अध्याय

पूरु-वंशके वर्णन-प्रसङ्गमें भरत-वंशकी कथा, भरद्वाजकी उत्पत्ति और उनके वंशका कथन, नीप-वंशका वर्णन तथा पौरवोंका इतिहास

सूत उवाच

जनमेजयः । प्राचीत्वतः सुतस्तस्य यः प्राचीमकरोद् दिदाम् ॥ १ ॥ महातेजा राजा स तथाभवत् । राजा वी(पी)तायुधो नाम मनस्योरभवत् स्नुतः ॥ २ ॥ प्राचीत्वतस्य तनयो मनस्यश्च महीपतिः । धुन्धोर्बहुविधः पुत्रः संयातिस्तस्य चात्मजः॥ ३ ॥ चाप्यासीद् धुन्धुनीम दायादस्तस्य चात्मजः । भद्राभ्वस्य घृतायां तु दशाष्सरसि सूनवः ॥ ४ ॥ संयातेस्त रहंचर्ची भद्राश्वस्तस्य सनेयुकः। धृतेयुश्च विनेयुश्च स्थलेयुक्चैव सत्तमः॥ ५ ॥ औचेयुश्च कक्षेयुश्च हपेयश्च पुण्येयुर्चिति ते दश। शौचेयोर्ज्वलना नाम भार्या वै तक्षकात्मजा॥ ६॥ धर्मेयः संनतेयुश्च तस्यां स जनयामास रन्तिनारं महोपतिम् । रन्तिनारो मनस्विन्यां पुत्राञ जने पराञ ग्रुभान् ॥ ७ ॥ चीरं त्रियनं चैव धार्मिकम्। गौरी कन्या तृतीया च मान्धातुर्जननी गुभा॥ ८॥ इिंहना तु यमस्यासीत् कन्या साजनयत् सुतम् । त्रिवनाद् द्यितं पुत्रमैलिनं ब्रह्मवादिनम् ॥ ९ ॥ उपदानवी सुताँ एकेमे चतुरस्तिविक्षनात्मजात्। ऋष्यन्तमथ दुष्यन्तं प्रवीरमनवं तथा॥ १०॥ चक्रवर्ती तती जहे दुष्यन्तात् समितिजयः। शक्रुन्तलायां भरतो यस्य नाम्ना च भारताः॥ ११॥ स्तुतजी कहते हैं - ऋषियो ! (ययातिके सबसे छोटे ) उसके गर्भसे उन्होंने भूपाल रन्तिनार (यह प्रायः सर्वत्र

पुत्र प्रका पुत्र महातेजली राजा जनमेजय (प्रथम) था। उसका पुत्र प्राचीत्वत (प्राचीनवंत) हुआ, जिसने प्राची (पूर्व) दिशा बसायी। प्राचीत्वतका पुत्र मनस्यु \* हुआ। मनस्युका पुत्र राजा बीतायुध (अभय) हुआ। उसका पुत्र धुन्धु नामका राजा हुआ। धुन्धुका पुत्र बहुविध (बहुविध,अन्यत्र बहुगव) और उसका पुत्र संयाति हुआ। संयातिका पुत्र रहंबर्चा और उसका पुत्र मदाश्व (रौद्राध) हुआ। मदाश्वके छुता ( छुताची, अन्यत्र मिश्रकेशी) नामकी अप्सराके गर्भसे दस पुत्र उत्पन्त हुए। उन दसोके नाम हैं—औचेयु (अधिकांश पुराणोंमें ऋचेयु), हृषेयु, कक्षेयु, सनेयु, धृतेयु, विनेयु, श्रेष्ठ स्थलेयु, धर्मयु, संनतेयु और पुण्येयु। औचेयु (ऋचेयु)की पत्नीका नाम ज्वलना था। वह नागराज तक्षककी कन्या थी।

उसके गर्भसे उन्होंने भूपाल रित्तनार (यह प्रायः सर्वत्र मितनार, पर भागवतमें रित्तनार हैं ) को जन्म दिया । रित्तनारने अपनी पत्नी मनिस्वनीके गर्भसे कई सुन्दर पुत्रोको उत्पन्न किया, जिनमे वीरवर अमूर्तरय और धर्मात्मा त्रिवन प्रचान थे । उसकी तीसरी सतित गौरी नामकी सुन्दरी कन्या थी, जो मान्धाताकी जननी हुई । इलिना यमराजकी कन्या थी। उसने त्रिवनसे ब्रह्म-वादमें श्रेष्ठ पराक्रमी ऐलिन (ऐलिक, त्रंसु या जंसु) नामक प्रिय पुत्र उत्पन्न किया। इलिना नन्दन ऐलिन ( जंसु )के संयोगसे उपनानवीने ऋष्यन्त, दुष्यन्त, प्रवीर तथा अनघ नामक चार पुत्रोको प्राप्त किया । इनमें द्वितीय पुत्र राजा दुष्यन्तके संयोगसे शकुन्तलाके गर्भसे भरतका जन्म हुआ, जो आगे चलकर संप्राम-विजयी चक्रवर्ती सम्राट् हुआ । उसीके नामपर उसके वंशधर 'भारत' नामसे कहे जाने लगे ॥१–११॥

दौष्यिनत प्रति राजानं वागूचे चाशरीरिणी । माता भस्त्रा पितुः पुत्रो येन जातः स एव सः ॥ १२॥ भरस्व पुत्रं दुष्यन्त मावमंस्थाः राकुन्तलाम् ।

रेतोधां नयते पुत्रः परेतं यमसादनात्। त्वं चास्य धाता गर्भस्य सत्यमाह शकुन्तला॥ १३॥

<sup>#</sup> महाभारत १। ९४। १ तथा अन्य वायु, विष्णु-( वि० स० पृ० ६२८), ब्रह्माण्डादिपुराणोंमें प्राचीन्वत या प्राचीनवंशका पुत्र प्रवीर और उसका पुत्र मनस्यु कहा गया है। इसमें आगे भी जहाँ-तहाँ कुछ पुरुप छोड़ दिये गये हैं, जो पढ़ते समय स्पष्ट शात हो जाता है।

म० पु० अं० २५-२६--

किल । पुत्राणां मातृकान् कांपात् सुमहान् संक्षयः छनः ॥ २४॥ विनप्रेप्र तनयेषु पुरा ततो महिद्गरानीय पुत्रः स तु बृहस्पतेः। संक्रामिता भरहाजो महिद्गर्भरतस्य तु॥ १५॥ भएपय ऊच्चः

भरद्वाजः पुत्रार्थं मारुतैः कथम्। संकामितो महातजास्तन्नो बृहि यथातथम्॥ १६॥ भरतस्य स्त उवाच

पत्न्यामापन्नसत्त्वायामुशिजः स स्थिनो भुवि। भ्रातुर्भार्यो स दृष्टा तु वृहस्पतिन्वाच ह ॥ १७॥ उपतिष्ठ स्वलंकृत्य मैथुनाय च मां शुभे। एवमुक्तात्रवीदेनं स्वयमेव बृहस्पिनम्॥१८॥ गर्भः परिणतश्चायं ब्रह्म व्याहरते गिरा। अमोबरेतास्त्वं चापि धर्मं चैवं विगहितम्॥ १९॥ तां स्वयप्तेव बृहस्पितः । नोपदेष्ट्यो विनयस्त्वया मे वरवर्णिनि ॥ २० ॥ प्रसह्येनां मेथुनायोपचक्रमे । ततो बृहस्पित गर्भो धर्ममाणमुवाच ह ॥ २१ ॥ बृहस्पितः। नोपदेण्ज्यो विनयस्त्वया मे वरवर्णिनि॥२०॥ पवमुक्तोऽव्रवीदेनां धर्पमाणः संनिविष्टो हाहं पूर्वमिह नाम वृहस्पते। अमोघरेनाध्य भवान् नावकाश इह ह्योः॥ २२॥ प्यमुक्तः स गर्भेण कुपितः प्रत्युवाच ह ।

यसात् त्वमीदशे काले सर्वभृतेष्सिते सिन । अभिषेधिम तसात् त्वं नमा दार्घ प्रवेक्यसि ॥ २३ ॥ ततः कामं संनिवत्ये तस्यानन्दाद् वृहस्पतेः । नद्देनस्त्वपतद् भूमो निवृत्तं शिशुकोऽभवत् ॥ २४ ॥ सद्योजातं कुमारं तु दृष्ट्रा तं ममनाववीत् । गमिष्यामि गृहं स्वं वे भरस्वनं वृहस्पते ॥ २५ ॥ पवमुक्त्वा गता सा तु गतायां सोऽपि तं त्यजत्।

आधान कारनेवाले तुन्हीं हो, शबुन्तलाने यह विल्युल इसी दुष्यन्त-पुत्र भरतके विषयमें आकाश-वाणीने राजा दुष्यन्तसे कहा था---'दुष्यन्त ! माताका गर्भाशय सच वात कही है ।' पूर्वकालमें भरतके सभी पुत्रोका तो एक चमड़ेके थैलेके समान है, उसमें गर्भाधान करनेके विनाश हो गया था। माताक कोपके कारण उनके कारण पुत्र पिताका ही होता है; अतः जो जिससे पैदा पुत्रोंका यह महान् संहार हुआ था। यह देखकर होता है, वह उसका आत्मस्वरूप ही होता है। इसलिये मरुद्गणोंने बृहस्पतिके पुत्र भरद्दाजको लाकर तुम अपने पुत्रका भरण-पोषण करो और शकुन्तलाका भरतके हाथोमें समर्पित किया था । बृहरपति अपमान मत करो । पुत्र अपने मरे हुए पिताको अपने इस पुत्रको वनमें छोड़कर चले गये यमपुरीके कष्टोंसे छूटकारा दिलाता है। इस गर्भका थे॥ १२-२५३॥

मातापित्रभ्यां त्यकं तु दृष्ट्वा तं महतः शिशुम्। जगृहुस्तं भरद्वाजं महतः कृपया स्थिताः॥ २६॥ काले तु भरतो बहुभिर्ऋतुभिर्विभुः। पुत्रनैमित्तिकैर्यद्यैरयज्ञत् पुत्रलिप्सया॥ २७॥ यदा स यजमानस्तु पुत्रं नासाद्यत् प्रभुः। ततः कतुं मरुत्सोमं पुत्रार्थे समुपाहरत्॥ २८॥ मरुत्सोमेन तुष्टुनुः। उपनिन्युर्भरद्वाजं पुत्रार्थं भरताय वै॥ २९॥ तेन ते मरुतस्तस्य **दायादोऽ**ङ्गिरसः स्नोरोरसस्तु वृहस्पतेः। संक्रामितो भरहाजा मरुद्धिर्भरतं प्रति॥ ३०॥ भरद्वाजं पुत्रं प्राप्य विभुर्ववीत्। आदावात्महिताय त्वं कृतार्थोऽहं त्वया विभो ॥ ३१ ॥ पूर्व तु वितथे तस्मिन् कृते वै पुत्रजन्मिन । ततस्तु वितथो नाम भरद्वाजो नृपोऽभवत् ॥ ३२॥ तसादपि भरद्वाजाद् ब्राह्मणाः क्षत्रिया भुवि । द्वयामुण्यायणकौलीनाः स्मृतास्ते द्विविधेन च ॥ ३३ ॥ इस प्रकार माता-पिताद्वारा त्यागे गये उस लिया। उसी समय राजा भरत पुत्र-प्राप्तिकी अभिलापासे

शिशुको देखकर मरुद्गणोंका हृदय दयाई हो गया, अनेकों ऋतुकालके अवसरोंपर पुत्रनिमित्तक यज्ञोका तन उन्होंने उस भरद्वाज नामक शिशुको उठा अनुष्ठान करते आ रहे थे, परंतु जन उन सामर्थ्यशाली

नरेशको उन यज्ञोंके करनेसे भी पुत्रकी प्राप्ति नहीं हुई, तब उन्होंने पुत्र-प्राप्तिके निमित्त 'मरुन्स्तोम' नामक यज्ञका अनुष्ठान प्रारम्भ किया। राजा भरतके उस मरुत्स्तोम यज्ञसे सभी मरुद्गण प्रसन्त हो गये। तब वे उस भरद्वाज नामक शिशुको साथ लेकर भरतको पुत्ररूपमें प्रदान करनेके लिये उस यज्ञमें उपस्थित हुए। वहाँ उन्होंने अङ्गरा-पुत्र बृहर्स्पतिके औरस पुत्र भरद्वाजको भरतके हाथोमें समर्पित कर दिया। तब राजा भरत भरद्वाजको पुत्ररूपमें पाकर इस

। तब राजा भरत भरद्वाजको पुत्ररूपमें पाकर इस विख्यात हुए ॥ २६-३३ ॥
ततो जाते हि वितथे भरतश्च दिवं ययौ । भरद्वाजो दिवं यातो ह्यभिष्ट्य सुतं ऋषिः ॥ ३४ ॥
दायदो वितथस्यासीद् सुवमन्युर्महायशाः । महामूतोपमाः पुत्राश्चत्वारो सुवमन्यवः ॥ ३५ ॥
वृहत्स्वजो महावीयौ नरो गर्मश्च वीर्यवान् । नरस्य संकृतिः पुत्रस्तस्य पुत्रो महायशाः ॥ ३६ ॥
युहशी रन्तिदेवश्च सत्कृत्यां तानुमो स्मृतौ । गर्मस्य चैव दायादः शिविविद्वानजायत ॥ ३७ ॥
स्मृताः शैव्यास्ततो गर्माः क्षत्रोपेता द्विजातयः । आहार्यतनयद्यव धोमानासीदुष्टश्चवः ॥ ३८ ॥
तस्य भार्या विशाला तु सुपुवे पुत्रकत्रयम् । ज्यहणं पुष्किरं चैव किवं चैव महायशाः ॥ ३९ ॥
यहस्त्राः स्मृता होते सर्वे ब्राह्मणतां गताः । काव्यानां तु वरा होते त्रयः प्रोक्ता महर्मयः ॥ ४० ॥
गर्माः संकृतयः काव्याः क्षत्रोपेता द्विजातयः । सम्भृताङ्गिरसो दक्षा बृहत्श्वतस्य च क्षितिः ॥ ४१ ॥
वृहत्श्वत्रस्य दायादो हिस्तानामा यभूव ह । तेनेदं निर्मितं पूर्वं पुरं तु गजसाह्वयम् ॥ ४२ ॥
हिस्तिनक्ष्वेव दायादास्त्रयः परमकीर्तयः । अजमीदो द्विमीदश्च पुरमीदस्तथैव च ॥ ४३ ॥
अजमीदस्य पत्यस्तु तिस्रः कुरुकुलोद्वहाः । नीलिनी धूमिनी चैव केशिनी चैव विश्वताः ॥ ४४ ॥
सारद्वाजप्रसादेन विस्तरं तेषु मे शृण् ।

तदनन्तर वितथके पुत्रक्षपमें प्राप्त हो जानेपर राजा भरत ( उसे राज्याभिषिक्त करके ) खर्गलोकको चले गये। राजि भरद्वाज भी यथासमय अपने पुत्रको राज्यपर अभिषिक्त करके खर्गलोक सिवारे। महायशखी मुवमन्यु वितथका पुत्र था। भुवमन्युके बृहत्क्षत्र, महावीर्य, नर और वीर्यशाली गर्ग नामक चार पुत्र थे, जो वायु आदि १ महातत्त्वोंके समान थे। नरका पुत्र संकृति हुआ। संकृतिके दो पुत्र महायशखी गुरुधी और रिन्तदेव हुए। वे दोनों सत्कृतिके गर्भसे उत्पन्न हुए बतलाये जाते हैं। गर्गके पुत्रक्षपमें विद्वान् शिवि उत्पन्न हुआ। उसके वंशधर जो क्षत्रियांशसे युक्त द्विज थे, शैव्य और गर्गके नामसे विख्यात हुए। शिविके आहार्यतनय और बुद्धिमान् उरुक्षव नामक दो पुत्र थे। उरुक्षवकी पत्नी विशालाने त्र्यरुण,

पुष्किर त्यु म शृणु।
पुष्किर और महायशस्त्री किन्न इन तीन पुत्रों को जनम
दिया। ये सभी उरुक्षव कहलाते हैं और अन्तमें बाह्मणत्वको
प्राप्त हो गये थे। काल्यके वंशवरों (भागव गोत्र-प्रत्ररों) में
ये तीनों महिर्प कहें गये हैं। इस प्रकार गर्ग, संकृति और
किवके वंशमें उत्पन्न हुए लोग क्षत्रियांशसे युक्त बाह्मण थे।
अङ्गिरागोत्रीय बृहत्क्षत्रने भी इस समृद्धिशालिनी पृथ्वीका
शासन किया था। बृहत्क्षत्रका हिस्त नामक पुत्र
हुआ। उसीने पूर्वकालमें इस हिस्तिनापुर नामक नगरको
वसाया था। हस्तीके अजमीद, द्विमीद और पुरुमीद
नामकृतीन पर्म कीर्तिशाली पुत्र हुए। अजमीदकी
तीन पिल्नयाँ थीं, जो कुरुकुलमें उत्पन्न हुई थीं। वे नीलिनी,
धूमिनी और केशिनी नामसे प्रसिद्ध थीं। अजमीदने
उनके गर्भसे अनेकों पुत्रोंको पैदा किया था, जो सभी

प्रकार वोले — विभो ! पहले तो आप ( इस शिशुको

लेकर ) आत्महितकी ही वात सोच रहे थे, परंतु अव इसे पाकर मैं आपकी कृपासे कृतार्थ हो गया हूँ।'

पुत्र-जन्मके हेतु किये गये पहलेके सभी यज्ञ वितय ( निष्फल ) हो गये थे, इसलिये वह भरद्वाज राजा

वितथके नामसे प्रसिद्ध हुआ । उस भरद्वाजसे भी

भूतलपर बाह्मण और क्षत्रियं—दोनों प्रकारके पुत्र

उत्पन्न हुए, जो द्वामुण्यायण और कौलीन नामसे

देवताओंके समान वर्चस्वी, महान् तेजस्वी और धर्मात्मा भारद्वाजकी कृपासे उत्पन्न हुए थे। उनका विस्ताएकी थे। वे अपने वृद्ध पिताकी तपस्याके अन्तमें महर्षि वृत्तान्त मुझसे सुनिये॥ ३४-४५ ॥

अजमीढस्य केशिन्यां कण्वः समभवत् किल ॥ ४६॥

मेधातिथिः सुतस्तस्य तसात् काण्वायना द्विजाः । अजमीढस्य भूमिन्यां जहे वृहदनुर्नृपः ॥ ४०॥ वृहन्तस्य े वृहन्मनाः । वृहन्मनःसुतश्चापि वृहद्दनुरिति बहदनोर्बहन्तोऽथ जयद्रथः । अभ्वजित् तनयस्तस्य सेनजित् तस्य चात्मजः॥ ४९॥ पुत्रस्तस्य **घुहद्धनोर्घहदिपुः** अय सेनजितः पुत्राश्चत्वारो छोकविश्वताः। रुचिराश्वश्च काव्यश्च राजा **दढरथस्तथा॥५०**॥ बत्तश्रावर्तको राजा यस्यैते परिवत्सकाः। रुचिराश्वस्य दायादः पृथुसेनो महायशाः॥५१॥ पृथुसेनस्य पौरस्तु पौरान्नीपोऽथ जिवान् । नीपस्यैकशतं त्वासीत् पुत्राणाममितौजसाम्॥ ५२॥ नीपा इति समाख्याता राजानः सर्व एव ते। तेपां वंशकरः श्रीमान्नीपानां कीर्तिवर्धनः॥ ५३॥ काव्याच समरो नाम सदेएसमरोऽभवत्। समरस्य पारसम्पारो सद्श्व इति ते त्रयः॥ ५४॥ पुत्राः सर्वगुणोपेता जाता वै विश्वता भुवि। पारपुत्रः पृथुर्जातः पृथोस्तु सुकृतोऽभवत्॥ ५५॥ जहें सर्वगुणोपेतो विश्वाजस्तस्य चात्मजः। विश्वाजस्य तु दायादस्त्वणुहो नाम वीर्यवान्॥ ५६॥ वभूव शुकजामाता कृत्वीभर्ता महायशाः। अणुहस्य तु दायादो ब्रह्मदत्तो महीपतिः॥५७॥ युगद्त्तः सुनस्तस्य विष्वक्सेनो महायशाः। विभाजः पुनराजातो सुकृतेनेह कर्मणा॥ ५८॥ विष्वक्सेनस्य उदक्सेनो पुत्रस्तु

अजमीढके केशिनीके गर्भसे कण्य नामक पुत्र उत्पन्न हुआ । उसका पुत्र मेधातिथि हुआ । उससे काण्यायन ब्राह्मणोंकी\* उत्पत्ति हुई । भूमिनी ( धूमिनी ) के गर्भसे अजमीदके पुत्ररूपमें राजा वृहद्नुका जन्म हुआ । बृहदनुका पुत्र बृहन्त, बृहन्तका पुत्र बृहन्मना और बृहन्मनाका पुत्र बृहद्भनु नामसे विख्यात हुआ । बृहद्भनुका पुत्र बृहदिषु और उसका पुत्र जयदय हुआ । उसका पुत्र अश्वजित् और उसका पुत्र सेनजित् हुआ । सेनजित्के रुचिराश्व, काव्य, राजा दृद्धरय और राजा वत्सावर्तक—ये चार लोकविख्यात पुत्र हुए । इनमें वत्सावर्तकके वंशवर परिवत्सक नामसे कहे जाते हैं । रुचिराश्वका पुत्र महायशसी पृथुसेन हुआ । पृथुसेनसे पौरका और पौरसे नीपका जन्म हुआ । नीपके अमित तेजस्वी पुत्रोकी संख्या एक सौ थी । वे सभी राजा थे और नीप नामसे ही विख्यात थे । काव्यसे समर नामक पुत्र उत्पन्न हुआ, जो

वभुव पुत्रस्तु तस्यासीज्जनमेजयः । उत्रायुधेन तस्यार्थे सर्वे नीपाः प्रणाशिताः ॥ ५९॥ उन नीपवंशियोंका वंशप्रवर्तक, लक्ष्मीसे युक्त और कीर्ति वर्वक था । वह समरके लिये सदा प्रयत्नशील रहता था । समरके पार, सम्पार और सद्श्व--ये तीन पुत्र हुए, जो सम्पूर्ण गुणोसे सम्पन्न तथा भूतलपर विख्यात थे। पारका पुत्र पृथु हुआ और पृथुसे सुकृतकी उत्पत्ति हुई । उससे सम्पूर्ण गुणोंसे सम्पन्न विश्राज नामक पुत्र पैदा हुआ। विभ्राजका पुत्र महायशासी एवं पराक्रमी अणुह हुआ, जो शुकदेवजीका जामाता एवं कृत्वीका पति था । अगुहका पुत्र राजा ब्रह्मदत्त हुआ । उसका पुत्र युगदत्त और युगदत्तका पुत्र महायशाखी विष्वक्सेन हुआ । अपने पुण्यकमोंके फलखरूप राजा विभाजने ही पुनः विष्वकसेनरूपसे जन्म धारण किया थों) विप्वक्सेनका पुत्र उदकसेन हुआ । उसका पुत्र भल्लाट और उसका पुत्र जनमेजय (द्वितीय) हुआ। इसी जनमेजयकी रक्षाके लिये उग्रायघने सभी नीपवंशी नरेशोंको मौतके घाट उतारा था ॥ ४६—५९ ॥

विशय द्रष्टव्यः—ऋग्वंदसंहिता—८।५५।४, ब्राह्मणोत्पत्ति मार्तण्ड, भागवत १२।१।४९ तथा पुनः मत्त्यपुराण १९१।२६ † इसने भल्लाटनगर ( मुलेमानपर्वतके पासका एक शहर ) वसाया, वहाँका राजा शशिष्वज ( किल्कपुराण, अ॰ २१-२२ ) प्रसिद्ध था।

### ऋषय ऊचुः

उग्रायुधः कस्य सुतः कस्य वंशे स कथ्यते। किमर्थ तेन ते नीपाः सर्वे चैव प्रणाशिताः॥ ६०॥ भ्रष्टियोंने पूछा—पूतजी! उग्रायुध किसवा पुत्र है! तथा किस कारण उसने समस्त नीपवंशी राजाओंका था! वह किसके वंशमें उत्पन्न हुआ वतलाया जाता संहार किया था! (यह हमें वतलाइये)॥ ६०॥

#### सूत उवाच

सूर्यवंदयस्तपस्तेपे वराश्रमे । स्थाणुभूतोऽएसाहस्तं तं भेजे जनमेजयः ॥ ६१ ॥ तस्य राज्यं प्रतिश्रुत्य नीपानाजिन्नवान् प्रभुः। उवाच सान्त्वं विविधं जन्तुस्ते वै ह्युभाविष ॥ ६२॥ हन्यमानांश्च तांरचीव यसाद्धेतोर्न मे वचः। शरणागतरक्षार्थ तसादेवं शपाम वः॥ ६३॥ यदि मेऽस्ति तपस्तव्तं सर्वान् नयतु वो यमः। ततस्तान् कृष्यमाणांस्तु यमेन पुरतः स तु॥ ६४॥ जनमेजयमूचिवान् । गतानेतानिमान् वीरांस्त्वं मे रक्षित्रमहीस ॥ ६५ ॥ परयाऽऽविष्टो स्तर्जा कहते हैं—ऋपियो ! उग्रायुध सूर्य-वंशमें गये, तब मारनेके लिये उद्यत हुए उनसे उग्रायुधने उत्पन हुए थे। इन्होने एक श्रेष्ठ आश्रममें जाकर कहा-- 'जिस कारण तुमलोग मेरी वातको अनुसुनी स्थाणुकी भॉति स्थित हो आठ हजार वर्षोतक घोर तप कर रहे हो, इसीलिये शरणागतकी रक्षाके हेतु मैं किया । उसी समय ( युद्धमें पराजित हुए ) राजा तुमलोगोको इस प्रकारका शाप दे रहा हूँ कि यदि मैने जनमेजय उनके पास पहुँचे । (जनमेजयकी प्रार्थनापर) तपका अनुष्ठान किया है तो यमराज तुम सबको अपने ू उन्हे राज्य दिलानेकी प्रतिज्ञा करके सामर्थ्यशाली घर उठा ले जायँ । तद्नन्तर अपने सामने ही उन्हे उप्रायुघने नीपवंशियोंका संहार किया था। प्रथमतस्तु यमराजद्वारा घसीटा जाता हुआ देखकर उम्रायुधके हृदयमें उप्रायुधने उन्हें अनेक प्रकारके सान्त्वनापूर्ण वचनोद्वारा अतिशय दया उत्पन्न हो गयी । तव उन्होंने जनमेजयसे समझाने-बुझानेकी चेष्टा की, किंतु जब वे ( इनकी बात कहा-- 'जनमेजय! तुम मेरे कहनेसे इन ले जाये गये हुए न मानकर) इन्हीं दोनोंको मार डालनेके लिये उतारू हो तथा ले जाये जाते हुए बीरोंकी रक्षा करो। ॥६१–६५॥

#### जनमेजय उवाच

अरे पापा दुराचारा भवितारोऽस्य किंकराः। तथेत्युक्तस्ततो राजा यमेन युगुधे चिरम्॥ ६६॥ ब्याधिभिनीरकैद्योरियमेन सह तान् वलात्। विजित्य मुनये प्रादात् तदद्भुतमिवाभवत्॥ ६७॥ यमस्तुष्टस्ततस्तस्मै मुक्तिज्ञानं ददौ परम्। सर्वे यथोचितं कृत्वा जग्मुस्ते कृष्णमन्ययम्॥ ६८॥ येपां तु चरितं गृहा हन्यते नापमृत्युभिः। इह लोके परे चैव सुखमअय्यमञ्जुते॥ ६९॥ जनमेजय वोले -अरे पापी एवं दुराचारी यमदूती! बात हुई । इससे प्रसन्न हुए यमराजने राजा जनमेजयको नुमलोग दण्डके भागी होओगे, अन्यथा उन्हें छोड़ दो। मुक्तिका उत्तम ज्ञान प्रदान किया । तत्पश्चात् वे सभी यमदूतोंद्वारा भी उसी प्रकारका उत्तर दिये जानेपर यथोचित धर्म-कार्य कर अविनाशी भगवान् श्रीकृष्णमें राजा जनमेजयने यमके साथ चिर्कालतक युद्ध किया। लीन हो गये । इन नरेशोके जीवन-चरितको जान अन्ततोगत्वा उन्होंने भयंकर नारकीय व्याधियोंके साथ लेनेपर मनुष्य अपमृत्यु आदिका शिकार नहीं होता। उन सबको बलपूर्वक जीतकर यमराजसहित उन्हे उसे इस लोक और परलोक्तमें अक्षय सुखकी प्राप्ति उग्रायुध मुनिको समर्पित कर दिया । यह एक अहुत-सी होती है ॥ ६६-६९ ॥

अजमीढस्य धूमिन्यां विद्वाञ् जन्ने यवीनरः। धृतिमांस्तस्य पुत्रस्तु तस्य सत्यधृतिः स्मृतः। अथ सत्यधृतेः पुत्रो दहनेमिः प्रतापवान्॥ ७०॥ दृढनेमिसुतश्चापि सुधर्मा नाम पार्थिवः। श्रासीत् सुधर्मतनयः सार्वभौमः प्रतापवान् ॥ ७१ ॥ सार्वभौमेति विख्यातः पृथिव्यामेकराड् वभौ । तस्यान्ववाये महित महापौरवनन्दनः॥ ७२ ॥ महापौरवपुत्रस्तु राजा रुपमरथः स्मृतः। श्रथ रुपमरथस्यासीत् सुपाद्वी नाम पार्थिवः॥ ७३ ॥ स्पार्वतनयश्चापि सुमितनीम धार्मिकः। सुमेतरिप धर्मात्मा राजा संनितमानिप ॥ ७४ ॥ तस्यासीन् संनितमतः कृतो नाम सुतो महान्। हिरण्यनाभिनः शिष्यः कौसल्यस्य महात्मनः॥ ७५ ॥ चतुर्विशितिधा येन प्रोक्ता वै सामसंहिताः। स्मृतास्ते प्राच्यसामानः कार्ता नामेह सामगाः॥ ७६ ॥ कार्तिस्त्रायुधोऽसौ वै महापौरववर्धनः। वभूव येन विक्रम्य पृथुकस्य पिता हतः॥ ७७ ॥ नीलो नाम महाराजः पाञ्चालाधिपतिर्वशी। स्त्रायुधस्य दायादः क्षेमो नाम महायशाः॥ ७८ ॥ क्षेमात् सुनीथः संजते सुनीथस्य नृपंजयः। नृपंजयाच विरथ इत्येते पौरवाः स्मृताः॥ ७८ ॥

इति श्रीमात्स्ये महापुराणे सोमवंशे पीरववंशकीर्तनं नामैकोनपञ्चाशत्तमोऽध्यायः ॥ ४९ ॥

धूमिनीके गर्भसे अजमीहके पुत्ररूपमें विद्वान् यवीनरका जन्म हुआ । उसका पुत्र धृतिमान् हुआ और उसका पुत्र सत्यधृति कहा जाता है । सत्यधृतिका पुत्र प्रतापी दहनेमि हुआ । दृढ़नेमिका पुत्र सुधर्मानामक भूपाल हुआ । सुधर्माका पुत्र प्रतापी सार्वभौम था, जो मृतलपर एकच्छत्र चक्रवर्ती सम्राट्के रूपमें सुशोभित हुआ । उसके उस विशाल वंशमें एक महापौरव नामक पुत्र उत्पन्न हुआ । राजा रुक्मरथ महापौरवके पुत्र कहे गये हैं । रुक्मरथका पुत्र सुपार्क्व नामका राजा हुआ । सुपार्क्वका पुत्र धर्मात्मा सुमित हुआ । सुमितका पुत्र धर्मात्मा राजा संनितमान् था । उस संनितमान्का कृत नामक महान् प्रतापी पुत्र था, जो महात्मा हिरण्यनाभ

कौसल्य (कौथुम\*)का शिष्य हुआ। इसी राजाने सामवेदकी संहिताओंको चौबीस भागोंमें विभक्त किया, जो प्राच्यसामके नामसे प्रसिद्ध हुई तथा उन साम-संहिताओंका गान करनेवाले कार्त नामसे कहे जाने लगे। पे ये उप्रायुध इसी क्रतके पुत्र थे, जो पौरववंशकी विशेषरूपसे वृद्धि करनेवाले थे। इन्होंने ही पराक्रम प्रकट करके पृथुकके पिता पाद्याल-नरेश जितेन्द्रिय महाराज नीलका वध किया था। उप्रायुधका पुत्र महायशस्त्री क्षेम हुआ। क्षेमसे सुनीथका और सुनीयसे नृपंजयका जन्म हुआ। वृपंजयसे विरयकी उत्पत्ति हुई। ये सभी नरेश पौरवनामसे विख्यात हुए॥ ७०-७९॥

इस प्रकार श्रीमत्स्यमहापुराणके सोमवंश-वर्णन-प्रमङ्गमे पौरव-वंश-कीर्तन नामक उनचासवाँ अध्याय सम्पूर्ण हुआ ॥ ४९॥



वायुपुराण ९९ । १०० में यहाँ 'कौथुम' पाठ है । सामवेदियों की कौथुमी संहिता प्रसिद्ध है ।

<sup>्</sup>री यहाँ सामवेद-संहिताफे इतिहासकी एकसे चौवीस (तथा पुनः एक हजार जाखा होनेकी) वडी रहस्यात्म क वात कही गयी है । कार्च शाखाका उल्लेख सभी चरणव्यूहोंमें भी है । इसी प्रकार वायु ५९-६१ तथा ब्रह्माण्ड २ । ३८-४१में भी वेदोंका सचा एवं विस्तृत इतिहास है । २४ सामशाखाएँ चरणव्यूह आदिमें यों निर्दिष्ट हैं—१-वार्चान्तरेय, २-राणायनीय, ३-शाख्यायनीय, ४-आमुरायणीय, ५-वासुरायणीय, ६-प्राचीनयोग, ७-प्राञ्जल भूग, ८-साध्यमुद्रल, ९-खल्वल, १०-महाखल्वल, ११-माज्जल, १२-कौयुम, १३-गौतम, १४-जेमिनीय, १५-सुपर्ण, १६-वालखिल्य, १७-सांत्यमुप्र, १८-कालेय, १९-महाकालेय, २०-लाङ्गलायन, २१-जार्चूल, २२-तातायन, २३-नेगमीय और २४-पायमान ।

सुज्ञान्तिरुद्वपद्यत् ॥ १ ॥

# पचासवाँ अध्याय

### पूरु-वंशी नरेशोंका विस्तृत इतिहास

स्त उवाच

तपसोग्रेण

नीलिन्यां नीलः समभवन्नपः। नीलस्य अजमीदस्य सुशान्तेस्त् पृथुस्तु पुरुजानुतः। भद्राभ्वः पृथुदायादो भद्राभ्वतनयाञ्ज्रुणु ॥ २ ॥ पुरुजानुः वृहदिपुस्तथा । जवीनरश्च विकानतः कपिलङ्चैव पश्चमः ॥ ३ ॥ जयश्चैव राजा पञ्चानां चैच पञ्चालानेताञ्जनपदान् विदुः। पञ्चालरक्षिणो होते देशानामिति नः श्रुतम्॥ ४॥ महलस्यापि मौहल्याः क्षत्रोपेता द्विजातयः। एते हाङ्गिरसः पक्षं संश्रिताः काण्वमहलाः॥ ५ ॥ महलस्य सतो जहाँ ब्रह्मिष्ठः समहायदााः। इन्द्रसेनः सतस्तस्य विन्ध्याश्यस्तस्य चात्मजः॥ ६॥ विन्ध्याभ्वान्मिथुनं जहां मेनकायामिति श्रुतिः। दिवोदासश्च राजर्पिरहल्या च यशस्विनी॥ ७॥ सम्प्रसूयत । शतानन्दमृषिश्लेष्ठं तस्यापि सुमहातपाः ॥ ८ ॥ शरद्वतस्त वायादमहल्या सत्यधृतिनीम धनुर्वेदस्य पारगः। आसीत् सत्यधृतेः शुक्रममोधं धार्मिकस्य तु॥ ९॥ स्कन्नं रेतः सत्यधृतेर्देष्ट्रा चाप्सरसं जले। मिथुनं तत्र सम्भूतं तस्मिन् सरसि सम्भूतम् ॥ १०॥ नामकी पत्नीके गर्भसे राजा नीलका\* जन्म हुआ । नीलकी उत्र तपत्याके परिणामखरूप सुशान्तिकी उत्पत्ति हुई । सुशान्तिसे पुरुजानुका और पुरुजानुसे पृथुका जन्म हुआ। पृथुका पुत्र मद्राश्व हुआ। अव मद्राश्वके पुत्रोंके विषयमें सुनिये—मुद्गल, जय, राजा बृहद्यु, पराक्रमी जवीनर और पाँचवाँ कपिल-ये पाँचों भद्रास्वके पुत्र थे। इन पाँचोंके द्वारा शासित जनपद पञ्चाल नामसे प्रसिद्ध हुए। ये सभी पञ्चाल देशोंके रक्षक थे-ऐसा हमलोगोने सुना है । मुद्रलके पुत्रगण, जो क्षत्रियांशसे युक्त द्विजाति थे, मौद्रल्य नामसे प्रसिद्ध हुए । ये कण्य और मुद्रलके गोत्रमें उत्पन्न होनेवाले द्विजाति अङ्गिराके पक्षमें सम्मिलित हो गये । महायशाखी ब्रह्मिष्ठने मुद्गलके पुत्ररूपमें जन्म लिया । उसका पुत्र इन्द्रसेन और उसका पुत्र विन्ध्याश्व हुआ । विन्ध्याश्वके संयोगसे मेनकाके गर्भसे जुड़वीं

ततः सरिस तस्मिस्तु क्रममाणं महीपतिः। इष्ट्रा जन्नाह क्रपया शन्तनुर्मृगयां गतः॥ ११॥ एते शरद्वतः पुत्रा आख्याता गौतमा वराः। अतं ऊर्ध्वं प्रवक्ष्यामि दिवोदासस्य वै प्रजाः॥ १२॥ सूतजी कहते हैं - ऋषियो ! अजमीदकी नीलिनी संतान उत्पन्न हुई थी-ऐसा सुना जाता है । उनमें एक तो राजिं दिवोदास थे और दूसरी यशिखनी अहल्या थी। अहल्याने शरद्वान् गौतमके पुत्र ऋषिश्रेष्ठ शतानन्दको उत्पन्न किया था। शतानन्दका प्रत्र महातपस्त्री एवं धनुर्वेदका पारंगत विद्वान् सत्यपृति हुआ । धर्मात्मा सत्यधृतिका वीर्य अमीव था। एक बार एक अप्सराको देखकर सत्यवृतिका वीर्य (सरोवरमें स्नान करते समय) जलमें स्खलित हो गया। उस वीर्यसे उस सरोवरमें जुड़वीं संतान उत्पन्न हो गयी । वे उसी सरोवरमें पल रहे थे। एक वार महाराज शंतनु शिकारके लिये निकले हुए थे। वे उस सरोवरमें घूमते हुए उन बच्चोको देखकर कृपा-परवश हो उन्हें उठा लाये । इस प्रकार मैने शरद्वान्के उन पुत्रोका जो गौतम (गोत्र) नामसे विख्यात है, वर्णन कर दिया । अब इसके आगे दिवोदासकी संततिका वर्णन कर रहा हूँ, उसे सुनिये ॥ १-१२ ॥

एक नील राजाकी चर्चा गतअध्यायके अन्तमें ७८ वें ख्लोकमें भी है । ये उनसे भिन्न है ।

<sup>†</sup> यह रहेलखण्ड है, जो दिल्लीसे पूर्व गङ्गाफे उत्तर तथा दक्षिणमें चम्त्रल नदीके तटतक फैला है। ये दक्षिण और उत्तर पञ्चालके नामसे प्रसिद्ध हैं । उत्तर पञ्चालकी राजधानी अहिन्छत्र ( रामनगर ) तथा दक्षिण पञ्चालकी राजधानी कम्पिल और मार्कंद थी। ( द्रष्टव्य महाभा० आदि० १४०, उद्योग० १९३, गर्गसंहिता १३९ आदि ) गीतमबुद्धके समय उत्तर पञ्चालकी राजधानी कन्नीज भी रहा। राइस् डैविड्स 'Buddhist India'.

द्विदासस्य दायादो धर्मिष्टो मित्रयुर्नृपः। मैत्रायणावरः सोऽथ मैत्रेयस्तु ततः स्मृतः॥१३॥ पते वंश्या यतेः पक्षाः क्षत्रोपतास्तु भागवाः। राजा चैद्यवरो नाम मैत्रेयस्य सुतः स्मृतः॥१४॥ अथ चैद्यवराद् विद्वान् सुद्राससस्य चात्मजः। अजमीढः पुनर्जातः क्षीणे वंशे तु सोमकः॥१५॥ सोमकस्य सुतो जन्तुईते तिसाञ्चातं वमौ। पुत्राणामजमीढस्य सोमकस्य महात्मनः॥१६॥ मिहपी त्वजमीढस्य धूमिनी पुत्रविधिनी। पुत्राभावे तपस्तेषे शतं वर्षाणि दुध्यरम्॥१०॥ हुत्वािश विधिवत् सम्यक् पवित्रीकृतभोजना। अग्निहोत्रक्रमेणेच सा सुप्वाप महात्रना॥१८॥ तस्यां चे धूमवर्णायामजमीढः समीयिवान्। प्रमुशं सा जनयामास धूमवर्ण शतात्रजम्॥१०॥ ऋक्षात् संवरणो जदो कुरुः संवरणात् ततः। यः प्रयागमितकम्य कुरुक्षेत्रमकत्ययत्॥२०॥ कृष्यतस्तु महाराजो वर्षाणि सुवहृत्यथ। कृष्यमाणस्ततः शक्तो भयात् तस्मै वरं ददो॥२१॥ पुण्यं च रमणीयं च कुरुक्षेत्रं तु तत् स्मृतम्। तस्यान्ववायः सुमहान् यस्य नाम्ना तु कौरवाः॥ २२॥

दिवोदासका ज्येष्ठ पुत्र धर्मिष्ठ राजा मित्रयु हुआ। तत्पश्चात् उससे छोटे मैत्रायण और उसके बाद मैत्रेयकी उत्पत्ति हुई। ये सभी पुत्र (ययातिके भाई) यतिके पक्षके थे और क्षत्रियांशसे युक्त मार्गव (मृगुवंशी) कहलाते थे। राजा चैद्यवर मैत्रेयके पुत्र कहे जाते हैं। चैद्यवरसे विद्वान् सुदासका जन्म हुआ। वंशकं नष्ट हो जानेपर पुनः अजमीढ सुदासके पुत्र-रूपमें उत्पत्न हुए। इन्हींका दूसरा नाम सोमक भी है। सोमकका पुत्र जन्तु हुआ। उसके मारे जानेपर महात्मा अजमीढ सोमकके सौ पुत्र हुए। अजमीढकी धूमिनी नामकी पत्नी थी, जो पुत्रोंकी दृद्धि करनेवाली थी। जन्तुके मारे जानेसे पुत्रका अभाव हो जानेपर वह सौ वर्पातक दुष्कर तपस्थामें संलग्न हो गयी। एक समय मलीभाँति पवित्र किये हुए पदार्थोंको ही भोजन करनेवाली महान् व्रतपरायणा धूमिनी अग्निहोत्रके क्रमसे विधिपूर्वक अग्नमें हवन

करने नींदने वशीभृत हो गयी। निरन्तर अग्निहोत्र करनेके कारण उसके शरीरका रंग धृमिल पड़ गया था। उसी समय अजमीदने उसमें गर्भाधान किया। उस गर्भसे धृमिनीने ऋक्ष नामक पुत्रको जन्म दिया, जो अपने सौ भाइयोमें ज्येष्ठ था तथा जिसके शरीरका रंग धृम-वर्णका था। ऋक्षसे संवरणकी और संवरणसे कुरुको उत्पत्ति हुई, जिन्होंने प्रयागका अतिक्रमण कर कुरुक्षेत्रकी तीर्थरूपमें कल्पना की थी। महाराज कुरु अनेको वर्गोतक इस कुरुक्षेत्रको अपने हाथो जोतते रहे। उन्हें इस प्रकार जोतते देखकर इन्द्रने भयभीत हो उन्हें वर प्रदान किया। इसी कारण कुरुक्षेत्र पुण्यप्रद और रमणीय क्षेत्र कहा जाता है। उन महाराज कुरुका वंश अत्यन्त विशास्त्र था, जो उन्होंके नामसे (आगे चलकर) कीरव कहलाया॥ १३—२२॥

कुरोस्तु द्यिताः पुत्राः सुधन्वा जहुरेव च। परीक्षिच महातेजाः प्रजनश्चारिमर्दनः॥ २३॥ सुधन्वनस्तु दायादः पुत्रो मितमतां वरः। च्यवनस्तस्य पुत्रस्तु राजा धर्मार्थतत्त्वित्॥ २४॥ च्यवनस्य कृमिः पुत्र ऋक्षाज्ञहे सहातपाः। कृमेः पुत्रो महावीर्यः ख्यातिस्त्वन्द्रसमो विमुः॥ २५॥ च्योपिरचरो वीरो नसुनीमान्तिरिक्षगः। चैद्योपिरचराज्ज्ञहे गिरिका सप्त व सुतान्॥ २६॥ महारथो मगधराड् विश्वतो यो वृहद्रथः। प्रन्यश्रवाः कुश्वश्चेव चतुर्थो हिरवाहनः॥ २७॥ पश्चमश्च यजुश्चेव मत्स्यः काळी च सप्तमी। वृहद्रथस्य दायादः कुशायो नाम विश्वतः॥ २८॥ कुशायस्यात्मज्ञश्चेव वृपभो नाम वीर्यवान्। वृपभस्य तु दायादः पुण्यवान् नाम पार्थिवः॥ २९॥ पुण्यः पुण्यवत्श्चेव राजा सत्यधृतिस्ततः। दायादस्तस्य धनुषस्तसात् सर्वश्च जिव्वान्॥ २०॥ सर्वस्य सम्भवः पुत्रस्तस्माद् राजा तृहद्वथः। द्वे तस्य शक्ते जाते जरया संधितश्च सः॥ ३१॥

जरया संधितो यसाज्जरासंधस्तनः स्मृतः। जेता सर्वस्य क्षत्रस्य जरासंधो महावलः॥ ३२॥ पुत्रस्तु सहदेवः प्रतापवान् । सहदेवात्मजः श्रीमान् सोमवित् स महातपाः ॥ ३३ ॥ जरा संधस्य श्रुतश्रवास्तु सोमाद् वै मागधाः परिक्रीर्तिताः।

कुरुके सुधन्वा, जहु, महातेजस्वी परीक्षित् और नामसे विख्यात हुआ । कुशाग्रका पुत्र पराक्रमी वृपभ शत्रुविनाशक प्रजन—ये चार परम प्रिय पुत्र हुए । सुधन्वाका पुत्र राजा च्यवन हुआ, जो बुद्धिमानोंमें श्रेष्ठ एवं धर्म और अर्थके तत्त्वका ज्ञाता था। च्यवनका पुत्र कृमि हुआ, जो ऋक्षसे उत्पन्न हुआ था। (इन्हीं ) कृमिके पुत्र महापराक्रमी चैद्योपरिचर वसु हुए। वे प्रभावशाली, शूरवीर, इन्द्रके समान विख्यात और (सदा विमानद्वारा) आकारामें गमन करनेवाले थे । चैंचोपरिचरके संयोगसे गिरिकाने सात संतानोंको जन्म दिया । इनमें पहला महारथी मगधराज था, जो बृहद्रथ नामसे विख्यात हुआ। उसके बाद दूसरा प्रत्यश्रवा, तीसरा कुरा, चौथा हरिवाहन, पॉचवॉं यजुष् और छठा मत्स्य नामसे प्रसिद्ध हुआ । सातवीं संतान काली नामकी कन्या थी । बृहद्रथका पुत्र कुशाप्र

हुआ । वृपभका पुत्र राजा पुण्यवान् या । पुण्यवान्से पुण्य और उससे राजा सत्यधृतिका जन्म हुआ । उसका पुत्र धनुष हुआ और उससे सर्वकी उत्पत्ति हुई । सर्वका पुत्र सम्भव हुआ और उससे राजा बृहद्रथका जन्म हुआ । बृहद्यका पुत्र दो टुकडेके रूपमें उत्पन्न हुआ, जिन्हें जरानामकी राक्षसीने जोड़ दिया था । जराद्वारा जोड़ दिये जानेके कारण वह जरासंघ नामसे विख्यात हुआ । महावली जरासंध अपने समयके समस्त क्षत्रियोंका विजेता था । जरासंधका पुत्र प्रतापी सहदेव हुआ । सहदेवका पुत्र लक्ष्मीवान् एवं महातपस्वी सोमवित् हुआ । सोमवित्से श्रुतश्रवाकी उत्पत्ति हुई। (मगधपर शासन करनेके कारण) ये सभी नरेश भागध नामसे विख्यात हुए ॥२२-३३३॥

जहस्त्वजनयत् पुत्रं सुरथं नाम भूमिपम् ॥ ३४॥ सुरथस्य तु ्रायादो वीरो राजा विदूरथः। विदूरथसुतश्चापि सार्वभौम इति स्मृतः॥३५॥ रुचिरस्तस्य चात्मजः। रुचिरस्य सुतो भोमस्त्वरितायुस्ततोऽभवत ॥ ३६॥ सार्वभौमाज्जयत्सेनो अकोधनस्त्वायुस्रतस्तासाद् देवातिथिः स्मृतः। देवातिथेस्तु दायादो दक्ष एव वतून ह ॥ ३७ ॥ भीमसेनस्ततो दक्षाद् दिलीपस्तस्य चात्मजः। दिलीपस्य प्रतीपस्तु तस्य पुत्राह्मयः स्मृताः ॥ ३८॥ देवापिः शंतनुश्चेव वाह्नीकश्चेव ते त्रयः।

जहुने सुरथ नामक भूपालको पुत्रक्त्पमें जन्म दिया। सुरथका पुत्र वीखर राजा विदूरथ हुआ । विदूरथका पुत्र सार्वभौम कहा गया है। सार्वभौमसे जयत्सेन उत्पन्न हुआ और उसका पुत्र रुचिर हुआ । रुचिरसे भौमका और उससे त्वरितायुका जन्म हुआ। त्वरितायुका पुत्र अक्रोयन और उससे देवातिथिकी उत्पत्ति बतलायी जाती है। देवातिथिका एकमात्र पुत्र दक्ष ही था। दक्षसे

वाह्लीकस्य तु दायादाः सप्त वाह्लीश्वरा नृपाः । देवापिस्तु ह्यपध्यातः प्रजाभिरभवन्मुनिः ॥ ३९ ॥ भीमसेनका जन्म हुआ और उसका पुत्र (पुरुवंशी) दिलीप तथा दिलीपका पुत्र प्रतीप हुआ। प्रतीपके तीन पुत्र कहे जाते हैं, ये तीनों देवापि, शंतनु और बाह्लीक हैं। वाहीकके सात पुत्र थे, जो सभी राजा थे और वाह्नीक (वल्ख) देशके अधीयर थे। देवापिको प्रजाओंने दोपी ठहरा दिया था; इसलिये वह राजगाट छोड़ कर मुनि हो गया ॥ ३४-३९ ॥

ऋषय ऊचुः

प्रजाभिस्तु किमर्थं वै ह्यपच्यातो जनेश्वरः। को दोपो राजपुत्रस्य प्रजाभिः समुदाहृतः॥ ४०॥ भृष्टिषयोंने पूछा—सूतजी ! प्रजाओंने राजा देवापिको उस राजकुमारका कौन-सा दोप प्रकट किया किस कारण दोपी ठहराया था ! तथा प्रजाओंने था ! ॥ ४०॥

### सूत उवाच

किलासीद् राजपुत्रस्तु कुष्टी तं नाभ्यपूज्यन् । भविष्यं कीर्तियिष्यामि शंतनोस्तु नियोधत ॥ ४१ ॥ गंतनुस्त्यभवद् राजा विद्वान् स वे महाभिषक् । इदं चोदाहरन्त्यत्र रहोकं प्रति महाभिषम् ॥ ४२ ॥ यं कराभ्यां स्पृशित जीर्ण रोगिणमेव च । पुनर्युवा स भवित तस्मात् तं शंतनुं विदुः ॥ ४३ ॥ तस् शंतनुतं हि प्रजाभिरिह कीर्त्यते । ततोऽकुणुत भार्यार्थं गंतनुर्जाद्वयीं नृपः ॥ ४४ ॥ तस्य शंतनुतं नाम कुमारं जनयद् विसुः । काली विचित्रवीर्यं तु दाशेषी जनयत् सुतम् ॥ ४५ ॥ शंतनोदियतं पुनं शान्तात्मानमकलमपम् । कृष्णद्वेषायनो नाम क्षेत्रे वैचित्रवीर्यके ॥ ४६ ॥ धृतराष्ट्रं च पाण्डुं च विदुरं चाष्यजीजनत् । धृतराष्ट्रस्तु गान्धार्या पुत्रानजनयच्छतम् ॥ ४७ ॥ तेषां दुर्योधनः थ्रेष्ठः सर्वक्षत्रस्य वे प्रसुः । माद्री छन्ती तथा चैव पाण्डोभीर्यं वसृवतुः ॥ ४८ ॥ देवदत्ताः सुताः पश्च पाण्डोर्र्येऽभिजिहिरे । धर्माद् युविष्ठिरो जहो माह्नाच वृकोदरः ॥ ४९ ॥ इन्द्राद् धनंजयश्चैव इन्द्रतुल्यपराक्रमः । नकुलं सहदेवं च माद्रधिवभ्यामजीजनत् ॥ ५० ॥

स्तजी कहते हैं—ऋपियो ! राजकुमार देवापि कुछ-रोगी था, इसीलिये प्रजाओंने उसका आदर-सरकार नहीं किया । अब मै शंतनुके भिवण्यका वर्णन कर रहा हूँ, उसे छुनिये । ( देवापिके बन चले जानेपर ) शंतनु राजा हुए । ये विद्वान् तो थे ही, साथ ही महान् वेंघ भी थे । इनकी महावेंचताके प्रति लोग एक स्लोक कहा करते हैं, जिसका आशय यह है कि भहाराज शंतनु जिस-जिस रोगी अथवा वृद्धको अपने हाथोंसे स्पर्श कर लेते थे, वह पुनः नौजवान हो जाता था । इसी कारण लोग उनहें शंतनु कहते थे । उस समय प्रजागण उनके इस शंतनुत्व ( रोगी और वृद्धको युवा बना देनेवाले ) गुणका ही वर्णन करते थे । तदनन्तर प्रभावशाली राजा शंतनुने जहु-निद्दनी गङ्गाको अपनी पत्नीके रूपमें वरण किया और उनके गर्मसे देववत ( भीपा ) नामक कुमारको पैटा किया । दाश-कल्या

काली सत्यवतीने शंतनुके संयोगसे विचित्रवीर्य नामक पुत्रको जन्म दिया, जो पिताके लिये पर्म प्रिय, शान्तात्मा और निप्पाप था। महर्षि कृष्णद्वैपायन व्यासने विचित्रवीर्यके क्षेत्रमें धृतराष्ट्र और पाण्डुको तथा (दासीसे) विदुरको उत्पन्न किया था। धृतराष्ट्रने गान्धारीके गर्भसे सौ पुत्रोको उत्पन्न किया था। धृतराष्ट्रने गान्धारीके गर्भसे सौ पुत्रोको उत्पन्न किया, उनमें दुर्योधन सबसे श्रेष्ट था और वह सम्पूर्ण क्षत्रिय-वंशका स्वामी था। इसी प्रकार पाण्डुकी कुन्ती और माद्री नामकी दो पत्नियाँ हुई। इन्हीं दोनोंके गर्भसे महाराज पाण्डुकी वंश-वृद्धिके लिये देवताओंद्वारा प्रदान किये गये पाँच पुत्र उत्पन्न हुए। कुन्तीने धर्मके संयोगसे युधिष्टिरको, वायुके संयोगसे वृक्तोदर (भीमसेन)को और इन्द्रके संयोगसे इन्द्र-सरीखे पराक्रमी धनंजय (अर्जुन) को जन्म दिया। इसी प्रकार माद्रीने अश्वनीकुमारोके संयोगसे नकुल और सहदेवको पैदा किया। ४१—५०॥

पञ्चेते पाण्डवेभ्यस्तु द्रौपद्यां जिहिरे सुताः। द्रौपद्यजनयच्छ्रेष्टं प्रतिविन्ध्यं युधिष्टिरात्॥ ५१॥ श्रुतसेनं भीमसेनाच्छ्रुतकीर्ति धनंजयात्। चतुर्थं श्रुतकर्माणं सहदेवादजायत॥ ५२॥ नकुलाच शतानीकं द्रौपदेयाः प्रकीर्तिनाः। तेभ्योऽपरे पाण्डवेयाः पडेवान्ये महारथाः॥ ५३॥ हैंडम्बो भीमसेनात् तु पुत्रो जहे घटोत्कचः। काशो बलधराद् भीमाज्जहे वे सर्वगं सुतम्॥ ५४॥ सुहोत्रं तनयं माद्री सहदेवादस्यात्। करेणुमत्यां चैद्यायां निरिमत्रस्तु नाकुिलः॥ ५५॥ सुभद्रायां रथी पार्थाद्भिमन्युरजायत। योधेयं देवकी चैव पुत्रं जहे युधिष्टिरात्॥ ५६॥ अभिमन्योः परीक्षित् तु पुत्रः परपुरंजयः। जनमेजयः परीक्षितः पुत्रः परमधार्मिकः॥ ५७॥

इन पाँचो पाण्डवोंके संयोगसे द्रौपदीके गर्भसे पाँच पुत्र उत्पन्न हुए । उनमें द्रीपदीने युधिष्ठिरके संयोगसे ज्येष्ठ पुत्र प्रतिविन्ध्यको, भीमसेनके संयोगसे श्रुतसेनको और अर्जुनके संयोगसे शृतकीर्तिको जन्म दिया था। चौथा पुत्र श्रुतकर्मा सहदेवसे और शतानीक नकुलसे उत्पन्न किया था । ये पाँचों द्रौपदेय अर्थात द्रौपदीके पुत्र कहलाये । इनके अतिरिक्त पाण्डवोंके छ: अन्य महार्थी पुत्र भी थे। ( उनका विवरण इस प्रकार है--) भीमसेनके संयोगसे हिडिम्बा नामकी राक्षसीके गर्भसे घटोत्कच नामक पुत्रका जन्म हुआ था । उनकी दूसरी पत्नी काशीने बलवान्

मद्रराज-कुमारी सहदेव-पत्नीने सहदेवके संयोगसे सुहोत्र नामक पुत्रको पैदा किया था । नकुल-पुत्र निरमित्र चेदिराज-कुमारी करेणुमतीके गर्भसे उत्पन्न हुआ था। पृथा-पुत्र अर्जुनके संयोगसे सुभदाके गर्भसे महार्थी अभिमन्यु पैटा हुआ था । युधिष्ठिर-पत्नी देवकीने युधिष्टिरके सयोगसे यौधेय नामक पुत्रको जन्म दिया था। अभिमन्युके पुत्र शत्रुओंकी नगरीको जीतनेवाले परीक्षित् इए । परीक्षित्के पुत्र परम धर्मात्मा जनमेजय ( तृतीय ) हुए ॥ ५१-५७ ॥

भीमसेनके संयोगसे सर्वग नामक पुत्रको जन्म दिया था।

ब्रह्माणं कल्पयामास स वै वाजसनेयकम्। स वैशम्पायनेनैव शप्तः किल महर्षिणा॥५८॥ न स्थास्यतीह दुर्दुद्धे तत्रैतद् वचनं भुवि। यावत् स्थास्यसि त्वं लोके तावदेव प्रपतस्यति॥ ५९॥ क्षत्रस्य विजयं ज्ञात्वा ततः प्रभृति सर्वशः। अभिगम्य स्थिताश्चेव नृपं च जनमेजयम्॥ ६०॥ ततः प्रभृति शापेन क्षत्रियस तु याजिनः। उत्सन्ना याजिनो यहे ततः प्रभृति सर्वशः॥ ६१॥ क्षत्रस्य याजिनः केचिच्छापात् तस्य महात्मनः।

परीक्षितः स्रतोऽसौ वै पौरवो जनमेजयः। द्विरश्यमेधमाहत्य अधाश्वमेधेन

पौर्णमासेन हविषा इष्ट्रा तसिन् प्रजापतिम् । स वैशम्पायनेनैव प्रविशन् वारितस्ततः ॥ ६२ ॥ महावाजसनेयकः ॥ ६३ ॥ तं सर्वमृषि चाजसनेयकम्। विवादे ब्राह्मणैः सार्धमभिशासो वनं ययौ॥ ६४॥ जनमेजयाच्छतानीकस्तसाएजन्ने स वीर्यवान् । जनमेजयः शतानीकं पुत्रं राज्येऽभिषिक्तवान् ॥ ६५ ॥ ततः शतानीकस्य वीर्यवान् । जहेऽधिसीमकृष्णाख्यः साम्प्रतं यो महायशाः॥ ६६ ॥ तसिञ्शासित राष्ट्रं तु युष्माभिरिदमाहृतम्। दुरापं दीर्घसत्रं वै त्रीणि वर्षाणि पुष्करे। वर्षद्वयं कुरुक्षेत्रे दपद्वत्यां द्विजोत्तमाः॥ ६७॥

जनमेजयने अपने यज्ञमें वाजसनेय ( शुक्रयजुर्वेदके आचार्य ) ऋपिको ब्रह्माके पदपर नियुक्त किया । यह देखकर वैशम्पायन ( कृष्णयजुर्वेदके आचार्य )ने उन्हे शाप देते हुए कहा-- 'दुर्बुद्धे ! तुम्हारा यह ( नवीन ) वचन अर्थात् ( संहिता-प्रन्थ ) भूतलपर स्थायी नहीं हो सकेगा। जबतक तुम लोकमें जीवित रहोगे, तभीतक यह भी ठहर सकेगा । तभीसे क्षत्रियजातिकी विजय जानकर बहुत-से लोग चारों ओरसे ( शुक्लयजुर्वें दके प्रवर्धक ) राजा जनमेजयके पास आकर रहने लगे। परंतु महात्मा वैशम्पायनके शापके कारण उस यज्ञमें बहुत-से यज्ञानुष्ठान करनेवाले क्षत्रिय तथा कुछ याजक भी नष्ट हो गये । तत्र उस यज्ञमें जब जनमेजय पौर्णमास

हिवद्वारा ब्रह्माका यजन कर यज्ञशालामें प्रवेश करनेके लिये प्रयत्नशील हुए, उसी समय महर्षि वैशम्पायनने उन्हें भीतर जानेसे रोक दिया । तदनन्तर परीक्षित्-पुत्र पुरुवंशी जनमेजयने दो अश्वमेध-यज्ञोका अनुष्ठान किया । उनमें उन्होने अपनेद्वारा प्रवर्तित महावाजसनेय ( शौक्रयाज्ञप ) विधिका ही प्रयोग किया। वह सारा कार्य वाजसनेय ऋषिकी अध्यक्षतामें ही सम्पन्न हो रहा था । उसी समय बाह्मणोंके साथ विवाद हो जानेपर ब्राह्मणोंने उन्हें शाप दे दिया, जिससे वे वनमें चले गये । अ उन जनमेजयसे पराक्रमी शतानीकका जन्म हुआ । जनमेजयने (वन-गमन करते समय) अपने प्रत्र शतानीकको राज्यपर अभिषिक्त कर दिया था । शतानीक-

द्वारा अश्वमेध-यज्ञका अनुष्ठान किये जानेपर उसके शासन करते समय आपलोगोंन अभी-अभी पुष्करक्षेत्रमें कल्लक्ष्य शतानी क्रके एक महायशस्त्री एवं पराक्रमी तीन वर्गीत कत्या कुरुक्षेत्रमें हमहतों के तट्यर दो वर्गीत क अधिसीमक्रण्ण नाम क पुत्र उत्पन्न हुआ, जो इस (पुराण- इस दुर्लभ दीर्घ सत्रका अनुष्ठान सम्पन्न किया प्रवचनके) समय सिंहासनासीन है। द्विजवरों। उसीके राज्य- है ॥ ५८—६७॥

### ऋपय ऊचुः

भविष्यं श्रोतुमिच्छामः प्रजानां छोमहर्षणे। पुरा किल यदेतद् वे व्यतीतं कीर्तितं त्वया॥ ६८॥ येपु वे स्थास्यते क्षत्रमुत्पत्स्यन्ते नृपाश्च ये। तेपामायुःप्रमाणं च नामतद्वेय तान् नृपान्॥ ६९॥ कृतयुगप्रमाणं च प्रजादोपं युगस्य तु। पतत् सर्व प्रसंख्याय पृच्छतां वृहि नः प्रभो॥ ७१॥ सृखदुःखप्रमाणं च प्रजादोपं युगस्य तु। पतत् सर्व प्रसंख्याय पृच्छतां वृहि नः प्रभो॥ ७१॥ सृतियां ने पूछा—लोमहर्पणके पुत्र सूतजी ! पूर्व- युगोंकी कितनी-कितनी अविष्य होगी ! प्रत्येक युगमें कालमें जो बाते बीत चुकी हैं, उनका वर्णन तो आपने क्या-क्या दोप होगे! तथा उन युगोका विनाश कैसे कर दिया। अव हमलोग प्रजाओंके भविष्यके विषयमें होगा ! सुख और दुःखका प्रमाण क्या होगा! तथा प्रत्येक युगकी प्रजाओंमें क्या-क्या दोप उत्पन्न होंगे! स्थित रहेगी और उनमें जो-जो नरेश उत्पन्न होंगे, उनके क्या नाम होगे तथा उनकी आयुका प्रमाण कितना होगा! यह सब क्रमशः हमें बतलाइये; क्योंकि हमलोग होगा! कृतयुग, त्रेता, द्वापर तथा कल्युग—इन चारों इसे जानना चाहते हैं ॥ ६८—७१॥

सृत उवाच

यथा मे कीर्तितं पूर्वं व्यासेनाक्किएकर्मणा। भाव्यं कित्युगं चैव तथा मन्वन्तराणि च ॥ ७२ ॥ अनागतानि सर्वाणि ब्रुवतो मे निवोधन। अन ऊर्ध्वं प्रवस्यामि भविष्या ये नृपास्तथा ॥ ७३ ॥ ऐडेक्ष्वाक्कान्वये चैव पौरवे चान्वये तथा।

येषु संस्थास्यते तच्च पेडेक्ष्वाकुकुळं शुभम् । तान् सर्वान् कीर्तयिष्यामि भविष्ये कथितान् नृपान् ॥ ७४ ॥ तेभ्योऽपरेऽपि ये त्वन्ये हात्पत्स्यन्ते नृपाः पुनः । क्षत्राः पारशवाः शृद्धास्तथान्ये ये विद्वश्वराः ॥ ७५ ॥ अन्धाः शकाः पुळिन्दाश्च चुळिका यवनास्तथा ।

शकाः पुलिन्दाश्च चृलिका कैवर्ताभीरशवरा ये चान्ये म्लेच्छसम्भवाः । पर्यायतः प्रवक्ष्यामि नामतद्वैव तान् सृपान् ॥ ७६ ॥ अधि सीमकृष्णइचैतेयां प्रथमं वर्तते नृषः। तस्यान्ववाये वक्ष्यामि भविष्ये कथितान् नृपान्॥ ७७॥ अधिसीमकृष्णपुत्रस्तु विवश्चर्भविता नृषः। गङ्गया तु हते तस्मिन् नगरे नागसाह्रये॥ ७८॥ त्यक्त्वा विवक्षुर्नगरं कौशाम्ब्यां तु निवत्स्यति । भविष्याप्टी सुतास्तस्य महावळपराक्रमाः ॥ ७९ ॥ भूरिज्येष्टः सुनस्तस्य तस्य चित्ररथः स्मृतः। शुचिद्रवश्चित्ररथाद् वृष्णिमांश्च शुचिद्रवात्॥ ८०॥ वृष्णिमतः सुपेणश्च भविष्यति शुचिर्नृपः। तसात् सुपेणाद् भविता सुनीथो नाम पार्थिवः॥ ८१ ॥ नुपात् सुनीथाद् भविता नृचक्षुः सुमहायशाः। नृचक्षुपस्तु दायादो भविता वै सुवीवलः॥ ८२॥ सुखीवलसुतश्चापि भावी राजा परिष्णवः। परिष्णवसुतश्चापि भविता सुतपा नृपः॥ ८३॥ मेथावी तस्य दायादो भविष्यति न संशयः। मेधाविनः सुतश्चापि भविष्यति पुरंजयः॥ ८४॥ उर्वो भाव्यः सुनस्तस्य तिग्मात्मा तस्य चात्मजः।तिग्माद् वृहद्व्यो भाव्यो वसुदामा वृहद्वयात् ॥ ८५ ॥ शतानीको भविष्योदयनस्ततः। भविष्यते चोदयनाद् वीरो राजा वहीनरः॥ ८६॥ दण्डपाणिर्भविष्यति । दण्डपाणेर्निरमित्रो निरमित्रात्त क्षेमकः ॥ ८७ ॥ ् चहीनरात्मजङ्चैच अत्रानुवंशक्लोकोऽयं गीतो विप्रैः पुरातनैः।

ब्रह्मक्षत्रस्य यो योनिर्वशो देवर्षिसत्हतः। क्षेत्रकं प्राप्य राजानं संस्थात्यति कलौ युगे॥ ८८॥ इत्येष पौरवो वंशो यथावदिह कीर्तितः। धीमतः पाण्डुपुत्रस्य चार्डुनस्य महात्मनः॥ ८९॥ इति श्रीमारस्ये महापुराणे सोमवंशे पूरुवंशानुकीर्तनं नाम पश्चाशत्तमोऽध्यायः॥ ५०॥

स्तजी कहते हैं-ऋषियो ! पूर्वकालमें अक्विष्टकर्मा व्यासजीने मुझसे भावी कलियुग तथा आनेवाले सभी मन्यन्तरोंके विषयमें जैसा वर्णन किया था, वही मैं आपलोगोको चतला रहा हूँ; सुनिये। इसके बाद अब मैं उन्हीं राजाओंका वर्णन करने जा रहा हूँ, जो भविष्यमें ऐड ( ऐल ) और इक्ष्वाकुके वंशमें तथा पौरव-वंशमें उत्पन्न होनेवाले हैं । जिन राजाओंमें ये मङ्गलमय ऐंड और इक्ष्वाकु-वंश स्थित रहेगे, मविष्यमें होनेवाले उन सभी तयाकथित नरेशों का मैं वर्णन करूँगा। इनके अतिरिक्त भी जो अन्य नृपतिगण क्षत्रिय, पारशव, शूद्र, बहिश्चर, अंध, शक, पुलिन्द, चूलिक, यवन, कैवर्त, आभीर और शवर जातियोंमें उत्पन्न होंगे तथा दूसरे जो म्लेब्छ-जातियोंमें पैदा होगे, उन सभी नरेशोका पर्याय क्रमसे नामनिर्देशानुसार वर्णन कर रहा हूँ । इन सबमें सर्वप्रथम राजा अधिसोमकृष्ण हैं, जो सम्प्रति वर्तमान हैं। इनके वंशमें भविष्यमें उत्पन्न होनेवाले राजाओंका वर्णन कर रहा हूँ । अधिसीमकृष्णका पुत्र राजा विवक्षु होगा। गङ्गाद्वारा हस्तिनापुर नगरके डुबो (बहा) दिये जानेपर विवक्षु उस नगरका परित्याग कर कौशाम्बी \* नगरीमें निवास करेगा । उसके महान् बल-पराक्रमसे सम्पन्न आठ पुत्र होंगे। उसका ज्येष्ठ पुत्र

भूरि होगा और उसका पुत्र चित्ररथ नामसे विख्यात होगा । चित्ररथसे शुचिद्रव, शुचिद्रवसे वृष्णिमान् और वृष्णिमान्से परम पवित्र राजा सुपेण उत्पन्न होगा। उस सुपेणसे सुनीय नामका राजा होगा । राजा सुनीयसे महायशाखी नृचक्षुकी उत्पत्ति होगी। नृचक्षुका पुत्र सुखीवल होगा । सुखीवलका पुत्र भावी राजा परिष्णव और परिष्णवका पुत्र राजा सुतपा होगा । उसका पुत्र निस्सदेह मेधावी होगा । मेधातीका पुत्र पुरंजय होगा । उसका भावी पुत्र उर्व और उसका पुत्र तिग्मात्मा होगा । तिग्मात्मासे बृहद्रथ और बृहद्रथसे वसुदामाका जन्म होगा । वसुदामासे शतानीक और उससे उदयनकी उत्पत्ति होगी । उदयनसे वीरवर राजा वहीनर उत्पन्न होगा । वहीनरका पुत्र दण्डपाणि होगा । दण्डपाणिसे निरमित्र और निरमित्रसे क्षेमकका जन्म होगा । इस वंश-परम्पराके विषयमें प्राचीनकालिक विष्रोद्वारा एक क्लोक गाया गया है, जिसका आशय यह है कि 'त्राह्मण और क्षत्रियोंकी योनिखरूप यह वश, जो देवर्षियोंद्वारा सत्कृत है,कलियुगमें राजा क्षेमकको प्राप्त कर समाप्त हो जायगा ।' इस प्रकार पूरु-वंशका तथा पाण्डुपुत्र परम बुद्धिमान् महात्मा अर्जुनके वंशका वर्णन मैने यथार्थरूपसे कर दिया ॥ ७२-८९ ॥

इस प्रकार श्रीमत्स्यमहापुराणके सोमवंश-वर्णन-प्रसङ्गमें पूरुवंशानुकीर्तन नामक पचासवॉ अध्याय सम्पूर्ण हुआ॥५०॥

# इक्यावनवाँ अध्याय

अग्नि-वंशका वर्णन तथा उनके भेदोपभेदका कथन

ऋपय ऊचुः

ये पूज्याः स्युर्द्धिजातीनामग्नयः सूत सर्वदा। तानिदानीं समाचक्ष्व तद्वंशं चानुपूर्वशः॥ १॥ श्राष्ट्रियोंने पूछा—मूतजी ! जो अग्नि द्विजातियोंके उनका तया उनके वंशका आनुपूर्वी वर्णन् लिये सदा परम पूज्य माने गये हैं, अब कीजिये॥ १॥

अस्यह प्रयागसे १४ मील दक्षिणकी ओर स्थित है। आनकल लोग इसे कोसम कहते हैं।

#### सृत उवाच

योऽसावग्निरभोमानी स्मृतः स्वायम्भुचेऽन्तरे । ब्रह्मणोमानखः पुत्रस्तस्मात् स्वाहा व्यजायती ॥ २ ॥ पावकं पवमानं च द्युचिरग्निर्च यः स्मृतः । निर्मेथ्यः पवमानोऽग्निवैद्यतः पावकात्मजः 🛊 ॥ ३ ॥ द्युचिरग्निः स्मृतः सौरः स्थावराइचैव ते स्मृताः । पवमानात्मज्ञो ह्यग्निः कव्यवाहन उच्यते ॥ ४ ॥ पाविकः सहरक्षस्तु ह्व्यवाहः गुचेः छुतः। देवानां ह्व्यवाहोऽग्निः पितृणां कव्यवाहनः॥ ५ ॥ सहरक्षोऽसुराणां तु त्रयाणां ते त्रयोऽग्नयः। एतेषां पुत्रपौत्राद्य चत्वारिंशन्नवैव च॥६॥ प्रवक्षे नामतस्तान् वै प्रविभागेन तान् पृथक् । पावनो छौकिको ह्यग्निः प्रथमो ब्रह्मणश्च यः ॥ ७ ॥ ब्रह्मौदनाग्निस्तत्पुत्रो भरतो नाम विश्वतः। वैश्वानरः सुतस्तस्य वहन् हव्यं समाः शतम्॥ ८॥ सम्भृतोऽथर्वणः पुत्रो मथितः पुष्कराद्धि । सोऽथर्वा लौकिको द्यग्निद्ध्यङ् ङाथर्वणः सुतः ॥ ९ ॥ मृगोः प्रजायताथर्वी द्थ्यङ्ङाथर्वणः स्मृतः। तस्य हालौकिको हाग्निद्क्षिणाग्निःस वैस्मृतः॥ १०॥ स्तजी कहते हैं--ऋषियो ! स्वायम्भुव-मन्वन्तरमें कब्यवाहन हैं । इस प्रकार ये तीनों देव-असुर-पितर—इन जो ये अग्निके अभिमानी देवता कहे गये हैं, वे ब्रह्माके मानस तीनोंके पृथक्-पृथक् अग्नि हैं । इनके पुत्र-पौत्रोंकी संख्या पुत्र हैं। खाहाने उनके संयोगसे पावक (दक्षिणाग्नि), पत्रमान उनचास है। उनको मे विभागपूर्वक पृथक्-पृथक् नामनिदेशा-(गाईपत्य) और शुचि (आहवनीय) नामक तीन पुत्रों को जन्म नुसार बतला रहा हूँ । सर्वप्रथम पावन नामक लौकिक दिया, जो अग्नि भी कहलाते हैं । उनमेंसे पावकको वैद्युत अग्निदेव हुए, जो ब्रह्माके पुत्र हैं । उनके पुत्र ब्रह्मौदनाग्नि ( जलविजलीसे उत्पन्न ), पवमानको निर्मध्य ( निर्मन्थन हुए, जो भरत नामसे भी विख्यात हैं । वैश्वानर नामक अग्नि करनेपर उत्पन्न ) और शुचिको सौर ( सूर्यके सम्बन्धसे सौ वर्पोतक हञ्यको वहन करते रहे। पुष्कर (या आकाश) का उत्पन्न ) अग्नि कहा जाता है । ये सभी अग्नि स्थायर मन्यन करनेपर अयर्थाके पुत्ररूपमें जो अग्नि उत्पन्न हुए, वे (स्थिर म्ब्रभाववाले) माने गये हैं। प्रवमानके हुए । उन्हींको दघ्यङ्ङाथर्वणके नामसे प्रसिद्ध पुत्र जो अग्नि हुए, उन्हें कव्यवाहन कहा जाता है। दक्षिणाग्नि भी कहा जाता है । भृगुसे अयर्वाकी पावकके पुत्र सहरक्ष और शुचिके पुत्र हव्यवाहन और अथर्वासे अङ्गिराकी उत्पत्ति बतलायी जाती हुए । देवताओके अग्नि ह्याबाह है, जो ब्रह्माके प्रथम है। उनसे अलौकिक अग्निकी उत्पत्ति हुई, जिसे पुत्र है । सहरक्ष असुरोके अग्नि हैं तथा पितरोके अग्नि दक्षिणाप्ति भी कहते हैं ॥ २-१०॥

अथ यः पवमानस्तु निर्मथ्योऽभ्निः स उच्यते । सच वै गाईपत्योऽभ्निः प्रथमो ब्रह्मणः स्मृतः ॥ ११ ॥ ततः सभ्यावसथ्यौ च संशत्यास्तौ सुताबुभौ ।

ततः पोडश नद्यस्तु चकमे ह्व्यवाहनः। यः खल्वाहवनीयोऽग्निरिममानी द्विजैः स्मृतः॥ १२॥ कावेरीं कृष्णवेणां च नर्मदां यमुनां तथा। गोदावरीं वितस्तां च चन्द्रभागामिरावतीम्॥ १३॥ विपाशां कौशिकीं चैव शतद्वुं सरयूं तथा। सीतां मनस्विनीं चैव हादिनीं पावनां तथा॥ १४॥ तासु पोडशधाऽऽत्मानं प्रविभन्य पृथक् पृथक्। तदा तु विहरंस्तासु धिष्ण्येच्छः स वभूव ह ॥ १५॥ स्वाभिधानिस्थिताधिष्ण्यास्तासूत्पन्नाश्च धिष्णवः। धिष्ण्येषु जिन्नरेयसात् ततस्ते धिष्णवः स्मृताः॥ १६॥ इत्येते वै नदीपुत्रा धिष्ण्येषु प्रतिपेदिरे।

तेपां विहरणीया ये उपस्थेयाश्च ताञ्यणु । विभुः प्रवाहणोऽग्नीभ्रस्तत्रस्था धिष्णवोऽपरे ॥ १७ ॥ विहरन्ति यथास्थानं पुण्याहे समुपक्रमे । अनिर्देश्यानिवार्याणामग्नीनां श्रणुत क्रमम् ॥ १८ ॥ वासवोऽग्निः कृशानुर्यो द्वितीयोत्तरवेदिकः । सम्राडग्निसुतो ह्यष्टाबुपतिष्ठन्ति तान् द्विजाः ॥ १९ ॥

अब्योनिर्वेद्युतः स्मृतः इति पाठान्तरम् ।

पर्जन्यः पवमानस्तु द्वितीयः सोऽनुदृश्यते । पावकोष्णः समृह्यस्तु वोत्तरे सोऽिनहृष्यते ॥ २० ॥ हृय्यस्दो ह्यसम्मृज्यः शामित्रः स विभाव्यते । शतधामा सुधाज्योती रौद्रैश्वर्यः स उच्यते ॥ २१ ॥ व्रह्मज्योतिर्वसुधामा व्रह्मस्थानीय उच्यते । अजैकपादुपस्थेयः स वै शालामुखो यतः ॥ २२ ॥ अनिर्देश्यो ह्यहिर्दुष्त्यो वहिर्देते तु दक्षिणे । पुत्रा ह्यते वासवस्य उपस्थेया द्विज्ञः स्मृताः ॥ २३ ॥

हम पहले कह चुके हैं कि जो पत्रमान अग्नि है, वे ही निर्मध्य नामसे भी कहे जाते हैं। वे ही ब्रह्माके प्रथम पुत्र गार्हपत्य\* अग्नि हैं । फिर संशतिसे सभ्य और आवसध्य-इन दो पुत्रोंकी उत्पत्ति हुई। तदनन्तर आहवनीय नामक अनिने जिन्हें ब्राह्मणोने अग्निके अभिमानी देवता नामसे अभिहित किया है, अपनेको सोलह भागोंमें विभक्त कर कावेरी, कृष्णवेणा, नर्मदा, यमुना, गोटावरी, वितस्ता ( झेलम ), चन्द्रभागा, इरावती, विपाशा, कौशिकी ( कोसी ), शतद्र ( सतलज ), सरयू, सीता, मनखिनी, हादिनी तथा पावना-इन सोलह नदियोंके साथ पृथक्-पृथक् विहार विया । उनके साथ विहार करते समय अग्निको स्थान-प्राप्तिकी इच्छा उत्पन्न हो गयी थी, इसलिये उन निदयोके गर्भसे उत्पन्न हुए पुत्र उस इच्छाके अनुसार धिष्णु (या धिष्ण्य) कहलाये। चूँकि वे यज्ञिय अग्निके स्थापनयोग्य स्थानपर पैदा हुए थे, इसलिये धिष्णु नामसे कहे जाने लगे । इस प्रकार ये सभी नदी-पुत्र घिण्य ( यज्ञिय अग्निके स्थापन योग्य स्थान ) में उत्पन्न हुए थे। अब इनके बिहार एवं उपासनायोग्य

स्थानका वर्णन कर रहा हूँ, उन्हें सुनिये। यज्ञादि पुण्य अवसरके उपस्थित होनेपर विभु, प्रवाहण, अग्नीघ्र आदि अन्यान्य विष्यु वहाँ उपस्थित होकार यथास्थान विचरते रहते हैं। अब अनिर्देश्य और अनिवार्य अग्नियोक्ते क्रमको सुनिये। वासन नामक अग्नि, जिसे कुशान भी कहते हैं, यज्ञकी दूसरी वेदीके उत्तर भागमें स्थित होते हैं। उन्हीं अग्निका एक नाम सम्राट् मी है। इन अग्निके आठ पुत्र है, जिनकी विप्रगण उपासना करते है । पवमान नामक जो द्वितीय अग्नि हैं, वे पर्जन्यके रूपमें देखे जाते हैं और उत्तर दिशामें स्थित पावक नामक अग्निको समृह्य अग्नि कहा जाता है । असम्मृज्य हव्यमूद अग्निको शामित्र कहा जाता है । शतधामा अग्नि सुधाज्योति हैं, इन्हे रोद्रेश्वर्य नामसे अभिहित किया जाता है । ब्रह्मज्योति अग्निको वसुधाम और ब्रह्मस्थानीय भी कहते हैं। अजैकपाद् उपासनीय अग्नि हैं, इन्हें शालामुख भी कहा जाता है । अहिर्बुप्न्य अनिर्देश्य अग्नि हैं । ये वेदीकी दक्षिण दिशामें परिधिके अन्तमें स्थित होते है । वासव नामक अग्निके ये आठों पुत्र ब्राह्मणोंद्वारा उपासनीय बतलाये गये हैं ॥ ११-२३ ॥

ततो विहरणीयांस्तु वक्ष्याम्यष्टौ तु तान् सुतान् । होत्रियस्य सुतो ह्यानिर्वर्हिषो हव्यवाहनः॥ २४॥ प्रशंस्योऽग्निः प्रचेतास्तु द्वितीयः संसहायकः। सुतो ह्यग्नेविंद्ववेदा ब्राह्मणाच्छंसिरुच्यते॥ २५॥ अपां योनिः स्मृतः स्वाम्भः सेतुर्नाम विभाव्यते। धिष्ण्य आहरणा होते सोमेनेज्यन्त वै द्विज्ञैः॥ २६॥ ततो यः पावको नाम्ना यः सिद्ध्योग उच्यते। अग्निः सोऽवभृथो ह्यो वरुणेन सहेज्यते॥ २७॥ हृद्यस्य सुतो ह्यग्नेर्जठरेऽसौ नृणां पचन्। मन्युमाञ्जठरच्चाग्निर्वद्धाग्निः सततं स्मृतः॥ २८॥ परस्परोत्थितो ह्यग्निर्भूतानीह विभुर्वहन्। अग्नेर्मन्युमनः पुत्रो घोरः संवर्तकः स्मृतः॥ २९॥ पियन्नपः स वसति समुद्रे वडवामुखे। समुद्रवासिनः पुत्रः सहरक्षो विभाव्यते॥ ३०॥

<sup>#</sup> इन अग्नियोंकी वैदिक २१ यगसंखाओंमें वड़ी प्रतिष्ठा है। इनका वितृत विवरण आश्वलायनादि (२।१-२) श्रीत्रसूत्रों, कौशिकसूत्र, महाभारत, ब्रह्माण्डपुराणादिमें है। वासुदेवगरण अग्रवालने—Mataya Purana A Study' में, अनेक कर्मोमें अग्निनाम संग्रहमें विधानपारिजात कारने तथा 'यग्रमीमांसा' ग्रन्थमें वेणीराम श्रमीने बहुत श्रम किया है।

सहरक्षरत वै कामान् गृहे स वसते नृणाम् । क्रव्यादिगः सुनस्तस्य पुरुपान् योऽत्ति वै मृतान्॥ ३१॥ इत्येते पावकस्याग्नेर्द्धिज्ञैः पुत्राः प्रकीर्तिताः। तनः छतास्तु सौवीर्याद् गन्धर्वरसुरेर्द्धताः॥ ३२॥ मिंधतो यस्त्वरण्यां तु सोऽन्निराप सिमन्धनम् । आयुर्नाम्ना तु भगवान् पशी यस्तु प्रणीयते ॥ ३३॥ आयुपो महिमान् पुत्रो दहनस्तु तनः सुतः। पाकयनेष्यभीमानी हुतं हव्यं भुनिक्त यः॥ ३४॥ सर्वसाद् देवलोकाच्च हव्यं कव्यं भुनिक यः। पुत्रोऽम्य स हितो ह्यानिरःद्रुतः समहायशाः॥ ३५॥ प्रायश्चित्रे ज्वभीमानी हुतं हव्यं भुनिक्ति यः। अहुतस्य सुतो वीरो देवांशस्तु महान् स्मृतः॥ ३६॥ विविधाग्निस्ततस्तस्य तस्य पुत्रो महाकविः। विविधाग्निस्तताद्कीद्ग्नयोऽष्टो सुनाः स्मृताः॥ ३७॥ अव मै उन आठ विहरणीय अग्नि-पुत्रोंका वर्णन निवास करते हैं और उनकी सभी कामनाओको सम्पन कर रहा हूँ । वर्हिप् नामक होत्रिय अग्निके पुत्र हव्य-करते रहते हैं। सहरक्षके पुत्र क्रव्यादिन हैं, जो मरे वाहन अग्नि हैं। इसके पश्चात् प्रचेता नामक प्रशंसनीय हुए पुरुपोका भक्षण करते हैं। इस प्रकार ये सभी ब्राह्मणोद्दारा पावक नामक अग्निके पुत्र वतलाये अग्निकी उत्पत्ति हुई, जिनका दूसरा नाम संसहायक है । पुन: अग्निपुत्र विश्ववेदा हुए, जिन्हें ब्राह्मणाच्छंसि\* गये हैं । इनके अतिरिक्त जो अन्य पुत्र हैं, भी कहा जाता है। जलसे उत्पन्न होनेवाले प्रसिद्ध उन्हें सोवीर्यसे गन्थवीं और असुरोने हरण कर लिया था । अरणीमें मन्यन करनेसे जो अग्नि उत्पन्न होता खाम्भ अग्नि सेत् नामसे भी अभिहित होते हैं । इन है, वह तो इन्वनके आश्रित रहता है। पृथु-योनिके धिण्यसंज्ञक अग्नियोका यज्ञमें ययास्थान आवाहन होता लिये जिन अग्निकी नियुक्ति हुई है, उन ऐश्वर्यशाली है और ब्राह्मणलोग सोम-रसद्वारा इनकी पूजा करते हैं । अग्निका नाम आयु है। आयुके पुत्र महिमान् और तत्पश्चात् जो पावक नामक अग्नि हैं, जिन्हें सत्पुरुपगण योग नामसे पुकारते हैं, उन्हींको अवमृथ अग्नि समझना उनके पुत्र दहन हैं, जो पाकयज्ञोंके अभिमानी देवता चाहिये । उनकी वरुणके साथ पूजा होती है । हृदय हैं। वे ही उन यज्ञोंमें हवन किये गये हिवको खाते नामक अग्निके पुत्र मन्युमान् है, जिन्हे जठराग्नि भी हैं । दहनके पुत्र अद्भुत नामक अग्नि हैं, जो समस्त कहते हैं । ये मनुष्योके उदरमें स्थित रहकर भक्षित देवलोकोमें दिये गये हव्य एवं कव्यका भक्षण करते पदार्थोको पचाते हैं। परस्परके संघर्षसे उत्पन्न हुए हैं। वे महान् यशस्त्री और जनताके हितकारी हैं। ये प्रभावशाली अग्निको, जो जगत्में निरन्तर प्राणियोंको प्रायश्चित्तनिमित्तक यज्ञोंके अमिमानी देवता हैं, इसी जलाते रहते हैं, विद्वाग्नि कहते हैं। मन्युमान् अग्निके कारण उन यज्ञोंमें हवन किये गये हन्यको खाते हैं। पुत्र संवर्तक हैं, जो अत्यन्त भयंकर बताये जाते हैं। अद्भुतके पुत्र वीर नामक अग्नि हैं, जो देवांशसे उद्भूत वे समुद्रमें वडवामुखद्वारा निरन्तर जलपान करते हुए और महान् कहे जाते हैं । उनके पुत्र विविधागि हैं और निवास करते हैं। समुद्रवासी संवर्तक अग्निके पुत्र विविधाग्निके पुत्र महाकवि हैं। विविधाग्निके दूसरे पुत्र सहरक्ष वतलाये जाते हैं। सहरक्ष मनुष्योंके घरोंमें अर्कसे आठ अग्नि-पुत्रोंकी उत्पत्ति वतलायी जाती है ॥ काम्यास्विष्टिष्वभीमानी रक्षोहा यतिकृच्च यः। सुरभिर्वसुमान् नादो ह्यर्यद्वद्वेव रुक्मवान् ॥ ३८॥ प्रवर्ग्यः क्षेमवांरचैव इत्यप्रौ च प्रकीर्तिताः। शुच्यग्नेस्तु प्रजा होपा अग्नयश्च चतुर्दश ॥ ३९॥ इत्येते ह्यानयः प्रोक्ताः प्रणीता ये हि चाध्वरे । समतीते तु सर्गे ये यामैः सह सुरोत्तमैः ॥ ४० ॥

<sup>\*</sup> यह अग्निष्टोमके १६ ऋत्विजोमेंसे भी एक होता है, जिसका इस अग्निपरिचर्यासे विशेष सम्बन्ध होता है।

<sup>†</sup> यज्ञान्तहवन एवं अवभृथ स्नानके समय इसका उपयोग होता है।

स्वायम्भुवेऽन्तरे पूर्वमम्मयस्तेऽभिमानिनः। एते विहरणीयेषु चेतनाचेतनेष्विह् ॥ ४१ ॥ स्थानाभिमानिनोऽग्नीभ्राः प्रागासन् ह्वयवाहनाः। काम्यनैमित्तिकाद्यास्ते ये ते कर्मस्ववस्थिताः॥ ४२ ॥ पूर्वे मन्वन्तरेऽतीते शुक्रैर्यामैद्द्व तैः सह। एते देवगणैः सार्धे प्रथमस्थान्तरे मनोः॥ ४३ ॥ इत्येता योनयो ह्युकाः स्थानाख्या जातवेदसाम्। स्वारोचिपादिषु ह्येयाः सवर्णान्तेषु सप्तसु ॥ ४४ ॥ तैरेवं तु प्रसंस्थातं साम्प्रतानागतेष्विह। मन्वन्तरेषु सर्वेषु छक्षणं जातवेदसाम्॥ ४५ ॥ मन्वन्तरेषु सर्वेषु नानारूपप्रयोजनैः। वर्तन्ते वर्तमानैद्व यामैदेवैः सहाग्नयः॥ ४६ ॥ अनागतैः सुरैः सार्धे वरस्यन्तोऽनागतास्त्वथ।

इत्येप प्रचयोऽन्नीनां मया प्रोक्तो यथाक्रमम्। विस्तरेणानुपूर्व्या च किमन्यच्छ्रोतुमिच्छथ॥ ४७॥

इति श्रीमात्स्ये महापुराणेऽग्निवंशो नामैकपञ्चाशोऽध्यायः ॥ ५१ ॥

कामना-पूर्तिके निमित्त किये जानेवाले यहाके जो धाममानी देवता हैं, उनका नाम रक्षोहा अग्नि है। उनका दूसरा नाम यतिकृत भी है। इनके अतिरिक्त धुरिम, वसुरत, नाद, हर्यक्ष, रुक्मवान्, प्रवर्थ और क्षेमवान्—ये आठ अग्नि कहे गये हैं। ये सभी श्रुचि नामक अग्निकी संतान हैं। इन सबकी संख्या चौदह है। इस प्रकार मैने उन सभी अग्नियोंका वर्णन कर दिया, जिनका यज्ञ-कार्यमें प्रयोग किया जाता है। प्रक्यकार्कमें ये सभी अग्निपुत्र याम नामक श्रेष्ठ देवताओंके साथ खायम्भुव मन्वन्तरमें सभी चेतन एवं अचेतन विहरणीय पदार्थोंके अभिमानी देवता थे। इस पूर्व मन्वन्तरके समाप्त हो जानेपर पुनः प्रथम मन्वन्तरमें ये सभी अग्निगण शुक्र एवं याम नामक देवगणोंके साथ स्थाना-भिमानी देवता वनकर अग्नीध्र नामक अग्निके साथ हव्य-

वहनका कार्य करते थे और काम्य एवं नैमित्तिक आदि जो यज्ञ किये जाते थे, उन कमोमें अवस्थित रहते थे। इस प्रकार मैने अग्नियोंकी स्थाननाम्नी योनियोंका वर्णन कर दिया। उन्हें खारोचिष मन्वन्तरसे लेकर सावर्णि मन्वन्तरतकके सातों लोकोंमें वर्तमान जानना चाहिये। ऋषियोंने वर्तमान एवं भविष्यमें आनेवाले सभी मन्वन्तरोंमें इसी प्रकार अग्नियोंके लक्षणका वर्णन किया है। ये सभी अग्नि समस्त मन्वन्तरोंमें नाना प्रकारके रूप और प्रयोजनोंसे समन्वित हो वर्तमानकालीन याम नामक देवताओंके साथ वर्तमान थे और इस समय भी हैं तथा भविष्यमें भी उत्पन्न होकर इन नये उत्पन्न होनेवाले देवगणोंके साथ निवास करेंगे। इस प्रकार मै अग्नियोंके वंश-समूहका क्रमशः विस्तारपूर्वक आनुपूर्वी वर्णन कर चुका। अब आपलोग और क्या सुनना चाहते हैं !॥ ३८–४७॥

इस प्रकार श्रीमत्स्यमहापुराणमें अग्निवंश-वर्णन नामक इक्यावनवाँ अध्याय सम्पूर्ण हुआ ॥ ५१ ॥

----

# बावनवाँ अध्याय

### कर्मयोगकी महत्ता

ऋषय कचुः

इदानीं प्राह यद् विष्णुः पृष्टः परममुत्तमम् । तिमदानीं समाचक्व धर्माधर्मस्य विस्तरम् ॥ १ ॥ प्रवियोंने पूछा—सूतजी ! सूर्यपुत्र मनुद्वारा पूछे परम उत्तम प्रसङ्गको विस्तारपूर्वक कहा था, वह इस जानेपर भगवान् विष्णुने उनसे धर्म और अधर्मके जिस समय आप इमटोगोंको वतलाइये ॥ १ ॥

म० पु० अं० २७-२८--

#### सृत उवाच

एवमेकार्णच तसिन् मत्स्यरूपी जनाईनः। विस्तारमादिसर्गस्य प्रतिसर्गस्य चाखिलम्॥ २॥ कथयामास विश्वातमा मनचे स्र्यस्त्वे। कर्मयोगं च सांख्यं च यथावद् विस्तरान्वितम्॥ ३॥ स्त्वित्ती कहते हें—ऋपियो ! प्रलयकालके उस वर्णन किया था। साय ही कर्मयोग और सांख्ययोगको भी एकार्णवके जलमें मत्त्यरूपधारी विश्वातमा भगवान् उन्हे विस्तारपूर्वक, यथार्थरूपसे वत्रवया था (उसे ही मैं विष्णुने सूर्यपुत्र मनुके प्रति मर्गके विस्तारका पूर्णरूपसे आपलोगोंको सुनाना चाहता हूँ )॥ २-३॥

#### ऋपय ऊचुः

श्रोतुमिच्छामहे सृत कर्मयोगस्य छक्षणम्। यसाद्विद्तिं छोके न किंचित् तव सुवत ॥ ४ ॥ ऋषियोंने पृद्धा—उत्तम व्रतका पालन करनेवाले नहीं, अतः हमलोग आपसे कर्मयोगका लक्षण सुनना मृतजी ! आपके लिये लोकमें कोई वस्तु अज्ञात तो है चाहते हैं ॥ ४ ॥

### मृत उवाच

कर्मयोगं च वक्ष्यामि यथा विष्णुविभाषितम् । ज्ञानयोगसहस्राद्धि कर्मयोगः कर्मयोगोद्भवं ज्ञानं तस्मात् तत्परमं पदम्। कर्मज्ञानोद्भवं ब्रह्म न च ज्ञानमकर्मणः॥ ६॥ तस्मात् कर्मणि युक्तात्मा तत्त्वमाप्नोति ज्ञाभ्वतम्। वेदोऽखिळो धर्ममूळमाचारश्चेव तद्विदाम्॥ ७॥ अप्राचात्मगुणास्तस्मिन् प्रधानत्वेन संस्थिताः। दया सर्वेषु भृतेषु क्षान्ती रक्षाऽऽतुरस्य तु ॥ ८ ॥ शौचमन्तर्वहिद्धिजाः। अनायासेषु कार्येषु माङ्गल्याचारसेवनम्॥ ९॥ अनसृया तथा छोके च द्रव्येषु कार्पण्यमार्तेपूपार्जितेषु च। तथास्पृहा परद्रव्ये परस्रीषु च सर्वदा॥ १०॥ अष्टावात्मगुणाः प्रोक्ताः पुराणस्य तु कोविदैः । अयमेव क्रियायोगो ज्ञानयोगस्य साधकः ॥ ११ ॥ कर्मयोगं विना ज्ञानं कस्यचिन्नेह दृद्यते । श्रुतिस्मृत्युदिनं धर्मभुपतिष्ठेत् प्रयत्नतः ॥ १२॥ देवतानां पितृणां च मनुष्याणां च सर्वदा। कुर्यादहरहर्यवैभूतिर्पिगणतर्पणम् स्वाध्यायैरर्चयेचर्यान् होमैविंद्वान् यथाविधि । पितृञ् श्राद्धैरचदानैर्भृतानि चिलकर्मभिः ॥ १४ ॥ विहिता यहाः पश्चस्नापनुत्तये। कण्डेनी पेपणी चुही जलकुम्भी प्रमार्जनी ॥ १५ ॥ पञ्च सूना गृहस्थस्य तेन स्वर्गे न गच्छित । तत्पापनाशनायामी पञ्च यज्ञाः प्रकीर्तिताः ॥ १६॥ सतर्जा कहने हैं - ऋषियो ! विष्णुभगवान्ने जिस रूपसे विद्यमान रहते हैं; जैसे ममस्त प्राणियोंपर दया, क्षमा प्रकार कर्मयोगकी व्याख्या की थी, उसे मै बतला रहा दुःखसे पीडित प्राणीको आश्वासन प्रदान करना और हूँ। कर्मयोग ज्ञानयोगसे हजारोंगुना अविक प्रशस्त है; उसकी रक्षा करना, जगतुमें किसीसे ईर्ष्या-द्वेप न करना, क्योंकि ज्ञान कर्मयोगसे ही प्रादुर्भृत होता है; अतः वह वाद्य एवं आन्तरिक पवित्रता, परिश्रमरिहत अथवा परमपद है। बहा भी कर्मज्ञानसे उद्भृत होता है। कर्मके अनायास प्रात हुए कार्याके अवसरपर उन्हे माङ्गलिक विना तो ज्ञानकी सत्ता ही नहीं है। इसीलिये कर्मयोगके आचार-व्यवहारके द्वारा सम्पन्न करना, अपनेद्वारा अभ्याममें रांत्रान मनुष्य अविनाशी तत्त्वको प्राप्त कर उपार्जित इत्र्योसे दीन-दुखियोंकी सहायना करते समय रेंद्रा है। सम्पूर्ण वेड, और वेड़जोके आचार-विचार कृपणता न करना तथा पराये धन और परायी स्त्रीके धर्मके मूल हैं । उनमं आठ प्रकारके आत्मगुण प्रचान-प्रति सदा नि:स्पृह रहना—पुराणोंके जाता विद्वानोंद्वारा

<sup>ं</sup> ये १३-१६ तकके ४ श्लोक मनुत्मृति ३ | ६८-७१ मे भी प्राप्त होते हैं । और आठ गुणों के निर्देशक श्लोक गीतमवर्म सूत्र ग्रुक स० २१ । १७१, चाणक्य० १२ । १५ आदिमें उपलब्ध भी हैं ।

ये आठ आत्मगुण वतलाये गये हैं। यही कर्मयोग ज्ञानयोगका साधक है। जगत्में कर्मयोगके विना किसीको ज्ञानकी प्राप्ति हुई हो, ऐसा नहीं देखा गया है; इसलिये श्रुतियों एवं स्मृतियोंद्वारा कहे गये धर्मका प्रयत्नपूर्वक पालन करना चाहिये । प्रतिदिन सर्वदा देवताओं, पितरों और मनुष्योको यज्ञोंद्वारा तृप्त करना चाहिये । साथ ही पितरों और ऋषियों के तर्पणका कार्य भी कर्तव्य है। विद्वान् पुरुषको चाहिये कि वह खाध्यायद्वारा देवताओंकी, हवनद्वारा ऋषियोंकी, श्राद्धद्वारा पितरोंकी, अन्तद्वारा अतिथियोंकी तथा विक्रिक्मेद्वारा मृत प्राणियोंकी विविपूर्वक अर्चना करे । गृहस्थोंके घरमें जीवहिंसाके

द्वात्रिराच तथाष्टी च ये संस्काराः प्रकीर्तिताः । तद्युक्तोऽपि न मोक्षाय यस्त्वात्मगुणवर्जितः ॥ १७॥ श्रुतिकर्म समाचरेत्। गोब्राह्मणानां वित्तेन सर्वदा भद्रमाचरेत्॥ १८॥ तसादातमगुणोपेतः गोभ्हिरण्यवासोभिर्गन्धमाल्योद्केन च। पूजयेद् ब्रह्मविष्णवर्क्ष्ड्रवस्वात्मकं शिवम् ॥ १९॥ व्रतोपवासैविधिवच्छूद्धया च विमत्सरः।

योऽसावतीन्द्रियः शान्तः सूक्मोऽव्यक्तः सनातनः । वासुदेवो जगनमूर्तिस्तस्य सम्भूतयो हामी ॥ २०॥ ब्रह्मा विष्णुश्च भगवान् मार्तण्डो वृपवाहनः।

गणाधिपाः। छोकपालाधिपाइचैच पितरो मातरस्तथा॥ २१॥ वसवस्तद्वदेकादश प्रोक्ताश्चराचरसमन्विताः । ब्रह्माद्याश्चतुरो मूलमन्यकाधिपतिः स्मृतः ॥ २२ ॥ व्रह्मणा चाथ सूर्येण विष्णुनाथ शिवेन वा। बमेदात् पूजितेन स्यात् पूजितं सचराचरम् ॥ २३॥ ब्रह्मादीनां परं धाम त्रयाणामपि संस्थितिः। वेद्मूर्तावतः पूपा पूजनीयः प्रयत्नतः॥ २४॥ तसादिग्निद्धिजमुखान् इत्वा सम्पूजयेदिमान् । दानैवैतोपवासैश्च जपहोसादिना नरः॥ २५॥ वेदान्तशास्त्रस्मृतिवत्सलस्य । क्रियायोगपरायणस्य इति

विकर्मभीतस्य सदा न किंचित् प्राप्तव्यमस्तीह परे च लोके॥ २६॥ इति श्रीमात्स्ये महापुराणे कर्मयोगमाहात्म्यं नाम द्विपश्चाशोऽध्यायः॥ ५२॥

द्विजातियोंके लिये जो चालीस प्रकारके संस्कार वतलाये गये हैं, उनसे संस्कृत होनेपर भी जो मनुष्य ( उपर्युक्त भाठ ) आत्मगुणोसे रहित है, वह मोक्षका भागी नहीं हो सकता। इसलिये आत्मगुणोंसे सम्पन्न होकर ही वैदिक कर्मका अनुष्ठान करना चाहिये । गृहस्थको सदा उपार्जित धनद्वारा गौओं और ब्राह्मणोका कल्याण करना चाहिये। उसका कर्तव्य है कि वह वत एवं उपवास आदि करके गो, पृथ्वी, सुवर्ण, वस्न, गन्ध, माला और जळ आदिसे ब्रह्मा, विष्णु, सूर्य, रुद्द और वसुरवरूप

शिवकी श्रद्धापूर्वक विधिसहित पूजा करे; इसमें कृपणता न करे । जो ये इन्द्रियोके अगोचर, परम शान्त, सूक्मसे भी मुक्म, अन्यक्त, अविनाशी एवं विश्वखरूप भगवान् वासुदेव हैं, उन्हींकी ये विभूतियाँ हैं। उन त्रिभूतियोंके नाम ये हैं—ब्रह्मा, भगवान् विष्यु, सूर्य, शिव, आठ वसु, ग्यारह गणाधिप, छोकपालाधीश्वर, पितर और मातृंकाएँ। चराचर जगत्सहित ये सभी विभूतियाँ वतलायी गयी हैं । ब्रह्मा आदि चार (ब्रह्मा, विष्णु, सूर्य, शिव ) देवता मूळरूपसे इस जगत्के अन्यक्त अधिपति कहे

पाँच प्रकारके स्थानोंपर घटित हुए पापकी निवृत्तिके

लिये इन पाँच प्रकारके यज्ञोंका विधान वतलाया गया

है। गृहस्थके घरमें जीवहिंसाके पाँच स्थान ये हैं—

कण्डनी ( वस्तुओंके कृटनेका पात्र ओखन्नी, खरल

आदि ), पेपणी ( पीसने का उपकरण चक्की, सिलवट

आदि ), चुल्ली (चूल्हा ), जलकुम्भी (पानी रखे

जानेवाले घड़े ) और प्रमार्जनी ( झाड़ू आदि )। इन

स्थानोंपर उत्पन हुए पापके कारण गृहस्थ पुरुप स्वर्ग

नहीं जा सकता, अतः उन पापोंके विनाशके छिये ये

पॉचों यज्ञ वतलाये गये हैं ॥ ५-१६ ॥

मित्रः शिनवी हुत्भुग् ये च वालग्रहाः क्विचत्। पीडां कुर्वन्तु वालस्य मा मातुर्जनकस्य वै ॥ २८ ॥ ततः शुक्ताग्वरधरा कुमारपितसंयुता। सप्तकं पूज्येद् भक्त्या स्त्रीणामथ गुरं पुनः ॥ २९ ॥ काञ्चनीं च ततः कुर्यात् ताम्रपत्रोपरिस्थिताम्। प्रतिमां धर्मराजस्य गुरवे विनिवेदयेत् ॥ ३० ॥ वस्त्रकाञ्चनरत्नौधैभेक्ष्यः सघृतपायसः। पूज्येद् ब्राह्मणांस्तद्वद् वित्तशाध्यविवर्जितः ॥ ३१ ॥ भुवत्वा च गुरुणा चेयमुचार्या मन्त्रसन्तिः। दीर्घायुरस्तु वालोऽयं यावद्वर्वशतं सुर्खा ॥ ३२ ॥ यित्विचिदस्य दुरितं तत् क्षिण्तं वडवानले। ब्रह्मा रुद्रो वसुः स्कन्दो विष्णुः शको हुताशनः॥ ३३ ॥ रक्षन्तु सर्वे दुष्टेभ्यो वरदाः सन्तु सर्वदा। एवमादीनि वाक्यानि वदन्तं पूजयेद् गुरुम् ॥ ३४ ॥ शक्तितः किपलां दद्यात् प्रणम्य च विसर्जयेत्। चरं च पुत्रसिहता प्रणम्य रिवशंकरौ ॥ ३५ ॥ हुतशेषं तदाइनीयादादित्याय नमोऽस्त्विति। इदमेवाद्भुतोद्देगदुःस्वप्नेषु प्रशस्यते ॥ ३६ ॥

तदनन्तर कार्यकर्ता ब्राह्मण रत्नगर्भित चारो कलशोके मध्यमें स्थित पाँचवें कलशको हायमें लेकर सूर्य-मन्त्रोका पाठ करे तथा सात ऐसी खियोद्वारा, जो किसी अङ्गसे हीन न हों तथा जिनकी यथाराक्ति पुष्पमाला, वस्र और आभूपणोंद्वारा पूजा की गयी हो, ब्राह्मणके साथ-साथ उस घडेके जलसे मृतवत्सा स्रीका अभिषेक कराये । ( अभिषेकके समय इस प्रकार कहे--) 'यह बालक दीर्घायु और यह स्त्री जीवतपुत्रा ( जीवित पुत्रवाली ) हो । सूर्य, ग्रहों और नक्षत्र-समूहोंसहित चन्द्रमा, इन्द्रसहित लो प्रपालगण, ब्रह्मा, विण्यु, महेश्वर, इनके अतिरिक्त अन्यान्य जो देव-समूह हैं, वे सभी इस कुमारकी सदा रक्षा करे । सूर्य, शनि, अग्नि अयवा अन्यान्य जो कोई बालप्रह हो, वे सभी इस बालकको तया इसके माता-पिताको कहीं भी कष्ट न पहुँचायें। अभिपेकके पश्चात् वह स्त्री इवेत वस्त्र धारण करके अपने वच्चे और पतिके साथ उन सातों स्त्रियोकी भक्ति-पूर्वक पूजा करे । पुनः गुरुकी पूजा करके धर्मराजकी खर्णमयी प्रतिमाको ताम्रपात्रके ऊपर स्थापित करके

गुरुको निवेदित कर दे । उसी प्रकार कृपणता छोड़कर अन्य ब्राह्मणोंका भी वस्र, सुवर्ण, रत्नसमूह आदिसे पूजन करके उन्हें घी और खीरसहित मक्य पदार्थोंका भोजन कराये । भोजनोपरान्त गुरुदेवको इन मन्त्रोंका उच्चारण करना चाहिये—'यह बालक दीर्घायु हो और सौ वर्पोतक मुखका उपभोग करे । इसका जो कुछ पाप था, उसे बडवानलमें डाल दिया गया । ब्रह्मा, रुद्र, वसुगण, स्वत्य, विष्णु, इन्द्र और अग्नि—ये सभी दुष्ट प्रहोंसे इसकी रक्षा करें और सदा इसके लिये वरदायक हो।' इस प्रकारके वाक्योका उचारण करनेवाले गुरुदेवका यजमान पूजन करे । अपनी शक्तिके अनुसार उन्हे एक कपिला गौ प्रदान करे और फिर प्रणाम करके विदा कर दे। तन्पश्चात् मृतकसा स्त्री पुत्रको गोदमें लेकर सूर्यदेव और भगवान् शंकरको नमस्कार करे और हवनसे वचे हुए हव्यानको 'सूर्यदेवको नमस्कार है'--यह कहकर खा जाय। यही व्रत आश्चर्यजनक उद्दिग्नता और दुःखप्न आदिमें भी प्रशस्त माना गया है॥ २४-३६॥

कर्तुर्जन्मिद्दिनर्क्षं च त्यक्त्वा सम्पूजयेत् सदा। शान्त्यर्थं शुक्कसप्तम्यामेतत् कुर्वन् न सीद्ति॥ ३७॥ सदानेन विधानेन दीर्घायुरभवन्नरः। संवत्सराणामयुतं शशास पृथिवीमिमाम्॥ ३८॥ पुण्यं पवित्रमायुण्यं सप्तमीस्नपनं रिवः। कथियत्वा द्विजश्रेष्ठ तत्रैवान्तरधीयत॥ ३९॥ पतत् सर्वे समाख्यातं सप्तमीस्नानमुत्तमम्। सर्वेदुप्रोपशमनं वालानां परमं हितम्॥ ४०॥ आरोग्यं नास्करादिच्छेद् धनमिच्छेद्धताशनात्। ईश्वराज्ज्ञानमन्विच्छेन्मोसमिच्छेज्जनार्दनात्॥ ४१॥

एतःमहापातकनाशनं स्यात परं हितं वालविवर्धनं च। श्रुणोति यश्चेनमनन्यचतास्तस्यापि सिद्धिं मुनयो वदन्ति॥४२॥ इति श्रीमात्स्ये महापुराणे सप्तमीस्नपनव्रतं नामाष्ट्रषष्टितमोऽत्यायः॥६८॥ इस प्रकार कर्ताके जन्मिद्नके नदात्रको छोड़कर शान्ति-प्राप्तिके हेतु शुक्ल-पक्षकी सप्तमी तिथिमें सदा ( सूर्य और शंकरका ) पूजन करना चाहिये; क्योंिक इस ब्रतका अनुष्टान करनेवाळा कभी कप्टमें नहीं पड़ता । जो मनुष्य सदा इस विधानके अनुसार इस ब्रतका अनुष्टान करता है, वह दीर्घायु होता है । ( इसी ब्रतके प्रभावसे ) छतवीर्यने दस हजार वर्योतक इस पृथ्वीपर शासन किया था । द्विजश्रेष्ट ! इस प्रकार सूर्यदेव इस पुण्यप्रद, परम पावन और आयुक्षक सप्तमीरनपन-व्रतका विधान व्यतलाकर वहीं अन्तिर्हित हो

गये। इस प्रकार मेने इस सप्तमीस्नपन-त्रतका, जो सर्वश्रेष्ठ, सगम्त दोपाको शान्त करनेवाला और वालकोंके लिये परम हितकारक है, समग्रक्यसे वर्णन कर दिया। मनुष्यको सूर्यसे नीरोगता, अग्निसे धन, ईश्वर ( शिवजी ) से ज्ञान और भगवान् जनार्टनसे मोक्षकी अभिलापा करनी चाहिये। यह व्रत वडे-से-वंड पापोंका विनाशक, वाल-वृद्धिकारक तथा परम हितकारी है। जो मनुष्य अनन्यचित्त होकर इस व्रत-विवानको श्रवण करना है, उसे भी सिद्धि प्राप्त होती है, ऐसा मुनियोंका कथन है। ३७–४२॥

इस प्रकार श्रीमत्स्यमहापुराणमे सप्तमीस्नपन-वत नामक अङ्सठवाँ अभ्याय सम्पूर्ण हुआ ॥ ६८ ॥ — जिल्ला

# उनहत्तरवाँ अध्याय

### भीमद्वादशी-व्रतका विधान

मत्स्य उवाच

पुरा रथन्तरे करुपे परिपृष्टो महात्मना। मन्द्रस्थो महादेवः पिनाकी ब्रह्मणा स्वयम्॥ १॥ मत्स्यभगवान्ते कहा—राजन् ! प्राचीन रथन्तर- पर विराजमान थे। उस समय महात्मा ब्रह्माजीने खर्यं कल्पकी वात है, पिनाकथारी भगवान् शंकर मन्द्रराचल- ही उनके पास जाकर प्रश्न किया—॥ १॥

वहाोवाच

कथमारोग्यमैदवर्यमनन्तममरेदवर । स्वल्पेन नपसा देव भवेन्मोक्षोऽथवा नृणाम् ॥ २ ॥ किमज्ञातं महादेव त्वत्मसादादधोक्षज । स्वल्पेननाथ तपसा महत्कलमिहोच्यताम् ॥ ३ ॥ ब्रह्माजीने पूछा—देवेश्वर ! थोड़ी-सी तपस्यासे तो है नहीं, अर्थात् आप सर्वज्ञ हैं, इसलिये अजो अज ! मनुष्योंको नीरोगता, अनन्त ऐश्वर्य और मोक्षकी प्राप्ति आपकी कृपासे थोड़ी-सी तपस्याद्वारा इस लोकमें महान् कैसे हो सकती है ! महादेव ! आपके लिये कुछ अज्ञात फलकी प्राप्तिका क्या उपाय है ! यह वतन्याइये ॥२-३॥

मत्स्य उवाच

एवं पृष्टः स विश्वातमा ब्रह्मणा लोकभावनः। उमापितरुवाचेदं मनसः प्रीतिकारकम्॥ ४॥ मत्स्यभगवान्ने कहा—ब्रह्माजीके इस प्रकार विश्वात्मा उमानाथ शिव मनको प्रिय लगनेवाले वचन प्रश्न करनेपर जगत्की उत्पत्ति एवं वृद्धि करनेवाले बोले॥ ४॥

ईश्वर उवाच

अस्माद् रथन्तरात् कल्पात् त्रयोविंशात् पुनर्यदा । वाराहो भविना कल्पस्तस्य मन्वन्तरे शुभे ॥ ५ ॥ वैवस्वताख्ये संज्ञाते सप्तमे सप्तलोककृत् । द्वापराख्यं थुगं तद्वद्याविंशतिमं जगुः ॥ ६ ॥ तस्यान्ते स महादेवो वासुदेवो जनादेनः । भारावतरणार्थाय त्रिधा विग्णुर्भविष्यति ॥ ७ ॥ द्वैपायनऋपिस्तद्वद् रोहिणेयोऽथ केशवः । कंसादिद्र्पमथनः केशवः क्लेशनाशनः॥ ८ ॥ पुरी द्वारवर्ती नाम साम्प्रतं या कुरास्थली।

दिव्यानुभावसंयुक्तामधिवासाय शार्क्षिणः। त्वधा ममाश्रया तहत् करिष्यित जगत्पतेः॥ ९ ॥ तथां कद्दाचिद्दासीनः सभायाममितद्युतिः। भार्याभिर्वृष्णिभिर्वेव भूभृद्धिर्भूरिद्क्षिणैः॥ १० ॥ कुरुभिर्द्वगन्वर्वेरिक्षितः केटभार्दनः। प्रवृत्तामु पुराणीपु धर्मसंवधिनीपु च॥ ११ ॥ कथान्ते भीमसेनेन परिपुष्टः प्रतापवान्। त्वया पृष्टस्य धर्मस्य रहस्यस्यस्य भेदकृत्॥ १२ ॥ भविता म तदा ब्रह्मत् कर्ता चैच बृकोद्रः। प्रवर्तकोऽस्य धर्मस्य पाण्डुपुत्रो महावलः॥ १३ ॥ यस्य तीक्ष्णो वृको नाम जटरे ह्व्यवाहनः। मया दत्तः स धर्मातम तेन चासौ वृकोद्रः॥ १४ ॥ मितमान् दानशीलद्य नागायुतवलो महान्। भविष्यत्यज्ञरः श्रीमान् कंदर्ण इव रूपवान्॥ १५ ॥ धार्मिकस्याप्यशक्तस्य नीव्याग्नित्वादुपोपणे। इदं व्यतमशेपाणां व्यतानामधिकं यतः॥ १६ ॥ कथिप्यति विद्वात्मा वासुदेवो जगद्गुरः। अशेपयञ्चरुत्वस्य । ॥ १७ ॥ अशेपयुष्ट्यामनमशेपसुर्प्युज्ञतम् ।

पवित्राणां पवित्रं च मङ्गलानां च मङ्गलम् । भविष्यं च भविष्याणां पुराणानां पुरातनम् ॥ १८॥

ईश्वरने कहा-नहसन् ! इस तेईसर्वे रथन्तरकल्पके पश्चात् जव पुनः वाराहकल्प आयेगा, तव उसके सातवें वैवखत नामक मङ्गलमय मन्यन्तरके प्राप्त होनेपर अड्डाईसवे द्वापर नामक युगके अन्तमें सातो छोकोंके रचयिता देवाधिदेव जनार्टन भगवान् विण्यु वासुदेवरूपसे प्रध्वीका भार दूर करनेके लिये अपनेको महर्षि द्वैपायन, रोहिणीनन्दन वलराम और केशवरूपसे तीन भागोमें विभक्त करके अवतीर्ण होंगे। वे कप्रहारी केशव कंस आदि राक्षसोके महको चूर्ण करेगे । शार्ह्मधनुपधारी उन जगत्वितिके निवासके लिये मेरी आजासे विश्वकर्मा द्वारवती (द्वारका) नामकी पुरीका निर्माण करेंगे, जो समस्त दिव्य भावोसे युक्त होगी । वह इस समय क्हास्थली नामसे विख्यात है । वहीं कभी जब द्वारकाकी सभामें दानवराज केंटभके संहारक अमिततेजस्त्री भगवान् श्रीकृष्ण अपनी पत्नियों, वृष्णिवंशी पुरुपो, प्रचुर दक्षिणा देनेवाले राजाओं, कौरवो और देव-गन्धवेंसि घरे हुए बैठे रहेगे और धर्मकी वृद्धि करनेवाली पौराणिक कथाएँ होती रहेगी, तब कथाकी समाप्तिपर

भीमसेन प्रतापी श्रीकृष्णसे वैसा ही प्रश्न करेंगे, जो तुम्हारे द्वारा पूछा गया है और इस धर्मके रहस्यके भेदको प्रकट करनेवाला है। ब्रह्मन् ! उस समय पाण्डुपुत्र महाबली भीमसेन इस धर्मके कर्ता एवं प्रवर्तक होंगे। उनके उदरमें मेरेद्वारा दिये गये इक नामक तीक्षा अग्निका निवास होगा, इसी कारण वे धर्मात्मा 'वृकोदर' नामसे विख्यात होगे । वे श्रेष्ठ दुद्धिसम्पन्न, दानशील, दस हजार हाथियोके सदश वलशाली, महत्त्वयुक्त, जरारहित, लक्षीवान् और कामदेव-सदश सौन्दर्यशाली होगे। भीमसेनके धर्मात्मा होनेपर भी उद्रमें तीत्र अग्निके स्थित रहनेके कारण उपवासमें असमर्थ जानकर विश्वातमा जगद्गुरु भगवान् वासुदेव उन्हे यह व्रत वतलायेंगे; क्योंकि यह सम्पूर्ण व्रतोमें श्रेष्ठ है। यह समस्त यज्ञोंका फलदाता, सम्पूर्ण पापोका विनाशक, अखिल दोपोंका शामक, समस्त देवताओंद्वारा सम्मानित. सम्पूर्ण पवित्र पटार्थोमें परम पवित्र, निखिल मङ्गलोमें श्रेष्ठ मङ्गलरूप, भविष्यमें सर्वाधिक भव्य और प्रातनोंमें विशेष प्ररातन है ॥ ५---१८ ॥

वासुदेव उवाच

यद्यप्रमीचतुर्द्दयोद्घीद्विचथ भारत । अन्येष्विप दिनर्भेषु न शकस्त्वमुपोिपतुम् ॥ १९ ॥ ततः पुण्यां तिथिमिमां सर्वपापप्रणाशिनीम् । उपोष्य विधिनानेन गच्छ विष्णोः परं पदम् ॥ २० ॥ मात्रमासम्य दशमी यदा शुक्का भवेत् तदा । घृतेनाभ्यञ्जनं कृत्वा तिछैः स्नानं समाचरेत् ॥ २१ ॥

तथैव विष्णुसभ्यर्च्य नमो नारायणाय च । कृष्णाय पादी सम्पूज्य शिरः सर्वात्मने नमः ॥ २२ ॥ वैकुण्डायेति वै कण्डमुरः श्रीवत्सयारिणे ।

शिक्षिते चिक्रिणे तहद् गदिने वरदाय वै। सर्वे नारायणस्यैवं सम्यूज्या वाहवः क्रमात्॥ २३॥ श्रीविण्युका पूजन करे । 'श्रीकृष्णाय नमः कहकरदोनों भगवान् वासुदेव कहेंगे—भारत ! यदि तुम अरमी, चरणोंकी और 'सर्वात्मने नमः' कहकर मस्तक्की पूजा चतुर्दशी, द्वादशी तिथियोंमें तथा अन्यान्य दिनों और करे । 'वैकुण्ठाय नमः' इस मन्त्रसे कण्ठकी और नक्षत्रोमें उपवास करनेमें असमर्थ हो तो मैं तुम्हें एक 'श्रीवत्सधारिणे नमः, इससे वक्षः स्थलकी अर्चा करे। पापविनाशिनी तिथिका परिचय देता हूँ । उस दिन फिर 'शिक्षिने नमः', 'चिक्रिणे नमः', 'गिद्ने नमः', निम्नाङ्कित त्रिधिसे उपवास कर तुम श्रीतिण्युके परम 'वरदाय नमः' तथा 'सर्वे नारायणस्य' ( सव कुछ धामको प्राप्त करो । जिस दिन माय मासके गुक्लपक्षकी नारायणका ही है )—ऐसा कहकर आग्रहन दशमी\* तिथि आये, उस दिन ( व्रतीको चाहिये कि ) आदिके क्रमसे भगवान्की वाहुओं भी पूजा करे समस्त शरीरमें घी लगाकर तिलमिश्रित जलसे स्नान करे तथा 'ॐ नमो नारायणाय' इस मन्त्रसे भगवान् ॥ १९-२३॥

दामोदरायेत्युदरं मेढ्रं पञ्चशराय वै। ऊरू सौभाग्यनाथाय जानुनी भृतधारिणे॥ २४॥ नमो नीलाय वै जङ्घे पादौ विश्वसुजे नमः। नमो देव्ये नमःशान्त्ये नमो लक्ष्म्ये नमः श्रिये॥ २५॥ नमः पुष्ट्ये नमस्तुष्ट्ये धृष्ट्ये हृष्ट्ये नमो नमः।

नमो विहद्गनाथाय वायुवेगाय पिक्षणे। विषयमाथिने नित्यं गरुडं चाभिपूजयेत्॥ २६॥ एवं सम्पूज्य गोविन्दमुमापितविनायको। गन्धैमील्यैस्तया धूपैर्भक्ष्यैनीनाविधैरिप ॥ २७॥ गन्धेन पयसा सिद्धां कुसरामय वाग्यतः। सिपेपा सह भुक्त्वा च गत्वा शतपदं बुधः॥ २८॥ न्यग्रीधं दन्तकाष्टमथवा खादिरं बुधः। गृहीत्वा धावयेद् दन्तानाचान्तः प्रागुद् द्वादाः॥ २९॥ ब्रूयात् सायंतनीं कृत्वा संव्यामस्तमिते रवौ। नमो नारायणायेति त्वामहं शरणं गतः॥ ३०॥

'इसके बाद 'दामोदराय नमः' कहकर उदरका, 'पश्चराराय नमः' इस मन्त्रसे जननेन्द्रियका, 'सौभाग्य-नाथाय नमः' इससे दोनो जंघोका, 'भृतधारिणे नमः' से दोनो घुटनोका, 'नीलाय नमः' इस मन्त्रसे पिंडलियों ( घुटनेसे नीचेके भाग ) का और 'विश्वस्त्रजे नमः' इससे पुनः दोनों चरणोंका पूजन करे । तत्पश्चात् 'देव्ये नमः', 'शान्ये नमः', 'लक्ष्मये नमः', 'श्रिये नमः', 'पुष्ट्ये नमः', 'तुष्ट्ये नमः', 'हुष्ट्ये नमः', 'हुष्ट्ये नमः', 'हुष्ट्ये नमः', 'हुष्ट्ये नमः', 'हुष्ट्ये नमः', 'तुष्ट्ये नमः', 'वुष्ट्ये नमः', 'तुष्ट्ये नमः', 'वुष्ट्ये नमः', 'हुष्ट्ये नमः', 'हुष्ये नायः', 'हुष्ट्ये नमः', 'हुष्ट्ये नायः', 'हुष्ये नायः', 'हुष्ट्ये नायः', 'हुष्ये नायः', 'हुष्ट्ये नायः', 'हुष्ये नायः', 'हुष्ये नायः', 'हुष्ट्ये नायः', 'हुष्ये नायः', 'हु

नमा नारायणायेति त्वामह शरण गतः॥ ३०॥ पुण्य, धूप तया नाना प्रकारके पक्ष्यानोद्वारा श्रीकृष्णकी, महादेवजीकी तथा गणेशजीकी भी पूजा करे। फिर गौके दूधकी वनी हुई खीर लेकर घीके साथ मौनपूर्वक भोजन करे। भोजनके अनन्तर विद्वान् पुरुप सौ पग चलकर वरगद अथवा खैरकी ढाँतुन ले उसके द्वारा दांतोंको साक करे, फिर मुँह धोकर आचमन करे। सूर्यास्त होनेके वाद पूर्वाभिमुख अथवा उत्तराभिमुख वरकर सायंकालीन संध्या करे। उसके अन्तमें यह कहे—'भगवान् श्रीनारायणको नमस्कार है। भगवन् ! मे आपकी शरणमें आया हूँ।' (इस प्रकार प्रार्थना करें रात्रिमें शयन करें।)॥ २४–३०॥

<sup>•</sup> अन्य पुराणोंमे तथा एकादशीमाहास्य आदिमें ज्येष्ठ गुक्ल ११को निर्जला या भीमसेनी एकादशी अथवा द्वादशी कहा गया है।

पकाद्दयां निराहारः समभ्यच्यं च केशवम् । रात्रि च सकलां स्थित्वा स्नानं च पयसा तथा ॥ ३१ ॥ सिंपा चापि दहनं हुत्वा ब्राह्मणपुद्गवैः । सहैत्र पुण्डरीकाक्ष द्वाद्दयां क्षीरभोजनम् ॥ ३२ ॥ किरण्यामि यतात्माहं निर्विष्नेनास्तु तच्च मे । एवमुक्त्वा स्वपेद् भूमावितिहासकथां पुनः ॥ ३३ ॥ श्रुत्वा प्रभाते संज्ञाते नदीं गत्वा विशाम्पते । स्नानं कृत्वा मुदा तद्वत्पापण्डानभि मर्जयेत् ॥ ३५ ॥ उपास्य संध्यां विधिवत् कृत्वा च पितृतर्पणम् । प्रणस्य च हृपीकेशं सप्तलोककमी इत्रम् ॥ ३५ ॥ गृहस्य पुरतो भक्त्या मण्डपं कारयेद् वुधः । दशहस्तमथाणे च करान् कुर्याद् विशांपते ॥ ३६ ॥ चतुर्हस्तां शुभां कुर्याद् वेदीमरिनिवृदन । चतुर्हस्तप्रमाणं च विन्यसेत् तत्र तोरणम् ॥ ३७ ॥ आरोप्य कलशं तत्र दिक्पालान् पूजयेत् ततः ।

छिद्रेण जलसम्पूर्णसथ कृष्णाजिनिष्यतः।तस्य धारां च शिरसा धारयेत्सकलां निशाम् ॥ ३८॥ तथैव विष्णोः शिरसि क्षीरधारां प्रपातयेत्। अरिलमात्रं कुण्डं च कुर्यात् तत्र त्रिमेखलम् ॥ ३९॥ योनिवक्त्रं च तत् कृत्वा ब्राह्मणैः यवसर्पिपी। तिलांश्च विष्णुदैवत्यैर्मन्त्रैरेकाग्निवत् तदा॥ ४०॥ हुत्वा च वैष्णवं सम्यक् चहं गोक्षीरसंयुतम्। निष्पावार्धप्रमाणां वै धारामाज्यस्य पातयेत्॥ ४१॥

दूसरे दिन एकादशीको निराहार रहकर भगवान् केशवकी पूजा करे और रातभर बैठा रहकर प्रातःकाल दूध या जलसे रनान करे । फिर अग्निमें घीकी आहुति देकर प्रार्थना करे--- 'पुण्डरीकाक्ष ! मैं जितेन्द्रिय होकर द्वादशीको श्रेष्ठ ब्राह्मणोंके साथ ही खीरका भीजन कल्गा । मेरा यह त्रत निर्विन्नतापूर्वक पूर्ण हो । यह कहकर इतिहास-पुराणकी कथा सुननेके पश्चात् भूमिपर शयन करे । राजन् ! सबेरा होनेपर जा कर नदीमें प्रसन्ततापूर्वेक स्नान करें। पाखिण्डयोंके संसर्गसे दूर रहे । विधिपूर्वेक संध्योपासन करके पितरोका तर्रण करे । फिर सातों लो कोंके एकमात्र अधीधर भगवान् हृषीकेराको प्रणाम करके बुद्धिमान् व्रती घरके सामने भक्तिपूर्वक एक मण्डपका निर्माण कराये । राजन् ! वह मण्डप दस अथवा आठ हाय लम्बा-चौड़ा होना चाहिये। शत्रुसुदन ! उसके भीतर चार हाथकी सुन्दर वेदी बनवाये । वेदीके ऊपर चार हायका तोरण लगाये । फिर

( सुदृढ खम्भोंके आधारपर ) एक कलश रखे और दिक्पालोंकी पूजा करे, उसमें नीचेकी ओर ( उड़दके दानेके बराबर ) छेद कर दे। तदनन्तर उसे जलसे भरे और खयं उसके नीचे काला मृगचर्म विछाकर बैठ जाय । कलशसे गिरती हुई धाराको सारी रात अपने मस्तकपर धारण करे । उसी प्रकार भगवान् विष्णुके सिरपर दूधकी धारा गिराये । फिर उनके निमित एक कुण्ड बनवाये, जो हाथभर लंबा, उतना ही चौड़ा और उतना ही गहरा हो। उसके ऊपरी किनारेपर तीन मेखलाएँ बनवाये । उसमें यथास्थान योनि और मुखके चिह्न बनवाये । तर्नन्तर ब्राह्मण ( कुण्डमें अग्नि प्रज्वलित कर ) एकाग्निक उपासककी तरह जो, घी और तिलोंका श्रीविण्यु-सम्बन्धी मन्त्रोंद्वारा हवन करे। फिर गी-दुग्धसे बने हुए चरुका हवन करके विधिपूर्व क वैष्णवयागका सम्पादन करे । फिर कुण्डके मध्यमें मरस्की दालके वरावर मोटी घीकी धारा गिराये ॥ ३१-४१ ॥

जलकुम्भान् महावीर्य स्थापियत्वा त्रयोद्श । भक्ष्यैनीनाविधेर्युक्तान् सितवस्त्रैरलंकतान् ॥ ४२ ॥ युक्तानोद्धम्वरेः पात्रेः पञ्चरत्नसमन्वितान् । चतुर्भिर्वहृवैहीमस्तत्र कार्य उद्देखुः ॥ ४३ ॥ रुद्रजापश्चतुर्भिश्च यजुर्वेदपरायणैः ।

वैष्णवानि तु सामानि चतुरः सामवेदिनः। अरिष्टवर्गसहितान्यभितः परिपाउयेत्॥ ४४॥ एवं द्वाद्श तान् विष्रान् वस्त्रमाल्यानुलेपनैः। पूजयेदङ्कृलीयैश्च कटकेर्हेमसूत्रकेः॥ ४५॥ वासोभिः शयनीयैश्च वित्तशास्त्रविवर्जितः। एवं श्वपातिवाद्या च गीतमङ्गलनिःस्वनैः॥ ४६॥

उपाध्यायस्य च पुनर्द्विगुणं सर्वमेव तु । ततः प्रभाते विमले समुत्याय चयोद्श ॥ ४० ॥ गा वै दद्यात् कुरुश्रेष्ट सौवर्णसुख्संयुताः । पयस्विनीः शीलवतीः कांस्यदोहसमन्विनाः ॥ ४८ ॥ महावीर्य ! फिर जलसे भरे हुए तेरह व लशोंकी स्थापना करे । वे नाना प्रकारके भक्त्य पदार्थीसे युक्त और ख़ेत वह्नोंसे अलंकृत होने चाहिये। उनके साथ उदुम्बर-पात्र तथा पञ्चरतका होना भी आवश्यक है। वहाँ चार ऋग्वेदी ब्राह्मण उत्तरकी ओर मुख करके हवन करें, चार यजुर्वेदी विष्र रुद्राध्यायका पाठ करें तथा चार सामवेदी ब्राह्मण चारों ओरसे अरिष्टवर्गसहित वैष्णवसामका गान करते रहे । इस प्रकार उपर्युक्त वारहों ब्राह्मणोंको वस्र, पुष्प, चन्दन, अँगूठी, कड़े, सोनेकी जंजीर, वस्न तथा शय्या आदि देकर उनका पूर्ण सुत्कार करे । इस कार्यमें धनकी क्रपणता न करे । इस प्रकार गीत और माङ्गलिक शब्दोके साथ रात्रि व्यतीत करे । उपाध्याय (आचार्य या पुरोहित ) को

रौप्यखुराः सवस्त्राद्य चन्द्नेनाभिषेचिताः। तास्तु तेषां ततो भक्त्या भक्ष्यभोज्याननर्षितान्॥ ४९॥ कृत्वा वै ब्राह्मणान् सर्वानन्तेर्नानाविधैस्तथा । भुक्त्वा चाक्षारत्वणमात्मना च विसर्जयेत् ॥ ५० ॥ सव वस्तुएँ अन्य बाह्मणोंकी अपेक्षा दृनी मात्रामें अर्पण करे । कुरुश्रेष्ट ! रात्रिके बाद जब निर्मळ प्रभातका उदय हो, तत्र शयनसे उठकर (नित्यक्तर्मके पश्चात् ) मुखपर सोनेके पत्रसे त्रिभृपित की हुई तेरह गौएँ दान करनी चाहिये । वे सव-फी-सव दूध देनेवाली और सीवी हो। उनके खुर चाँ तीमे में हे हुए हों तथा उन सबको बल ओढ़ा कर चन्द्रन से बिम्बित किया गया हो । गौओंके साय कॉसेका दोहनपात्र भी होना चाहिये । गोरानके पश्चात् उन सभी त्राझणांको भक्ति-पूर्वक नाना प्रकारके मह्य-भोज्य पदार्थीसे तृत करके म्बयं भी क्षार लवगसे रहित अन्नका भोजन करके ब्राह्मणोंको विदा करे ॥ ४२-५० ॥

पदान्यष्टौ पुत्रभार्यासमन्वितः। प्रीयतामत्र देवेशः केशवः क्लेशनाशनः॥ ५१॥ अनुगम्य शिवस्य हृद्ये विष्णुविष्णोश्च हृद्ये शिवः। यथान्तरं न् पश्यामि तथा मे स्विस्त चायुपः॥ ५२॥ एवमुच्चार्यं तान् कुम्भान् गाइचैव शयनानि च । वासांसि चैव सर्वेषां गृहाणि प्रापयेद् वुधः ॥ ५३ ॥ वहुराय्यानामेकामपि सुसंस्कृताम् । शय्यां दद्याद् द्विज्ञातेदच सर्वोपस्करसंयुताम्॥ ५४ ॥ वाचियत्वातिवाहयेत्। तिह्नं नरशार्द्वल य इच्छेद् वियुलां श्रियम् ॥ ५५ ॥ इतिहासपुराणानि तसात् त्वं सत्त्वमालम्ब्य भीमसेन विमत्सरः। कुरु व्रतमिदं सम्यक् स्नेहात् तव मयेरितम्॥ ५६॥ कुतमिद् वीर त्वन्नामाख्यं भविष्यति ।

सा भीमद्राद्शी होया सर्वेपापहरा शुभा। या तु कल्याणिनी नाम पुरा कल्पेपु परुवते ॥ ५७ ॥ त्वमादिकर्ता भव सौकरेऽसिन् कल्पे महावीरवरप्रधान।

यस्याः सारन् कीर्तनमप्यशेपं विनष्टपापस्त्रिद्शाधिपः स्यात्॥ ५८॥

पुत्र और सीके साथ आठ पगतक उनके पीछे-पीछे जाय और इस प्रकार प्रार्थना करे—'हमारे इस कार्यसे देवताओंके खामी भगवान् श्रीविण्यु, जो सबका क्लेश दूर करनेवाले हैं, प्रसन्न हों । श्रीशिवके हृदयमें श्रीविण्य हैं और श्रीविष्णुके हृदयमें श्रीशिव विराजमान हैं । मै यदि इन दोनोमें अन्तर न देखता होऊँ तो इस घारणासे मेरी आयु वद् तथा कल्याण हो ।' यह कहकर वुद्रिमान् व्रती उन कलशों, गौओं, राय्याओं तथा वस्त्रोको सव ब्राह्मगोके

घर पहुँचवा दे । अविक शय्याएँ सुलभ न हों तो गृहस्थ पुरुप एक ही सुसज्जित एवं सभी उपकरणोसे सम्पन शय्या ब्राह्मणको दान करे । नरसिंह ! जिसे विपुल लक्ष्मीकी अभिलापा हो, उसे वह दिन इतिहास और पुराणोके श्रवणमें ही विताना चाहिये । अतः भीमसेन ! तुम भी सत्त्वगुणका आश्रय हे, मात्सर्यका त्याग कर इस व्रतका सम्यक् प्रकारसे अनुष्टान करो । ( यह बहुत गुप्त ब्रत है, कितु ) स्नेहवश मैने तुम्हे वता दिया है । वीर ! तुम्हारेद्वारा इसका अनुष्ठान वीरोंमें श्रेष्ठ वीर भीमसेन ! इस वाराहकल्पमें होनेपर यह व्रत तुम्हारे ही नामसे प्रसिद्ध होगा । इसे तुम इस व्रतक्षे सर्वप्रथम अनुष्ठानकर्ता बनो । इसका लोग 'भीमद्वा रहीं।' कहेंगे । यह भीमद्वादशी सब पापोको स्मरण और कीर्तनमात्र करनेसे मनुष्यका सारा पाप नाश करनेवाली और शुभकारिणी होगी । प्राचीन कल्पोमें नष्ट हो जाता है और वह देवताओं का राजा इन्द्र बन इस व्रतको 'कल्पाणिनी व्रत' कहा जाता था । महान् जाता है ॥ ५१—५८ ॥

यामप्सरसामधीशा वश्या कृता ह्यन्यभवान्तरेषु । कृत्वा च सम्प्रति सैवोर्वशी थाभीरकन्यातिकुत<u>्</u>हलेन नाकपृष्ठे ॥ ५९ ॥ पुलोमकन्या पुरुहृतपत्नी। वैश्यक्लोद्भवापि तज्ञापि तस्याः परिचारिकेयं मम प्रिया सम्प्रति सत्यभामा॥ ६०॥ तह्त् तेजोमयं पुरा मण्डलभेष वेदशरीरमाप। स्नातः अस्यां च कल्याणितयौ विवस्वान् सहस्रधारेण सहस्ररिकः॥६१॥ छतं महेन्द्रमुप्यैर्वसुभिर्देवसुरारिभिस्तथा तु। फलमस्य न शक्यतेऽभिवक्तुं यदि जिहासुतकोटयो मुखे स्युः॥६२॥ इदमेव

जन्मान्तरमें एक अहीरकी कन्याने अत्यन्त कुत्रह्ळ-वहां इस क्रमा अनुष्टान किया था, जिसके फळखख्प कल्याणमयी तिथिको सहस्र किरणधारी सूर्यने हजारों वह वेश्या अप्सराओकी अधीश्वरी हुई। वहीं इस समय धाराओसे स्नान किया था, इसी कारण उन्हें उस प्रकारका स्वर्मलोकमें उर्वशी नामसे विख्यात हैं। इसी प्रकार तेजोमय मण्डल और वेदमय शरीर प्राप्त हुआ है। वैश्यकुळमें उत्पन्न हुई एक दूसरी कन्याने भी इस महेन्द्र आदि देवताओ, वसुओ तथा असुरोंने भी इस क्रमता अनुष्टान किया था, जिसके परिणामखख्प वह क्रमता अनुष्ठान किया है। यदि एक मुखमे दस हजार पुलोम (रानव) की पुत्रीख्रपमे उत्पन्न होकर इन्द्रकी पत्नी करोड़ जिहाएँ हो तो भी इसके फळका पूरा वर्णन वनी। उसके अनुष्टान-काळमें जो उसकी सेविका थी, नहीं किया जा सकता।। ५९—६२।।

किरुकुपविदारिणीमनन्तामिति कथिष्यिष्यति याद्वेन्द्रस्तृ ।

अपि नरकगतान् पितृनशेपानलमुद्धर्तुमिहेय यः करोति ॥ ६३ ॥

य इदमह्मविदारणं श्रणोति भक्त्या परिपठतीह परोपकारहेतोः ।

तिथिमिह सकलार्थमाङ्नरेन्द्रस्तव चतुरानन सास्यतामुपैति ॥ ६४ ॥

कल्याणिनी नाम पुरा वभूव या द्वादशी माद्यदिनेषु पूज्या ।

सा पाण्डुपुत्रण कता भविष्यत्यनन्तपुण्यानव भीमपूर्वा ॥ ६५ ॥

इति श्रीमात्स्ये महापुराणे भीमद्वादशीव्रतं नामेकोनसप्ततितमोऽभ्यायः ॥ ६९ ॥

त्रसन् ! कियुगंक पापोको नष्ट करनेवाली एवं करनेमें समर्थ हैं । चतुरानन ! जो अत्यन्त मिक्तके साथ अनन्त फल प्रदान करनेवाली इस कल्याणमधी तिथिकी इस पापनाशक व्रतक्ती कथाको सुनता तथा दूसरोके मिहिमाका वर्णन यादवराजकुमार भगवान् श्रीकृष्ण अपने उपकारके लिये पढ़ता है, वह इस लोकमें जनताका श्रीमुखसे करेंगे । जो इसके व्रतका अनुष्टान करना है, खामी और सम्पूर्ण सम्पत्तियोका भागी हो जाता है तथा उसके नरकमें पड़े हुए सम्पूर्ण पितरोंका भी यह उद्वार परलोकमें आपकी समताको प्राप्त कर लेता है । पूर्व-

कल्पमें जो माघ मासकी द्वादशी परम पूजनीय कल्याणिनी व्रत करनेपर अनन्त पुण्यदायिनी 'भीमद्वादशी'क नामसे तिथिके नामसे प्रसिद्ध थी, वही पाण्डुनन्दन भीमसेनके प्रसिद्ध होगी ॥ ६३—६५ ॥

इस प्रधार श्रीमत्स्यमहापुराणमे भीमद्रादशी-त्रत नामक उनहत्तरवॉ अन्याय सम्प्र्ण हुआ ॥ ६९ ॥

# सत्तरवाँ अध्याय

### पण्यस्त्री-त्रनकी विधि और उसका माहातम्य व्यक्षीवाच

चर्णाश्रमाणां प्रभवः पुराणेषु मया श्रुतः।

सदाचारस्य भगवन् धर्मशास्त्रविनिध्ययः। पण्यस्त्रीणां सदाचारं श्रोतुमिच्छामि तत्त्वतः॥ १ ॥ ब्रह्माजीने पूछा—भगवन् ! मै पुराणोमें सभी पण्यस्त्रियों ( मृत्यद्वारा खरीडी जानेवाली स्त्रियों ) के वर्णो और आश्रमोंके सदाचारकी उत्पत्ति तथा समुचित आचारको यथार्थरूपसे मुनना चाहता धर्मशास्त्रके सिद्धान्तोको तो सुन चुका, अब मैं हूँ ॥ १॥

### ईश्वर उवाच

तिस्मित्रेव युगे ब्रह्मन् सहस्राणि तु पोड्य । वासुदेवस्य नारीणां भविष्यन्यम्युजोद्भव ॥ २ ॥ ताभिर्वसन्तसमये कोक्टिसिस्सारे । पुष्पितोपवने पुरुक्तह्वारसरसस्तरे ॥ ३ ॥ निर्भरं सह पत्नीभिः प्रसक्ताभिरलंकृतः ।

रमियण्यित विश्वातमा कृष्णो यदुकुलोह्रहः। कुरङ्गनयनः श्रीमान् मालतीकृतदोखरः॥ ४॥ गच्छन् समीपमार्गण साम्वः परपुरंजयः। साक्षात् कंदर्परूपेण सर्वाभरणभूषितः॥ ५॥ अनङ्गदारतप्ताभिः साभिलापमवेक्षितः। प्रचृद्धो मन्मथस्तासां भविण्यति यदात्मिनि॥ ६॥ तदावेक्ष्य जगन्नाथः सर्वतो ध्यानचक्षुपा।

शापं वक्ष्यति ताः सर्वा वो हरिष्यन्ति दस्यवः । मन्परोक्षं यतः कामलौल्यादीहिन्वधं कृतम् ॥ ७ ॥ ततः प्रसादितो देव इदं वक्ष्यति शार्क्षभृत् । ताभिः शापाभितताभिभेगवान् भूतभावनः ॥ ८ ॥ उत्तारमृतं दाशत्वं समुद्राद् ब्राह्मणप्रियः । उपदेक्ष्यत्यनन्तात्मा भाविकल्याणकारकम् ॥ ९ ॥ भवतीनामृपिर्दालभ्यो यद् व्रतं कथयिष्यति ।

तदेवोत्तारणायाळं दासीत्वेऽपि भविष्यति । इत्युक्त्वा ताः परिष्वज्य गतो द्वारवतीश्वरः ॥ १० ॥ ततः काळेन महता भारावतरणे कृते । निवृत्ते मौसळे तद्वत् केशवे दिवमागते ॥ ११ ॥ शून्ये यहुकुळे सर्वेश्चारेरपि जितेऽर्जुने । हतासु कृष्णपत्नीषु दाशभोग्यासु चाम्बुधौ ॥ १२ ॥ तिष्ठन्तीषु च दौर्गत्यसंतप्तासु चतुर्मुख । आगमिष्यति योगातमा दारभ्यो नाम महातपाः ॥ १२ ॥ तास्तमध्येण सम्पूज्य प्रणिपत्य पुनः पुनः । छाळप्यमाना वहुशो वाष्पपर्याकुळेशणाः ॥ १४ ॥ सम्पत्त्यो विषुळान् भोगान् दिव्यमाल्यानुळेपनम् । भर्तारं जगतामीशसनन्तमपराजितम् ॥ १५ ॥

दिव्यभावां तां च पुरीं नानारत्नगृहाणि च । द्वारकावासिनः सर्वान् देवरूपान् कुमारकान् । प्रदनमेवं करिष्यन्ति मुनेरभिष्ठुखं स्थिताः ॥ १६॥

<sup>#</sup> इस अध्यायमं कृपाल भगवान् द्वारा—-'मा हि पार्थ व्यपाश्रित्य येऽिष युः पापयोनयः । न्त्रियोः कृद्रास्तेऽिष यान्ति परां गतिम् ॥(गीता ९ । ३२) के भाव, पापयोनि की व्याख्या तथा उनके कल्याणकी पद्धिति निर्दिष्ट हुई है । यह अध्याय पद्म ० ख० २३ । ७४—१४६ तथा भविष्य ४ । १२० । १—७३ तक में तो ज्योंका-त्यों आता ही है । इससे मिलते-जुलते सृष्टि अध्याय, स्कन्द तथा समाधानात्मक अंदा वराह, साम्ब, आदित्यादि अन्य अनेक पुराणोंमं भी प्राप्त हैं ।

भगवान् शंकरने कहा-कमलोद्भव ब्रह्मन् ! उसी द्वापरयुगमें वसुदेव-नन्दन श्रीकृष्णकी सोलह सहस्र पत्नियाँ होंगी । एक बार वसन्त ऋतुमें वे सभी नारियाँ खिले हुए पुष्पोंसे सुशोभित वनमें उत्फुल्ल कमल-पुष्पोसे परिपूर्ण एक सरोवरके तरपर जायंगी । उस समय कोकिल कृज रहे होंगे, भ्रमर-समूह अपनी गुंजार चतुर्दिक त्रिखेर रहे होंगे तथा शीतल-मन्द-सुगन्व पवन वह रहा होगा। इसी समय वे निश्चिन्त रूपसे एकत्र होकर जलपान आदि कार्योमें लीन होंगी। उस समय यदुक्लके उद्वाहक विश्वातमा भगवान् श्रीकृष्ण भी उनके साथ वहाँ भ्रमण करेंगे। उसी समय शत्र-नगरीको जीतनेवाले, अलंकारोंसे सुशोभित श्रीमान् साम्ब, जिनके नेत्र मृगनेत्र-सरीखे होंगे, जिनका मस्तक माळतीकी माळासे सुशोभित होगा, जो सब प्रवारके आभूपणोसे विभूषित तथा रूपसे साक्षात वामदेवके समान होगे, उस सरोवरके समीपवर्ती मार्गसे जा निकलेंगे । उन्हे देखकर वे सभी ( स्त्रियाँ ) रागभरी दृष्टिसे उनकी ओर देखने छगेगी । तव जगदीश्वर श्रीकृष्ण ध्यान-दृष्टिसे सारा वृत्तान्त जानकर उन्हे शाप दे देगे—'चूँकि तुमलोगोंने मुझसे विश्वास्चात किया; वामलोल्लपतावश ऐसा जघन्य कार्य किया है, इसलिये चोर तुमलोगोंका अपहरण कर लेंगे ।' तत्पश्चात् शापसे संतप्त हुई उन स्त्रियोंद्वारा प्रसन्न किये जानेपर भगवान् श्रीकृष्ण जो अनन्तात्मा,

ब्राह्मणोंके प्रेमी तथा प्राणियोंको भवसागरसे पार करनेवाले कर्णधार हैं, उन्हें भविष्यमें इस प्रकार कल्यागकारी मार्गका उपदेश करेंगे— 'महर्पि दाल्भ्य तमलोगोंको जो त्रंत बतलायेंगे, वही दासीत्वावस्थामें भी तमलोगोका उद्धार करनेमें समर्थ होगा ।' यो कहकर द्वारकाधीश वहाँसे चले जायंगे चतुर्मुख ! इसके वहुत दिन श्रीमगवान्द्वारा पृथ्वीका भार दूर करने, मौसलयुद्ध समाप्त होने---मूसलद्वारा यदुवशियोके विनाश होने, मगवान् श्रीकेशवके वैकुण्ठ पधार जाने तथा यदुकुलके वीरोसे शून्य हो जानेपर दस्युगण अर्जुनको पराजितकर श्रीकृष्णकी पत्नियोका अपहरण कर लेंगे और उन्हें अपनी पत्नी वना लेंगे, तब अपनी दुर्गतिसे दुः बी हुई वे सभी समुद्रमें निवास करेंगी। उसी समय महान् तपस्ती योगात्मा महर्पि दाल्म्य वहाँ आयेगे । तव वे ऋषिकी अर्घद्वारा पूजा करके वारंबार उनके चरणोंमें प्रणिपात करेंगी और ऑखोमें ऑस भरकर अनेकों प्रकारसे विलाप करेंगी। उस समय उनको प्रचुर भोगोका, दिव्य पुष्पमाला और अनुलेपका, अनन्त एवं अपराजित जगदीश्वर पतिका, दिन्य भावोंसे संयक्त द्वारकापुरीका, नाना प्रकारके रत्नोसे निर्मित गृहोका, द्वारकावासियोंका और देवरूपी सभी कुमारोंका स्मरण हो रहा होगा। तव वे मुनिके समञ्ज खड़ी होकर इस प्रकार प्रश्न करेगी ॥ २-१६ ॥

स्रिय ऊचुः

स्त्रियाँ कहेंगी--भगवन् ! डाकुओंने वलपूर्वक ( हमलोगोंका अपहरण करके ) अपने वशीभृत कर लिया है। इस प्रकार हम सभी अपने धर्मसे च्युत हो गयी है । अब इस विपयमें आप हमलोगोके आश्रयदाता बनें । ब्रह्मन् ! इसके लिये बुद्धिमान् श्रीकेशवने पहले ही आपको आदेश दे दिया है। पता नहीं, किस घोर

दस्युभिर्भगवन् सर्वाः परिभुक्ता वयं वलात्। स्वयमं च्यवनेऽसाकमिसार् त्वं शरणं भव॥१७॥ आदिष्टोऽसि पुरा ब्रह्मन् केशवेन च धीमता। कसादीशेन संयोगं प्राप्य वेश्यात्वमागताः॥१८॥ वेश्यानामि यो धर्मस्तं नो बृहि तपोधन । कथियप्यत्यतस्तासां स ्दाल्भ्यश्चेकितायनः ॥ १९ ॥ पाप-कर्मके जगदीश्वर श्रीकृष्णका कारण पाकर भी हमलोग कुधर्ममें आ पड़ी है । इसलिये तपोधन ! पण्यस्त्रियोके लिये भी जो धर्म कहे गये हैं, उन्हें हमें बतलाइये । उनके द्वारा थो पूछे जानेपर चेकितायन महर्पिके पुत्र दाल्म्य उन्हे सारा वृत्तान्त वतलायेंगे ॥ १७-१९ ॥

सरसि मानसे। भवतीनां च सर्वासां नारदोऽभ्यागमागतः॥ २०॥ जलकीडाविहारेप्र पूरा हुताशनसुताः सर्वा भवन्त्योऽप्सन्सः पुरा।

परिपृष्टः स योगवित्। कथं नारायगोऽस्माकं भर्ता स्यादित्युपादिश ॥ २१ ॥ अप्रणस्याचलेपेन मधुमाधवमासयोः॥ २२॥ शापश्चायमभूत् पुरा । शय्याद्वयप्रदानेन तसाद् वरप्रदानं शुक्कपक्षतः । भर्ता नारायणो नूनं भविष्यत्यन्यजन्मनि ॥ २३ ॥ स्वणोपस्करोत्सर्गाद् द्वादश्यां ' यद्कृत्वा प्रणामं मे रूपसौभाग्यमत्सरात्।

परिपृष्टोऽस्मि तेनाद्य वियोगो वो भविष्यति । चौरैरपहृताः सर्वा वेदयात्वं समवाष्स्यथ ॥ २४ ॥ एवं नारद्शापेन केशवस्य च धीमतः।

वेदयात्वमागताः सर्वो भवन्त्यः काममोहिताः। इदानीमपि यद् वक्ष्ये तच्छृणुध्वं वराङ्गनाः॥ २५॥ पुरा देवासुरे युद्धे हतेषु शतशः सुरैः। दानवासुरदैत्येषु राक्षसंपु ततस्ततः॥ २६॥ तेपां वातसहस्राणि शतान्यपि च योपिताम्।

दारभ्य कहते हैं-नारियो ! पूर्वकालमें तुमलोग अप्सराएँ थीं और सब-की-सब अग्निकी कन्याएँ थीं। एक वार जब तुमलोग मानस-सरोवरमे जलकीडाद्वारा मनोरञ्जन कर रही थी, उसी समय तुमलोगोके निकट नारदजी आ पहुँचे । उस समय तुमलोग गर्ववश उन्हे प्रणाम न कर उन योगवेत्तासे इस प्रकार प्रश्न कर बैठीं—'देवर्पे ! भगवान् नारायण किस प्रकार हमलोगोके पति हो सकते हैं, इसका उपाय वतलाइये । उस समय तुमलोगोको नारदजीसे वरदान और शाप दोनो प्राप्त हुए थे। (उन्होंने कहा था--) 'यदि तुमलोग चेत्र और वैशाख मासमें शुक्लपक्षकी द्वादशी तिथिके दिन स्वर्णनिर्मित उपकरणोसहित दो शय्याएँ प्रदान ऋरोगी तो निश्चय ही दूसरे जन्ममे भगवान् नारायण तुमलोगोंके पति होंगे । साय ही सुन्दरता और सौभाग्यके अभिमान-

परिणीतानि यानि स्युर्वलाद् भुक्तानि यानि चै। तानि सर्वाणि देवेशः प्रोवाच वदतां वरः॥ २७॥ वश जो तुमलोगोंने मुझे त्रिना प्रणाम किये ही मुझसे प्रश्न किया है, इस कारण तुमलोगोका उनसे शीव ही त्रियोग भी हो जायगा तथा डाक्नू तुमलोगोंका अपहरण कर छेंगे और तुम सभी कुधर्मको प्राप्त हो जाओगी।' इस प्रकार नारदजी एवं वुद्धिमान् भगवान् केरावके शापसे तुम सभी कामसे मोहित होकर कुधर्मको प्राप्त हो गयी हो । सुन्दरियो ! इस समय मै जो कुछ कह रहा हूँ, उसे भी तुमलोग ध्यान देकर सुनो। पूर्वकालमें घटिन हुए सैकड़ो देवासुर-संग्रामोमे देवताओने समय-समयपर बहुत-से दानवो, असुरों, दैत्यो और राअसोको मार डाला था, उनकी जो सैकड़ों-हजारो यूय-की-यूय पत्नियाँ थीं, जिन्हे अन्य राक्षसोने वलपूर्वक ( इसी प्रकार ) व्याह लिया था, उन सबसे वक्ताओंमें श्रेष्ठ देवराज इन्द्रने कहा ॥ २०–२७ ॥

### इन्द्र उवाच

वर्तध्वमधुना वेश्याधर्मेण नृपमन्दिरे । भक्तिमत्यो वरारोहास्तया देवकुलेयु च ॥ २८ ॥ र(जानः स्वामिनस्तुल्याः सुता वापि च तत्समाः। भविष्यति च सौभाग्यं सर्वासामपि राक्तितः॥ २९॥ यः कश्चिच्छुस्कमादाय गृहमेण्यति वः सदा। निधनेनोपवार्यो वः स तदान्यत्र दास्भिकात्॥ ३०॥ देवतानां पितॄणां च पुण्याहे समुपस्थिते।

गोभूहिरण्ययान्यानि प्रदेयानि स्वशक्तितः। ब्राह्मणानां वरारोहाः कार्याणि वचनानि च ॥ ३१ ॥ सम्यगुपदेक्ष्याम्यहं ततः। अविचारेण सर्वाभिरनुष्ठेयं च तत् पुनः॥ ३२॥ यच्चाप्यन्यद् व्रतं संसारोत्तारणायालमेतद वेदविदो विदुः।

इन्द्र बोले—भक्तिमती सुन्दरियो ! तुमलोगोंको अतिरिक्त मै तुमलोगोंको जिस दूसरे व्रतका उपदेश दे दाम्भिकोंसे सदा दूर रहना चाहिये । तुमलोगोंको रहा हूँ, उसका भी बिना आगा-पीछा सोचे तुम सभीको देवताओं एवं पितरोके पुण्य-पर्व आनेपर अपनी शक्तिके अनुष्ठान करना चाहिये । यह व्रत तुमलोगोका संसारसे अनुसार गो, पृथ्वी, खर्ण और अन्न आदिका दान करना उद्घार करनेमें समर्थ है । इसे वेदवेत्तालोग ही जानते तथा ब्राह्मणोंकी आज्ञाका पालन करना चाहिये । इसके हैं ॥२८—३२ई॥

### यदा सूर्यदिने हस्तः पुष्यो वाथ पुनर्वसुः॥ ३३॥ भवेत् सर्वेषधीस्नानं सम्यङ्नारी समाचरेत्।

तदा पञ्चशरस्यापि संनिधातृत्वमेष्यति। अर्चयेत् पुण्डरीकाक्षमनङ्गस्यानुकितिः॥ ३४॥ कामाय पादो सम्पूच्य जङ्गे वै मोहकारिणे। मेढ्रं कंद्पैनिधये किंद्रं प्रीतिमते नमः॥ ३५॥ नाभि सौख्यसमुद्राय रामाय च तथोद्रम्। हृद्यं हृद्येशाय स्तनावाह्णाद्कारिणे॥ ३६॥ उत्कण्डायेति व कण्डमास्यमानन्दकारिणे। वामाङ्गं पुण्पचापाय पुण्पवाणाय दक्षिणम्॥ ३७॥ मानसायेति व मौिलं विलोलायेति मूर्यंजम्। सर्वात्मने च सर्वाङ्गं देवदेवस्य पूजयेत्॥ ३८॥ नमः शिवाय शान्ताय पाशाङ्कराधराय च। गदिने पीतवस्त्राय शङ्कचक्रधराय च॥ ३९॥ नमे नारायणायेति कामदेवात्मने नमः। सर्वशान्त्यं नमः प्रीत्यं नमो रत्यं नमः श्रियं॥ ४०॥ नभः पुष्टयं नमस्तुष्टयं नमः सर्वार्थसम्पदे।

एवं सम्पूज्य देवेशमनङ्गात्मकमीश्वरम् । गन्धैमील्यैस्तथा धूपैनै वेद्येन च कामिनी ॥ ४१ ॥ तत आह्य धर्मक्ष ब्राह्मणं वेद्यारगम् । अव्यङ्गावयवं पूज्य गन्धपुष्पार्चनादिभिः ॥ ४२ ॥ शालेयतण्डलप्रस्थं घृतपात्रेण संयुतम् । तसौ विप्राय सा द्यान्माधवः प्रीयतामिति ॥ ४३ ॥ यथेष्ठाहारयुक्तं वै तमेव द्विजसत्तमम् । रत्यर्थं कामदेवोऽयमिति चित्तेऽवधार्यं तम् ॥ ४४ ॥ यद् यदिच्छति विव्रेन्द्रस्ततःकुर्याद् विलासिनी । सर्वभावेन चात्मानमर्पयेत् सितभाषिणी ॥ ४५ ॥

जव रिवशारको हस्त, पुण्य अथवा पुनर्वस्न नक्षत्र आवे तो स्नीको सर्वीषिधिमिश्रित जल्से मलीमाँति स्नान करना उचित है। ऐसा करनेसे उसे देवताकी संनिकटता प्राप्त होगी। फिर नामोका कीर्तन करते हुए भगवान् पुण्डरीकाक्षकी यो अर्चना करनी चाहिये—'कामाय नमः'से दोनों चरणोंका, 'मोह-कारिणे नमः'से जङ्गाओका, 'कंदर्पनिधये नमः' से जननेन्द्रियका, 'प्रीतिमते नमः'से किटका, 'सौख्य-समुद्राय नमः'से नाभिका, 'रामाय नमः' से उदरका, 'हदयेशाय नमः'से हदयका, 'आह्वादकारिणे नमः' से दोनों स्तनोक्षा, 'उत्कण्डाय नमः'से कण्ठका, 'आनन्दकारिणे नमः'से मुखका, 'पुण्पचापाय नमः' वामाक्रका, 'पुण्पचाणाय नमः'से दिशाणक्रका,

सवमावन चातमानम्पयत् (सितमाविणा ॥ ४५ ॥
'मानसाय नमः'से ळळाटका, 'विळोळाय नमः'से
केशोंका और 'सर्वातमने नमः'से देवाधिदेव पुण्डरीकाक्षके
सर्वाक्रका पूजन करना चाहिये। पुनः 'शिवाय
नमः', 'शान्ताय नमः', 'पाशाङ्कशधराय नमः',
'गदिने नमः', 'पीतवस्त्राय नमः', 'शङ्कचकधराय
नमः', 'नारायणाय नमः', 'कामदेवात्मने नमः'
से भगवान् विष्णुकी पूजा करके 'सर्वशान्त्य नमः',
'प्रीत्ये नमः', 'रत्ये नमः', 'श्रिये नमः', 'पुष्ट्ये नमः',
'पुष्ट्ये नमः', 'सर्वार्थसम्पदे नमः'से ळक्ष्मीका भी
पूजन करनेका विधान है। इस प्रकार व्रतिनी नारी
चन्दन, पुष्पमाळा, धूप और नैवेध आदिसे कामदेवखक्ष्प देवेश्वर भगवान् विष्णुकी पूजा करे। तत्पश्चात्
वह सुडौळ अङ्गोंवाले, धर्मज्ञ एवं वेदज्ञ ब्राह्मणको
ब्रह्मकर चन्दन, पुष्प आदि पूजन-सामग्रीद्वार छनकी

पूजा करे और घीसे भरे हुए पात्रके साथ एक सेर 'माधव मुझपर प्रसन्न हों ।' फिर वह विलासिनी नारी अगहनी चावल उस ब्राह्मणको दान करे और कहे— उन द्विजवरको यथेष्ट भोजन करावे ॥ ३३-४५॥

एवमादित्यवारेण सर्वमेतत् समाचरेत्। तण्डुलप्रस्थदानं च यावनमासास्रयोदश॥ ४६॥ ततस्त्रयोद्दो मास्त्रि सम्प्राप्ते तस्य भामिनी । विप्रायोपस्करैर्युक्तां शय्यां दद्याद् विलक्षणाम् ॥ ४७ ॥ शुभाम् । प्रदीपोपानहच्छत्रपादुकासनसंयुताम् सोपधानकविश्रामां सास्तरावरणां हेमसूत्राङ्गुळीयकैः । सूक्ष्मवस्त्रेः सकटकैर्भूरिमाल्यानुलेपनैः ॥ ४९ ॥ सपत्नीकमलंकत्य । ताम्रपात्रासनगतं हेमनेत्रपटाद्यतम् ॥ ५०॥ । द्यादेतेन मन्त्रेण तथैकां गां पयस्विनीम् ॥ ५१॥ सपत्नीकं गुडकुस्भोपरि स्थितम्। ताम्रपात्रासनगतं सकांच्य गाजनोपेतिमक्षुदण्डसमन्वितम् यथान्तरं न परयामि कामकेशवयोः सदा। तथैव सर्वकामाप्तिरस्तु विष्णो सदा मम॥ ५२॥ यथा न कमला देहात् प्रयाति तब केशव । तथा ममापि देवेश शरीरं स्वीकुरु प्रभो ॥ ५३॥ तथा च काञ्चनं देवं प्रतिगृह्वन् द्विजोत्तमः। क इदं कस्मादादिति वैदिकं मन्त्रमीरयेत्॥ ५४॥ ततः प्रदक्षिणीकृत्य विसर्ज्ये द्विजपुंगवम् । शय्यासनादिकं सर्व ब्राह्मणस्य गृहं नयेत् ॥ ५५ ॥ ततः प्रभृति यो विष्रो रत्यर्थं गृहमागतः। स मान्यः सूर्यवारे च स मन्तव्यो भवेत् तदा॥ ५६॥ जयोदशं यावन्मासमेवं द्विजोत्तमान् । तर्पयेत यथाकामं प्रोषितेऽन्यं समाचरेत् ॥ ५७ ॥ तद्नुक्या रूपवान् यावद्भ्यागतो भवेत्। आत्मनोऽपि यथाविन्नं गर्भभूतिकरं प्रियम्॥ ५८॥ दैवं वा मानुपं वा स्यादनुरागेण वा ततः। साचारानप्रपञ्चाराद्यथाराक्त्या समाचरेत्॥ ५९॥ एति कथितं सम्यग् अवतीनां विशेषतः। अधर्मोऽयं ततो न स्याद् वेश्यानामिह सर्वदा॥ ६०॥

इस प्रकार रिववारसे प्रारम्भ करके यह सब कार्य करते रहना चाहिये। एक सेर चावलका दान तो तेरह मासतक करनेका विधान है। तेरहवाँ महीना आनेपर उस स्रीको चाहिये कि उपर्युक्त ब्राह्मणको समस्त उपकरणोसे युक्त एक ऐसी क्लिक्षण शय्या प्रदान करे, जो गद्दा, चादर और विश्रामहेतु वने हुए तिक्रियेसे युक्त एवं सुन्दर हो तथा उसके साथ दीपक, ज्ता, छाता, खड़ाऊँ और आसनी भी हो । उस समय उस सपत्नीक ब्राह्मणको महीन वस्न, सोनेकी जंजीर, अंगूठी, कड़ा, अधिकाधिक पुष्पमाला और चन्दनसे अलंकृत करके गुडसे भरे हुए कलशके ऊपर स्थापित ताम्रपात्रके आरानपर सपत्नीक कामदेवकी मूर्तिको रख दे, उसे स्वर्णनिर्मित नेत्राच्छादनसे ढक दे । उसके निकट कांसेका पात्र और गन्ना भी रख दे । फिर आगे कहे जानेत्राले मन्त्रका उच्चारण करके समग्र उपकरणोंसहित उस मूर्तिका तथा एक दुधारू गौका उस ब्राह्मणको

दान करे । ( दानका मन्त्र इस प्रकार है--) 'केशव ! जिस प्रकार लक्ष्मी आपके शरीरसे विलग होकर कहीं अन्यत्र नहीं जातीं, देवेश्वर प्रभो ! उसी प्रकार आप मेरे शरीरको भी स्त्रीकार कर ले। खर्णमय कामदेवकी मूर्तिको प्रहण करते समय वे द्विजवर- 'कोऽदात् कस्मा अदात् कामोऽदात् कामा-यादात् इत्यादि—( वाजस० सं० ७।४८) इस वैदिक मन्त्रका उच्चारण करें । तदनन्तर वह स्त्री उन द्विजवरकी प्रदक्षिणा करके उन्हे विदा करे और शय्या, आसन आदि दानकी सभी वस्तुएँ उनके घर मिजवा दे। इस प्रकार इस दैवकर्मको अनुरागपूर्वक अपनी शक्तिके अनुसार विधिपूर्वक अट्ठावन बार करना चाहिये l विशेपत: तुम्ही छोगोंके लिये ही मैने इस व्रतका सम्यक् प्रकारसे वर्णन किया है। ऐसा करनेसे पण्यस्त्रियोंको इस छोकमें सदा अधर्मका भागी नहीं होना पड़ेगा ॥ ४६-६० ॥

पुरुहूतेन यत् प्रोक्तं दानवीषु पुरा मया। तदिदं साम्प्रतं सर्वे भवतीष्वपि युज्यते ॥ ६१ ॥ सर्वपापप्रशामनमनन्तकलदायकम् । कल्याणीनां च कथितं तत् कुर करोति याशेपमलण्डमेतत् कल्याणिनी माधवलोकसंस्था । । कल्याणीनां च कथितं तत् कुरुव्वं वराननाः ॥ ६२ ॥ पूजिता देवगणैरशेपैरानन्दकृत् स्थानमुपैति विष्णोः ॥ ६३ ॥

पूर्वकालमें इन्द्रने दानव-पत्नियोके प्रति जिस उसका तुमलोग अवश्य पालन करो । जो कल्याणमयी व्रतका वर्णन किया था, वही सब इस समय नारी इस व्रतका पूरा-पूरा अखण्डरूपसे पालन करती तुमलोगोंको भी करना उचित है। सुन्दिरयो ! है, वह भगवान् विष्णुके लोकमे स्थित होती है और कल्याणी सियोके समस्त पापोको शान्त करनेवाले एवं अखिल देवगणोंद्वारा पूजित होकर भगवान् विष्णुके अनन्त फलदायक जिस व्रतका मैने वर्णन किया है, आनन्ददायक स्थानको प्राप्त होती है ॥ ६१–६३ ॥ श्रीभगवानुवाच

तपोधनः सोऽप्यभिधाय चैवं तदा च तासां व्रतमङ्गनानाम् । स्वस्थानमेष्यत्यमु वै समस्ताः व्रतं चरिष्यन्ति च वेदयोने॥ ६४॥ इति श्रोमात्स्ये महापुराणेऽनङ्गदानन्नतं नाम सप्ततितमोऽध्यायः॥ ७०॥

श्रीभगवान्ने कहा-व्रह्मन् ! इस प्रकार तपखी अपने स्थानको चले जायँगे। उसके पथात् वे सभी दाल्म्य उन स्त्रियोंसे वाराङ्गनाओंके व्रतका वर्णन करके उस व्रतका अनुष्ठान करेंगी ॥ ६४ ॥ इस प्रकार श्रीमत्स्यमहापुराणमे अनङ्गदानव्रतनामक सत्तरवाँ अध्याय सम्पूर्ण हुआ ॥ ७०॥

### इकहत्तरवाँ अध्याय

### अशून्यशयन ( द्वितीया )-त्रतकी विधि और उसका माहात्म्य

भगवन् पुरुषस्येह स्त्रियाश्च विरहादिकम्। शोकव्याधिभयं दुःखं न भवेद् येन तद् वद् ॥ १ ॥ ब्रह्मार्जाने पूछा-भगवन् ! इस लोकमें जिसका पतिवियोग न हो तथा शोक एवं रोगमा भय और अनुष्ठान करनेसे पुरुषको पत्नीवियोग अथवा स्त्रीको दुःख न हो, वह व्रत बतलाइये ॥ १ ॥ श्रीभगवानुवाच

श्रावणस्य द्वितीयायां कृष्णायां मधुसूद्रनः। क्षीराणेचे सपत्नीकः सदा वसति केशवः॥ २॥ तस्यां सम्पूज्य गोविन्दं सर्वान् कामान् समञ्जुते । गोभूहिरण्यदानादि सप्तकल्पशतानुगम् ॥ ३ ॥ अशून्यरायना नाम द्वितीया सम्प्रकीर्तिता। तस्यां सम्पूजयेद् विष्णुमेभिर्मन्त्रैर्विधानतः॥ ४॥ श्रीवत्सधारिज् श्रीकान्त श्रीधामन् श्रीपतेऽव्यय । गार्हस्थ्यं मा प्रणाद्यां मे यातु धर्मार्थकामदम् ॥ ५ ॥ अग्नयो मा प्रणक्यन्तु देवताः पुरुषोत्तम। पितरो मा प्रणक्यन्तु मास्तु दाम्पत्यभेदनम्॥ ६॥ छक्ष्म्या वियुज्यते देव न कदाचिद् यथा भवान् । तथा कलत्रसम्बन्धो देव मा मे वियुज्यताम् ॥ 🥲 ॥ लक्ष्म्या न शून्यं वरद यथा ते शयनं सदा। शय्या ममाप्यशून्यास्तु तथैव मधुसूदन॥ ८॥ गीतवादित्रनिर्घोपं देवदेवस्य कीर्तयेत्। घण्टा भवेद्शक्तस्य सर्ववाद्यमयी यतः॥ ९॥ श्रीभगवान्ने कहा-नहान् ! श्रावण मासके कृष्ण लक्ष्मीसहित सदा क्षीरसागरमें निवास करते हैं, अतः उस पक्षकी द्वितीया तिथिको मधुसूदन भगवान् केशव तिथिको जो मनुष्य भगवान् गोविन्दकी पूजा कर

सात सी कल्पोतक फल देनेवाले भी, पृत्वी और सुनर्णका दान करता है, उसकी सारी कामनाएँ पूर्ण हो जाती हैं । यह द्वितीया अञ्चान्यशयना≁ नामसे प्रांसद ैं; इस दिन विधिपूर्वक भगवान् विष्युका पूजन कर इन बस्यमाण गन्त्रोद्वारा प्रार्थना करनी चार्किं-'छदमीकान्त । आप श्रीयत्सको धारण करनेवाले, धन-सम्पत्तिके निषि और सौन्दर्यके अधीरवर हैं । अधिनाशी भगवन् ! मेरा धर्म, अर्थ और कामको सिंह यहनेवाला गृहस्थ-आश्रम कभी विनासको न प्राप्त हो । पुरुपोसम ! मेरे गृहमें अग्नियों और इष्ट देवताओका कभी अभाव न हो, मेरे पितरोबा विनाश न हो और दाम्पत्य-पनि-पत्नी ( गरप व्याधार )में कभी भेद-भार न उराव हो। देनवि-देत ! जैसे आप कभी रूक्मीन स्थित नहीं होते, <mark>डसी प्रवार मेग भी की-स</mark>म्बन्द धनी माँग्रत न हो। वरमता मसुनुदन ! जिस प्रकार आपकी शस्या कर्मा ल्झांमे शून्य नहीं हाती, उसी तरह नेरी भी शया कीसे हान्ये न हो। ए इस प्रकार प्रार्थना कर गर्न-वजानेके गाङ्गविक शन्तेकि साथ-सा। देवाध्विक भगतान् विष्णुके गामीका कीर्तन करना चारिये। बी गीत-वाणके आयोजनमें असमर्थ हो, उमे नण्याया शब्द यताना चाहिया क्योजि मण्य सन्तन नाजीके मनात माना गया है ॥ २-९ ॥

एवं सम्पूच्य गोविन्दमद्तीयात् नेलवर्जितम्। नन्तमद्वारत्यवणं यावत् नत् स्यागतुष्टयम्॥ १०॥ पादुकोपान६च्छत्रवामरासनसंयुताम् इस प्रकार भगवान् गोविन्दकी पूजा करके रातमें एक बार तेळ और क्षार नगक्तरे रहित अन्नका भोजन करे । ऐसा मोजन तवतक करे, जवतक इस वतकी चार आवृत्ति न हो जाय ( चार मासत ह ऐसा ही भोजन करना चाहिये ) । तदनन्तर प्रातःवाल होतेपर एक विरुक्षण शय्याका भी दान करनेका विधान है । वह शप्या गद्दा, स्वेत चादर और विश्रामीपयोगी तिक्रयेसे ध्रशोमित हो; उसपर भगवान् टक्मीपितकी खर्णमयी प्रतिमा स्थापित हो; उसके निकट दीपक, अन्नके पात्र, खड़ाऊँ, ज्ता, छाता, चँवर और आसन एखे गये हों, वह अभीष्ट सामग्रियोसे युक्त हो, उसार श्वेत पुष्प निखेरे गये हों, वह नाना प्रकारके नातु-

नतः प्रभाते संजाते सम्मीपतिसमन्विनाम् । दीपादागाउनैर्युकां शस्यां द्याद् विनव्यणाम् ॥ ११ ॥ । वनीष्टेषस्वर्रेर्युकां । शुक्लपुष्पाम्यरानुताम् ॥ १२॥ लोपधानकविश्रामां फलेनीनाविधैर्धुनाम् । तवाऽऽभरणधान्यैद्य यथाशस्या समन्विताम्॥ १३॥ अव्यक्षाद्गाय विष्राय वैष्णवाय इन्हिन्ति । दातव्या वेदविदुरे भावेनापितताय च ॥ १४॥ तत्रोपवेश्य दाम्पत्यमलंकृत्य विधानतः।पन्यास्तु भाजनं द्वाद् भस्यभोज्यसमन्वितम्॥ १५॥ ब्राह्मणस्यापि सीवणीं मुपस्करसगिन्वताम् । प्रतिमां द्वद्यम्य सोद्रक्तमां निवेद्येत्॥ १६॥ फरोंसे सम्पन्न हो तना अपनी शक्तिक अनुसार आभूग्य और अन्न आदिसे समन्वित हो । इस प्रतार वह शया ऐसे बाह्यण हो देनी चालिये, जिसका दोई अङ्ग विख्त न हो तथा जो निन्यु-भक्त, परिगरगला, वेडन और आचरणसे पतित न हो । फिर उस शयापर दिन-दम्पतिको बैठाका विवानके अनुसार उन्हें अउंछन करे । उस समय वन्नीको भन्य एवं भोज्य पदायोंसे युक्त वर्तन दान करे और ब्राह्मणको सभी उपकरणोसे युक्त देवाविदेव विण्युकी खर्णमयी प्रतिमा जलपूर्ण घटके साथ निवेदित करे । (तःपश्चात् ग्राह्मणको विदा कर वत समाप्त करे ) ॥ १०-१६॥

<sup>\*</sup> इस वतकी विस्तृत विधि वासनपुराणके १६वें अध्यायमें है। पर यह वहाँ तथा परा, भविष्यादिमें कुछ अन्तरसे प्रायः इसी प्रकार निर्दिष्ट है।

पुमान् कुर्याद्दरून्यशयनं हरेः। विराशाउखेन रहितो नारायणपरायणः ॥ १७॥ न तस्य पत्या विरद्दः कदाचिद्पि जायते।

नारी वा विधवा ब्रह्मन् यावचन्द्रार्फतारकम्। न विक्रपौ न शोकार्ती दम्पती भवतः क्रचित्॥ १८॥ न पुत्रपशुरत्नानि सर्यं यान्ति पितामह।

सप्तकलपशतानि च । कुर्वज्ञशून्यशयनं विष्णुलोके महीयते ॥ १९ ॥ सप्तकल्पसहस्राणि इति श्रीमात्स्ये महापुराणेऽज्ञून्यज्ञयनप्रतं नामैकसप्ततितमोऽध्यायः॥ ७१ ॥

ब्रह्मन् ! इस प्रकार जो पुरुष श्रीहरिके अञ्चन्यशयन- दुःखी होते हैं और न उनका रूप ही विकृत होता मतका अनुष्टान करता है, उसे कभी पत्नी-वियोग हैं। साथ ही उनके पुत्र, पशु और धन आदिका नहीं होता तथा सधवा अथवा विधवा नारी नारायणपरायण विनाश नहीं होता । पितामह ! अशून्यशयन-ष्टोकर कृपणता छोड़कर इसका अनुष्ठान करती है, वह व्रतका अनुष्ठान करनेवाला मनुष्य सात हजार सात सौ दम्पति सूर्य-चन्द्रमाके स्थितिपर्यन्त न तो कभी शोकसे कल्पोतक विष्णुलोकमें प्रतिष्ठित होता है ॥ १७-१९॥ इस प्रकार श्रीमत्स्यमहापुराणमें अशुन्यशयन-वत नामक इकहत्तरवाँ अध्याय सम्पूर्ण हुआ ॥ ७१ ॥

# बहत्तरवाँ अध्याय

### अङ्गारक-त्रवद्भी विधि और उसका माहात्म्य

धुंबर उदाच

श्र्णु खान्यद् भविष्यं यद् रूपसम्पत्प्रदायकम् । भविष्यति युगे तसिन् द्वापरान्ते पितामद् । पिष्पलादस्य संवादो युधिष्ठिरपुरःसरेः॥ १ ॥ वसन्तं नैमिशारण्ये पिष्पलादं महासुनिम्।

सिगम्य तदा चैनं प्रश्नमेकं करिष्यति। युधिष्ठिरो धर्मपुत्रो धर्मयुक्तस्तपोधनम्॥ २॥ र्षस्वरने कहा—पितामह ! अब भविष्यमें घटित पिष्पळादका संवाद होगा । उस समय तपखी महामुनि होनेवाले एक अन्य व्रतके वृत्तान्तको सुनो, जो सुन्दरता पिप्पलादके नैमिशारण्यमें निवास करते समय धर्म-पुत्र भौर सम्पत्ति प्रदान करनेवाला है । उसी धर्मात्मा युधिष्ठिर उनके निकट जाकर एक प्रश्न द्वापरयुगके अन्तमें युधिष्ठिर आदिके साथ महर्षि करेंगे ॥ १-२॥

### युधिष्ठिर उवाच

मतिर्धमें गतिस्तथा। अव्यङ्गता शिवे भक्तिर्वैष्णवी वा भवेत् कथम्॥ ३॥ कथमारोग्यमैश्वर्य युधिष्टिर पूर्छेगे—नीरोगता, ऐखर्य, धर्ममें पूर्णता ) तथा शिव एवं विष्णुमें अनुपम भक्ति केंसे बुद्धि तथा गति, अव्यङ्गता (शरीरके सभी अङ्गोंकी प्राप्त हो सकती है ! ॥ ३ ॥

### ईश्वर उवाच

तस्योत्तरमिदं ब्रह्मन् पिप्पलादस्य धीमतः। ऋणुष्व यद् वक्ष्यति है धर्मपुत्राय धार्मिकः॥ ४ ॥ ईश्वरने कहा—त्रहान् ! ( इस विषयमें ) सुनो, जो वे धर्मपुत्र धर्मातमा पिप्पटादका वह उत्तर कहेंगे॥ ४॥ **बुद्धिमान् उन** 

### पिप्पछाद उवाच

साधु पृष्टं त्वया भद्र इदानीं कथयामि ते। अङ्गारत्रतमित्येतत् स वक्ष्यति महीपतेः॥ ५॥ अत्राप्युदाहरन्तीममितिहासं पुरातनम्। विरोचनस्य संवादं भागवस्य च धीमतः॥ ६॥ प्रहादस्य स्तृतं दृष्ट्वा द्विरष्टपरिवत्सरम्। रूपेणाप्रतिमं कान्त्या सोऽहसद् भृगुनन्दनः॥ ७॥ साधु साधु महावाहो विरोचन शिवं तव। तत् तथा हसितं तस्य पप्रच्छ सुरस्दृनः॥ ८॥ व्रह्मन् किमथमेतत् ते हास्यमाकस्मिकं कृतम्। साधु साध्विति मामेवमुक्तवांस्चं वदस्य मे॥ ९॥ तमेवंवादिनं शुक्र उवाच वदतां वरः। विस्मयाद् व्रतमाहात्म्याद्धास्यमेतत् कृतं मया॥ १०॥ पुरा दक्षविनाशाय कृपितस्य तु शूलिनः। अथ तद्भीमवक्त्रस्य स्वेद्विन्दुर्ललाटजः॥ ११॥ भित्वा स सप्त पातालानद्हत् सप्त सागरान्। अनेकवक्त्रनयनो ज्वलज्ज्वलनभीपणः॥ १२॥ वीरभद्य इति स्थातः करपादायत्वेर्यतः।

चीरभद्र इति ख्यातः करपादायुतेर्युतः। पुनर्भूतळसम्भवः। त्रिजगन्निर्देहन् भृयः शिवेन विनिवारितः॥ १३॥ वतलाइये ।' इस प्रकार पूछनेवाले विरोचनसे वक्ताओं में पिप्पलाद कहेंगे—भद्र ! आपने वड़ी उत्तम वात पूछी है, अब मै आपको इस अङ्गारक-ब्रनको बतला श्रेष्ठ शुक्राचार्यने कहा-- 'व्रतके माहात्म्यसे आश्चर्य-रहा हूँ । यो कहकर वे मुनि राजा युधिष्ठिरसे इस चिकत होकर मैने यह हास्य किया है। ( उस प्रसङ्गको धुनो-) पूर्वकालमें दक्ष-यज्ञका विनाश करनेके लिये व्रतका (इस प्रकार ) वर्णन करेंगे । महाराज जन भयंकर मुखनाले त्रिशृष्टधारी भगवान् शंकर कुपित युधिष्ठिर ! इस विषयमें एक पुरातन इतिहासका उदाहरण दिया जाता है, जो विरोचन और हो उठे, तब उनके ललाउसे पसीनेकी एक बूंद टपक वुद्धिमान् शुक्राचार्यके संवाद (रूप)में है। एक पड़ी । वह स्वेदविन्दु अनेकों मुखों, नेत्रों और दस वार प्रहादके पोडशवर्पीय पुत्र विरोचनको देखकर, जो सहस्र हाथ-पैरोंसे युक्त एक पुरुपाकारमें परिणत हो अनुपम सौन्दर्यशाली और कान्तिमान् था, भृगुनन्दन गया । वह प्रज्वलित अग्निके समान भयंकर पुरुष शुकाचार्य हॅस पड़े और उससे बोले—'महावाहु वीरभद्रके नामसे विख्यात हुआ । उसने सातों विरोचन ! तुम धन्य हो, तुम्हारा कल्याण हो ।' उन्हें पातालोंका भेदन कर सातों सागरोंको भस्म कर उस प्रकार हँसते देखकर देवरात्रु विरोचनने उनसे दिया । पुनः दक्ष-यज्ञना निव्यंस कर वह भूतलपर पूछा—'ब्रह्मन् ! आपने किस प्रयोजनसे आ धमका और त्रिलोकीको जला डालनेके लिये यह आक्तिसक हास्य किया है और मुझे 'साधु-साधु' उचत हुआ । यह देखकर शिवजीने उसे रोक ( तुम धन्य हो ) ऐसा कहा है ? इसका कारण मुझे दिया॥ ५-१३॥

कृतं त्वया वीरभद्र दक्षयक्षविनाशनम् । इदानीमरुमेतेन स्रोक्तदाहेन कर्मणा ॥ १४ ॥ शान्तिप्रदाता सर्वेषां प्रहाणां प्रथमो भव । प्रेक्षिष्यन्ते जनाः पूजां करिष्यन्ति वरान्मम ॥ १५ ॥ अद्वारक इति स्थाति गमिष्यसि धरात्मज । देवस्रोकेऽद्वितीयं च तव रूपं भविष्यति ॥ १६ ॥ ये च त्वां पूजयिष्यन्ति चतुर्थ्यां त्विद्दिने नराः । रूपमारोग्यमैश्वर्यं तेष्वनन्तं भविष्यति ॥ १७ ॥ एवमुकस्तदा शान्तिमगमत् कामरूपघृक् । संज्ञातस्तत्स्वणाद् राजन् प्रहत्वमगमत् पुनः ॥ १८ ॥ स कदाचिद् भवांस्तस्य पूजार्घादिकमुत्तमम् । दृष्टवान् क्रियमाणं च शूद्रेण च व्यवस्थितः ॥ १९ ॥ तेन त्वं रूपवाञ्चातः सुरशत्रुकुरुनेद्वह । विविधा च रुचिर्जाता यसात् नव विदृरगा ॥ २० ॥ विरोचन इति प्राहुस्तस्मात् त्वां देवदानवाः ।

शूद्रेण क्रियमाणस्य व्रतस्य तव दर्शनात् । ईदर्शा रूपसम्पत्ति दृष्ट्वा विस्मितवानहम् ॥ २१ ॥ साधु साध्विति तेनोक्तमहो माहात्म्यमुत्तमम् । पश्यतोऽपि भवेद् रूपमैश्वर्यं किमु कुर्वतः ॥ २२ ॥ यसाच भक्त्या धरणीसुतस्य विनिन्द्यमानेन गवादिदानम् ।

आलोकितं तेन सुरारिंगभें सम्भूतिरेषा तव दैत्य जाता॥२३॥

न्यवस्थितरूपसे की जाती हुई उसकी अर्घ्य आदिसे सम्पन फिर उन्होंने उसे मना करते हुए कहा-4ीरमद ! श्रेष्ठ पूजाको तुमने देख लिया था, इसी कारण तुम तुमने दक्ष-यज्ञका विनाश तो कर ही दिया, अव सुन्दररूपसे युक्त होकर पैदा हुए हो और तुम्हारी रुचि— तुम अपने इस लोक-दहनरूप क्रूर कर्मको बंद कर दो । मेरे वरदानसे तुम सभी ग्रहोंके लिये प्रतिभा विभिन्न प्रकारके ज्ञानोंवाळी और दूरगामिनी है । इसी कारण देवता और दानव तुम्हे विरोचन नामसे शान्ति-प्रदायक बनो और सर्वप्रथम स्थान ग्रहण करो । लोग तुम्हारा दर्शन और पूजन करेंगे। पुकारते हैं । शूद्रद्वारा किये जाते हुए व्रतके दर्शनसे प्राप्त हुई तुम्हारी इस प्रकारकी रूप-सम्पत्तिको देखकर पृथ्वी-नन्दन ! तुम अङ्गारक नामसे ख्याति प्राप्त करोगे और देवलोकमें तुम्हारा अनुपम रूप होगा । जो मै आश्चर्यचिक्तित हो गया । इसी कारण मैने 'साधु-साधु' मनुष्य तुम्हारा जन्मदिन चतुर्थी तिथि आनेपर तुम्हारी ( तुम धन्य हो ) ऐसा कहा है । अहो ! यह कैसा पूजा करेंगे, उन्हे अनन्त सौन्दर्य, नीरोगता और उत्तम माहात्म्य है कि जब देखनेवालेको भी ऐसी ऐश्वर्यकी प्राप्ति होगी ।' शिवजीद्वारा इस प्रकार कहे सुन्दरता और ऐश्वर्यकी प्राप्ति हो जाती है, तब करने-वालेकी तो बात ही क्या है । दितिवंशज ! चूँकि तुमने जानेपर इच्छानुसार रूप धारण करनेवाला वीरभद तुरंत शान्त हो गया। राजन् ! पुनः उसी क्षण पृथ्वी-पुत्र वीरभद्रके व्रतमें भक्तिपूर्वक दिये जाते हुए गो-दान आदि दानोंको अवहेलनापूर्वक देखा था, इसीलिये ( पृथ्वीसे ) उत्पन्न होकर उसने प्रहका स्थान प्राप्त कर लिया । असुरकुलोद्दह ! किसी समय शूददारा तुम्हारी उत्पत्ति राक्षस-योनिमें हुई है ॥ १४–२३॥ ईश्वर उवाच

अथ तद् वचनं श्रुत्वा भागवस्य महात्मनः। प्रहादनन्दनो वीरः पुनः पप्रच्छ विस्मितः॥ २४॥ ईश्वरने कहा—ब्रह्मन् ! महात्मा शुक्राचार्य- विरोचनने विस्मय-विमुग्ध हो पुनः प्रश्न के उस वचनको सुनकर प्रह्माद-नन्दन किया॥ २४॥

#### विरोचन उवाच

भगवंस्तद् व्रतं सम्यक् श्रोतुमिच्छामि तत्वतः। द्विमानं तु यद् दानं मया दण्टं भवान्तरे॥ २५॥ माहात्म्यं च विधि तस्य यथावद् वक्तुमहीस । इति तद्वचनं श्रुत्वा कविः प्रोवाच विस्तरात्॥ २६॥

विरोचनने पूछा—भगवन् ! जन्मान्तरमें मैने उसके विवान और माहात्म्यको यथार्थ रूपसे बतलाइये । जिसके दिये जाते हुए दानको देखा था, उस व्रतको इस प्रकार विरोचनकी बात सुनकर शुक्राचार्यने भलीमाँति आनुपूर्वी सुनना चाहता हूँ । आप मुझे विस्तारपूर्वक कहना प्रारम्भ किया ।। २५-२६ ।।

#### गुक्र उवाच

चतुर्थ्यङ्गारकदिने यदा भवति दानव। मृदा स्नानं तदा क्वर्यात् पद्मरागविष्ट्र्यितः॥ २७॥ अग्निर्मूर्धो दिवो मन्त्रं जर्पस्तिष्ठेदुदङ्मुखः। शूद्भस्तूर्णां स्वरन् भौममास्ते भोगविवर्जितः॥ २८॥ अथास्तमित आदित्ये गोमयेनानुळेपयेत्। प्राङ्गणं पुष्पमालाभिरक्षताभिः समंततः॥ २९॥ यभ्यर्ज्याभिलिखेत् पद्मं कुङ्कमेनाष्ट्रपत्रकम्। कुङ्कमस्याप्यभावे तु रक्तचन्द्रनिम्यते ॥ ३०॥ चत्वारः करकाः कार्या भक्ष्यभोज्यसमन्विताः। तण्डुळे रक्तशालीयः पद्मरागेश्च संयुताः॥ ३१॥ चतुष्कोणेषु तान् कृत्वा फलानि विविधानि च। गन्धमाल्यादिकं सर्वे तथैव विनिवेशयेत्॥ ३२॥ सुवर्णश्रङ्कां किपलामथार्च्यं रोप्यः खुरेः कांस्यदुद्दां सवत्साम्।

धुरंधरं रक्तखुरं च सौम्यं धान्यानि सप्ताम्बरसंयुतानि ॥ ३३ ॥ अङ्गुष्ठमात्रं पुरुपं तथैव सौवर्णमत्यायतबाहुद्ग्डम् । चतुर्भुजं हेममये निविष्टं पात्रे गुडस्योपरि सर्पिपा युतम् ॥ ३४ ॥ सामस्वरज्ञाय जितेन्द्रियाय पात्राय शीलान्वयसंयुताय ।

सामस्वरहाय जितिन्द्रियाय पात्राय शीलान्वयसंयुताय। दातन्यमेतत् सकलं द्विजाय कुदुम्बिने नैव तु दास्भिकाय।

विप्रवराय भक्त्या कृताञ्जलिः पूर्वसुदीर्य मन्त्रम्॥ ३५॥ समप्येद् पिनाकिनः । रूपार्थी त्वां प्रपन्नोऽहं गृहाणार्घ्यं नमोऽस्तु ते ॥ ३६॥ भूमिपुत्र महातेजः स्वेदोद्भव दत्त्वाध्य रक्तचन्दनवारिणा । ततोऽर्चयेद् विप्रवरं रक्तमाल्यास्वरादिभिः॥ ३७॥ **मन्त्रेणानेन** दद्यात् तेनैव मन्त्रेण भौमं गोमिथुनान्वितम् । शय्यां च शक्तितो द्यान् सर्वोपस्करसंयुताम्॥ ३८॥ यद् यदिएतमं लोके यचास्य दियतं गृहे। तत्तद् गुणवते देयं तदेवाक्षय्यमिच्छता॥३९॥ प्रदक्षिणं ततः कृत्वा विसर्ज्यं द्विजयुंगवम् । नक्तमक्षारलवणमञ्नीयाद् घृतसंयुतम् ॥ ४० ॥ पुनः कुर्यादेवमङ्गारकाष्टकम् । चतुरो वाथवा तस्य यत् पुण्यं तष् वदामिते ॥ ४१ ॥ पुनर्जन्मिन जन्मिन । विष्णी वाथ शिवे भक्तः सप्तद्वीपाधिपो भवेत् ॥ ४२ ॥ रूपसीभाग्यसम्पन्नः रुद्रलोके महीयते । तसात् त्वमिप दैत्येन्द्र वतमेतत् समाचर ॥ ४३ ॥ सप्तकल्पसहस्राणि

शुक्त बोले—दानव ! जब मंगलवारको चतुर्थी तिथि पड़ जाय तो उस दिन शरीरमें मिट्टी छगाकर रनान करे और पद्मरागमणिकी ॲगूठी आदि धारण करके उत्तराभिमुख बैठकर 'अग्निमूर्धा दिवः ककुत्-इस मन्त्रका जप करता रहे। यदि व्रती शूद हो तो उसे भोगसे दूर रहकर चुपचाप मंगळका स्मरण करते हुए दिन बिताना चाहिये। फिर सूर्यास्त हो जानेपर ऑगनको गोबरसे लीपकर सर्वाङ्गसुन्दर पुष्पमाला आदिसे चारों ओर पूजा कर दे। आँगनके मध्यमें कुड़ुमसे अरदल कमलकी रचना करें। कुड़ुमका अभाव हो तो लाल चन्दनसे काम चलाना चाहिये। फिर ऑगनके चारों कोनोंमें चार करवा स्थापित करे, जिन्हें ळाल अगहनीके चावलसे भरकर उनके ऊपर पद्मराग मणि रख दे । वे भक्य-भोज्य पदार्थोसे भी संयुक्त रहें । उनके निकट नाना प्रकारके ऋतुफल, चन्दन, पुष्पमाला आदि सभी पूजन-सामग्री भी प्रस्तुत कर दे।

तरपश्चात् बछड़ेसहित एक कपिटा गौका पूजन करे, जिसके सींग सोनेसे और खुर चाँदीसे मढ़े गये हों तथा उसके निकट काँसेकी दोहनी रखी हो। इसी प्रकार ळाळ खुरोंसे युक्त सौम्य खभाववाले हृष्ट-पुष्ट एक वृषभकी भी पूजा करें और उसके निकट सात वस्नोंसे युक्त धान्यराशि भी प्रस्तुत कर दे। फिर अँगूटेके बरावर ळम्बाई-चौड़ाईवाळी एक पुरुषाकार मूर्ति बनवाये, जो चार बड़ी भुजाओंसे संयुक्त हो। उसे गुड़के ऊपर रखे हुए खर्णमय पात्रमें स्थापित कर दे और उसके निकट घी भी प्रस्तुत कर दे। तत्पश्चात् मूर्तिसहित ये सारी वस्तुएँ ऐसे सुपात्र ब्राह्मणको दान करनी चाहिये, जो सामनेदके खर एवं अर्थका ज्ञाता, जितेन्द्रिय, सुशील, कुळीन और विशाल कुटुम्बवाला हो । दाम्भिकको कभी दान नहीं देना चाहिये । उस समय भक्तिपूर्वक हाथ जोड़कर वक्यमाण मन्त्रका उचारण करते हुए ऐसे द्विजवरको सारा सामान समर्पित कर दे। (उस मन्त्रका भाव एमाकधारी भगवान् शिवके स्वेदिवन्दुसे उद्भूत हुए हैं। मैं देना चाहिये। तर सौन्दर्यका अभिव्यापी द्योक्तर आपकी शरणमें आया हूँ। करके उन्हें विदा कर आपको मेरा नमस्कार है। आप मेरेद्वारा दिया हुआ नमकरहित एवं घृतर अर्घ्य प्रहण कीजिये। इस मन्त्रके उच्चारणपूर्वक ठाळ प्रकार जो मनुष्य भिच्चा और ठाळ रंगके वल आदि उपकरणोंसे उन पुण्य प्राप्त होता है, दिजवरकी अर्चना करे और इसी मन्त्रको पढ़कर गो मनुष्य प्रत्येक जनमें एवं वृष्यसिहत मंगळकी स्वर्णमयी मूर्तिको उन्हें दान कर होकर विष्णु अथवा दे। उस समय अपनी शक्तिके अनुसार समस्त उपकरणोंसे जोर सातों द्वीपोंका युक्त शप्याका भी दान करना चाहिये। साथ दी सात हजार कल्पों दाताको लोकमें जो-जो वस्तुएँ अधिक इष्ट हों तथा है। इसलिये दैत्येन्द्र अपने वरमें भी जो अधिक प्रिय हों, उन सबक्षो अक्षय- करो ॥ २७–४३॥

रूपमें प्राप्त करनेकी अमिळापासे गुणवान् (माहण) को देना चाहिये। तदनन्तर उन द्विजश्रेष्ठकी प्रदक्षिणा करके उन्हें विदा कर दे तथा खयं रातमें एक वार क्षार-नमकरित एवं घृतयुक्त अन्नका भोजन करे। इस प्रकार जो मनुष्य भिक्तपूर्वक पुनः इस अङ्गारक-मतका आठ अथवा चार बार अनुष्ठान करता है, उसे जो पुण्य प्राप्त होता है, वह मै तुम्हें बतळा रहा हूँ। वह मनुष्य प्रत्येक जन्ममें पुन्दरता और सौभाग्यसे सम्पन्न होकर विष्णु अथवा शिवकी भिक्तमें छीन होता है और सातों द्वीपोंका अधीश्वर हो जाता है तथा सात हजार कल्पोंतक रुद्रळोकमें प्रतिष्ठित होता है। इसळिये दैत्येन्द्र! तुम भी इस मतका अनुष्ठान करो॥ २७–१३॥

पिप्पछाडु खदाच

इत्येवसुक्ता श्रुगुनन्दनोऽपि जगाम दैत्यश्च चकार सर्वम्।
त्वं चापि राजन् छुरु खर्बमेतक् यतोऽक्षयं वेदविदो वदन्ति ॥ ४४॥
पिष्पछादने कहा—राजन् ! इस प्रकार वतका किया। इसिलये आप भी इन सारे विधानोंके साथ
विधान बतलाकर शुक्राचार्य चले गये। तत्पश्चात् दैत्य इस व्रतका अनुष्ठान कीजिये; क्योंकि वेदवेतालोग
विरोचनने पूरी विधिके साथ उस व्रतका अनुष्ठान इसका फल अक्षय बतलाते हैं॥ ४४॥

तथेति सम्पूच्य स पिप्पलाइं वाष्यं चकाराद्भुतवीर्यकर्मा।
श्रणोति यद्येनमनन्यचेतास्तस्यापि सिद्धि भगवान् विधन्ते॥ ४५॥
इति श्रीमात्स्ये महापुराणेऽङ्गारकव्रतं नाम द्विसप्ततितमोऽध्यायः॥ ७२॥

ईश्वर उवाच

ईश्वरने कहा--त्रहान् ! तब अद्भुत पराक्रमपूर्ण और उनके वचनोंका पालन किया । जो मनुष्य अनन्य-कर्मोंको करनेवाले युधिष्ठिरने 'तथिति—ऐसा ही चित्तसे इस व्रत-विधानका श्रवण करता है, भगवान् करूँगा'—कहकर महर्पि पिष्पलादकी विधिवत् पूजा की उसकी सिद्धिका भी विधान करते हैं ॥ ४५॥

इस प्रकार श्रीमत्स्यमहापुराणमें अङ्गारक-त्रत नामक वहत्तरवॉ अध्याय सम्पूर्ण हुआ ॥ ७२ ॥

# तिहत्तरवाँ अध्याय

शुक्र और गुरुकी पूजा-विधि

पिप्पळाद उवाच

संयातः १२णु भूपाळ प्रतिशुकं प्रशान्तये। यात्रारम्मेऽवसाने च तथा शुकोद्ये त्विह ॥ १ ॥ राजते वाथ सौवर्णे कांस्यपात्रेऽथवा पुनः। शुक्लपुष्पाम्वरयुते सिततण्डुलपूरिते॥ २ ॥ विधाय राजतं शुक्रं शुचिमुक्ताफलान्वितम् । मन्त्रेणानेन तत् सर्वे सामगाय निवेद्येत् ॥ ३ ॥ नमस्ते सर्वलोकेश नमस्ते भृगुनन्दन । कवे सर्वार्थसिद्धव्यर्थं गृहाणार्ध्यं नमोऽस्तु ते ॥ ४ ॥ एवमस्योद्ये कुर्वेन् यात्रादिषु च भारत । सर्वान् कामानवामोति विष्णुलोके महीयते ॥ ५ ॥ यावच्छुकस्य न कृता पूजा समाल्यकैः शुभैः ।

गोधूमैश्चणकरिप । तावदन्नं न चाइनीयात् त्रिभिः कामार्थसिद्धये ॥ ६ ॥ पूरिकाभिश्च आपको प्रणाम है । कवे ! मैं आपको अभिवादन करता पिष्पलादने कहा—भूपाल! अब मैं विपरीत शुक्र \*की शान्तिके लिये विधान बतला रहा हूँ, सुनिये । हूँ । आप मेरी समस्त कामनाओंकी पूर्तिके लिये यह इस लोकमें शुक्रके उदयकालमें यात्राके आरम्भ अथवा अर्घ्य ग्रहण करें ।' भारत! जो मनुष्य शुक्रके त्रिपरीत समाप्तिके अवसरपर शुक्रकी एक चाँदीकी मूर्ति बनवाये, रहनेपर यात्रा आदि कार्योमें इस प्रकार विधान करता उसे ३वेत मुक्ताफल ( मोती )के साथ ३वेत चावलसे है, वह समस्त कामनाओंको प्राप्त कर लेता है और परिपूर्ण सुवर्ण, चाँदी अथवा काँसेके पात्रके ऊपर स्थापित अन्तमें विष्णुलोकमें प्रतिष्ठित होता है। ग्रुक्रकी वह करके खेत पुष्प और खेत बखसे आच्छादित कर दे। पूजा जबतक माङ्गलिक पुष्पमाला, वड़ा, पूरी, गेहूँ फिर इस वक्ष्यमाण मन्त्रका उच्चारण कर वह सारा सामान और चनाद्वारा सम्पन्न न कर ली जाय, तबतक सामवेदके ज्ञाता ( सखर गान करनेवाले ) ब्राह्मणको धर्म, अर्थ और कामकी अभिलाषा रखनेवाले व्रतीको निवेदित कर दे । ( वह मन्त्र इस प्रकार है---) 'सम्पूर्ण अपनी मनोरथ-सिद्धिके लिये भोजन नहीं करना लोकोंके अधीक्षर ! आपको नमस्कार है । भृगुनन्दन ! चाहिये ॥ १-६॥

तद्वद् वाचस्पतेः पूजां प्रवक्ष्यामि युधिष्ठिर । सुवर्णपात्रे सौवर्णममरेशपुरोहितम् ॥ ७ ॥ पीतपुष्पाम्बरयुतं कृत्वा स्नात्वाथ सप्पैः । पलाशाश्वत्थयोगेन पञ्चगव्यजलेन च ॥ ८ ॥ पीताङ्गरागवसनो घृतहोमं तु कारयेत् । प्रणस्य च गवा सार्धं ब्राह्मणाय निवेदयेत् ॥ ९ ॥ नमस्तेऽङ्गिरसां नाथ वाक्पते च बृहस्पते । कृरग्रहैः पीडितानाममृताय नमो नमः ॥ १० ॥ संक्रान्तावस्य कौन्तेय यात्रास्वभ्युद्येषु च । कुर्वन् बृहस्पतेः पूजां सर्वान् कामान् समक्तुते॥ ११ ॥

इति श्रीमात्स्ये महापुराणे गुरुशुकपूजाविधिर्नाम त्रिसप्ततितमोऽध्यायः ॥ ७३ ॥

युधिष्ठिर ! इसी प्रकार मै बृहस्पितकी भी पूजा-विधि बतला रहा हूँ । व्रतीको चाहिये कि वह सरसों, पलारा, पीपल और पश्चगव्यसे युक्त जलसे स्नान करे, पीला वस्त पहनकर शरीरमें पीला अङ्गराग, चन्दन आदिका अनुलेग करे और बाह्मणद्वारा धीका हवन करावे । तत्पश्चात् मूर्तिको प्रणाम करके गौसिह्त उसे ब्राह्मणको दान कर दे । ( उस समय ऐसी प्रार्थना करे—)

'वाणीके अधीश्वर! आप अङ्गरा-वंशियोंके खामी है। बृहस्पते! कृर ग्रहोंसे पीड़ित प्राणियोंके लिये आप अमृत-तुल्य फलदाता हैं, आपको वारंबार नमस्कार है।' कुन्तीनन्दन! सूर्यकी संक्रान्तिके दिन, यात्राओमें तथा अन्यान्य आम्युदियक कार्योंके अवसरपर बृहस्पितिकी पूजा करनेवाला मनुष्य सभी कामनाओको प्राप्त कर लेता है।। ७–११॥

इस प्रकार श्रीमत्स्यमहापुराणमे शुक्र-गुरु-पूजाविधि नामक तिहत्तरवाँ अध्याय सम्पूर्ण हुआ ॥ ७३ ॥

<sup>\*</sup> ज्योतिष्प्रकाश, रत्नमाला, गर्भसंहिता आदिमे शुक्रके सामने यात्रा अत्यन्त हानिकर कही गयी है। ज्योति-र्निवन्ध (पृ०१९६-९७) आदिमे भी प्रतिकूल शुक्र-शान्तिके लिये कई श्रेष्ठ स्तोत्र तथा पेवतीसे कृत्तिका, तकमे उन्हे अन्धा

## चौहत्तरवाँ अध्याय

### कल्याणसप्तमी-त्रतकी विधि और उसका माहातम्य

ब्रह्योवाच

भगवन् भवसंसारसागरोत्तारकारक । किंचिद् वतं समाचक्ष्व स्वर्गारोग्यसुखप्रदम् ॥ १ ॥ व्रह्माने पूछा—भगवन् ! आप तो भवसागररूपी बतलाइये, जो खर्ग, नीरोगता और सुखका प्रदाता संसारसे उद्घार करनेवाले हैं, अतः कोई ऐसा व्रत हो ॥ १ ॥

#### ईश्वर उवाच

सौरं धर्म प्रवक्ष्यामि नाम्ना कल्याणसप्तमीम् । विशोकसप्तमीं तद्वत् फलाढ्यां पापनाशिनीम् ॥ २ ॥ शर्करासप्तमीं पुण्यां तथा कमलसप्तमीम् । मन्दारसप्तमीं तद्वच्छुभदां शुभसप्तमीम् ॥ ३ ॥ सर्वोनन्तफलाः प्रोक्ताः सर्वा देवर्षिपूजिताः । विधानमासां वक्ष्यामि यथावदनुपूर्वशः ॥ ४ ॥

ईश्वरने कहा—ब्रह्मन् ! अव मैं सूर्यसे सम्बन्धित सप्तमी तथा मङ्गलप्रदायिनी गुभसप्तमीके नामसे प्रसिद्ध धर्म (ब्रत) का वर्णन कर रहा हूँ, जो लोकमें है। ये सभी सप्तमियाँ देवर्पियोंद्वारा पूजित हैं तथा कल्याणसप्तमी, विशोकसप्तमी, पापनाशिनी फल- अनन्त फल देनेवाली कही गयी हैं। मै इनके विधानको सप्तमी, पुण्यदायिनी शर्करासप्तमी, कमलसप्तमी, मन्दार- आनुपूर्वी यथार्थरूपसे वर्णन कर रहा हूँ ॥ २-४ ॥

यदा तु शुक्लसप्तम्यामदित्यस्य दिनं भवेत्। सा तु कल्याणिनी नाम विजया च निगद्यते॥ ५॥ प्रातर्गव्येन पयसा स्नानमस्यां समाचरेत्। ततः शुक्लाम्बरः पद्ममक्षताभिः प्रकल्पयेत्॥ ६॥ प्राङमुखोऽष्टदलं मध्ये तद्वद् बृत्तां च कर्णिकाम्। पुष्पाक्षतेद्रच देवेदां विन्यसेत् सर्वतः क्रमात्॥ ७॥ पूर्वेण तपनायेति मात्रण्डायेति चानले। याम्ये दिवाकरायेति विधात्र इति नैर्ऋते॥ ८॥ पश्चिमे वरुणायेति भास्करायेति चानिले। सौम्ये विकर्तनायेति रवये चाप्रमे दले॥ ९॥ आदावन्ते च मध्ये च नमोऽस्तु परमात्मने। मन्त्रैरेभिः समभ्यच्यं नमस्कारान्तदीपितैः॥ १०॥ शुक्लवस्त्रैः फलैर्भक्ष्यधूपमाल्यानुलेपनैः। स्थिप्डले पूज्येद् भक्त्या गुडेन लवणेन च॥ ११॥ ततो व्याहतिमन्त्रेण विस्ते दिज्ञपुङ्गवान्।

शक्तितः पूजयेद् भक्त्या गुडक्षीरघृतादिभिः। तिल्पात्रं हिरण्यं च ब्राह्मणाय निवेदयेत्॥ १२॥ एवं नियमकृत् सुप्त्वा प्रातक्त्थाय मानवः। कृतस्नानजपो विप्रेः सहैव घृतपायसम्॥ १३॥ भुक्त्वा च वेद्विदुषे विडालव्यतविजेते। घृतपात्रं सकनकं सोदकुम्भं निवेदयेत्॥ १४॥ प्रीयतामत्र भगवान् परमात्मा दिवाकरः। अनेन विधिना सर्वं मास्ति मासि व्रतं चरेत्॥ १५॥ ततस्त्रयोद्देशे मासि गा वै दद्यात् त्रयोद्दश। वस्त्रालंकारसंयुक्ताः सुवर्णास्याः पयस्विनीः॥ १६॥ एकामि प्रदद्याद् वा वित्तहीनो विमत्सरः। न वित्तशाठ्यं कुर्वीत यतो मोहात् पतत्यधः॥ १७॥ जव शुक्रपक्षकी सप्तमी तिथिको रिववार पड जाय है। उसीका दूसरा नाम विजया भी है। व्रतीको चाहिये

जब शुक्कपक्षका सतमा तियका राववार पड़ जाय है। उसकित दूसरा नाम विजया भी है। व्रताका चाहिय तो उस सप्तमीको कल्याणिनी (नामसे) कहा जाता कि वह उस दिन प्रातःकाल उठकर गोदुग्धयुक्त जलसे

बतलाकर यात्रा-विधान निर्दिष्ट है। वहाँ 'मत्स्यपुराणग्के ही नामसे—'चतुःशालं चतुर्द्वारंग् आदि श्लोकको उद्धृत कर ४ दरवाजेके मकानोंमे भी शुक्रदोप नहीं माना गया है। सम्भवतः वे श्लोक पहले मत्स्यपुराणमें यहाँ प्राप्त थे। ज्योतिर्निवन्ध ए० १९७की विषयवस्तु इससे वहुधा मिलती है। वहाँ १०वे श्लोकमें इसी प्रकार अर्घ्यदानकी वात भी आयी है।

अप्रायः ये सभी सप्तमियाँ भविष्यपुराणमे अन्य कई अधिक सप्तमीवतोके साथ निर्दिष्ट है।

रनान करनेके पश्चात् श्वेत दल धारण करे । फिर पूर्वाभिमुख हो चावळोंद्वारा अष्टदळ कमळ बनावे। उसके मध्यभागमें उसी आकारवाळी कर्णिकाकी भी रचना करे । तत्पश्चात् पुष्प और अक्षतद्वारा क्रमशः सब ओर देवेश्वर सूर्यकी स्थापना करते हुए इन मन्त्रोंका उचारण करे-तपनाय गमः से पूर्व-दलपर, 'मार्तण्डाय नमः' से अग्निकोणस्थित दलपर, 'दिवाकराय नमः' से दक्षिणदळपर, 'विधान्ने नमः' से नैर्ऋत्यकोणके दलपर, 'वरुणाय नमः' से पश्चिम-दळपर, 'भास्कराय नमः' से वायन्यकोणवाले दळपर, 'विकर्तनाय नमः' से उत्तरदङ्पर, 'रचये नमः' से ईशानकोणस्थित आठवें दळपर और 'परमात्मने नमः से आदि, मध्य और अन्तर्मे सूर्यका आवाहन करके स्यापित कर दे। फिर नमस्कारान्तसे प्रशोमित इन मन्त्रोंका उचारण कर खेत बस्न, फळ, नैवेच, धूप, पुष्पमाळा और चन्दनसे भळीभाँति पूजन करे । वेदीपर भी व्याहति-मन्त्रोंके उच्चारणपूर्वक गुड़ और नमकसे भक्तिपूर्वक पूजा करनेका विधान है । इसके बाद विसर्जन करना चाहिये । फिर अपनी शक्तिके अनुसार

मक्तिपूर्वक गुड़, दूध और वी आदिके हारा शेष्ठ ब्राह्मणोंकी पूजा करे और तिलसे भरा हुआ पात्र और सुवर्ण बाह्मणको टान कर है। इस प्रकार विधानको पूरा करके वती मानव रात्रिमें शयन करे और प्रातःकाल उठकर स्नान-जप शादि नित्यकर्म पूरा करे । तत्पश्चात् उन बादाणोंके साथ ही वी और दूधरो वने हुए पदायों-का भोजन करे। अन्तमें विडाळवत ( छळ-कपट ) से रहित वेदज्ञ ब्राह्मणको सुवर्णसहित वृतपूर्ण पात्र श्रीर जलसे भरा हुआ घट दान कर दे और उस समय इस प्रकार कहे-'मेरे इस व्रतसे परमात्मा भगवान् सूर्य प्रसन्न हों।' इसी विधिसे प्रत्येक मासमें सभी नतोंका अनुष्ठान करना चाहिये। तदनन्तर तेरहवाँ महीना धानेपर तेरह गौ दान करनेका विधान है, जो सभी दुधारू हों, वल भौर भळंकार भादिसे घुसज्जित हों भौर जिनके मुखपर सोनेका पत्र छगा हुआ हो । यदि वती निर्धन हो तो वह अहंकाररहित होकर एक ही गौका दान करे, किंतु कृपणता न करे; क्योंकि मोहवश कंज्सी करनेसे अध:पतन है॥ ५-१७॥

सर्वपापविनिर्मुकः सूर्यछोके महीयते । आयुरारोग्यमेश्वर्यमनन्तमिह जायते ॥ १८ ॥ सर्वपापहरा नित्यं सर्वदेवतपूजिता । सर्वदुष्टोपशमनी सदा कल्याणसप्तमी ॥ १९ ॥ इमामनन्तफल्टां यस्तु कल्याणसप्तमीम् । श्रणोति पठते चेह सर्वपापः प्रमुच्यते ॥ २० ॥ इति श्रीमात्स्ये महापुराणे कल्याणसप्तमीव्रतं नाम चतुःसप्ततितमोऽध्यायः ॥ ७४ ॥

जो मनुष्य उपर्युक्त विधिके अनुसार इस कल्याण-सप्तमी-व्रतका अनुष्ठान करता है, वह समस्त पापोंसे मुक्त होकर सूर्यळोकमें प्रतिष्ठित होता है। इस छोकमें भी उसे अनन्त आयु, आरोग्य और ऐश्वर्यकी प्राप्ति होती है; क्योंकि यह कल्याणसप्तमी सदा समस्त पापों-

को हरनेवाली और सम्पूर्ण दुष्ट प्रहोंका शमन करनेवाली है। सभी देवता नित्य इसकी पूजा करते हैं। जो मानव इस लोकमें इस अनन्त फलप्रदायिनी कल्याणसप्तमीकी चर्चा—कथाको सुनता अथवा पढता है, वह समस्त पापोंसे मुक्त हो जाता है। १८—२०॥

इस प्रकार श्रीमत्स्यमहापुराणमें कल्याणसप्तमी-वत नामक चौहत्तरवाँ अध्याय सम्पूर्ण हुआ ॥ ७४॥

# पचहत्तरवाँ अध्याय

### विज्ञोकसप्तमी-व्रतकी विधि और उसका माहात्म्य

ईइवर उवाच

तद्वद् वक्ष्यामि मुनियुंगव। यामुपोष्य नरः शोकं न कदाचिदिहारनुते॥ १॥ विशोकसप्तमीं हाप्णतिलेः स्नात्वा पष्टचां वै ग्रुष्ण्यस्तः। माघे

दन्तयावनपूर्वकम् । उपवासवतं कृत्वा ब्रह्मचारी भवेन्निशि ॥ २ ॥ **इताहारः** हसरया **उ**त्थाय कृतस्नानजपः ग्रचिः। ततः

कृत्वा तु काञ्चनं पद्ममकीयेति च पूजयेत्। करवीरेण रक्तवस्त्रयुगेन च॥३॥ रक्तन यथा विशोकं भुवनं त्वयैवादित्य सर्वेदा । तथा विशोकता मेऽस्तु त्वद्गिकः प्रतिजनम च ॥ ४ ॥ एवं सम्पूज्य पष्ठ्यां तु अक्त्या सम्पूजयेद् द्विजान् । सुप्त्वा सम्प्राद्य गोमूत्रमुत्थाय कृतनैत्यकः ॥ ५ ॥ विप्रानन्तेन गुङ्गात्रसमन्वितम् । तद्वख्रयुग्मं पद्मं च ब्राह्मणाय निवेद्येत् ॥ ६ ॥ भुक्त्वा सप्तस्यां मौनसंयुतः । ततः पुराणश्रवणं कर्तन्यं भूतिमिच्छता ॥ ७ ॥ धिना सर्वमुभयोरपि पक्षयोः । इत्वा यावत् पुनर्माघशुक्कपक्षस्य सप्तमी ॥ ८ ॥

ईश्वरने कहा-मुनिपुंगव । अव मै उसी प्रकार मुझे भी प्रत्येक जन्ममें विशोकता और आपकी भक्ति विशोकसप्तमी-त्रतका वर्णन कर रहा हूँ, जिसका अनुष्ठान करके मनुष्य इस छोकमें कभी शोकको नहीं प्राप्त होता । व्रतीको चाहिये कि वह माघमासमें ग्रुक्ट-पक्षकी पट्टी तिथिको दाव्तसे दॉतोंको साफ करनेके वाद काले तिञमिश्रित जलसे स्नान करे और (तिल-चावलकी) खिचड़ीका भोजन करे। फिर उपवासका वत लेकर ब्रह्मचर्यपूर्वक रातमें शयन करे। प्रातःकाळ उठकर रनान, जप आदि नित्यकर्म करके पत्रित्र हो ले, फिर खर्णनिर्मित कमळको स्थापित कर 'अर्काय नमः'— इस मन्त्रका उचारण करते हुए छाल कनेरके पुष्प और दो छाछ रंगके वस्रोद्वारा सूर्यकी पूजा करे और ऐसा कहे-- 'आदित्य । जैसे आपके द्वारा यह सारा जगत् सदा शोकरहित वना रहता है, उसी प्रकार

प्राप्त हो ।' इस प्रकार षष्ठी तिथिको भगवान् सूर्यकी पूजा कर ब्राह्मणोंका भी भक्तिपूर्वक पूजन करना चाहिये । फिर रात्रिमें गोमूत्रका प्राशन कर शयन करे और प्रातःकाळ उठकर नित्यकर्मसे निवृत्त हो जाय। तत्पश्चात् अनुदारा ब्राह्मणोंका पूजन करके दो वस्त्र और गुङ्पूर्ण पात्रसहित वह खर्णमय कमळ ब्राह्मणको निवेदित कर दे। खयं सप्तमीको तेळ और नमकरहित अनका भोजन करके मौन धारण कर ले। वैभवकी इच्छा रखनेवाले व्रतीको उस दिन पुराणोंकी कथाएँ धुननी चाहिये। इस विधिसे दोनों पक्षोमें सारा कार्य तवतक करते रहना चाहिये जवतक माधमासमें शुक्ळपक्षकी पुनः जाय ॥ १-८॥

वतान्ते कलशं द्यात् खुवर्णकमलान्वितम् । श्रय्यां सोपस्करां द्यात् कपिलां च पयस्विनीम्॥ ९ ॥ अनेन विधिना यस्तु वित्तशाठ्यविवर्जितः । विशोकसप्तमीं क्रुयीत् स याति परमां गतिम् ॥ १०॥ यावज्जनमसहस्राणां साम्रं कोटिशतं भवेत्। तावन्न शोकमभ्येति रोगदौर्गत्यवर्जितः॥११॥ यं यं प्रार्थयते कामं तं तमाप्नोति पुष्कलम् । निष्कामः कुरुते यस्तु स परं ब्रह्म गच्छित ॥ १२॥ यः पठेच्छुणुयाद् वापि विशोकाख्यां च सप्तमीम् । सोऽपीन्द्रछोकमाप्नोति न दुःखी जायते क्वचित्॥ १३॥

इति श्रीमारस्ये महापुराणे विशोकसप्तमीव्रतं नाम पञ्चसप्ततितमोऽन्यायः ॥ ७५ ॥

व्रतके अन्तमें खर्णनिर्मित कमलसमेत कलश, प्रार्थना वरता है, उसे-उसे वह प्रचुरमात्रामें प्राप्त करता समस्त उपकरणोसिहत शय्या और दुधारू किपला गोका है। जो व्रती निष्काम-भावसे अनुष्ठान करता है, वह दान करना चाहिये। इस प्रकार जो मनुष्य कृपणता परव्रहाको प्राप्त होता है। जो मनुष्य इस विशोक-छोड़कर उपर्यक्त विधिके अनुसार विशोकसप्तमी-व्रतका सतमी-व्रतकी कथा या विधानको पढता अथवा अनुष्ठान करता है, वह परमगतिको प्राप्त होता है तथा करोड़ों श्रवण करता है, वह भी इस लोकमें कभी दुःखी जन्मतक उसे शोककी प्राप्ति नहीं होती। वह रोग और नहीं होता और अन्तमें इन्द्रलोकको प्राप्त होता दुर्गतिसे रहित हो जाता है तथा जिस-जिस मनोरथकी है॥ ९—१३॥

इस प्रकार श्रीमत्स्यमदापुराणमे विशोकसप्तमी-व्रत नामक पचहत्तरवाँ अन्याय सम्पूर्ण हुआ ॥ ७५ ॥

# छिहत्तरवाँ अध्याय

## फलसप्तमी-व्रतकी विधि और उसका माहातस्य

ईश्वर उवाच

अन्यामि प्रवक्ष्यामि नाम्ना तु फलसप्तमीम् । यामुपोष्य नरः पापाद् विमुक्तः स्वर्गभाग् भवेत्॥ १ ॥ मार्गशीर्पे शुभे मासि सप्तम्यां नियतवतः । तामुपोष्याथ कमलं कारियत्वा तु काञ्चनम् ॥ २ ॥ शर्करासंयुतं द्वाद् ब्राह्मणाय कुटुम्बिने ।

रवि काञ्चनकं कृत्वा पलस्येकस्य धर्मवित्। द्द्याद् द्विकालवेलायां भानुमें प्रीयतामिति ॥ ३ ॥ भक्त्या तुविप्रान् सम्पूज्य चाप्टम्यां क्षीरभोजनम् । द्त्वा द्धर्यात् फलयुतं यावत् स्यात् कृष्णसप्तमी॥ ४ ॥ तामण्युपोष्य विधिवद्नेनैव क्षमेण तु । तद्वद्धेमफलं द्त्वा खुवर्णकमलान्वितम् ॥ ५ ॥ शर्करापात्रसंयुक्तं वस्त्रमाल्यसमन्वितम् । संवत्सरं च तेनैव विधिनोभयसप्तमीम् ॥ ६ ॥ उपोष्य दत्त्वा क्रमशः सूर्यमन्त्रमुद्दीरयेत् ।

भानुरकों रिवर्श्वसा सूर्यः शको हिरः शिवः। श्रीमान् विभावसुस्त्वष्टा वरुणः प्रीयतामिति॥ ७॥ प्रतिमासं च सप्तम्यामेकेकं नाम कीर्तयेत्। प्रतिपशं फल्त्यागमेतत् कुर्वन् समानरेत्॥ ८॥ ईश्वरने कहा—ब्रह्मन्। अव मै फल्ससमी नामक एक भक्तिपूर्वक उनकी पूजा करे। ऐसा तवतक करते अन्य व्रतका वर्णन कर रहा हूँ, जिसका अनुष्टान करके रहना चाहिये, जवतक पुनः कृष्णपक्षकी सप्तमी न आ मनुष्य पापोसे विमुक्त हो खर्गभागी हो जाता है। व्रतिषष्ट जाय। उस दिन भी उसी कमसे विशिपूर्वक उपवास

मनुष्य पापिसे विमुक्त हो खर्गभागी हो जाता है। व्रतिनष्ठ मनुष्यको चाहिये कि वह मार्गशीर्प नामक ग्रुभ मासमें शुक्रपक्षकी सप्तमी तिथिको सोनेका एक कमल बनवाये और उस दिन उपवास कर उसे शक्करसमेत कुटुम्बी व्राह्मणको दान कर दे। इसी प्रकार धर्मवेत्ता व्रती एक पल सोनेकी सूर्यकी मूर्ति बनवाकर उसे सायंकालके समय भगवान् सूर्य मुझपर प्रसन्न होंग —यो कहकर व्राह्मणको दान करे। फिर अप्रमीके दिन ब्राह्मणोंको फल्सहित दूधसे बने हुए अन्नका भोजन कराकर

करके खर्णमय कमलके साथ खर्णनिर्मित फलका दान करना चाहिये। उसके साथ शकरसे भरा हुआ पात्र, वहा और पुर्णमाला भी होना आवश्यक है। इस प्रकार एक वर्षतक दोनों पक्षोंकी सप्तमीके दिन उपवास और दान कर क्रमशः सूर्य-मन्त्रका उच्चारण करना चाहिये। भानु, अर्क, रिव, त्रह्मा, सूर्य, शक्त, हिर, शिव, श्रीमान्, विभावसु, त्वष्टा और वरुण—ये मुझपर

प्रसन्न हो । मार्गशीर्षसे धारम्भ कर प्रत्येक मासकी सप्तमी

तिथिको उपर्युक्त नामोंमें क्रमशः एक-एकका कीर्तन विधान है। इस प्रकार सारा कार्य करते हुए व्रतका करना चाहिये। प्रत्येक पक्षमें फलदान करनेका भी अनुष्ठान करना चाहिये। १——८।

व्रतान्ते विश्रमिथुनं प्रायेद् वस्त्रभूपणैः। शर्कराकलशं द्याद्धेमपद्मदलान्वितम्॥ ९॥ यथा न विफलाः कामास्त्वज्ञकानां सदा रवे। तथानन्तफलावाप्तिरस्तु मे सप्तजन्मसु॥ १०॥ इमामनन्तफलदां यः कुर्यात् फलसप्तमीम्। सर्वपापविशुद्धात्मा सूर्यलोके महीयते॥ ११॥ सुरापानादिकं विचिद् यदत्रामुत्र वा कृतम्। तत् सर्वं नाशमायातियः कुर्यात् फलसप्तमीम्॥ १२॥ कुर्वाणः सप्तमी चेमां सततं शेगवर्जितः।

भूतान् भन्यांश्च पुरुपांस्तारयेदेकचिशितिम् । यःश्वणोति पठेद् वापि सोऽपि कल्याणभाग् भवेत् ॥१३॥ इति श्रोमात्स्ये महापुराणे फलसप्तमीव्रतं नाम पट्सप्ततितमोऽध्यायः ॥ ७६ ॥

त्रतकी समाप्तिपर वल और आमूपण आदिद्वारा वह सूर्यलोकमें प्रतिष्ठित होता है। फलसप्तमी-त्रतका सपरनीक ब्राह्मणकी पूजा करे और खर्णमय कमलसिंहत अनुष्ठान करनेवाले मनुष्यद्वारा इस लोकमें अथवा शक्करसे भरा हुआ कलश दान करे। उस समय ऐसा परलोकमें मचपान आदि जो कुछ भी दुष्कर्म किया गया कहि—'रूपिंदेव! जिस प्रकार आपके भक्तोकी कामनाएँ है, वह सारा-का-सारा विनष्ट हो जाता है। इस फलक्मी विकल नहीं होती, उसी प्रकार मुझे भी सात सप्तमी-त्रत\*का निरन्तर अनुष्ठान करनेवाले मन्ष्यके पास जनमोतक अनन्त फलकी प्राप्ति होती रहे। जो मनुष्य रोग नहीं फटकते और वह अपनी भूत एवं भविष्यकी इस अनन्त फलकायिनी फलसप्तमीका व्रत करता है, इक्कीस पीढ़ियोको तार देता है। जो इस व्रत-विवानको उसका आत्मा समस्त पापोसे विश्वद्व हो जाता है और सुनता अथवा पढ़ता है, वह भी कल्याणमागी हो जाता है॥

इस प्रकार श्रीमत्स्यमहापुराणमे फलसप्तमी-त्रत नामक छिहत्तरवॉ अध्याय सम्पूर्ण हुआ ॥ ७६॥

## सतहत्तरवाँ अध्याय

### शर्करासप्तमी-त्रतकी विधि और उसका माहात्म्य ईक्वर उवाच

शर्जरासप्तमी वक्ष्ये तहन् कलमपनाशिनीम् । आयुरारोग्यमैश्वर्य ययानन्तं प्रजायते ॥ १ ॥ प्राधवस्य सिते पक्षे सप्तर्यां नियतव्रतः । प्रातः स्नात्वा तिलैः शुक्लैः शुक्कमाल्यानुलेपनैः ॥ २ ॥ स्थण्डिले पद्ममालिख्य कुङ्कुषेन सकर्णिकन् । तिस्मन् नमः सवित्रे तु गन्धधूपौ निवेद्येत् ॥ ३ ॥ स्थापयेदुदकुम्भं च शर्करापात्रसंयुतन् ।

गुक्कवस्त्रैरहंकत्य गुक्कमाल्यानुलेपनैः। सुवर्णेन समायुक्तं मन्त्रेणानेन पूजयेत्॥ ४॥ विश्ववेदमयो यसाद् वेदवादीति पठ्यसे। त्वमेवामृतसर्वस्वमतः शान्ति प्रयच्छ मे॥ ५॥ पञ्चगव्यं ततः पीत्वा स्वपेत् तत्पार्श्वतः क्षितो। सौरसूक्तं जपंस्तिष्ठेत् पुराणश्रवणेन वा॥ ६॥ अहोरात्रे गते पश्चादप्रम्यां कृतनैत्यकः। तत् सर्वं वेद विदुषे ब्राह्मणाय निवेद्येत्॥ ७॥ भोजयेच्छिक्तितो विप्राञ् शर्कराषृतपायसैः। भुञ्जीतातैललवणं स्वयमण्यथ वाग्यतः॥ ८॥ अनेन विधिना सर्वं मासि मासि समाचरेत्। संवत्सरान्ते शयनं शर्कराक्लशान्वितम्॥ ९॥

इतकल्पद्रुम ए० २६९ पर इसके अतिरिक्त दो और भिन्न फलसप्तिमयाँ निर्दिष्ट हुई हैं।

सर्वोपस्करसंयुक्तं तथैकां गां पयस्विनीम् । गृहं च शक्तिमान् द्यात् समस्तोपस्करान्वितम् ॥ १० ॥ सहस्रोणाथ निष्काणां कृत्वा द्याच्छतेन चा । दशभिर्वाथ निष्केण तद्धें नापि शक्तितः ॥ ११ ॥ सुवर्णास्यः प्रदातव्यः पूर्ववनमन्त्रवादनम्। न वित्तशाट्यं कुर्वीत कुर्वन् दोपं समश्नुते ॥ १२॥ रहना चाहिये। इस प्रकार दिन-रात बीत जानेपर ईश्वरने कहा—इहान् । अब मैं उसी प्रकार पाप-नाशिनी शर्करासप्तमीका वर्णन कर रहा हूँ, जिसका अष्टमीके दिन प्रातःकाल नित्यकर्मसे निवृत्त होकर अनुष्ठान करनेसे मनुष्यको अनन्त आयु, आरोग्य और पहलेकी तरह वह सारा सामान वेदज्ञ नाहाणको दान कर दे । पुनः अपनी शक्तिके अनुसार ब्राह्मणोंको शकर, ऐश्वर्यक्ती प्राप्ति होती है । व्रतनिष्ठ पुरुष वैशाख मासमें घी और दूधसे बने हुए पदार्थ भोजन करावे और खयं शुक्कपक्षकी सप्तमी तिथिको प्रातःकाल श्वेत तिलोसे युक्त भी मौन रहकार तेल और नमकसे रहित पदार्थीका जलसे स्नान करके श्वेत पुष्पोंकी माला और श्वेत भोजन करे । इसी विधिसे प्रत्येक मासमें सारा कार्य चन्दन धारण कर छे। फिर वेदीपर कुङ्कमसे कर्णिका-सहित कमलका चित्र बनावे । उसप्र 'सवित्रे तमः करना चाहिये। एक वर्ष व्यतीत हो जानेपर शकरसे कहकर गन्य और धूप निवेदित करे। फिर उसपर पूर्ण कळशसमेत समग्र उपकरणोंसे युक्त शय्या तया एक शक्तरसे परिपूर्ण पात्रसहित जलपूर्ण कलश स्थापित दुधारू गौ दान करनेका विधान है। व्रती यदि धन-करे, उसपर खर्णमयी मूर्ति रख दे और उसे खेत बस्नसे सम्पत्तिसे युक्त हो तो उसे समस्त उपकरणोंसे युक्त धुशोभित करके खेत पुष्पमाळा और चन्दनद्वारा वक्यमाण गृहका भी दान करना चाहिये । तदनन्तर अपनी मन्त्रके उच्चारणपूर्वक पूजन करे । (वह मन्त्र इस सामर्थ्यके अनुकूछ एक हजार अथवा एक सौ प्रकार है—) 'सूर्यदेव ! निश्व और नेद आपके खरूप अयवा पाँच निष्क ( सोछह माशेका एक निष्क हैं, आप वेदवादी वाहे जाते हैं और सभी प्राणियोंके होता है जिसे दीनार भी कहते हैं। ) सोनेका एक क्रिये अमृत-तुल्य फळदायक हैं, अतः मुझे शान्ति घोड़ा बनवाकर पहलेकी ही भाँति मन्त्रोचारण-प्रदान कीजिये। 'तत्पश्चात् पष्चगव्य पान कर उसी पूर्वक दान करना चाहिये । इसमें कृपणता न कळशके पार्श्वभागमें भूमिपर शयन करे । उस समय करे, यदि करता है तो दोष-भागी होना पड़ता सूर्यसूक्तका जप\* अथवा पुराणका श्रवण करते है॥ १-१२॥

असृतं पित्रतो चक्त्रात् सूर्यस्यामृतविन्दवः। निष्नेतुर्ये धरण्यां ते शास्त्रिसुद्गेक्षवः स्मृताः॥ १३॥ शर्करा तु परा तसादिश्चसारोऽसृतातमवान् । इष्टा रवेरतः पुण्या शर्करा ह्व्यकव्ययोः ॥ १४॥ शर्करासप्तमा चेयं वाजिमेधफलप्रदा। सर्वदुप्रश्चमनी पुत्रपौत्रप्रवर्धिनी॥१५॥ यः क्रुयात् परया भक्त्या सन्वे सद्गतिमाण्डयात्। कल्पमेकं चसेत् स्वर्गे ततो याति परं पद्म्॥१६॥ इद्मनवं श्रणोति यः सारेद् वा परिपठतीह विवाकरस्य छोके। मतिमपि च द्दाति स्रोऽपि देवरमरवधूजनमालयाभिपूज्यः॥१७॥

इति श्रीमात्स्ये महापुराणे शर्करावतं नाम सतसप्ततितमो उच्चायः ॥ ७७ ॥

अमृत-पान करते समय सूर्यके मुखसे जो अमृत- ईखका सारभूत शकर अमृत-तुल्य सुखादु है, विन्दु भूतळपर गिर पडे थे, वे ही शाळि ( अगहनी इसळिये यह तीनोंमें श्रेष्ठ है । इसी कारण यह पुण्यवती धान ), मूँग और ईख नामसे कहे जाते हैं। इनमें शर्करा सूर्यके ह्व्य एवं कत्र्य—दोनों हवनीय पदार्थीमें उन्हें अत्यन्त प्रिय है । यह शर्करासप्तमी अश्वमेध-यज्ञके अन्तमें परमपदको प्राप्त हो जाता है । जो मनुष्य इस समान फलदायिनी, समस्त दुष्ट प्रहोको शान्त करनेत्राली निष्पाप व्रतका श्रवण, स्मरण अथवा पाठ करता है, और पुत्र-पौत्रोकी प्रवर्धिनी है । जो मानव उत्कृष्ट श्रद्धांके साथ इसका अनुष्ठान करता है, उसे सद्गतिकी करनेके लिये सम्मति देता है, वह भी देवगणों एवं प्राप्ति होती है। वह एक कल्पतक खर्गमें निवास कर देवाङ्गनाओंके समूहसे पूजित होता है।। १३-१७॥

वह सूर्यलोकमें जाता है। साथ ही जो इसका अनुष्ठान इस प्रकार श्रीमत्स्यमहापुराणमें शर्करासप्तमी-वत नामक सतहत्त्वर्षों अभ्याय सम्पूर्ण हुआ ॥७७॥

## अठहत्तरवाँ अध्याय

### कमलसप्तमी-त्रतकी विधि और उसका माहात्म्य ईश्वर उवाच

अतः परं प्रवक्ष्यामि तद्वत् कमलसप्तमीम् । यस्याः संकीर्तनादेव तुष्यतीह दिवाकरः॥ १ ॥ वसन्तामलसप्तम्यां स्नातः सन् गौरसपंपैः। तिलपात्रे च सौवर्णे निधाय कमलं ग्रुभम्॥ २॥ वस्त्रयुग्मावृतं कृत्वा गन्धपुष्पैः समर्चयेत्। नमस्ते पद्महस्ताय नमस्ते विश्वधारिणे॥३॥ दिवाकर नमस्तुभ्यं प्रभाकर नमोऽस्तु ते। ततो विकालवेलायामुद्कुम्भसमन्वितम्॥ ४॥ विप्राय दद्यात् सम्पूज्य बस्तमाल्यविभूपणैः। शक्तया च कपिलां द्याद्लंकृत्य विधानतः॥ ५॥ अहोरात्रे गते पश्चाद्ष्ययां भोजयेद् द्विजान् । यथाशक्यथ भुक्षीत मांसतैलविवर्जितम् ॥ ६ ॥ अनेन विधिना ग्रुक्कसप्तम्यां मासि मासि च । सर्वे समाचरेद् भक्त्या वित्तशाख्यविवर्जितः ॥ ७ ॥ वतान्ते शयनं दद्यात् सुवर्णकमलान्वितम् । गां च दद्यात् स्वशक्त्या तु सुवर्णाक्यां पयस्विनीम् ॥ ८ ॥ भोजनासनदीपादीन दद्यादिष्टातुपस्करान्।

अनेन विधिना यस्तु कुर्यात् कमलसप्तमीम्। लक्ष्मीमनन्तामभ्येति सूर्यलोके महीयते॥ ९॥ करपे करपे ततो लोकान् सप्त गत्वा पृथक् पृथक् । अप्सरोभिः परिवृतस्ततो याति परां गतिम् ॥ १०॥ यः पश्यतीदं श्रृणुयाच मर्त्यः पठेचे भक्त्याय मर्ति ददाति।

गन्धर्वविद्याधरलोकभाक् स्यात् ॥ ११ ॥ लक्ष्मीमचलामवाप्य

इति श्रीमात्स्ये महापुराणे कमलसप्तमीत्रतं नामाष्टसप्ततितमोऽध्यायः॥ ७८ ॥

ईश्वरने कहा—ब्रह्मन् ! इसके वाद अब मैं कमळ-सप्तमीवतका वर्णन कर रहा हूँ, जिसका नाम लेनेमात्रसे भी भगवान् सूर्यदेव प्रसन्न हो जाते हैं। ब्रती मनुष्य वसन्त ऋतुमें शुक्रपक्षको सप्तमीको पीछी सरसोयक्त जलसे रनान करके शुद्ध हो जाय और किसी तिळसे पूर्ण पात्रमें एक सुन्दर खर्णमय कमळ स्थापित कर दे। फिर उसे दो वस्रोसे आच्छादित कर गन्ध, पुष्प आदिद्वारा उसकी अर्चना करे । पूजनके समय 'पबाइस्ताय ते नमः, 'विश्वधारिणे ते

नमः, 'दिवाकर तुभ्यं नमः, 'प्रभाकर ते नमोऽस्तुः— इन मन्त्रोंका उच्चारण (कर सूर्यको प्रणाम) करे। तदन्तर सायंकाळ वस्त्र, पुष्पमाळा और आभूषण आदिसे ब्राह्मणका पूजन कर उन्हें जलपूर्ण कलशसहित कमल दान कर दे। साय ही एक कपिला गौको भी शक्तिके अनुसार विधि-पूर्वक प्रसञ्जित करके दान करे । पुनः दिन-रात- बीत जानेके बाद अष्टमी तिथिको अपनी सामर्थ्यके अनुसार ब्राह्मणोंको भोजन करावे । उसके बाद खय भी मांस और तेळसे रहित अन्नका भोजन करें। प्रत्येक मासमें

शुक्रपक्षकी सप्तमीको इसी विधिके अनुसार कंन्सी छोड़कर भक्तिपूर्वक सारा कार्य सम्पन्न करना चाहिये । ( एक वर्ष पूर्ण होनेपर ) व्रतकी समाप्तिके समय खर्णमय कमलके साथ एक राष्याका भी दान करना चाहिये। साथ ही अपनी शक्तिके अनुसार सुवर्णसे धुसन्जित एक दृधारू गौ तया भोजन, आसन, दीप आदि अभीट सामप्रियोंके भी दान करनेका त्रिधान है। जो मनुष्य उपर्युक्त त्रित्रिके अनुसार कमलसप्तमी-त्रतका अनुष्टान करता है, उसे अनन्त लदमीकी प्राप्ति होती है और वह मुर्यछोक्तमें प्रतिष्ठित होता है। वह प्रत्येक कल्पमें अप्तराओंसे घरा हुआ पृथक्-पृथक् सातों लोकों-में श्रमण करनेके पथात परमगतिको प्राप्त हो जाता है। जो मनुष्य भक्तिपूर्वक इस बतको देखता, सुनता, पदता और इसे करनेके चिये सम्मति देता है, वह भी इस लोकमें अचल लक्षीका उपभोग कर अन्तमें गन्धर्व-विद्यायरहोकका भागी होता है ॥ १-११ ॥

इस प्रकार श्रीमत्स्यमदापुराणमें कमलस्रक्षमी-वत नामक अठदत्तरवाँ अध्याय सम्पूर्ण हुआ ॥ ७८ ॥



## उन्यासीवाँ अध्याय

## मन्दारसप्तमी-त्रतकी विधि और उसका माहान्म्य

र्द्श्यर उवाच

मन्दारसप्तमीका वर्णन करता हूँ, जो समस्त पापोकी मन्दार-पुष्प और एक पुरुपाकार धुन्दर मूर्ति वनवाये, विनाशिनी एवं है । बुद्धिमान् व्रतीको चाहिये कि वह माव मासमें गुक्कपक्षकी पद्ममी तिथिको थोड़ा आहार करके ( रात्रिमें शयन करे )। पुनः षष्ठी तिथिको प्रातःकाल दातून कर दिनभर उपवास करे । रातमें ब्राह्मणोंकी पूजा कर मन्दार-पुष्पका भक्षण करे और सो जाय। तत्पश्चात् सप्तमी\* तिथिको प्रातःकाल उठकर स्नान आदि नित्यकर्म सम्पादन कर अपनी शक्तिके अनुसार

अथातः सम्प्रवक्ष्यामि सर्वेपापप्रणादिानीम्। सर्वेकामप्रदां पुण्यां नाम्ना मन्दारसप्तमीम् ॥ १ ॥ माघस्यामलपक्षे तु पञ्चम्यां लघुमुङ्नरः। दन्तकाष्ठं ततः कृत्वा पष्टीमुपवसेद् बुधः॥ २॥ विमान् सम्पूजयित्वा तु मन्दारं प्राशयेन्निशि । ततः प्रभात उत्थाय कृत्वा स्नानं पुनर्द्धिजान् ॥ २॥ भोजयेच्छिकतः कुर्यात् मन्दारकुसुमाएकम्। सीवर्णे पुरुपं तद्वत् पद्महस्तं सुशोभनम्॥ ४॥ पद्मं कृष्णतिलेः कृत्वा ताम्रपात्रेऽप्रपत्रकम् । हेममन्दारकुसुमैभीस्करायेति पूर्वतः ॥ ५ ॥ नमस्कारेण तद्वच्च सूर्यायेत्यानले दले। दक्षिणे तद्वदर्काय तथार्यम्णेति नैर्फ्रुते ॥ ६॥ पश्चिमे चेदधाम्ने च वायव्ये चण्डभानवे। पूष्णेत्युत्तरतः पूज्यमानन्दायेत्यतः परम्॥ ७ ॥ कर्णिकायां च पुरुपं स्थाप्य सर्वात्मनेति च। शुह्यवस्त्रैः समावेष्टय भक्ष्यमाल्यफलादिभिः॥ ८ ॥ ईश्वरने कहा-नहसन् । अत्र में परम पुण्यप्रदायिनी पुनः ब्राह्मणोंको भोजन करावे । तद्दनन्तर सोनेके आठ सम्पूर्ण कामनाओंकी प्रदात्री जिसके हायमें कमल सुशोभित हो । पुनः ताँवेके पात्रमें काले तिलोंसे अटदल कमलकी रचना करें । तदनन्तर खर्णमय मन्दार-पुष्पोंद्वारा ( कमलके आठो इलोंपर वस्यमाण मन्त्रोंका उच्चारण करके सूर्यका आवाहन करे । यथा-) भास्कराय नमः से पूर्वदलपर, 'सूर्याय नमः से अग्निकोणस्थित दलपर, 'अर्काय नमः से दक्षिणदलपर, 'अर्यभ्णे नमः से नैर्ऋत्यक्रोणवाले दलपर, 'वेदधाम्ने नमःसे पश्चिमदलपर, 'चण्डभानवे नमः'

<sup>\*</sup> पाद्म, वायव्यादि विविध माधमाहात्म्यां एव 'व्रतरत्न' ( पृ० २७२-८० ) आदि व्रतनिवन्धांमें इसी तिथिको अचला-चसमी, रयसप्तमी, रथाङ्गसप्तमी, महासप्तमी आदि कहकर अन्य व्रत भी निर्दिष्ट हैं।

से वायन्यकोणस्थित दलपर, 'पूष्णे नमः'से उत्तरदलपर, कहकर पुरुपाकार मूर्तिको स्थापित कर दे तथा उसे उसके बाद 'आनन्दाय नमः'से ईशानकोणवाले दलपर श्वेत वस्त्रोंसे ढँककर खाद्य पदार्थ ( नैवेद्य ), पुष्पमाला, स्थापना करके कर्णिकाके मध्यमें 'सर्वातमने नमः' फल आदिसे उसकी अर्चना करे ॥ १–८ ॥

प्रवमभ्यर्च्य तत् सर्वं द्याद् वेद्विदे पुनः। भुञ्जीतातैललवणं वाग्यतः प्राङ्मुखो गृही॥ ९॥ अनेन विधिना सर्व सप्तम्यां मासि मासि च। कुर्यात् संवत्सरं यावद् वित्तशाख्यविवर्जितः॥ १०॥ पतदेव व्रतान्ते तु निधाय कलशोपरि। गोभिर्विभवतः सार्ध दातव्यं भृतिमिञ्छता॥ ११॥ नमो मन्दारनाथाय मन्दारभवनाय च। त्वं रवे तारयस्वास्मानसात् संसारसागरात्॥ १२॥ अनेन विधिना यस्तु कुर्यान्मन्दारसप्तमीम्। विपाप्मा स सुखी मर्त्यः कल्पं च दिवि मोद्दते॥ १३॥ इमामयौधपरलभीपणध्वान्तदीपिकाम् । गञ्छन् संगृह्य संसारशर्वर्यो न स्वलेन्नरः॥ १४॥ मन्दारसप्तमीमेतामीप्सितार्थफलप्रदाम् । यः पठेच्छृणुयाद् वापि सर्वपापैः प्रमुच्यते॥ १५॥

इति श्रीमात्स्ये महापुराणे मन्दारसप्तमीत्रतं नामैकोनाशीतितमोऽध्यायः ॥ ७९ ॥

इस प्रकार गृहस्थ वती उस मूर्तिका पूजन कर पुनः वह सारा सामान वेदज्ञ व्राह्मणको दान कर दे और खयं पूर्वाभिमुख बैठकर मीन हो तेल और नमकरहित अन्नका भोजन करे। इस प्रकार एक वर्षतक प्रत्येक मासमें शुक्रपक्षकी सप्तमी तिथिको इसी विधिको अनुसार सारा कार्य सम्पन्न करनेका विधान है। इसमें कृपणता नहीं करनी चाहिये। वतकी समाप्तिके समय वैभवकी अभिलाषा रखनेवाला वती उस मूर्तिको कलशके ऊपर रखकर अपनी धन-सम्पत्तिको अनुसार प्रस्तुत की गयी गौओंके साथ दान कर दे। ( उस समय सूर्य भगवान्से यों प्रार्थना करे—) 'सूर्यदेव ! आप मन्दारके खामी हैं और मन्दार आपका भवन है, आपको नमस्कार है। आप हमलोगोका इस संसाररूपी सागरसे उद्धार कीजिये।' जो मानव उपर्युक्त विधिके अनुसार इस मन्दारसप्तमी-व्रतका अनुष्ठान करता है, वह पापरिहत हो सुखपूर्वक एक कल्पतक खर्गमें आनन्दका उपभोग करता है। यह सप्तमी-व्रत पाप-समूहरूप परदेसे आच्छादित होनेके कारण प्रकट हुए भयंकर अन्धकारके लिये दीपकके समान है, जो मनुष्य इसे हाथमें लेकर संसाररूपी रात्रिमें यात्रा करता है, वह कहीं पथश्रष्ट नहीं होता। जो मनुष्य अभीष्ट फल प्रदान करनेवाली इस मन्दारसप्तमीके व्रतको पढ़ता अथवा श्रवण करता है, वह समस्त पापोसे मुक्त हो जाता है।। ९—१५॥

इस प्रकार श्रीमत्स्यमहापुराणमें मन्दारसप्तमी-व्रत नामक उन्यासीनों अध्याय सम्पूर्ण हुआ ॥ ७९ ॥

## अस्सीवाँ अध्याय

### शुभसप्तमी-व्रतकी विधि और उसका माहात्म्य

श्रीभगवानुवाच

अधान्यामि वक्ष्यामि शोभनां शुभसप्तमीम् । यामुपोष्य नरो रोगशोकदुःखैः प्रमुच्यते ॥ १ ॥ पुण्ये चाम्बयुजे मासि कृतस्नानजपः शुचिः । वाचियत्वा ततो विप्रानारभेच्छुभसप्तमीम् ॥ २ ॥ किपलां पूजयेद् भक्त्या गन्धमाल्यामुलेपनैः ।

नमामि सूर्यसम्भूतामशेषभुवनालयाम् । त्वामहं शुभकल्याणशरीरां सर्वसिद्धये ॥ ३ ॥ अथ कृत्वा तिलप्रस्थं ताम्रपात्रेण संयुतम् । काञ्चनं वृषमं तद्वद् गन्धमाल्यगुडान्वितम् ॥ ४ ॥ फलैर्नानाविधर्भक्यपूर्वतपायससंयुतैः । द्याद् विकालवेलायामर्थमा प्रीयतामिति ॥ ५ ॥

पञ्चगव्यं च सम्प्राह्य स्वपेद् भूमावसंस्तरे। ततः प्रभाते संजाते भक्त्या सम्पूजयेद् द्विजान्॥ ६॥ भनेन विधिना द्यान्मासि मासि सदा नरः। वाससी वृपभं हैमं तहद् गां काञ्चनोद्भवाम्॥ ७॥ संवत्सरान्ते शयनमिञ्चदण्डगुडान्वितम्। सोपधानकविश्रामं भाजनासनसंयुतम्॥ ८॥ ताम्रपात्रे तिलप्रस्थं सीवर्ण वृपभं तथा। द्याद् वेद्विदे सर्वे विश्वान्मा प्रीयतामिति॥ ९॥

भीभगवान्ने कहा—ग्रह्मन् ! अब मैं एक अन्य सुन्दर ग्रुमसप्तमी-त्रतका वर्णन कर रहा हूँ, जिसका अनुष्टान करके मनुष्य रोग, शोक और दुःखसे मुक्त हो जाता है । पुण्यप्रद आश्विन मासमें (ग्रुक्लपक्षकी सप्तमी तियिको ) वर्ती रनान, जप बादि नित्यक्रम करके पित्र हो जाय, तब ब्राह्मणोंद्वारा स्वस्तिवाचन कराकर ग्रुमसप्तमी-त्रत आरम्भ करे । उस समय सुगन्धित पदार्थ, पुष्पमाला और चन्दन आदिसे भक्तिपूर्वक किपला गौकी पूजा करके यों प्रार्थना करे—'देवि ! आप सूर्यसे उत्पन्न हुई हैं और सम्पूर्ण लोकोंकी आश्रयभूता हैं तथा आपका शरीर सुशोभन मङ्गलोंसे युक्त है, आपको मैं समस्त सिद्धियोंकी प्राप्तिके निमित्त नमस्कार करता हूँ।' तदनन्तरं एक ताँवेके पात्रमें एक सेर तिल भर दे और एक बड़े आसनपर स्वर्णमय वृप्यको स्थापित कर उसकी

चन्दन, माला, गुइ, फल, बी एवं दूधसे बने हुए नाना प्रकारके नैवेध आदिसे पूजा करें। फिर सायंकार 'अर्थमा प्रसन्त हों' यों कहकर उसे दान कर दे। गतमें प्रधान्य खाकर बिना विद्धावनके ही सूमिपा शयन करें। प्रात.काल होनेपर भिक्तपूर्वक मालणोंकी पूजा करें। मती मनुष्यको प्रत्येक मासमें सदा इसी विभिन्ने दो बब, स्वर्णमय बैल और स्वर्णनिर्मित गौका दान करना चाहिये। इस प्रकार वर्षकी समामिमें विश्राम-हेनु गहा, तिकया आदिसे युक्त एवं ईख, गुइ, वर्तन, आसन आदिसे सम्पन्न शय्या तथा एक सेर तिल्से परिपूर्ण ताँकेके पात्रके उपर स्थापित खर्णमय च्यम आदि सारा उपकरण वेदन मालणको दान कर दे और यों कहे— 'विश्वात्मा मुझपर प्रसन हो'।। १-२॥

अनेन विधिना विद्वान् कुर्याद् यः ग्रुभसप्तमीम् । तस्य श्रीविंपुला कीर्तिर्भवेजन्मनि जन्मनि ॥ १०॥ अप्सरोगणगन्धवैः पूज्यमानः सुरालये ।

वसेद् गणाधिपो भूत्वा यावदाभूतसम्छवम्। कल्पादाववतीर्णस्तु सप्तद्वीपाधिपो भवेत्॥११॥ ब्रह्महत्यासहस्रस्य भ्रूणहत्यादातस्य च। नाद्यायालिमयं पुण्या पट्यते शुभसप्तमी॥१२॥ इमां पठेद् यः श्रृणुयानसुहूर्ते पद्येत् प्रसङ्गाद्पि दीयमानम्।

सोऽप्यत्र सर्वाघविमुक्तदेहः प्राप्नोति विद्याधरनायकत्वम् ॥ १३॥

गवत् समाः सप्त नरः करोति यः सप्तमीं सप्तविधानयुक्ताम्। स सप्तलोकाधिपतिः क्रमेण भृत्वा पदं याति परं मुरारेः॥१४॥

इति श्रीमात्स्ये महापुराणे शुभसप्तमीत्रतं नामाशीतितमोऽध्यायः॥ ८०॥

जो निद्वान् पुरुष उपर्युक्त विधिके अनुसार इस ग्रुभसप्तमी-त्रतका अनुष्ठान करता है, उसे प्रत्येक जन्ममें निपुल लक्ष्मी और कीर्ति प्राप्त होती है। वह देवलोकमें गणाधीश्वर होकर अप्सराओ और गन्धवीद्वारा प्रजित होता हुआ प्रलयपर्यन्त निवास करता है। पुनः कल्पके आदिमें उरपन होकर सातों दीर्पोका अधिपति होता

है। यह पुण्यप्रद शुभसतमी एक हजार ब्रह्महत्या और एक सी भ्र्णहत्याके पापोका नाश करनेके लिये समर्थ कही जाती है। जो मनुष्य इस ब्रत-विधिको पढ़ता अथवा दो बड़ीतक सुनता है तथा प्रसङ्गवश दिये जाते हुए दानको देखता है, वह भी इस लोकर्मे समस्त पापोसे विमुक्त होकर परजोकर्मे विवाधरोंके

अधिनायक-पदको प्राप्त करता है। जो मनुष्य उपर्युक्त सात करता है, वह क्रमशः सातों छोकोंका अधिपति होकर विधानोसे युक्त इस सप्तमी-त्रतका सात वर्गीतक अनुष्ठान अन्तर्में भगवान् विष्णुके परमपदको प्राप्त हो जाता है॥ इस प्रकार श्रीमत्स्यमहापुराणमे शुभसत्तमी-त्रत नामक अस्सीवाँ अन्याय सम्पूर्ण हुआ ॥ ८० ॥

# इक्यासीवाँ अध्याय

### नियोकदादवी-व्रतकी विधि

मबुर्बा च

किमभौष्टियोगशोकसंघादलमुद्धर्तुमुपोपणं वत विभवोद्भवकारि भूतलेऽसिन् भयभीतेरि स्दनं च पुंसः॥१॥ मनुने पूछा—भगवन् ! इस भूतऋपर कौन ऐसा उपवास शोकसमृहसे उद्धार करनेमें समर्थ, धन-सम्पत्तिकी या त्रत है, जो मनुष्यके अभीष्ट वस्तुओं के वियोगसे उत्पन्न वृद्धि करनेवाला और संसार-भयका नाशक है ॥ १ ॥ मत्स्य उवाच

जगत्त्रियं ते चिबुधानामपि दुर्लभं महत्त्वात्। तव भक्तिमतस्तथापि वक्ष्ये वतमिन्द्रासुरमानवेषु गुरुम्॥२॥ परिपृष्टमिदं पुण्यमाभ्ययुजे मासि विशोकद्वादशीवतम्। दशम्यां लघुमुग्विद्वानारभेन्नियमेन तु॥ ३॥ उद्दङ्मुखः प्राङ्मुखो वा दन्तधावनपूर्वकम् । एकादृश्यां निराहारः सम्यगभ्यच्यं केशवम् । श्रियं वाभ्यच्यं विधिवद् भोक्ष्येऽद्वं सापरेऽहिन॥ ४ ॥

नियमकृत् सुप्त्वा प्रातरुत्थाय मानवः ।

स्नानं सर्वोषधेः कुर्यात् पञ्चगव्यजलेन तु । शुक्लमाल्याम्बरधरः पूजयेच्छ्रीशमुत्पलैः ॥ ५ ॥ विशोकाय नमः पादौ जह्ने च वरदाय व । भीशाय जानुनी तह्नदूरू च जलशायिने ॥ ६ ॥ कंद्पीय नमो गुह्यं माधवाय नमः किटम् । दामोद्रायेत्युद्रं पाइवें च विपुलाय व ॥ ७ ॥ नामि च पद्मनाभाय दृद्यं मन्मथाय व । श्रीधराय विभोर्वक्षः करौ मधुजिते नमः ॥ ८ ॥ चिक्रणे वामबाद्दं च दक्षिणं गदिने नमः । वैक्रण्टाय नमः कण्टमास्यं यद्यमुखाय व ॥ ९ ॥ नासामशोकनिधये वासुदेवाय चक्षुपी। छछाटं वामनायेति हरयेति पुनर्भवी ॥ १०॥ अलकान् माधवायेति किरीटं विश्वरूपिणे। नमः सर्वातमने तद्विछर इत्यभिपूजयेत्॥११॥

विषयमें प्रश्न किया है, यह समस्त जगत्को प्रिय तथा इतना महत्त्वशाली है कि देवताओं के लिये भी दुर्लभ है । यद्यपि इन्द्र, असुर और मानव भी उसे नहीं जानते, तथापि तुम-जैसे भक्तिमान्के प्रति मै अवश्य इसका वर्णन 'दूसरे दिन भोजन करूँगा'—ऐसा नियम लेकर रात्रिमें करूँगा । उस पुण्यप्रद व्रतका नाम विशोकदादशी-व्रत है। विद्वान् व्रतीको आश्विन मासमें दशमी तिथिको अस्य आहार करके नियमपूर्वक इस व्रतका आरम्भ करना

मत्स्यभगवान्ने कहा-राजर्षे ! तुमने जिस वतके चाहिये । पुनः एकादशीके दिन व्रती मानव उत्तरामिमुख अथवा पूर्वीमिमुख बैठकर दात्त्न करे, फिर ( स्नान आदिसे निष्टृत्त होकर ) निराहार रहकर भगवान केशव और ळक्सीकी विधिपूर्वक भळीभॉति पूजा करे और शयन करे । प्रातःकाल उठकर सर्वीषयि और पद्म-गव्य, मिले हुए जलसे स्नान करे तथा खेत वस्न और खेत पुर्णोंकी माळा धारण करके भगवान् विष्णुकी कमळ-पुर्णो-

द्वारा पूजा करे । ( पूजनकी विधि इस प्रकार है—)
'विशोकाय नमः' से दोनों चरणोंका, 'घरदाय नमः'
से दोनों जङ्घाओंका, 'श्रीशाय नमः' से दोनों जानुओंका,
'जलशायिने नमः' से दोनों जरुओंका, 'कंदर्णय नमः'
से गुद्यप्रदेशका, 'माध्याय नमः'से किष्प्रदेशका,
'दामोदराय नमः'से उद्दरका, 'विपुलाय नमः' से
दोनों पार्श्वभागोंका, 'पद्मनाभाय नमः' से नामिका,
'मन्मथाय नमः' से हृदयका, 'श्रीधराय नमः' से
विण्युके वक्षः स्थलका, 'मधुजिते नमः' से दोनों हाथोंका,

पवं सम्पूज्य गोविन्दं फलमाल्याजुलेपनेः । ततस्तु मण्डलं छत्वा स्थण्डिलं कारयेनमुद्दा ॥ १२॥ चतुरक्तं समन्ताच रित्नमात्रमुद्दम्प्रवम् । इलक्षणं हृद्यं च परितो वप्रत्रयसमावृतम् ॥ १३॥ ज्यङ्गलेनोच्छिता वप्रास्तद्विस्तारस्तु द्वयङ्गलः । स्थण्डिलस्योपरिप्राच्च भित्तिरप्राङ्गला भवेत् ॥ १४॥ नदीवालुकया शूपं लक्ष्म्याः प्रतिकृतिं न्यसेत् । स्थण्डिले शूप्मारोप्य लक्ष्मीमित्यच्येद् बुधः ॥ १५॥ नमो देव्यं नमः शान्त्यं नमो लक्ष्म्यं नमः थ्रियं । नमः पुप्रयं नमस्तुप्रयं वृप्रयं हृप्रयं नमो नमः॥ १६॥ विशोका दुःखनाशाय विशोका वरदास्तु मे । विशोका चास्तु सम्पत्त्यं विशोका सर्वसिद्धये ॥ १७॥ ततः शुक्काम्वरेः शूपं वेष्ट्य सम्पूजयेत् फलेः । वस्त्रेर्नानाविधेस्तद्वत् सुवर्णकमलेन च ॥ १८॥ रजनीयु च सर्वासु पिवेद् द्मोद्दकं वुधः । ततस्तु गीतनृत्यादि कारयेत् सकलां निशाम्॥ १९॥ यामत्रये व्यतीते तु सुप्त्वाप्युत्थाय मानवः । अभिगम्य च विप्राणां मिथुनानि तदार्चयेत् ॥ २०॥ शिक्ततस्त्रीणि चैकं वा वस्त्रमाल्यानुलेपनेः । शयनस्थानि पूज्यानि नमोऽस्तु जलशायिने ॥ २१॥ ततस्तु गीतवाद्येन रात्रो जागरणे कृते । प्रभाते च ततः स्नानं कृत्वा दाम्पत्यमर्चयेत् ॥ २१॥ सोजनं च यथाशक्त्या वित्तशास्त्रविवर्गितः । भुक्ताश्वत्वा पुराणानि तद्दिनं चातिवाद्वयेत् ॥ २२॥ अनेन विधिना सर्वं मासि मासि समाचरेत् ।

इस प्रकार हर्पपूर्वक फल, पुण्पमाला और चन्दन आदिसे भगवान् गोविन्दका पूजन करनेके पश्चात् मण्डल बनाकर वेदीका निर्माण कराये। वह वेदी वीस अंगुल लम्बी-चौड़ी, चारों ओरसे चौकोर, उत्तरकी ओर ढाल्छ, चिकनी, सुन्दर और तीन ओर वप्र (परिधि) से युक्त हो। वे वप्र तीन अङ्गुल ऊँचे और दो अङ्गुल चौड़े होने चाहिये। वेदीके ऊपर आठ अङ्गुलकी दीवाल बनायी जाय। तत्पश्चात् बुद्धिमान् व्रती सूपमें नदीकी वालुकासे लक्ष्मीकी मूर्ति अङ्गित करे और उस सूपको वेदीपर रखकर 'देव्ये नमः,' 'शान्त्ये नमः,' 'लक्ष्म्ये नमः,' 'श्रिये नमः', 'पुष्टचे नमः,' 'तुष्टचे नमः,' 'चुण्ये नमः,' 'हुण्ये नमः', 'हुण्ये नमः,' 'हुण्ये नमः,' 'हुण्ये नमः,' 'हुण्ये नमः,' 'हुण्ये नमः,' 'हुण्ये नमः,' 'हुण्ये नमः', 'हुण्ये नमः,' 'हुण्ये नमः, न्ये नम् न्ये निण्ये निण्ये निण्ये नम्ये निण्ये निण्ये निण्ये निण्ये निण्ये निण्ये निण्ये निण्ये निण्ये न

'चिकिणे नमः' से बाँयीं भुजाका, 'गिह्ने नमः' से दाहिनी भुजाका, 'चैकुण्टाय नमः' से कण्ठका, ध्यामुखाय नमः' से मुखका, 'अशोकिनिश्रये नमः' से नासिकाका, 'वासुदेवाय नमः' से दोनों नेत्रोंका, 'वामनाय नमः' से ठानों भींहोंका, 'माधवाय नमः से बाळोंका, 'विश्वरूपिणे नमः' से किरीटका और 'सर्वोत्मने नमः' से सिरका पूजन करना चाहिये॥ २-११॥

सि मासि समाचरेत्।

विशोका मुझे धन-सम्पत्ति दें और विशोका मुझे सम्पूर्ण
सिद्धियाँ प्रदान करें।' तदनन्तर इवेत वस्नोसे सूपको
परिवेष्टित कर नाना प्रकारके फलों, वस्नों और स्वर्णमय
कमलसे लक्ष्मीकी पूजा करे। चतुर व्रती सभी रात्रियोंमें
कुशोदक पान करे और सारी रात नाच-गान आदिका
आयोजन करावे। तीन पहर रात व्यतीत होनेपर व्रती
मनुष्य स्वयं नींद त्यागकर उठ पड़े और अपनी शक्तिके
अनुसार शय्यापर सोते हुए तीन या एक द्विज-दम्पतिके
पास जाकर वस्त्र, पुष्पमाला और चन्दन आदिसे 'जलशायिने नमोऽस्तु'—जलशायी भगवान्को नमस्कार है—
यों कहकर उनकी पूजा करे। इस प्रकार रातमें गीतवाद्य आदि कराकर जागरण करे तथा प्रातःकाल स्नान
कर पुनः द्विज-दम्पतिका पूजन करे और कृपणता

छोड़कर अपनी सामर्थ्यके अनुकूल उन्हें भोजन करावे। दिन न्यतीत करे। प्रत्येक मासमें इसी विधिसे सारा फिर खयं भोजन करके पुराणोंकी कथाएँ सुनते हुए वह कार्य सम्पन्न करना चाहिये॥ १२–२३:॥

वतान्ते शयनं द्याद् गुडधेनुसमन्वितम्। सोपधानकविश्रामं सास्तरावरणं शुभम्॥ २४॥ यथा न लक्ष्मीदेवेश त्वां परित्यज्य गन्छति। तथा सुरूपतारोग्यमशाकश्चास्तु मे सदा॥ २५॥ यथा देवेन रिहता न लक्ष्मीजीयते क्विचित्। तथा विशोकता मेऽस्तु भिक्तरग्रया च केशवे॥ २६॥ मन्त्रणानेन शयनं गुडधेनुसमन्वितम्। शूर्णं च लक्ष्म्या सिहतं दातव्यं भूतिमिन्छता॥ २७॥ उत्पलं करवीरं च वाणमम्लानकुङ्कमम्।

केतकी सिन्धुवारं च मिह्नका गन्धपाटला। कद्म्वं कुन्जकं जातिः शस्तान्येतानि सर्वदा॥ २८॥ इति श्रीमात्स्ये महापुराणे विशोकद्वादशीवतं नामैकाशीतितमोऽध्यायः॥ ८१॥

इस प्रकार व्रतकी समाप्तिके अवसरपर गद्दा, चादर, प्राप्त हो। विभवकी अभिलाया रखनेवाले व्रतीको इस तिक्या आदि उपकरणोंसे युक्त एक सुन्दर शय्या मन्त्रके उच्चारणके साथ गुड-घेनुसहित शय्या और गुड-घेनुके साथ दान करके यो प्रार्थना करे—'देवेश! लक्ष्मीसहित सूप दान कर देना चाहिये। इस व्रतमें जिस प्रकार लक्ष्मी आपक्ता परित्याग करके अन्यत्र नहीं कमल, करवीर (कनेर), वाण (नीलकुसुम या अंगस्त्य जातीं, उसी प्रकार मुझे सदा सौन्दर्य, नीरोगता और वृक्षका पुष्प), ताजा (व्रिना कुम्हलाया हुआ) कुङ्कम, निःशोकता प्राप्त हो। जैसे लक्ष्मी कहीं भी आपसे केतकी (केवड़ा), सिन्दुवार, मिल्लका, गन्थपाटला, वियुक्त होकर नहीं प्रकट होतीं, वैसे ही मुझे कदम्ब, कुन्जक और जाती—ये पुष्प सदा प्रशस्त माने भी विशोकता और भगवान् केशवके प्रति उक्तम भिक्त गये हैं॥ २४—२८॥

इस प्रकार श्रीमत्स्यमहापुराणमें विशोकद्वादशी-व्रत नामक इक्यासीवाँ अध्याय सम्पूर्ण हुआ ॥ ८१ ॥

## बयासीवाँ अध्याय

## गुड-धेनुके दानकी विधि और उसकी महिमा

मनुरुवाच

गुडधेनुविधानं में समाचक्ष्व जगत्पते। किं रूपं केन मन्त्रेण दातव्यं तदिहोच्यताम्॥ १॥ मनुने पूछा—जगत्पते। अब आप मुझे (अभी होता है और उसे किस मन्त्रका पाठ करके दान विशोक द्वादशीके प्रसङ्गमें निर्दिष्ट ) गुड-घेनुका विधान करना चाहिये—यह भी बतलानेकी कृपा बतलाइये। साथ ही उस गुड-घेनुका कैसा रूप कीजिये॥ १॥

#### मत्स्य उवाच

गुडधेनुविधानस्य यद् रूपिम्ह यत् फलम्। तिद्दानीं प्रवक्ष्यामि सर्वेपापिवनाशनम्॥ २॥ कृष्णाजिनं चतुर्हस्तं प्राग्यीवं विन्यसेद् भुवि। गोमयेनानुलिप्तायां दर्भानास्तीर्यं सर्वतः॥ ३॥ लच्वेणकाजिनं तद्वद् वत्सं च परिकल्पयेत्। प्राङ्मुखीं कल्पयेद् घेनुमुद्दश्पादां सवत्सकाम्॥ ४॥ उत्तमा गुडधेनुः स्यात् सदा भारचनुष्टयम्। वत्सं भारेण कुर्चीन द्वाभ्यां वै मध्यमा स्मृता॥ ५॥

<sup>\*</sup> यह अध्याय पद्मपु॰ १। २१, वराहपुराण १०२, कृत्यकल्पत ६ ५, दानकाण्ड ए० १४१ तथा दानमयूख, दानसागरादिमें विशेष शुद्धरूपसे उद्धृत है। तदनुसार इसे भी शुद्ध किया गया है।

बनता है। तात्पर्य यह है कि अपने गृहकी सम्पत्तिके

अनुसार इस (गी)का निर्माण कराना चाहिये। इस

प्रकार गौ और बछडेकी कल्पना करके उन्हें स्वेत एवं

महीन वस्रसे आच्छादित कर दे। फिर बीसे उनके

मुखकी, सीपसे कानोंकी, गन्नसे पैरोंकी, स्वेत मोतीसे

नेत्रोंकी, रवेत मृतसे नाड़ियोंकी, रवेत कम्बलसे गल-

कम्बलकी, लाल (गके चिह्नसे पीठकी, खेत रंगके

मृगपुच्छके वालोंसे रोएँकी, मूँगेसे दोनों भींहोंकी,

मक्खनसे दोनों स्तनोंकी, रेशमके धागेसे पुँछकी,

काँसासे दोहनीकी, इन्द्रनीलमणिसे आँखोंकी तारिकाओं-

की, सुवर्णसे सींगके अभूपणोकी, चाँदीसे खुरोंकी

और नाना प्रकारके फर्डोंसे नासापुटोंकी रचना कर

भूप, दीप आदिद्वारा उनकी अर्चना करनेके पश्चात् यों

प्रार्थना करे ॥ २-१०॥

वर्षभारेण चत्सः स्यात् किनष्टा भारकेण तु । चतुर्थोदोन चत्तः स्याद् गृहवित्तानुसारतः ॥ ६ ॥ धेनुवत्सी घृतास्यो तो सितसूक्ष्माम्बरावृतो । श्रुक्तिकर्णाविक्षुपादो श्रुचिमुक्ताफलेक्षणी ॥ ७ ॥ सितस्त्रशिराली तौ सितकम्बलकम्बली। ताम्रगण्डकपृष्ठी सितचामररोमकौ ॥ ८॥ ती विद्युमध्रयुगोपेती नवनीतस्तनाबुभी । क्षीमपुच्छी कांस्यदोद्दाविन्द्रनीलकतारकी ॥ ९ ॥ सुवर्णश्रङ्काभरणी राजतेः खुरसंयुती।

ब्राणगन्धकरण्डकौ । इत्येवं रचयित्वा तो धूपदीपैरथाचयेत्॥१०॥ नानाफलसमायुक्ती मत्स्यभगवान्ते कहा--राजर्षे ! इस छोकमें गुड-षेनुके विधानका जो रूप है और उसका दान करनेसे जो फल प्राप्त होता है, उसका मैं अब वर्णन कर रहा हूँ। वह समस्त पापोंका विनाशक है। गोनरसे ळिपी-पुती भूमिपर सव ओरसे कुश विद्याकर उसपर चार हाथ बम्बा काळा मृगचर्म स्थापित कर दे, जिसका अग्रभाग पूर्व दिशाकी ओर हो । उसी प्रकार एक छोटे मृगचर्म-में बछड़ेकी कल्पना करके उसीके निकट रख दे। फिर उसमें पूर्व मुख और उत्तर पैरवाळी सवरसा गौकी कल्पना करनी चाहिये। चार भार\* गुडसे वनी हुई गुड-चेनु सदा उत्तम मानी गयी है । उसका वछड़ा एक भार गुडका बनाना चाहिये । दो भार गुडकी बनी हुई घेनु मध्यम कही गयी है। उसका वछड़ा आधा भार गुडका होना चाहिये। एक भार गुडकी बनी चेनु किनिष्ठा होती है, उसका बछड़ा चौयाई भार गुडका

या रुभ्मीः सर्वभूतानां या च देवेष्ववस्थिता। घेनुरूपेण सा देवी मम शान्ति प्रयच्छतु॥ ११॥ देहस्था या च रुद्राणी शंकरस्य सदा प्रिया। भेनुरूपेण सा देवी मम पापं व्यपोहतु॥१२॥ विष्णोर्वक्षसि या लक्ष्मीः स्वाहा या चिभावसोः। चन्द्रार्कशकशक्तियी घेनुरूपास्तु सा श्रिये॥१३॥ चतुर्मुखस्य या छक्ष्मीर्या छक्ष्मीर्थनदस्य च । छक्ष्मीर्या छोकपालानां सा घेनुर्वरदास्तु मे ॥ १४॥ स्वधा या पितृमुख्यानां स्वाहा यश्चभुजां च या । सर्वपापहरा धेनुस्तस्माच्छानित प्रयच्छ मे ॥ १५॥ तां घेनुं ब्राह्मणाय निवेदयेत्। विधानमेतद् घेनूनां सर्वासामभिपष्ट्यते ॥ १६॥ पापविनाशिन्यः पठ्यन्ते दश घेनवः। तासां स्वरूपं वस्त्रामि नामानि च नराधिप॥ १७॥ गुडघेनुः प्रथमा स्याद् घृतघेनुस्तथापरा । तिलघेनुस्तृतीया तु चतुर्थी जलसंहिता ॥ १८ ॥ क्षीरघेनुश्च विख्याता मधुघेनुस्तथापरा।

शर्कराघेनुर्द्धिघेनुस्तथाष्टमी । रसघेनुश्च नवमी दशमी स्यात् स्वरूपतः ॥ १९॥ सप्तमी स्युर्द्वधेनुनामितरासां तु राशयः। सुवर्णधेनुमप्यत्र केचिदिच्छन्ति मानवाः॥ २०॥ कुस्भाः नवनीतेन रत्नेश्च तथान्ये महर्पयः । पतदेवं विधानं स्यात्त प्वोपस्कराः स्मृताः ॥ २१ ॥ त्र - मन्त्रावाहनसंयुक्ताः पर्वणि पर्वणि । यथाश्रद्धं प्रदातव्या सुक्तिसुक्तिफलप्रदाः ॥ २२ ॥ सदा

\* दो इजार पट अर्थात् तीन मनके वज्जको भारः कहते हैं।

'जो समस्त प्राणिय तथा देवताओंमें निवास करने-वाळी ळक्ष्मी है, घेनुरूपसे वही देवी मुझे शान्ति प्रदान करें। जो सदा शंकरजीके वामाझमें विराजमान रहती हैं तथा उनकी प्रिय पत्नी हैं, वे रुद्राणीदेवी चेनुरूपसे मेरे पापोंका विनाश करें । जो छक्ष्मी विष्णुके वक्षः-स्थळपर त्रिराजमान हैं, जो खाहारूपसे अग्निकी पत्नी हैं तथा जो चन्द्र, सूर्य और इन्द्रकी शक्तिरूपा हैं, वे ही धेनुरूपसे मेरे छिये सम्पत्तिदायिनी हो । जो ब्रह्माकी लक्ष्मी हैं, जो कुबेरकी लक्ष्मी हैं तथा जो लोकपालोंकी लक्ष्मी हैं, वे धेनुरूपसे मेरे ळिये वरदायिनी हो । जो ळक्मी प्रधान पितरोके लिये खधारूपा हैं, जो यज्ञभोजी अग्नियोंके लिये खाहारूपा हैं, समस्त पापोंको हरनेवाळी वे ही घेतुरूपा हैं, अतः मुझे शान्ति प्रदान करें। इस प्रकार उस गुड-धेनुको आमन्त्रित कर उसे ब्राह्मणको निवेदित कर दे। यही विधान घृत-तिल आदि सम्पूर्ण घेनुओंके दानके लिये कहा जाता

है । नरेश्वर ! अव जो दस पापविनाशिनी गौएँ वतलायी जाती हैं, उनका नाम और खरूप बतला रहा हूँ। पहली गुड-घेनु, दूसरी घृत-घेनु, तीसरी तिल-घेनु, चौथी जल-घेनु, पाँचवीं सुप्रसिद्ध क्षीर-घेनु, छठी मधु-घेनु, सातवीं शर्करा-चेनु, आठवीं दधि-घेनु, नवीं रस-चेनु और दसर्वी खरूपतः प्रत्यक्ष घेनु है । द्रव ( बहनेवाले ) पदार्थीसे वननेवाली गौओंका खरूप घट है और अदव पदार्थोंसे बननेवाली गौओका उन-उन पदार्थोकी राशि है। इस लोकमें कुछ मानव धुवर्ण-घेनुकी तथा अन्य महर्षिगण नवनीत ( मक्खन ) और रत्नोसे भी गौकी रचनाकी इच्छा करते हैं। परंतु सभीके लिये यही विधान है और ये ही सामप्रियाँ भी हैं । सदा पर्व-पर्वपर अपनी श्रद्धाके अनुसार मन्त्रोन्चारणपूर्वक आवाहन-सहित इन गौओका दान करना चाहिये; क्योंकि ये सभी भोग और मोक्षास्तप फल प्रदान करनेवाळी हैं॥ ११---रर ॥

गुडघेनुप्रसङ्गेन सर्वास्तावन्मयोदिताः। अशेषयञ्चफलदाः सर्वाः पापहराः शुभाः॥ २३॥ वतानामुक्तमं यसाद् विशोकद्वादशीवतम्। तद्द्वत्वेन चैवात्र गुडघेनुः प्रशस्यते॥ २४॥ अयने विषुवे पुण्ये न्यतीपातेऽथवा पुनः। गुडचेन्वादयो देयास्त्परागादिपर्वसु॥ २५॥ विशोकद्वादशी चैषा पुण्या पापहरा शुभा। यामुपोष्य नरो याति तद् विष्णोः परमंपदम्॥ २६॥ इह लोके च सौभाग्यमायुरारोग्यमेव च। वैष्णवं पुरमाप्नोति मरणे च स्तरन् हरिम्॥ २७॥ नवार्बुद्सहस्राणि दश चाष्टौ च धर्मवित्। न शोकदुःसदौर्गत्यं तस्य संजायते नृप॥ २८॥ नारी वा कुरुते या तु विशोकद्वादशीवतम्। नृत्यगीतपरा नित्यं सापि तत्फलमाप्नुयात्॥ २९॥ तसादग्रे हरेर्नित्यमनन्तं गीतवादनम्। कर्तव्यं भृतिकामेन भक्त्या तु परया नृप॥ ३०॥ इति पठति य इत्यं यः श्रणोतीह सम्यङ्मधुमुरनरकारेरर्चनं यश्च पश्येत्।

मितमिप च जनानां यो ददातीन्द्रलोके वसित स विवुधीधैः पूज्यते कल्पमेकम् ॥ २१ ॥ इति श्रीमात्स्ये महापुराणे विशोकद्वादशीव्रतं नाम द्वचशीतितमोऽध्यायः ॥ ८२ ॥

इस प्रकार गुड-घेनुके वर्णन-प्रसङ्गसे मैने सभी घेनुओंका वर्णन कर दिया । ये सभी सम्पूर्ण यज्ञोंका फल प्रदान करनेवाली, कल्याणकारिणी और पापहारिणी हैं । चूँकि इस लोकमें विशोकद्वादशी-व्रत सभी व्रतोंमें श्रेष्ठ माना गया है, इसल्ये उसका अङ्ग होनेके कारण गुड-घेनु भी प्रशस्त मानी गयी है । उत्तरायण और दक्षिणायनके दिन, पुण्यप्रद विपुत्र योग, व्यतीपातयोग अथवा सूर्य-चन्द्रके प्रहण आदि पत्रोंपर इन गुड-चेनु आदि गौओका दान करना चाहिये । यह विशोकद्वादशी पुण्यदायिनी, पापहारिणी और मङ्गलकारिणी है । इसका वत करके मनुष्य विष्णुके परमपदको प्राप्त हो जाता है तथा इस छोकमें सौभाग्य, नीरोगता और दीर्घायका **उ**पभोग करके मरनेपर श्रीहरिका स्मरण करता हुआ विष्णुलोकको चला जाता है। धर्मज्ञ नरेश! उसे नी अरब अठारह हजार वर्षोतक शोक, दुःख और दुर्गति-की प्राप्ति नहीं होती । अथवा जो स्त्री नित्य नाच-गानमें तत्पर रहकार इस विशोकद्वादशी-त्रतका अनुष्ठान करती है, उसे भी वही पूर्वोक्त फल प्राप्त होता है। राजन्! इसिलये वैभवकी अभिलाषा रखनेवाले पुरुषको उत्कृष्ट

भक्तिके साथ श्रीहरिके समक्ष नित्य-निरन्तर गायन-वादनका आयोजन करना चाहिये। इस प्रकार जो मनुष्य इस व्रत-विधानको पढ़ता अथवा श्रवण करता है एवं मधु, मुर और नरक नामक राक्षसोंके शत्रु श्रीहरिके पूजनको मलीमाँति देखता है तथा वैसा करनेके लिये ळोगोंको सम्पति देता है, वह इन्द्रलोकमें वास करता है और एक कल्पतक देवगणोंद्वारा पूजित होता है ॥

इस प्रकार श्रीमत्स्यमहापुराणमें विशोकद्वादशीवत नामक बयासीवों अध्याय सम्पूर्ण हुआ ॥ ८२ ॥

# तिरासीवाँ अध्याय

पर्वतदानके दस भेद, धान्यशैलके दानकी विधि और उसका माहात्म्य

नारद उवाच

भगवञ् श्रोतुमिच्छामि दानमाहातम्यमुत्तमम्। यद्श्ययं परे लोके देवर्षिगणपूजितम्॥ १॥ नारदर्जीने पूछा—भगवन् ! अब मै विविध दानोंके एवं ऋषिसमूहोंद्वारा पूजित और परलोकमें अक्षय फल उत्तम माहात्म्यको अवण करना चाहता हूँ, जो देवगणों देनेवाला है ॥ १ ॥

#### उमापतिरुवाच

मेरोः प्रदानं वक्ष्यामि दश्धा मुनियुङ्गव । यत्प्रदानान्नरो लोकानाप्नोति सुरपूजितान् ॥ २ ॥ च वेदेषु यहोष्वायतनेषु च।न तत्फलमधीतेषु कृतेष्विह यद्श्तते॥३॥ पुराणेषु तस्माद् विधानं वक्ष्यामि पर्वतानामनुक्रमात् । प्रथमो धान्यशैलः स्याद् द्वितीयो लवणाचलः ॥ ४ ॥ चतुर्थो हेमपर्वतः। पञ्चमित्तिल्हरोलः स्यात् पष्टः कार्पासपर्वतः॥ ५॥
अञ्च रत्नरोलस्तथाष्टमः। राजतो नवमस्तद्वद् दशमः शर्कराचलः॥ ६॥
तिषां यथावदनुपूर्वशः। अयने विषुवे पुण्ये न्यतीपाते दिनक्षये॥ ७॥ गुडाचलस्तृतीयस्तु सप्तमो घृतशैलश्च विधानमेतेषां बक्ष्ये तृतीयायामुपरागे शशिक्षये। विवाहोत्सवयक्षेषु द्वाद्श्यामथ वा पुनः॥ ८॥ शुक्कायां पश्चद्दरयां वा पुण्यक्षें वा विधानतः। धान्यशैलाद्यो देया यथाशास्त्रं विज्ञानता॥ ९॥ तीर्थेष्वायतने वापि गोष्ठे वा भवनाङ्गणे।

मण्डपं कारयेद् भक्त्या चतुरस्रमुद्दङ्मुखम्। प्रागुद्दश्यवणं तद्वत् प्राङ्मुखं च विधानतः॥ १०॥ गोमयेनानुलिप्तायां भूमावास्तीर्यं व कुशान्। तन्मध्ये पर्वतं कुर्याद् विष्कम्भपर्वतान्वितम्॥ ११॥ भवेद् गिरिरिहोत्तमः । मध्यमः पञ्चशतिकः कनिष्ठः स्यात् त्रिभिः शतैः॥ १२॥ धान्यद्रोणसहस्रेण

दानके दस मेदोंको बतला रहा हूँ, जिनका दान करनेसे मै पर्वतोंके क्रमसे उनके विधानका वर्णन कर रहा पुराणोंके अध्ययनसे, यज्ञानुष्ठानसे और देव-मन्दिर तिलशैल, छठा कार्पासपर्वत, सातवाँ घृतशैल, आठवाँ

उमापतिने कहा-मुनिपुङ्गव ! मैं मेरु-( पर्वत ) आदिके निर्माणसे भी नहीं प्राप्त होता । इसिंठिये अव मनुष्य देवपूजित लोकोको प्राप्त करता है। उसे इस हूँ। ( उनके नाम हैं---) पहला धान्यरौल, दूसरा लोकमें जिस फलकी प्राप्ति होती है, वह वेदों और लवणाचल, तीसरा गुडाचल, चौथा हेमपर्वत, पौँचवौँ

रत्नशैळ, नवाँ रजतशैळ और दसवाँ शर्कराचळ । इनका विधान यथार्थरूपसे क्रमशः बतला रहा हूँ। सूर्यके उत्तरायण और दक्षिणायनके समय, पुण्यमय विषुवयोगमें, न्यतीपातयोगमें, ग्रहणके समय सूर्य अथवा चन्द्रमाके अदृश्य हो जानेपर, शुक्कपक्षकी तृतीया, द्वादशी अथवा पूर्णिमा तिथिके दिन, विवाह, उत्सव और यज्ञके अवसरोंपर तथा पुण्यप्रद शुभ नक्षत्रके योगमें विद्वान् दाताको शास्त्रादेशानुसार विधिपूर्वक धान्यशैळ आदि पर्वतदानोंको करना चाहिये । इसके लिये तीथोंमें, कनिष्ठ माना जाता है ॥ २—१२ ॥

देवमन्दिरमें, गोशालामें अथवा अपने घरके आँगनमें ही भक्तिपूर्वक विधि-विधानके साथ एक चौकोर मण्डपका निर्माण कराने; उसमें उत्तर और पूर्व दिशामें दो दरवाजे हो और उसकी भूमि पूर्वीत्तर दिशामें ढाछ हो । उस मण्डपकी गोबरसे लिपी-पुती भूमिपर कुश बिछाकर उसके बीचमें विष्कम्भपर्वतसहित \* देय पदार्थकी पर्वताकार राशि लगा दे । इस विषयमें एक हजार द्रोण 🕇 अनका पर्वत उत्तम, पाँच सौ द्रोणका मध्यम और तीन सौ द्रोणका

मेर्सहाबीहिमयस्तु मध्ये **सुवर्णवृक्षत्रयसंयुतः** स्यात्। पूर्वेण मुकाफलवज्रयुक्तो याम्येन गोमेदकपुष्परागैः॥१३॥
गारुत्मतनीलरत्नैः सौम्येन वैदूर्यसरोजरागैः।
श्रीखण्डखण्डैरभितः प्रवालैर्लतान्वितः श्रुकिशिलातलः स्वात्॥१४॥ पश्चाच ब्रह्माथ विष्णुभगवान् पुरारिर्दिवाकरोऽप्यत्र हिरणम्यः स्यात् । पुनर्द्धिजौधैः॥ १५॥ मूर्धन्यवस्थानममत्सरेण कार्य त्वनेकश्च चत्वारि श्रृङ्गाणि च राजतानि नितम्बभागेष्विप राजतः स्यात्। तथेक्षुवंशावृतकन्दरस्तु **घृतोद्**कप्रस्नवणैश्च दिश्च ॥ १६॥ शुक्लाम्बराण्यम्बुधरावली स्यात् पूर्वेण पीतानि च दक्षिणेन। रकानि चैवोत्तरतो घनाली॥१७॥ कर्बुराणि वासांसि पश्चाद्थ महेन्द्रप्रमुखांस्तथाष्टी संस्थाप्य लोकाधिपतीन क्रमेण। नानाफलाली च समन्ततः स्यान्मनोरमं माल्यविलेपनं च ॥ १८॥ चोपरि पञ्चवर्णमम्लानपुष्पाभरणं सितं च। इत्यं निवेदयामरशैलमञ्यं मेरोस्तु विष्कम्भगिरीन् क्रमेण॥१९॥ चतुर्दिशं च संस्थापयेत् पुष्पविलेपनाढ्यान् । पूर्वेण मन्दरमनेकफलावलीभिर्युक्तं यवैः कनकभद्रकद्म्यचिद्धेः॥ २०॥ कामेन काञ्चनमयेन विराजमानमाकारयेत् कुसुमवस्त्रविलेपनाक्यम्। क्षीरारुणोद्सरसाथ वनेन चैवं रौष्येण शक्तिघटितेन विराजमानम्॥२१॥

महान् धान्यराशिसे बने हुए मेरु पर्वतको मध्यमें चारों और चन्दनके टुकड़ों और मूँगेसे मुशोमित तीन खर्णमय वृक्षोंसे युक्त कर, पूर्व दिशामें मोती और कर दे। उसे लताओंसे परिवेष्टित तथा सीपीके शिला-हीरेसे, दक्षिण दिशामें गोमेद और पुष्पराग ( पुखराज ) खण्डोसे धुसिज्जित कर दिया जाय । पुनः यजमान से, पश्चिम दिशामें गारुत्मत (पना) और नीलम गर्वरहित होकर अनेकों द्विजसमूहोके साथ उस पर्वतके मणिसे, उत्तर दिशामें वैदूर्य और पद्मराग मणिसे तथा मूर्धा-स्थानपर ब्रह्मा, भगवान् विष्णु, शंकर और सूर्यकी

सुमेदगिरिके चारों ओर खित मन्दर, गन्धमादन, विपुल और सुपार्क्व नामक पर्वतोंको विष्कम्भ-पर्वत' कहा जाता है । †-त्रत्तीस सेरका एक प्राचीन मान ।

खर्णमयी मूर्ति स्थापित करे । उसमें चाँदीके चार शिखर बनाये जायँ, जिनके नितम्बभाग भी चाँदीके ही बने हों । उसी प्रकार चारों दिशाओं में गन्ना और वाँससे ढकी हुई कन्दराएँ तथा घी और जलके झरने भी बनाये जायं । पुनः पूर्व दिशामें श्वेत वस्त्रोंसे, दक्षिण दिशामें पीले वस्रोंसे, पश्चिम दिशामें चितकवरे वस्रोंसे और उत्तर दिशामें लाल वस्त्रोसे बादलोंकी पङ्कियाँ बनायी जायँ। फिर चॉदीके बने हुए महेन्द्र आदि आठों बोकपालोंको क्रमशः स्थापित करे और उस पर्वतके चारों ओर अनेकों प्रकारके फल, मनोरम पुण्यमालाएँ और चन्दन भी रख दे । उसके ऊपर पेंचरंगा चँदोवा लगा दे और उसे खिले हुए श्वेत पुष्पोंसे विभूषित कर दे। इस प्रकार श्रेष्ठ अमरशैंळ ( सुमेरुगिरि ) की

स्थापना कर उसके चतुर्थांशसे इसकी चारों दिशाओं में क्रमशः विष्कम्भ ( मर्यादा ) पर्वतोंकी स्थापना करनी चाहिये । ये सभी पुष्प और चन्दनसे पुरोभित हों । पूर्व दिशामें यवसे मन्दराचलका आकार बनावे, उसके निकट अनेको प्रकारके फलोंकी कतारें लगा दे, उसे कनकमद (देवदारु) और कदम्ब-वृक्षोंके चिह्नोंसे धुशोमित कर दे, उसपर कामदेवकी खर्णमयी प्रतिमा स्थापित कर दे। फिर उसे अपनी शक्तिके भनुसार चाँदीके बने हुए वन और दूधनिर्मित अरुणोद नामक सरोवरसे सुशोभित कर दे । तत्पश्चात् वस्त्र, पुष्प और चन्द्रन आदिसे उसे भरपूर द्वसिज्जत कर देना चाहिये॥ १३—-२१॥

याम्येन गन्धमदनश्च विवेदानीयो गोधूमसंवयमयः कलधौतयुकः। हैमेन यद्मपतिना घृतमानसेन वस्त्रेश्च राजतवनेन च संयुतः स्यात्॥ २२॥ तिलाचलमनेकसुगन्धिपुष्पसीवणीपष्पलिहरण्मयहंसयुक्तम्। आकारयेद् रजतपुष्पवनेन तद्वद् वस्त्रान्वितं द्विसितोदसरस्तथाद्वे॥ २३॥ संस्थाप्य तं विपुलशैलमथोत्तरेण शैलं सुपार्श्वमपि मापमयं सुवस्त्रम्।

पुष्पेश्च हेमवटपादपदोखरं तमाकारयेत् कनकघेनुविराजमानम् ॥ २४ ॥ माझीकभद्रसरसाथ वनेन तद्वद् रौप्येण भास्वरचता च युतं निधाय।

होमश्चतुर्भिरथ वेदपुराणविद्धिर्दान्तैरनिन्यचरिताकृतिभिद्धिजेन्द्रैः ॥ २५॥ पूर्वेण हस्तमितमत्र विधाय कुण्डं कार्यस्तिलैयंवघृतेन समित्कुरीश्च।

रात्रौ च जागरमनुद्धतगीतत्र्यैरावाहनं च कथयामि शिलोधयानाम्॥ २६॥ सर्वदेवगणधामनिधे विरुद्धमसाद्गृहेष्वमरपर्वत नारायाश्च ।

क्षेमं विधतस्व क्षरु शान्तिमनुत्तमां नः सम्पूजितः परमभक्तिमता मया हि॥ २७॥ त्वमेव भगवानीशो ब्रह्मा विष्णुर्दिवाकरः। मूर्तामूर्तात् परं बीजमतः पाहि सनातन॥ २८॥ यसात् त्वं लोकपालानां विश्वमूर्तेश्च मन्दिरम्। रुद्रादित्यवसूनां च तसाच्छान्ति प्रयच्छ मे॥ २९॥ यसादशून्यममरैर्नारीभिश्च शिवेन च। तसान्मामुद्धराशेषदुःखसंसारसागरात्

दक्षिण दिशामें गेहूँकी राशिसे गन्वमादनकी रचना करनी चाहिये। उसे खर्णपत्रसे सुशोभित कर दे। उसपर यज्ञपतिकी खर्णमयी मूर्ति स्थापित कर दे और उसे वस्त्रोंसे परिवेष्टित कर दे। फिर उसे घीके सरोवर और चाँदीके वनसे सुशोभित कर देना चाहिये । पश्चिम दिशामें अनेको सुगन्वित पुण्पों, खर्णमय पीपळ-बृक्ष और सुवर्णनिर्मित इंससे युक्त

तिलाचलकी स्थापना करनी चाहिये । उसी प्रकार इसे भी बस्त्रसे परिवेष्टित तथा चॉदीके पुण्यवनसे सुशोमित कर दे । इसके अग्रभागमें दहीसे सितोद सरोत्ररकी भी रचना कर दे। इस प्रकार उस विपुछ शैलकी स्थापना करके उत्तर दिशामें उड़दसे सुपार्श नामक पर्वतकी स्थापना करे । इसे भी सुन्दर वस्र और पुष्पोंसे मुसञ्जित कर दे, इसके शिखरपर खर्णमय वट-बृक्ष रख दे और सुवर्णनिर्मित गौसे सुशोभित कर दे। उसी प्रकार मधुसे बने हुए भद्रसर नामक सरोवर और चमकीली चाँदीसे निर्मित वनसे संयुक्त कर देना चाहिये। तत्पश्चात् पूर्व दिशामें एक हाथ लम्बा-चौड़ा और गहरा कुण्ड बनाकर तिल, यब, धी, समिया और कुशोद्वारा चार श्रेष्ठ ब्राह्मणोसे हवन करावे। वे सभी ब्राह्मण वेदो और पुराणोंके ज्ञाता, जितेन्द्रिय, अनिन्ध चरित्रवान् और सुरूप हों। रातमें मधुर शन्दमें गायन और तुरही आदि बाधोका वादन कराते हुए जागरण करना चाहिये। अब मै इन पर्वतोके आवाहनका प्रकार वतला रहा हूँ। (उन्हें इस प्रकार आवाहित करे—) 'अमरपर्वत! तुम समस्त देवगणोंके निवासस्थान और रत्नोकी निधि हो।

मैने परम भक्तिके साथ तुम्हारी पूजा की है, इसिं हिंय तुम हमारे घरोमें स्थित विरुद्धभाव अर्थात् वैरभावको शीव ही नष्ट कर दो, हमारे कल्याणका विधान करो और हमें श्रेष्ठ शान्ति प्रदान करो । सनातन ! तुम्हीं ब्रह्मा, भगवान् विष्णु, शंकर और सूर्य हो तथा मूर्त (साकार) और अमूर्त (निराकार) से परे संसारके बीज (कारणस्वप) हो, अतः हमारी रक्षा करो । चूँकि तुम लोकपालो, विश्वमूर्ति भगवान् विष्णु, रुद्ध, सूर्य और बसुओंके निवासस्थान हो, इसिलये मुझे शान्ति प्रदान करो । चूँकि तुम देवताओ, देवाङ्गनाओ और शिवजीसे अञ्चल्य अर्थात् संयुक्त रहते हो, इसिलये इस निखिल दु:खोंसे भरे दुए संसार-सागरसे मेरा उद्धार करो ॥ २२–३०॥

प्रवाभयर्थ तं मेहं मन्दरं चाभिपूजयेत्। यसाञ्चेत्ररथेन त्वं भद्राह्मेन च वर्षतः॥ ३१॥ शोभसे मन्दर क्षिप्रमतस्तुष्टिकरो भव। यसाञ्चूहामणिर्जम्मूद्धीपे तं गन्धमादन॥ ३२॥ गन्धवेवनशोभावानतः कीर्तिर्हढास्तु मे। यसात् त्वं केतुमालेन वैश्वाजेन वनेन च॥ ३३॥ हिरण्मयाश्वरथशिरास्तसात् पुष्टिर्धुवास्तु मे। उत्तरैः कुरुभिर्यसात् सावित्रेण वनेन च॥ ३४॥ सुपाद्यं राजसे नित्यमतः श्रीरक्षयास्तु मे। प्यमामन्त्र्य तान् सर्वान् प्रभाते विमले पुनः॥ ३५॥ स्नात्वाथ गुरवे द्वान्मध्यमं पर्वतोत्तमम्। विष्कमभपर्वतान् द्वाद् स्मृत्विग्भ्यःकमशोमुने॥ ३६॥ गाश्च द्वाच्चतुर्विशत्यथवा दश नारद्। नव सप्त तथाष्टो वा पञ्च द्वाद्शक्तिमान्॥ ३७॥ एकापि गुरवे देया कपिला च पयस्विनी। पर्वतानामशेषाणामप पच विधिः स्मृतः॥ ३८॥ त पव पूजने मन्त्रास्त प्योपस्करा मताः। ब्रह्मणां लोकपालानं ब्रह्मादीनां च सर्वदा॥ ३८॥ स्वमन्त्रेणेव सर्वेषु होमः शैलेषु पट्वते। उपवासी भवेक्षित्यमशक्ते नक्तमिष्यते॥ ४०॥ स्वमन्त्रेणेव सर्वेषु होमः शैलेषु गत्वत्ति। अवाद्। द्वानकाले च ये मन्त्राः पर्वतेषु च यत्त्रलम् ॥ ४१॥ सन्तं ब्रह्म यतः प्रोक्तमन्ते प्राणाः प्रतिष्ठिताः। अन्नाद् भवन्ति भूतानि जगदन्नेन वर्तते॥ ४२॥ अन्नमेव ततो लक्ष्मीरक्तमेव जनार्दनः। धान्यपर्वतस्त्रपेण पाद्वि तस्मान्नगोत्तम॥ ४३॥ अत्रमेव ततो लक्ष्मीरक्तमेव जनार्दनः। धान्यपर्वतस्त्रपेण पाद्वि तस्मान्नगोत्तम॥ ४३॥ अत्रमेव विधाना यस्तु द्वाद्व धान्यमयं गिरिम्। मन्वन्तरहातं सात्रं देवलोके मद्दीयते॥ ४४॥ अप्तने विधाना यस्तु द्वाद्व धान्यमयं गिरिम्। मन्वन्तरहातं सात्रं देवलोके मद्दीयते॥ ४४॥ अप्तने विधाना यस्तु द्वाद्व धान्यमयं गिरिम्। मन्वन्तरहातं सात्रं देवलोके मद्दीयते॥ ४४॥

विमानेन दिवः पृष्ठमायाति सा निषेवितः। धर्मसये राजराज्यमाण्नोतीइ न संशयः॥ ४५॥ इति श्रीमात्स्ये महापुराणे दानमाहात्म्यं नाम त्र्यशीतितमोऽध्यायः॥ ८३॥

इस प्रकार उस मेरुगिरिकी अर्चना करनेके पश्चात् तुष्टिकारक बनो ।' 'गन्धमादन ! चूँकि तुम जम्बूद्दीपमें मन्दराचलको पूजा करनी चाहिये—'मन्दराचल ! चूँकि शिरोमणिके समान सुशोभित और गन्धर्वोके वर्नोकी तुम चैत्ररथ नामक बन और मद्राश्व नामक वर्षसे शोभासे सम्पन्न हो, इसलिये मेरी कीर्तिको सुद्द कर सुशोभित हो रहे हो, इसलिये शीव ही मेरे लिये दो ।' 'विपुल ! चूँकि तुम केन्नुमाळ वर्ष और वैभाज

नामक वनसे सुशोभित हो और तुम्हारे शिखरपर खर्णमय यजमानको सदा वतमें उपवास करना चाहिये। यदि पीपलका बृक्ष विराजमान है, इसलिये (तुम्हारी कृपासे ) मुझे निश्रला पुष्टि प्राप्त हो ।' 'सुपार्श्व ! चूँकि तुम उत्तर क़रुवर्ष और सावित्र नामक वनसे नित्य शोभित हो रहे हो. अतः मुझे अक्षय छदमी प्रदान करो ।' इस प्रकार उन सभी पर्वतोंको आमन्त्रित करके पुनः निर्मल प्रभात होनेपर स्नान आदिसे निवृत्त हो बीचवाला श्रेष्ठ पर्वत गुरु ( यज्ञ करानेवाले ) को दान कर दे । मुने ! इसी प्रकार क्रमशः विष्कम्भपर्वतोंको ऋत्विजोंको दान कर देना चाहिये। नारद ! इसके बाद चौबीस, दस, नौ, आठ, सात अथवा पाँच गौ दान करनेका विधान है। यदि यजमान निर्धन हो तो वह एक ही दुधारू कपिळा गौ गुरुको दान कर दे। सभी पर्वतदानोंके लिये यही विधि कही गयी है। उनके पूजनमें प्रहों, लोकपालों और ब्रह्मा आदि देवताओंके वे ही मन्त्र हैं और वे ही सामप्रियाँ भी मानी गयी हैं। सभी पर्वत-पूजनोंमें उन-उनके मन्त्रोंके उचारणपूर्वक हवन करना चाहिये।

असमर्थ हो तो रातमें एक बार भोजन किया जा सकता है। नारद ! अव तुम सभी पर्वतदानोंकी विधि, दानकालमें प्रयुक्त होनेवाले मन्त्र और उन दानोंसे प्राप्त होनेवाला जो फल है, वह सब क्रमशः धुनो । (दान देते समय धान्यशैं से यों प्रार्थना करनी चाहिये--) 'पर्वतश्रेष्ठ ! अन्नको ही ब्रह्म कहा जाता है; क्योंकि अन्नमें प्राणियोंके प्राण प्रतिष्ठित हैं। अन्नसे ही प्राणी उत्पन्न होते हैं, अनसे जगत् वर्तमान है, इसलिये अन ही लक्ष्मी हैं, अन ही भगवान् जनार्दन है, इसलिये धान्यशैलके रूपसे तुम मेरी रक्षा करो। ' जो मनुष्य उपर्युक्त विधिसे धान्यमय पर्वतका दान करता है, वह सौ मन्त्रन्तरसे भी अधिक काळतक देवळोकमें प्रतिष्ठित होता है। अप्सराओं और गन्धवींद्वारा व्याप्त सुन्दर विमानसे वह स्वर्गलोकमें आता है और उनके द्वारा प्जित होता है । पुनः पुण्य-क्षय होनेपर वह इस छोकारें निस्संदेह राजाधिराज होता है ॥ ३१-४५ ॥

इस प्रकार श्रीमत्स्यमहापुराणमें दानमाहात्म्य नामक तिरासीवाँ अभ्याय सम्पूर्ण हुआ ॥ ८३ ॥

# चौरासीवाँ अध्याय

# लवणाचलके दानकी विधि और उसका माहात्म्य

ईश्वर उवाच

सम्प्रवद्यामि लवणाचलमुत्तमम् । यत्प्रदानान्नरो लोकानाप्नोति शिवसंयुतान् ॥ १ ॥ अथातः कर्तव्यो **पोडशद्रोणैः** लवणाचलः। मध्यमः स्यात् तद्रधेन चतुर्भिरधमः समृतः॥ २॥ वित्तहीनो यथाशक्त्या द्रोणादूर्ध्व तु कारयेत्। चतुर्थोशेन विष्कम्भपर्वतान् कारयेत् पृथक्॥ ३॥ विधानं पूर्ववत् कुर्याद् ब्रह्मादीनां च सर्वदा । तद्वद्वेममयान् सर्वोल्लोकपालान् निवेशयेत् ॥ ४ ॥ कामदेवादींस्तद्वद्त्रापि सरांसि कारयेत्। कुर्याज्जागरणं चापि दानमन्त्रान् निवोधत ॥ ५ ॥ सौभाग्यरससम्भूतो यतोऽयं छवणाचछः। तद्दानकर्तृकत्वेन त्वं मां पाहि नगोत्तम॥ ६॥ यसादन्नरसाः सर्वे नोत्कटा छवणं विना । प्रियं च शिवयोर्नित्यं तसाच्छान्ति प्रयच्छ मे ॥ ७ ॥ विष्णुदेहसमुद्धृतं यसादारोग्यवर्धनम् । तसात् पर्वतरूपेण पाहि संसारसागरात्॥ ८॥ अनेन विधिना यस्तु द्याल्ळवणपर्वतम् । उमाळोके वसेत् कल्पं ततो याति परां गतिम् ॥ ९ ॥

इति श्रीमात्स्ये महापुराणे लक्ष्णाचलकीर्तनं नाम चतुरशीतितमोऽध्यायः ॥ ८४ ॥

ईश्वरने कहा-नारद ! अब मैं श्रेष्ठ छवणाचलके तया रातमें जागरण भी करना चाहिये । अब दान-दानकी विधि बतला रहा हूँ, जिसका दान करनेसे मन्त्रोको सुनो-- 'पर्वतश्रेष्ठ ! चूँकि यह नमकरूप रस सौमाग्य-सरोवरसे‡ प्रादुर्भूत हुआ है, इसलिये उसके दानसे मनुष्य शिव-संयुक्त छोकोंको अर्थात् शिवछोकोंको प्राप्त तुम मेरी रक्षा करो । चूँकि सभी प्रकारके अन एवं करता है। सोलह द्रोण नमकसे छवणाचल बनाना रस नमकके विना उत्कृष्ट नहीं होते, अर्थात् स्वादिष्ट चाहिये; क्योंकि यही उत्तम है। उसके आघे आठ नहीं ळगते तया तुम शिव और पार्वतीको सदा परम द्रोणसे मध्यम और ( चार† ) द्रोणसे बना हुआ अधम प्रिय हो, अतः मुझे शान्ति प्रदान करो । चूँकि माना गया है । निर्धन मनुष्यको अपनी शक्तिके अनुसार तुम भगवान् विष्णुके शरीरसे उत्पन्न हुए हो और एक द्रोणसे कुछ अधिकका बनवाना चाहिये । इसके आरोग्यकी वृद्धि करनेवाले हो, इसलिये तुम पर्वत-अतिरिक्त (पर्वत-परिमाणके) चौथाई द्रोणसे पृथक्-पृथक् (चार) विष्कम्भपर्वतोंका निर्माण कराना उचित है। रूपसे मेरा संसार-सागरसे उद्धार करो ।' जो मनुष्य उपर्युक्त विधिसे छत्रणपर्वतका दान करता है, वह ब्रह्मा आदि देवताओंके पूजनका विधान सदा पूर्ववत् पार्वतीलोकर्मे होना चाहिये । उसी प्रकार सभी खर्णमय छोकपाछोंके निवास करता एक कल्पतक स्थापनका विधान है। पहलेकी तरह इसमें भी कामदेव और अन्तर्में परमगति—मोक्षको प्राप्त आदि देवों और सरोवरोंका निर्माण कराना चाहिये है॥ १-९॥

इस प्रकार श्रीमत्त्यमहापुराणमें लवणाचलकीर्तन नामक चौरासीवॉ अध्याय सम्पूर्ण हुआ ॥ ८४ ॥

# पचासीवाँ अध्याय

## गुडपर्वतके दानकी विधि और उसका माहात्म्य

#### ईश्वर उवाच

स्रतः परं प्रवक्ष्यामि गुडपर्वतमुत्तमम् । यत्प्रदानान्नरः श्रीमान् स्वर्गमाप्नोति पूंजितम् ॥ १ ॥ उत्तमो द्शिभर्भारेर्मध्यमः पञ्चभिर्मतः । त्रिभिर्भारेः किनष्टः स्यात् तद्र्धेनालपवित्तवान् ॥ २ ॥ तद्वदामन्त्रणं पूजां हेमवृक्षसुरार्चनम् । विष्कम्भपर्वतांस्तद्वत् सरांसि वनदेवताः ॥ ३ ॥ होमं जागरणं तद्वल्लोकपालाधिवासनम् । धान्यपर्वतवत् कुर्यादिमं मन्त्रमुद्दीरयेत् ॥ ४ ॥ यथा देवेषु विश्वातमा प्रवरोऽयं जनार्दनः । सामवेदस्तु वेदानां महादेवस्तु थोगिनाम् ॥ ५ ॥ प्रणवः सर्वमन्त्राणां नारीणां पार्वती यथा । तथा रसानां प्रवरः सद्देवेश्चरस्तो मतः ॥ ६ ॥ मम तसात् परां लक्ष्मीं द्दस्व गुडपर्वत ।

मम तसात् परां छक्ष्मीं दृद्स्व गुडपर्वत । यसात् सौभाग्यदायिन्या भ्राता त्वं गुडपर्वत । निवासक्ष्वापि पार्वत्यास्तसाच्छान्ति प्रयच्छ मे॥ ७॥ अनेन विधिना यस्तु दृद्धाद् गुडमयं गिरिम् । पूज्यमानः स गन्धर्वैगौरीछोके महीयते॥ ८॥ ततः कल्पशतान्ते तु सप्तद्वीपाधिपो भवेत् । आयुरारोग्यसम्पन्नः शत्रुभिक्ष्वापराजितः॥ ९॥ इति श्रीमात्स्ये महापुराणे गुडपर्वतकीर्तनं नाम पश्चाशीतितमोऽध्यायः॥ ८५॥

<sup>\*</sup> वछालसेनने 'दानसागर' पृष्ठ २०२-३ पर इसे मत्स्य अ० ८४का कहकर 'विष्णुदैवत दान' माना है । यह वर्णन पद्मपु० १ । १२१ । ११७-३५, भविष्योत्तरपु० १२६ और महाभारत आदिमें भी आता है । †यह 'विधानपारिजात' कार मदनभूपालका मत है । उन्होंने सर्वत्र लम्बी टिप्पणियाँ लिखी है । ‡ यह वर्णन पहले सौभाग्यशयनमें आ चुका है ।

ईश्वरने कहा-नारद ! अब मै (उस) उत्तम गुडपर्वतके दानकी विधि बतला रहा हूँ, जिसका दान करनेसे धनी मनुष्य देवपूजित हो खर्गलोकको प्राप्त कर लेता है। दस भार गुडसे वना हुआ गुडपर्वत उत्तम, पाँच भारसे बना हुआ मध्यम और तीन भारसे बना हुआ कनिष्ठ कहा जाता है। खल्प त्रित्तवाला मनुष्य इसके आघे परिमाणसे भी काम चला सकता है। इसमें भी देवताओका आमन्त्रण, पूजन, खर्णमय नृक्ष, देव-पूजन, विष्यम्भपर्वत, सरोवर, वन-देवता, हवन, जागरण और लोकपालोकी स्थापना आदि धान्यपर्वतकी ही भाँति करना चाहिये। उस समय यह मन्त्र उच्चारण करे— है और शत्रुओंके लिये अजेय होकर सातों दीपोंका 'जिस प्रकार देवगणोंमें ये विश्वातमा जनार्दन, वेदोंमें अधीक्षर होता है ॥ १-९॥

सामवेद अयोगियोमें महादेव, समस्त मन्त्रोंमें ॐकार और नारियोंमें पार्वती श्रेष्ट हैं, उसी प्रकार रसोंमें इक्षु-रस सदा श्रेष्ठ माना गया है। इसलिये गुडपर्वत! तुम मुझे उत्कृष्ट लक्ष्मी प्रदान यतो । गुडपर्वत ! चूँिक तुम सौभाग्यदायिनी पार्वतीके भ्राता और निवासस्थान हो, अतः मुझे शान्ति प्रदान करो ।' जो मनुष्य बपर्युक्त त्रिधिके अनुसार गुडपर्वतका दान करता है, वह गन्धवीद्वारा प्जित होकर गीरीलोकमें प्रतिष्टिन होता है तथा सौ कल्प न्यतीत होनेपर दीर्घायु एवं नीरोगतासे सम्पन्न होकर भृतच्यर जन्म प्रहण करता

इस प्रकार श्रीमत्स्यमहापुराणमें गुडपर्वतकीर्तन नामक पचामीवाँ अध्याय मम्पूर्ण हुआ ॥ ८५ ॥

# छियासीवाँ अध्याय

## स्रवर्णीचलके दानकी विधि और उसका माहात्म्य

पापइरं वक्ष्ये सुवर्णाचलमुत्तमम् । यस्य प्रदानाद् भवनं वैरिङ्च्यं याति मानवः ॥ १ ॥ अध शतैः । पलसाहस्रो मध्यमः पञ्जभिः उत्तमः

शक्तितः। दद्यादेकप्लाद्ध्वं यथाशक्या विमत्सरः॥ २॥ तद्रधेनाधमस्तद्वद्रल्पवित्तोऽपि विद्ध्यान्मुनिपुंगव । विष्कम्भशैलास्तद्वच्च ऋत्विग्भ्यः प्रतिपाद्येत्॥ ३ ॥ थान्यपर्वतवत् सर्व ब्रह्मगर्भाय ते नमः। यसादनन्तफलदस्तसात् पाहि शिलोच्चय॥ ४॥ नमस्ते ब्रह्मवीजाय यसादग्नेरपत्यं त्वं यसात् तेजो जगत्पतेः। हेमपर्वतरूपेण तसात् पाहि नगोत्तम॥ ५॥ विधिना यस्तु दचात् कनकपर्वतम्।

ब्रह्मलोकमानन्द्रकारकम् । तत्र कल्पशतं तिष्ठेत् ततो याति परां गतिम् ॥ ६ ॥ इति श्रीमात्स्ये महापुराणे सुवर्णाचलकीर्तनं नाम पडशीतितमोऽप्यायः ॥ ८६ ॥

ईश्वरने कहा—नारद ! अब मै पापहारी एवं श्रेष्ठ भी अपनी शक्तिके अनुसार गर्वरहित होकर एक पळसे कुछ मुनर्णाचळका वर्णन कर रहा हूँ, जिसका दान करनेसे अधिक सोनेका पर्वत बनवा सकता है। मुनिश्रेष्ठ! मनुष्य ब्रह्मलोकको प्राप्त करता है। एक इजार पलका शेष सारे कार्योका विधान धान्यपर्वतकी भाँति ही करना मुवर्णाचल उत्तम, पाँच सौ पलका मध्यम और ढाई सौ चाहिये। उसी प्रकार विष्करमपर्वतोंकी भी स्थापना पळका अधम (साधारण) माना गया है। अल्प वित्तवाला कर उन्हे ऋत्विजोको दान करनेका

<sup>\*</sup> इस पुराणमें सामवेदकी सर्वत्र प्रमुख रूपसे चर्चा है, यह ध्येय है।

<sup>†</sup> सुवर्णकी अग्नि-अपत्यता (अग्निकी पुत्रता ) प्रसिद्ध है । इस विषयमें एक क्लोक सर्वत्र मिग्यता है, जो इस प्रकार है--- 'अग्नेरपत्यं प्रथमं सुवर्णे भूवें णावी सूर्यसुताश्च गावः । स्रोकत्रयं तेन भवेत् प्रदत्तं यः काञ्चन गा च महीं प्रद्यात् ॥

(प्रार्थना-मन्त्र इस प्रकार है—) 'शिलोचय ! तुम तेजःखरूप हो, अतः ध्रुवर्णाचलके रूपसे मेरा पालन ब्रह्मके बीजरूप हो, तुम्हें नमस्कार है। तुम्हारे गर्भमें करो। जो मनुष्य उपर्युक्त विधिसे ध्रुवर्णाचलका दान ब्रह्मा स्थित रहते हैं, अतः तुम्हें प्रणाम है। तुम अनन्त करता है, वह परम आनन्ददायक ब्रह्मलोक्समें जाता है फलके दाता हो, इसलिये मेरी रक्षा करो। जगत्पित और वहाँ सौ कल्पोंतक निवास करनेके पश्चाद परम-पर्वनोत्तम! तुम अग्निकी संतान और जगदीश्वर शिवके गतिको प्राप्त होता है।। १–६।।

इस प्रकार श्रीमत्स्यमहापुराणमें सुवर्णाचलकीर्तन नामक छियासीवाँ अध्याय सम्पूर्ण हुआ ॥ ८६ ॥

## सतासीवाँ अध्याय

### तिलगैलके दानकी विधि और उसका माहातम्य ईश्वर उवाच

अतः परं प्रवक्ष्यामि तिलशैलं विधानतः। यत्प्रदानान्नरो याति विष्णुलोकं सनातनम्॥ १॥ उत्तमो दशिभद्गोणमध्यमः पञ्चभिः स्मृतः। त्रिभिः किनष्ठो विप्रेन्द्र तिलशैलः प्रकीर्तितः॥ २॥ पूर्ववच्चापरान् सर्वान् विष्कम्भानभितो गिरीन्। दानमन्त्रान् प्रवक्ष्यामि यथावन्मुनिषुंगव॥ ३॥ यसान्मधुवघे विष्णोर्देहस्वेद्समुद्भवाः। तिलाः कुशाश्च मापाश्च तस्माच्छान्त्ये भवत्विह॥ ४॥ हन्ये कव्ये च यसाच्च तिलैरेवाभिरक्षणम्। भवादुद्धर शैलेन्द्र तिलाचल नमोऽस्तु ते॥ ५॥ इत्यामन्त्र्य च यो दद्यात् तिलाचलमनुत्तमम्। स वैष्णवं पदं याति पुनरावृत्तिदुर्लभम्॥ ६॥ दीर्घायुष्यमवाप्नोति पुत्रपौत्रैश्च मोदते। पितृभिर्देवगन्धवैः पूज्यमानो दिवं वजेत्॥ ७॥

इति श्रीमात्स्ये महापुराणे तिलाचलकीर्तनं नाम सप्ताशीतितमोऽध्यायः ॥ ८७ ॥

ईश्वरने कहा—नारद ! इसके बाद मैं तिलशैलका वर्णन कर रहा हूँ, जिसका विधिपूर्वक दान करनेसे मनुष्य सनातन विण्युलोकको प्राप्त होता है । विप्रवर ! दस द्रोण तिलका बना हुआ तिलशैल उत्तम, पाँच द्रोणका मध्यम और तीन द्रोणका किनष्ठ बतलाया गया है । इसके चारों दिशाओमें विष्कम्भपर्वतोंकी स्थापना तथा अन्यान्य सारा कार्य पूर्ववत् करना चाहिये । मुनिपुंगव ! अब मैं दानके मन्त्रोंको यथार्यरूपसे वतला रहा हूँ । 'चूँकि मधुदैत्यके वधके समय भगवान् विष्णुके शरीरसे उत्पन्न हुए पसीनेकी बूँदोंसे तिल, कुश और उड़दकी उत्पत्ति हुई थी, इसलिये तुम इस लोकमें मुझे

शान्ति प्रदान करो । शैलेन्द्र तिलाचल । चूँकि देवताओं के हल्य और पितरों के कल्य—दोनों में सम्मिलित हो कर तिल ही सब ओरसे (भूत-प्रेतादिसे) रक्षा करता है, इसिलये तुम मेरा भवसागरसे उद्धार करो, तुम्हें नमस्कार है। इस प्रकार आमन्त्रित कर जो मनुष्य श्रेष्ठ तिलाचलका दान करता है, वह पुनरागमनरहित विष्णुपदको प्राप्त हो जाता है। उसे इस लोकमें दीर्घायुकी प्राप्ति होती है, वह पुत्र एवं पौत्रोंको प्राप्तकर उनके साथ आनन्द मनाता है तथा अन्तमें देवताओं, गन्धवों और पितरोंद्वार प्रित होकर खर्गलोकको चला जाता है ॥ १—७॥

इस प्रकार श्रीमत्स्यमहापुराणमे तिलाचलकीर्तन नामक सतासीनौँ अध्याय सम्पूर्ण हुआ ॥ ८७ ॥

# अटासीवाँ अध्याय

# कार्पासाचलके दानकी विधि और उसका माहान्स्य

ई्यार उवाच

श्रथातः सम्प्रवक्ष्यामि कार्पासाचलमुत्तमम् । यत्मदानाप्तरः श्रीमान् प्राप्नोति परमं पदम् ॥ १ ॥ कार्पासपर्वनस्तद्वद् विद्यव्भागरिहोत्तमः ।

द्शिभिर्मध्यमः प्रोक्तः पञ्चभिस्त्वधमः स्मृतः । भारेणाल्पधनो द्याद् वित्तशाष्ट्यविवर्जितः ॥ २ ॥ धान्यपर्वतवत् सर्वमासाघ मृतिषुद्भव । प्रभातायां तु शर्वयां द्यादिदमुदीरयन् ॥ ३ ॥ त्वमेवावरणं यस्माल्लोकानामित् सर्वदा । कार्णाताद्रे नमस्तुभ्यमघोघध्वंसनो भव ॥ ४ ॥ इति कार्पासशैलेन्द्रं यो द्याच्छर्वसंनिधो । चद्रलोके वसत् कल्पं ततो राजा भवेदिह ॥ ५ ॥ इति श्रीमात्स्ये महापुराणे कार्पासशैलकीर्तनं नामाप्टाशीतितमोऽध्यायः ॥ ८८ ॥

ईश्वरने कहा—नारद । इसके पथात् में श्रेष्ट राजिके व्यतीत होनेपर प्रातःकाल इसे दान करनेका कार्पासाचलका वर्णन कर रहा हूँ, जिसका दान करनेसे विवान है । उस समय ऐसा मन्त्र उच्चारण करना मनुष्य धनवाला परमपदको प्राप्त कर लेता है । इस चाहिये—'कार्पासाचल ! चूँकि इस लोकमें तुन्हों लोकमें वीस भार रूईसे बना हुआ कार्पासपर्वत उत्तम, सदा सभी लोगोंके शारीरके आच्छादन हो, इसलिये दस भारसे बना हुआ मध्यम और पाँच भारसे बना तुन्हों नमस्कार है । तुम मेरे पापसमूहका विनाश कर हुआ अवम (साधारण) कहा गया है । अल्प दो । इस प्रकार जो मनुष्य भगवान् शिवके संनिधानमें सम्पत्तिवाला मनुष्य कृपणता छोड़कर एक भार कार्पासाचलका दान करता है, वह एक कल्पतक कापाससे बने हुए पर्वतका दान कर सकता है । इस्लोक होता है । १-५ ॥

इस प्रकार श्रीमत्स्यमदापुराणमें कार्पासशैलकीर्तन नामक अठासीयाँ अभ्याय सम्पूर्ण दुआ ॥ ८८ ॥

**₩** 

## नवासीवाँ अध्याय

## घृताचलके दानकी विधि और उसका माहात्म्य

ईश्वर उवाच

अतः परं प्रवक्ष्यामि घृताचलमनुत्तमम्। तेजोऽमृतमयं दिन्यं महापातकनाशनम्॥ १ ॥ विशात्या घृतकुम्भानाभुत्तमः स्याद् घृताचलः। दश्मिर्मध्यमः प्रोक्तः पञ्चमिस्त्वधमः स्मृतः॥ २ ॥ अल्पवित्तः प्रकुर्वीत हाभ्यामिह विधानतः। विष्कम्भपर्वतांस्तहचातुर्थारोन कल्पयेत्॥ ३ ॥ शालितण्डुलपात्राणि कुम्भोपरि निवेशयेत्। कारयेत् संहतानुचान् यथाशोभं विधानतः॥ ४ ॥ विध्येच्छुपलवासोभिरिक्षुदण्डफलादिकैः । धान्यपर्वतवच्छेषं विधानमिह पञ्चते॥ ५ ॥ अधिवासनपूर्वे च तहन्द्रोमसुरार्चनम्।

प्रभातायां तु शर्वयां गुरवे तित्रिवेद्येत्। विष्कम्भपर्वतांस्तद्वदित्यभ्यः शान्तमानसः॥ ६॥ संयोगाद् घृतसुत्पन्नं यसादमृततेजसोः। तसाद् घृताचिविश्वात्मा प्रीयतामत्र शंकरः॥ ७॥ यसात् तेजोमयं घ्रद्या घृते तिद्व व्यवम्थितसः। पृतपर्वतस्त्रपेण तसात् त्वं पाहि नोऽनिशम्॥ ८॥

थनेन विधिना एद्याद् घृताचलमनुत्तमम् । महापातकयुक्तोऽपि लोकमाप्नोति शाम्भवम् ॥ ९ ॥ ईससारसयुक्तेन किङ्किणीजालमालिना । विमानेनाण्सरोभिश्च सिद्धविद्याधरैर्चृतः । विहरेत् पितृभिः सार्धे यावदाभूतसम्प्लवम् ॥ १०॥ इति श्रीमात्स्ये महापुराणे घृताचलकीर्तनं नामैकोननवितिनमोऽध्यायः ॥ ८९ ॥

ईश्वरने फहा-नारद ! इसके बाद में दिल्य तेजसे सम्पन्न, अमृतमय और महान्-से-महान् पार्पीके विनाशक श्रेष्ठ घृताचलका वर्णन कर रहा हूँ । बीस घडे\* धीसे बना हुआ घृताचछ उत्तम, दससे मध्यम और पाँचसे अवम ( साधारण ) कहा गया है। अल्प वित्तवाळा भी यदि करना चाहे तो वह दो ही वड़े घृतसे विधिपूर्वक घृताचलको रचना करके दान कर सकता है। पुनः उसके चतुर्थौशसे विष्कम्भपर्वतींकी भी कल्पना करनी चाहिये। उन सभी वड़ोंके ऊपर अगहनी चावलसे परिपूर्ण पात्र रखा जाय और उन्हें विधिपूर्वक शोभाका ध्यान रखते हुए एकके ऊपर एक खकर ऊँचा कर दिया जाय । उन्हें श्वेत वसोंसे परिवेष्टित कर दिया जाय और उनके निकट गन्ना और फल आदि एख दिये जायँ । इसमें शेष सारा विधान धान्यपर्वतकी ही भाँति वतलाया गया है। देवताओंकी स्थापना, हवन भौर देवार्चन भी उसी प्रकार करना चाहिये। रात्रिके

च्यतीत होनेपर प्रातःकाळ ( यजमान ) शान्तमनसे वह घृताचळ गुरुको निवेदित कर दे। उसी प्रकार विष्कम्म-पर्वतोंको झृत्विजोंको दान कर देनेका विधान है। ( उस समय इस अर्थवाळे मन्त्रका पाठ करना चाहिये—) 'चूँकि अमृत और अनिक संयोगसे घृत उत्पन्न हुआ है, इसळिये अनिक्वरूप विश्वातमा शङ्कर इस व्रतसे प्रसन्न हों। चूँकि ब्रह्म तेजोमय है और घीमें विद्यमान है, ऐसा जानकर तुम घृतपर्वतरूपसे रात-दिन हमारी रक्षा करो।' जो मनुष्य उपर्युक्त विधिसे इस श्रेष्ठ घृताचळका दान करता है, वह महापापी होनेपर भी शिवळोकको प्राप्त होता है। वहाँ वह हंस और सारस पिक्षयोंकी चित्रकारी क्षुद्र घंटिका-( किङ्किणीजाळ-) से सुशोमित तथा विमानपर आरूढ़ होकर अप्सराओं, सिद्धों और विद्याधरोंसे विरा हुआ पितरोंके साथ प्रळय-काळतक विद्यार करता है। १–१०॥

इस प्रकार श्रीमत्स्यमहापुराणमें घृताचलकीर्तन नामक नवासीवाँ अध्याय सम्पूर्ण हुआ ॥ ८९ ॥

# नब्बेवाँ अध्याय

## रत्नाचलके दानकी विधि और उसका माहात्म्य

ईश्वर उवाच

अतः परं प्रवक्ष्यामि रत्नाचलमनुत्तमम्। मुक्ताफलसहस्रोण पवतः स्यादनुत्तमः॥ १ ॥ मध्यमः पञ्चरातिकित्विद्यतेनाधमः स्मृतः। चतुर्थोरोन विष्कम्भपर्वताः स्युः समंततः॥ २ ॥ पूर्वेण चक्रगोमेदैर्वक्षिणेनेन्द्रनीलकैः। पद्मराग्युतः कार्यो विद्वद्भिगन्धमादनः॥ ३ ॥ वैद्वर्यविद्वमेः पश्चात् सम्मिन्नो विपुलाचलः। पुष्परागः ससौपर्णेक्तरेण च विन्यसेत्॥ ४ ॥ धान्यपर्यतवत् सर्वमन्नापि परिकल्पयेत्। तद्वद्याद्यहनं कुर्याद् वृक्षान् देवांश्च काननान्॥ ५ ॥ पूज्येत् पुष्पगन्धाद्येः प्रभाते च विमत्सरः। पूर्ववद् गुरुत्रप्रत्विग्भ्य इमान् मन्त्रानुदीरयेत्॥ ६ ॥ यदा देवगणाः सर्वे सर्वरत्तेप्ववस्थिताः। त्वं च रत्नप्रयो नित्यं नमस्तेऽस्तु सदाचल ॥ ७ ॥ यसाद् रत्नप्रदानेन तुर्णे प्रकुरुते हरिः। सदा रत्नप्रदानेन तसान्नः पाहि पर्वत॥ ८ ॥

मदन, नीलकण्ठ आदि व्याख्याता यहाँ कुम्भसे पात्रका ही अर्थ लेते हैं—'कुम्भः पात्ररूप एव द्रवत्वेन धृत-धारणयोग्यपिरमाणः ।

यनेन विधिना यस्तु द्याद् रत्नमयं गिरिम्। स याति विष्णुसालोक्यममरेश्वरप्जितः॥ ९॥ यावत्कलपरातं साग्रं वसेच्चेह नराधिप। रूपारोग्यगुणोपेनः सत्वहीपाधिपो भवत्॥ १०॥ व्रहाहत्यादिकं किंचिद् यदत्रामुत्र वा हत्नम्। तत् सर्वे नारामायाति गिरिर्वज्ञहतो यया॥ ११॥ इति शीमात्स्ये महापुराणे रत्नाचलकीर्तनं नाम नवतितमोऽध्यायः॥ ९०॥

ईश्वरते वहा-नारद । इसके पश्चात् में श्रेष्ट रत्नाचलका वर्णन कर रहा हूँ । एक हजार मुक्ताफल-( मोतियों ) द्वारा बना हुआ पर्वत उत्तम, पाँच सौसे वना हुआ मध्यम और तीन सौसे बना हुआ अवम ( सात्रारण ) माना गया है । कल्पित पर्वतके चतुर्योदा-से उसके चारों दिशाओंमें विष्करभपर्वतोंको स्थापित करना चाहिय । विद्वानोको पूर्व दिशामें हीरा और गोमेक्से मन्दराचलकी, दक्षिणमें पद्मराग ( माणिक्य) और इन्द्रनील ( नीलम ) मणिकं संयो से गन्यमादनकी, पश्चिममं वैदर्य और मूंगेके सम्मिश्रणसे विपुलाचलकी और उत्तरमें गारुन्मतर्माणसहित पुष्पराग ( पोखराज ) मणिसे सुपार्श्व पर्वतकी स्थापना करनी चाहिये । \* इस दानमें भी धान्य-पर्वतकी तरह सारे उपकरणोंकी कल्पना करे। उसी प्रकार खर्णमय देवताओं, वनों और वृक्षोंका स्थापन एवं आवाहन करे तथा पुष्प, गन्य आदिसे उनका पूजन करे। प्रात:काल मत्सररहित होकर वह सारा सामान गुरु और ऋतिजोंको

दान कर है। उस समय इन मन्त्रोंका उच्चारण करे— 'अचल! जन सभी देवणण सम्पूर्ण रन्तोंमें निवास करते हैं, तब तुम तो नित्य रत्नमय ही हो; अतः तुम्हें सदा हमाग नमस्कार प्राप्त हो। पर्वत! चूँकि सदा रत्नका दान करनेसे श्रीहरि संतुष्ट हो जाते हैं, अनः तुम हमारी रक्षा करो।' नराबिप! जो मनुष्य उपर्युक्त विविसे रत्नमय पर्वतका दान करता है, वह इन्द्रसे सन्छत हो विष्णु-सालोक्यको प्राप्त कर लेना है और वहाँ सौ कल्पोंसे भी अविक कालतक निवास करता है। पुनः इस लोकमें जन्म लेनेपर वह सौन्दर्य, नीरोगता और सद्गुणोंसे युक्त होकर सातों द्वीपोंका अवीश्वर होता है। साथ ही उसके द्वारा इहलोक अथवा परलोकमें जो कुछ भी ब्रह्महत्या आदि पाप किये गये होते हैं, वे सभी उसी प्रकार नष्ट हो जाते हैं, जैसे वज्रहारा प्रहार किया गया हुआ पर्वत ॥ १–११॥

इम प्रकार श्रीमत्स्यमहापुराणमें रत्नाचलकीर्तन नामक नच्येयाँ अध्याय सम्पूर्ण हुआ ॥ ९० ॥

# इक्यानवेवाँ अध्याय

रजताचलके दानकी विधि और उसका माहातम्य

हंशर उवाच
अतः परं प्रवक्ष्यामि रौष्याचलमनुत्तमम्। यत्प्रदानान्नरो याति सोमलोकमनुत्तमम्॥ १॥
इशिमः पलसाहस्रेक्तमो रजताचलः। पञ्चिभिमध्यमः प्रोकस्तद्धनाधमः स्मृतः॥ २॥
अशको विशेतस्व्यं कारयेच्छिकितस्तद्। विष्कम्भपर्वतांस्तद्वन् तुरीयांशेन कल्पयेत्॥ ३॥
पूर्ववद् राजनान् कुर्वन् मन्दरादीन् विधानतः। कल्यौतमयांस्तद्वल्लोकेशानर्चयेद् बुधः॥ ४॥
ब्रह्मविष्ण्यर्कवान् कार्यो नितम्बोऽत्र हिरण्मयः। राजतं स्याद् यद्न्येपां कार्यं तिद्द काञ्चनम्॥ ५॥
शोतं तु पूर्ववत् कुर्याद्धोमजागरणादिकम्। द्यान् ततः प्रभाते तु गुरवे रौष्यपर्वतम्॥ ६॥
विष्कम्भशैलानुत्विग्भ्यः पूज्य वस्त्रविभूपणैः। इमं मन्त्रं पठन् द्याद् दर्भपाणिविमत्सरः॥ ७॥

<sup>\*</sup> इन ग्त्नींकी स्थापनामें नारद्पुराण १।५६। २८२, श्रुव्रनी० ४।२ आदिमें निर्दिष्ट दिक्पाली तथा दिगीश . प्रहोंके प्रिय रत्नोका भी ध्यान रखा गया है।

<sup>ं</sup> हेमाद्रि, कल्पतम, पद्मपुराणादिमें —यहाँ विलेपनैः। पाठ है।

पितृणां चल्लभो यसाद्धरीन्द्राणां शिवस्य च । पाहि राजत तसान्न, शोकसंसारसागरात् ॥ ८ ॥ इत्यं निवेद्य यो द्याद् रजतावळमुत्तमम् । गवामयुतदानस्य फलं प्राप्नोति मानवः॥ ९ ॥ सोमलोके स गन्धवेः किनराण्सरसां गणैः । पूज्यमानो वसेद् विद्वान् यावदासृतसम्प्रवम् ॥ १० ॥ इति श्रीमारस्ये महापुराणे रोप्याचलकीर्तनं नामैकनयतितमोऽत्यायः॥ ९१ ॥

रीप्याचल अर्थात् रजतशैलका वर्णन कर रहा हूँ, जिसका दान करनेसे मनुष्य सर्वश्रेष्ठ चन्द्रलो तस्तो प्राप्त करता है । दस हजार पल चाँदीसे बना हुआ रजताचल उत्तम, पाँच हजार पलसे बना हुआ मध्यम और ढाई हजार पलसे बना हुआ अधम कहा गया है । यदि दाता ऐसा करनेमें असमर्थ हो तो उसे अपनी राक्तिके अनुसार बीस पलसे कुछ अधिक चाँदीद्वारा पर्वतका निर्माण कराना चाहिये । उसी प्रकार प्रधान पर्वतके चतुर्थांशसे विष्कम्भपर्वतोंकी भी कल्पना करनेका विधान है। पहलेकी तरह चाँदीके द्वारा मन्दर आदि पर्वतोंका निर्माण कर उनके नितम्बभागको सोनेसे सुशोभित कर दे । उनपर लोकपालोंकी खर्णमयी मूर्ति स्थापित कर उन्हें ब्रह्मा, विण्यु और सूर्यकी मूर्तियोंसे भी संयुक्त कर दे । तत्पश्चात् बुद्धिमान् दाता इन सबकी विवि- निवास करता है ॥ १-१०॥

ईश्वरने कहा-नारद ! इसके बाद मै सर्वश्रेष्ठ पूर्वक अर्चना करे । सारांश यह है कि अन्य पर्वतोमं जो उपमरण चॉदीके होते है, वे सभी इसमें सुवर्णके होने चाहिये। शेप हवन, जागरण आहि सारे कार्य धान्यपर्वत भी भाँति ही करे । तत्पश्चात् प्रातः काल वस्र और आभूषण आदिके द्वारा गुरु और ऋतिजोंका पूजन कर रजताचल गुरुको और निष्क्रम्भपर्वत ऋत्विजोंको दान कर दे। उस समय मन्सररहित हो हाथमें कुश लेकर इस मन्त्रका पाठ करे----(रजताचल ! तुम पितरोको तथा श्रीहरि, सूर्य, इन्द्र और शिवको परम प्रिय हो, इसलिये शोकरूपी संसार-सागरसे मेरी रक्षा करो। जो मानव इस प्रकार निवेदन कर श्रेष्ठ रजताचळका दान करता है, वह दस हजार गो-दानका फल प्राप्त करता है । वह विद्वान् चन्द्रलोकमें गन्धवीं, किनरो और अप्सराओं के समृहोसे पूजित हो कर प्रलयकालतक

इस प्रकार श्रीमत्स्यमहापुराणमे रौप्याचलकीर्तन नामक इक्यानयेवाँ अध्याय सम्पूर्ण हुआ ॥ ९१ ॥



## वानवेवाँ अध्याय

शर्कराशैलके दानकी विधि और उसका माहात्म्य तथा राजा धर्ममूर्तिके वृत्तान्त-प्रसङ्गमें लवणाचलदानका महत्त्व

ईश्वर उवाच

सम्प्रवक्ष्यामि शर्कराशैलमुत्तमम् । यस्य प्रदानाद् विष्णवर्करुद्रास्तुष्यन्ति सर्वदा ॥ १ ॥ अथातः शर्कराभारेहत्तमः स्यान्महाचलः । चतुर्भिर्मध्यमः प्रोक्तो भाराभ्यामवरः स्मृतः ॥ २ ॥ भारेण वार्घभारेण कुर्याद् यः स्वरुपवित्तवान् । विष्कम्भपर्वतान् कुर्यात् तुरीयांदोन मानवः ॥ ३ ॥ धान्यपर्वतवत् सर्वमासाद्यामरसंयुतम्। मेरोरुपरि तद्वच स्थाप्य हेमतरुवयम्॥ ४॥ पारिजातस्य तृतीयः करुपपाद्यः। एतद् बुक्षत्रयं मूर्धिं सर्वेष्वपि निवेशयेत्॥ ५॥ पूर्वपदिचमभागयोः । निवेदयौ सर्वरौळेषु विद्योपाच्छर्कराचले ॥ ६॥ हरिचन्दनसंतानी मन्दरे कामदेवस्तु प्रत्यग्वक्तः सदा भवेत्। गन्धमादनश्टक्षे च धनदः स्यादुदङ्मुखः॥ ७॥ प्राङ्मुखो वेदम्तिश्च इंसः स्याद् विपुळाचछे। हैमी सुपादवें सुरभिदंक्षिणाभिमुखी भेवेत्॥ ८॥

the first designed absorbable, which show it does not adapte to the absorbable and the first of the control of

भगवान् शंकरने फदा—नारदजी ! इसके पथात् में परमोत्तम शर्कराशिष्टका वर्णन कर रहा हैं, जिसका दान करनेसे भगवान् विष्णु, रुद्र और मूर्य सटा संतुष्ट्र रहते हैं। आठ भार शकरसे बना हुआ शर्कराच्छ उत्तम, चार भारसे बना हुआ मध्यम और टो भारसे बना हुआ अथम कहा गया है। जो मानव खन्य सम्पत्तिवाळा हो, वह एक भार अथवा आपे भारसे भी शर्कराच्छ बनवा सकता है। प्रधान पर्वतके चतुर्थाशसे विष्कम्भपर्वतोंका भी निर्माण करना चाहिये। पुनः धान्यपर्वतकी तरह सारी सामग्री प्रस्तुत करके मेरुपर्वतकी भाँति इसके ऊपर भी खर्णमयी देयमुर्तिके साथ मन्द्रार, पारिजात और बल्पन्छ--- इन तीनी पृश्लीकी भी सर्ण-निर्मित पृति स्थापित करें । इन तीनी वृश्लीकों तो प्रायः सभी पर्वतीपर स्थापित कर देना चार्र्य । सभी पर्वतीके पूर्व और पिथम भागमें डॉल्यन्टर और बल्पम्झको निविष्ट करना चार्रिये । शर्तात्राच्यदमें तो इसका दिश्लेम्ब्यसे स्थान रलना चार्रिये । सन्द्रताच्यार जापदेवकी मृति सदा पश्चिमाण्यित्वी, गर्माह्मके शिलास कुनैकी मृति उत्तराणिमुखी, विश्लाच्यम वेडम्बि-इम और इंसकी मृति पूर्वीणमुखी की मुजर्थ पर्वत्या सर्जम्यी गौकी मृति द्विणाणिगुवी की नाहिये ॥ १-८॥

धान्यपर्वतवत् सर्वमावाहनविद्यानकराः ।

हत्वा तु गुरवे द्यानमध्यमं पर्वतोत्तमम् । द्यात्विरभ्यदन्तुरः दांठानिमान् मन्त्रानुदीरवन् ॥ ९ ॥
सौभाग्यामृतसारोऽयं पर्वतः दार्करायुतः । तस्मादानन्दकारो न्यं भव दांन्ठेन्द्र सर्वदः ॥ १० ॥
अमृतं पिवतां ये तु निपेतुर्भृवि शीकराः । देवानां नन्तमृत्यम्न्वं पाहि नः शर्कराचल ॥ ११ ॥
मनोभवधनुर्मध्यादुद्भूता शर्करा यतः । तन्मयोऽसि महाशेल पाहि संसारसागगन् ॥ १२ ॥
यो द्याच्छर्कराश्रीलमनेन विधिना गरः । सर्वपापिविनिर्मुक्तः स याति परमं पद्म ॥ १२ ॥
चन्द्रतारार्कसंकाशमधिकष्टानुजीविभिः । सर्हव यानमातिष्टेत् तत्र विण्युप्रचोदितः ॥ १४ ॥
ततः कल्पशतान्ते तु सप्तद्वीपाधिपो भवेत् । आयुगरोन्यसम्पत्ने यावज्ञन्मार्बुष्टश्यम् ॥ १५ ॥
भोजनं शक्तितः दशात् सर्वशैळेष्वमन्तरः ।

सर्वजासारलवणमञ्जीयात् तर्नुहाया। प्रतप्थात् आवाहन आदि साग वियान धान्यपर्वतकी भाँति करके अन्तमें इन वक्ष्यमाण मन्त्रों का उचारण करते हुए विचला प्रधान पर्वत गुरुको और चारों विष्क्रम्भपर्वत भाविकों को दान कर दे। (वे मन्त्र इस प्रकारके अर्थनाले भाविकों को दान कर दे। (वे मन्त्र इस प्रकारके अर्थनाले हिं—) 'शैलेन्द्र! यह शकरहारा निर्मित पर्वत सीमाग्य और धामृतका सार है, इसिलये तुम मेरे लिये सदा धानन्दकारक होओ। शर्कराचल ! देवताओं के अमृत-पान करते समय जो बूँदें भूतलपर टपक पड़ी थीं, उन्होंसे तुग्दारी उत्पत्ति हुई है; अतः तुम हमारी रक्षा करो। महाशैल ! चूँकि शकरा कामदेवके धनुषके मध्यभागसे प्रादुर्भूत हुई है और तुम शकरामय हो, इसिलये संसारसागरसे मुझे बचाओ।' जो मनुष्य उपर्युक्त विधिके अनुसार धाकराशैलका दान करता है, यह समस्त पापोंसे विमुक्त

त्रवृक्षया। पर्यतोपस्करान् सर्यान् प्रापयेत् प्राक्षणाळयम् । ॥ १६॥ वियान धान्यपर्वतकी होकर परमपदको प्राप्त हो जाता है । धहाँ वह भगवान् वारों विष्क्रम्भपवत और तारकाओंके समान वान्तिमान् विमानपर आल्ड स प्रकारके वर्षयाळे होकर सुशोमित होना है । पुनः सौ कह्योंके बाद तीन पर्वत सीभाग्य और अपनी होता है । पुनः सौ कह्योंके बाद तीन अपन सहा धानन्द- के अमृत-पान करते सभी पर्वतदानोंमें भन्तररहित होकर अपनी शक्ति अनुसार मोजन करनेका वियान है । सर्वत्र गुरुकी अनुसार माजन करनेका वियान है । सर्वत्र गुरुकी सहासासारसे सहित भोजन करना चाहिये । पुनः पर्वतदानकी का विधिके अनुसार सारी सामग्री बाह्मणके घर खर्य भेजवा देनी सस्त पार्पोसे विमक्त चाहिये ॥ ९-१६ ॥

#### ईश्वर उवार

आसीत् पुरा गृहत्कले धर्ममूर्तिर्जनाधिपः। सुद्धच्छक्तस्य निवृता येन दैत्याः सवस्त्रशः॥ १७॥ सोमसूर्यादयो यस्य तेजसा विगतप्रभाः।

अभवन्दातशो येन शत्रवद्व पराजिताः। यथेच्छाक्षपधारी च मनुष्योऽप्यपराजितः॥ १८॥ तस्य भानुमती नाम भार्या त्रैलोक्यलुन्द्ररी। छक्ष्मीवद् दिव्यक्षपेण निर्जितामरसुन्द्ररी॥ १९॥ राष्ट्रस्तस्याज्यमिष्ट्षेण प्राणेभ्योऽपि गरीयसी। दशनारीसहस्राणां मध्ये श्रीरिव राजते॥ २०॥ नृपकोटिसहस्रोण न कदाचित् स सुच्यते।

पुरोधसम् । विसयेनावृतो राजा विसप्टमृपिसत्तमम् ॥ २१ ॥ कदाचिदास्थानगतं पप्रच्छ स र्दश्वरने कहा--नारद । पहले बृहत्कल्पमें धर्ममूर्ति उसने लश्मीके समान अपने दिन्य रूपसे देशाह-नामक एक राजा हुआ था। उसके तेजके सामने सूर्य नाओको भी पराजित कर दिया था। वह दस भौर चन्द्रमा आदि भी कान्तिहीन हो जाते थे। वह हजार नारियोके बीचमें लक्ष्मीकी तरह धुशोभित होती इन्द्रका मित्र था। उसने हजारों दैत्योका वध किया थी । राजा धर्ममूर्तिकी यह पटरानी उसे प्राणोंसे भी था। वह इच्छानुकूल रूप धारण करनेवाला मनुष्य अधिक प्रिय थी। उसे असंदय राजा सदा घेरे रहते होनेपर भी किसीसे परास्त नहीं हुआ था, अपित उसके थे। एक बार सभामण्डपमें आये हुए अपने पुरोहित महर्पि वसिष्ठसे उस राजाने विस्मयविमुग्ध हो ऐसा प्रश्न द्वारा सैकड़ों शत्र पराजित हो चुके थे। उसकी पत्नीका नाम भारतमती या । वह त्रिळोकीमें सर्वश्रेष्ठ सुन्दरी थी। किया ॥ १७-२१॥

#### राजीवाच

भगवन् केन धर्मेण मम लक्ष्मीरनुत्तमा। कस्माच विपुलं तेजो मच्छरीरे सदोत्तमम्॥ २२॥ राजाने पूछा—भगवन् ! किस धर्मके प्रभावसे धर्मके पलखरूप मेरे शरीरमें सदा प्रचुरमात्रामें उत्तम मुझे सर्वश्रेष्ट लक्ष्मीकी प्राप्ति हुई है ! तथा किस तेज विराजमान रहता है ! ॥ २२॥

#### विमष्ट उवाच

पुरा लीलावती नाम वेश्या शिवपरायणा।

तया दत्तरचतुर्द्श्यां गुरचे लवणाचलः । हमचुक्षादिभिः सार्धं यथावव् विभिपूर्वकम् ॥ २३ ॥ शुद्धः सुवर्णकारस्य नाम्ना शौण्डोऽभवत् तदा । भृत्यो लीलावनीगेहे तेन हेम्ना विनिर्मिताः ॥ २४ ॥ तरवः सुरमुरयास्य श्रद्धायुक्तेन पार्थिव ।

अतिरूपेण सम्पन्ना घटियत्वा विना मृतिम् । धर्मकार्यमिति द्वात्वा न गृह्वाति कथञ्चन ॥ २५ ॥ उज्ज्वालितास्च तत्पल्या सौवर्णामरपाद्पाः । लीलावती गिरेः पार्श्वे परिचर्या च पार्थिव ॥ २६ ॥ इत्वा ताभ्यामशाट्येन गृह्युश्चरपणिद्वम् । सा च लीलावती वेदया कालेन महतापि च ॥ २७ ॥ कालधर्ममनुप्राप्ता कर्मयोगेन नारद । सर्वपापिविनिर्मुक्ता जगाम शिवमिद्दरम् ॥ २८ ॥ योऽसी सुवर्णकारस्तु दरिद्रोऽप्यतिसत्त्ववान् । न मोल्यमादाद् वेदयातः सभवानिह माम्प्रतम् ॥ २९ ॥ सप्तद्वीपपितर्जातः सुर्यायत्समप्रभः ।

यथा सुचर्णकारस्य नरवो हेमनिर्मिताः विसष्टजीने कहा—राजन् ! पूर्वकालमें लीलाकी नामकी एक वेस्या थी। यह शिवजीकी मका थी। स्व गालिनाः पत्न्या सेयं भानुमनी नच ॥ ३ विभिष्यं किन विभिष्यं अपने विभिष्यं अपने विभिष्यं कि दान किया था। उन दिनों छीलावतीके घर एक शूदजातीय शौण्ड नामक सोनार नौकर था। भूपाल!
उसने ही श्रद्धापूर्वक सुवर्णद्वारा वृक्षों और प्रधान
देवताओंकी मूर्तियोंका निर्माण किया था। उसने विना
कुछ पारिश्रमिक लिये उन मूर्तियोंको गढ़कर अत्यन्त
सुन्दर बनाया था और यह धर्मका कार्य है—ऐसा
जानकर किसी भी प्रकारका कुछ वेतन भी नहीं लिया
था। पृथ्वीपते! उस खर्णकारकी पत्नीने भी उन
सुवर्णनिर्मित देवों एवं वृक्षोंकी मूर्तियोको रगड़कर चमकीला
बनाया था और लीलावतीके पर्वत-दानमें बड़ी परिचर्या
की थी। उन दोनोंकी सहायतासे लीलावतीने गुरु-

शुश्रुपा आदि कार्योको सम्पन्न किया था। नारद! अधिक कालके व्यतीत होनंपर वह वेश्या लीलार्का कर्मयोगके अनुसार जब कालधर्म (मृत्यु)को प्राप्त हुई, तब समस्त पापोंसे मुक्त होकर शिवलोकको चली गयी। वह सोनार, जो दरिद्र होते हुए भी अत्यन्त सामर्थ्यशाली था और जिसने वेश्यासे कुछ भी मृल्य नहीं लिया था, इस समय इस जन्ममें तुम हो, जो दस हजार स्पोंके समान कान्तिमान् और सातों द्वीपोंके अधीश्वररूपसे उत्पन्त हुए हो। सोनारकी जिस पत्नीने स्वर्णनिर्मित इक्षो एवं देव-मूर्तियोंको अत्यन्त चमकीला बनाया था, वही यह भानुमती तुम्हारी पटरानी है।। २२-२०॥

उज्ज्वालनादुज्ज्वलरूपमस्याः संजातमस्मिन् भुवनाधिपत्यम् ।

यसात् छतं तत् परिकर्म रात्रावनुद्धताभ्यां छवणाचछस्य ॥ ३१ ॥ तसाच छोकेष्वपराजितत्वमारोग्यसोभाग्ययुता च छक्ष्मीः । तसात्त्वमप्यत्र विधानपूर्व धान्याचछादीन् दश्धा कुरुष्य ॥ ३२ ॥ तथेति सत्छत्य स धर्ममूर्तिर्वचो चसिष्ठस्य ददौ च सर्वान् । धान्याचछादीञ्दातशो मुरारेर्छोकं जगामामरपूज्यमानः ॥ ३३ ॥

पश्येदपीमानधनोऽतिभुक्त्या स्पृशेन्मनुष्यैरपि दीयमानान्।

श्रुणोति भक्त्याथ मति द्दाति विकल्मपः सोऽपि दिवं प्रयाति ॥ ३४ ॥ दुःस्वप्नं प्रशमसुपैति पाठ्यमानैः शैलेन्द्रैर्भवभयभेदनैर्मनुप्यैः ।

्यः कुर्यात् किमुमुनिषुंगवेह सम्यक् शान्तात्मा सकलगिरीन्द्रसम्प्रदानम्॥ ३५॥

इति श्रीमात्स्ये महापुराणे पर्वतप्रदानमाहात्म्यं नोम द्विनवतितमोऽध्यायः॥ ९२॥

मूर्तियोंको उज्ज्व करनेके कारण इसे इस जन्ममें मुरारिके छोकको प्राप्त हुड़ सुन्दर गौरवर्णका शरीर और भुवनेश्वरीका पद प्राप्त उत्कृष्ट भित्तपूर्वक इन पर्वत हुआ है । चूँिक तुम दोनोंने दत्तचित्त होकर रात्रिमें दान करते समय उनका छवणाचळके दान-प्रसंगमें सहायक रूपसे कर्म किया था, कथाएँ सुनता है और उन्हें होकों अजेयता, नीरोगता और सौभाग्य- है तो वह भी पापरहित सम्पन्नता छक्ष्मीकी प्राप्ति हुई है । इस कारण तुम भी इस जाता है । मुनिपुंगव ! ज जन्ममें विवानपूर्वक दस प्रकारके धान्याचळ आदि पर्वतोंका भव-भयको विदीर्ण करने दान करो । तब राजा धर्ममूर्तिने 'तथेति—ऐसा ही पाठ करनेसे दु:स्वप्न श करूँगा' कहकर विसष्ठजीके वचनोंका आदर किया और मनुष्य स्वयं शान्तिचत्तर सेकड़ों वार धान्याचळ आदि सभी पर्वतोंका दान किया, पर्वतदानोंको करता है, जिसके फळसरूप देवगणोंद्वारा पूजित होकर भगवान क्या है ! ॥ ३१–३५॥

मुरारिके लोकको प्राप्त हुआ । निर्धन मनुष्य भी यदि उत्कृष्ट भिक्तपूर्वक इन पर्यत-दानोंको देखता है, मनुष्योद्वारा दान करते समय उनका स्पर्श कर लेता है, उनकी कथाएँ सुनता है और उन्हें करनेके लिये सम्मित देता है तो वह भी पापरिहत होकर खर्गलोकको चला जाता है । मुनिपुंगव ! जब इस लोकमें मनुष्यद्वारा भव-भयको विदीर्ण करनेवाले इन शैलेन्द्रोके प्रसङ्गका पाठ करनेसे दु:खप्न शान्त हो जाते हैं, तब जो मनुष्य खयं शान्तचित्तसे विधिपूर्वक इन सम्पूर्ण पर्यतदानोंको करता है, उसके लिये तो कहना ही

इस प्रकार श्रीमत्स्यमहापुराणमें पर्वतप्रदानमाहातम्य नामक वानवेवाँ अध्याय सम्पूर्ण हुआ ॥ ९२ ॥

# तिरानवेवाँ अध्याय

शान्तिक एवं पौष्टिक कर्मी तथा नवग्रह-शान्तिकी विधिका वर्णनश

वैशरपायनमासीनसपूरळच्ळानकः पुरा । सर्वकामाप्तये नित्यं कथं शान्तिकपौष्टिकम् ॥ १ ॥ स्तजी कहने हैं—ऋपियो । पूर्व प्राठकी बात है, लिये शान्ति प्र एवं पौष्टि प्र कमों प्रा अनुष्ठान किस प्रकार एक बार सुखपूर्वक बैठे हुए वैशम्पायनजीसे शौनकने करना चाहिये ? ॥ १ ॥ पूछा—'महर्पे ! सम्पूर्ण कामनाओंकी अविचल सिद्रिके

वैशम्पायन उवाच

श्रीकामः शान्तिकामो वा ग्रहयहं सप्तारमेत्।

वृष्ट्यायु पुष्टिकामा वा तथैत्राभिवरन् पुनः । येन ब्रह्मन् विधानेन तन्मे निगद्तः शृणु ॥ २ ॥ सर्वशास्त्राण्यनुक्रस्य संक्षिण्य ब्रन्थविस्तरम् । ब्रह्शान्ति प्रवक्ष्यामि पुराणश्रुतिचोदिताम् ॥ ३ ॥ पुण्ये ऽति विप्रकथिते कृत्वा बाह्मणवासनम् । प्रहान् प्रहाधिदेवांश्च स्थाप्य होमं समारभेत् ॥ ४ ॥ प्राक्तः पुराणश्रुतिकोविदैः। प्रथमोऽयुतहोमः स्याह्यक्षहोमस्ततः परम्॥ ५ ॥ द्गोटिहोस्स्तु सर्वकामफलप्रदः। अयुतेनाद्वतीनां च नवग्रहमखः स्मृतः॥६॥ तस्य ताविद्यिय वक्ष्ये पुराणधुतिभापितम् । गर्तस्योत्तरपूर्वेण वितस्तिद्वयविस्तृताम् ॥ ७ ॥ वप्रद्वयावृतां वेदि वितस्युन्छितसम्मिताम् । संस्थापनाय देवानां चतुरस्नामुदङ्मुखाम् ॥ ८ ॥ अग्निप्रणयनं कृत्वा तस्यामावाहयेत् सुरान् । देवतानां ततः स्थाप्या विश्वतिद्वीद्शोधिका ॥ ९ ॥

अथवा शान्तिके अभिलापी तथा वृष्टि, दीर्घायु और पुष्टिकी इन्छासे युक्त मनुष्यको प्रहयज्ञका समारम्भ करना चाहिये । वह ग्रहयज्ञ जिस विधानसे करना चाहिये, उसे मै वतन्त्र रहा हूँ, धुनिये । मै सम्पूर्ण शास्त्रोका अवलोकन वारनेके पश्चात् विस्तृत प्रन्थको संक्षितकर पुराणो एवं श्रुतियोद्वारा आदिष्ट इस मह-शान्तिका वर्णन कर रहा हूँ । इसके लिये ज्योतिपी ब्राह्मणद्वारा वतलाये गये पुण्यमय दिनमें ब्राह्मणद्वारा खित्तवाचन कराकर प्रहो एव प्रहाधिदेवोंकी स्मापना करके हवन प्रारम्भ करना चाहिये । पुराणो एवं श्रुतियोके ज्ञाता विद्वानोने तीन प्रकारका ग्रहयज्ञ बतलाया है । पहला दस हजार आदृतियोंका, उससे बढकर

वैद्यम्पायनजीने कहा—त्रसन् ! लक्ष्मीजी कामनावाले दूसरा एक लाख आहुतियोंका तथा सम्पूर्ण कामनाओंका फल प्रदान करनेवाला तीसरा एक करोड़ आहुतियोंका होता है । दस हजार आहुतियोवाला प्रहयज्ञ नवप्रहयज्ञ कहलाता है। इसकी विधिका, जो पुराणों एवं श्रुतियोमें बतलायी गयी है, मै वर्णन कर रहा हूँ। (यजमान मण्डपनिर्माणके वाद ) हवनकुण्डकी पूर्वोत्तर दिशामें देवताओकी स्थापनाके लिये एक वेदीका निर्माण कराये, जो दो बीता लम्बी-चौड़ी, एक बीता ऊँची, दो परिधियोसे सुशोभित और चौकोर हो । उसका मुख उत्तरकी ओर हो । पुनः कुण्डमें अग्निकी स्थापना करके उस वेदीपर देवताओंका आवाहन करे। इस प्रकार उसपर बत्तीस देवताओकी स्थापना करनी चाहिये ॥ २-९ ॥

<sup>··</sup> यह पाँच आयर्वण कर्वा-नक्षत्र, वैतान, सहिताविधि, अङ्गिरस एव ज्ञान्तिकल्पमेसे प्रथम एवं पाँचवे शान्तिकल्पका समन्वित रूप है और अवर्षपरिक्षिष्ट, याचवर्क्यस्मृति १।२९५-३०८, बृङपाराक्षर ११, पद्मपुराण, सृष्टिखण्ड ८२-८६,नारदपुराण १। ५१, भविष्यपुराण, अग्निपुराण २६४-७४ आ ाप्त है । मत्स्यका पाठ बहुत अग्रुद्ध है । उपर्युक्त प्रन्थोंकी सहायतासे इसे पूर्णतया शुद्ध कर 📜 📑 है। ६ 🖐 श्चान्ति-संप्रहों और ज्योतिपप्रन्थोंमें भी आयी 🧗।

सूर्यः सोमत्तया भौमो बुधजीवितार्कजाः। राहुः केतुरिति प्रोक्ता प्रद्वा छोकिहितावहाः॥ १०॥ मध्ये तु भास्करं विद्याह्याहितं दक्षिणेन तु। उत्तरेण गुरुं विद्याद् बुधं पूर्वोत्तरेण तु॥ ११॥ पूर्वण भागवं विद्यात् सोमं दक्षिणपूर्वके।

पश्चिमंत र्शानं विद्याद् राहुं पश्चिमदक्षिणे। पश्चिमोत्तरतः केतुं स्थापयेच्छुक्छतण्डुलैः॥ १२॥ भास्करस्यंभ्यः विद्यादुमां च शशिनस्तथा। स्कन्दमङ्गारकस्यापि बुधस्य च तथा हरिम्॥ १३॥ ब्रह्माणं च गुरोर्विद्याच्छुकत्यापि राचीपतिम्। रानैश्चरस्य तु यमं राहोः कालं तथैव च॥ १४॥ सर्वेपामधिदेवताः । अग्लिरापः क्षितिर्विष्णुरिन्द्र पेन्द्री च देवता ॥ १५ ॥ वेतोवें चित्रगप्तं प्रजायतिस्य सर्पोश्च ब्रह्मा प्रत्यधिदेवताः।

विनायकं नथा दुर्गा वायुराकारामेच च। आवाहयेद् व्याहतिभिस्तयेवाश्विकुमारकौ॥ १६॥ रक्तमादित्यमङ्गारकसमन्वितम्। संसरेद्

सोमगुको नथा इवेनी बुधर्जावी च पिङ्गळी। मन्दराह्न तथा रूप्णी धृम्नं केतुगणं विदुः॥१७॥ प्रह्वर्णानि देयानि वासांसि कुसुमानि च।

धृपामादोऽत्र सुरिभरुपरिष्टाद् वितानिकम्। शोभनं स्थापयेत् प्राद्यः फलपुष्पसमन्वितम्॥ १८॥ गुडोदनं रवेईद्यात् सोमाये घृतपायसम्। अङ्गारकाय संयावं बुधाय सीरपष्टिकम्॥ १९॥ द्ध्योद्नं च जीवाय शुकाय च घृतोद्नम्।

हसरामजामांसं च राहवे । चित्रौदनं च केतुभ्यः सर्वेर्भक्ष्यैरथार्चयेत् ॥ २० ॥

मंगलसहित सूर्यको लाल वर्णका, चन्द्रमा और शुक्रको

इवेतवर्णका, वुध और वृहस्पतिको पीतवर्णका, शनि और राहुको कृष्णवर्णका तया केतुको धूम्रवर्णका

जानना और ध्यान करना चाहिये । बुद्धिमान् यज्ञकर्ता

जो प्रह जिस रंगका हो, उसे उसी रंगका वल और

फ्ळ समर्पित करे, सुगन्धित धूप दे, ऊपर **स**न्दर

मूर्य, चन्द्र, गंगळ, बुध, बृहस्पति, शुक्र, शनि, राहु, केंतु-ये छोगोके हितकारी प्रह कहे गये हैं। रवेत चावळोंद्वारा वेदीके मन्यमें सूर्यकी, दक्षिणमें मंगलकी, उत्तरमें बृहरूपतिकी, पूर्वीत्तरकोणपर बुधकी, पूर्वमें शुनानी, दक्षिणपूर्वकीणपर चन्द्रमाकी, पश्चिममें रानिकी, पश्चिम-इक्षिणकोणपर राहुकी और पश्चिमोत्तर-कोणपर केनुकी स्थापना करनी चाहिये। इन सभी प्रहोमें सूर्यके शिव, चन्डमाके पार्वती, मंगळके स्कन्ड, बुवके भगवान् विष्णु, वृहरपतिके हला, शुक्रके इन्द्र, रानेश्वरके या, राहुके काल और केतुके चित्रगुप्त भिष्वेचता माने गये हैं । गयि, जल, पृथ्वी, विप्पु, इन्द्र, ऐन्त्री देवना, प्रजापति, मर्प और व्रद्या—ये सभी क्रमश प्रत्यविदेवता हैं। इनके अतिरिक्त विनायक, दुर्गा, यायु, आकाश और अश्विनीकुमारोव्या भी न्याहृतियो-

चँदोवा लगा दे । पुनः फल, पुष्प आदिके साय तूर्यको गुड़ और चावळसे वने हुए अन ( खीर ) का, चन्द्रमाको घी और दूधसे बने हुए पदार्थका, मंगळको गोशियाका, बुनको क्षीरपष्टिक (दूधमें पके हुए साठीके चावट )का, बृहस्पतिको वही-भातका, ग्रुकको ची-भातका, शर्नेश्चरको खिचड़ीका, राहुको अ**जा** नामक वृक्षके फलके गृदाका और केतुको विचित्र रंगवाले भातका नैवेद्य अर्पण करके सभी प्रकारके भस्य के उचाग्गर्वक आवाहन करना चाहिये । उस समय पदार्थीद्वारा पूजन करे ॥ १०-२० ॥ प्रागुत्तरेण नरमाच दृथ्यञ्जनविभृपितम् । चृतपव्हवसंच्छन्नं **फलवलयुगान्वितम्** ॥ २**१** ॥

पञ्चभन्नसमन्वितम् । स्थापयेद्वणं कुम्भं वरुणं तत्र विन्यसेत् ॥ २२ ॥ पञ्चरत्नसमायुक्तं गताचाः सरितः सर्वाः समुद्रांध्य सरांसि च । गजाश्वरथ्यावल्मीकसङ्गमाद्भद्गोकुलात् ॥ २३ ॥ विष्रेन्द्र सर्वीपधिजलान्विताम् । स्नानार्थं विन्यसेत् तत्र यजमानस्य धर्मवित् ॥ २४ ॥

छदा नदाः । आयान्तु यजमानस्य दुरितक्षयकारकाः ॥ २५ ॥ मुनिसत्तम । होमं समारभेत् सर्पियववीहितिलादिभिः ॥ २६ ॥ सर्वे समुद्राः सरितः सरांसि जलदा नदाः। आयान्तु **प्**वमाबाह्येदेतानम्।न् पलाशखदिरावपामागोंऽथ पिप्पलः । औदुम्बरः शमी दूर्वा कुशाश्च समियः क्रमात् ॥ २७ ॥ वा । होतव्या मधुसर्पिभ्यों द्घ्ना चैव समन्विताः ॥ २८ ॥ पक्षेकस्याप्रकशतमप्राविशतिरेव अपलाशिनीः। समिधः कल्पयेत् प्राज्ञः सर्वकर्मसु सर्वदा॥ २९॥ प्रादेशमात्रा अशिफा अशाखा परमार्थवित् । स्वेन स्वेनैव मन्त्रेण होतव्याः समिधः पृथक् ॥ ३० ॥ देवानामपि सर्वेपामुपांग्रः

करे, उसे दही और अक्षतसे सुशोमित, आमके पह्नवसे आच्छादित और दो बस्रोंसे परिवेष्टित करके उसके निकट फळ रख दे। उसमें पद्मरत्न डाळ दे और उसे पद्मभंग ( पीपळ, बरगढ, पाकड़, गूळर और आमके पछ्छ ) से युक्त कर दे । उसपर वरुण, गङ्गा आदि नदियों, सभी समुद्रों और सरोवरोका आवाहन तथा स्थापन करे। विप्रेन्द्र ! धर्मज्ञ पुरोहितको चाहिये कि वह हायीसार, घुडुशाल, चौराहे, बिमवट, नदीके संगम, कुण्ड और गोशालेकी मिट्टी ळाकर उसे सर्वीपथमिश्रित जळसे अभिषिक्त कर यजमानके स्नानके छिये वहाँ प्रस्तुत कर दे तथा 'यजमानके पापको नष्ट करनेवाले सभी समुद्र, नदी, नद, बादळ और

वेदीके पूर्वीत्तरकोणपर एक छिद्ररहित कळशकी स्थापना सरोवर यहाँ पधारें ग्यों कहकर इन देवताओंका आवाहन करे । मुनिसत्तम । तत्पश्चात् घी, यत्र, चावळ, तिळ आदिसे इवन प्रारम्भ करे । मदार, पळाश, खैर, चिचिंडा, पीपल, गूलर, शमी, दूव और कुश--ये क्रमशः नवों प्रहोंकी समिधाएँ हैं । इनमें प्रत्येक प्रह्के लिये मधु, घी और दहीसे युक्त एक सौ आठ अथवा अट्टाईस आहुतियाँ हवन करनी चाहिये । बुद्धिमान् पुरुपको सटा सभी कमोंमें अंगूठेके सिरेसे तर्जनीके सिरेतककी मापवाळी तथा बर्रोह, शाखा और पत्तोंसे रहित समिधाओं-की कल्पना करनी चाहिये । परमार्थवेत्ता यजमान सभी देवताओंके लिये उन-उनके पृथक्-पृथक् मन्त्रोका मन्द खरसे उचारण करते हुए समिधाओंका हवन करे ॥

होतव्यं च घृताभ्यक्तं चरुभक्षादिकं पुनः। मन्त्रेर्दशाहुतीर्द्वत्वा होमं व्याहृतिभिस्ततः॥ ३१॥ उदङ्मुखाः प्राङ्मुखा चा कुर्युर्मीक्षणपुंगवाः। मन्त्रवन्तश्च कर्तव्याश्चरवः प्रतिदैवतम्॥ ३२॥ दत्त्वा च तांश्चरून् सम्यक् ततो होमं समाचरेत्। आकृष्णेनेति सूर्याय होमः कार्यो द्विजन्मना॥ ३३॥ आप्यायस्वेति सोमाय मन्त्रेण जुहुयात् पुनः। अग्निर्मूर्धा दिवो मन्त्र इति भौमाय कीर्तयेत्॥ ३४॥ अग्ने विवस्वदुपस्त इति सोमसुताय वै। बृह्स्पते परिदीया रथेनेति गुरोर्मतः॥ ३५॥ शुक्रं ते अन्यदिति च शुक्तस्यापि निगद्यते। शनैश्चरायेति पुनः शं नो देवीति होमयेत्॥ ३६॥ राहोरुयाहतः। केतुं छण्वन्नपि ज्यात् केत्नामपि ज्ञान्तये॥ ३७॥ कयानश्चित्र इति आमुव

पुनः चरु भादि इवनीय पदायेमि धी गिळाकर मन्त्रोचारणपूर्वक हवन करना चाह्रिये । तत्पश्चात् व्याद्दतियोंका करके धीकी उचारण दस भाहृतियाँ भग्निमें डाले । पुनः श्रेष्ठ महाण अथवा **प्**र्वाभिमुख बैठकर प्रत्येक **उत्तरा**भिमुख देवताके मन्त्रोचारणपूर्वक चरु आदि पदार्थोंका उन चरुओंका इस प्रकार भळीभॉति इवन करनेके पश्चात् (प्रत्येक देवताके

लिये उसके मन्त्रद्वारा ) हवन करना चाहिये । ब्राह्मणको 'वाऋष्णेन रजसा०ः ( ग्रुक्ळयजुर्वाजसने० सं० ३३ । ४३)—इस मन्त्रका उच्चारण कर सूर्यके छिये ह्वन करना चाहिये। पुनः 'आप्यायस्व०' (वही १२ । ११४) इस मन्त्रसे चन्द्रमाके लिये आहुति डाले। मंगलके लिये 'अग्निर्मूर्घो दिवः ककुत्०' (वही० १३ । १४ ) इस मन्त्रका पाठ करे। बुधके छिये 'अग्ने विवस्वदुपस्राठ'— (ऋ०सं०१। ४४। १) और देवगुरु बृहरूपतिके ळिये

'परिदीया रथेनिंग ( ऋक् ५ | ८३ | ७ )—ये मन्त्र १२३ )—इस मन्त्रसे हवन करना चाहिये । राहुके लिये माने गये हैं । अञ्झके लिये 'शुक्तं ते अन्यद्ण' ( ऋण निश्चित्र आसुवण' ( वही २७ | ३९ )—यह सं०६ | ५८ | १, कृष्णय० तेतिरी० सं०४ | मन्त्र कहा गया है तथा केतुकी शान्तिके लिये—१ | ११ | २ )—यह मन्त्र वतलाया गया है । शनैश्चरके 'केतुं कृण्वन्ण' (वही २९ | ३७ ) इस मन्त्रका उच्चारण लिये 'शं नो देवीरभीष्टयेण' ( शुक्रयजु व्याज ३६ । करना चाहिये | ११ –३७ |

आवो राजेति रुद्ध्य विष्ठहोमं समाचरेत्। आपो हिण्डेत्युमायास्तु स्योनेति स्वामिनस्तथा॥ ३८॥ विष्णोरिदं विष्णुरिति तमीशेति स्वयम्भुवः। इन्द्रमिद्देवतायेति इन्द्राय जुहुयात् ततः॥ ३९॥ तथा यमस्य चायं गौरिति होमः प्रकीर्तितः। कालस्य ब्रह्म ज्ञानिमिति मन्त्रः प्रशस्यते॥ ४०॥ चित्रगुप्तस्य चाज्ञातमिति मन्त्रः प्रकीर्तितः। अर्गः पृथिव्यन्तरिक्षमिति वेदेपु पर्यते॥ ४९॥ उद्वत्तमं वरुणिमत्यपां मन्त्रः प्रकीर्तितः। भूमेः पृथिव्यन्तरिक्षमिति वेदेपु पर्यते॥ ४२॥ सहस्रशीपी पुरुप इति विष्णोरुद्दाहतः। इन्द्रायेन्द्रो मरुत्वत इति शक्तस्य शस्यते॥ ४२॥ उत्तानपर्णे सुभगे इति द्व्याः समाचरेत्। प्रजापतेः पुनर्होमः प्रजापतिरिति स्मृतः॥ ४४॥ नमोऽस्तु सपभ्य इति वर्षणणां मन्त्र उच्यते। एप प्रक्षा य ऋत्विग्भ्य इति ब्रह्मण उदाहतः॥ ४५॥ विनायकस्य चानूनमिति मन्त्रो बुधैः स्मृतः। ज्ञातवेदसे सुनवामिति दुर्गोऽयमुच्यते॥ ४६॥ आद्मित्नस्य रेतस आकाशस्य उदाहतः। काणा शिद्यमेहीनां च वायोर्मन्त्रः प्रकीर्तितः॥ ४०॥ एपो उपा अपूर्या इत्यभिवानेर्मन्त्रः उच्यते। पूर्णोद्वतिस्तु मूर्थानं दिव इत्यभिपातयेत्॥ ४८॥

फिर 'आ वो राजानमन्वरस्य रुद्रम्' (ऋक्तं०४। ३।१; कृष्णयजुः तै० सं० १।३।१४।१)— इस मन्त्रका उच्चारण कर रुद्रके लिये हवन और वलि देना चाहिये । तत्पश्चात् उमाके लिये 'आपो हि प्रा०' ( वाजस-सं० ११। ५०)—इस मन्त्रसे, खामिकार्तिकके लिये 'स्यो ना०'—इस मन्त्रसे, त्रिण्युके लिये'इदं विष्णुः॰' ( शुक्रयजु० वाज० ५ । १५ )---इस मन्त्रसे, ब्रह्मके लिये 'तमीशानम्०' ( वाजस० २५ । १८) — इस मन्त्रसे और इन्द्रके लिये 'इन्द्रमि-द्देवताय॰'—इस मन्त्रसे आहुति डाले । उसी प्रकार यमके लिये 'अयं गौः०' (वही ३ । ६ )—इस मन्त्रसे ह्वन वतलाया गया है । कालके लिये—'ब्रह्मज्ञानम्०' (वही १२।२) यह मन्त्र प्रशस्त माना गया है। मन्त्रवेतालोग चित्रगुप्तके लिये 'अज्ञातम् 0'—यह मन्त्र वतलाते हैं । अग्निके लिये 'अग्निं दूतं चुणीमहे' (ऋक्सं०१।१२।१; अथर्व२०।१०१।

१ )—यह मन्त्र वतलाया गया है । वरुणके लिये 'उदुत्तमं वरुणपाशम्' (ऋक्तं०१।२४।१५)— यह मन्त्र कहा गया है । वेदोंमें पृथ्वीके लिये 'पृथिच्यन्तरिक्षम्०—इस मन्त्रका पाठ है। विष्णुके छिये 'सहस्त्रक्षीर्या पुरुषः०' ( वाजस० सं० ३१ l १)—यह मन्त्र कहा गया है। इन्द्रके लिये 'इन्द्रायेन्द्रो मरुत्वत०१--यह मन्त्र प्रशस्त माना गया है। देवीके हिये 'उत्तानपर्णे सुभगे०'—यह मन्त्र जानना चाहिये। पुनः प्रजापतिके छिये 'प्रजापतिः०' ( वाजस० सं० ३१ । १७ )—यह हवन-मन्त्र कहा जाता है । सपेकि लिये 'नमोऽस्तु सर्पेभ्यः०' ( वही १३ । ६ )—यह मन्त्र वतलाया जाता है। ब्रह्माके लिये 'एए ब्रह्मा य **ऋित्यग्यःः** यह मन्त्र कहा गया है। विनायकके लिये विद्वानोंने 'अनूनम्०'—यह मन्त्र वतलाया है । 'जातवेदसे सुनवाम॰' ( ऋक्० १।९९। १ )— यह दुर्गा-मन्त्र कहा जाता है। 'आदिप्रत्नस्य रेतस०'-

यहाँ ग्रहों और देवताओंके कुछ मन्त्र अन्य पुराणों, स्मृतियों तथा पद्धतियोंसे भिन्न निर्दिष्ट हुए हैं !

यह आकाशका मन्त्र बतलाया जाता है। 'काणा कहा जाता है। 'मूर्धानं दिव०' (ऋ०६।७। १; शिशुर्महीनां च॰'--यह वायुका मन्त्र कहा गया है। वाज० ७। २४)--इस मन्त्रसे हवनकुण्डमें पूर्णाहुति डाळनी चाहिये ॥ ३८–४८ ॥ 'पषो उपाअपूर्व्यात्०'—यह अश्विनी-कुमारोंका मन्त्र

वाद्यमङ्गलगीतकः । पूर्णकुम्भेन तेनैव होमान्ते प्रागुदङमुखम् ॥ ४९ ॥ अथाभिषेक**मन्त्रे**ण हेमस्रग्दामभूषितैः। यजमानस्य कर्तव्यं चतुर्भिः स्नपनं द्विजैः॥ ५०॥ अन्यद्गावयवैद्यसन् ब्रह्मविष्णुमहेश्वराः। सुरास्त्वामभिषिञ्चन्त्

वासुदेवो जगन्नाथस्तथा संकर्षणो विभुः। प्रद्युम्नधानिरुद्धक्च भवन्तु विजयाय ते॥५१॥ वै निर्ऋतिस्तथा। आखण्डलोऽग्निर्भगवान् यमो

पवनइचैव धनाध्यक्षस्तथा शिवः। ब्रह्मणा सहितः शेपो दिक्पालास्त्वामवन्तु ते ॥ ५२॥ चरुण: कीर्तिर्रुक्मीर्धृतिर्मेधा पुष्टिः नितः। श्रद्धा क्रिया

बुद्धिर्लंजा वपुः शान्तिस्तुष्टिः कान्तिस्य मातरः । पतास्त्वामभिषिञ्चन्तु धर्मपत्न्यः समागताः ॥ ५३ ॥ आदित्यरचन्द्रमा भोमो बुधो जीवः सितोऽर्कजः। ब्रहास्त्वामभिपिश्चन्तु राहुः केनुरच तर्पिताः॥ ५४॥ यक्षराञ्चसपन्नगाः। ऋषयो मुनयो गावो देवमातर एव च॥ ५५॥ देवदानवगन्धर्वा देवपत्यो दुमा नागा दैत्याञ्चाप्सरसां गणाः। अस्त्राणि सर्वशस्त्राणि राजानो वाहनानि च ॥ ५६॥ औपधानि कालस्यावयवादच ये । च रत्नानि

ब्रह्मन् ! इस प्रकार हवन समाप्त हो जानेपर माङ्गलिक गायन और वादनके साथ-साथ अभिषेक-मन्त्रों-द्वारा उसी जलपूर्ण कलशसे पूर्व अथवा उत्तर मुख करके बैठे हुए यजमानका चार ब्राह्मण, जो सुडौल अङ्गोंवाले तथा सुवर्णनिर्मित जंजीरसे सुशोभित हों, अभिपेक करें और ऐसा कहें---'न्नह्मा, विष्णु और महेश्वर--ये देवता तुम्हारा अभिपेक करें । जगदीश्वर वसुदेवनन्दन श्रीकृष्ण, सामर्थ्यशाली संऋषेण (बलराम), प्रद्युम्न और अनिरुद्ध— ये सभी तुम्हें विजय प्रदान करे । इन्द्र, अग्नि, ऐश्वर्यशाली यम, निर्ऋति, वरुण, पवन, कुवेर, ब्रह्मासहित शिव, शेषनाग और दिक्पालगण—ये सभी नुम्हारी रक्षा करें। कीर्ति, लक्ष्मी, धृति, मेथा, पृष्टि, श्रद्धा, किया,

सरितः सागराः शैलास्तीर्थानि जलदा नदाः। एते त्वामभिषिञ्चन्तु सर्वकामार्थसिद्धये॥ ५७॥ नित (नम्रता), बुद्धि, ळजा, वपु, शान्ति, तुष्टि, कान्ति—ये सभी माताएँ जो धर्मकी पत्नियाँ हैं, आकर तुम्हारा अभिषेक करें । सूर्य, चन्द्रमा, मंगल, बुध, बृहस्पति, शुक्र, शनैश्वर, राहु और केतु—ये सभी ग्रह तृप्त होकर तुम्हारा अभिपेक करें। देवता, दानव, गनवर्व, यक्ष, राश्रस, सर्प, ऋषि, मुनि, गौ, देवमाताएँ, देवपत्नियाँ, वृञ्च, नाग, दैत्य, अप्सराओंके समृह, अस्त्र, सभी शस्त्र, नृपगण, वाहन, औषध, रत्न, ( आदि ) कालके अवयव, निद्याँ, सागर, काष्ठा पर्वत, तीर्थस्थान, बादल, नद-ये सभी सम्पूर्ण कामनाओंकी सिद्धिके लिये तुम्हारा अभिषेक करें ॥ ४९-५७॥

ग्रुक्ताम्वरधरः ग्रुक्तगन्धानुलेपनः । सर्वीपधैः सर्वगन्धैः स्नापितो द्विजपुङ्गवैः ॥ ५८ ॥ ततः यजमानः सपत्नीक ऋत्विजः सुसमाहितान् । दक्षिणाभिः प्रयत्नेन पूजयेद् गतिवसायः ॥ ५९ ॥ सूर्याय कपिलां धेनुं राह्मं द्यात् तथेन्दवे। रक्तं धुरंधरं द्याद् भौमाय च कक्तद्मिनम्॥ ६०॥ सुधाय जातरूपं तु गुरवे पीतवाससी। द्वेताद्वं दैत्यगुरवे कृष्णां गामर्कस्तवे॥ ६१॥ राहवे दयात् केतुभ्यरछागमुत्तमम् । सुवर्णेन समा कार्या यजमानेन दक्षिणा ॥ ६२ ॥ सर्वेपामथवा गावो दातव्या हेमभूपिताः ।

सुवर्णमथवा दद्याद् गुरुवी येन तुष्यति । समन्त्रेणीय दातव्याः सर्वाः सर्वत्र दक्षिणाः ॥ ६३ ॥

इस प्रकार श्रेण्ठ प्राह्मणों हारा सर्वेषिष एवं सम्पूर्ण ह्यान्वित पदार्थों से युक्त जलसे स्नान करा दिये जाने के पखाल सपत्नीक यजमान स्वेत वल धारण करके स्वेत चन्दनका धनुलेप करे छोर विस्मयरिहत हो कर शान्त-चित्तवाले श्राविजोंका प्रयत्नपूर्वक दक्षिणा भादि देकर यूजन करे तथा सूर्यके लिये कपिळा गौका, चन्द्रमाके छिये शहाका, मंगळके लिये भार बहन करने में समर्थ एवं ऊँचे डीळवाले ळाळ रंगके बैळका, बुधके लिये सुवर्णका, बृहरपतिके लिये एक जोड़ा पीले वस्नका, शुक्तके लिये श्वेत रंगके घोड़ेका, शनैश्वरके लिये काली गौका, राहुके लिये लोहेकी बनी हुई वस्तुका और केतुके लिये उत्तम बकरेका दान करे। यजमानको ये सारी दक्षिणाएँ सुवर्णके साथ अथवा खर्णनिर्मित मृतिके रूपमें देनी चाहिये अथवा जिस प्रकार गुरु (पुरोहित) प्रसन्न हों, उनके आज्ञानुसार सभी ब्राह्मणोंको सुवर्णसे अलंकत गौएँ अथवा केवल सुवर्ण दान करना चाहिये। किंतु सर्वत्र मन्त्रोच्चारणपूर्वक ही इन सभी दक्षिणाओंके देनेका विधान है। ५८-६३।।

कपिले सर्वदेवानां पूजनीयासि रोहिणी। तीर्थदेवमयी यसादतः शान्ति प्रयच्छ मे॥ ६४॥ पुण्यस्त्वं शङ्घ पुण्यानां मङ्गळानां च मङ्गळम । विष्णुना विश्वतश्चासि ततः शान्ति प्रयच्छ मे ॥ ६५ ॥ धर्मस्त्वं च्रुपरुपेण जगदानन्दकारक। अष्टमूर्तेरिधष्टानमतः शान्ति प्रयच्छ मे॥ ६६॥ हेमवीजं विभावसोः। अनन्तपुण्यफलदमतः शान्ति प्रयच्छ मे॥ ६७॥ **इिरण्यगर्भगर्भस्त्वं** पीतवस्त्रयुगं यसाद् वासुदेवस्य बह्नभम् । प्रदानात् तस्य मे विष्णो हातः शान्ति प्रयच्छ मे ॥ ६८॥ यस्माद्मृतसम्भवः। चन्द्रार्कवाद्दनो नित्यमतः शान्ति प्रयच्छ मे ॥ ६९ ॥ विष्णुस्त्वमश्वरूपेण यसात् त्वं पृथिवी सर्वा घेनुः केशवसंनिभा। सर्वपापहरा नित्यमतः शान्ति प्रयच्छ मे॥ ७०॥ सर्वदा । लाङ्गलाचायुधादीनि तस्माच्छान्ति प्रयच्छ मे ॥ ७१ ॥ यसादायसकर्माणि तवाधीनानि छाग त्वं सर्वयद्यानामङ्गत्वेन व्यवस्थितः। यानं विभावसोर्नित्यमतः शान्ति प्रयच्छ मे ॥ ७२ ॥ थुवनानि चतुर्देश । यसात् तसाच्छिये मे स्यादिह लोके परत्र च ॥ ७३ ॥ गवामङ्गेषु तिष्ठन्ति यसादराून्यं शयनं केशवस्य च सर्वेदा। शय्या ममाप्यशुन्यास्तु दत्ता जन्मनि जन्मनि ॥ ७४ ॥ यथा रत्नेषु सर्वेषु सर्वे देवाः प्रतिष्ठिताः। तथा रत्नानि यच्छन्तु रत्नदानेन मे सुराः॥ ७५॥ यथा भूमिप्रदानस्य कळां नाईन्ति पोडशीम्। दानान्यन्यानि मे शान्तिर्भूमिदानाद् अवत्विह ॥ ७६ ॥

(दान देते समय सभी देय वस्तुओं से पृथक्-पृथक् इस प्रकार प्रार्थना करनी चाहिये—) 'किपिले! तुम रोहिणीरूपा हो, तीर्थ एवं देवता तुम्हारे स्वरूप हैं तथा तुम सम्पूर्ण देवोंकी पूजनीया हो, अतः मुझे शान्ति प्रदान करो। \* शहा! तुम पुण्योंके भी पुण्य और मङ्गलोंके भी मङ्गल हो। भगवान् विष्णुने तुम्हें अपने हाथमें धारण किया है, इसिल्ये तुम मुझे शान्ति प्रदान करो। जगत्को धानन्दित करनेवाले घृपभ! तुम घृषक्रपसे धर्म और अप्टम्र्ति शिवजीके वाहन हो, अतः मुझे शान्ति प्रदान करो। सुवर्ण! तुम ब्रह्माके आत्मखरूप, अग्निके खर्ण-

मय बीज और अनन्त पुण्यफळके प्रदाता हो, अतः मुझे शान्ति प्रदान करो । दो पीला वल अर्थात् पीताम्बर मगवान् श्रीकृष्णको परम प्रिय हैं, इसिल्ये विष्णो ! उसका दान करनेसे आप मुझे शान्ति प्रदान करें । अश्व ! तुम अश्वरूपसे विष्णु हो, अमृतसे उत्पन्न हुए हो तथा सूर्य एवं चन्द्रमाके नित्य वाहन हो, अतः मुझे शान्ति प्रदान करो । पृथ्वी ! तुम समस्त चेनुखरूपा, केशवके सहश फळदायिनी और सदा सम्पूर्ण पापोंको हरण करनेवाळी हो, इसिल्ये मुझे शान्ति प्रदान करो ।

क तुल्लीय-- "इंडे रन्ते इंब्ये काम्ये चन्द्रेश आदि (यजुः ८ । ४३ और उसके उवट-महीघरादिभाष्य ) ।

होह ! मूँकि विश्वके सभी सम्पादित होनेवाले लौह कर्म हळ एवं अब आदि सारे कार्य सदा तुम्हारे ही अधीन हैं, इसल्यि तुम मुझे शान्ति प्रदान करो । छाग ! चूँकि तुम सम्पूर्ण यज्ञोंके मुद्ध अङ्गरूपसे निर्धारित हो और अग्निदेवके नित्य वाद्दन हो, इसिंवये मुखे शान्ति प्रदान करो । गी ! चूँकि गौओंके अङ्गोंमें चौदहों भुवन निवास करते हैं, इसळिये तुम मेरे ळिये इहलोक एवं परलोकमें भी ळक्ष्मी प्रदान करो । जिस प्रकार भगवान् केशवकी शप्या सदा अशून्य ( कश्मीसे युक्त ) रहती है, वैसे ही मेरे द्वारा भी दान की गयी शय्या जनम-जनममें अशून्य बनी रहे । जैसे सभी रत्नोंमें समस्त देवता निवास करते हैं, वैसे ही रल-दान करनेसे वे देवता मुखे भी रल प्रदान करें । जिस प्रकार अन्य सभी दान भूमिदानकी सोलहवीं कलाकी भी समता नहीं कर सकते, अतः भूमि-दान करनेसे मुझे इस छोकमें शान्ति प्राप्त होंग ॥ ६४-७६ ॥

पवं सम्पूजयेद् भक्त्या वित्तशास्त्र्येन वर्जितः। रत्नका ज्ञनवस्त्रीवैर्धूपमाल्यानुलेपनैः अनेन विधिना यस्तु अहपूजां समाचरेत्। सर्वान् कामानवाजोति नेत्य स्वर्गे गहीयते॥ ७८॥ यस्तु पीडाकरो नित्यमलपवित्तस्य वा ब्रहः। तं च यत्नेन सम्पूर्व्य शेषानव्यर्चेथेद् पुधः॥ ७२॥ ग्रहा गावो नरेन्द्राश्च प्राह्मणाश्च विशेषतः। पूजिताः पूजयन्त्वेते निर्देहन्त्यवमानिताः॥ ८०॥ यथा वाणप्रहाराणां कवचं भवति वारणम्। तद्वद् दैवोषद्यातानां शान्तिभवति वारिका॥ ८१॥ तसान्न दक्षिणाहीनं कर्तव्यं भृतिमिच्छता। सम्पूर्णया दक्षिणया यसाद् देवोऽपि गुण्यति॥ ८२॥ सदैवायुतहोमोऽयं नवत्रहमखे स्थितः। विवाहोत्सवयहेषु प्रतिष्ठादिषु कर्मसु ॥ ८३ ॥ निर्विष्नार्थ मुनिश्रेष्ठ तथोहेगाद्धुतेषु च । कथितोऽयुतहोमोऽयं लक्षहोममतः १२णु ॥ ८४ ॥ सर्वकामासये यसाल्लक्षहोमं विदुर्वुधाः । पितृणां चल्लभं साक्षाद् भुक्तिमुक्तिफलप्रदम् ॥ ८५ ॥ प्रहतारावलं लब्बा कृत्वा ब्राह्मणयाचनम् । गृहस्रोत्तरपूर्वेण मण्डपं कारयेद् युवः ॥ ८६ ॥ चतुरस्रमुदङ्मुखम् । दशहस्तमथाष्टौ वा हस्तान् कुर्योद् विधानतः॥ ८७ ॥ रुद्रायतनभूमौ वा प्रागुद्दप्रख्वनां भूमि कारयेद् यत्नतो बुधः।

वससम्ह, धूप, पुप्पमाळा और चन्दन आदिसे प्रहोंकी प्जा करनी चाहिये । जो मनुष्य उपर्युक्त विधिसे प्रहोंकी पूजा करता है, वह इस छोक में सभी कामनाओंको प्राप्त कर लेता है तथा मरनेपर खर्गलोकमें प्रतिष्ठित ष्टोता है । यदि किसी निर्धन मनुष्यको कोई प्रह नित्य पीडा पहुँचा रहा हो तो उस वुद्धिमान्को चाहिये कि उस प्रहकी यत्नपूर्वक भलीभाँति पूजा करके तत्पश्चात् शेष प्रहोंकी भी अर्चना करे; क्योकि ग्रह, गौ, राजा और ब्राह्मण—ये विशेषरूपसे पूजित होनेपर रक्षा करते हैं, अन्यथा अवहेलना किये जानेपर जलाकर भस्म कर देते हैं। जैसे वाणोके आघातका प्रतिरोध कारनेवाला कवच होता है, उसी प्रकार दुर्देवद्वारा किये गये उपघातोंको निवारण करनेवाळी शान्ति ( प्रह्-यज्ञ )

इस प्रकार कृपणता छोड़कर भक्तिपूर्वक रत्न, धुवर्ण, होती है । इसळिये वैभवकी अभिळाषा रखनेवाले मनुष्यको दक्षिणासे रहित यज्ञ नहीं करना चाहिये; क्योंकि भरपूर दक्षिणा देनेसे ( यज्ञका प्रधान ) देवता भी संतुष्ट हो जाता है। मुनिश्रेण्ट ! नवप्रहोंके यज्ञमें यह दस हजार भाहुतियोवाळा हवन ही होता है। इसी प्रकार विवाह, उत्सव, यज्ञ, देवप्रतिष्ठा आदि कमोंमें तथा चित्तकी उद्दिग्नता एवं आकस्मिक विपत्तियोंमें भी यह दस हजार आहुतियोंबाला हवन ही बतलाया गया है। इसके बाद अब मैं एक ळाख आहुतियोंवाळा ह्वन वतळा रहा हूँ, धुनिये। निद्वानोने सम्पूर्ण कामनाओंकी सिद्धिके लिये ळक्ष-होमका विधान किया है, क्योंकि यह पितरोंको परम प्रिय और साक्षात् भोग एवं मोक्षरूपी फलका प्रदाता है । बुद्धिमान् यजमानको चाहिये कि प्रह्रवळ और

तारावळको अपने अनुकूल पाकर ब्राह्मणद्वारा खिस्तिवाचन आठ हाय लम्बा-चीड़ा चीकोर हो तया उसका मुख कराये और अपने गृहके पूर्वीत्तर दिशामें अथवा (प्रवेशद्वार) उत्तर दिशामी ओर हो। उसकी भृमिको शिवमन्दिरकी समीपवर्ती भूमिपर विधानपूर्वक एक यन्तपूर्वक पूर्वीत्तर दिशामी ओर दाउँ बना देना मण्डपका निर्माण कराये, जो दस हाय अथवा चाहिये॥ ७७—८७ ॥

प्रागुत्तरं समासाद्य प्रदेशं मण्डपस्य तु॥८८॥

शोभनं कारयेत् कुण्डं यथावल्लक्षणान्वितम् । चतुरस्नं समंतासु योनिवद्यं समेखलम् ॥ ८९.॥ चतुरङ्गुलविस्तारा मेखला तद्वदुच्छिता । प्रागुद्दद्व्यवा पार्या सर्वतः समबस्थिता ॥ ९०॥ शान्त्यर्थं सर्वलोकानां नवग्रहमस्यः स्मृतः ।

मानहीनाधिकं छुण्डमनेकभयदं भवेत्। यसात् तसात् खुलमपूर्णं ज्ञात्तिकुण्डं विधीयो॥ ९१ ॥ असाद् दशगुणः प्रोक्तो छक्षहोमः स्वयम्भुवा। आहुतीभिः प्रयानेन दक्षिणाभिक्तर्थेत्र च ॥ ९२ ॥ दिहस्तविस्तृतं तहच्चतुर्हस्तायतं पुनः। छक्षहोमे भवेत् छुण्डं योनिचक्त्रं दिमेखळम् ॥ ९३ ॥ तस्य योत्तरपूर्वेण वितस्तित्रयसंस्थितम्। प्रागुद्कण्ळवनं तच्च चनुरन्तं सपंतरः॥ ९४ ॥ विष्कम्भाधींच्छ्रतं प्रोक्तं स्थिण्डलं विश्वकर्मणा। संस्थापनाय देवानां वप्रवयसमाञ्चनम् ॥ ९४ ॥ हत्यङ्गलो छुच्छ्रतो वप्रः प्रथमः स उदाहृतः। अङ्गलोच्छ्रयसंगुक्तं वप्रवयसणोपिर ॥ ९६ ॥ व्यङ्गलस्य च विस्तारः सर्वेषां कथ्यते बुधः।

दशाङ्गुलोचिक्र्ता भित्तिः स्थण्डिलेस्यात् तथोपरि । तस्मिन्नाबाह्येद् देत्रान् पूर्यवत् पुण्यतण्डुलैः ॥ ९७ ॥ स्थादित्याभिमुखाः सर्वाः साधिप्रत्यधिदेवताः । स्थापनीया मुनिश्चेष्ठ नोत्तरेण पराङ्मुखाः ॥ ९८ ॥ गरुत्मानधिकस्तत्र सम्पूज्यः श्चियगिच्छता ।

सामध्वनिशरीरस्त्वं परमेष्टिनः । विषपापहरो नित्यमतः शान्ति प्रयच्छ मे ॥ ९९ ॥ वाहनं तदनन्तर मण्डपके पूर्वोत्तर भागमें यथार्थ लक्षणोसे युक्त विधक्षमिने कुण्डके पूर्वोत्तर दिशामें तीन वित्तेकी एक धुन्दर कुण्डक्ष तैयार कराये, जो चारों ओरसे चौकोर दूरीपर देवताओं की स्थापनाके छिये एक वेदीका हो, जिसमें योनिरूप मुख वना हो और जो मेखलासे युक्त भी विज्ञन वत्रवया है, जो चारो ओरसे चौकोर, हो । यह मेखला चार अङ्गुल चौड़ी और उतनी ही पूर्वेत्तर दशाकी ओर ढाठ, विन्तरम ( कुण्डके कॅची, कुण्डको चारों ओरसे घेरे हुए और पूर्वोत्तर न्यास ) के आवे परिमाणके वरावर ऊँची और तीन दिशाकी ओर ढाळ हो । सभी लोगोंके लिये ग्रह-शान्तिके परित्रियोसे युक्त हो । इनमें पहली परिधि दो निमित्त नवप्रह-यज्ञ वतलाया गया है । चूँिक उपर्युक्त अङ्गुल ऊँची तथा शेप दो एक अङ्गुल ऊँची होनी परिमाणसे कम अथवा अधिक परिमाणमें बना हुआ चाहिये । विद्वानोने इन सवकी चौडाई तीन अङ्गुलकी कुण्ड अनेकों प्रकारका भय देनेवाला हो जाता है, इस-वतलायी है। वे रीके ऊपर दस अङ्गुल ऊँची एक ळिये शान्तिकुण्डवो परिमाणके अनुकूळ ही वनाना दीवाल वनायी जाय, उसीपर पट्लेकी ही भाँति चाहिये । व्रह्माने लक्षहोमको अयुतहोमसे दसगुना फूल और अअतोंसे देवताओका आवाहन किया जाय। अधिक फलदायक वतलाया है, इसलिये इसे प्रयत्नपूर्वक मुनिश्रेष्ठ ! अधिदेवताओं एवं प्रत्यविदेवताओसहित सभी आहुतियों और दक्षिणाओंद्वारा सम्पन्न करना चाहिये। ग्रहोको सूर्यके सम्मुख ही स्थापित करना चाहिये, लक्षहोममें कुण्ड चार हाय लम्बा और दो हाय उत्तराभिमुखं अथवा पराड्मुख नहीं । लक्षीकामी चौड़ा होता है, उसके भी मुखस्थानपर योनि वनी मनुष्यको इस यज्ञमें (सभी देवताओके अतिरिक्त) होती है और वह तीन मेखलाओंसे युक्त होता है। गरुडकी भी पूजा करनी चाहिये। ( उस समय ऐसी

<sup>\*</sup> कल्याण अग्निपुराणाङ्क अ० २४ की टिप्पणीमें कुण्ड-मण्डप-निर्माणकी पूरी विधि द्रप्टन्य है ।

प्रार्थना करनी चाहिये——) 'गरुः । तुम्हारे शरीरसे के बाहन और नित्य विपरूप पापको हरनेवाले हो, सामवेदकी ध्वनि निकलनी रहती है, तुम भगवान् विष्णु- अतः मुझे शान्ति प्रदान करो ॥ ८८—९९॥

पूर्ववत् कुम्भमामन्त्र्य तद्वद्धोमं समाचरेत्। सहस्राणां शनं हुत्वा समित्संस्याधिकं पुनः। घृतकुम्भवसोधीरां पातयेदनलोपरि ॥१००॥ औद्धम्वरी तथाद्वां च ऋज्वां कोटरवर्जिताम्।

स्तम्भद्वयोपरि । घृतधारां तया सम्यगम्नेरुपरि पातयेत् ॥१०१॥ बाहुमात्रां सुचं कृत्वा ततः श्रावयेत् सुक्तमाग्नेयं वैष्णवं रौद्रमैन्दवम्। महावैश्वानरं साम ज्येष्ठसाम च वाचयेत्॥१०२॥ स्नानं च यजमानस्य पूर्ववस् स्वस्तिवावनम् । वातव्या यजमानेन पूर्ववस् दक्षिणाः पृथम् ॥१०३॥ कामकोधविहीतेन ऋत्विग्भ्यः शान्तचेतसा। नवग्रहमखे विप्रारचत्वारो वेदवेदिनः ॥१०४॥ अथवा ऋत्विजो शान्तो द्वावेव श्रुतिकोविदौ । कार्यावयुतहोमे तु न प्रसज्येत विस्तरे ॥१०५॥ तरपश्चात् पहलेकी तरह कलशकी स्थापना करके ५। १-२२), रुद्रमुक्त (वही १६), और इन्द्रु (सोम) हवन आरम्भ करे । एक लाख आहुतियोसे हवन मुक्त ( ऋ० १ ! ९१ ) सुनाना चाहिये तथा करनेके पश्चात् पुन. समिधाओकी संख्याके वराबर महावैश्वानर साम और ज्येष्ठसामका पाठ कराना चाहिये। और अधिक आदृतियाँ डाले । फिर अग्निके ऊपर तद्भपरान्त पूर्ववत् यजमान स्नान कर खस्तिवाचन कराये तथा काम-क्रोबरहित होकर शान्तचित्तसे पूर्ववत् घृतकुम्भसे वसोर्वारा गिराये । ( वसोर्घाराकी विधि ऋिनजोंको पृथक्-पृथक् दक्षिणा प्रदान करे । नवप्रह-यह है—) भुजा-बराबर लम्बी गूलरकी लक्ष्वीसे, जो खोखली न हो तथा सीनी एवं गीली हो, सुना बननाकर यज्ञके अयुतहोममें चार वेटवेत्ता ब्राह्मणोको अथवा उसे दो खम्मोंपर रखकर उसके द्वारा अग्निके ऊपर श्रुतिके जानकार एवं शान्तखभाववाले दो ही ऋविजों-सम्यक् प्रकारसे घीकी धारा गिराये । उस समय को नियुक्त करना चाहिये । त्रिस्तारमें नहीं फँसना अग्निमूक्त ( ऋ० स० १। १), विष्णुसूक्त ( वाजसं० चाहिये ॥ १००-१०५॥

तहरूच दश चाष्टों च लक्षहोमें तु ऋतिवतः। कर्तस्याः शक्तितस्तहरूचत्वारों वा विमत्सरः ॥१०६॥ नवग्रहमखात् सर्वं लक्षहोमें दशोत्तरम्। भक्ष्यान् दयान्मुनिश्रेष्ठ श्रूषणान्यपि शक्तितः ॥१००॥ शयनानि सवस्त्राणि हैमानि कटकानि च। कर्णाङ्गलिपवित्राणि कण्ठसूत्राणि शक्तिमान् ॥१०८॥ न कुर्याद् दक्षिणाहीनं वित्तशाठ्येन मानवः। अद्दन् लोभतो मोहात् कुलक्षयमवाण्नुते ॥१०९॥ अन्तदानं यथाशक्त्या कर्तव्यं भृतिमिच्छता। अन्तहीनः हतो यस्माद् दुर्भिक्षफलदो भवेत् ॥११०॥ अन्नहीनो दहेद् राष्ट्रं मन्त्रहीनस्तु ऋत्विजः। यष्टारं दक्षिणाहीनो नास्ति यक्षसमो रिषुः ॥११९॥ न वाष्यलपथनः कुर्याललक्षहोमं नरः क्वचित्। यसात् पीडाकरो नित्यं यक्षे भवति विग्रहः ॥११२॥ तमेव पूजयेद् भक्त्या हो वा त्रीन् वा यथाविधि।

एकमण्यर्जयेद् भक्त्या ब्राह्मणं वेदपारगम् । दक्षिणाभिः प्रयत्नेन न वहूनरुपविस्तवान् ॥११३॥ लक्षहोमस्तु कर्तव्यो यदा वित्तं भवेद् वहु । यतः सर्वानवाप्नोति कुर्वन् कामान् विधानतः॥११४॥ पूज्यते शिवलोके च वस्वादित्यमहद्गणः । यावत् करुपशतान्यप्रावथ मोश्रमवाप्नुयात् ॥११५॥ सकामो यस्त्वमं कुर्यारल्लशहोमं यथाविधि । स तं काममवाप्नोति पदमानन्त्यमश्तुते ॥११६॥ पुत्रार्था लभते पुत्रान् धनार्थी लभते धनम् । भाषार्थी शोभनां भार्यो कुमारी च शुभं पतिम् ॥११७॥ अप्रराज्यस्तथा राज्यं श्रीकामः श्रियमाप्नुयात् ।

यं यं प्रार्थयते कामं स वै भवति पुष्कलः। निष्कामः कुरुते यस्तु स परं ब्रह्म गच्छति ॥११८॥ म० पु० अं० ४१-४२--

उसी प्रकार छक्षहोममें अपनी सामर्थ्यके अनुकूछ मत्सररहित होकर दस, आठ अथवा चार ऋत्विजोंको नियुक्त करना चाहिये । मुनिश्रेष्ठ ! सम्पत्तिशाली यज-मानको यथाराक्ति भक्ष्य पढार्थ, आभूपण, वस्त्रोंसहित शय्या, खर्णनिर्मित कडे, कुण्डल, ॲगूठी और कण्डसूत्र ( हार ) आदि सभी वस्तुएँ लक्षहोममें नत्रग्रह-यज्ञसे दसगुनी अधिक देनी चाहिये । मनुष्यको कृपणतावश दक्षिणारहित यज्ञ नहीं करना चाहिये। जो छोभ अथवा अज्ञानसे भरपूर दक्षिणा नहीं देना, उसका कुल नष्ट हो जाता है । समृद्धिकामी मनुष्यको अपनी शक्तिके अनुसार अन्नका दान करना चाहिये; क्योंकि अन्न-दानरहित किया हुआ यज्ञ दुर्भिक्षरूप फळका दाता हो जाता है । अन्नहीन यज्ञ राष्ट्रको, मन्त्रहीन ऋत्विजको और दक्षिणारहित यज्ञकर्ताको जलाकर नप्ट कर देता है। इस प्रकार ( विधिहीन ) यज्ञके समान अन्य कोई शत्रु नहीं है। अल्प धनवाले मनुष्यको कभी लक्षहोम नहीं करना चाहिये; क्योंकि यज्ञमें (दक्षिणा आदिके छिये ) प्रकट हुआ विप्रह सदाके छिये कष्टकारक हो जाता है । खल्प सम्पत्तिवाला मनुष्य केवल पुरोहितकी अथवा दो या तीन ब्राह्मणोंकी भक्तिके साथ विविपूर्वक

पूजा करे अयवा एक ही वेदज बाह्मणकी भक्तिके साव दक्षिणा आदिसे प्रयत्नपूर्वक अर्चना करे, बहुतोंके चक्करमें न पड़ । अधिक सम्पत्ति होनेपर लक्षहोन करना चाहिये; क्योंकि यह अधिक लाभदायक है। इसका विधिपूर्वक अनुष्ठान करनेवाला मनुष्य सभी कामनाओंको प्राप्त कर लेता है । वह आठ सौ कल्पोंतक शिवलोक्समें वसुगण, आदित्यगण और मरुद्गणोंद्वारा पूजित होता है तथा अन्तमें मोक्षको प्राप्त हो जाता हैं । जो मनुष्य कि.सी विशेष कामनासे इस लक्षहोमको विविपूर्वक सम्पन्न करता है, उसे उस कामनाकी प्राप्ति तो हो ही जाती है, साय ही वह अंत्रिनाशी पदको भी प्राप्त कर लेता है। इसका अनुष्ठान करनेसे पुत्रार्थीको पुत्रकी प्राप्ति होती है। धनार्थी धन लाभ करता है, भार्यार्थी सुन्दरी पत्नी, कुमारी कन्या सुन्दर पति, राज्यसे भ्रष्ट हुआ राजा राज्य और लक्षीका अभिलापी लक्ष्मी प्राप्त करता है। इस प्रकार मनुष्य जिस-जिस वस्तुकी अभिलाषा करता है, उसे वह प्रचुरमात्रामें प्राप्त हो जाती है। जो निष्कामभावसे इसका अनुष्ठान करता है, वह परव्रसको प्राप्त हो जाता है ॥ १०६-११८॥

असाच्छतगुणः प्रोक्तः कोटिहोमः स्वयम्भुवा । आहुतीभिः प्रयुत्नेन दक्षिणाभिः फलेन च ॥११९॥

पूर्ववद् ग्रह्देवानामावाहनिवसर्जनैः ।
होममन्त्रास्त पवोक्ताः स्नाने दाने तथैव च । कुण्डमण्डपवेदीनां विशेपोऽयं निवोध मे ॥१२०॥ कोटिहोमे चतुर्हस्तं चतुरकं तु सर्वतः । योनिवक्त्रह्योपेतं तद्प्याहुस्त्रिमेखलम् ॥१२१॥ इत्यङ्गलम्युन्छिता कार्या प्रथमा मेखला वुधेः । अयङ्गलास्युन्छिता तद्दद् द्वितीया परिकीर्तिता ॥१२०॥ उन्छ्रायविस्तराभ्यां च तृतीया चतुरङ्गला । द्वयङ्गलक्ष्मचेति विस्तारः पूर्वयोरेव शस्यते ॥१२३॥ वितस्तिमात्रा योनिः स्यात् पट्सप्ताङ्गलविस्तृता । कूर्मपृष्ठोन्नता मध्ये पाद्वयोद्त्राङ्गलोन्छित्रता ॥१२४॥ गजोष्टसद्दशी नद्धत्यता छिद्रसंयुता । एतत् सर्वेषु कुण्डेषु योनिलक्षणमुच्यते ॥१२४॥ मेखलोपरि सर्वत्र अञ्चत्यदलसंनिभम् । वेदी च कोटिहोमे स्याद् वितस्तीनां चतुष्टयम् ॥१२६॥ चतुरस्ना समन्ताच त्रिभिवेषेस्तु संयुता । वप्रप्रमाणं पूर्वोक्तं वेदीनां च तथोन्छ्यः ॥१२६॥ वत्या पोडशहस्तः स्यान्मण्डपद्म चतुर्मुखः । पूर्वद्वारे च संस्थाप्य वह्नचं वेदपारगम् ॥ १२८॥ यर्जुविदं तथा याम्ये पद्यमे सामवेदिनम् । अथवेवेदिनं तद्वदुत्तरे स्थापयेद् वुधः ॥ १२९॥ यर्जुविदं तथा याम्ये पद्यमे सामवेदिनम् । अथवेवेदिनं तद्वदुत्तरे स्थापयेद् वुधः ॥ १२९॥

अष्टी तु होमकाः कार्या वेद्वेदाङ्कवेदिनः। एवं द्वादश विप्राः स्युर्वस्त्रमाल्यामुळेपनैः। पूर्ववत् पूजयेद् भक्त्या वस्त्रालंकारभूपणैः॥ १३०॥

मुने ! प्रयत्नपूर्वक दी गयी आहुतियों, दक्षिणाओ और फलकी दृष्टिसे ब्रह्माने कोटिहोमको इस लक्षहोमसे सौंगुना अधिक फलदायक वतलाया है। इसमें भी प्रहो एवं ठेवोके आवाहन, त्रिसर्जन, स्नान तथा दानमें प्रयुक्त होनेवाले होममन्त्र पहलेके ही हैं। केवल कुण्ड, मण्डप और वेटीमें कुछ विशेषता है, वह मै बतला रहा हूँ, सुनिये। इस कोटिहोममे सब ओरसे चौकोर चार हाथकं परिमाणवाला कुण्ड वनाना चाहिये। वह दो योनिमुखो और तीन मेखलाओसे युक्त हो । विद्वानी-को पहली मेखला दो अङ्गुल ऊँची वनानी चाहिये। उसी प्रकार दूसरी मेखला तीन अङ्गुल ऊँची बतलायी गयी है और तीसरी मेखला ऊँचाई और चौड़ाईमें चार अङ्गुलकी होनी चाहिये। पहली दोनो मेखलाओकी चौड़ाई तो दो अङ्गुलकी ही ठीक मानी गयी है । इनके ऊपर एक वित्ता लम्बी और छः-सात अङ्गुल चौड़ी योनि होनी चाहिय । उसका मध्य-भाग कछ्रवेकी पीठकी तरह ऊँचा और दोनो पार्श्वभाग एक अङ्गुल ऊँचा

हो । वह हाथीके होठके समान लम्बी और छिद्र ( धी गिरनेका मार्ग ) युक्त हो । सभी कुण्डोमें यही योनिका ळक्षण बतलाया जाता है। योनि सभी मेखलाओके ऊपर पीपलके पत्तेके सदश होनी चाहिये। कोटिहोममें चार [त्रित्ता छम्बी, चारो ओरसे चौकोर और तीन परिधियोसे युक्त एक वेदी होनी चाहिय । परिधियोका प्रमाण तथा वेदियोकी ऊँचाई पहले कही जा चुकी है। पुनः सोलह हाय लम्बे-चोंडे मण्डपकी स्थापना करें, जिसमें चारो दिशाओंमें दरवाजे हो । बुद्धिसम्पन्न यजमान उसके पूर्वद्वारपर ऋग्वेदके पारगामी ब्राह्मणको, दक्षिण द्वारपर यजुर्वेदके ज्ञाताको, पश्चिमद्वारपर सामवेदीको और उत्तरद्वारपर अथर्ववेदीको नियुक्त करे । इनके अतिरिक्त वेद एवं वेदाङ्गोंके ज्ञाता आठ ब्राह्मणोंको हवन करनेके लिय नियुक्त करना चाहिये। इस प्रकार इस कार्यमें वारह ब्राह्मणोको नियुक्त करनेका त्रिधान है। इन सभी ब्राह्मणोका वस्न, आसूत्रण, पुष्पमाळा, चन्दन आदि सामग्रियोद्वारा पूर्ववत् भक्तिपूर्वकः पूजन करना चाहिये ॥

रात्रिस्कं च रौद्रं च पावमानं सुमङ्गलम् । पूर्वतो वहुचः शान्ति पठन्नास्ते हुदङ्मुखः ॥ १३१ ॥ शाक्तं शाक्रं च सौम्यं च कौष्माण्डं शान्तिमेव च । पाठयेद् दक्षिणद्वारि युजुर्वेदिनमुत्तमम् ॥ १३२ ॥ रुद्रसंहिताम् । ज्येष्ठसाम तथा शानित छन्दोगः पिचमे जपेत्॥ १३३॥ वैराजमाग्नेयं शान्तिस्कं च सौरं च तथा शाकुनकं शुभम् । पौष्टिकं च महाराज्यमुत्तरेणाप्यथर्ववित् ॥ १३४॥ पञ्चभिः सप्तभिर्वापि होमः कार्योऽत्र पूर्ववत् । स्नाने दाने च मन्त्राः स्युस्त एव मुनिसत्तम ॥ १३५॥ वसोर्धाराविधानं चिशिष्यते । **लक्ष**होमे

अनेन विधिना यस्तु कोटिहोमं समाचरेत्। सर्वान् कामानवाष्नोति ततो विष्णुपदं वजेत्॥१३६॥ यः पठेच्छृणुयाद् वापि श्रह्यक्षत्रयं नरः। सर्वपापविशुद्धात्मा पद्मिन्द्रस्य गच्छति ॥ १३७॥ अइवमेधसहस्राणि दश चाष्टौ च धर्मवित् । कृत्वा यत् फलमाप्नोति कोटिहोमात् तद्दसुते॥ १३८॥ ब्रह्महत्यासहस्राणि श्रूणहत्यार्बुदानि च । कोटिहोमेन नद्यन्ति यथावच्छिवभाषितम् ॥ १३९॥

( कार्यारम्भ होनेपर ) पूर्वद्वारपर स्थित ऋग्वेदी ब्राह्मण उत्तराभिभुख हो परम माङ्गलिक रात्रिमुक्त, रुद्र्युक्त, पवमानसूक्त तथा अन्यान्य शान्ति-सूक्तोका पाठ करता रहे। दक्षिणद्वारपर स्थित श्रेष्ठ यजुर्वेदी बाह्मणसे शक्तिसुक्त, शक्तमूक्त, सोमसूक्त, कूप्पाण्डसूक्त तथा शान्ति सूक्तका पाठ करवाना चाहिये। पश्चिमद्वारपर स्थित सामवेदी

त्राह्मण सुपर्ण, वैराज, आग्नेय—इन ऋचाओ, रुद्रसहिता, ज्येष्ठसाम तथा शान्तिपाठोंका गान करे । उत्तरद्वारपर नियुक्त अथर्ववेदी ब्राह्मण शान्ति ( शंतातीय १९ ) सूक्त, सूर्यमुक्त, माङ्गलिक शकुनिसूक्त, पौष्टिक एव महाराज्य ( सूक्त )का पाठ करे। मुनिश्रेष्ठ ! इसमें भी पूर्ववत् पांच अथवा सात ब्राह्मणोद्दारा हवन कराना चाहिये। स्नान और

दानके लियं वे ही पूर्वकथित मन्त्र इसमें भी है। लक्षहोममें इन्द्रलोक्षमें चला जाता है। धर्मज मनुष्य अठारह केवल वसीर्धाराका विधान विधेप होता है। जो मनुष्य हजार अञ्चमध्यज्ञोंके अनुष्टानमें जो फल प्राप्त उपर्युक्त विधिसे बोटिहोमका विधान करता है, वह इस करता है, वह फल कोटिहोम नामक यज्ञमें प्राप्त लोकमें सम्पूर्ण वामनाओको प्राप्त कर लेता है और मरनेपर हो जाता है। जिवजीने यथार्थक्यमें कहा है विष्णुलोक्षमें चला जाता है। जो मनुष्य तीना प्रकारके कि कोटिहोमके अनुष्टानमें हजारा ब्रह्महत्या और प्रह्मजोका पाठ अथवा श्रवण करता है, उसका आत्मा अरबं भ्रूणहत्या-जेंसे महापातक नष्ट हो जाते हैं समस्त पापोसे विद्युद्ध हो जाता है और अन्तमं वह ॥ १३१—१३०॥

वश्यकर्माभिवारादि तथेंवोच्चादनादिकम्। नवग्रहमखं कृत्वा नतः काम्यं समावरेत्॥१४०॥ अन्यथा फलदं पुंसां न काम्यं जायते वविचत्। तसाद्युतहोमस्य विधानं पूर्वमाचरेत्॥१४१॥ वृत्तं चोच्चादनं कुण्डं तथा च वशकर्मणि। त्रिमेखलैश्चंकवस्त्रमगत्निर्विस्तरेण तु॥१४२॥ पलाशसमिथः शस्ता मधुगारोचनान्विताः। चन्द्रनागुरुणा तद्वत् कुद्धमनाभिषिश्चिताः॥१४२॥ होमयेन्मधुसर्पिभ्यां विख्वानि कमलानि च। सहस्राणि द्रशंवोक्तं सर्वदेव स्वयम्भुवा॥१४४॥ वश्यकर्मणि विख्वानां पद्मानां चेव धर्मवित्। सुमित्रिया न आप ओपथ्य इति होमयेत्॥१४५॥ न चात्र स्थापनं कार्यं न च कुम्भाभिषेचनम्। स्नानं सर्वीपधैः कृत्वा शुक्कपुण्पास्वरो गृही॥१४६॥ कण्डस्त्रेः सकनकैर्विप्रान् समिभ्यूजयेत्। सूक्ष्मवस्त्राणि देयानि शुक्का गावः सकाश्चनाः॥१४६॥ अवशानि वशीक्तर्यान् सर्वशावुवलान्यपि। अमित्राण्यपि मित्राणि होमोऽयं पापनाशनः॥१४८॥

नारद ! यदि वर्शाकरण, अभिचार तथा उच्चाटन आदि काम्य कर्मोका अनुष्टान करना हो तो पहले नवप्रह-यज्ञ सम्पन्न कर तत्पश्चात काम्य कर्म करना चाहिय, अन्यथा वह काम्य कर्म मनुष्योक्षो कर्हा भी फलदायक नहीं हो सकता । अत. पहले अयुतहोमका सम्पादन कर लेना उचित है । उच्चाटन और वशीकरण कर्मोमें कुण्डको गोलाकार बनाना चाहिये । उसका विस्तार अर्थात् न्यास एक अरित्न हो । वह तीन मेखलाओं और एक मुखसे युक्त हो । इन कार्योमें मधु, गोरोचन, चन्द्रन, अगुरु और कुङ्कुमसे अभिपिक्त की हुई पलाशकी समिना प्रश्निक्त मानी गयी है । मबु और घीसे चुपडे हुए बेल और कमठ-पुष्पके हवनका विवान

हैं। ब्रह्मानं सदा दस हजार आहृतियोका ही विश्वान वतलाया है। धर्मज यजमानको विश्वानममें 'सुमिनियान आप ओपधयः- इस मन्त्रसे हवन करना चाहिय। इस कार्यमें कल्ट्यका स्थापन और अभिपेचन नहीं किया जाता। गृहस्थ यजमान सर्वेषिश्विमिश्रित जलसे रनान करके स्वेत वल और स्वेत पृष्योकी माला धारण कर ले और स्वर्णनिर्मित कण्ठहारों से ब्राह्मणोकी पूजा करे तथा उन्हें महीन वस्त्र एव स्वर्णसे विभूपित स्वेत रंगकी गौएँ प्रदान करे। (इस प्रकार विधिपूर्वक सम्पन्न किया गया) यह पापनाशक हवन वशमें न आनेवाली शतुओकी सार्रा सेनाओको वशोभूत कर देता है और शतुओको मित्र बना देता है। १४०-१४८॥

विद्वेपणेऽभिचारे च त्रिकोणं कुण्डमिष्यंत । त्रिमेखलं कोणमुखं हस्तमात्रं च सर्वशः ॥ १४९ ॥ होमं कुर्युस्तनो विप्रा रक्तमाल्यानुलेपनाः । निवीतलोहितोष्णीपा लोहिताम्बरधारिणः ॥ १५० ॥ नववायसरकाढवपात्रत्रयसमन्विताः ।

न्यमिधो वामहस्तेन इयेनास्थिवलसंयुताः। होतव्या मुक्तकेशैंस्तु ध्यायद्भिरशिवं रिपं।॥ १५१॥ दुर्मित्रियास्तस्मै सन्तु तथा हुंफिडितीति च। इयेनाभिचारमन्त्रेण क्षुरं समभिमन्द्रय च॥ १५२॥ प्रतिरूपं रिपोः कृत्वा श्चरेण परिकर्तयेन् । रिपुरूपस्य राकलान्यथैवाग्नौ विनि क्षिपेत् ॥ १५३ ॥ प्रह्यविधानान्ते सदैवाभिचरन् पुनः । विद्वेपणं तथा कुर्वन्नेतदेव समाचरेत् ॥ १५४ ॥ इहैव फलदं पुंसांमतन्नासुत्र गोभनम् । तसाच्छान्तिकमेवात्र कर्तव्यं भृतिमिच्छता ॥ १५५ ॥ प्रह्यवत्रयं कुर्याद् यस्त्वकाम्येन मानवः । स विष्णोः पदमाप्नोति पुनरावृत्तिदुर्लमम् ॥ १५६ ॥ य इदं श्र्युयान्तित्यं श्रावयेद् वापि मानवः । न तस्य ग्रह्मीडा स्थान्न च वन्धुजनक्षयः ॥ १५७ ॥ ग्रह्यवत्रयं गोहे लिखितं यत्र तिष्ठति । न पीडा तज्ञ वालानां न रोगो न च वन्धनम् ॥ १५८ ॥ अश्रेपयक्षफलदं निर्वापात्रविनाज्ञानम् । कोटिहोमं विद्युः प्राज्ञा मुक्तिमुक्तिफलप्रदम् ॥ १५९ ॥ अश्र्यमध्यक्लं प्राहुर्लक्षहामं सुरोत्तमाः । द्वाद्शाहमखस्तद्वन्नवग्रहमखः स्मृतः ॥ १६० ॥

इति कथितमिदानीमुत्सवानन्दहेतोः सकलकलुपहारी देवयज्ञाभिषेकः। परिपठति य इत्थं यः श्रृणोति प्रसङ्गादभिभवति स राजनायुरारोग्ययुक्तः॥ १६१॥ इति श्रीमात्स्ये महापुराणे नवयहहोमज्ञान्तिविधान नाम त्रिनवतितमोऽस्यायः॥ ९३॥

प्रदाता, अखिल पायो जा विनाशक और भोग एवं मोक्षरूप समृद्रिकामी पुरुपको इन कमेमिसे केवल शान्ति-फल प्रदान करनेवाला है। श्रेष्ठ देवगण लक्षहोमको कर्मका ही अनुष्ठान करना चाहिये। जो मानव निष्काम-अश्वमेध-यज्ञके समान फलदायक वतलाते हैं। उसी भावसे इन तीनो प्रहयज्ञोंका अनुष्ठान करता है, वह पुनरा-गमनरहित विष्णुपदको प्राप्त हो जाता है। जो मनुष्य इस प्रकार नवप्रह-यज्ञ, द्वादशाह-यज्ञके मदश फलकारक ग्रहयज्ञको नित्य सुनता अथवा दूसरेको सुनाता है, उसे न वतलाया जाता है । इस प्रकार मैने इस समय उत्सवके तो प्रहजनित पीडा होती है और न उसके वन्धुजनोका आनन्दकी प्राप्तिके लिये सम्पूर्ण पापोका विनाश करनेवाले इस देवयज्ञाभियेकका वर्णन कर दिया। जो मनुष्य विनाश ही होता है। जिस घरमें ये तीनो (प्रह, लक्ष एवं कोटि होम) यज्ञ-विवान जिल कर एखे रहते हैं, वहाँ न तो बालको-प्रसङ्गवश इस हा इसी स्वपंसे पाठ अथवा श्रवण करता को कोई कष्ट होता है, न रोग तथा बन्धन भी नहीं होता। है, वह दीर्घायु एव नीरोगतासे युक्त होकर अपने विद्वानोका यहना है कि कोटिहोम सम्पूर्ण यज्ञोके फलका शत्रओको पराजित कर देता है ॥ १४९-१६१ ॥

इस प्रकार श्रीमत्स्यमहापुराणमे नवग्रहहोमजान्तिविधान नामक तिरानवेवा अध्याय सम्पूर्ण हुआ ॥ ९३ ॥

# चौरानबेवाँ अध्याय

नवग्रहोंके स्वरूपका वर्णन

पद्मासनः पद्मकरः पद्मगर्भसमद्युतिः। सप्ताश्वः सप्तरज्जुश्च व्रिमुजः स्यात् सदा रविः॥ १ ॥ श्वेतः श्वेताम्वरधरः श्वेताश्वः श्वेतवाहनः। गदापाणिर्हिवाहुश्च कर्तव्यो वरदः शशी॥ २ ॥ रक्तमाल्याम्वरधरः शक्तिशूलगदाधरः। चतुर्भुजः रक्तरोमा वरदः स्याद् धरासुतः॥ ३ ॥ पीतमाल्याम्वरधरः कर्णिकारसमद्युतिः। खङ्गचर्मगदापाणिः सिहस्थो वरदो वुधः॥ ४ ॥ वेवदैत्यगुरू तद्वत् पीतश्वेतौ चतुर्भुजौ। दण्डिनौ वरदौ कार्यौ साक्षस्त्रक्रमण्डल् ॥ ५ ॥ इन्द्रनीलद्युतिः शूली वरदो गृध्रवाहनः। वाणवाणासनधरः कर्नव्योऽर्कसुतस्तथा॥ ६ ॥ करालवदनः खङ्गचर्मशूली वरप्रदः। नीलसिंहासनस्थश्च राहुरत्र प्रशस्यते॥ ७ ॥ धूम्रा द्विवाहवः सर्वे गदिनो विकृताननाः। गृध्रासनगता नित्यं केनत्रः स्युर्वरप्रदाः॥ ८ ॥ सर्वे किरीटिनः कार्यो ग्रहा लोकहितावहाः। हाङ्गुलेनोच्ल्रितः सर्वे गतमप्रोत्तरं सदा॥ ९ ॥ इति श्रीमातस्ये महापुराणे ग्रहरूपाल्यानं नाम चतुर्णवितितमोऽत्यायः॥ ९४ ॥

शिवजीने कहा-नारद ! ( चित्र-प्रतिमादिमें ) सूर्यदेवकी टो मुजाएँ निर्दिष्ट हैं, वे कमलके आसनपर विराजमान रहते हैं, उनके दोनों हाथोंमें कमल धुशोभित रहते हैं । उनकी कान्ति कमलके भीतरी भागकी-सी है भीर ने सात घोड़ों तथा सात रिस्सियोंसे जुने रथपर आरूद रहते हैं । चन्द्रमा गौरवर्ण, खेतवस्त्र, और खेत अश्वयुक्त हैं। उनका वाहन—स्वेत अश्वयुक्त रय है। उनके दोनों हाथ गदा और वरदमुद्रासे युक्त वनाना चाहिये। धरणीनन्दन मंगलके चार भुजाएँ हैं। उनके शरीरके रोएँ लाल हैं, वे लाल रंगकी पुष्पमाला और वस्न धारण करते हैं और उनके चारों हाथ क्रमशः शक्ति, त्रिशुल, गदा एवं वरमुद्रासे छुशोभित रहते हैं। बुध पीले रंगकी पुष्पमाला और वस्त्र धारण करते हैं। उनकी शरीर-कान्ति कनेरके पुष्य-सरीग्वी है। वे भी चारो हाथोंमें क्रमशः तलवार, ढाल, गदा और वरमुदा धारण किये रहते हैं तथा सिंहपर सवार होते हैं। देवताओं

और देंग्योंके गुरु बृहस्पति और शुक्रकी प्रतिमाएँ कमशः पीत और इवेन वर्णकी करनी चाहिय । उनके चार भुजाएँ हैं, जिनमें ने दण्ड, रुद्राक्षकी माला, कमण्डलु और चरमुद्रा धारण कियं रहते हैं। शर्नश्चरकी शरीर-कान्ति इन्द्र-नीलमणिकी-सी है। वे गीत्रपर सवार होते हैं और हाथमें धनुप-बाण, त्रिशाल और वरमुद्रा धारण कियं रहते हैं । गहुका मुख भयंकर हैं । उनके हाथोंमें तलवार, ढाल, त्रिङ्गाल और वरमुद्रा शोभा पानी हैं नया वे नील रंगके सिंहासनपर आसीन होते हैं। घ्यान ( प्रतिमा ) में ऐसे ही राह प्रशस्त माने गये हैं। केतु बहुतेरे हैं। उन सबोके दो गुजाएँ हैं। उनके शरीर आदि धूमवर्णके हैं । उनके मुख विकृत हैं । वे दोनो हायोमें गडा एवं वरमुद्रा धारण किये हैं और नित्य गीचपर समासीन रहते हैं। इन सभी लोक-हितकारी प्रहोंको किरीटसे धुशोभित कर देना चाहिये तथा इन सबकी ऊँचाई एक सौ आठ भङ्गुल ( ४॥ हाथ )की होनी चाहिये ॥ १-९ ॥ इम प्रकार श्रीमत्स्यमहापुराणमें महरूपाल्यान नामक चौरानयेवाँ अध्याय सम्पूर्ण हुआ ॥ ९४ ॥

## पंचानबेवाँ अध्याय

माहेक्वर-त्रतकी विधि और उसका माहात्म्य

नारद उवाच

भगवन् भूतभन्येश तथान्यद्पि यच्छुतम्। भुक्तिमुक्तिफलायालं तत् पुनर्वक्तमईसि॥ १॥ ब्रह्मन् पुराणश्रुतिविस्तरैः॥ २॥ पवसुक्तोऽव्यीच्छम्भुरयं वाङ्मयपारगः। मत्समस्तपसा धर्मोऽयं वृपरूपेण नन्दी नाम गणाधिपः।धर्मान् माहेश्वरान् वक्ष्यत्यतः प्रभृति नारद॥ ३॥ नारदजीने पूछा-भूत और भविष्यके खामी शब्दशास्त्रका पारगामी विद्वान् और तपस्या तथा पुराणो भगवन् ! इनके भतिरिक्त भोग और मोक्षरूप फल एवं श्रुतियोंकी विस्तृत जानकारीमें मेरे समान है । यह प्रदान करनेमें समर्थ यदि कोई अन्य व्रत धुना गया वृपद्धपसे साक्षात् धर्म और गणका अवीश्वर है। हो तो उमे पुनः कहनेकी कृपा करें। ऐसा पूछे नारद ! अब यही इसमे आगे माहेश्वर-धर्मीका वर्णन जानेपर भगवान् शम्भुने कहा—-'ब्रह्मन् ! यह नन्दी करेगा ॥ १–३ ॥

मत्ख उवाच

देवदेवेशस्तत्रवान्तरधीयत । नारदोऽपि गुअर्पुरपृच्छन्नन्दिकेश्वरम् । आदिएस्त्वं शिवेनेह वद माहेश्वरं वतम् ॥ ४ ॥ मत्स्यभगवान्ने कहा—ऐसा कहकार देवाधिदेव 'नन्दी ! शिवजीने आपको इसके लिये जैसा आदेश शम्भु वहीं अन्तर्हित हो गये । तव श्रवण करनेकी दिया है, आप उस प्रकार माहेश्वर-व्रतका वर्णन उत्कट इच्छावाले नारदने नन्दिकेश्वरसे पूछा— कीजिये । ॥ ४ ॥

नन्दिकेश्वर उवाच

श्र्णुष्वाविहतो ब्रह्मच् वक्ष्ये मोहेश्वरं वतम् । त्रिषु लोकेषु विख्याता नाम्ना शिवचतुर्दशी ॥ ५ ॥ मार्गशीर्षत्रयोदश्यां सितायामेकभोजनः । प्रार्थयेद् देवदेवेशं त्वामहं शरणं गतः ॥ ६ ॥ चतुर्दश्यां निराहारः सम्यगभ्यच्यं शंकरम् । सुवर्णवृषमं दत्त्वा भोक्ष्यामि च परेऽहिन ॥ ७ ॥ एवं नियमकृत् सुष्त्वा प्रातरुत्थाय मानवः ।

कृतस्नानजपः पश्चाद्वमया सह शंकरम्। पूजयेत् कमलैः शुक्रीर्गन्धमाल्यानुलेपनैः॥ ८॥ पादौ नमः शिवायेति शिरः सर्वात्मने नमः। त्रिन्त्रायेति नेत्राणि ललाटं हरये नमः॥ ९॥ सुखमिन्दुमुखायेति श्रीकण्ठायेति कन्धराम्। सद्योजाताय कर्णौ तु वामदेवाय व भुजौ॥ १०॥ अद्योरहृद्यायेति हृद्यं चाभिपूजयेत्। स्तनौ तत्पुरुपायेति तथेशानाय चोद्रम्॥ ११॥ पार्थ्वौ चानन्तर्थमीय क्षानभूताय है किटम्। ऊक् चानन्तवर्यायिह्ययेत्यभिपूजयेत् ॥ १२॥ अनन्तिर्थ्यनाथाय जानुनी न्यार्थयेद् युधः। प्रधानाय नमो जङ्घे गुल्कौ व्योमात्मने नमः॥ १३॥ व्योमकेशात्मरूपाय केशान् पृष्ठं च पूज्येत्। नमः पुष्ट्यौ नमस्तुष्टयौ पार्वतीं चापि पूजयेत् १४॥ ततस्तु वृषमं हैममुद्दुग्रम्भसमन्वितम्।

शुक्लमाल्याम्बरधरं पञ्चरत्नसमन्बितम् । भक्ष्यैर्नानाविधेर्युक्तं ब्राह्मणाय निवेद्येत् ॥ १५ ॥ प्रीयतां देवदेवोऽत्र सद्योजातः पिनाकधृक ।

ततो विप्रान् समाह्रय तर्पयेद् भक्तितः शुभान् । पृषदाल्यं च सम्प्राद्य स्वपेद् भूमाबुद्मुखः॥ १६॥ पञ्चद्द्यां च सम्पूल्य विप्रान् भुक्षीत वाग्यतः । तद्वत् कृष्णचतुर्दृद्यामेतत् सर्वं समाचरेत्॥ १७॥

निद्केश्वर बोले—ब्रह्मन् ! मे माहेश्वर-त्रतका वर्णन कर रहा हूँ, आप समाहितचित्तसे श्रवण कीजिये । वह त्रत तीनो लोकोंमें शिवचतुर्दशीके नामसे विख्यात है । (इस त्रतके आरम्भमें ) त्रती मानव मार्गशीर्ष मासके शुक्रपक्षकी त्रयोदशी तिथिको एक बार मोजन कर देवाघिदेव शंकरजीसे इस प्रकार प्रार्थना करे—'भगवन् ! मे आपके शरणागत हूँ । मे चतुर्दशी तिथिको निराहार रहकर भगवान् शंकरकी मलीमांति अर्चना करनेके पश्चात् खर्ण-निर्मित वृषमका दान करके दूसरे दिन मोजन करूँगा।' इस प्रकारका नियम प्रहण कर रात्रिमें शयन करे । प्रातःकाल उठकर स्नान-जप आदि नित्यक्तमेसे निवृत्त होकर सुन्दर कमळ-पुष्पों, सुगन्धित पुष्पमालाओं और चन्दन आदिसे पार्वती-सिहत शंकरजीकी वस्यमाण रीतिसे पूजा करे—

'शिवाय नमः' से दोनों चरणोंका, 'सर्वातमने नमः' से सिरका, 'त्रिनेत्राय नमः' से नेत्रोंका, 'हरये नमः' से ळळाटका, 'इन्दुमुखाय नमः से मुखका, 'श्रीकण्डाय नमः' से कंधोंका, 'सद्योजाताय नमः' से कानोंका, 'वामदेवाय नमः'से मुजाओंका और 'अधोरहृद्याय नमः' से हृदयका पूजन करे। 'तत्पुरुपाय नमः'से स्तनोंकी, 'ईशानाय नमः' से उदरकी, 'अनन्तधर्माय नमः' से दोनों पार्श्वभागोंकी, 'ज्ञानभूताय नमः'से किटकी और 'अनन्तवराग्यसिंहाय नमः'से ऊरुओंकी अर्चना करे। बुद्धिमान् व्रतीको 'अनन्तरवर्यनाथाय नमः' से जानुओंका, 'प्रधानाय नमः'से जङ्गाओंका और 'व्योमात्मने नमः' से गुल्फोंका पूजन करना चाहिये। फिर 'व्योमकेशात्मरूपाय नमः' से वालो और पीठकी अर्चना करे। 'पुष्टयें नमः' एवं 'तुष्टयें नमः'

से पार्वतीका भी पूजन करे । तन्पथान् जटपूर्ण कटरा-सहित, स्वेत पुण्यमाला और बलरी खुशांभित, प्रश्चरन-युक्त खर्णमय दृपभको नाना प्रकारके गाप पटार्थिक साथ बाह्मणको दान कर दे और यो प्रार्थना धरे-'पिनाकधारी देवाधिदेव संगोजात मेरे वतमें प्रसन्न हो ।' तदनन्तर माङ्गिक ज्ञाहाणोको बुलाकर उन्मे भक्तिपूर्वक भोजन एवं डांसमा डाॉट देश का हो देश हम द्यापित्रत थी । संबर सहित्री इत्तर्सात्रमुप हो भूतिर भयन करें । पृथिता निधिको प्राप्तः भाष उठार प्राप्तगी-की पूजा करने के प्रधान बीन हो हर जी जन और। तमी प्रसार कुरमण्डमी चनर्दर्शीने नी यह जना पाये मगन्त परना चारित ॥ ५-१०॥

चतुर्वशीषु सर्वानु इत्यात् पूर्वयद्रचनम् । ये नु माने विद्यापाः स्युम्नान् निर्वाध समादिए ॥१८॥ कमारेततुदीरयेत्। शंकराय नमस्तऽस्तु नमस्त करवीरक॥१२॥ मार्गशीपीयमासेषु मार्गजीपोदिमासेषु क्रमादेततुर्वास्यत्। जनस्य नमस्यऽस्यु गमुन्य वर्षाः गणाः ॥ ज्यम्यकाय नमस्तेऽस्तु मेद्व्यस्मनः परम्। नमस्यऽस्यु महाद्वं स्थागं च तयः परम्॥ २०॥ नमस्ते शस्भवे पुनः। नमस्ते परमानन्द नमः न्नामार्थवारिणे॥२१॥ नमः पद्यपंते नाय नमी भीमाय इत्येवं त्यामारं शरणं गतः। गोम्यं गोमयं श्रीरं दिव नर्षिः गुशेदक्षम्॥ २२॥

पञ्चगयं नतो थित्वं कर्ष्यागुरं यवाः। तिलाः कृष्णाश्च विधिवत् प्राशनं कमशः स्मृतम्। प्रतिमागं चतुर्द्द्योरेकं प्राशनं समृतम्॥ २३॥ मन्दारमालतीभिद्य नधा धत्त्कर्षि। सिन्भुवारेरशोषीश्च मिल्टकाभिश्च पाटलं॥ २४॥ अर्कपुष्पैः कष्टम्येख ज्ञातपञ्चा नयोत्पलैः। एक्ष्येन चतुर्दश्योगचीयत् पार्वतीपतिम्॥ २५॥

इसी प्रकार सभी चतुर्दशी निवियोंमें पूर्ववत् शिय-पार्वतीका पूजन करना चाहिये। अब प्रत्येक मामगें जो विशेषताएँ हैं, उन्हें क्रमशः (वतनारहा हुं,) सुनिय । मार्ग-शीर्प आदि प्रत्येक मासमें क्रमशः इन मन्त्रोका उच्चारण करना चाहिये-'शंकराय नमस्तेऽस्तु'-आप शंकरके लिये मेरा नमस्कार प्राप्त हो । 'नमस्ते करवीरक'--कार्यारक ! आपको नमरवार है । 'इयस्वकाय नमस्तेऽस्तु'— आप त्र्यम्बकके लिये प्रणाम है। इसके बाद 'महेदवराय नमः -- महेदबरको अभिवादन है। 'महादेव नमस्तेऽस्त'-महादेत्र ! आपको मेरा नमरकार प्राप्त हो । उसके बाद 'स्थाणचे नमः'—स्थाणुको प्रणाम है । 'पशुपतये नमः'-पशुपतिको अभिवादन है । 'नाध नमस्ते'—नाथ ! आपको नमस्कार है । पुनः 'शम्भवे नमः'-राम्भको प्रणाम है । 'परमानन्द नमस्ते'-- परमानन्द ! आपको अभिवादन है । 'म्बामार्घधारिन नमः — इत्रहमें अर्थचनः भाग भरनेवालेको नगरकार है। भीमाय नमः — अवंदर स्वयातिको प्रणाम है। ऐसा कप्रकार अन्तमें करे कि क्षेत्र आपके शरणागत हूँ। प्रलंगः गासकी दोनों चतुर्वशी निषयोमें गोम्झ, गोया, द्रा, दही, धी, कुनोहरा, रहा छत्र, बेस, कर्नुर, अपुन, यव और काटा निक--- नमेंसे मागनः एक-एक पदार्थ-का प्राशन बतवाया गया है। इसी प्रकार प्रशेक गासकी दोनों चतुर्दशी निषियोमें मन्दार ( पारिभद्र ), मान्ती, धत्रा, सिन्दुवार, अभोक,मन्निका, भारत (पांडर पुष्प या लाल गुलाब ), मन्दार-गुण ( सूर्यमुखी ), कदम्ब, रातपत्री (इवेत कमल या गुलाव) और कमर-इनमेंसे क्रमशः एक-ए कके द्वारा पार्वतीयति शंकरकी अर्चना ऋली चाहिये ॥ १८-२५ ॥

पुनश्च कार्तिके मासे प्राप्ते संतर्पयेद् द्विजान् । अन्नैर्नानाविधैर्भक्ष्यैर्वस्त्रमाल्यविभूपणैः ॥ २६॥ श्रुत्युक्तविधिना नरः। उमामहेश्वरं हैमं बूगमं च गवा सह॥ २७॥ कृत्वा नीलवृपोत्सर्गे सितनेत्रपटाबृताम् । सर्वोपस्करसंयुक्तां शय्यां द्यात् सकुम्भकाम्॥ २८॥ मुक्ताफलाप्रक्युतं शालितण्डुलसंयुतम्। स्थाप्य विप्राय शान्ताय वेदव्रतपराय च॥ २९॥ ताम्रपात्रोपरि पुनः

ज्येष्ठसामविदे देयं न वकवितने क्विचित्। गुणक्के श्रोत्रिये द्वादाचार्ये तस्ववेदिनि ॥ ३० ॥ अव्यङ्गाङ्गाय सोम्याय सदा कल्याणकारिणे। सपत्नीकाय सम्पूज्य वस्त्रमाल्यविभूपणेः ॥ ३१ ॥ गुरो सति गुरोदेयं तद्भावे द्विजातये। न वित्तशास्त्र्यं कुर्वात कुर्वन् दोपात् पतत्यधः॥ ३२ ॥

परायण और ज्येष्ठसामका ज्ञाता हो । त्रगुलात्रती पुनः कार्तिक मास आनेपर अन्न, नाना प्रकारके खाद्य पदार्य, बस्न, पुष्पमाला और आभूषणोसे ब्राह्मणोंको पूर्ण-( कपटी ) ब्राह्मण को कभी भी टान नहीं देना चाहिये। वस्तुतस्तु गुणज्ञ, वेदपाठी, तत्त्ववेत्ता, सुडील अङ्गोवाले, रूपसे तृप्त करें । व्रती मनुष्यको वेढोक्त विधिके अनुसार नील सौम्यखभाव, कल्याणकारक एवं सपत्नीक आचार्यकी बुषका भी उत्सर्ग करनेका विधान है । तत्पश्चात् वस्न, पुष्पमाला और आभूषण आदिसे भलीभॉति पूजा अगहनीके चावलसे परिपूर्ण तॉबेके पात्रपर खर्णनिर्मित करके यह दान उन्हींको देना चाहिय । यदि गुरु उमा, महेश्वर और वृपभक्ती मूर्तिको स्थापित कर दे ( आचार्य ) उस समय उपस्थित हों तो उन्हींको दान और उसके निकट आठ मोती रख दे, फिर उसे गौके देनेका विधान है। उनकी अनुपस्थितिमें अन्य ब्राह्मणको साय ब्राह्मणको दान कर दे। साय ही दो खेत दान दिया जा सकता है। इस दानमे कृपणता नहीं चादरोंसे आच्छादित तथा समस्त उपकरणोंसे युक्त घट-करनी चाहिये । यदि करता है तो उसके दोपसे सहित एक शय्या भी दान करनी चाहिये। यह दान ऐसे ब्राह्मणको देना चाहिये, जो शान्तखभाव, वेदव्रत-कर्ताका अःधपतन हो जाता है ॥ २६-३२ ॥

अनेन विधिना यस्तु कुर्योच्छिवचतुर्द्शीम्। सोऽश्वमेधसहस्रस्य फलं प्राप्नोति मानवः॥ ३३॥ ब्रह्महत्यादिकं किंचिद् यदत्रामुत्र वा कृतम्। पितृभिर्भ्रोतृभिर्वापि तत् सर्वं नाशमाप्नुयात्॥ ३४॥ दीर्घायुरारोग्यकुलान्नवृद्धिरत्राक्षयामुत्र चतुर्भुजत्वम्।

दीर्घायुरारोग्यकुलान्नवृद्धिरत्राक्षयामुत्र चतुर्भुजत्वम् ।
गणाधिपत्यं दिवि कल्पकोटिशतान्युपित्वा पदमेति शम्भोः॥ ३५॥
न वृहस्पतिरज्यनन्तमस्याः फलमिन्द्रो न पितामहाऽपि वकुम् ।
न च सिद्धगणोऽज्यलं न चाहं यदि जिह्नायुत्तकोटयोऽपि वक्त्रे॥ ३६॥
भवत्यमरवल्लभः पठित यः स्मरेद् चा सदा
श्रणोत्यपि विमत्सरः सकलपापनिर्मोचनीम् ।
इमां शिवचतुर्दशीममरकामिनीकोटयः

स्तुवन्ति तमनिन्दितं किमु समाचरेद् यः सदा॥ ३७॥ या वाथ नारी कुरुतेऽतिभक्त्या भर्तारमापृच्छ्य सुतान् गुरून् वा। सापि प्रसादात् परमेश्वरस्य परं पदं यानि पिनाकपाणेः॥ ३८॥ इति श्रीमात्स्ये महापुराणे शिवचतुर्दशीव्रतं नाम पञ्चनवतितमोऽध्यायः॥ ९५॥

जो मानव उपर्युक्त विधिके अनुसार इस शिव- नीरोगता, कुल और अन्नकी समृद्धिसे युक्त होता है चतुर्दशी-व्रतका अनुष्ठान करता है, उसे एक हजार और मरणोपरान्त स्वर्गलोकमें चार भुजाधारी होकर अश्वमेध-यज्ञका फल प्राप्त होता है। उसके द्वारा अथवा गणाधिप हो जाता है। वहाँ सो करोड कन्पोतक उसके पिता या भाईद्वारा इस जन्ममें अथवा जन्मान्तरमें निवास कर शम्मु-पद—शिवलोकको चला जाता है। जो कुछ ब्रह्महत्या आदि पाप घटित हुए रहते हैं, वे यदि मुखमें दस हजार करोड़ जिह्नार् हो जायें तो भी सभी नष्ट हो जाते हैं। इस लोकमें वह दीर्घायु, इस चतुर्दशीके अनन्त फलका वर्णन करनेमें न तो

बृहस्पित समर्थ हैं न इन्द्र, न ब्रह्मा समर्थ हैं न सिद्ध- अनुष्ठान करता है, उसकी तो बात ही क्या है ! गण तथा में भी इसका वर्णन नहीं कर सकता। जो स्त्री भी यदि अपने पित, पुत्र और गुरुजनोंकी आज्ञा मनुष्य मत्सररिहत हो सम्पूर्ण पापोंसे विमुक्त करनेवाली लेकर अत्यन्त भक्तिपूर्वक इस ब्रतका अनुष्ठान करती इस शिवचतुर्दशीके माहात्म्यको सदा पढ़ता, स्मरण है तो वह भी परमेश्वरकी कृपासे पिनाकपाणि करता अथवा श्रवण करता है, उस पुण्यात्माका करोड़ों भगवान् शंकरके परमपदको प्राप्त हो जाती देवाङ्गनाएँ स्तवन करती हैं, फिर जो सदा इसका है ॥ ३३—३८॥

इस प्रकार श्रीमत्स्यमहापुराणमें शिवचतुर्दशी-व्रत नामक पंचानवेवाँ अध्याय सम्पूर्ण हुआ ॥ ९५ ॥

## छानवेवाँ अध्याय

## सर्वफलत्याग-व्रतका विधान और उसका माहातम्य

नन्दिकेश्वर उवाच

फलत्यागस्य माहात्म्यं यद् भवेच्छ्रुणु नारद्। यद्क्षयं परं लोके सर्वकामफलप्रद्म्॥ ९ ॥ मार्गशीर्षे धुभे मासि तृतीयायां मुने व्रतम्।

हाद्श्यामथवाप्रम्यां चतुर्द्श्यामथापि वा। आरभेच्छुक्लपक्षस्य कृत्वा ब्राह्मणवाचनम् ॥ २ ॥ अन्येष्वपि हि मासेषु पुण्येषु मुनिसत्तमः। सद्क्षिणं पायसेन भोजयेच्छित्ततो द्विजान् ॥ ३ ॥ अप्राद्शानां धान्यानामवद्यं फलमूलकैः।

वर्जयेद्द्यमेकं ऋते औषधकारणम्। सन्नृषं काञ्चनं रुद्रं धर्मराजं च कारयेत्॥ ४॥ कूष्माण्डं मातुलुङ्गं च वार्ताकं पनसं तथा। आम्राम्नातकपित्थानि कलिङ्गमथ वालुकम्॥ ५ ॥ श्रीफलाश्वत्थवद्ररं जम्बीरं कद्लीफलम् । कारमरं दाहिमं शक्त्या कलधौतानि पोडश ॥ ६ ॥ जम्मृतिन्तिडी करमर्दकम्। कङ्कोलैलाकतुण्डीरकरीरकुटजं शमी॥ ७॥ मूलकामलकं औदुम्बरं नारिकेलं द्राक्षाथ बहुतीद्वयम् । रौप्याणि कारयेच्छक्त्या फलानीमानि पोडश ॥ ८ ॥ नन्दिकेश्वर बोले—नारदजी ! अत्र कर्म-'फलत्याग' व्रतको आरम्भ करना चाहिये । मुनिसत्तम ! इसी प्रकार नामक वतका जो महत्त्व है, उसे सुनिये । वह यह व्रत अन्य पुण्यप्रद महीनोमें भी किया जा सकता है। उस इस लोकमें सम्पूर्ण कामनाओंके फलका प्रदाता और समय अपनी शक्तिके अनुसार ब्राह्मणोंको खीरका भोजन परलोक्तमें अक्षय फलदायक है । मुने ! मङ्गलमय मार्गशीर्प कराकर दिशाणा देनी चाहिये। इस व्रतमें औषधके अतिरिक्त मासमें शुक्रपक्षकी तृतीया, अष्टमी, द्वादशी अथवा सामान्यरूपसे निन्दा फल और मूलके साथ अठारहर्

चतुर्दशी तिथिको ब्राह्मणद्वारा खस्तिवाचन कराकर इस प्रकारके धान्य त्याज्य—वर्जनीय माने गये हैं, अतः उन्हें # मन्यादिके अनुसार पति आदिकी आज्ञाके विना स्त्रीको बत करनेका अधिकार नहीं है।

<sup>†</sup> अटारह प्रकारके धान्योंकी बात यहाँके अतिरिक्त मत्स्यपुराणके अगले दानप्रकरणमें (विशेषकर २७६। ७, २७७। ११ आदिमें) भी आयी है, पर इसमें उनका पूर्ण विवरण कहीं नहीं आया है। ये अटारह धान्य-याज्ञवल्वय-स्मृ० १। २०८ की अपरार्क व्याख्या, व्याकरणमहाभाष्य ५। २। ४, वाजसने० संहिता १८। १२, दानमयूख तथा विधानपारिजात आदिके अनुसार इस प्रकार हैं—सावाँ, धान, जो, मूँग, तिल, अणु (कॅगनी), उड़द, गेहूँ, कोदो, कुल्थी, सतीन (छोटी मटर), सेम, आढ़की (अरहर) या मयुष्ट (उजली मटर), चना, कलाय, मटर, प्रियद्ध (सरसों, राई या टाँगून) और मसूर। अन्य मतसे मयुष्टादिकी जगह अतसी और नीवार ग्राह्य हैं।

्क वर्षतक त्याग देना चाहिये। पुनः रुद्र, धर्मराज (अनार)—ये सोलह प्रकारके फल भी सोनेके वनवाये गेर वृप्पमकी खर्णमयी मूर्ति बनवायी जाय। इसी जायं। मूली, आँवला, जामुन, इमली, करमर्दक क्षार यथाशक्ति कृप्पाण्ड, मातुलक्ष (विजीरा नींबू), (करौंदा), कङ्कोल (शीतलचीनीकी जातिके एकदृक्षका गतार्क (भाँटा), पनस (कटहल), आम, आम्रातक फल), इलायची, तुण्डीर (कुँदरू), करीर (करील), आमडा), कपित्थ (कैथ), कलिङ्ग (तरवृज), कुटज (इन्द्रयव), शमी, गूलर, नारियल, अंगूर और बालुक (पनियाला), वेल, पीपल, वेर, जम्बीर दोनों बृहती (वनमंटा, भटकटैंगा)—इन सोलहोको (जमीरी नींबू), केला, काश्मर (गम्भारी) और दाहिम अपनी शक्तिके अनुसार चाँदीका बनवाना चाहिये॥

ताम्रं तालफलं कुर्यादगस्तिफलमेव च। पिण्डारकाश्मर्यफलं तथा सुरणकन्दकम्॥ ९॥ रक्तालुकाकन्दकं च कनकाहं च चिभिंटम्। चित्रवल्लीफलं तहत् कुटशाल्मिलजं फलम्॥ १०॥ आम्रिनिष्पायमधुकवटमुद्गपटोलकम् । ताम्राणि पोडशैतानि कारयेच्छिकितो नरः॥ ११॥ उदक्रम्मद्वयं कुर्याद् थान्योपरि सवस्त्रकम्। ततश्च कारयेच्छय्यां यथोपरि सुवाससी॥ १२॥ भक्ष्यपात्रत्रयोपेतं यमस्द्रवृपान्वितम्।

घेन्वा सहैय शान्ताय विष्रायाथ कुटुम्बिन । सपत्नीकाय सम्पूज्य पुण्येऽह्नि विनिवेद्येत् ॥ १३ ॥ यथा फलेपु सर्वेषु वसन्त्यमरकोटयः । तथा सर्वफल्त्यागव्रताद् भक्तिः शिवेऽस्तु मे ॥ १४ ॥ यथा शिवश्च धर्मश्च सद्दानन्तफलप्रदो । तद्यक्तफल्रदानेन तौ स्थातां मे वरप्रदौ ॥ १५ ॥ यथा फलान्यनन्तानि शिवभक्तेषु सर्वदा । तथानन्तफलावान्तिरस्तु जन्मिन जन्मिन ॥ १६ ॥ यथा भेदं न पर्यामि शिवविष्णवर्कप्राजान् । तथा ममास्तु विश्वातमा शंकरः शंकरः सदा ॥ १७ ॥

वती मनुष्य सम्पत्तिके अनुकूल ताड़-फल, अगस्तफल, पिण्डारक (विकंकत या पिड़ार), काश्मर्य (गम्भारी)-फल, मूरणकन्द (जमीकन्द), रतान्द्र, धत्ररा, चिर्मिट (ककडी या पिहृटिया), चित्रवल्ली (तेजपात)-फल, काले सेमलका फल, आम, निष्पाव (सेम या मटर), महुआ, बरगढ, मूंग और परवल—इन सोलहोका ताँबेसे निर्माण कराये। तत्पश्चात् वस्तसे मुशोमित दो कलश सप्तधान्यके ऊपर स्थापित करे। वह तीन मोजन-पात्रोंसे युक्त हो और उसपर धर्मराज, रुद्र और वृपकी स्वर्णमयी मूर्ति स्थापित करे। साथ ही दो सुन्दर क्लोसे सुशोमित एक शय्या भी प्ररत्तत करे। फिर उस पुण्यप्रद दिनमें यह सारा उपकरण एक गोंके साथ किसी

शान्त खमाववाले एवं कुटुम्बी सपत्नीक ब्राह्मणकी पूजा करके उसे टान कर दे और इस प्रकार प्रार्थना करे— 'जिस प्रकार सभी फलोंमें करोड़ो देवता निवास करते हैं, उसी प्रकार सर्वफलत्याग-व्रतके अनुष्ठानसे शिवजीमें मेरी भक्ति हो। जैसे शिव और धर्म— डोनों सदा अनन्त फलके दाता कहे गये हैं, अतः उनसे युक्त फलका दान करनेसे वे दोनो मेरे लिये भी वरदायक हों। जिस प्रकार शिवभक्तोंको सटा अनन्त फलकी प्राप्ति होती रहती हैं, उसी तरह मुझे प्रत्येक जन्ममें अनन्त फलकी प्राप्ति होती रहती हैं, उसी तरह मुझे प्रत्येक जन्ममें अनन्त फलकी प्राप्ति हो। जैसे मैं ब्रह्मा, विष्णु, शंकर और सूर्यमें कोई मेद नहीं मानता, वैसे ही विश्वातमा भगवान् शंकर सदा मेरे लिये कल्याणकारक होंग।।

इति दत्वा च तत् सर्वमलंकृत्य च भूषणैः। शक्तिश्चेच्छयनं दद्यात् सर्वोपस्करसंयुतम्॥१८॥ अशकस्तु फलान्येव यथोक्तानि विधानतः। तथोदक्तम्भसंयुक्तौ शिवधमौ च काञ्चनौ॥१९॥ विप्राय दत्त्वा भुञ्जीत वाग्यतस्तैलवर्जितम्। अन्यान्निप यथाशक्त्या भोजयेच्छक्तितो द्विजान्॥२०॥ एतद् भागवतानां तु सौरवैष्णवयोगिनाम्। शुभं सर्वफल्त्यागव्रतं वेदविदो विदुः॥२१॥

नारोभिन्ध यथागदन्या कर्तव्यं द्विजपुंगव।

एतसान्नापरं किंचिदिह लोके परत्र च। वनमन्ति मुनिश्रप्र यद्नत्तफलप्रदम् ॥ २२॥ सावर्णगंष्यताम्रेषु यावन्तः परमाणवः।

भवन्ति चृष्यमानेषु फलेषु मुनिसत्तम । नावद् युगसहम्बाणि मद्रलोकं महीयन ॥ २३ ॥ एतत् समस्तकलुपापहरं जनानामाजीवनाय मनुजेपु च सर्वदा स्यात्। जन्मान्तरेष्वपि न पुत्रवियोगदुःखमामोति श्राम च पुरंदरलोकजुएम ॥ २४॥

यो वा श्रुणोति पुरुपाऽल्पधनः पठद्वा देवालयेषु भवनेषु च धार्मिकाणाम । पापैर्वियुक्तवपुरत्र पुरं मुरोररानन्दकत् पद्मुपति मुनीन्द्र सोऽपि॥ २५॥ इति श्रीमात्स्ये महापुराणे सर्वकलत्यागमाहात्स्य नाम पण्मवितमोऽत्यायः ॥ ९६ ॥

इस प्रवार आम्प्रणांसे अलंकृत कर वह सारा नहीं हैं, जो अनन्त फलका प्रदायक हो । मुन्यिनम ! सामान ब्राह्मणको दान कर दे। यदि सम्पत्तिकःपी शक्ति हो तो समस्त उपकरणोसे युक्त शय्या भी देनी चाहिय । यदि असमर्थ हो तो पूर्वोक्त फलोंका ही विधिपूर्वक दान करे । तन्पश्चात् शिव और धर्मराजकी खर्णमयी मूर्तिको टोनो कलशोक साथ बाह्मणको टान करके खयं मान होकर तेलरहित पदायोंका भोजन करे। इसके बाद यथाशक्ति अन्य ब्राह्मणोको भी भोजन करानेका विधान हैं। वेदवेत्तालोग सूर्य, विण्यु और शिवके उपासक मक्तोके लिये इस मङ्गलमय सर्वफलन्याग-व्रतको वतलाते हैं । द्विजपुंगव ! ख्रियोको भी यथाराक्ति इस त्रतका अनुष्टान करना चाहिय । मुनिश्रेष्ट ! इस लोक या परलोकमें इससे बढ़कर कोई दृसरा ऐसा बन ॥ १८–२५॥

फलोको चूर्ण कर देनेपर उनमें लगे हुए सोने, चाँटी और तॉवेंक जिनने परमाणु होने हैं, उतने सहस युगोतक नती रुवलोकमें प्रतिष्टित होता है। इस वनका जीवनपर्यन्त अनुष्टान करनेवाल मनुष्यांके समस्त पापोंको यह त्रिनष्ट कर देता है, उन्हें जन्मान्तरमें भी पुत्र-त्रियोगका कए नहीं भोगना पड़ता और मरणोपरान्त वे इन्द्रलोक्तमें चले जाते हैं। मुनीश्वर ! जो निर्धन पुरुष देव-मन्दिरों अथवा वर्मात्मा पुरुपोक गृहोमें इस व्रत-माहात्म्यको मुनता अथवा पढता है, उसका शरीर इस लोकमें पापमे मुक्त हो जाता है और मरणोपरान्त वह त्रिणुलोकमें आनन्ददायक स्थान प्राप कर लेता है

इस प्रकार श्रीमत्न्यमहापुराणमे सर्वफल्ल्याग-माहातम्य नामक छानवेवाँ अन्याय सम्पूर्ण हुआ ॥ ९६ ॥

## सत्तानवेवाँ अध्याय

### आदित्यवार-ऋल्पका विधान और माहात्म्य

नारद उवाच

यदारोग्यकरं पुंसां यद्नन्तफलप्रदम्। यच्छान्त्ये च मत्र्यानां वद् नन्द्राग तद् वनम् ॥ १ ॥ नारदंजीने पूछा—नन्दीस्त्रर ! अव जो त्रत फलका प्रदाता और शान्तिकारक हो, उसका वर्णन मृत्युलोक्तवासी पुरुषोकं लिये आरोग्यकारी. अनन्त कीजिये ॥ १ ॥

#### नन्दिकेश्वर उवाच

यत् तद् विद्वातम्नो धाम् परं ब्रह्म सनातनम् । सूर्योग्निचन्द्रस्येण तत् विधा जगित स्थितम् ॥ २ ॥ तदाराध्य पुमान विप्र प्राप्नोति कुशलं सदा। तस्मादादित्यवारेण सदा नक्ताशनो भवेत्॥ ३॥ यदा हम्तेन संयुक्तमादित्यस्य च वासरम्। तदा शनिदिने कुर्यादेकभक्तं विमत्तरः॥ ४॥

नक्तमादित्यवारेण भोजयित्वा द्विजोत्तमान् । पत्रैद्वीद्शसंयुक्तं रक्तचन्दनपङ्कजम् ॥ ५ ॥ निन्दिकेश्वर घोले-नारदजी ! विश्वातमा भगवान्व । जो परब्रह्मस्हरूप सनातन तेज हैं, वह जगत्में सूर्य, अग्नि और चन्द्ररूपसे तीन भागोमें विभक्त होकर स्थित है। विप्रवर ! उनकी आराबना करके मनुष्य सदा क्रशलताका भागी हो जाता है। इसलिये रविवारको रात्रिमें एक, बार भोजन करना चाहिये। जब रविवार हस्त नक्षत्रसे युक्त हो तो शनिवारको मत्सरहित हो एक ही बार भोजन करना चाहिये। रविवारको श्रेष्ट ब्राह्मणोको भोजन वतावत नक्तभोजन ( रात्रिमें एक वार भोजन करने ) का विधान है। तटनन्तर लाल चन्टनसे द्वादश दलोसे युक्त कमलकी रचना कर उसके पूर्वदलपर मुर्चकी, अग्निकोणवाले दलपर दिवाऋरकी, दक्षिण रलपर विवखान्की, नैऋरयकोणस्थित दलपर भगकी, पश्चिमदलपर वरुणदेवकी, ऋय-यक्तोण-वाले दलपर महेन्द्रशी, उत्तरदलपर आदिन्यशी और ईगानकोणस्थित ढलपर शान्तकी नमस्कारपूर्वक स्थापना

विलिख्य विन्यसत् सूर्यं नमस्कारेण पूर्वतः। दिवाकरं नथाग्नेये विवस्त्रन्तमतः परम्॥ ६॥ भगं तु नैर्ऋते देवं वर्षां पिर्चमं दले। महेन्द्रमनिले नद्वदादित्यं च तथोत्तरे॥ ७॥ शान्तमीशानभागे तु नमस्कारेण विन्यसेत्। कर्णिकापूर्वपत्रं तु सूर्यस्य तुरगान् न्यसेत्॥ ८॥ द्क्षिणेऽर्यमनामानं मार्तण्डं पिक्सिमे दले। उत्तरे तु रिव देवं कर्णिकायां च भास्करम्॥ ९॥ रक्तपुष्पोदकेनार्घ्यं सतिलारुणचन्दनम्। तसिन् पद्मे ततो द्यादिमं मन्त्रमुदीरयेत्॥ १०॥ कालात्मा सर्वभूतात्मा वेदात्मा विद्वतोमुखः। यसाद्ग्नीन्द्ररूपस्त्वमतः पाहि दिवाकर॥११॥ अग्निमीले नमस्तुभ्यमिषे त्वोर्जे च भास्कर। अग्न आयाहि वरद नमस्ते ज्योतिपाम्पते॥१२॥ करे । पुनः कार्णिकाके पूर्वक्लपर सूर्यके घोड़ाको, दक्षिणदलपर अर्यमाको, पश्चिमदलपर मात्रेण्डको, उत्तर-दलपर रविदेवको और कर्णिकाके मध्यमानमें भारतरको **श्थित कर दे। तउनन्तर लाल पुष्प, लाल चन्डन और** तिलमिश्रित जलसे उस कमलपर अर्घ प्रजन करे। उस समय इस मन्त्रका उच्चारण करना चाहिये---'दिवाकर ! काल आपका ही खरूप है, आप समस्त प्राणियोके आत्मा और वेदखरूप है, आपका मुख चारो दिशाओंमें है अर्थात् आप सर्त्रद्रष्टा हैं तथा आग्न और इन्द्रके रूपमे आप ही वर्तमान हैं, अतः मेरी रक्षा कीजिये । भारकार ! ऋग्वेदके प्रथम मन्त्र 'अग्निमीछे', यजुर्वेदके 'इषे त्वोजैं' तथा सामनेदके प्रथम मन्त्र 'अग्न आयाहि'के रूपमें आप ही वर्तमान हैं, आपको नमस्कार है। वरदायक । आप ज्योति.पुञ्जोके अचीरवर है, आपको प्रणाम है ॥ २-१२ ॥ निशि तैलविवर्जितम्।

दत्त्वा विसृज्याथ भुक्षीन चत्सरान्ते तु काञ्चनं कमलोत्तमम्। पुरुषं च यथाशक्त्या कारयेद् द्विभुजं तथा॥ १३॥ सुवर्णश्रङ्गीं कपिलां महार्घ्यां रौप्यैः खुरै कांस्यदोहां सवत्साम्। पूर्णे गुडस्योपरि ताम्रपात्रे निधाय पद्मं पुरुषं च दद्यात्॥१४॥ रक्तरेथ हेमश्रङ्गेः। सम्पृज्य रक्ताम्बरमाल्यधूपैद्विजं च संकल्पयित्वा पुरुषं सपदां द्द्याद्नेकवतदानकाय । अध्यङ्गरूपाय जितेन्द्रियाय कुटुम्विने देयमनुद्धताय ॥ १५॥ नमो नमः पापविनाशनाय विश्वात्मने सप्ततुरंगमाय। सामर्ग्यजुर्धामनिधे विधात्रे भवाव्धिपोताय जगत्सवित्रे ॥ १६॥ इन्यनन विधिना समाचरेद्द्रमेकमिह यस्तु मानवः। सोऽधिरोहित विनष्टकल्मपः सूर्यधाम धुतचामराविः॥ १७॥

भूपतिः धर्मसंक्षयमवाप्य ञोकदुःराभयरोगवर्जिनः। **पुनर्धर्मेमृ**तिंगभिनौज्ञमा हीपसप्तकपतिः पुनः युनः ॥ १८॥ भर्तुगुमदेवनत्परा वेद्मूर्तिद्निननसमाचरेत्। या लोकममरे**शवन्दिता** यानि नारद रचर्न संदायः ॥ १९ ॥ **न्ध्रणो**ति वानुमोदते। गानवः पञ्चमानमथ यः शक्रभुवनस्थिनोऽसरैः पूज्यंत यसति चाक्षयं दिवि॥ २०॥ इति श्रीमात्स्ये महापुराणं आर्दित्ययारकलो नाम सप्तनवतिनगं।ऽश्यायः ॥ ९७ ॥

प्रकार अर्च्य देवार विसर्जन कर रात्में आरन्द होनेवाले, ऋक, यञ्चः, साम -नीनी नेडीके तेन्द्रहित भोजन करना चाहियं । एक वर्ष पृग तेजकी निवि, वियाता, मक्सागरंग लिये नीकालका होनेपर अपनी शक्तिके अनुसार सुवर्णसे एक उत्तम और जगन्मए। हैं, उन तुर्यदेनको बारंबार नगन्कार कमळ और एक दो भुजाधारी पुरुवकी मूर्ति वनवाय । है। जो मानव इस छोकमें उपर्युक्त विधियं अनुसार फिर गुइके जपर स्थित ताँवेके पूर्णपात्रपर उस कमल एक वर्षतक इस वनका अनुष्टान करता है, वह पाप-और पुरुषको रख दे । उस समय एक सक्ता कपिचा रहित होकर मुर्यन्त्रोकको चला जाता है। उस सगय गौ भी प्रस्तुत करे, जो अधिक मूल्यवाली हो, जिसके उसके ऊपर चॅवर इत्टाये जाते हैं। पुण्य श्लीण होनेपर सींग सुत्रर्णसे और खुर चाँदीसे मदें गये हो तया वह इस लोकमें शोक, दु:ख, मय और रोगसे रहित जिसके निकट कांसदोहनी भी खी हो। तत्पश्चात होक्त वारंबार अमित ओजखी एवं धर्मान्मा भूपाल होता लाल रंगके खर्णनिर्मित सिया बाजाके साथ लाल वस, है, उस समय सानों द्वीप उसके अधिकारमें रहते हैं। पुष्पमाला और धृपसे ब्राह्मणकी पूजा करके संकल्प-नारदजी ! पनि, गुरुजन और देवताओंकी ग्रुश्रुपामें तपर पूर्वक गौ एवं कमलसहित उस पुरुप-मूर्तिको ऐसे रहनेवाली जो नारी रविवारको इस नक्तवनका अनुष्ठान बाह्मणको दान कर दे, जो अनेकों श्रेष्ट व्रतोंमें दान करती है, बह भी इन्झ्झारा पूजित होका निस्संदेह लेनेका अधिकारी, सुडौल रूपमे सम्पन्न, जितेन्द्रिय, सुर्यलोकको चली जाती है । जो मानव इस बतको पड़ना शान्त-स्त्रभाव और विशाल कुटुम्त्रवाला हो।( उस या सुनता है अथवा पढ़नेवालेका अनुमोदन करता है। समय ऐसी प्रार्थना करनी चाहिये- ) 'जो पापके वह भी इन्द्रलोकमें स्थित होकर देवनाओंद्वारा पूजित होता विनाशक, विश्वके आत्मखरूप, सात घोड़ोसे जुते स्थपर है और अक्षय कालतक खर्गलोकमें निवास करता है ॥ इस प्रकार श्रीमस्यमहापुराणमं आदित्यवार-ऋत्प नामक सत्तानवेवौँ अन्याय मम्पूर्ण हुआ ॥ ९७ ॥

## अट्टानवेवाँ अध्याय

#### संक्रान्ति-व्रतके उद्यापनकी विधि

नन्दिकेश्वर उवाच

अथान्यदिष वक्ष्यामि संकान्त्युद्यापने फलम्। यद्क्षयं परे लोके सर्वकामफलप्रदम्॥ १ ॥ अयने विषुवे वापि संकान्तिवतमाचरेत्। पूर्वेद्युरेकभुक्तेन दन्तधावनपूर्वकम्। संकान्तिवासरे प्रातस्तिलैः स्नानं विधीयते ॥ २ ॥ रविसंक्रमणे भूमौ चन्दनेनाएपत्रकम्। पद्मं सकर्णिकं कुर्यात् तस्मित्रावाहयेद् रिवम्॥ ३ ॥ कणिकायां न्यसेत् सूर्यमादित्यं पूर्वतस्ततः। नम उष्णार्चिषे याम्ये नमो शृङ्मण्डलाय च ॥ ४ ॥ नमः स्वित्रे नैर्ऋत्ये वारुणे तपनं पुनः। वायन्ये तु भगं न्यस्य पुनः पुनर्धार्चयेत्॥ ५ ॥ मार्तण्डमुत्तरे विष्णुमीशाने विन्यसेत् सदा। गन्धमाल्यफलैर्भक्ष्यैः स्थण्डिले पूजयेत् ततः॥ ६ ॥ दिज्ञाय सोदकुम्भं च घृतपात्रं हिरण्मयम्। कमलं च यथाशक्त्या कारियत्वा निवेद्येत्॥ ७ ॥ चन्दनोदकपुष्णैश्च देवायार्घ्यं न्यसेद् भुवि।

विश्वाय विश्वस्ताय विश्वधाम्ने स्वयम्भुवे। नमोऽनन्त नमो धात्रे ऋक्सामयजुषाम्पते॥ ८॥ अनेन विधिना सर्वे मासि मासि समाचरेत्। वत्सरान्तेऽथवा कुर्यात् सर्वे द्वादशधा नरः॥ ९॥ निन्दिकेश्वर बोले—नारदजी ! अव मै संक्रान्तिके नमः', उत्तरदलपर 'मार्तण्डाय नमः' और ईशानकोण-

नान्दकथ्य वाल-नारदा । अब म सक्रान्तिक समय किये जानेवाले उद्यापन-रूप अन्य व्रतका वर्णन कर रहा हूँ, जो इस लोकमें समस्त कामनाओंके फलका प्रदाता और परलोकमें अक्षय फलदायक है। सूर्यके उत्तरायण या दक्षिणायनके दिन अथवा विषुवयोगमें इस संक्रान्तिव्रतका अनुष्ठान करना चाहिये। इस व्रतमें संक्रान्तिवर्तका अनुष्ठान करना चाहिये। इस व्रतमें संक्रान्तिके पहले दिन एक बार भोजन करके (रात्रिमें शयन करें।) संक्रान्तिके दिन प्रातःकाल दाँतुन करनेके पश्चात् तिलमिश्रित जलसे स्नान करनेका विधान है। सूर्य-संक्रान्तिके दिन मूमिपर चन्दनसे किणिकासहित अष्टदल कमलकी रचना करे और उसपर सूर्यका आवाहन करे। क्रिणकामें 'सूर्याय नमः', पूर्वदलपर 'आदित्याय नमः', अग्निकोणस्थित दलपर 'उप्णार्चिष नमः', दक्षिणदलपर 'ऋङ्मण्डलाय नमः', नैर्ऋत्यकोणवाले टलपर 'सिचिन्ने नमः', पश्चिमदलपर 'तपनाय नमः', वायव्यकोणस्थित दलपर 'भगाय

वाले दलपर 'विष्णवे नमः'से सूर्यदेवको स्थापित कर उनकी बारंबार अर्चना करे । तत्पश्चात् वेदीपर भी चन्दन, पुप्पमाला, फल और खाद्य पदार्थीसे उनकी पूजा करनी चाहिये । पुनः अपनी शक्तिके अनुसार सोनेका कमल वनवाकर उसे घृतपूर्ण पात्र और कलशके साथ बाह्मणको दान कर दे। तत्पश्चात् चन्दन और पुण्पयुक्त जलसे भूमिपर मुर्यदेवको अर्घ्य प्रदान करे। ( अर्च्यका मन्त्रार्थ इस प्रकार है---) 'अनन्त । आप ही विश्व हैं, विश्व आपका खरूप है, आप विश्वमें सर्वाधिक तेजस्वी, स्वयं उत्पन्न होनेवाले, धाता और ऋग्वेद, सामवेद एवं यजुर्वेदके खामी हैं, आपको वारंवार नमस्कार है। १ इसी विधिसे मनुष्यको प्रत्येक मासमें सारा कार्य सम्पन्न करना चाहिये अथवा ( यदि ऐसा करनेमें असमर्थ हो तो ) वर्षकी समाप्तिके दिन यह सारा कार्य बारह वार करे (दोनोंका फल समान ही है)॥१-९॥

संवत्सरान्ते घृतपायसेन संतर्प्य विहं द्विजपुंगवांश्च । कुम्भान् पुनर्होद्राघेनुयुक्तान् सरत्नहैरण्यमयपद्मयुक्तान् ॥ १०॥ पयस्विनीः शीळवतीश्च द्याद्धेमैः शृङ्गे रोप्यखुरैश्च युक्ताः। रीप्यखुरैइच युकाः। सप्त सकांस्यदोहा माल्याम्बरा वा चतुरोऽप्यशक्तः। गावोऽप्र वा दौर्गत्ययुक्तः निवेद्येद् व्राह्मणपुंगवाय ॥ ११ ॥ कपिलामथैकां हैमी च दद्यात् पृथिवीं सरोपामाकार्य रूप्यामथ वा च ताम्रीम्। सौवर्णसूर्येण समं पेष्टीमशकः प्रतिमां विधाय

पद्यमशकः प्रतिमा विधाय स्विणसूर्यण समें प्रद्यात्। न वित्तशाख्यं पुरुषोऽत्र कुर्यात् कुर्वन्नथो याति न संशयोऽत्र ॥१२॥ यावन्महेन्द्रप्रमुखेर्नगेन्द्रेः पृथ्वी च सप्ताब्धियुतेह तिष्ठेत्। नावत् स गन्धर्वगणैरशेषैः सम्पूज्यते नारद नाकपृष्ठे॥१३॥ ततस्तु कर्मक्षयमाप्य समद्वीपाधिपः स्यात् कुलशीलयुक्तः। सप्टेर्झुखंऽव्यङ्गवपुः सभार्यः प्रभूतपुत्रान्वयवन्दिताङ्घिः॥१४॥ इति पठति श्र्णोति वाथ भक्त्या विधिमिखलं रविसंक्रमस्य पुण्यम्। मितमिपि च ददाित सोऽपि देवैरमरपतेर्भवने प्रपूज्यते च॥१५॥ इति श्रोमात्स्ये महापुराणे संक्रान्त्युद्यापनविधिनीमाष्टनवितिमोऽव्यायः॥ ९८॥

एक वर्ष व्यतीत होनेपर घृतमिश्रित खीरसे अग्नि और श्रेष्ठ ब्राह्मणोंको भलीमाति संतुष्ट करे और वारह गौ एवं रत्नसहित खणमय कमलके साथ कलशोको दान कर दे। वे गौएं दूध देनेत्राली, सीधी-सादी एवं पुण्य-माला और वलसे सुसज्जित हो, उनके सींग सोनेसे और खुर चाँदीसे मढ़ गये हो तथा उनके साथ काँसेकी दोहनी भी हो। जो इस प्रकारकी वारह गौओका दान करनेमें असमर्थ हो, उसके लिये आठ, सात अथवा चार ही गौ दान करनेका विधान है। जो दुर्गितमें पड़ा हुआ निर्धन हो, वह किसी श्रेष्ठ ब्राह्मणको एक ही कपिला गौका दान कर सकता है। इसी प्रकार सोने, चाँदी अथवा ताँबेकी शेपनागसहित पृथ्वीकी प्रतिमा वनवाकर दान करना चाहिये। जो ऐसा करनेमें असमर्थ हो, वह आदेकी शेपसाहित पृथ्वीकी प्रतिमा वनवाकर स्वर्णनिर्मित सूर्यके साथ दान कर सकता है। पुरुपको इस टानमें कंज्सी नहीं करनी चाहिये। यि करता है तो उसका अधःपतन हो जाता है, इसमें कुछ भी संशय नहीं हैं। नारदजी! जवत र इस मृत्युलोक में महेन्द्र आदि देवगणों, हिमालय आरि पर्वतों और सातो समुद्रोसे युक्त पृथ्वीका अस्तित्व है, तबतक स्वर्गलोक में अखिल गन्धर्व समूह उस व्रतीकी मलीभाँति पूजा करते हैं। पुण्य श्रीण होनेपर वह सृष्टिके आदिमें उत्तम कुल और शील से सम्पन्न होकर भूतलपर सातो द्वीपोका अधीश्वर होता है। वह सुन्दर रूप और सुन्दरी परनीसे युक्त होता है, बहुत-से पुत्र और माई-बन्धु उसके चरणोंकी बन्दना करते हैं। इस प्रकार जो मनुष्य सूर्य-संक्रान्ति की इस पुण्यमयी अखिल विधिको मिक्तपूर्वक पढता या श्रवण करता है अथवा इसे करनेकी सम्मति देता है, वह भी इन्द्रलोक में देवताओं हारा पूजित होता है। १०—१५॥

इस प्रकार श्रीमत्स्यमहापुराणमे संक्रान्त्युद्यापनविधि नामक अद्वानवेवॉ अन्याय सम्पूर्ण हुआ ॥ ९८ ॥

## निन्यानवेवाँ अध्याय

### विभूतिद्वाद्शी-त्रतकी विधि और उसका माहात्म्य

नन्दिकेश्वर उवाच

शृणु नारद वक्ष्यामि विष्णोर्वतमनुत्तमम्। विभूतिद्वादशीनाम सर्वदेवनमस्कृतम्॥ १॥ कार्तिके चैत्रवैशाखे मार्गशीप च फाल्गुने। आपाढे वा दशम्यां तु शुक्कायां लघुभुङ्नरः। कृत्वा सायन्तनीं संद्यां गृह्वीयान्नियमं बुधः॥ २॥ एकाद्द्यां निराहारः समभ्यद्यं जनार्दनम्। द्वादृश्यां द्विजसंयुक्तः करिष्ये भोजनं विभो॥ ३॥ तद्विचनेन मे यातु सफलं स्याच्च केशव। नमो नारायणायेति वाच्यं च स्वपता निशि॥ ४॥ नतः प्रभात उत्थाय कृतस्नानजपः शुचिः। पूजयेत् पुण्डरीकान्नं शुक्लमाल्यानुलेपनेः॥ ५॥ विभृत्यं नमः पादावशोकाय च जानुनी। नमः शिवायेत्युक्तं च विश्वमूर्ते नमः कटिम्॥ ६॥ कंदर्णय नमो मेद्रमादित्याय नमः करी। दामोदरायेत्युदरं वासुदेवाय च स्तनौ॥ ७॥

माधवायेत्युरो विष्णोः कण्डमुत्कण्डिने नमः। श्रीधराय मुखं केशान् केशवायेति नारद॥ ८॥ श्रवणी वरदाय शार्डधरायेति शङ्ख्यकासिगदाजलजपाणये । शिरः सर्वात्मने ब्रह्मन् नम इत्यभिपृजयेत् ॥ ९ ॥ मत्त्यमुत्पलसंयुक्तं हैमं कृत्वा नु शक्तितः। उदकुम्भसमायुक्तमग्रतः स्थापयेद् वुधः॥ १०॥ तिलेर्युक्तं सितवस्त्राभिनेष्टितम्। रात्रौ जागरणं कुर्यादिनिहासकथादिना ॥ ११ ॥ नमः'से जानुओंकी, 'शिवाय नमः'से ऊरुओंकी, नन्दिकेश्वर वोले-नारदजी ! सुनिये, अब मैं 'विश्वज्ञतें नमः'से कटिकी, 'कंदपार्य नमः'से भगवान् विष्णुके विभूतिद्वादशी नामक सर्वोत्तम व्रतका वर्णन कर रहा हूँ, जो सम्पूर्ण देवगणोंद्वारा अभिवन्दित जननेन्द्रियकी, 'आदित्याय नमः'से हाथोंकी, 'दामो-है । बुद्धिमान् मनुष्य कार्तिवा, चैत्र, वैशाख, मार्गशीर्ष, दराय नमः'से उदरकी, 'वासुदेवाय नमः'से दोनों स्तनोंकी, 'माधवाय नमः'से विष्णुके वक्षः स्थलकी, फाल्गुन अथवा आपाढ मासमें शुक्रपक्षकी दशमी · उत्कण्डिने नमः भे कण्ठिकी, 'श्रीधराय नमः'से तिथिको खल्पाहार कर सायंकालिक संध्योपासनासे मुखकी, 'केशवाय नमः'से केशोंकी, 'शार्क धरायनमः'से निवृत्त होकर इस प्रकारका नियम ग्रहण करे-पीठकी, 'वरदाय नमः'सेदोनों कानोंकी और 'सर्वातमने 'प्रभो ! मैं एकादशीको निराहार रहकर भगवान् जनार्दनकी भलीभाँति अर्चना करूँगा और द्वादशीके नमः से सिरकी पूजा करनी चाहिये। ब्राह्मण देवता नारदजी! तत्परचात् 'शङ्खचकासिगदाजलजपाणये नमः' कहकर दिन ब्राह्मणके साथ वैठकर भोजन करूँगा । केशव ! मेरा यह नियम निर्विष्नतापूर्वक निभ जाय और अपने नामका उच्चारण करते हुए चरणोंमें प्रणिपात फलदायक हो ।' फिर रातमें 'ॐ नमो नारायणाय' करे । तदुपरान्त बुद्धिमान् व्रती मूर्तिके अग्रभागमें एक जलपूर्ण कलश स्थापित करें। उसपर तिलसे युक्त गुड़से मन्त्रका जप करते हुए सो जाय । प्रातःकाळ उठकर रनान-जप आदि करके पवित्र हो जाय और भरा हुआ पात्र, जो श्वेत वस्त्रसे परिवेष्टित हो, रख दे । इदेत पुर्णोंकी माला एवं चन्दन आदिसे भगवान् उसके ऊपर अपनी शक्तिके अनुसार सोनेका कमलसहित पुण्डरीकाक्षका पूजन करे । (पूजनके मन्त्र इस प्रकार मत्स्य बनवाकर स्थापित करे और रात्रिमें इतिहास-पुराण हैं--) 'विभृतये नमः'से दोनों चरणोंकी, 'अशोकाय आदिकी कथाओंको सुनते हुए जागरण करे ॥१-११॥ प्रभातायां तु शर्वयां ब्राह्मणाय कुटुम्बिने । सकाञ्चनोत्पळं देवं सोदकुम्भं निवेदयेत् ॥ १२ ॥ यथा न मुच्यसे देव सदा सर्वविम्तिभिः। तथा मामुद्धराद्देषदुःखसंसारकर्दमात्॥ १३॥ दशावताररूपाणि प्रतिमासं क्रमान्मुने। क्रमान्मुने । दशावताररूपाणि

इत्तात्रेयं तथा व्यासमुत्पलेन समन्वितम्। दद्यादेवं समा यावत् पापण्डानभिवर्जयेत्॥ १४॥ समाप्यैवं यथाशक्त्या द्वादश द्वादशीः पुनः।

संवत्सरान्ते छवणपर्वतेन समन्वितम् । शय्यां दद्यानमुनिश्रेष्ठ गुरवे घेनुसंयुताम् ॥१५ ॥ ग्रामं च शक्तिमान् दद्यात् क्षेत्रं वा भवनान्वितम् । गुरुं सम्पूज्य विधिवद् वस्त्रालंकारभूषणैः ॥१६ ॥ अन्यानिष यथाशकृत्या भोजयित्वा द्विजोत्तमान् ।

तर्पयेद् वस्त्रगोदाने रत्नौघधनसंचयैः । अल्पवित्तोयथाशक्त्या स्तोकं स्तोकं समाचरेत्॥ १७॥ यश्चाप्यतीव निःस्वः स्याद् भक्तिमान् माधवं प्रति । पुष्पार्चनविधानेन स क्वर्याद् वत्सरद्वयम् ॥ १८॥ अनेन विधिना यस्तु विभृतिद्वादशीव्रतम् । क्वर्यात् पापविनिर्मुक्तः पितृणां तारयेच्छतम् ॥ १९॥ जन्मनां शतसाहस्रं न शोकफलभाग् भवेत् ।

न च व्याधिभेवेत् तस्य न दारिद्रश्चं न चन्यनम् । चैणायो वाथ शैयो या भयेज्ञन्मनि जन्मिन ॥ २०॥ यावद् युगसहस्त्राणां शतमष्टोत्तरं भवेत्। तावत् स्वर्गं वसेद् ब्रह्मन् भृपतिश्च पुनर्भवेत्॥ २१ ॥ इति श्रीमात्स्ये महापुराणे विष्णुत्रतं नाम नवनवतितमोऽध्यायः ॥ ९९ ॥

रात्रि व्यतीत होनेपर प्रातःकाल खर्णमय कमल और कलशके साथ वह देव-मृर्ति कुटुम्बी बाह्मणको दान कर देनी चाहिये। ( उस समय ऐसी प्रार्थना करे--) 'देव ! जिस प्रकार आप सदा सम्पूर्ण विभृतियोंसे वियुक्त नहीं होते, उसी प्रकार इस निखिल कप्टोंसे परिपूर्ण संसाररूपी कीचड़से मेरा उद्धार कीजिये।' मुने ! इस प्रकार एक वर्षतक प्रतिमास क्रमशः भगवान्के दस अवतारों तथा दत्तात्रेय और व्यासकी खर्णमयी प्रतिमा खर्णनिर्मित कमलके साथ टान करनी चाहिये । उस समय छल, कपट, पाखण्ड आदिसे दूर रहना चाहिये । मुनिश्रेष्ठ ! इस प्रकार यथाशक्ति बारहों द्वादशी-त्रतोंको समाप्त कर वर्षके गुरुको लवणपर्वतके साथ-साथ गौसहित शय्या दान करनी चाहिये। व्रती यदि सम्पत्तिशाली हो तो उसे वस्र, शृङ्गार-सामग्री और आभूपण आदिसे गुरुकी विधिपूर्वक पूजा कर ग्राम अथवा गृहके साथ-साथ खेतका दान करना चाहिये। साथ ही अपनी शक्तिके

अनुसार अन्यान्य ब्राह्मणोंको भी भोजन कराकर उन्हें वस्त्र, गोदान, रत्नसमृह् और धनराशियोंहारा संतुष्ट करनेका विचान है । खल्प धनवाला व्रती अपनी सामर्थ्यके अनुकुल थोडा-थोड़ा ही दान कर सकता है तथा जो वती परम निर्धन हो, किंतु भगवान् मायवके प्रति उसकी प्रगाद निष्टा हो तो उसे दो वर्षतक पुष्पार्चनकी विधिसे इस ब्रनका पालन करना चाहिये । जो मनुष्य उपर्युक्त विधिसे विभृतिद्वादशी-त्रनका अनुष्टान करता है, वह खयं पापसे मुक्त होकर अपने सौ पीड़ियोंतकके पिनहोको नार देना है। उसे एक लाख जन्मोत्रक न तो शोकरूप फलका भागी होना पड़ता है, न व्याधि और दिख़्ता ही घेरती है तया न बन्धनमें ही पड़ना पड़ता है । वह प्रत्येक जन्भमें विष्यु अथवा शिवमा भक्त होता है । वसन् ! जवतम एक सौ आठ सहस्र युग नहीं बीत जाते, तत्रतक वह खर्गलोकमें निवास करता है और पुण्य क्षीण होनेपर पुनः भूनलपर राजा होता है ॥१२--२१॥ इस प्रकार श्रीमत्स्यमहापुराणमे विभृतिद्वाद्गी-सम्बन्धी विष्णु-त्रत नाम रु निन्यानवेवा अध्याय सम्पूर्ण हुआ ॥ ९९॥

सौवाँ अध्याय

### विभृतिद्वादशी अके प्रसङ्गमें राजा पुष्पवाहनका वृत्तान्त नन्दिकेश्वर उवाच

पुरा रथन्तरे करेपे राजाऽऽसीत् पुणवाहनः। नाम्ना लोकेषु विख्यातस्तेजसा सूर्यसंनिभः॥ १ ॥ तपसा तस्य तुष्टेन चतुर्वभत्रेण नारद्। कमलं काञ्चनं दत्तं यथाकामगमं मुने॥ २॥ छोकैः समस्तैर्नगरवासिभिः सहितो नृपः। द्वीपानि सुरहोकं च यथेष्टं व्यचरत् तदा॥ ३॥ कल्पादो सप्तमं द्वीपं तस्य पुष्करवासिनः। लोकेन पूजितं यसान् पुष्करद्वीपमुच्यते॥ ४॥ देवेन ब्रह्मणा दत्तं यानमस्य यतोऽम्बुजम् । पुष्पवाहनीमत्याहुस्तस्मात् नं देवदानवाः ॥ ५ ॥ जगन्त्रयेऽपि ब्रह्माम्बुजस्थस्य तपोऽनुभावात् । नागम्यमस्यास्ति

नारीसहस्रैरभितोऽभिनन्दा। तस्याप्रतिमा भुनीन्द्र वभूव सा पार्वतीवेष्टनमा भवस्य॥६॥ *लावण्यवती* 

<sup>🕫</sup> इस व्रतका वर्णन पद्म० सृष्टिखं ० २० । १-४२, भविष्योत्तर, विष्णुधर्मो, व्रतरत्न, व्रतराज, व्रतकल्पद्रुम आदिमे भी यों ही प्राप्त होता है । पाद्मीय कथामें तीर्थगुरु पुष्करक्षेत्रका भी सम्यन्ध प्रदृष्ट है ।

धर्मात्मनामग्र्यधनुर्धराणाम् । तस्यात्मजानामयुतं वभूव सर्वमवेक्ष्य मुहुर्मुहुर्विसायमाससाद । राजा तदात्मनः

वाक्यमिदं वभाषे॥ ७॥ सोऽभ्यागतं वीक्य मुनिप्रवीरं प्राचेतसं

निद्केश्वर वोले-नारदजी ! बहुत पहले रथन्तर-प्रदान किया था, इसलिये देवता एवं दानव उसे पुष्पवाहन कहा करते थे । तपस्याके प्रभावसे ब्रह्माद्वारा कल्पमें पुष्पवाहन नामका एक राजा हुआ था, जो प्रदत्त कमलरूप विमानपर आरूढ होनेपर उसके लिये सम्पूर्ण लोकोमें विख्यात तथा तेजमें सूर्यके समान था। मुने ! उसकी तपस्यासे संतुष्ट होकर ब्रह्माने उसे एक त्रिलोकीमें भी कोई स्थान अगम्य न था। मुनीन्द्र! उसकी पत्नीका नाम लावण्यवती था । वह अनुपम सुन्दरी थी सोनेका कमल (रूप विमान ) प्रदान किया था, जो तथा हजारों नारियोंद्वारा चारों ओरसे समादत होती रहती इच्छानुसार जहाँ-ऋहीं भी आ-जा सकता था। उसे थी। वह राजाको उसी प्रकार अत्यन्त प्यारी थी, जैसे पाकर उस समय राजा पुष्पवाहन अपने नगर एवं जनपद-वासियोंके साथ उसपर आरूढ होकर स्वेच्छानुसार शंकरजीको पार्वती परम प्रिय हैं। उसके दस हजार पुत्र थे, जो परम धार्मिक और धनुर्धारियोंमें अग्रगण्य थे। देवलोकों तथा सातों द्वीपोंमें विचरण किया करता था। अपनी इन सारी विभूतियोपर वारंवार विचारकर राजा कल्पके आदिमें पुष्करनिवासी उस पुष्पवाहनका सातवें पुष्पवाहन विस्मयविमुग्ध हो जाता था । एक वार द्वीपपर अधिकार था, इसीलिये लोकमें उसकी प्रतिष्ठा थी और आगे चलकर वह द्वीप पुष्करद्वीप नामसे कहा (प्रचेताके पुत्र) मुनिवर वाल्मीकि शाजाके यहाँ पथारे। उन्हें आया देख राजाने उनसे इस प्रकार प्रश्न किया ॥ जाने लगा । चूँकि देवेश्वर ब्रह्माने इसे कमलरूप विमान

राजोवाच

कस्माद् विभृतिरमलामरमर्त्यपूज्या जाता च सर्वैविजितामरसुन्दरीणाम् । भायों ममाल्पतपसा परितोषितेन इत्तं ममाम्बुजगृहं च मुनीन्द्र धात्रा ॥ ८ ॥ यस्मिन् प्रविष्टमपि कोटिशतं नृपाणां सामात्यकुञ्जररथौघजनावृतानाम्।

नो लभ्यते क्व गतमम्बरगामिभिश्च तारागणेन्द्ररविरिहमभिरप्यगम्यम् ॥ ९ ॥ तसात् किमन्यजननीजठरोद्भवेन धर्मादिकं कृतमशेपफलाप्तिहेतुः।

भगवन् मयाथ तनयैरथवानयापि भद्गं यदेतद्खिलं कथय प्रचेतः॥ १०॥

देवों तथा मानवोंद्वारा पूजनीय निर्मल विभूति तथा अपने आकाशगामी देवताओद्वारा केवल चमकीले ताराओंसे घिरे सौन्दर्यसे समस्त देवाङ्गनाओको पराजित कर देनेवाली हुए चन्द्रमाकी भॉति दीख पड़ता है। इसलिये इस सम्पूर्ण सुन्दरी भार्या प्राप्त हुई है ! मेरे थोडे-से तपसे संतुष्ट फलकी प्राप्तिके लिये अन्य माताके उदरसे उत्पन्न होकर होकर ब्रह्माने मुझे ऐसा ,कमल-गृह क्यो प्रदान किया, अर्थात् पूर्वजन्ममें मैने अयवा मेरे पुत्रोने या मेरी इस पत्नीने जिसमें अमात्य, हाथी, रथसमूह और जनपदवासियो-सहित यदि सौ करोड़ राजा बैठ जाय तो वे जान

राजाने पूछा—मुनीन्द ! किस कारणसे मुझे यह नहीं पड़ते कि कहाँ चले गये । वह विमान भी कौन-सा ऐसा अभ धर्म आदि कार्य किया है ! प्रचेत: ! यह सारा-का-सारा विषय मुझे वतलाइये ॥ ८---१०॥

मुनिरभ्यधादथ भवान्तरितं समीक्ष्य पृथ्वीपतेः प्रसभमद्भतहेत्वृत्तम् ।

जन्माभवत् तव तु छुञ्धकुलेऽतिघोरे जातस्त्वमप्यनुदिनं किल पापकारी ॥ ११ ॥ वपुरप्यभूत् तव पुनः परुषाङ्गसंधिर्दुर्गन्धसत्त्वक्जनखाभरणं समंतात्।

न च ते सुहन्न सुतवन्धुजनो न तातस्त्वाहक् स्वसा न जननी च तदाभिशस्ता॥ १२॥

<sup>🕸</sup> वाल्मोकि-रामायण, उत्तरकाण्ड ९३ । १७, ९६ । १०, १११ । ११ तथा अध्यात्म-रामायण ७ । ७ । ३१, वालरामायण, उत्तर-रामचरित आदिके अनुसार 'प्राचेतस' शब्द महर्षि वाल्मीकिका ही वाचक है।

अतिसम्मता परमभीष्टनमाभिसुषी जाता महीश नव योधिदियं सुद्भण। रोदा कदानिदाहारनिमित्तानित्र। अभूदनाचृष्टिरतीय श्रुत्पीहितनाथ तदा न किंचियासादितं चन्यप्रचादि खाद्यम्॥ १३॥ सरोबरं पद्गापण्डमण्डितम्। वहाँग पुरं चैदिशनामघेयम् ॥ १४॥ रानः पद्मान्यथादाय तनो

तडनन्तर महर्षि चान्मीकि राजाके इस आक्रीस्मक एवं अद्भुत प्रभावपूर्ण वृत्तान्तको जन्मान्तरसे सम्बन्धित जानकर इस प्रकार कहने लगे -राजन् ! तुम्हारा पूर्वजनम अत्यन्त भीपण व्याधके कुलमें हुआ था । एक तो तुम उस कुलमें पैंडा हुए, फिर दिन-रात पापकर्ममें भी निरत रहते थे । तुम्हारा शरीर भी कठोर अङ्गसंधि-युक्त तथा वेडील था । तुम्हारी त्वचा द्र्गन्थयुक्त और नम्ब बहुत बढे हुए थे। उससे दुर्गन्व निकलनी भी और वह वड़ा कुरूप था। उस जन्ममें न तो तुम्हारा कोई हितेंपी मित्र था, न पुत्र और भाई-बन्बु ही थे, न पिता- माता और वडन ही थी । भूगल ! केवल तुम्हारी यह परम प्रियतमा पन्नी ही तुम्हारी अभीष्ट परमानुकुल संगिनी थी। एक बार कभी बड़ी भयंकर का ख़िष्ट हुई, जिसके कारण अवतल एड् गया । उस ममय भूलमे पीड़ित हो सर तुम आहारकी खोजमें निकले, पांतु तुम्हें कोई जंगली (कन्ड-म्ल) फल आदि कुछ भी खाद्य दस्तु प्राप्त न हुई । इतनेमें ही तुम्हारी दृष्टि एक मरोवग्यर पड़ी. जो व्यमलसमृहमे मण्डित था। उसमें बड़े-बड़े कमल खिले हुए थे। तब तुम उसमें प्रविट होकार वहसंख्यक कामर-पुनोंको लेका वैदिश\* नामक नगर (विदिशा नगरी)में चले गये। ११–१४।

### तन्मृल्यलाभाय पुरं समस्तं भाग्तं न्वयारोपमहस्तदासीत्।

केता न किर्चित् कमलेषु जातः हान्तो भृद्यं भ्रुत्परिपीडितस्य ॥१५॥ उपविष्टस्त्यमेकसिन् सभार्यो भवनात्रणे। यय सञ्चलशब्दश्च न्वया रात्री महान्ध्रुतः॥ १६॥ सभार्यस्तत्र गतवान् यत्रासी मङ्गलस्वितः। १७॥ नाम विभ्तिद्राद्शीवनम् । समाप्ती माघमासम्य छवणाचळनुत्तमम् ॥ १८॥ निवेदयन्ती गुरवे शस्यां चोपस्करान्विताम्। अलंकृत्य हृपीकेशं सोवर्णामरपाद्यम्॥ १९॥ तां तु इष्ट्रा ततस्ताभ्यामिदं च परिचिन्तितम् । किमेभिः कमलैः कार्ये चरं विष्णुरलंकतः॥ २०॥ भक्तिस्तदा जाता दम्पत्योस्त नराधिप ।

तत्प्रसङ्गात् समभ्यच्ये केशवं छवणाचलम्। शय्या च पुष्पप्रकरैः पृज्ञिताभूच सर्वतः॥ २१॥

वहाँ तुमने उन कमल-पुणोंको वैचकर मूल्य-प्राप्तिके हेतु पूरे नगरमें चक्कर लगाया । सारा दिन वीत गया, पर उन कमल-पुष्पोंका कोई खरीददार न मिला। उस समय तुम भृष्वसे अत्यन्त व्याकुळ और यकावटसे

गये, जहाँ वह मङ्गल शब्द हो रहा था। वहाँ मण्डपके मच्यभागमें भगवान् विष्णुकी पूजा हो रही थी। तुमने उस मा अवलोकन किया। वहाँ अनङ्गवती नामकी वेश्या माघ-मासकी विभूनिद्दादशी-त्रतकी समानि कर अपने गुरुको अतिराय क्रान्त चूर होकर पनीमहित एक महलके प्राक्तणमें भगवान् हपीकेराका विविवत् शृङ्गार कर स्वर्णमय बैठ गये । वहाँ रात्रिमें तुम्हे महान् मङ्गल शब्द सुनायी कल्पवृक्ष, श्रेष्ठ लवगाचल और समस्त उपकरणोसहित पड़ा । उसे सुनकर तुम पन्नीसहित उस स्थानपर शय्याका दान कर रही थी। इस प्रकार पूजा करती

अ यह इतिहास-पुराणादिमें अति प्रसिद्ध विदिशा नामकी नदीके तटपर वसा मध्यप्रदेशके मध्यकालीन इतिहासका वेसनगर, आजकलका मेलसा नगर है। इसपर कर्नियम्का Bhelsa-Topes ग्रन्थ प्रसिद्ध है।

हुई अनङ्गवतीको देखकर तुम दोनोके मनमें यह विचार ऐसी भक्ति उत्पन्न हुई और इसी अचिके प्रसङ्गमें तुम्हारे उन पुष्पोसे भगवान् केशव और लवणाचलकी अर्चना जाग्रत् हुआ कि इन कमलपुष्पोंसे क्या लेना है। अच्छा तो यह होता कि इनसे भगवान् विष्णुका शृङ्गार किया जाता । नरेश्वर ! उस समय तुम दोनो पति-पत्नीके मनमें

तयोर्धनशतत्रयम् । दीयतामादिदेशाथ कलधौतशतत्रयम् ॥ २२ ॥ त्रधा अथानङ्गवती

तुम्हारी इस कियासे अनङ्गवती बहुत प्रसन्त हुई। उस समय उसने तुम दोनोको इसके बदले तीन सौ अशर्फियाँ देनेका आदेश दिया, पर तुम दोनोने बड़ी दढ़तासे उस धन-राशिको अखीकार कर दिया—नहीं लिया । भूपते ! तन अनङ्गवतीने तुम्हे ( भक्ष्य, भोज्य, लेहा, चोष्य ) चार प्रकारका अन्न लाकर दिया और कहा-- 'इसे भोजन कोजिये, किंतु तुम दोनोने उसका भी त्याग कर दिया और कहा-(वरानने ! हमलोग कल भोजन कर लेंगे । दृद्धवते ! हम दोनो जन्मसे ही पापपरायण और कुकर्म करनेवाले हैं, पर इस समय तुम्हारे उपवासके प्रसङ्गसे हम दोनोको भी विशेष आनन्द प्राप्त हो रहा है।'

दरिद्रोके साथ तुम खुन्धक-दम्पतिको भोजन और विशेष आदर-सत्कारके साथ तुम्हे किया ॥ २२-२८ ॥ स भवाँव्लुब्धका जातः सपत्नीको नृपेश्वरः। पुष्करप्रकरात् तस्मात् केशवस्य च पूजनात्॥ २९॥ पुष्करमन्दिरम् । तस्य सत्त्वस्य माहात्म्यादलोभतपसा नृप ॥ ३० ॥ प्रादात्तु कामगं यानं लोकनाथश्चतुर्भुद्धः। संतुएस्तव राजेन्द्र ब्रह्मकूपी कामदेवस्य साप्यनङ्गवती वेश्या साम्प्रतम्। पत्नी सपत्नी संजाता रत्याः प्रीतिरिति श्रुता । छोकेष्वानन्द्जननी सक्लामरपूजिता ॥ ३२॥

पुष्करं तन्महीतके।

कारण तुम्हे इस कमळमन्दिरकी भी प्राप्ति हुई है।

माहात्म्यसे, तुम्हारे थोड़े-से ही तपसे ब्रह्मरूपी भगवान्

जनार्दन तथा छोकेश्वर ब्रह्मा भी संतुष्ट हुए है। इसीसे

राजन् ! तुम्हारी उसी सात्त्विक

राजेन्द्र तसाद्धत्स्च्य समाधित्य विभृतिद्वादशीवतम् । क्वत् राजेन्द्र निर्वाणमञ्ज्यं समवाप्ससि ॥ ३३ ॥ राजेन्द्र वह सपत्नीक छन्धक तुम्हीं थे, जो इस समय राजराजेश्वरके रूपमें उत्पन्न हुए हो । उस कमळ-समूहसे भगवान् केशवका पूजन होनेके कारण तुम्हारे सारे पाप नष्ट हो गये तथा दढ़ त्याग, तप एवं निर्लोमिताके

विनष्टाशेषपापस्य तव

सम्पन हुई तथा शेष पुष्प-समूहोसे तुम दोनोद्वारा शय्या-को भी सब ओरसे सुसज्जित किया गया ॥ न गृहीतं ततस्ताभ्यां महासत्त्वावलम्यनात्। अनङ्गवन्या च पुनस्तयोरन्नं चतुर्विधम्। आनीय व्याहृतं चात्र भुज्यतामिति भूपते॥ २३॥ ताभ्यां तु तद्वि त्यक्तं भोक्ष्यावः श्वो वरानने । प्रसङ्गादुपवासेन तवाद्य सुखमावयोः ॥ २४ ॥ पापिष्ठो कुकर्माणौ दढवते । प्रसङ्गात् तव सुश्रोणि धर्मलेशोस्तु नाविह ॥ २५ ॥ इति जागरणं ताभ्यां तत्प्रसङ्गाद्नुष्टितम्। प्रभाते च तया दत्ता शच्या सलवणाचला॥ २६॥ यामाञ्च गुरवं भयत्या विवेभ्यो हाद्शैव तु । वस्त्रालंकारसंयुक्ता गावश्च कनकान्विताः ॥ २७ ॥ भोजनं च सुहृन्मित्रदीनान्धकृपणैः समम् । तच्च लुब्धकदाम्पत्यं पूजयित्वा विसर्जितम् ॥ २८ ॥ उसी प्रसङ्गमें तुम दोनोको धर्मका लेशांश प्राप्त हुआ था और उसी प्रसङ्गमें तुम दोनोने रातभर जागरण भी किया । ( दूसरे दिन े) प्रातःकाळ अनुस्वतीने भक्तिपूर्वक अपने गुरुको ळवणाचळसहित श्या और अनेकों गॉव प्रदान किये। उसी प्रकार उसने अन्य बारह ब्राह्मणोको भी सुवर्ण, गाये अलंकारादि सहित वारह प्रदान कीं । तदनन्तर सुहृद्, मित्र, दीन, अन्धे और

तुम्हारा पुष्कर-मन्दिर स्वेच्छानुसार जहाँ-कहीं भी जानेकी देवताओंद्वारा सन्छत है। इसलिये राजराजेश्वर ! तुम शक्तिसे युक्त है। वह अनङ्गवती वेश्या भी इस समय उस पुष्कर-गृहको भृतलपर छोड़ दो और गङ्गानटका कामदेवकी पत्नी रित्र के सौतरूपमें उत्पन्न हुई है। आश्रय लेकर विभृतिद्वादशी-त्रनका अनुष्टान करो । यह इस समय प्रीति नामसे विख्यात है और समस्त उससे नुम्हें निश्चय ही मोश्रकी प्राप्ति हो जायगी लोकोंमें सबको आनन्द प्रदान करती तथा सम्पूर्ण ॥ २९—३३॥

नन्दिकेश्वर उवाच

इत्युक्तवा स मुनिर्वह्मंस्तत्रैवान्तरधीयत । राजा यथोक्तं च पुनरकरोत् पुण्यवाहनः ॥ ३४ ॥ इद्माचरतो व्रह्मन्त्वण्डव्यतमाचरेत् । यथाकथंचित् कमळेई(दश द्वाद्गीर्मुने ॥ ३५ ॥ कर्नव्याः शक्तितो देया विवेभ्यो दक्षिणानव । न वित्तशाठ्यं कुर्वीत भक्त्या तुष्यित केशवः ॥ ३६ ॥ इति कळुपविदारणं जनानामिष पठतीह श्रणोति चाथ भक्त्या ।

मतिमपि च द्दाति देवलोके वसिन स कोटिशनानि वत्सराणाम्॥ ३७॥

इति श्रीमात्स्ये महापुराणे विभूतिद्वादशीव्रतं नाम शतनमो ऽश्यायः ॥ १०० ॥

निन्दिकेश्वर बोलें—ब्रह्मन् ! ऐसा कहकर प्रचेता अनुसार ब्राह्मणोको टक्षिणा भी देनेका विधान हैं। मुनि वहीं अन्तिहित हो गये। तब राजा पुण्पवाहनने इसमें कृपणता नहीं करनी चाहिये; क्योंकि भिक्तसे ही मुनिके कथनानुसार सारा कार्य सम्पन्न किया। ब्रह्मन् ! भगवान् केशव प्रसन्न होते हैं। जो मनुष्य लोगोके पापोको इस विभृतिद्वादशी-ब्रतका अनुष्ठान करते समय अखण्ड विदीर्ण करनेवाले इस ब्रतको पढ़ता या श्रवण करता है ब्रतका पालन करना आवश्यक है। मुने ! जिस किसी अथवा इसे करनेके लिये सम्मित प्रदान करता है, वह भी प्रकारसे हो सके, वारहों द्वादिशयोका ब्रत कमल- भी सौ करोड़ वर्योतक देवलोकमें निवास करता पुष्पोंद्वारा सम्पन्न करना चाहिये। अनव ! अपनी शक्तिके हैं ॥ ३४—३७॥

इस प्रकार श्रीमत्स्यमहापुराणमं विभृतिद्वादशी-वत नामक सौवॉ अध्याय सम्पूर्ण हुआ ॥ १००॥

## एक सौ एकवाँ अध्याय

### साठ व्रतोंका विधान और माहात्म्य

नन्टिकेइवर टवाच

थथातः सम्प्रवक्ष्यामि व्रतपष्टिमनुत्तमाम् । रुद्रेणाभिहितां दिव्यां महापातकनाशिनीम् ॥ १ ॥ नक्तमव्दं चरित्वा तु गवा सार्धं कुटुम्बिने । हैमं चकं त्रिशूळं च द्याद् विष्राय वाससी ॥ २ ॥ शिवरूपस्ततोऽसाभिः शिवळोके स मोदते । पतद्देवव्रतं नाम महापातकनाशनम् ॥ ३ ॥ यस्त्वेकभक्तेन क्षिपेत् समो हैमवृपान्वितम् ।

धेनुं तिलमयीं दद्यात् स पदं याति शांकरम्। एतद् रुद्धवतं नाम पापशोकविनाशनम्॥ ४॥ यस्तु नीलोत्पलं हैमं शक्ररापात्रसंयुतम्।

एकान्तरितनक्ताशी समान्ते वृपसंयुतम्। स वैष्णवं पदं याति नीलवतमिदं स्मृतम्॥ ५॥

क हरिवंग, अन्य पुराणी तथा कथासरित्सागरादिमें भी रित और प्रीति—ये कामदेवकी दो पत्नियाँ कही गयी हैं। किंद्र उसकी दूसरी पत्नी प्रीतिकी उत्पत्तिकी पूरी कथा यहीं है।

### आपाढादिचतुर्मासमभ्यङ्गं वर्जयेन्नरः।

भोजनोपस्करं द्यात् स याति भवनं हरेः। जनप्रीतिकरं नृणां प्रीतिवनिमहोच्यते॥ ६॥ वर्जियत्वा मधौ यस्तु द्विक्षीरघृतैक्षवम्। द्याद्वस्त्राणि सूक्ष्माणि रसपात्रेश्च संयुतम्॥ ७॥ सम्पूज्य विप्रमिथुनं गोरी मे प्रीयतामिति। एतद् गौरीवतं नाम भवानीछोकदायकम्॥ ८॥

निन्दिकेश्वर वोले--नारदजी ! अत्र मै उन साठ वर्षकी समाप्तिके अवसरपर शक्करसे पूर्ण पात्रसहित सर्वोत्तम व्रतोंका वर्णन कर रहा हूं, जो साक्षात् खर्णनिर्मित नील कमलको वृपमके साथ दान करता है, वह विष्णुलोकको जाता है; यह 'नीलव्रत' कहा जाता शंकरजीद्वारा कथित, दिन्य एवं महापातकोंके विनाशक है। जो मनुष्य आपाढ़से लेकर चार मासतक शरीरमें है। जो मनुष्य एक वर्षतक रात्रिमें एक बार भोजन कर खर्णनिर्मित चक्र और त्रिशूल तथा दो वस्त्र गौके तेल नहीं लगाता और भोजनकी सामग्री दान करता साथ कुटुम्बी ब्राह्मणको दान करता है, वह शिवखरूप है, वह श्रीहरिके लोकको जाता है। इस लोकमें यह होकर शिवलोकमें हमलोगोके साथ आनन्द मनाता मनुष्योमें प्रत्येक व्यक्तिको प्रिय लगनेवाला 'प्रीतिव्रत' नामसे कहा जाता है। जो मनुष्य चैत्र मासमें दही, है। यह महापातकोका विनाश करनेवाला 'देवव्रत' है। जो मनुष्य एक वर्षतक दिनमें एक बार भोजन दूध, घी और शक्करका त्याग कर देता है और 'गौरी मुझपर प्रसन्न हो'—इस भावनासे ब्राह्मण-दम्पतिकी खर्णनिर्मित वृपसहित तिलमयी घेनुका दान भलीभॉति पूजा करके रसपूर्ण पात्रोके साथ महीन वस्रोका करता है, वह शिवलोकको प्राप्त होता है । यह दान करता है, (वह गौरीलोकमें जाता है)।गौरी-पाप एवं शोकका क्षयकारक 'रुद्रव्रत' है। जो मनुष्य एक दिनके अन्तरसे रातमें एक बार भोजन करके लोककी प्राप्ति करानेवाला यह 'गौरीवत' है ॥ १-८॥

पुष्पादौ यत्त्रयोदश्यां कृत्वा नक्तमथो पुनः। अशोकं काञ्चनं द्यादिश्चयुक्तं दशाङ्कलम्॥ ९॥ विमाय वस्त्रसंयुक्तं प्रयुम्नाः प्रीयतामिति।

कलं विष्णुपदे स्थित्वा विशोकः स्यात् पुनर्नरः। एतत् कामव्रतं नाम सदा शोकविनाशनम्॥ १०॥ आपाढादिव्रतं यस्तु वर्जयेन्नखकर्तनम्। वार्त्ताकं च चतुर्मासं मधुसपिर्घटान्वितम्॥ ११॥ कार्तिक्यां तत्पुनर्हेमं ब्राह्मणाय निवेद्येत्। स हद्रलोकमाप्नोति शिवव्रतमिदं स्मृतम्॥ १२॥ वर्जयेद् यस्तु पुष्पाणि हेमन्तशिशिरावृत् । पुष्पत्रयं च फाल्गुन्यां कृत्वा शक्त्या च काञ्चनम्॥ १३॥ द्याद् विकालवेलायां प्रीयेतां शिवकेशवौ। द्व्वा परं पदं याति सौम्यव्रतमिदं स्मृतम्॥ १४॥ फाल्गुन्यादित्तीयायां लवणं यस्तु वर्जयेत्। समान्ते शयनं द्याद् गृहं चोपस्करान्वितम्॥ १५॥ सम्पूज्य विप्रमिश्चनं भवानी प्रीयतामिति। गौरीलोके वसेत् कर्णं सौभाग्यव्रतमुच्यते॥ १६॥ संघ्यामोनं नरः कृत्वा समान्ते घृतकुन्भकम्। वस्त्रयुग्मं तिलान् घण्टां ब्राह्मणाय निवेदयेत्॥ १७॥ सारस्वतं पदं याति पुनरावृत्तिदुर्लभम्। एतत् सारस्वतं नाम कृपविद्याप्रदं व्रतम्॥ १८॥

पुन जो मनुष्य पुष्य नक्षत्रसे युक्त त्रयोदशी विष्णुलोकमें निवास करके पुनः शोकरहित हो जाता तिथिको रातमे एक वार भोजन कर (दूसरे दिन) दस है। सदा शोकका विनाश करनेवाला यह 'कामव्रत' अङ्गुल लम्बा सोनेका अशोक-वृक्ष वनवाकर उसे वस्त्र है। जो मनुष्य चौमासेमे—आपाढ पूर्णिमासे लेकर और गन्नेके साथ 'प्रद्युम्न मुझपर प्रसन्न हों' इस कार्तिकतक नख (बाल) नहीं कटवाता और भाँटा भावनासे ब्राह्मणको दान करता है, वह एक कल्पतक नहीं खाता, पुनः कार्तिकी पूर्णिमाको मधु और वीसे

भरे हुए घडेके साथ खर्णानिर्मित भाँटा ब्राह्मणको दान करता है, वह रुद्रलोकको प्राप्त होता है । इसे 'शिवव्रत' कहा जाता है । जो मनुप्य हेमन्त और शिशिर ऋतुओंमें पुप्पोंको काममें नहीं लेता और फाल्गुन मासकी पूर्णिमा तिथिको अपनी शक्तिके अनुकूल सोनेके तीन पुप्प वनवाकर उन्हें सायंकालमें 'भगवान् शिव और केशव मुझपर प्रसन्न हो'—इस भावनासे दान करता है, वह परमपदको प्राप्त होता है । यह 'सौम्यव्रत' कहलाता है । जो मनुष्य फाल्गुन मासकी आहि तृतीया तिथिको नमक खाना छोड़ देता है तथा वर्णन्तके दिन 'भवानी

मुझपर प्रसन्त हों?—इस भावनासे द्विज-उम्पतिकी भलीमाँति पूजा करके गृहस्थीके उपकरणोंसे युक्त गृह ओर शय्या दान यत्ता है, यह एक कल्पनक गौरीलोकमें निवास करता है। इसे 'सौभाग्यत्रत' कहा जाता है। जो मनुष्य संन्याकी वेलामें मौन रहनंका नियम पालन कर वर्षकी समाधिमें शृतपूर्ण घट, दो वल, तिल और घंटा बाह्मणको दान करता है, यह पुनरागमनरहित सारखत-पदको प्राप्त होता है। सौन्दर्य और विद्या प्रदान करनेवाला यह 'सारखत' नामक वत है। ९-१८॥

लक्ष्मीमभ्यर्च्य पञ्चम्यामुपवासी भवेद्गरः। समान्ते हेमकमलं द्याद् घेनुसमन्वितम्॥१९॥ स वैष्णवं पदं याति लक्ष्मीवाञ् जन्मजन्मि। एतत् सम्पद्वतं नाम दुःखद्द्योकविनादानम्॥२०॥ कृत्वोपलेपनं द्यामोरय्रतः केदावस्य च। यावदव्दं पुनर्दद्याद् धेनुं जलघटान्विताम्॥२१॥ जन्मायुतं स राजा स्यात् ततः दिवपुरं वजेत्। एतदायुर्वतं नाम सर्वकामप्रदायकम्॥२२॥ अश्वत्यं भास्करं गङ्गां प्रणम्यकत्र वाग्यतः। एकभक्तं नरः कुर्याद्व्यमेकं विमत्सरः॥२३॥ वतान्ते विप्रमिथुनं पूज्यं धेनुत्रयान्वितम्।

वतान्ते विप्रमिथुनं पूज्यं धेनुत्रयान्वितम्। दृशं हिरण्मयं द्यात् सोऽश्वमेधफलं लभेत्। पतत् कीर्तिवतं नाम भूतिकीर्तिफलप्रदम्॥२४॥ घृतेन स्नपनं कुर्याच्छम्भोर्वा केशवस्य च। अक्षताभिः सपुष्पाभिः कृत्वा गोमयमण्डलम्॥२५॥ तिलघेनुसमोपेतं समान्ते हेमपहुजम्।

शुद्धमण्डाङ्कुलं द्याच्छिवलोके महीयते। सामगाय तत्रवैतत् सामवतमिहोच्यते॥ २६॥

जो मनुष्य पद्ममी तिथिको निराहार रहकर लक्ष्मीकी
पूजा करता है और वर्षकी समाप्तिके दिन गोके साथ
खर्ण-निर्मित कमलका दान करता है, वह विण्युलोकको
जाता है और प्रत्येक जन्ममें लक्ष्मीसे सम्पन्न रहता
है। यह 'सम्पद्वत' हैं, जो दुःख और शोकका विनाश
करनेवाला है। जो मनुष्य एक वर्षतक भगवान् शिव
और केशवकी मूर्तिके सामनेकी भूमिको लीपकर वहाँ
जलपूर्ण घटसहित गोका दान करता है, वह दस हजार
वर्षोतक राजा होता है और मरणोपरान्त शिवलोकमें
जाता है। यह 'आयुवत' है, जो सभी मनोरयोको सिद्ध
करनेवाला है। जो मनुष्य एक वर्षतक मत्सररहित हो
दिनमें एक वार भोजन कर मौन-धारणपूर्वक एक

ही स्थानपर पीपल, सूर्य और गङ्गाको प्रणाम करता है तथा व्रतकी समाप्तिम पूजनीय ब्राह्मण-उम्पतिको तीन गौओके साथ स्वर्णनिर्मित बृक्षका दान करता है, उसे अश्वमेध-यज्ञके फलकी प्राप्ति होती है। यह 'कीर्तिव्रत' है, जो बैंभव और वर्गिर्तिरूपी फलका प्रदाता है। जो मनुष्य एक वर्षतक गोवरसे मण्डल बनाकर वहाँ भगवान् शिव अथवा केशवको धीसे स्नान कराकर पुण्य, अक्षत आदसे पूजा करता है और वर्गन्तमें तिळ-चेनुसहित आठ अङ्गुल लम्बा ग्रुद्ध स्वर्णनिर्मित कमल सामवेदी कान्यणको दान करता है, वह शिव-लोकमें प्रतिष्ठित होता है। इसे इस लोकमें 'सामव्रत' कहा जाता है। १९—२६॥

नवस्यामेकभक्तं तु कृत्वा कन्याश्च शक्तितः। भोजयित्वाऽऽसनं दद्याद्वैमकञ्चुकवाससी॥२७॥ हैमं सिंहं च विप्राय दस्वा शिवपदं वजेत्।

जन्मार्बुदं सुरूपः स्याच्छत्रुभिश्चापराजितः । एतद् वीरवतं नाम नारीणां च सुखप्रदम् ॥ २८ ॥ यावत्समा भवेद् यस्तु पञ्चदश्यां पयोवतः । समान्ते श्राद्धहृद् द्यात् पञ्च गास्तु पयस्विनीः ॥ २९ ॥ वासांसि च पिशङ्कानि जलकुम्भयुतानि च ।

स याति वैष्णवं लोकं पितृणां तारथेच्छतम् । कल्पान्ते राजराजः स्थात् पितृवतिमदं स्मृतम्॥ ३०॥ वैज्ञादिचतुरो मासाञ् जलं द्याद्याचितम् । वतान्ते माणिकं द्याद्व्यस्त्रसमन्वितम् ॥ ३१॥ तिलपात्रं हिरण्यं च ब्रह्मलोके महीयते । कल्पान्ते भूपतिर्नूनमानन्द्वतसुच्यते ॥ ३२॥

साथ पाँच दुधारू गायें दान करता है, वह विण्युलोकको जो मनुष्य नवमी तिथिको दिनमें एक बार जाता है और अपने सौ पीढ़ीतकके पितरोको तार देता भोजन करके अपनी शक्तिके अनुसार कन्याओंको भोजन कराकर उन्हे आसन और सोनेके तारोंसे खचित है। पुनः एक करुप व्यतीत होनेपर वह भूतलपर राजराजेश्वर होता है । यह 'पितृत्रत' कहलाता है । जो चोली एवं साड़ी तथा ब्राह्मणको खर्णनिर्मित सिंह दान करता है, वह शिवलोकमें जाता है और एक अरव मनुष्य चैत्रसे आरम्भकर चार मासतक बिना याचना किये जलका दान देता है अर्थात् पौसला चलाता है तथा व्रतके जन्मोंतक सौन्दर्यसम्पन्न एवं शत्रुओके लिये अजेय हो जाता है। यह 'वीरवत' है, जो नारियोंके छिये सुख-अन्तमें अन्न एवं वस्तसे युक्त मिट्टीका घड़ा, तिळसे भरा दायक है। जो मनुष्य एक वर्षतक पूर्णिमा तिथिको केवळ पात्र और सुवर्णका दान करता है, वह ब्रह्मलोक्सें द्रध पीकर व्रत करता है और वर्षकी समाप्तिके दिन श्राद्ध प्रतिष्ठित होता है। एक कल्पके न्यतीत होनेपर वह निश्चय करके छालिमायुक्त भूरे रंगके वस्न और जलपूर्ण घटोके ही भूपाल होता है। यह 'आनन्दवत' कहा जाता है॥

पञ्चामृतेन स्नपनं कृत्वा संवत्सरं विभोः । वत्सरान्ते पुनर्दचाद् धेनुं पञ्चामृतेन हि ॥ ३३ ॥ विप्राय द्याच्छक्षं च स पदं याति शांकरम् । राजा भवति कल्पान्ते धृतिव्रतमिदं स्मृतम् ॥ ३४ ॥ वर्जयत्वा पुमान् मांसमञ्दान्ते गोप्रदो भवेत् ।

तद्वद्वेममृगं दद्यात् सोऽश्वमेधफलं लभेत्। अहिंसावतिमत्युक्तं कल्पान्ते भूपतिभेवेत्॥ ३५॥ मावमास्युपसि स्नानं कृत्वा दाम्पत्यमर्चयेत्।

भोजयित्वा यथाशक्तया माल्यवस्त्रविभूपणैः। सूर्यलोके वसेत् कल्पं सूर्ववतिमदं स्मृतम्॥ ३६॥ आपाढादि चतुर्मासं प्रातःस्नायी भवन्नरः।

विष्रेभ्यो भोजनं दद्यात् कार्तिक्यां गोष्रदो भवेत्। स वैष्णवं पदं याति विष्णुवतिमदं शुभस् ॥ ३७ ॥ अयनाद्यनं यावद् वर्जयेत् पुष्पसपिषी । तदन्ते पुष्पदामानि घृतधेन्वा सहैव तु ॥ ३८ ॥ दत्ता शिदपदं गच्छेद् विष्राय घृतपायसम् । पतच्छीलवतं नाम शीलारोग्यफलप्रदम् ॥ ३९ ॥ संध्यादीपप्रदो यस्तु घृतं तेलं विवर्जयेत् । समान्ते दीपिकां द्याच्यकग्रूले च काञ्चने ॥ ४० ॥ वक्तयुग्मं च विष्राय तेजस्वी स भयेदिह । एद्रहोकमवाप्नोति दीमिवतिमदं स्सृतम् ॥ ४१ ॥

जो एक वर्नतक पद्मामृत (दूध, दही, वी, कल्पके बाद भूतळ्पर राजा होता है। यद 'धृतिवत' मधु, शद्धर ) से भगवान्की मूर्तिको स्नान वराता है, कहा जाता है। जो मनुष्य एक वर्गतक गांस खाना पुन: वर्षान्तमें पद्मामृतसहित गो और शहू ब्राह्मणको छोड़कर वर्षान्तमें गो दान करता है तथा उसके साथ दान करता है, वह शिवटोकमें जाता है और एक स्वर्णनिर्मित मृग भी देता है, वह अश्वमेधयज्ञके फळका

भागी होता है और कल्पान्तमें राजा होता है। यह 'अहिंसाव्रत' कहलाता है। जो मनुष्य माघमासमें ब्राह्मवेलामें स्नान कर अपनी शक्तिके अनुसार एक दिज-दम्पतिको भोजन कराकर पुष्पमाला, वस्त्र और आभूपण आदिसे उनकी पूजा करता है, वह एक कल्पतक सूर्यलोकमें निवास करता है। यह 'सूर्यव्रत' कहा जाता है। जो मनुष्य आपाइसे आरम्भकर चार महीनेतक नित्य प्रातःकाल स्नान करता है और ब्राह्मणोको भोजन देना है तथा कार्तिकी पूर्णिमाको गो-डान करता है, वह विष्णुलोक्को जाता है। यह मङ्गलमय 'विष्णुव्रत' है। जो मनुष्य एक अयनसे दूसरे अयनतक ( उत्तरायणसे दक्षिणायन अयवा दक्षिगायनसे उत्तरायणतक) पुष्प

और घीका त्याग कर देता है और त्रतान्तके दिन चृत-घेनुसिहत पुष्पोंकी मालाएँ, एव घी और दूधरे बने हुए खाद्य पटार्थ ब्राह्मणको दान करता है, वह शिक्लोकको जाता है। यह 'शीलत्रत' है, जो मुशीलता एव नीरोगतारूप फल प्रदान करता है। जो एक वर्षतक नित्य सायंकाल दीय-दान करता है और तेल-घी खाना छोड़ देता है, पुनः वर्यान्तमें ब्राह्मणको स्वर्ण-निर्मित चक्र, त्रिशूल और दो बलके साथ दीयकका दान देना है, वह इस लोकमें तेजस्वी होता है और मरणोपरान्त रुद्दलोकको प्राप्त होता है। यह 'दीिमत्रन' कहलाना है। ३३-११॥

कार्तिक्यादितृतीयायां प्राद्य गोमूत्रयावकम्। नक्तं चरेद्व्यमेकमव्दान्ते गोप्रदो भवेत्॥ ४२॥ गोरीलोके वसेत् कल्पं ततो राजा भवेदिह। एतद् रुद्रवतं नाम सदा कल्याणकारकम्॥ ४३॥ वर्जयेच्चैत्रमासे च यश्च गन्धानुलेपनम्।

श्चिक्तं गन्धभृतां दत्त्वा विप्राय सितवाससी । वारुणं पदमाप्नोति दढवतमिदं स्मृतम् ॥ ४४ ॥ वैशाखे पुष्पछवणं वर्जियत्वाथ गोप्रदः ।

भूत्वा विष्णुपदे कलां स्थित्वा राजा भवेदिह। एतत् कान्तिव्रतं नाम कान्तिकीर्तिफलप्रदम् ॥ ४५॥ व्रह्माण्डं काञ्चनं कृत्वा तिल्ठराशिसमन्वितम्। व्यहं तिल्प्रदो भूत्वा विद्वां संतर्ण्यं सिद्धजन् ॥ ४६॥ सम्पूज्य विष्वाम्पत्यं माल्यवस्त्रविभूपणैः। शक्तितिस्त्रपलादृष्यं विश्वान्मा प्रीयतामिति ॥ ४७॥ पुण्येऽिद्व द्यात् स परं ब्रह्म यात्यपुनर्भवम्। एतद् ब्रह्मव्रतं नाम निर्वाणपददायकम्॥ ४८॥ यञ्चोभयमुखीं द्यात् प्रभूतकनकान्विताम्।

दिनं पयोवतस्तिण्डेत् स याति परमं पदम्। एतद् धेनुवतं नाम पुनरावृत्तिदुर्लभम्॥ ४९॥ ज्यहं पयोवते स्थित्वा काञ्चनं कलपपादपम्।

पळादृष्वं यथाराक्त्या तण्डुळैस्तूपसंयुतम् । दत्त्वा ब्रह्मपदं याति कल्पवनिमदं स्मृतम् ॥ ५० ॥ मासोपवासी यो दद्याद् धेनुं विप्राय शोभनाम् । स वैष्णवं पदं याति भीमवतिभदं स्मृतम् ॥ ५१ ॥

जो एक वर्षतक कार्तिक माससे प्रारम्भ कर तृतीया तिथिको गोमूत्र एव जोसे वने हुए खाद्य पदार्थोको खाकर नक्तव्रकता पालन करता है और व्रर्पान्तमें गोडान करता है, वह एक कल्पतक गोरीलोक्समें निवास करता है और (पुण्य क्षीण होनेपर) मूतलपर राजा होता है। यह 'रुद्रव्रत' है, जो सडाके लिये कल्याणकारी है। जो चैत्र मासमें सुगन्यित वस्तुओका अनुलेपन छोड़

देता है अर्थात् शरीरमें सुगन्धित पटार्थ नहीं लगाता और त्रतान्तमें त्राह्मणको टो श्वेत वस्त्रोके साथ गन्ध-धारियोकी शुक्ति (गन्बद्रव्यित्रशेप) का टान करता है, वह वरुणलोकको प्राप्त होता है। यह 'टडत्रत' कहलाता है। जो वैशाख मासमें पुष्प और नमकका परित्याग कर त्रतान्तमें गोदान करता है, वह एक कल्पतक विण्यु-लोकमें निवास करके ( पुण्य क्षीण होनेपर) इस लोकमें राजा होना है। यह 'कान्तित्रत' है, जो कान्ति ( दूधका आहार ) करके अधिक-से-अधिक सोनेकी बनी हुई उभयमुखी ( दो मुखवाली अथवा सत्रत्सा ) और कीर्तिरूपी फलका प्रदाता है । जो किसी पुण्यप्रद दिनमें अपनी शक्तिके अनुसार तीन पळसे अविक सोनेका गौका दान करता है, वह पुनरागमनरहित परमपदको प्राप्त हो जाता है। यह 'घेनुव्रत' है। जो तीन दिनतक ब्रह्माण्ड बनवाकर तिलकी राशिपर स्थापित कर देता है और तीन दिनत म ब्राझणसहित अग्निको संतुर करके पयोत्रतका पालन करके अपनी शक्तिके अनुसार एक पलसे अधिक सोनेका कल्पवृक्ष बनवाकर उसे चावलकी तिलक्षा दान देता रहता है, पुन: चौथे दिन एक राशिपर स्थापित करके दान कर देता है, वह ब्रह्मपदको विप्र-दम्पतिकी पुष्पमाला, वस्त्र और आभूपण आदिसे प्राप्त हो जाता है। इसे 'कल्पन्नत' कहा जाता है। विधिपूर्वक पूजा कर के 'विश्वात्मा मुझपर प्रसन्त हों'--जो एक मासतक निराहार रहकर ब्राह्मणको सुन्दर गौका इस भावनासे वह ब्रह्माण्ड दान कर देता है, वह पुनर्जन्म-दान करता है, वह विष्णुलोकको जाता है। यह 'भीम-रहित परमझको प्राप्त हो जाता है। यह 'मसमत' है, जो मोश्नपदका दाता है। जो दिनभर पयोव्रतका पालन व्रत' कहलाता है ॥ ४२—५१ ॥

द्याद् विशत्पलादृर्ध्वं मही कृत्वा तु काञ्चनीम्। दिनं पयोवतिस्तिष्ठेद् रुद्रलोके महीयते।धरावतिमदं प्रोक्तं सप्तकल्पशनातुगम्॥५२॥ माघे मासेऽथवा चैत्रे गुडधेनुप्रदो भवेत्। गुडवतस्तृतीयायां गौरीलोके महीयते।महावतिमदं नाम परमानन्दकारकम्॥५३॥

पक्षोपवासी यो दद्याद् विप्राय कपिलाद्वयम् । ब्रह्मलोकमवाप्नोति देवासुरसुपूजितम् । कल्पान्ते राजराजः स्यात्प्रभावतमिदं स्मृतम् ॥ ५४ ॥

वत्सरं त्वेकभक्ताशी सभक्ष्यजलकुम्भदः। शिवलोके वसेत् कल्पं प्राप्तिव्रतमिदं स्मृतम्॥ ५५॥ नक्ताशी चाप्टमीषु स्याद् वत्सरान्ते च धेनुदः। पौरन्दरं पुरं याति खुगतिव्रतमुच्यते॥ ५६॥ विष्रायेन्धनदो यस्तु वर्षादिचतुरो ऋतून्।

घृतघेतुप्रदोऽन्ते च स परं ब्रह्म गच्छति । वैश्वानरव्रतं नाम सर्वपापविनाशनम् ॥ ५७ ॥ एकाद्द्यां च नक्ताशी यश्चकं विनिवेदयेत्

समान्ते वैष्णवं हैमं स विष्णोः पद्माप्नुयात्। पतत् कृष्णवतं नाम कल्पान्ते राज्यभाग् भवेत्॥ ५८॥ पायसाशी समान्ते तु द्याद् विप्राय गोयुगम्। लक्ष्मीलोकमवाप्नोति ह्येतद् देवीवतं स्मृतम्॥ ५९॥ सप्तम्यां नक्तभुग् द्यात् समान्ते गां पयस्विनीम्। सूर्यलोकमवाप्नोति भानुवतिमदं स्मृतम्॥ ६०॥ चतुर्थ्यां नक्तभुग्द्याद्व्दान्ते हेमवारणम्। वतं वैनायकं नाम शिवलोकपलप्रदम्॥ ६१॥ महाफलानि यस्त्यक्त्वा चतुर्मासं द्विज्ञातये।

हैमानि कार्तिके दद्याद् गोयुगेन समन्वितम्। एतत् फलवतं नाम विष्णुलोकफलप्रदम्॥ ६२॥ यश्चोपवासी सप्तम्यां समान्ते हेमपङ्कजम्।

गाश्च वै शक्तितो दद्याद्धेमान्नघटसंयुताः। एतत् सौरवतं नाम सूर्यलोकफळप्रदम्॥ ६३॥

जो दिनभर पयोत्रतका पालन कर बीस पलसे अधिक सोनेसे पृथ्वीकी मूर्ति वनवाकर दान करता है, वह रुद्रलोक्तमें प्रतिष्ठित होता है। इसे 'घराव्रत' कहते हैं, जो सात सौ कल्पोतक दाताका अनुगमन करता

रहता है । जो माघ अथवा चैत्र मासमें तृतीया तिथिको

गुडव्रतका पालन कर गुडवेनुका दान करता है, वह गौरीलोकमें प्रतिष्ठित होता है। यह परमानन्द प्रदान करनेवाला 'महाव्रत' है। जो एक पक्षतक निराहार रहकर ब्राह्मणको दो कपिला गौका दान करता है, वह देवताओं एवं असुरोंद्वारा सुपूजित ब्रह्मलोकको प्राप्त होता है और एक कल्प बीतनेपर भूतलपर राजाधिराज होता है। इसे 'प्रभावत' कहते हैं । जो एक वर्षतक दिनमें एक ही बार भोजन करके व्रतान्तमें खाद्य पदार्थीसहित जलपूर्ण घटका दान करता है, वह एक कल्पतक शिवलोक्रमें निवास करता है । इसे 'प्राप्तित्रत' कहा जाता है । जो प्रत्येक मासकी अप्रमी तिथियोमें रातमें एक बार भोजन करता है और वर्षके अन्तमें गोदान करता है, वह इन्द्रलोकमें जाता है । इसे 'सुगतिव्रत' कहा जाता है। जो वर्षा-ऋतुसे लेकर चार ऋतुओंतक ब्राह्मणको ईधनका दान देता है और व्रतान्तमें घृत-घेनु प्रदान करता है, वह परव्रसको प्राप्त हो जाता है। सम्पूर्ण पापोका विनाश करनेवाला यह 'वैश्वानरव्रत' है । जो एकादशी तिथिको रातमें एक बार भोजन कारते हुए वर्षके अन्तमें सोनेका विष्णु-चक बनवाकर दान करता है, वह विष्णुलोकको प्राप्त होता है और एक कल्पके बीतनेपर भूतलपर राज्यका भागी होता है । यह 'कृष्णव्रत' है । जो खीरका भोजन करते

हुए वर्षके अन्तमें ब्राह्मणको दो गौ दान करता है, वह लक्ष्मीलोकको प्राप्त होता है । इसे 'देवीवत' कहा जाता है। जो सप्तमी तिथिको रातमे एक बार भोजन करते हुए वर्धकी समाप्तिमें दुवारू गोका दान करता है, वह सूर्यलोकको प्राप्त होता है । यह 'भानुत्रत' कहलाता है। जो चतुर्थी तिथिको रातमें एक बार भोजन करते इए वर्षकी समाप्तिके अवसरपर सोनेका हायी दान करता है, वह शिवलोकको प्राप्त होता है। शिवलोक-रूप फल प्रदान करनेवाला यह 'विनायकवत' है। जो चौमासेमें ( वेल, जामुन, वेर, कैथ और बीजपुर नीबू ) इन पॉच महाफलोंका परित्याग कर कार्तिक मासमें सोनेसे इन फलोका निर्माण कराकर दो गौओके साथ दान करता है, वह विष्णुलोकको जाता है। विष्णुलोकरूप फल प्रदान करनेवाळा यह 'फलव्रत' है । जो सप्तमी तिथिको निराहार रहते हुए वर्षके अन्तमें अपनी राक्तिके अनुसार खर्णनिर्मित कमळ तथा धुवर्ण, अन्न और घटसहित गौओका दान करता है, वह सूर्यछोकमें जाता है । सूर्यलोकरूप फलका प्रदाता यह 'सोरवत' है॥ ५२-६३॥

द्वादश द्वादशीर्यस्तु समाप्योपोपणन च।

गोवस्रकाञ्चनैर्विप्रान् पूजयेच्छिकतो नरः। परमं पदमाप्नोति विष्णुव्रतिमदं स्मृतम्॥ ६४॥ कार्तिक्यां च वृषोत्सर्गं कृत्वा नक्तं समाचरेत्। शैव पदमवाप्नोति वार्षव्रतिमदं स्मृतम्॥ ६५॥ कृच्छूान्ते गोप्रदः कुर्याद् भोजनं शक्तितः पद्म्। विष्राणां शांकरं याति प्राजापत्यिमदं व्रतम्॥ ६६॥ चतुर्दश्यां तु नक्ताशी समान्ते गोधनप्रदः। शैव पदमवाप्नोति त्रैयस्वकिमदं व्रतम्॥ ६७॥ सप्तरात्रोषितो द्वाद् वृतकुम्मं द्विजातये। घृतव्रतिमदं प्राहुर्वहाले।कफलप्रदम्॥ ६८॥ आकाशशायी वर्षासु धेनुमन्ते पयस्विनीम्। शकलोके वसिन्नत्यिमन्द्ववतिमदं स्मृतम्॥ ६९॥ अनिग्वपक्ष्वमदनाति तृतीयायां तु यो नरः।

गां दत्त्वा शिवमभ्येति पुनरावृत्तिदुर्लभग्। रह चानन्दरुत् पुंखां अयोवतिमएं स्मृतम्॥ ७०॥ हैमं पलद्वयादूर्व्वं रथमध्वयुगान्त्रितम्।

इएव छतोपवासः स्याद् दिवि कल्पछतं बसेत् । जल्पान्ते राजराजः स्याद्श्वमतिमदं स्युतम् ॥ ७१ ॥ तद्वस्रेमरथं दद्यात् करिभ्यां संयुतं नरः।

सत्यलोके वसंत् करणं सहस्रमथ भूपतिः। भवेदुपोपितो भूत्वा करिव्रतिमदं स्नृतम्॥ ७२॥ उपनासं परित्यज्य समान्ते गोप्रदो भवेत्। यक्षाधिपत्यमाप्नोति सुखव्रतिमदं स्मृतम्॥ ७३॥ निश्चि करवा जले वासं प्रभाते गोप्रदो भवेत्। वारुणं लोकमाप्नोति वरुणव्रतमुच्यते॥ ७४॥

चान्द्रायणं च यः कुर्याद्धेमचन्द्रं निवेद्येत्। चन्द्रवतिमदं प्रोक्तं चन्द्रलोकफलप्रदम्॥ ४५॥ जो मनुष्य बारहों द्वादशियोंको उपनास करके यथाशक्ति गौ, वस्र और सुवर्णसे ब्राह्मणोंकी पूजा करता है, वह परमपदको प्राप्त हो जाता है। इसे 'विण्युव्रत' कहा जाता है । जो कार्तिककी पूर्णिमा तिथिको वृषोत्सर्ग करके नक्तव्रतका पालन करता है, वह शिवलोकको प्राप्त होता है। यह 'वार्षत्रत' कहलाता है। जो कुन्छ-चान्द्रायण-त्रतकी समाप्तिपर गोटान करके यथाशक्ति ब्राह्मणोंको भोजन कराता है, वह शिवलोकको जाता है । यह 'प्राजापत्यव्रत' है । जो चतुर्दशी तियिको रातमें एक बार भोजन करता है और वर्ष समाप्त होनेपर गोधनका दान करता है, वह शिवलोकको प्राप्त होता है। यह 'त्र्यम्बक्रवत' है। जो सात राततक उपवास कर ब्राह्मणको घृतपूर्ण घटका दान करता है, वह ब्रह्मलोकर्मे जाता है। यह ब्रह्मलोकरूप फल प्रदान करनेवाला 'घृतवत' है । जो वर्षा-ऋतुमें आकाशके नीचे ( खुले मैदानमें ) शयन करता है और व्रतान्तमें दुधारू गौका दान करता है, वह सदाके लिये इन्द्रलोकमें निवास करता है। इसे 'इन्द्रवत' कहा जाता है। जो मनुष्य तृतीया तिथिको विना अग्निमें पकाया हुआ पदार्थ भोजन करता है और व्रतान्तमें गौ-दान देता है, वह पुनरागमनरिहत शिवलोकको प्राप्त होता है । मनुष्योंको इस लोकमें आनन्द प्रदान करनेवाला यह है ॥ ६४-७६ ॥

ज्येष्ठे पञ्चतपाः सायं हेमघेनुप्रदो दिवम्। यात्यप्रमीचतुर्दश्यो रुद्रवतिमदं स्मृतम्॥ ७६॥ 'श्रेयोत्रत' कहलाता है । जो निराहार रहकार दो पलसे अधिक सोनेसे दो घोड़ोसे जुता हुआ रथ वनवाकर दान करता है, वह सौ कल्पोंतक खर्गलोकमें वास करता है और कल्पान्तमें भूतलपर राजाधिराज होता है। इसे 'अश्वव्रत' कहते हैं। इसी प्रकार जो मनुष्य निराहार रहकर दो हाथियोसे जुता हुआ सोनेका रय दान करता है, वह एक हजार कल्पोतक सत्यलोकर्में निवास करता है और ( पुण्य-क्षीण होनेपर भूनलपर ) राजा होता है । यह 'करिवत' कहलाता है । इसी प्रकार जो मनुष्य वर्षके अन्तमें उपवासका परित्याग कर गोदान करता है, वह यश्चोंका अधीश्वर होता है। इसे 'सुखत्रत' कहा जाता है। जो रातभर जलमें नित्रास कर प्रातःकाल गोदान करता है, वह वरुणलोकको प्राप्त करता है । इसे 'वरुणवत' कहते हैं । जो मनुष्य चान्द्रायण-त्रतका अनुष्ठान कर खर्णनिर्मित चन्द्रमाका दान करता है, वह चन्द्रलोकको जाता है। चन्द्रलोक-रूप फलका प्रदाता यह 'चन्द्रवत' कहलाता है। जो ज्येष्ठ मासकी अष्टमी तथा चतुर्दशी तिथियोंमें पञ्चानि तपकर सायंकाल खर्णनिर्मित गौका दान करता है, वह खर्गछोकको जाता है। यह 'रुद्रवत' नामसे विख्यात

सकृद् वितानकं कुर्यात् तृतीयायां शिवालये। समान्ते घेनुदो याति भवानीवतमुच्यते॥ ७७॥ माघे निश्याद्रवासाः स्यात् सप्तम्यां गोप्रदो भवेत् । दिवि कल्पमुपित्वेह राजा स्यात् पवनं वतम् ॥ ७८ ॥ त्रिरात्रोपोपितो दद्यात् फाल्गुन्यां भवनं शुभय् । आदित्यलोकमाप्नोति धामव्रतमिदं स्मृतम् ॥ ७९ ॥ त्रिसंध्यं पूज्य दाम्पत्यमुपवासी विभूपणैः। अन्नं गाञ्च समाप्नोति मोक्षमिन्द्रव्रतादिह॥ ८०॥ सितद्वितीयायामिन्दोर्कवणभाजनम् ।

समान्ते गोप्रदो याति विप्राय शिवमन्दिरम् । कल्पान्ते राजराजः स्यात् सोमवतिमदं स्मृतम् ॥ ८१ ॥ प्रतिपद्येकभक्ताशी समान्ते कपिलाप्रदः । वैश्वानरपदं याति शिववतिमदं स्मृतम् ॥ ८२ ॥ दशस्यामेकभक्ताशी समान्ते दशघेतुदः ।

काञ्चनैर्द्याद् ब्रह्माण्डाधिपतिर्भवेत्। एतद् विश्ववतं नाम महापातकनाशनम्॥ ८३॥ दिशश्च

यः पठेच्छृणुयाद् वापि व्रतपष्टिमनुत्तमाम् । मन्वन्तरशतं सोऽपि गन्धर्वाधिपतिर्भवेत् ॥ ८४ ॥ पष्टिव्रतं नारद् पुण्यमेतत् तवोदितं विश्वजनीनमन्यत् । श्रोतुं तवेच्छा तदुदीरयामि प्रियेषु किं वाकथनीयमस्ति ॥ ८५ ॥

इति श्रीमात्स्ये महापुराणे पष्टित्रतमाहात्स्यं नामैकाधिकज्ञाततमो ऽध्यायः ॥ १०१ ॥

जो तृतीया तिथिको शिवालयमें एक बार चॅदोवा या चॉदनी लगा देता है और वर्षके अन्तमें गोदान करता है, वह भवानीलो प्रको जाता है। इसे 'भवानीव्रत' कहते हैं । जो माघ मासमें सप्तमी तिथिको रातभर गीला वस धारण किये रहता है और प्रातःकाल गोका दान करता है, वह एक कल्पतक खर्गमें निवास करके भूतल-पर राजा होता है । यह 'पवनव्रत' है । जो तीन राततक उपवास करके फालगुन मासकी पूर्णिमा तिथिको सुन्दर गृह दान करता है, वह सूर्यलोकको प्राप्त होता है। यह 'धामत्रत' नामसे प्रसिद्ध है । जो निराहार रहकर तीनों ( प्रातः, मध्याह्र, सायं ) संध्याओमें आभूषणोंद्वारा ब्राह्मण-दम्पतिकी पूजा करता है, उसे इस लोकमें इन्द्रवतसे भी वढ़कर अधिक मात्रामें अन्न एवं गोधनकी प्राप्ति होती है तथा अन्तमें वह मोक्षळाभ करता है। जो शुक्रपक्षकी द्वितीया तिथिको चन्द्रमाके उद्देश्यसे नमकसे परिपूर्ण पात्र ब्राह्मणको दान करता है और वर्पकी समाप्तिमें गोदान देता है, वह शिवलोकको जाता

है और एक कल्प व्यतीन होनेपर भूनलपर राजराजेश्वर होता है। यह 'सोमत्रत' नामसे विख्यात है। जो प्रति-पदा तिथिको दिनमें एक बार भोजन करता है और वर्पान्तमें कपिला गौका दान देता है, वह वैश्वानर-लोकको जाता है। इसे 'शिवव्रत' कहते हैं। जो दशमी तिथि हो दिनमे एक बार मोजन करता है और वर्षकी समाप्तिके अवसरपर खर्णनिर्मित दसों दिशाओकी प्रतिमा-के साथ दस गायें दान करता है, वह ब्रह्माण्डका अधीरवर होता है। यह 'विश्वव्रत' है, जो महापात भों भा विनाशक है। जो इस सर्वोत्तम 'पिष्टत्रत' (६० व्रतों की चर्चा )को पढता अथवा श्रवण करता है, वह भी सौ मनवन्तरत रा गन्धर्वछो जना अधिपति होता है । नारद ! यह पश्चित्र परम पुण्यप्रद और सभी जीत्रोंके लिये लाभदायक है, मैंने आपसे इसका वर्णन कर दिया । अत्र यदि आपकी और भी कुछ सुननेकी इच्छा हो तो मै उसका वर्णन करूँगा; क्योंकि प्रियजनोके प्रति भला कौन-सी वस्तु अकथनीय हो सकती है ॥ ७७-८५ ॥

इस प्रकार श्रीमत्स्यमहापुराणमे षष्टिवतमाहात्म्य नामक एक सौ एक्वॉ अध्याय सम्पूर्ण हुआ ॥ १०१ ॥

ーツ茶のー

## एक सौ दोवाँ अध्याय स्नान† और तर्पणकी विधि

नन्दिकेश्वर उवाच

नैर्मल्यं भावशुद्धिश्च विना स्नानं न विद्यते । तसान्मनोविशुद्धवर्थं स्नानमादौ विश्वीयते ॥ १ ॥ अनुद्धतैरुद्धतैर्वो जलैः स्नानं समाचरेत् ।

तीर्थं प्रकल्पयेद् विद्वान् मूलमन्त्रेण मन्त्रवित् । नमो नारायणायेति मन्त्र एप उदाहृतः ॥ २ ॥ दर्भपाणिस्तु विधिना आचान्तः प्रयतः शुचिः ।

<sup>#</sup> स्वल्पान्तरसे ये सभी वत पद्मपुगण, सृष्टिखण्ड, अ०२० व्लोक ४५से १४४ तकमें तथा भविष्योत्तरपुराणके १२०वें अध्यायमें भी निर्दिष्ट हैं । † स्नानविधिको विस्तृत चर्चा 'स्नानव्यास' में है। यह सुन्दर प्रकरण बृहद्व्यासादि स्मृतियोंमें भी संगृहीत है।

समंततः । प्रकल्यावाहयेद् गङ्गामेभिर्मन्त्रेविंचक्षणः ॥ ३ ॥ चतुर्हस्तसमायुक्तं चतुरस्रं वैष्णवी विष्णुदेवता । त्राहि नस्त्वेनसस्तसादाजन्ममरणान्तिकात् ॥ ४ ॥ विष्णुपादप्रस्तासि तिस्तः कोट्योऽर्धकोटी च तीर्थानां वायुरव्रवीत्। दिवि भूम्यन्तरिक्षे च तानि ते सन्ति जाह्नवि॥ ५॥ निन्दिनीत्येव ते नाम देवेषु निलनीति च। दक्षा पृथ्वी च विहगा विश्वकायामृता शिवा॥ ६॥ विद्याधरी सुप्रसन्ना तथा विश्वप्रसादिनी। क्षेमा च जाह्नवी चैव शान्ता शान्तिप्रदायिनी॥ ७॥ एतानि पुण्यनामानि स्नानकाले प्रकीर्तयेत्। भवेत् संनिहिता तत्र गङ्गा त्रिपथगामिनी॥ ८॥ वैष्णवी कही जाती हो और विष्णु ही तुम्हारे देवता हैं, अतः निद्केश्वर वोले-नारदजी! स्नान किये विना शरीर-की निर्मलता और भाव-शुद्धि नहीं प्राप्त होती, अतः मनकी तुम जन्मसे लेकर मरणान्ततक होनेवाले विशुद्धिके लिये ( सभी व्रतोंमें ) सर्वप्रथम रनानका हमारी रक्षा करो । जहु-निर्नी ! वायुदेवने स्वर्गलोक, मृत्युलोक और अन्तरिक्षलोक—इन तीनों लोकोंमें जिन विधान है । कुएँ आदिसे निकाले हुए अथवा साढ़े तीन करोड़ तीयोंको वतलाया है, वे सभी तुम्हारे बिना निकाले हुए नदी-तालाव आदिके जलसे स्नान करना चाहिये । मन्त्रवेत्ता विद्वान् पुरुपको मूलमन्त्रद्वारा भीतर निवास करते हैं । देत्रोंमें तुम नन्दिनी और नलिनी उस जलमें तीर्थकी कल्पना करनी चाहिये। नामसे प्रसिद्ध हो। इसके अतिरिक्त दक्षा, पृथ्वी, **'ॐ नमो नारायणायः**—यह मूलमन्त्र कहा गया है। मनुष्य विहगा, विश्वकाया, अमृता, शिवा, विद्याधरी, सुप्रशान्ता, पहले हाथमें कुरा लिये हुए विधिपूर्वक आचमन कर ले, विश्वप्रसादिनी, क्षेमा, जाह्नवी, शान्ता और शान्ति-फिर जितेन्द्रिय एवं शुद्ध भावसे अपने चारों ओर चार प्रदायिनी-ये भी तुम्हारे ही नाम हैं ।' स्नानके हायका चौकोर मण्डल बनाकर उसमें तीर्थकी कल्पना समय इन पुण्यमय नामोका कीर्तन करना चाहिये, इससे त्रिपथगामिनी गङ्गा वहाँ उपस्थित हो जाती कर इन (वक्ष्यमाण ) मन्त्रोंद्वारा गङ्गाजीका आवाहन करे- 'देवि ! तुम भगवान् विष्णुके चरणोंसे प्रकट हुई हो, हैं ॥ १-८॥

सप्तवाराभिजण्तेन करसम्प्रदयोजितम्।

भूयस्त्रिचतुःपञ्चसप्तकम् । स्नानं कुर्योन्सृदा तद्वदामन्त्र्य तु विधानतः ॥ ९ ॥ मूर्धिन कुर्याज्जलं रथकान्ते विष्णुकान्ते वसुंधरे। मृत्तिके हर मे पापं यन्मया दुष्कृतं कृतम्॥१०॥ उद्धतासि वराहेण कृष्णेन शतवाहुना।

ब्रह्मदत्तासि कर्रयपेनाभिमन्त्रिता। आरुह्य मम गात्राणि सर्वे पापं प्रचोदय॥ ११ ॥\* मृत्तिके देहि नः पुष्टिं सर्वे त्विय प्रतिष्ठितम् । नमस्ते सर्वछोकानां प्रभवारणि सुवते ॥ १२ ॥ एवं स्नात्वा ततः पश्चादाचम्य च विधानतः। उत्थाय वाससी शुक्ते शुद्धे तु परिधाय वै॥ १३॥ ततस्तु तर्पणं कुर्यात् त्रैलोक्याप्यायनाय वै। ब्रह्माणं तर्पयेत्पूर्वं विष्णुं रुद्रं प्रजापतिम्॥ १४॥ देवा यक्षास्तथा नागा गन्धर्वाष्सरसोऽसुराः । क्रूराः सर्पाः सुपर्णाश्च तरवो जम्बुकाः खगाः ॥ १५ ॥ जलाधारास्तथैवाकाशगामिनः। निराधाराश्च ये जीवाः पापे धर्मे रताश्च ये॥ १६॥ तेपामाप्यायनायैतद् दीयते सिललं मया। क्रतोपवीती देवेभ्यो निवीनी च भवेत् ततः॥ १७॥ हाथोंको सम्पुटित करके सात बार इन नामोंका जप लगाकर स्नान करना चाहिये। (आमन्त्रण-मन्त्र इस प्रकार

पूर्वक पृथ्वीको आमन्त्रित करके पहले शरीरमें मिट्टी

करनेके पश्चात् तीन, चार, पाँच अथवा सात बार है )—'मृत्तिके! तुम अग्निचयन, उख संभरणादिके समय जलको अपने मस्तकपर छिड़क ले । तत्पश्चात् विधि- अश्वके द्वारा ग्रुद्ध की जाती हो, तुम (शिवके) रथ और वामन-अत्रतारमें भगवान् विन्युके पैरद्वारा भी आक्रान्त होकर शह

य दो मन्त्र तैतिरीयारण्यक १० । १ । ३-२४ मे भी प्राप्त हैं । उनपर सायणका भाष्य बहुत सुन्दर हैं ।

हुई हो, सारा धन तुम्हारे ही मीतर दर्शनान है, इसलिये मेरेहारा जो कुछ भी पाप घटित हुए हैं, उन सभीको हर छो। मृत्तिके! शतगह भगवान विण्णुने श्यामवर्ण जा बराहरूप धारण कर तुम्हारा पानालसे उद्धार किया है, पुनः महर्षि कश्यपद्धारा आमन्त्रित होकर नुम ब्राह्मणोंको प्रदान की गयी हो, अनः मेरे अङ्गोपर आगरूढ होकर मेरे मारे पापोंको दूर कर हो। मृत्तिके! विश्वके मारे पर्नान तो तुम्हारे भीतर हो स्थित हैं, अतः तुम हमें पृष्टि प्रदान करो। सुनते! तुम समस्त जीवांकी जन्पत्तिके छिये आणिखरूपा हो, तुम्हें नमस्कार है। इस प्रकार मिट्टी लगाकर स्नान करनेके पश्चात विधिपूर्वक आचमन करे। पुनः जलसे वाहर निकलकर दो श्वेत रंगके गृह वल

भारण करें। तस्परचार् चिटो तीयो तृत करनेके विषे इस प्रकार तर्भण करना चाहिए। उस मगय उन्होंनी होकर ( ननेक्तो जैसे पहनते हैं, वार्ये कंदेपर तथा दाहिने हाथके नीचे यह ) सर्वप्रथम देवर्व्यण करने हुए इन मन्त्रोंका उधारण करे—ंदेव, यक्ष, नाण, गन्तर्व, अप्तरा, अमुर, कृर मर्प. गरुड आहि पदी, हुआ, धुणाल, अन्य पश्चिमण नथा जो जीव बायु एवं जलके आधारम जीवित रहनेवाले हैं. आक्रास्त्रामी हैं, निराधार हैं और जो जीव पाप एवं धर्मि लगे इए हैं. उन मक्सी तृपिके ठिये में यह जल दे रहा है। तरनन्तर निवीती हो जाय ( जनेक्रको मालाकार पर है)।। ९-१७॥

मनुष्यांस्तर्पयेद् शणत्या व्यापुत्रानृपींस्तथा। रानकश्च रानन्थ्य पृतीप्थ्य सनातनः॥१८॥ कपिळश्चासुरिक्ष्येय बोहुः पञ्चित्राचरतथा। सर्वे ते तृप्तिमाचान्तु महत्तनान्युना नदा॥१२॥ मरीनिमन्यित्रसं पुल्यस्यं पुल्हं कतुम।

प्रचेतसं वसिष्ठं च भूगं नारदमेव च । देवववास्त्रपीन् सर्वास्तर्पयेद्दनोदकः ॥ २०॥ अपलब्यं ततः कृत्वा स्वयं जान्वाच्य भूतले । अग्निष्यानास्तया मीम्या एविष्मन्तस्तयोप्पपाः॥ २१॥ सुकालिनो बर्षिपदस्तथा खेवाच्यपाः पुनः । संतर्प्याः पितरो भप्त्या स्तिलोदकचन्दनेः ॥ २२॥ यमाय धर्मराजाय मृत्यवे चान्तकाय च । वैवस्यताय कालाय सर्वभृतक्षयाय च ॥ २२॥ औद्वस्यराय द्पाय मीलाय परमेष्ठिते ।

चुकोद्राय चित्राय चित्रगुप्ताय वे नमः । दर्भपाणिस्तु विधिना पितृन् संतर्पयेद् बुधः ॥ २४ ॥ पित्रादीन् नामगात्रेण नथा मातामहानपि । संतर्प्य विधिना भरत्या इमं मन्त्रमुदीर्थेत् ॥ २५ ॥ येऽवान्धवा वान्धवा वा येऽन्यजनमि दान्धवाः । ने तृतिमखिलां यान्तु यश्चासम्तोऽभिवाञ्छित ॥ २६ ॥

किर भक्तिपूर्वक मनुष्यों तथा बह्मपुत्र नम्धियों के तर्पणका विधान है—'सनक, सनन्दन, तीसरे सनानन कपिल, आसुरि, बोहु तथा पश्चित्रव—ये सभी मेरेद्वारा दिये हुए जलसे सदा तृप्त हो जायाँ।' तत्पश्चात् मरीचि, अत्रि, अङ्गिरा, पुलस्त्य, पुलह, क्रतु, प्रचेता, वसिष्ट, भृगु और नारद—इन सभी देविपयों और ब्रह्मपियों का अक्षत और जलसे तर्पण करनेका विधान है। तद्नन्तर अपसब्य होकर (जनेकको दाहिन कंघेपर रखकर) और वार्ये घुटनेको भूमिपर देवकर अग्निष्वात्त, मौम्य, हिन्मान्, जण्मप, सुकाली, बहिपद् तथा अन्य आज्यप नामक पितरोको भक्तिपूर्वक तिल, जल, चन्दन आदिसे तृप्त करना चाहिये। पुनः बुद्धिमान् मनुष्य हाथमें कुश

लेशर यम, धर्मगाज, मृत्यु, अन्तक, वैवस्तत, काल, सर्वभ्तक्षय, औदुम्बर, दक्न, नीठ, परमेष्ठी, वृकोडर, चित्र और चित्रगुप्त—इन चीइह दिन्य पितर्रोक्षा विधिप्र्वक नर्पण करके इन्हें नमस्कार करें । तन्परचाद अपने पिता अपि तथा नाना आदिके नाम और गीत्रका उच्चारण कर मित्तपूर्वक विधानके साथ तर्पण करनेके पश्चात् इस मन्त्रका उच्चारण करे—'जो लोग इस जन्ममें नेरे भाई-चन्धु रहे हों या इनके अतिरिक्त कुटुम्बमें पैदा हुए हो अथवा जन्मान्तरमें भाई-बन्धु रहे हो तथा जो कोई भी मुझसे जलकी इन्छा रखते हो, वे सभी पूर्णतया तृप्त हो जायें' ॥ १८—२६॥

## ततश्चाचम्य विधिवदालिखेत् पद्ममग्रतः।

अक्षताभिः सपुष्पाभिः सजलारुणचन्दनम् । अर्घ्यं दद्यात् प्रयत्नेन सूर्यनामानि कीर्तयेत् ॥ २७ ॥ नमस्ते विष्णुरूपाय नमो विष्णुमुखाय वै । सहस्रारुमये नित्यं नमस्ते सर्वतेजसे ॥ २८ ॥ नमस्ते रुद्रवपुषे नमस्ते सर्ववत्सल । जगत्स्वामिन् नमस्तेऽस्तु दिव्यचन्दनभूपित ॥ २९ ॥ पद्मासन नमस्तेऽस्तु कुण्डलाङ्गदभूपित । नमस्ते सर्वलोकेश जगत् सर्वं विवोयसे ॥ ३० ॥ सुकृतं दुष्कृतं चैव सर्वं पद्मयसि सर्वग । सत्यदेव नमस्तेऽस्तु प्रसीद मम भास्कर ॥ ३१ ॥ दिवाकर नमस्तेऽस्तु प्रभाकर नमोऽस्तु ते ।

एवं सूर्यं नमस्कृत्य जिःकृत्वाथ प्रदक्षिणम् । द्विजं गां काञ्चनं रुपृष्ट्वा ततश्च स्वगृहं वजेत् ॥ ३२ ॥ इति श्रीमात्स्ये महापुराणे स्नानविधिनीम द्वचिक्शततमोऽध्यायः ॥ १०२ ॥

तदुपरान्त विधिपूर्वक आचमनकर अपने सामनेकी बारंवार नमस्कार है। पद्मासन ! आप सदा कुण्डल भूमिपर कमलका चित्र बनाकर अक्षत, पुष्प आदिसे और वाजूबंदसे मुसज्जित रहते है, आपको अभिवादन सूर्यकी पूजा करे और प्रयत्नपूर्वक सूर्यके नामोंका है। समस्त लोकोंके अधीखर! आप सारे जगत्को उंद्बुद करनेवाले हैं, आपको नमस्कार है। सर्वत्र कीर्तन करते हुए लाल चन्दनमिश्रित जलसे उन्हे अर्घ्य प्रदान करे । पुनः इस प्रकार प्रार्थना करे---'सूर्यदेव ! गमन करनेवाले सत्यदेव ! आप सम्पूर्ण प्राणियोके सारे आप विष्णुरूप हैं, आपको नमस्कार है । विष्णुके पुण्यों एवं पापोंको देखते रहते हैं, आपको प्रणाम है। मुखस्ररूप आपको प्रणाम है। सहस्रकिरणधारी एवं भास्कर ! मुझपर प्रसन्न हो जाइये । दिवाकर ! आपको समस्त तेजोंके धामको नित्य अभिवादन है। सर्वेश्वर ! अभिवादन है । प्रभाकर ! आपको नमस्कार है ।। दिन्य चन्दनसे विभूषित देवं ! आप रुद्र ( शिव ) इस प्रकार प्रार्थना करनेके वाद तीन वार प्रदक्षिणा कर रूप हैं। आप सम्पूर्ण जीवोंके कल्याणकारक तथा सूर्यको नमस्कार करे। पुनः ब्राह्मण, गौ और सुवर्णका उनके प्रति पुत्रवत् प्रेमभाव रखनेवाले हैं, आपको रपर्श करनेके पश्चात् अपने घर जाना चाहिये ॥

इंस प्रकार श्रीमत्स्यमहापुराणमें स्नानविधि नामक एक सौ दोवाँ अध्याय सम्पूर्ण हुआ ॥ १०२ ॥

## एक सौ तीनवाँ अध्याय

युधिष्टिरकी चिन्ता, उनकी महर्षि मार्कण्डेयसे भेंट और महर्षिद्वारा प्रचाग-माहात्म्यका उपक्रम

अतः परं प्रवक्ष्यामि प्रयागस्योपवर्णनम्। मार्कण्डेयेन कथितं यत् पुरा पाण्डुस्तवे॥ १॥ भारते तु यदा वृत्तं प्राप्तराज्ये पृथासुते। एतसिवन्तरे राजा कुन्तीपुत्रो युधिष्टिरः॥ २॥ आतृशोकेन संतप्तश्चिन्तयन् स पुनः पुनः। आसीत् सुयोधनो राजा एकादशचमूपितः॥ ३॥ असान् संताप्य वहुशः सर्वे ते निधनं गताः। वासुदेवं समाश्रित्य पञ्च शेपास्तु पाण्डवाः॥ ४॥ हत्वा भीषमं च द्रोणं च कर्णं चैव महावलम्। दुर्योधनं च राजानं पुत्रश्चातृसमन्वितम्॥ ५॥ राजानो निहताः सर्वे ये चान्ये शूरमानिनः। किं नो राज्येन गोविन्द किं भोगैर्जीवितेन वा॥ ६॥ धिक् कष्टमिति संचिन्त्य राजा वैक्लव्यमागतः। निर्विचेष्टो निहत्साहः किंचित् तिष्टत्यधोसुखः॥ ७॥ स्थिस् वर्षा राजा चिन्तयन् स पुनः पुनः। कतमो विनियोगो वा नियमं तीर्थमेव च॥ ८॥

येनाहं शीव्रमामुञ्चे महापातककिल्विपात्। यत्र स्थित्वा नरो याति विष्णुलोकमनुत्तमम् ॥ ९ ॥ कथं पुच्छामि व कृष्णं येनेदं कारितोऽस्यहम्। धृतराष्ट्रं कथं पुच्छे यस्य पुत्रशतं हतम्॥१०॥ युधिष्टिरे । मदन्ति पाण्डवाः सर्वे भातृशोकपरिप्द्रताः ॥ ११ ॥ धर्मराजे एवं वैक्लब्यमापन्ते ये च तत्र महात्मानः संमताः पाण्डवाः स्मृताः।

क्कन्ती च द्रौपदी चैंच ये च तत्र समागताः। भूमौ निपतिनाः सर्वे मद्दतस्तु समंततः॥ १२॥ निद्केश्वर चोले--नारद्जी ! इसके बाद म प्रयागके माहात्म्यका वर्णन कर रहा हूँ, जिसे पूर्वकालमें महर्पि मार्कण्डेयने पाण्डुपुत्र युधिष्टिरसे कहा था । जव महाभारत-युद्ध समाप्त हो गया और कुन्ती-पुत्र युविष्ठिरको राज्य प्राप्त हो गया, इसी बीच कुत्ती-नन्दन महाराज युचिष्टिर भाइयोंके शोकसे अत्यन्त दुःखी होकर वारंवार इस प्रकार चिन्तन करने लगे—'हाय ! जो राजा दुर्योघन ग्यारह अक्षोहिणी सेनाका स्नामी था, वह हमलोगोंको अनेको बार कप्टमें डालकर अपने सभी सहायकोके साथ कालके गालमें चला गया। श्रीकृष्णका आश्रय लेनेके कारण केवल हम पाँच पाण्डव ही शेव रह गये हैं । गोविन्द ! हमलोगोंने भीप्म, द्रोण, महावली कर्ण और पुत्रों एवं भाइयोसमेत राजा दुर्योधनको मारकर जो अन्य द्वार, मानी नरेश थे, उन सबका भी संहार कर डाला, ऐसी परिस्थितिमें हमें राज्यसे क्या हेना है, अथवा भोगो एवं जीवनसे ही क्या प्रयोजन है ? 'हाय ! धिकार है, महान् कष्ट आ पड़ा'—ऐसा सोचकर राजा युधिष्टिर ब्याकुल हो गये और निश्चेष्ट

एवं उत्साहरहित हो कुछ देरतक नीचे मुख किये वेठे ही रह गय । जब राजा युधिष्टिरको पुनः चेतना प्राप्त हुई, तब वे इस प्रकार सोचने छगे—'ऐसा कौन-सा विनियोग ( प्रायश्चित्त ), नियम ( व्रतोपवास ) अथवा तीर्थ है, जिसका सेवन करनेसे में बीव ही इस महापातकके पापसे मुक्त हो सकूँगा, अयवा जहाँ निवास कर मनुष्य सर्वोत्तम विष्णुलोकको प्राप्त कर सकता है। इसके छिये में श्रीकृष्णसे कैंसे पूछूँ; क्योंकि उन्होंने ही तो मुझसे ऐसा कर्म करवाया है। टादा धृतराष्ट्रसे भी किसी प्रकार नहीं पूछ सकता; क्योंकि उनके सी पुत्र मार डाले गये हैं। ऐसा सोचकर धर्मराज युधिष्टिर व्याकुळ हो गये। उस समय सभी पाण्डव भ्रातृ-शोक्षमें निमग्न होकर रुद्न कर रहे थे। उस समय राजा युधिष्टिरके समीप जो अन्य महात्मा पुरुप आये थे तथा कुन्ती, दौपदी एवं अन्यान्य जो लोग आ गये थे, वे सभी रोते हुए युधिष्टिरको घेरकर पृथ्वीपर पड़ गये ॥ १-१२ ॥

चाराणस्यां मार्कण्डेयस्तेन ज्ञातो युधिष्ठिरः। यथा वैक्छन्यमापन्नो रोदमानस्तु दुःखितः॥ १३॥ अचिरणेव कालेन मार्कण्डेयो महातपाः। सम्प्राप्तो ह्यस्तिनपुरं राजद्वारे ह्यतिष्ठत ॥ १४॥ द्वारपालोऽपि तं दृष्ट्वा राज्ञः कथितवान् द्वतम्।

त्वां द्रष्टुकामो मार्कण्डो द्वारि तिष्टत्यसाँ मुनिः। त्वरितो धर्मपुत्रस्तु द्वारमागाद्तः परम्॥१५॥

समयमें हिम्तनापुर जा पहुँचे और राजहारपर उपस्थित आ पहुँचे ॥ १३—१५॥

उस समय महर्षि मार्कण्डेय वाराणसीमें निवास कर हुए । उन्हें आया हुआ देखकर द्वारपालने तुरंत राजाको रहे थे । उन्हें जिस प्रकार युधिप्रिर दुःखी और व्याकुळ मृचना देते हुए कहा—'महाराज ! ये महामुनि हों रो रहे थे, य सारी वाते (योगवलसे) मार्कण्डेय आपसे मिलनेके लिये दरवाजेपर खड़े हैं। ज्ञात हो गर्या । तत्र महातपस्ती मार्कण्डेय थोड़ ही यह सुनते ही धर्म-पुत्र युधिष्टिर शीव्रतापूर्वक दरवाजेपर

### युधिष्टिर उवाच

स्वागतं ते महाभाग स्वागतं ते महामुने। अद्य मे सफ्छं जन्म अद्य मे तारितं कुरूम् ॥ १६॥ अद्य मे पितरस्तुप्रास्त्विय दृष्टे महामुने। अद्याहं पूतदेहोऽस्मि यत् त्वया सह दर्शनम् ॥ १७॥ युधिष्टरने कहा—महाभाग! आपका खागत है। मैने अपने कुळका उद्घार कर दिया तथा आज मेरे महामुने! आपका पितर संतुष्ट हो गये। आपका जो यह ( आकस्मिक ) दर्शन करके आज मेरा जन्म सफ्छ हो गया। आज दर्शन प्राप्त हुआ, इससे आज मेरा शरीर पित्रत्र हो गया।

### नन्दिकेश्वर उवाच

सिंहासने समास्थाप्य पादशौचार्चनादिभिः। युधिष्टिरो महातमा वै पूजयामास तं मुनिम्॥ १८॥ ततः स तुष्टो मार्कण्डः पूजितश्चाह तं नृपम्।

आख्याहि त्वरितं राजन् किमर्थं रुदितं त्वया। केन वा विक्लवीभूतः का वाधा ते किमप्रियम्॥ १९॥

निद्केश्वर वोले—नारदजी ! तत्पश्चात् महात्मा युधिष्ठिरसे पूछा—'राजन् ! तुम किसलिये रो रहे थे ! युधिष्ठिरने मार्कण्डेय मुनिको सिहासनपर वैठाकर पाद- किसने तुम्हे व्याकुल कर दिया ! तुम्हे कौन-सी वाधा प्रक्षालन आदि अर्चाविधिके अनुसार उनकी पूजा की । सता रही है ! तुम्हारा कौन-सा अमङ्गल हो गया ! तव पूजनसे संतुष्ट हुए मुनिवर मार्कण्डेयने राजा यह सव हमें शीव्र बतलाओ ॥ १८-१९॥

### युधिष्टिर उवाच

असाकं चैच यद् वृत्तं राज्यस्यार्थे महामुने। एतत् सर्वे विदित्वा तु चिन्तावशमुपागतः॥ २०॥ युधिष्ठिरने कहा—महामुने ! राज्यकी प्राप्तिके वही सब सोचकर मै चिन्ताके वशीभूत हो गया लिये हमलोगोने जैसा-जैसा व्यवहार किया है, हूँ॥ २०॥

### मार्कण्डेय उवाच

श्रुणु राजन् महावाहो क्षात्रधर्मव्यवस्थितिम्। नैव हष्टं रणे पापं युध्यमानस्य धीमतः॥२१॥ किं पुना राजधर्मेण क्षत्रियस्य विशेषतः। तदेवं हृद्यं कृत्वा तस्मात् पापं न चिन्तयेत्॥२२॥ ततो युधिष्टिरो राजा प्रणम्य शिरसा मुनिम्। पप्रच्छ विनयोपेतः सर्वपातकनाशनम्॥२३॥

मार्क ण्डेयजी वोले—महाबाहु राजन् ! क्षात्र-धर्मकी हृदयमें ऐसा विचारकर युद्धसे उत्पन्न हुए पापकी व्यवस्था तो सुनो । इसके अनुसार रणस्थलमें युद्ध भावनाको छोड़ दो । तदनन्तर राजा युधिष्ठिरने मुनिवर करते हुए बुद्धिमान्के लिये पाप नहीं वतलाया गया मार्क ण्डेयको सिर झुकाकर प्रणाम वित्या और विनम्रता- है, तब फिर राजधर्मके अनुसार विशेपरूपसे युद्ध करने- पूर्वक समस्त पापोका विनाश करने वाले साधनके विपयमें वाले क्षत्रियके लिये तो पापकी वात ही क्या है । प्रश्न किया ॥ २१—२३॥

## युधिष्टिर उवाच 🖟

पृच्छामि त्वां महाप्राज्ञ नित्यं त्रैलोक्यद्रिंगम् । कथय त्वं समासेन येन मुच्येत किल्वियात् ॥ २४॥ युधिष्टिरने पूछा—महाप्राज्ञ ! आप तो नित्य संक्षेपमे कोई ऐसा सावन वतलाइये, जिसका पालन त्रैलोक्यदर्शी है, अतः मे आपसे पूछ रहा हूँ । आप करनेसे पापसे छुटकारा मिल सके ॥ २४॥

#### मार्फ्०डेय उवाच

ं ेश्र्यु राजन् महावाहो सर्वेपातकनाशनम् । प्रयागगमनं श्रेष्ठं नराणां पुण्यकर्मणाम् ॥ २५ ॥ इति श्रीमात्स्ये महापुराणे प्रयागमाहात्म्ये त्र्यधिकशततमोऽध्यायः ॥ १ ०३ ॥

मार्कण्डेयजी बोले—महाबाहु राजन् ! सुनो, पापोंका विनाश करनेवालां सर्वश्रेष्ट साधन पुण्यकर्मा मनुष्योके लिये प्रयाग-गमन ही सम्पूर्ण है ॥ २५ ॥

इस प्रकार श्रीमत्स्यमहापुराणके प्रयागमाहात्म्य-वर्णन-प्रसङ्घमे एक सौ तीनवॉ अध्याय सम्पूर्ण हुआ ॥ १०३ ॥

## एक सौ चारवाँ अध्याय

## प्रयागश्र-माहात्म्य-प्रसङ्गमें प्रयाग-क्षेत्रके विविध तीर्थस्थानोंका वर्णन युधिष्ठर उवाच

भगवज्ञश्रोतिमच्छामि पुरा कल्पे यथास्थितम्। ब्रह्मणा देवमुख्येन यथावत् कथितं मुने ॥ १ ॥ कथं प्रयागे गमनं नराणां तज्ञ कीदशम्। मृतानां का गतिस्तज्ञ स्नातानां तज्ञ किं फल्लम् ॥ २ ॥ ये वसन्ति प्रयागे तु बृहि तेषां च किं फल्लम्। एतन्मे सर्वमाख्याहि परं कौत्हलं हि मे ॥ ३ ॥ युधिष्ठिरने पूछा—ऐश्वर्यशाली मुने ! प्राचीन व्यवहार करनेका विधान है ! वहाँ मरनेवालेको कौन-सी कल्पमें प्रयाग-क्षेत्रकी जैसी स्थिति थी तथा देवश्रेष्ठ गति प्राप्त होती है ! वहाँ स्नान करनेसे क्या फल ब्रह्मने जिस प्रकार इसका वर्णन किया था, वह सव मिलता है ! जो लोग सदा प्रयागमें निवास करते हैं, उन्हें

प्रकार करनी चाहिये ? वहाँ मनुष्योंको कैसा आचार- क्योंकि इसे जाननेकी मुझे वड़ी उत्कण्ठा है ॥१–२॥ मार्कण्डेय उवाच

मै सुनना चाहता हूँ । मुने ! प्रयागकी यात्रा किस 'किस फलकी प्राप्ति होती है ! यह सब मुझे वतलाइये;

कथिष्यामि ते वत्स यच्छ्रेष्ठं तत्र यत् फलम् । पुरा ऋषीणां विप्राणां कथ्यमानं मया श्रुतम् ॥ ४ ॥ आप्रयागं प्रतिष्ठानादापुराद् वासुकेईदात् ।

कम्बलाश्वतरी नागी नागाच बहुमूलकात्। एतत् प्रजापतेः क्षेत्रं त्रिपु लोकेषु विश्वतम्॥ ५॥ तत्र स्नात्वा दिवं यान्ति ये सृतास्तेऽपुनर्भवाः। तत्र ब्रह्मादयो देवा रक्षां कुर्वन्ति संगताः॥ ६॥ अन्ये च बहुबस्तीर्थाः सर्वपापहराः शुभाः।

न शक्याः कथितुं राजन् वहुवर्पशतैरिष । संक्षेपेण प्रवक्ष्यामि प्रयागस्य तु कीर्तनम् ॥ ७ ॥ पिष्ठिं तुःसहस्राणि यानि रक्षन्ति जाह्ववीम् । यमुनां रक्षिति सदा सविता सप्तवाहनः ॥ ८ ॥ प्रयागं तु विशेषेण सदा रक्षिति वासवः । मण्डलं रक्षिति हरिदेंवतैः सह संगतः ॥ ९ ॥ तं वदं रक्षिति सदा शूलपाणिर्महेश्वरः । स्थानं रक्षन्ति वे देवाः सर्वपापहरं शुभम् ॥ १० ॥ अधर्मेणावृतो लोको नैव गच्छित तत्पदम् ।

अल्पमल्पतरं पापं यदा तस्य नराधिष । प्रयागं सारमाणस्य सर्वमायाति संक्षयम् ॥ ११ ॥ दर्शनात् तस्य तीर्थस्य नामसंकीर्तनादिष । मृत्तिकालम्भनाद् वाषि नरः पापात् प्रमुच्यते ॥ १२ ॥

<sup>\*</sup> भारतमे देव, रुद्र, कर्ण, नंदादि पञ्चप्रयाग प्रसिद्ध हैं। यह तीर्थराज उनमे भी सर्वश्रेष्ठ है। इसकी मिहमापर प्रयागशताध्यायीके अतिरिक्त महाभारत, वनपर्व ८५-७, ऋक्प००। ५। १, अग्नि, गरुड, नारद, कूर्म ३५, पद्म-स्कन्दसौरादि पुराणोंमें भी कई अध्याय हैं। इसके अतिरिक्त 'त्रिखलीसेतु', 'तीर्थकस्पतरु', 'तीर्थ-चिन्तामणि, आदिमे भी इनकी महामिहिमा वर्णित है।

मार्कण्डेयजीने कहा—न्यत्स ! पूर्वकालमें प्रयाग-क्षेत्रमें जो श्रेष्ठ स्थान हैं तथा वहाँकी यात्रासे जो फल प्राप्त होता है, इस निषयमें ऋपियों एवं ब्राह्मणोंके मुखसे मैने जो कुछ धुना है, वह सन्न तुम्हे वतला रहा हूँ। प्रयागके प्रतिष्ठानपुर\* ( झूँसी )से वासुक्तिहदतकका भाग, जहाँ कम्बल, अश्वतर और बहुमूलक नामनाले नाग निवास करते हैं, तीनो लोकोमें प्रजापित-क्षेत्रके नामसे निख्यात है, वहाँ स्नान करनेसे लोग खर्ग-लोकमें जाते हैं और जो नहाँ मृत्युको प्राप्त होते हैं, उनका पुनर्जन्म नहीं होता। ब्रह्मा आदि देवता संगठित होकर ( वहाँ रहनेवालोकी ) रक्षा करते हैं। राजन्! इसके अतिरिक्त इस क्षेत्रमें मङ्गलमय एवं समस्त पापोंका निनाश करनेवाले और भी बहुत-से तीर्थ हैं, जिनका वर्णन सैकड़ों वर्शोमें भी नहीं किया जा सकता, अतः में संक्षेपमें प्रयागका वर्णन कर रहा हूँ। यहाँ साठ हजार धनुर्धर वीर गङ्गाकी रक्षा करते हैं तथा सात घोड़ोसे जुते हुए रथपर चलनेवाले सूर्य सदा यमुनाकी देख-भाल करते रहते हैं। इन्द्र विशेषरूपसे सदा प्रयागकी रक्षामें तथार रहते हैं। शिहार देवताओंको साथ लेकर पूरे प्रयाग-मण्डलकी रखवाली करते हैं। महेश्वर हाथमें त्रिशूल लेकर सदा वट-वृक्षकी रक्षा करते रहते हैं। देवगण इस सर्वपापहारी मङ्गलमय स्थानकी रक्षामें तथार रहते हैं। इसलिये इस लोकमें अधमसे घरा हुआ मनुष्य प्रयागक्षेत्रमें प्रवेश नहीं कर सकता। नरेश्वर! यदि किसीका सल्प अथवा उससे भी थोड़ा पाप होगा तो वह सारा-का-सारा प्रयागका स्मरण करनेसे नए हो जायगा; क्योंकि (ऐसा विधान है कि ) प्रयागतीर्थके दर्शन, नाम-संकर्तिन अथवा मृत्तिकाका स्पर्श करनेसे मनुष्य पापसे मुक्त हो जाता है।। १-१२।।

पञ्च कुण्डानि राजेन्द्र येषां मध्ये तु जाह्नवी। प्रयागस्य प्रवेशे तु पापं नश्यति तत्क्षणात्॥१३॥ योजनानां सहस्रेषु गङ्गायाः स्परणान्नरः। अपि दुष्कृतकर्मा तु स्रभते परमां गतिम्॥१४॥ कीर्तनान्मुच्यते पापाद् दृष्ट्वा भद्राणि पश्यति। अवगाह्य च पीत्वा तु पुनात्यासप्तमं कुलम्॥१५॥ सत्यवादी जितकोधो ह्याहिंसायां व्यवस्थितः। धर्मानुसारी तत्त्वज्ञो गोब्राह्मणहिते रतः॥१६॥ गङ्गायमुनयोर्मध्ये स्नातो मुच्येत किल्विपात्। मनसा चिन्तयन् कामानवाप्नोति सुपुष्कलान्॥१७॥ ततो गत्वा प्रयागं तु सर्वदेवाभिरक्षितम्।

ब्रह्मचारी वसेन्मासं पितृन् देवांस्च तर्पयेत्। ईप्सितांल्लभते कामान् यत्र यत्राभिजायते ॥ १८॥ तपनस्य सुना देवी त्रिषु लोकेषु विश्वता।

समागता महाभागा यमुना तत्र निम्नगा। तत्र संनिहितो नित्यं साझाद् देवो महेश्वरः॥१९॥ दुष्प्राप्यं मानुषैः पुण्यं प्रयागं तु युधिष्ठिर।

देवदानवगन्धर्वा ऋषयः सिद्धचारणाः । तदुपस्पृश्य राजेन्द्र स्वर्गलोकसुपासते ॥ २०॥ इति श्रीमात्स्ये महापुराणे प्रयागमाहात्स्ये चतुरिधकशततमोऽध्यायः ॥ १०४ ॥

राजेन्द्र ! प्रयागक्षेत्रमें पाँच कुण्ड है, उन्होंके जाता है, दर्शन करनेसे उसे जीवनमें माङ्गलिक अवसर मध्यमें गङ्गा वहती हैं, इसलिये प्रयागमें प्रवेश करते देखनेको मिलते हैं तथा रनान और जलपान करके तो ही उसी क्षण पाप नष्ट हो जाता है । मनुष्य कितना वह अपनी सात पीढियोंको पावन बना देता है । जो भी वड़ा पापी क्यों न हो, यदि वह हजागें योजन मनुष्य सत्यवादी, क्रोधरहित, अहिंसापरायण, धर्मानुगामी, दूरसे भी गङ्गाका समरण करता है तो उसे परम गतिकी तत्वज्ञ और गौ एवं ब्राह्मणके हितमें तत्पर रहकर गङ्गा प्राप्ति होती है । गङ्गाका नाम लेनेसे मनुष्य पापसे छूट और यमुनाके संगममें रनान करता है, वह

# प्रतिष्ठानपुर दो हैं--एक गोदावरी-तटका पैटन तथा दूसरा यह झूँसी । प्रयागमाहात्म्यमें सर्वत्र यही अभिप्रेत है ।

पापसे मुक्त हो जाता है तथा जो मनसे चिन्तनमात्र वहाँ मूर्य-कन्या महाभागा यमुना देवी, जो तीनों छोकोंमें करता है, वह अपने अविक-से-अविक मनोरयोंको प्राप्त विख्यात हैं, नदीरूपमें आयी हुई हैं और साक्षात् कर लेता है। इसलिये समस्त देवताओं द्वारा सुरक्षित भगवान शंकर वहाँ नित्य निवास करते हैं। इसलिये प्रयाग-शेत्रमें जाकर वहाँ एक मासतक त्रहाचर्यपूर्वक युधिष्टिर ! यह पुण्यप्रद प्रयाग मनुष्योंके लिये दुर्लभ निवास करते हुए देवों और पितरोंका तर्पण करना है। राजेन्द्र! देव, टानव, गन्धर्व, ऋपि, सिद्ध, चारण चाहिये । वहाँ रहते हुए मनुष्य नहाँ-नहाँ जाता है, आदि गङ्गा-जलका स्पर्श कर खर्गलोकमें विराजमान वहाँ-वहाँ उसे अभिलपित पदार्थोंकी प्राप्ति होती हैं। होते हैं ॥ १३--२०॥

इस प्रकार श्रीमत्स्यमहापुराणमें प्रयागमाहात्म्य-वर्णन नामक एक सी चारवॉ अथ्याय सम्पूर्ण हुआ ॥ १०४ ॥

## एक सौ पाँचवाँ अध्याय

## प्रयागमें मरनेवालोंकी गति और गो-दानका महत्त्व

मार्कण्डेय उदाच

श्रृणु राजन् प्रयागस्य माहात्म्यं पुनरेव च । यच्छुत्वा सर्वपापेभ्यो मुच्यते नात्र संशयः ॥ १ ॥ आर्तानां हि दरिद्राणां निश्चितव्यवसायिनाम्। स्थानमुक्तं प्रयागं तु नाख्येयं तु कदाचन॥ २॥ व्याधितो यदि वा दीनो वृद्धो वापि भवन्नरः। गङ्गायमुनयोर्मध्ये यस्तु प्राणान् परित्यजेत्॥ ३॥ दीप्तकाञ्चनवर्णाभैविंमानैः सर्यवर्चसैः। गन्धर्वाप्सरसां मध्ये स्वर्गे मोद्ति मानवः। ईप्सिताँल्लभते कामान् वदन्ति ऋषिप्रंगवाः॥ ४॥

सर्वरत्नमयैदिंव्यैर्नानाध्यजसमाकुळैः ગ્રુમळक्षणैः ॥ ५ ॥ । वराङ्गनासमाकीणैमींद्ते प्रसुप्तः प्रतिबुध्यते । यावन्न सारेजान्म तावत् स्वर्गे महीयते ॥ ६ ॥ गीतवाद्यविनिर्घापैः

ततः स्वर्गात् परिभ्रष्टः क्षीणकर्मा दिवदच्युतः।

हिरण्यरत्नसम्पूर्णे समृद्धे जायते कुछे। तदेव सारते तीर्थं सारणात् तत्र गच्छति॥ ७॥ देशस्थो यदि वारण्ये विदेशस्थोऽथवा गृहे ।

मार्कण्डेयजीने कहा-राजन् ! पुनः प्रयागके माहात्म्यका ही वर्णन सुनो, जिसे सुनकर मनुष्य समस्त पापोंसे मुक्त हो जाता है, इसमें कोई संदेह नहीं है। दु:खियो, दरिद्रो और निश्चित व्यवसाय करनेवालोंके कल्याणके लिये प्रयागक्षेत्र ही प्रशस्त कहा गया है। इसे कभी (कहीं) प्रकट नहीं करना चाहिये। श्रेष्ठ ऋषियोका क्यन है कि जो मनुष्य रोगप्रस्त, दीन अथवा वृद्ध होकर गङ्गा और यमुनाके संगममें प्राणोंका त्याग करता है, वह तगाये हुए सुवर्णकी-सी कान्तिवाले एवं सूर्य-सदश तेजसी त्रिमानोद्दारा खर्गमें जाकर गन्ववीं और अप्सराओके मन्यमें

प्रयागं सारमाणोऽपि यस्तु प्राणान् परित्यजेत्। ब्रह्मलोकमवाप्नोति वद्नित ऋपिषुंगवाः॥ ८॥ आन-इका उपभोग करता है और अपने अभीट मनोरथोंको प्राप्त कर लेता है । वहाँ वह सम्पूर्ण रत्नोंसे सुशोभित, अनेको रंगोकी ध्वजाओसे मण्डित, अप्सराओंसे खचाखच भरे हुए ग्रुम लक्षणसम्पन्न दिच्य विमानोंमें बैठकर आनन्द मनाता है तथा माङ्गलिक गीतों और वाजोंके शब्दोद्वारा नींद्से जगाया जाता है। इस प्रकार जन्नतक वह अपने जन्मका स्मरण नहीं करता, तत्रतक खर्गछोकमें प्रतिष्ठित होता है। तत्पश्चात् पुण्य क्षीण होनेपर उसका खर्गसे पतन हो जाता है । इस प्रकार खर्गसे भए हुआ वह जीव सुवर्ण-रत्नसे परिपूर्ण एवं समृद्ध कुल जन्म धारणमें करता है और समयानुसार पुनः उसी तीर्थका स्मरण देशमें हो अथवा विदेशमें, घरमें हो अथवा वनमें, यदि करता है तथा स्मरण आनेसे पुनः उस प्रयागक्षेत्रकी वह प्रयागका स्मरण करते हुए प्राणोका परित्याग करता यात्रा करता है। ऋषिवरोका कथन है कि मनुष्य चाहे है तो ब्रह्मलोकको प्राप्त होता है।। १-८।।

सर्वकामफला वृक्षा मही यत्र हिरण्मयी। ऋषयो मुनयः सिद्धास्तत्र लोके स गच्छिति॥ ९॥ स्त्रीसहस्तावृते रम्ये मन्दािकन्यास्तटे छुभे। मोदते ऋषिभः सार्धं सुकृतेनेह कर्मणा॥ १०॥ सिद्धचारणगन्थवैः पूज्यते दिवि दैवतैः। ततः स्वर्गात् परिश्रप्टो जम्बूद्धीपपितर्भवेत् ॥ ११॥ ततः धुभानि कर्माणि चिन्तयानः पुनः पुनः। गुणवान् वित्तसम्पन्नो भवतीह न संशयः॥ १२॥ कर्मणा मनसा वाचा सत्यधर्मप्रतिष्टितः।

गङ्गायमुनयोर्मध्ये यस्तु गां सम्प्रयच्छति। स गोरोमसमाव्दानि लभते स्वर्गमुत्तमम् ॥ १३॥ स्वकार्ये पितृकार्ये वा देवताभ्यर्चनेऽपि वा। यस्तु गां प्रतिगृह्णति गङ्गायमुनसंगमे॥ १४॥ सुवर्णमणिमुक्ताश्च यदि वान्यत् परिग्रहम्। विफलं तस्य तत्तीर्थं यावत् तद्धनमस्तु ते॥ १५॥ एवं तीर्थं न गृह्णीयात् पुण्येष्वायतनेषु च। निमित्तेषु च सर्वेषु द्यप्रमत्तो भवेद् द्विजः॥ १६॥

वह ऐसे लोकमें जाता है, जहाँकी भूमि खर्णमयी है, जहाँके दक्ष इच्छानुसार फल देने त्राले हैं और जहाँ ऋषि, मुनि तथा सिद्धलोग निवास करते हैं। वहाँ वह अपने इस जन्ममें किये हुए पुण्यक्रमोंके प्रभावसे सहस्रों खियोंसे युक्त, मङ्गलमय एवं रमणीय मन्दाकिनीके तटपर ऋपियोंके साथ सुख भोगता है। खर्गलोकमें देवताओंके साथ सिद्ध, चारण और गन्ववं उसकी पूजा करते हैं। तत्पश्चात् (पुण्य क्षीण होनेपर) वह खर्गसे च्युत होकर भूतलपर जम्बूद्वीपका अधिपति होता है। इस जन्ममें उसे वारंबार अपने शुभक्तमोंका स्मरण होता है, जिससे वह निरसंदेह गुणवान् और धनसम्पन्न होता है तथा वह मनुष्य मन-त्रचन-कर्मसे सत्यधर्ममें स्थित रहता है। जो

व्यक्ति गङ्गा-यनुनाके संगमपर कार्योमें अने मङ्गलके निमित्त या पितरोके उद्देश्यसे किये जानेवाले अथवा देवपूजन आदि कार्योमे गोदान करता है, वह उस गौके रोमतुल्य वर्योतक स्वर्गमें निवास करता है। यदि कोई वहाँ गोदान लेता है या खर्ण, मणि, मोती अथवा अन्य जो कुछ सामग्री दानरूपमें ग्रहण करता है, तो जवतक वह धन उसके पास रहता है, तवतक उसका वह तीर्थ विफल होता है। इस प्रकार (तीर्थ-यात्रीको) तीर्थमें, पुण्यमय देव-मन्दिरोमें तथा सभी निमित्तो (दानपर्यो) में दान लेना कदापि उचित नहीं है। इसके लिये बाह्मणको विशेषरूपसे सावयान रहना चाहिये॥ ९-१६॥

किपलां पारलावर्णा यस्तु धेनुं प्रयच्छति । स्वर्णश्रङ्गी रौप्यखुरां कांस्यदोहां पयस्विनीम् ॥ १७ ॥ प्रयागे श्रोत्रियं सन्तं ब्राहयित्वा यथाविधि । श्रुक्काम्बरधरं शान्तं धर्महं वेदपारगम् ॥ १८ ॥ सा गौस्तस्मै प्रदातव्या गङ्गायमुनसंगमे । वासांसि च महाहाणि रत्नानि विविधानि च ॥ १९ ॥ यावद् रोमाणि तस्या गोः सन्ति गात्रेषु सत्तम । तावद् वर्षसहस्राणि स्वर्गलोके महीयते ॥ २० ॥ यत्रासौ लभते जन्म सा गौस्तस्याभिजायते ।

न च पश्यित तं घोरं नरकं तेन कर्मणा। उत्तरान् स कुरून् प्राप्य मोद्ते कालमक्षयम्॥ २१॥ गवां शतसहस्रभ्यो दद्यादेकां पयस्विनीम्। पुत्रान् दारांस्तथा भृत्यान् गोरेकाप्रति तारयेत्॥ २२॥ तसात् सर्वेषु क्षानेषु गोदानं तु विशिष्यते।

दुर्गमे विषमे घोरे महापातकसम्भवे। गौरेव बुक्ते रक्षां तसाद् देया हिजोत्तमे॥ २३॥

इति श्रीमात्स्ये महापुराणे प्रयागमाहात्म्ये पञ्चाधिकज्ञततमोऽध्यायः ॥ १०५ ॥

जो मनुष्य प्रयागमें जिसके सींग सोनेसे और खुर चाँदीसे मढ़े हुए हों, नियत्यमें काँसेकी दोहनी भी रखी हो, ऐसी छाठ रंगकी दुधारू कपिळा \* गौका डान करना चाहता हो तो उसे वह गौ गङ्गा-प्रमुनाके संगमपर विविपूर्वक ऐसे ब्राह्मणको देनी चाहिये, जो श्रोत्रिय, साधुखभाव, स्वेत वस्र धारण करनेवाला, शान्त, धर्मज और वेडोंका पारगामी विद्वान हो । उसके साथ बहुमूल्य बख और अनेकों प्रकारके रत्न भी दान करने चाहिये । राजसत्तम ! ऐसा करनेसे उस गौके अङ्गोंमें जितने रोएँ होते है, उतने वघोंतक हो जानेपर केवल गी ही रक्षा कर सकती है, अतः मनुष्यकी दाता स्वर्गलोकमें प्रतिष्टित होता है। तत्पश्चात् जहाँ वह श्रेष्ठ ब्राह्मणको गो-दान देना चाहिये॥ १७-२३॥

जन्म लेता है, वहीं वह गौ भी उसके घर उत्पन्न होती है। उस पुण्यकर्मके प्रभावसे उसे नरकका दर्शन नहीं होता, अपितु वह उत्तरकुरु-प्रदेशको पाकर अक्षय कालतक आनन्दका उपभोग करता है। लाखो गोओंकी अपेक्षा एक ही दुधारू गौका दान प्रशस्त माना गया है; क्योंकि वह एक ही गौ पुत्रों, लियो और नैकरोंतकका उद्धार कर देती है । यही कारण है कि समस्त डानों में गो-दानका विशेष महत्त्व वतलाया जाता है। दुर्गम स्थानपर, भयंकर त्रिपम परिस्थितिमें और महापातकके घटित

इस प्रकार श्रीमत्न्यमहापुराणके प्रयाग-माहात्म्यमें एक सी पाँचवाँ अध्याय सम्पूर्ण हुआ ॥१०५॥

## एक सौ छठा अध्याय

प्रयाग-माहात्म्य-वर्णन-प्रसङ्ग्में वहाँके विविध तीर्थोंका वर्णन युधिष्टिर उवाच

यथा यथा प्रयागन्य माहात्म्यं कथ्यते त्वया। तथा तथा प्रमुच्येऽहं सर्वपापैर्न संशयः॥ १॥ भगवन् केन विधिना गन्तव्यं धर्मनिश्चयैः। प्रयागे यो विधिः प्रोक्तस्तन्मे बूहि महामुने॥ २॥ युधिष्ठिरने पूछा—भगवन् ! आप ज्यों-ज्यो प्रयागके सुदृढ वुद्धि रखनेवाले मनुष्योको किस विविसे प्रयागकी माहात्म्यका वर्णन कर रहे हैं, त्यों-त्यों मै नि:संदेह यात्रा करनी चाहिये ? इसके लिये शासोमें जिस विधिका समस्त पापोसे मुक्त होता जा रहा हूँ । महामुने ! धर्ममें वर्णन किया गया है, वह मुझे वतलाइये ॥ १-२ ॥ मार्भण्डेय उवाच

कथियन्यामि ते राजंस्तीर्थयात्राविधिकमम्। आर्पेण विधिनातेन यथादृष्टं यथाश्रुतम्॥ ३॥ प्रयागतीर्धं यात्रार्थां यः प्रयाति नरः क्वचित्। वलीवर्दसमाद्वढः शृणु तस्यापि यत् फलम्॥ ४॥ नरके वसते घोरे गवां कोघो हि दारुणः। सिललं न च गृह्यन्ति पितरस्तस्य देहिनः॥ ५॥ यस्तु पुत्रांस्तथा वालान् स्नापयेत् पाययेत् तथा । यथात्मना तथा सर्वे दानं विषेषु दापयेत् ॥ ६ ॥ ऐश्वर्यलोभानमोहाद् वा गन्छेद् यानेन यो नरः। निष्फलंतस्य तत् तीर्थं तस्माद् यानं विवर्जयेत्॥ । ॥ े गङ्गायसुनयोर्मध्ये यस्तु कन्यां प्रयच्छति। आर्पेणैव विवाहेन यथाविभवसम्भवम्॥ ८॥ न स पश्यति तं घोरं नरकं तेन कर्मणा।

उत्तरान् स कुरून् गत्वा मोदते कालमक्षयम् । पुत्रान् दारांश्च लभते धार्मिकान् रूपसंयुतान् ॥ ९ ॥ दानं प्रकर्तव्यं यथाविभवसम्भवम् ।

तेन तीर्थफलं चैव वर्धते नात्र संशयः। स्वर्गे तिष्ठति राजेन्द्र यावदाभूतसम्प्रवम्॥१०॥

<sup>\*</sup> कपिला गौ 'स्वर्णकपिला' आदिके मेदसे दस प्रकारकी होती हैं। इसका विस्तृत वर्णन महाभारतः आश्वमेधिक देष्णवधर्म पर्व अ० ९५ गी० प्रेसमें दाक्षि० प्र० के क्लोकमे तथा वृद्ध गौतमस्मृतिमें अ० ९-१० में देखना चाहिये।

सार्कण्डेयजीने बहा—राजन् ! मैने ऋपिप्रणीत विधिके अनुसार जैसा देखा एवं जैसा सुना है, उसीके अनुरूप प्रयागतीर्थकी यात्रा-विधिका क्रम बतला रहा हूँ । जो मनुष्य कहींसे भी प्रयागतीर्थकी यात्राके लिये हुए-पुष्ट बैलपर सवार होकर प्रस्थान करता है, उसे जो फल प्राप्त होता है, वह सुनो । गो-वंशको कष्ट देनेवाला वह मनुष्य अत्यन्त धोर नरकमें निवास करता है तथा उस प्राणीके पितर उसका दिया हुआ जल नहीं प्रहण करते; क्योंकि गौओका क्रोध बडा भयानक होता है । जो विधिके अनुसार पुत्रों तथा वालकोंको प्रयागमें स्नान कराता है, गङ्गाजलका पान कराता है तथा अपनी ही तरह ब्राह्मणोको सारा दान दिलाता है (वह तीर्थ-फलका भागी होता है ) । जो

मनुष्य ऐश्वर्यके लोभसे अथवा मोहवश सवारीपर वैटकर प्रयागकी यात्रा करता है, उसका वह तीर्थफल नप्ट हो जाता है, इसिलये सवारीका पित्याग कर देना चाहिये। जो गङ्गा-यमुनाके संगमपर ऋषिप्रणीत विवाह-विधिसे अपनी सम्पत्तिके अनुसार कन्या-दान करता है, उसे उस पुण्यक्रमके फलखरूप पूर्वोक्त धोर नरकका दर्शन नहीं होता, अपितु वह उत्तरक्रस्टेशमें जाकर अक्षय-कालतक आनन्दका उपभोग करता है और उसे धर्मात्मा एवं सौन्दर्यशाली स्त्री-पुत्रोकी भी प्राप्ति होती है। इसिलये राजेन्द्र! अपनी सम्पत्तिके अनुकूल प्रयागमें दान अवश्य करना चाहिये। इससे तीर्थका फल वढ़ जाता है और वह दाता प्रलयपर्यन्त स्वर्गन्लोकों निवास करता है, इसमें कुछ भी सदेह नहीं है॥

चटमूलं समासाद्य यस्तु प्राणान् विमुश्चित । सर्वलोकानतिकम्य रुद्दलोकं स गच्छित ॥ ११ ॥ तत्र ते द्वादशादित्यास्तपन्ते रुद्दसंश्चिताः । निर्द्द्दित जगत् सर्वे वटमूलं न दहाते ॥ १२ ॥ नष्टवन्द्राकं सुवनं यदा चैकार्णवं जगत् । स्थीयते तत्र वै विष्णुर्यजमानः पुनः पुनः ॥ १३ ॥ देवदानवगन्धवां ऋपयः सिद्धचारणाः । सदा सेवन्ति तत् तीर्थं गङ्गायमुनसङ्गमम् ॥ १४ ॥ ततो गच्छेत राजेन्द्र प्रयागं संस्तुवंश्च यत् । यत्र ब्रह्मादयो देवा ऋपयः सिद्धचारणाः ॥ १५ ॥ लोकपालाश्च साध्याश्च पितरो लोकसम्मताः । सनत्कुमारप्रमुखास्त्रयेव परमर्पयः ॥ १६ ॥ अङ्गिरःप्रमुखादचैव तथा ब्रह्मर्षयः परे । तथा नागाः सुपर्णाश्च सिद्धाश्च खेचराश्च ये ॥ १७ ॥ सागराः सितः शैला नागा विद्याधराश्च ये । हिरश्च भगवानास्ते प्रजापतिपुरःसरः ॥ १८ ॥ गङ्गायमुनयोर्मध्ये पृथिव्या जवनं स्मृतम् ।

जो मनुष्य प्रयागस्थित अक्षयवटके नीचे पहुँचकर प्राणोका त्याग करता है, वह अन्य सभी पुण्यलोकोंका अतिक्रमण कर रुद्रलोकको चला जाता है। प्रलयकालमें जब बारहों सूर्य रुद्रके आश्रयमें स्थित होकर अपने प्रखर तेजसे नपने लगते है, उस समय वे सारे जगत्को तो जलाकर भस्म कर देते हैं, परंतु अक्षयवट-को वे भी नहीं जला पाते। प्रलयकालमें जब सूर्य, चन्द्रमा और चौदहो भुवन नष्ट हो जाते हैं तथा सारा जगत् एकार्णवके जलमें निमन्न हो जाता है, उस समय भी भगवान् विष्णु प्रयागमें यज्ञाराधनमें तत्पर होकर स्थित रहते हैं। देवता, दानव, गन्धर्व, ऋपि, सिद्ध और

चारण आदि गङ्गा-यमुनाके संगमभूत तीर्थका सदा सेत्रन करते हैं। अतः राजेन्द्र! जहाँ प्रयागकी स्तुति करते हुए ब्रह्मा आदि देवगण; ऋिंग, सिद्ध, चारण, लोकपाल, सान्यगण, लोकसम्मत पितर; सनत्कुमार आदि परमिंग; अङ्गिरा आदि महर्षि तथा अन्य ब्रह्मार्थ, नाग, एवं गरुड आदि पक्षी, सिद्ध, आकाशचारी जीत्र, सागर, नदियाँ, पर्वत, सर्प, विद्याधर तथा ब्रह्मासहित भगवान् श्रीहरि नित्रास करते हैं, उस प्रयागकी यात्रा अत्रय करनी चाहिये। राजसिंह! यह गङ्गा-यमुनाके अन्तरालका प्रयाग क्षेत्र पृथ्वीका जषनस्थल कहा गया है।। ११-१८ई॥

प्रयागं राजशार्द्ध्य त्रिषु छोकेषु विश्वतम् । ततः पुण्यतमं नास्ति त्रिषु छोकेषु भारत् ॥ १९ ॥ श्रवणात् तस्य तीर्थस्य नामसंकीर्तनाद्पि । मृत्तिकालम्भनाद् वापि नरः पापात् प्रमुच्यते ॥ २० ॥ तत्राभिषेकं यः कुर्यात् संगमे शंसितव्रतः । तुल्यं फलमवाप्नोति राजस्याश्वमेधयोः ॥ २१ ॥ न वेद्वचनात् तात न लोकवचनाद्पि। मतिरुत्क्रमणीया ते प्रयागमरणं प्रति॥ २२॥ द्श तीर्थसहस्राणि तिस्रः कोटश्वस्तथापराः। तेषां सांनिध्यमत्रैव ननस्तु कुरुनन्दन॥ २३॥ या गतिर्योगयुक्तस्य सत्यस्थस्य मनीपिणः। सा गतिस्त्यज्ञतः प्राणान् गङ्गायमुनसङ्गमे॥ २४॥ न ते जीवन्ति छोकेऽस्मिस्तत्र तत्र युधिष्टिर। ये प्रयागं न सम्प्राप्तास्त्रिषु छोकेषु वश्चिताः॥ २५॥ एवं दृष्ट्वा तु तत् तीर्थं प्रयागं परम पदम्। मुच्यते सर्वपापेभ्यः शशाङ्क इत्र राहुणा॥ २६॥ भारत ! यह प्रयाग तीनो लोकोंमें विख्यात जो दस हजार बढ़े तीर्य हैं तथा इनके अतिरिक्त जो है । इससे वढ़कर पुण्यप्रद तीर्थ तीनो छोकोंमें तीन करोड़ अन्य तीर्थ हैं, उन सत्रका प्रयागमें ही दूसरा नहीं है । इस प्रयागतीर्थका नाम सुननेसे, निवास है । गङ्गा-यमुनाके संगमपर प्राण छोड़नेवालेको इसके नामोका संकीर्तन करनेसे अथवा इसकी वही गति प्राप्त होती है, जो गति योगनिष्ट एवं सत्यपरायण मिद्दीका स्पर्श करनेसे मनुष्य पापसे छूट जाता है। जो विद्वान्को मिलती है । युधिष्टिर ! जिन लोगोंने प्रयानकी व्रतनिष्ट मनुष्य उस संगममें स्नान कारता है, उसे यात्रा नहीं की, वे तो मानो तीनों लोकोंमें छग लिये राजसूय और अरुगमेध-यज्ञोंके समान फलकी प्राप्ति होती गये और उनका जीवन इस छोकमें नहींके समान है। है। तात ! इसिलये न तो किसी वेद-वचनसे, न इस प्रकार परमपदस्वरूप इस प्रयागतीर्यका दर्शन लोगोंके आग्रहपूर्ण कथनसे ही तुम्हें प्रयाग-मरणके प्रति करके मनुष्य उसी प्रकार समस्त पायोंसे छूट जाता निश्चित की हुई अपनी बुद्धिमें किसी प्रकारका उलट-है, जैसे ( ग्रहणकालके बाद ) राष्ट्रग्रस्त चन्द्रमा फर करना चाहिये । कुरुनन्दन ! इस भ्तलपर 11 29-28 11

कम्ब्रहाश्वतरी नागी यमुना दक्षिणे तटे । तत्र स्नान्या च पीत्या च सर्वपापैः प्रमुच्यते ॥ २० ॥ तत्र गत्वा च संख्यानं महादेवस्य विश्वतम् । नरस्तारयते सर्वान् दश पूर्वान् दशापरान् ॥ २८ ॥ इत्याभिपेकं तु नरः सोऽश्वभेधफळं छमेत् । स्वर्गछोकमवाप्नोति यावदामृतसम्प्रुवम् ॥ २० ॥ पूर्वपार्श्वे तु गङ्गायास्त्रिषु छोकेषु भारत । कृपं चैव तु सामुद्रं प्रतिष्ठानं च विश्वतम् ॥ ३० ॥ ब्रह्मचारी जितकोधिस्त्ररात्रं यदि तिष्ठति । सर्वपापिवशुद्धात्मा सोऽश्वमेधफळं छमेत् ॥ ३१ ॥ उत्तरेण प्रतिष्ठानाद् भागीरथ्यास्त्रु पूर्वतः । हंसप्रपतनं नाम तीर्थं त्रेलेक्ष्यविश्वतम् ॥ ३२ ॥ अश्वमेधफळं तिसान् स्नानमात्रेण भारत । यावच्चन्द्रश्च सूर्यश्च तावत् स्वर्गं महीयते ॥ ३३ ॥ उर्वशीरमणे पुण्ये विषुळे हंसपाण्डुरे । पित्यज्ञतियः प्राणान् श्रृणु तस्यापि यत् फलम् ॥ ३५ ॥ पिष्टवर्षसहम्याणि पिष्टवर्षशतानि च । सेव्यते पितृभिः सार्धे स्वर्गलोके नराधिप ॥ ३५ ॥ उर्वशीं तु सदा पद्येत् स्वर्गलोके नरोत्तम । पृज्यते सततं पुत्र ऋषिणन्धविक्तरेः ॥ ३६ ॥ ततः स्वर्गत्त् परिश्रप्टः झीणकर्मा दिवश्च्युतः । उर्वशीसद्दशीनां तु कन्यानां छमते शतम् ॥ ३५ ॥ मध्ये नारीसहस्राणां चहुनां च पितर्भवेत् । दश्यामसहस्राणां भोक्ता भवति भूमिपः ॥ ३८ ॥ काञ्चीन्पुरशब्देन सुप्तोऽसौ प्रतियुच्यते । सुक्त्या तु विषुळान् भोगांस्तत्तीर्थं भजते पुनः॥ ३९ ॥ कम्बल और अश्वतर नामवाळे दोनां नाग यमुनाके प्रयागक्षेत्रमें स्थित महादेवजीके सुप्रसिद्ध स्थानकी यात्रा दक्षिण तटपर निवास करते है, अतः वहाँ स्नान और करके मनुष्य अपनी दस आगेकी और दस पीछेकी जलपान कर मनुष्ट समस्त पापोरित छूट जाता है । पीढ़ियोंका उद्धार कर देता है । जो मनुष्य वहाँ

रनान करता है, उसे अञ्चमेध-यज्ञके फलकी प्राप्ति होती है और वह प्रलयपर्यन्त खर्गलोकमें निवास करता हैं। भारत ! गङ्गाके पूर्वी तटपर तीनों छोकोंमें विख्यात स्मुद्रक्प और प्रतिष्ठानपुर ( झँसी ) है । वहाँ यदि मनुष्यं तीन रातर्तक कोधंको वशम कर ब्रह्मचर्यपूर्वक निवास करता है तो उसका आत्मा समस्त पापोंसे मुक्त होकर गुद्ध हो जाता है।और उसे अश्वमेध-यज्ञके फल-की प्राप्ति होती हैं। भारत ी भागीरथीके पूर्वतटपर प्रतिष्ठानपुर (ः झँसी )से उत्तर दिशामें 'हंसप्रपतन' नामक तीर्थ है, जो तीनों लोकोंमें प्रसिद्ध है। वहाँ रनानमात्र वर लेनेसे अरवमेध-यज्ञका फल प्राप्त होता है तथा वह यांत्री सूर्य एवं चन्द्रमाकी स्थितिपर्यन्त स्वर्गलोकों प्रतिष्ठित होता है। इसी प्रकार जो मनुप्य पुण्यप्रद उनेशीरमण तथा निशाल हैंसपाण्डुर नामक तीथोंमें अपने हिस्सी क्रिकेट के अपने हिस्सी किया संयतिन्द्रिय

प्राणोंका परित्यांग करता है, उसे जो फल प्राप्त होता है, वह सुनो। नरेश्वर! वह स्वर्गलोक्तमें छाछठ हजार वर्पोतक पितरोंके साथ सेवित होता है और नरोत्तम! स्वर्गलोक्सें वह सदा उर्वशीको देखता रहता है। पुत्र ! साय ही युधिष्ठिर ऋषि, गन्धर्व और किन्नर निरन्तर उसकी पूजा करते हैं । तदनन्तर पुण्य क्षीग हो जानेपर जव वह स्वर्गसे च्युत होता है, तव दस हजार गाँवोंका उपभोग करनेवाला भूपाल होता है । वह अनेकों सहस्र नारियोंके बीच रहता हुआ उनका पति होता है। उससे उर्वशी-सरीखी सौन्दर्यशालिनी सौ कन्याएँ उत्पन्न होती हैं। वह करधनी और न्पुरके झंकार-शब्दोंद्वारा नींदसे जगाया जाता है। इस प्रकार प्रचुर भोगोंका उपभोग करके वह पुनः प्रयागतीर्थकी यात्रा करता है ॥ २७-३९ ॥

नियतः संयतेन्द्रियः। एककालं तु भुञ्जानो मासं भूमिपतिभवेत् ॥ ४०॥ सुवर्णालंकतानां तु नारीणां लभते शतम्। पृथिव्यामासमुद्रायां महाभूमिपतिर्भवेत्॥ ४१॥ धनधान्यसमायुक्ती दाता भवति नित्यशः। भुक्त्वा तु विपुलान् भोगांस्तत्तीर्थं भजने पुनः॥ ४२॥ ाण्य अथ्नुसंध्यावटे रम्ये ब्रह्मचारी जितेन्द्रियः। उपवासी छुचिः संध्यां ब्रह्मळोकमवाप्तुयात्॥ ४३॥ कोटितिथे समासाद्य यस्तु प्राणान् परित्यजेत्। कोटिवर्षसहस्राणां स्वर्गलोके महीयते॥ ४४॥ ततः स्वर्गात् परिभ्रप्टः क्षीणकर्मा दिवरच्युतः । सुवर्णमणिमुक्ताढ्यकुले जायेत रूपवान् ॥ ४५॥ ततो भोगवर्ती गत्वा वासुकेरुत्तरेण तु । दशाश्वमेधकं नाम तीर्थं तत्रापरं भवेत् ॥ ४६॥ 🚧 र छताभिषेकस्तु ः नरः ं सोऽश्वमेधफलं । छमेत् । धनाढ्यो रूपवान् दक्षो दाता भवति धार्मिकः ॥ ४७ ॥ ्र हो चतुर्वेदेषु यत् पुण्यं न्यत् पुण्यं सत्यवादिषु । अहिंसायां तु यो धर्मो गमनादेव तत् फलम् ॥ ४८ ॥ 🔐 कुरुक्षेत्रसम्। । गङ्गा यत्र यत्रावगाह्यते । कुरुक्षेत्राद् दशगुणा यत्र विन्ध्येन संगता ॥ ५९ ॥

<sub>स्न</sub>्जोः मनुष्य प्रयागतीर्थमें एक मासतक स्वेत वस्त्र ्धारण ,करके जितेन्द्रिय होकर नित्य नियमपूर्वक रहते ्हुए एक ही समय भोजन करता है, वह ( जन्मान्तरमें ) राजा होता है तथा समुद्रपर्यन्त पृथ्वीका चक्रवर्ती सम्राट् हो जाता है। उसे सुवर्णीलंकारोंसे विभूषित सैकड़ों लियाँ प्राप्त होती हैं । बहु धन-धान्यसे सम्पन्न होकर नित्य दान देता रहता है। इस-प्रकार प्रचर भोगोंका उपभोग करके वह पुनः प्रयागतीर्यकी यात्रा करता है। तदनन्तर रमणीय संध्यावटकी छायामें जो मनुष्य ब्रह्मचर्यपूर्वक जितेन्द्रिय एवं निराहार रहकर पवित्रभावसे संध्योपासन करता है, वह ब्रह्मलोकको प्राप्त होता है। जो मनुष्य कोटितीर्थमें जाकर प्राणोंका परित्याग करता है, वह हजारो करोड़ वर्षोतक स्वर्गलोकमें प्रतिष्ठित होता है । तत्पश्चात् पुण्य क्षीण होनेपर जब स्वर्गलोक्ससे नीचे गिरता है, तत्र सुन्दर रूप धारण कर सुनर्ण, मिण और मोतीसे भरे-पूरे कुलमें जन्म लेता है। इसके वाद वासुिक-हटकी उत्तर दिशामें स्थित भोगवती नामक तीर्थमें जानेपर वहाँ दशास्त्रमेध नामवाला दूसरा तीर्थ मिलता है। वहाँ जो मनुष्य स्नान करता है, उसे अश्वमेध-यज्ञके फलकी प्राप्ति होती है। वह सम्पत्ति-शाली, सौन्दर्य-सम्पन्न, चतुर, दानी और धर्मात्मा होता है। चारों वेदोंके अध्ययनसे जो पुण्य होता है, सत्य-भापणसे जो पुण्य कहा गया है तथा अहिंसा-त्रतका पालन करनेसे जो धर्म वतलाया गया है, वह सारा फल प्रयागतीर्थकी यात्रासे ही प्राप्त हो जाता है। गङ्गामें जहाँ-कहीं भी स्नान किया जाय, वहाँ गङ्गा कुरुक्षेत्रके समान फलदायिका मानी गयी हैं, परंतु जहाँ वह विनध्य-पर्वतसे संयुक्त हुई हैं, वहाँ गङ्गा कुरुक्षेत्रसे दसगुना अधिक फलदायिनी हो जाती हैं। ॥ ४०-४९॥

गङ्गा महासागा चहुतीर्था तपोधना। सिद्धक्षेत्रं हि तज्क्षेयं नात्र कार्या विचारणा॥ ५०॥ क्षितौ तारयते मर्त्याम् नागांस्तारयतेऽप्यधः। दिवि तारयते देवांस्तेन त्रिपथगा स्मृता॥ ५१॥ गङ्गायां तिष्ठन्ति हि शरीरिणः। तावद् वर्पसहस्राणि स्वर्गळोके महीयते॥ ५२॥ स्वर्गात परिभ्रष्टो जम्बुद्धीपपतिभवेत् । ततः परं तीर्थं नदीनां तु महानदी। मोक्षदा सर्वभूतानां महापातकिनामपि॥ ५३॥ तीर्थानां त सर्वत्र गङ्गा त्रिपु स्थानेषु सुलभा दुर्लभा । गङ्गासागरसंगमे । तत्र स्नात्वा दिवं यान्ति ये मृतास्तेऽपुनर्भवाः॥ ५४ ॥ गङ्गाद्वारे प्रयागे सर्वेषामेव पापोपहतचेतसाम् । गतिमन्विष्यमाणानां नास्ति गङ्गासमा गतिः॥ ५५॥ भूतानां पवित्रं च मङ्गलानां च मङ्गलम् । महेश्वरशिरोभ्रष्टा सर्वपापहरा पवित्राणां इति श्रीमात्स्ये महापुराणे प्रयागमाहात्स्ये पडिंघकराततमो ऽध्यायः ॥ १०६ ॥

जहाँ बहुतसे तीर्थोसे युक्त, महाभाग्यशालिनी एवं तपस्त्रिनी गङ्गा बहती हैं, उस स्थानको सिद्धक्षेत्र मानना चाहिये, इसमें अन्यथा विचार करना अनुचित है। गङ्गा भूतलपर मनुष्योंको, पातालमें नागोंको तथा स्वर्गलोकमें देवताओंको तारती हैं, इसी कारण उन्हें 'त्रिपथगा' कहा जाता है। मृत प्राणीकी हृहियाँ जितने समयतक गङ्गामें वर्तमान रहती हैं, उतने वर्योतक वह स्वर्गलोकमें प्रतिष्ठित होता है। तत्पश्चात् स्वर्गसे च्युत होनेपर वह जम्बूद्वीपका स्वामी होता है। गङ्गा सभी तीर्थोमें सर्वोत्तम तीर्थ, निदयोमें महानदी और महान्सिसहान् पाप करनेवाले सभी प्राणियोंके लिये मोक्षदायिनी

हैं। गङ्गा सर्वत्र तो सुलम हैं, परंतु गङ्गाद्वार, प्रयाग और गङ्गासागरसंगममें दुर्लभ मानी गयी हैं। इन स्थानोंपर स्नान करनेसे मनुष्य स्वर्गलोकको चले जाते हैं और जो यहाँ शरीर-त्याग करते हैं, उनका तो पुनर्जन्म होता ही नहीं, अर्थात् वे मुक्त हो जाते हैं। जिनका चित्त पापसे आच्छादित है, अतः उद्धार पानेके लिये गतिकी खोजमें लगे हैं, उन सभी प्राणियोंके लिये गङ्गाके समान दूसरी गति नहीं है। महेश्वरके जटाज्द्रसे च्युत , हुई मङ्गलमयी गङ्गा समस्त पापोंका हरण करनेवाली हैं। ये पित्रोंमें परम पित्रत्र और मङ्गलोमें मङ्गल-स्वरूपा हैं।

इस प्रकार श्रीमत्स्यमहापुराणके प्रयागमाहात्म्यमें एक सौ छठा अध्याय सम्पूर्ण हुआ ॥ १०६ ॥

## एक सौ सातवाँ अध्याय

## प्रयाग-स्थित विविध तीर्थोंका वर्णन

मार्फण्डेय उवाच

श्रणु राजन् प्रयागस्य माहात्म्यं पुनरेव तु। यच्छुत्वा सर्वपापेभ्यो मुच्यते नात्र संशयः॥ १॥ मानसं नाम तीर्थं तु गङ्गाया उत्तरे तदे। त्रिरात्रोपोपितो स्नात्वा सर्वकामानवाप्नुयात्॥ २॥ गोभूहिरण्यदानेन यत् फलं प्राप्नुयान्नरः। स तत्फलमवाप्नोति तत् तीर्थं स्मरते पुनः॥ ३॥ अकामो वा सकामा वा गङ्गायां यो विपद्यते। मृतस्तु लभते स्वर्गं नरकं च न पश्यति॥ ४॥ अप्सरोगणसंगीतैः सुन्नोऽसौ प्रतिदुद्धवते।

हंससारसयुक्तेन विमानेन स गच्छित। वहुवर्षसहस्राणि स्वर्ग राजेन्द्र युक्षते॥ ५॥ ततः स्वर्गात् परिश्रष्टः क्षीणकर्मा दिवश्च्युतः। सुवर्णमणिमुक्ताख्ये जायते विषुळे कुळे॥ ६॥ पष्टितीर्थसहस्राणि पष्टितीर्थरातानि च। माद्यमासे गमिण्यन्ति गङ्गायमुनसंगमम्॥ ७॥ गवां रातसहस्रस्य सम्यग् दत्तस्य यत् फलम्। प्रयागे माद्यमासे तु ज्यहःस्नानानु तत् फलम्॥ ८॥ गङ्गायमुनयोर्मस्ये कर्षाग्नि यस्तु साध्येत्। अहीनाङ्गो ह्यरोगञ्च पञ्चिन्द्रियसमन्वितः॥ ९॥ यावन्ति रोमकूपाणि तस्य गात्रेषु देहिनः। तावद् वर्षसहस्राणि स्वर्गलोके महीयते॥ १०॥ ततः स्वर्गात् परिश्रष्टो जम्बूद्वीपपतिर्भवेत्। स सुक्त्या विषुलान् भोगांस्तत् तीर्थं सरते पुनः॥ ११॥

मार्कण्डेयजीने कहा-राजन् ! पुनः प्रयागका ही माहात्म्य श्रवण करो, जिसे धुनकर मनुष्य निरसंदेह समस्त पापोंसे मुक्त हो जाता है । गङ्गाके उत्तरी तटपर मानस नामक तीर्थ है, जहाँ तीन राततक निराहार रहकर निवास करनेसे मनुष्य अपनी सारी कामनाओंको प्राप्त कर लेता है। गौ, पृथ्वी और सुवर्ण दान करनेसे मज़ष्यको जिस फलकी प्राप्ति होती है, वही फल उसे मानस-तीर्थके स्मरणसे प्राप्त हो जाता है। जो मनुष्य निष्कामभावसे अथवा किसी कामनाको लेकर गङ्गाकी धारामें इवकर मर जाता है, वह खर्गमें चला जाता है। उसे नरकका दर्शन नहीं करना पड़ता; वह हंस और सारससे युक्त विमानपर चढ़कर देवलोकको जाता है। वहाँ वह अप्सरासमूहके सुमधुर गान-शब्दोंद्वारा नींदसे जगाया जाता है । राजेन्द्र ! इस प्रकार वह अनेको हजार वर्षीतक खर्ग-सुखका उपमोग करता है। पुनः पुण्य-कर्मके क्षीण हो जानेपर जब उसका खर्गसे पतन

हो जाता है, तब वह सुवर्ण, मणि और मोतियोंसे सम्पन्न विशाल कुलमें जन्म लेता है । माघ मासमें गङ्गा-यमुनाके संगमपर छाछठ हजार तीर्थ एकत्र होते हैं । इसलिये विधिपूर्वक एक लाख गौओंका दान करनेसे जो फल प्राप्त होता है, वही फल माघ मासमें प्रयाग-तीर्थमें तीन दिनतक स्नान करनेसे मिलता है। जो मनुष्य गङ्गा-यमुनाके संगमपर कर्पाप्रि ( कंडा जलाकर पञ्चाग्नि )की साधना करता है, वह सभी अङ्गोंसे सम्पन्न, नीरोग और पॉन्वों कर्नेन्द्रियोंसे स्तस्य हो जाता है । उस प्राणीके अङ्गोमें जितने रोमकूप होते है, उतने सहस्र वर्योतक वह स्वर्गछोकर्में प्रतिष्ठित होता है । पुण्य क्षीण हो जानेपर वह खर्गसे न्युत होकर भूतलपर जम्बूद्वीपका अधिपति होता है और यहाँ प्रचुर भोगोका उपभोग करके पुनः प्रयागतीर्यका समरण करता तथा वहाँ पहुँचता **電 11 3-33 11** 

जलप्रवेशं यः कुर्यात् सङ्गमें लोकविश्वते । राहुग्रस्ते तथा स्रोमे विमुक्तः सर्विकिल्विषः ॥ १२॥ स्रोमलोकमग्राप्नोति स्रोमेन सह मोहते । दष्टिवर्षसहस्राणि स्वर्गलोके महीयते ॥ १२॥

शकलोकेऽसिनृपिगन्धर्वसेविते । परिश्रष्टस्तु राजेन्द्र समृद्धे जायते कुले ॥ १४॥ स्वगं अधःशिरास्तु यो ज्वालामूर्घ्वपादः पिवेन्नरः। शतवर्षं सहस्राणि स्वर्गलोके महीयते॥१५॥ परिश्रप्रस्त राजेन्द्र सोऽग्निहोत्री भवेन्नरः। भुक्तवातु विपुलान् भोगांस्तत् तीर्थं भजते पुनः॥ १६॥ यः स्वदेहं त कतित्वा शकुनिभ्यः प्रयच्छति । विहगैरुपभुक्तस्य श्रुणु तस्यापि यत् फलम् ॥ १७॥ सोमलोके महीयते । तसादिष परिश्रप्टो राजा भवति धार्मिकः ॥ १८॥ वर्षसहस्राणां गुणवान् रूपसम्पन्नो विद्वांदच प्रियवाचकः । भुक्त्वा तु विपुलान् भोगांस्तत् तीर्थं भजते पुनः ॥ १९ ॥ यामुने चोत्तरे कुले प्रयागस्य तु दक्षिणे। ऋणप्रमोचनं नाम तत् तीर्थं परमं स्मृतम्॥ २०॥ पकरात्रोषितः स्नात्वा ऋणैः सर्वेः प्रमुच्यते । स्वर्गलोकमवाप्नोति ह्यमृणद्व सदा भवेत् ॥ २१ ॥

इति श्रीमात्स्ये महापुराणे प्रयागमाहात्म्ये सप्ताधिकशततमोऽध्यायः ॥ १०७ ॥

राहद्वारा चन्द्रमाको ग्रस्त कर लिये जानेपर अर्थात् चन्द्रप्रहणके अवसरपर जो मनुष्य लोकप्रसिद्ध संगमके जलमें प्रवेश करता है, वह समस्त पापोंसे मुक्त होकर सोमलोकको प्राप्त होता है और वहाँ चन्द्रमाके साथ आनन्द्र मनाता है। पुनः साठ हजार वर्पोतक खर्गलोक तथा ऋपियों एवं गन्थर्योद्वारा सेवित इन्द्रलोक्सें प्रतिष्ठित होता है । राजेन्द्र ! खर्गसे च्युत होनेपर वह समृद्ध कुलमें जन्म धारण करता है। राजेन्द्र!जो मनुष्य प्रयागमें पैरोंको ऊपर और सिरको नीचे कर अग्निकी ज्वालाका पान करता है, वह एक लाख वर्पोतक खर्गलोकमें प्रतिष्ठित होता है तथा खर्गसे च्युत होनेपर भूतलपर अग्निहोत्री होता है। यहाँ प्रचुर भोगोंका उपभोग कर वह पुनः

प्रयागतीर्थकी यात्रा करता है। जो मनुष्य प्रयागतीर्थमें अपने शरीरके मांसको काटकर पश्चियोको खानेके लिये दे देता है, पक्षियोंद्वारा खाये गये शरीरवाले उस प्राणीको जो फल प्राप्त होता है, उसे सुनो । वह एक लाख वर्पोत्र सोमलोकमें प्रतिष्ठित होता है। वहाँसे च्युत होनेपर वह इस लोकमें धर्मात्मा, गुणसम्पन्न, सौन्दर्य-शाली, विद्वान् और प्रियभाषी राजा होता है तथा यहाँ प्रचुर भोगोंका उपभोग कर पुनः प्रायगतीर्थकी यात्रा करता है । प्रयागके दक्षिण और यमुनाके उत्तर तटपर ऋणप्रमोचन नामक तीर्थ है, जो परम श्रेष्ठ कहा जाता है। वहाँ एक रात निवास कर स्नान करनेसे मनुष्य सभी ऋणोंसे मुक्त हो जाता है और सदाके लिये ऋणरहित होकर खर्गलोकमें चला जाता है।। १२---२१॥

इस प्रकार श्रीमत्स्यमहापुराणके प्रयागमाहात्म्यमें एक सो सातवॉ अध्याय सम्पूर्ण हुआ ॥ १०७ ॥

## एक सौ आठवाँ अध्याय

प्रयागमें अनशन-त्रत तथा एक मासतकके निवास ( कल्पवास ) का महत्त्व युधिष्टिर उवाच

पतच्छुत्वा प्रयागस्य यत् त्वया परिकीर्तितम् । विद्युद्धं मेऽद्य हृदयं प्रयागस्य तु कीर्तनात् ॥ १ ॥ अनाशकफलं ब्रूहि भगवंस्तत्र कीदशम् । यं च लोकमवाप्नोति विद्युद्धः सर्विकिल्विपेः ॥ २ ॥

युधिष्ठिरने पूछा--भगवन् ! आपने जो प्रयागके यह बतलाइये कि प्रयागमें अनरान ( उपवास ) करनेसे माहात्म्यका वर्णन किया है, उसे सुनकर प्रयागका कीर्तन कैसा फल प्राप्त होता है और उसके प्रभावसे समस्त कारनेसे अब मेरा हृद्य विशुद्ध हो गया है। अब मुझे पापोंसे मुक्त होकर मनुष्य किस लोकमें जाता है ? ॥

#### मार्भव्हेय उवाच

श्रृण राजम् प्रयागे तु अनाशकफलं विभो। प्राप्नोति पुरुषो श्रीमाञ् श्रद्धानो जितिन्द्रियः॥ ३॥ अहीनाङ्गोऽप्यरोगश्च पञ्चेन्द्रियसमन्वितः। अश्वमेधफलं तस्य गच्छतस्तु पदे पदे॥ ४॥ कुलानि तारचेद् राजन् दश पूर्वान् दशावरान्। मुच्यते सर्वपापेम्यो गच्छेत् तु परमं पद्म्॥ ५॥ मार्कण्डेयजीने कहा—ऐश्वर्यशाली राजन्! प्रयाग- समय उसे पग-पगपर अश्वमेश-यज्ञके फलकी प्राप्ति होती तीर्थमं जो श्रद्धालु विद्वान् इन्द्रियोंको वशमें करके है। वह अपने पहलेके दस और पीछे होनेशाले अनशन-त्रतक्षा पालन करता है, उसे जो फल प्राप्त दस कुलोंका उद्धार कर देता है तथा सम्पूर्ण होता है, वह सुनो। राजेन्द्र! वह सर्शङ्गसे सम्पन्न, पापोंसे मुक्त होकर परमपदको प्राप्त हो जाता नीरोग और पाँचो कर्मेन्द्रियोंसे स्था रहता है। चलते है॥ ३—५॥

युधिष्टिर उवाच

महाभाग्यं हि धर्मस्य यत् त्वं वदिस मे प्रभो । अल्पेनैव प्रयत्नेन वहून् धर्मानवाप्नुते ॥ ६ ॥ अश्वमेधेस्तु वहुभिः प्राप्यते सुव्रतेरिह । इमं मे संशयं छिन्धि परं कौत्हलं हि मे ॥ ७ ॥ युधिष्ठरने पूछा—प्रभो ! आप मुझे जो धर्मका अनुष्ठानसे मिलता है । ( इस विपमताको लेकर मेरे मनमें माहात्म्य वतला रहे हैं, उसके अनुसार एक ओर तो महान् संदेह उत्पन्न हो गया है, अतः ) मेरे इस सदेहका थोड़े ही प्रयत्नसे महान् धर्मकी प्राप्ति होती है और दूसरी निवारण कीजिये; क्योंकि मेरे मनमें महान् आश्चर्य हो ओर वह धर्म अश्वमेध-सदृश अनेकों उत्तम व्रतोंके रहा है ॥ ६-७ ॥

#### मार्कण्डेय उवाच

श्रुणु राजन् महावीर यदुक्तं पद्मयोनिना । त्रप्रृपीणां संनिधौ पूर्वं कथ्यमानं मया श्रुतम् ॥ ८ ॥ पञ्चयोजनिवस्तीर्णं प्रयागस्य तु मण्डलम् । प्रविष्टमात्रे तद्भमावश्वमेधः पदे पदे ॥ ९ ॥ व्यतीतान् पुरुपान् सप्त भविष्यांश्च चतुर्द्शः । नरस्तारयते सर्वान् यस्तु प्राणान् परित्यजेत् ॥ १० ॥ एवं ज्ञात्वा तु राजेन्द्र सदा श्रद्धापरो भवेत् ।

अश्रद्धानाः पुरुषाः पापोपहतचेतसः। प्राप्नुवन्ति न तत्स्थानं प्रयागं देवरक्षितम्॥११॥
मार्कण्डेयजीने कहा—राजन् ! पूर्वकालमें पद्म- है, वह वीती हुई सात पीढ़ियोंका तथा आनेवाली चौदह
योनि ब्रह्माने ऋपियोंके निकट जिसका वर्गन किया था, पीढ़ियोंका उद्धार कर देता है। ऐसा जानकर मनुष्यको
उसे कहते समय मेने भी सुना था। (वही इस समय सदा प्रयागके सेवनमें तत्पर होना चाहिये।
वतला रहा हूँ।) प्रयागका मण्डल पाँच योजन (वीस राजेन्द्र! जिनमे श्रद्धा नहीं हे तथा जिनका
मील ) विस्तारवाला है। उसकी भूमिमें प्रवेश करते चित्त पापोसे आच्छादित हो गया है, ऐसे पुरुप
ही पग-पगपर अश्वमेध-यज्ञका फल प्राप्त होता है। देवताओंद्दारा सुरक्षित उस प्रयागतीर्थमें नहीं पहुँच
जो मनुष्य प्रयागमण्डलमें अपने प्राणोंका परित्याग करता पाते॥ ८—११॥

युधिष्ठिर उवाच

स्नेहाद् वा द्रव्यलोभाद् वा ये तु कामवशं गताः। कथं तीर्थफलं तेपां कथं पुण्यफलं भवेत्॥ १२॥ विक्रयी सर्वभाण्डानां कार्याकार्यमजानतः। प्रयागे का गतिस्तस्य तन्म वृहि पितामह॥ १३॥ युधिष्टिरने पूछा—पितामह ! प्रयागमें जाकर जो हो जाते हैं, उन्हें कैसे तीर्थ-फलकी प्राप्ति होती छोग स्नेहसे अथवा धनवें लोभसे वामनावें वशीभूत है तथा किस प्रकारका पुण्यफल मिलता है ! जो

कर्तन्य और अकर्तन्यके ज्ञानसे विहीन पुरुष उसकी क्या गति होती है ? यह सब मुझे वहाँ सभी प्रकारके पात्रोंका न्यापार करता है, बतलाइये ॥ १२-१३॥

### मार्फण्डेय उवाच

श्रुण राजन् महागुद्यं सर्वपापप्रणाशनम् । मासमेकं तु यः रनायात् प्रयागे नियतेन्द्रियः ॥ १४ ॥ शुचिस्तु प्रयतो भूत्वाहिंसकः श्रद्धयान्वितः । मुच्यते सर्वपापेभ्यः स गच्छेत् परमं पदम् ॥ १५ ॥ विश्रम्भद्यातकानां तु प्रयागे श्रुणु यत् फलम् ।

त्रिकालमेव स्नायीत आहारं मैक्ष्यमाचरेत्। त्रिभिर्मासंः सं मुच्येत प्रयागे नात्र संशयः ॥ १६॥ अज्ञानेन तु यस्येह तीर्थयात्रादिकं भवेत्।

सर्वकामसमृद्धस्तु स्वर्गलोके महीयते। स्थानं च लभते नित्यं धनधान्यसमाकुलम् ॥ १७ ॥ एवं ह्यानेन सम्पूर्णः सदा भवति भोगवान् । तारिताः पितरस्तेन नरकात् सपितामहाः ॥ १८ ॥ धर्मासुसारि तत्त्वह्य पृच्छतस्ते पुनः पुनः । त्वित्ययार्थं समाख्यातं गुद्यमेतत् सनातनम् ॥ १९ ॥

मार्कण्डेयजीने कहा—राजन् ! यह प्रसङ्ग तो परम गोपनीय एवं समस्त पापोंका विनाशक है, इसे बतला रहा हूँ, सुनो । जो मनुष्य जितेन्द्रिय, श्रद्धायुक्त और अहिंसावती होकर पवित्रभावसे नियमपूर्वक एक मासतक प्रयागमें स्नान करता है, वह समस्त पापोंसे मुक्त हो जाता है और परमपदको प्राप्त कर लेता है । अब विश्वासघात (रूप पाप ) करनेवालोंको प्रयागमें आनेपर जो फल मिलता है, उसे सुनो । वह यदि प्रयागमें तीनों (प्रातः, मध्याह, सायं) वेलामें स्नान करे और मिश्ना माँगकर भोजन करे तो निस्संदेह तीन महीनेमें उस

पापसे मुक्त हो सकता है। जो मनुष्य अनजानमें ही प्रयागकी यात्रा आदि कार्य कर बैठता है, वह भी सम्पूर्ण कामनाओं से परिपूर्ण हो कर स्वर्गलोक में प्रतिष्ठित होता है तथा धनधान्यसे परिपूर्ण अतिनाशी पदको प्राप्त कर लेता है। इसी प्रकार जो जान-बूझकर नियमानुसार प्रयागकी यात्रा करता है, वह भोगोसे सम्पन्न हो जाता है तथा अपने प्रपितामह आदि पितरों का नरकसे उद्धार कर देता है। तत्त्व इ! तुम्हारे वारं वार पूछने के कारण मैने तुम्हारा प्रिय करने लिये इस धर्मानुकूल परम गोपनीय एवं सनातन (अविनाशी) विषयका वर्णन किया है।। १४-१९॥

### युधिष्ठिर उवाच

अद्य में सफलं जन्म अद्य में तारितं कुलम्। प्रीतोऽस्यनुगृहीतोऽस्मि दर्शनादेव ते मुने ॥ २०॥ त्वहर्शनात् तु धर्मात्मन् मुक्तोऽहं चाद्यकिल्विषात्। इदानीं वेद्यि चात्मानं भगवन् गतकल्मषम् ॥ २१॥ युधिष्ठिर वोले—मुने ! आपके दर्शनसे आज मेरा अनुगृहीत हो गया हूँ । धर्मात्मन् ! आपके दर्शनसे आज जन्म सफल हो गया और आज मैने अपने कुलका पापसे मुक्त हो गया हूँ । भगवन् ! अब मै अपनेको उद्धार कर दिया । मुझे अत्यन्त प्रसन्नता हुई है तथा मै पापरहित अनुभव कर रहा हूँ ॥ २०-२१॥

#### मार्फण्डेय उवाच

दिष्ट्या ते सफलं जन्म दिष्ट्यां ते तारितं कुलम् । कीर्तनाद् वर्धते पुण्यं श्रुतात् पापप्रणाशनम् ॥ २२ ॥ मार्कण्डेयजीने कहा—राजन् ! तुम्हारे सौभाग्यसे कुलका उद्धार हुआ है। प्रयागतीर्थका नाम लेनेसे पुण्यकी वृद्धि तुम्हारा जन्म सफल हुआ है और सौभाग्यसे ही तुम्हारे होती है और श्रवण करनेसे पापका नाश होता है ॥ २२ ॥

युधिष्ठिर उवाच यमुनायां तु कि पुण्यं कि फलं तु महामुने। एतन्मे सर्वमान्त्याहि यथादण्टं यथाश्रुतम्॥ २३॥ युधिष्ठिरने पूछा—महामुने ! यमुनामें स्नान करनेपर विषयमें आपने जैसा देखा एवं सुना हो, वह सब मुझे कैसा पुण्य होता है और कैसा फल प्राप्त होता है, इस वतलाइये ॥ २३ ॥

#### मार्जण्डेय उवाच

तपनस्य सुता देवी त्रिपु लोकेपु विश्वता। समाख्याता महाभागा यमुना तत्र निम्नगा॥ २४॥ येनैव निःस्ता गङ्गा ,तेनैव यमुनाऽऽगता। योजनानां सहस्रेष्ठ कीर्तनात् पापनाशिनी॥ २५॥ तत्र स्नात्वा च पीत्वा च यमुनायां युधिष्ठिर। कीर्तनाल्लभते पुण्यं हृष्ट्वा भद्राणि पश्यति॥ २६॥ अवगाह्याथ पीत्वा च पुनात्यासप्तमं कुलम्। प्राणांस्त्यज्ञित यस्तत्र स याति परमां गितम्॥ २७॥ अग्नितीर्थमिति ख्यातं यमुनादिक्षणे तटे। पश्चिमे धर्मराजस्य तीर्थं तु नरकं स्मृतम्॥ २८॥ तत्र स्नात्वा दिवं यान्ति ये मृतास्तेऽपुनर्भवाः। पवं तीर्थसहस्नाणि यमुनादिक्षणे तटे॥ २९॥ उत्तरेण प्रवक्ष्यामि आदित्यस्य महात्मनः। तीर्थं नीरुजकं नाम यत्र देवा सवासवाः॥ ३०॥ उपासते सदा संध्यां त्रिकालं हि युधिष्ठिर। देवाः सेवन्ति तत् तीर्थं ये चान्ये विदुपो जनाः॥ ३१॥ श्रह्मानपरो भूत्वा कुरु तीर्थाभिषेचनम्।

अन्ये च बहवस्तीर्थाः सर्वपापहराः स्मृताः। तेषु स्नात्वा दिवं यान्ति ये मृतास्तेऽपुनर्भवाः॥ ३२॥ गङ्गा च यमुना चैव उभे तुल्यफले स्मृते। केवलं ज्येष्ठभाषेन गङ्गा सर्वत्र पूज्यते॥ ३३॥ एवं कुरुष्व कौन्तेय सर्वतीर्थाभिषेचनम्। यावज्जीवक्कतं पापं तत्क्षणादेच नद्द्यति॥ ३४॥ यस्त्वमं कस्य उत्थाय पढते च शृणोति च। मुच्यते सर्वपापेभ्यः स्वर्गलोकं स गर्च्छति॥ ३५॥

इति श्रीमात्स्ये महापुराणे प्रयागनाहात्स्येऽष्टाधिकशततमोऽध्यायः॥ १०८॥

मार्कण्डेयजीने कहा-राजन् ! महाभागा यमुनादेवी सूर्यकी कत्या हैं। ये तीनो लोकोंमें विख्यात हैं। प्रयागमें (सगम-स्थलपर ) ये नदीरूपसे विशेष ख्याति प्राप्त कर रही हैं। जहाँसे गङ्गाका प्रादुर्भाव हुआ है, वहींसे यमुना भी उद्भूत हुई हैं। ये हजार योजन (चार हजार मील) दूरसे भी नाम लेनेसे पापोंका नाश करनेवाली हैं। युधिष्ठिर ! यमुनामें स्नान, जलपान और यमुनाका नाम-कीर्तन करनेसे महान् पुण्यकी प्राप्ति होती है त्या दर्शन करनेसे मनुष्य-को अपने जीवनमें कल्याणकारी अवसर देखनेको मिलते हैं। यमुनामें स्नान और जलपान करके मनुष्य अपने सात कुलोको पावन बना देता है, परंतु जो यमुना-तटपर अपने प्राणोंका त्याग करता है, वह परमगतिको प्राप्त हो जाता है। यमुनाके दक्षिण तटपर सुप्रसिद्ध अग्नितीर्थ है और उससे पश्चिम दिशामें धर्मराजका तीर्थ है, जो नरक नामसे प्रसिद्ध है । वहाँ स्नान करके मनुष्य खर्गलोकको चले जाते हैं तथा जो लोग वहाँ प्राण-त्याग करते हैं,

उनका पुनर्जन्म नहीं होता अर्थात् वे मुक्त हो जाते हैं । इस प्रकार यमुनाके दक्षिण तटपर हजारो तीर्थ हैं । युधिष्ठिर ! अत्र मै यमुनाके उत्तर तटपर महात्मा सूर्यके नीरुजक-( निरंजन ) नामक तीर्थका वर्णन कर रहा हूँ, जहाँ इन्द्रसहित सभी देवता त्रिकाल संभ्योपासन करते हैं। देवता तथा अन्यान्य विद्वज्जन सदा उस तीर्यका सेवन करते हैं। इसी प्रकार और भी बहुत-से तीर्थ हैं, जो समस्त पापोके विनाशक बतलाये जाते हैं। इसलिये तुम भी श्रद्धापरायण होकर उन तीथेमिं स्नान करो; क्योकि उन तीथेमिं स्नान करके मनुष्य खर्गलोकमें चले जाते हैं और जो वहाँ मरते हैं, उनका पुनर्जन्म नहीं होता । गङ्गा और यमुना—ये दोनो समान फल देनेवाली बतलायी जाती हैं। केवल ज्येष्ठ होनेके कारण गङ्गाकी सर्वत्र पूजा होती है। कुन्तीनन्दन ! इस प्रकार तुम सम्पूर्ण तीथोमें रनान करो; क्योंकि ऐसा करनंसे जीवन-पर्यन्त किया हुआ सारा पाप तत्काल ही नष्ट हो

<sup>\*</sup> इसका-विरुजकं तथा 'निरुजनं नाम' पाठान्तर भी मिलता है।

जाता है। जो मनुष्य प्रातःकाल उठकर इस प्रसङ्गका हो जाता है तथा उसे खर्गलोककी प्राप्ति होती पाठ अथवा श्रवग करता है, वह सभी पापोंसे मुक्त है॥ २४–३५॥

इस प्रकार श्रीमत्स्यमहापुराणके प्रयागमाहात्म्यमें एक सौ आठवाँ अध्याय सम्पूर्ण हुआ ॥ १०८ ॥

## एक सौ नवाँ अध्याय

# अन्य तीर्थीकी अपेक्षा प्रयागकी महत्ताका वर्णन

श्रुतं मे ब्रह्मणा प्रोक्तं पुराणे ब्रह्मसम्भवे।

तीर्थीनां तु सहस्राणि शतानि नियुतानि च। सर्वे पुण्याः पवित्राश्च गतिश्च परमा स्मृता ॥ १ ॥ सोमतीर्थं महापुण्यं महापातकनाशनम्।

स्नानमात्रेण राजेन्द्र पुरुषांस्तारथेच्छतम्। तस्मात् सर्वप्रयत्नेन तत्र स्नानं समाचरेत्॥ २॥ मार्कण्डेयजीने कहा—राजेन्द्र । मैने ब्रह्माको मुखसे वतलायी गयी है। इन्हीं तीयोमें सोमतीर्य महान् पुण्यप्रद प्रादुर्भूत हुए पुराणोंमें ब्रह्माद्वारा कहे जाते हुए सुना है एवं महापातकोंका विनाशक है। वहाँ केवल स्नान कि तीयोंकी संख्या कहीं सी, कहीं हजार और कहीं करनेसे वह स्नानकर्ताके सी पीढ़ियोंका उद्घार कर देता लाखोंतक वतलायी गयी है। ये सभी पुण्यप्रद एवं परम है, अतः सभी उपायोंद्वारा वहाँ स्नान अवश्य करना पवित्र हैं। (इनमें स्नान करनेसे) परम गतिकी प्राप्ति चाहिये॥ १-२॥

## युधिष्ठिर उवाच

पृथिव्यां नैमिशं पुण्यमन्तिरक्षे च पुष्करम्। त्रयाणामिष लोकानां कुरुक्षेत्रं विशिष्यते ॥ ३ ॥ सर्वाणि तानि संत्यल्य कथमेकं प्रशंसिस । अप्रमाणं तु तत्रोक्तमश्रद्धेयमनुत्तमम् ॥ ४ ॥ गितं च परमां दिव्यां भागांश्चैव यथेप्सितान् ।

किमर्थमल्पयोगेन वहु धर्म प्रशंसिस । एतन्मे संशयं बूहि यथाद्यं यथाश्वतम् ॥ ५ ॥

युधिष्ठिरने पूछा—महामुने ! भूत त्रपर नैमिशारण्य आपका यह कथन मुझे प्रमाणरहित, अश्रद्रेय और अन्ति क्षिमें पुण्कर पुण्यप्रद माने गये हैं तथा तीनों अनुचित प्रतीत हो रहा है । आप थोड़े-से पिश्रमिसे लोकोमें कुरुक्षेत्रकी विशेपता वतलायी जाती है, परंतु वहुत बड़े धर्मकी प्राप्तिकी प्रशंसा किसलिये कर रहे आप इन सबको छोड़कर एक प्रयागकी ही प्रशंसा हैं ! अतः इस विषयमें आपने जैसा देखा अथवा सुना क्यों कर रहे हैं ! साथ ही वहाँ जानेसे परम दिन्य हो, उसके अनुसार कहकर मेरे इस संशयको दूर गित और अभीष्ट मनोरथोंकी प्राप्ति भी वतला रहे हैं, कीजिये ॥ ३—५॥

### मार्कण्डेय उवाच

अश्रद्धेयं न वक्तव्यं प्रत्यक्षमि यद् भवेत्। नरस्याश्रद्धानस्य पापोपहृतचेतसः॥ ६॥ अश्रद्धानो श्वयुचिर्दुर्मितस्त्यक्तमङ्गलः। एते पातिकनः सर्वे तेनेदं भाषितं त्वया॥ ७॥ श्र्युण प्रयागमाहात्म्यं यथाहप्रं यथाश्रुतम्। प्रत्यश्चं च परोश्चं च यथान्यस्तं भविष्यति॥ ८॥ शास्त्रं प्रमाणं कृत्वा च युज्यते योगमात्मनः। क्लिक्यते चापरस्तत्र नैव योगमवाप्नुयात्॥ ९॥ जन्मान्तरसद्दस्त्रेभ्यो योगो लभ्येत चा न वा। तथा युगसद्दस्त्रेण योगो लभ्येत मानवैः॥ १०॥

यस्तु सर्वाणि रत्नानि ब्राह्मणेभ्यः प्रयच्छति । तेन दानेन दत्तेन योगं नाभ्येति मानवः ॥ ११ ॥ प्रयागे तु मृतस्येदं सर्वे भवति नान्यथा। प्रधानहेतुं वक्ष्यामि श्रद्दधत्स्य च भारत॥ १२॥ मार्कण्डेयजीने कहा-राजन् ! जो श्रद्धाहीन है तथा जिसके चित्तपर पापने अपना स्वत्व जमा लिया है. ऐसे मनुप्यकी ऑखोके सामने जो बात घटित हो रही है, उसे 'अश्रद्धेय' तो नहीं कहना चाहिये। अश्रद्धाल, अपवित्र, दुर्वुद्धि और माङ्गलिक कार्योसे विमुख—ये सभी पापी कहलाते हैं। (ऐसा प्रतीत होता है कि मानो तुम्हारे सिरपर भी कोई पाप सवार है ) जिसके कारण तुमने ऐसी वात कही है । अब प्रयानका माहात्म्य जैसा मैने देखा अथवा सना है, उसे वतला रहा हूँ, सुनो । जगत्में जो बात प्रत्यक्ष अथवा परोक्ष रूपमें

देखी अथवा सुनी गयी हो, उसे शास्रोंद्वारा प्रमाणित कर अपने कल्याण-कार्यमें लगाना चाहिये। जो ऐसा नहीं करता, वह कप्टमागी होता है और उसे योगकी प्राप्ति नहीं होती। यह योग हजारों युगो या जन्मोंमें किन्ही मनुप्योको सुलभ होता या नहीं भी होता है। जो मनुष्य सभी प्रकारके रत्न ब्राह्मणोको दान करता है, परंत्र उस दानके प्रभावसे भी उसे उस योगकी प्राप्ति नहीं होती । किंत्र प्रयागमें मरनेवालेको वह सब कुछ सुलभ हो जाता है, उसमें कुछ भी त्रिपरीतता नहीं होती।भारत ! मै इसका प्रधान कारण वतला रहा हूँ, उसे श्रदापूर्वक सुनो ॥ ७-१६ ॥

ब्रह्म सर्वत्र दश्यते । ब्राह्मणे चास्ति यर्तिकचित्तद् ब्राह्ममि त चोच्ये रे ॥ १३ ॥ सर्वेषु भूतेषु ब्रह्म सर्वत्र पूज्यते। तथा सर्वेषु छोकेषु प्रयागं पूजयेद् बुधः॥ १४॥ सत्यमेव युधिष्ठिर । ब्रह्मापि स्मरते नित्यं प्रयागं तीर्थमुत्तमम् ॥ १५॥ तीर्थराजस्तु न चान्यत् किंचिदहीति । को हि देवत्वमासाद्य मनुष्यत्वं चिकीर्षति ॥ १६॥ तीर्थराजमनुप्राप्य चुधिष्ठिर । यथा पुण्यतमं चास्ति तथैव कथितं मया ॥ १७॥ अनेनैचोपमानेन शास्यसि

जैसे ब्रह्म सभी प्राणियोमें सर्वत्रं विद्यमान रहता है, और ब्राह्मणमें उसका कुछ विशेष अंश रहता है, जिसके कारण वह सब ब्राह्म कहे जाते है। जिस प्रकार सभी प्राणियोंमें सर्वत्र ब्रह्मकी सत्ता मानकर उनकी पूजा होती है (परंतु ब्राह्मण विशेषरूपसे पूजित होता है ), उसी प्रकार विद्वान् लोग सभी तीथोंमें प्रयागको विशेष मान्यता देते हैं । युधिष्ठिर ! सचमुच तीर्थराज पूजनीय है । ब्रह्मा भी इस उत्तम प्रयागतीर्थका

नित्य स्मरण करते हैं । ऐसे तीर्यराजको पाकर मनुष्यको किसी अन्य वस्तुको प्राप्त करनेकी इच्छा नहीं रह जाती । भला कौन ऐसा मनुष्य होगा, जो देवत्वको पाकर मनुष्य वननेकी इच्छा करेगा । युधिष्ठिर ! इसी उपमानसे तुम समझ जाओंगे (कि प्रयागका इतना महत्त्व क्यो है ) । जिस प्रकार प्रयाग सभी तीर्योमें विशेष पुण्यप्रद है, यैसा मैने तुम्हे बतला दिया ॥ १३-१७॥

युधिष्ठिरने पूछा--महर्षे ! मैने आपके द्वारा कहा गया प्रयाग-माहात्म्य तो सुना, किंतु इस योगरूप कर्मसे वैसे महान् फलकी प्राप्ति कैसे होती है तथा स्वर्गमें निवास कैसे मिलता है, इस विपयको सोचकर मै वार्वार विस्मयविमुग्ध हो रहा हूँ; अतः जिन कर्मोंके फलस्वरूप

युधिष्ठिर उवाच श्रुतं चेदं त्वया प्रोक्तं विस्मितोऽहं पुनः पुनः । कथं योगेन तत्प्राप्तिः स्वर्गवासस्तु कर्मणा ॥ १८॥ दाता व लभते भोगान् गां च यत्कर्मणः फलम् । तानि कर्माणि पृच्छामि पुनस्तैः प्राप्यते मही ॥ १९॥ दाताको ऐहलौकिक भोग और पृथ्वीकी प्राप्ति होती है तथा जन्मान्तरमें जिन कर्मोके प्रभावसे पुन: पृथ्वीपर अधिकार प्राप्त होता है, उन्हीं कमोंको मैं जानना चाहता हूँ, अतः उन्हें वतलानेकी कृपा करें 11 86-88 11

### मार्फण्डेय उवाच

शृणु राजन् महावाहो यथोक्तकरणं महीम्। गामग्नि ब्राह्मणं शास्त्रं काञ्चनं सिललं स्त्रियः॥२०॥ मातरं पितरं चैव ये निन्दन्ति नराधसाः। न तेपासूर्ध्वगमनिस्माह प्रजापितः॥२१॥ एवं योगस्य सम्प्राप्तिस्थानं परमदुर्लभम्। गच्छन्ति नरकं घोरं ये नराः पापकर्मिणः॥२२॥ हरूत्यक्वं गामनडवाहं मिणसुक्तादिकाञ्चनम्। परोक्षं हरते यस्तु पश्चाद् दानं प्रयच्छति॥२३॥ न ते गच्छन्ति वै स्वर्गं दातारो यत्र भोगिनः। अनेककर्मणा युक्ताः पच्यन्ते नरके पुनः॥२४॥ एवं योगं च धर्म च दातारं च युधिष्ठिर।

यथा सत्यमसत्यं वा अस्ति नास्तीति यत्फलम् । निरुक्तं तु प्रवस्यामि यथाहं स्वयमंग्रमान् ॥ २५ ॥ इति श्रीमात्स्ये महापुराणे प्रयागमाहात्म्ये नवाधिकशततमोऽध्यायः ॥ १०९ ॥

मार्कण्डेयजीने कहा—महावादृ राजन् ! मैंने जैसा करनेके लिये वहा है, उस विपयमें पुनः सुनो । जो नीच मनुष्य पृथ्वी, गौ, अग्नि, ब्राह्मण, शास्त्र, काञ्चन, जल, श्ली, माता और पिताकी निन्दा करते हैं, उनकी ऊर्ध्वगति नहीं होती—ऐसा प्रजापनि ब्रह्माने कहा है । अतः इस प्रकारके क्मोंद्वारा योगकी प्राप्तिका स्थान परम दुर्लभ है; क्योंकि जो मनुष्य पापकमेमें निरत रहते हैं, वे घोर नरकमें जाते हैं । जो मनुष्य परोक्षमें दूसरेकी हाथी, घोड़ा, गौ, बैल, मणि, मुक्ता और सुवर्ण आदि

वस्तुओं को चुरा लेता है और पीछे उसे दान कर देता है, ऐसे लोग उस स्वर्गलोक में नहीं जाते, जहाँ (अपनी वस्तु दान करनेवाले) दाता खुख भोगते हैं, अपितु वे अनेकों पाप-क्रमों से युक्त होकर पुनः नरक में कष्ट भोगते हैं। युधिष्ठिर! इस प्रकार योग, धर्म, दाता, सत्य, असत्य, अस्ति, नास्तिका जो फल कहा गया है तथा स्वयं सूर्यने जैसा वतलाया है, वहीं मैं तुमसे वर्णन कर रहा हूँ ॥ २०—२५॥

इस प्रकार श्रीमत्स्यमहापुराणके प्रयाग-माहात्म्यमें एक सौ नवाँ अध्याय सम्पूर्ण हुआ ॥ १०९ ॥

## एक सौ दसवाँ अध्याय

## जगत्के समस्त पवित्र तीर्थीका प्रयागमें निवास

### मार्कण्डेय उवाच

श्र्णु राजन् प्रयागस्य माहात्म्यं पुनरेव तु । नैमिशं पुष्करं चैव गोतीर्थं सिन्धुसागरम् ॥ १ ॥ गया च धेनुकं चैव गङ्गासागरमेव च । एते चान्ये च वहवो ये च पुण्याः शिलोञ्चयाः ॥ २ ॥ दश तीर्थं सहस्राणि तिस्नः कोट्यस्तथा पराः । प्रयागे संस्थिता नित्यमेवमाहुर्मनीषिणः ॥ ३ ॥ त्रीणि चाप्यग्निकुण्डानि येषां मध्ये तु जाह्नवी । प्रयागाद्भिनिष्कान्ता सर्वतीर्थनमस्कृता ॥ ४ ॥ तपनस्य सुता देवी त्रिष्ठु लोकेषु विश्वता । यमुना गङ्गया सार्धं संगता लोकभाविनी ॥ ५ ॥ गङ्गायमुनयोर्भच्ये पृथिच्या जघनं स्मृतम् । प्रयागं राजशार्द्गुलं कलां नाह्नित षोडशीम् ॥ ६ ॥ तिस्नः कोट्योऽर्धकोटी च नीर्थानां वायुरव्रवीत् । दिवि मुन्यन्तरिक्षे च तत् सर्वं तव जाह्नवि ॥ ७ ॥ प्रयागं सप्रतिष्ठानं कम्वलाश्वतरानुमौ । भोगचत्यथ या चैया वेदिरेपा प्रजापतेः ॥ ८ ॥ तत्र वेदाश्च यज्ञाश्च मूर्तिमन्तो युधिष्ठिर । प्रजापतिमुपासन्ते भ्रष्यश्च तपोधनाः ॥ ९ ॥ यजन्ते क्रतुभिदेवास्तथा चक्रधरा नृपाः । ततः पुण्यतमो नास्ति त्रिषु लोकेषु भारत ॥ १० ॥ मार्कण्डेयजीने कहा—राजन् ! पुनः प्रयागका ही पुष्कर, गोतीर्थ, सिन्धुसागर, गयातीर्थ, चेनुक (गयाके पास-पाहात्म्य सुनो । विद्वानोका ऐसा कथन है कि नैमिशारण्य, का एक तीर्थ ) और गङ्गासागर—ये तथा इनके अतिरिक्त

तीन करोड़ दस हजार जो अन्य तीर्थ हैं, वे सभी एवं पुण्यप्रद पर्वत प्रयागमें नित्य निवास करते हैं। यहाँ तीन भग्निकुण्ड भी है, जिनके बीचसे सम्पूर्ण तीर्थोद्वारा नमस्कृत गङ्गा प्रनाहित होती हुई प्रयागसे आगे निकलती हैं । उसी प्रकार तीनों लोकोंमे विख्यात लोकभाविनी सूर्य-पुत्री यमुनादेवी यहीं गङ्गाके साथ सम्मिलित हुई है। गङ्गा और यमुनाका यह मन्यभाग पृथ्वीका जघनस्थल कहा जाता है । राजसिंह ! भूतल, अन्तिरिक्ष और स्वर्गलोक-सभी जगहमें कुल

मानी गयी है । प्रयागमें झूँसी है । यहाँ कम्बल और अश्वतर नामक दोनो नागोका निवासस्थान है । यहाँ जो भोगवती तीर्थ है, वह प्रजापति ब्रह्माक्षी वेरी है। युविष्टिर ! वहाँ शरीरधारी वेद एवं यज्ञ तथा तपोधन महर्त्रिगण ब्रह्माकी उपासना करते हैं । भारत ! वहाँ देवगण नथा चक्रवर्ती सम्राट् यजोद्दारा यजन करते रहते हैं ॥१-१०॥ प्रयागः सर्वतीर्थेभ्यः प्रभवत्यधिकं विभो। यत्र गङ्गा महाभागा स देशस्तत्त्वपोधनम् ॥ ११ ॥ च विद्येयं गङ्गातीरसमन्वितम् । इदं सत्यं विज्ञानीयात् साधूनामात्मनश्य वै ॥ १२ ॥ सुहृदश्च जपेत् कर्णे शिष्यस्यानुगतस्य च । इदं धन्यमिदं स्वर्ग्यमिदं सत्यमिदं सुखम् ॥ १३ ॥ इदं पुण्यमिदं धर्मे पावनं धर्ममुत्तमम् । महर्पीणामिदं गुह्यं सर्दपापप्रणारानम् ॥ १४ ॥ अधीत्य च द्विजोऽप्येतिन्नर्मलः स्वर्गमाप्तुयात् । य इदं श्र्णुयान्नित्यं तीर्थं पुण्यं सदा छुन्निः ॥ १५ ॥ जातिस्मरत्वं लभते 'नाकपृष्ठे च मोदते । प्राप्यन्ते नानि तीर्थानि सङ्घिः शिष्टानुदर्शिभिः ॥ १६॥ स्नाहि तीर्थेषु कौरव्य न च वक्रयतिर्भव। त्वया च सम्यक् पृष्टेन कथितं वै मया विभो॥ १७॥ सर्वे तथैव च पितामहाः। प्रयागस्य तु सर्वे ते कलां नार्हिन्त पोडशीम् ॥ १८॥ पवं शानं च योगस्य नीर्थ चैव युधिष्टिर। <u> पितरस्तारिताः</u>

बहुक्छेरोन युज्यन्ते तेन यान्ति परां गतिम्। त्रिकालं जायते बानं स्वर्गछोकं गमिण्यति ॥ १९॥ इति श्रीमात्स्ये महापुराणे प्रयागमाहात्म्ये दशाधिकशततमोऽत्यायः ॥ ११० ॥

त्रिभो ! तीनो लोकोमें प्रयागसे बढ़कर अन्य कोई तीर्थ नहीं है, सबसे अधिक प्रभावशालिनी महाभागा गङ्गा जहाँ वर्तमान हैं, वह देश तपोमय (श्रेष्ठ सत्त्रसे युक्त ) है। इस गङ्गाके तटवर्ती क्षेत्रको सिद्धक्षेत्र जानना बाहिये । इस माहात्म्यको सत्य मानना चाहिये और साधुओं तथा अपने मित्रों एवं आज्ञाकारी शिष्योंके कानमें ही इसे बतलाना उचित है । यह प्रयाग-माहात्म्य धन्य, खर्गप्रद, सत्य, सुखटायंक, पुण्यप्रद, धर्मसम्पन, परम पावन, श्रेष्ठ धर्मखरूप और समस्त पापोंका विनाशक है । यह महर्षियोंके लिये भी अत्यन्त गोपनीय है । इसका पाठकर दिज ( बाह्मण, क्षत्रिय, वैश्य ) पापरहित हो खर्गको प्राप्त कर लेता है । जो मनुष्य पत्रित्रतापूर्वक इस अविनाशी एवं पुण्यप्रद तीर्थ-माहात्म्य भो सदा सुनता है, उसे जातिस्मरत्व ( जन्मान्तर-स्मरण ) की प्राप्ति हो जाती है और वह खर्गछोकमें

आनन्दका उपभोग करता है।कौरवकुलश्रेष्ठ युधिष्ठिर! शिष्ट पुरुषोका अनुकरण करनेवाले सत्पुरुप ही इन तीर्योमें पहुँच पाते हैं, अत. तुम इन तीयोमें स्नान करो, अश्रद्धा मत करो । सामर्थशाली राजन् ! तुम्हारे पृछनेपर ही मैने सम्यक् रूपसे इसका वर्णन किया है। ऐसा प्रश्न कर तुमने अपने पितामह आदि सभी पितरोंका उद्घार कर दिया । ( अन्य जितने तीर्थ हैं ) वे सभी प्रयागकी सोलहर्वी कलाकी बरावरी नहीं कर सकते । युधिष्ठिर ! इस प्रकारके ज्ञान, योग और तीर्थकी प्राप्तिका संयोग बड़े करसे मिलता है; क्योंकि उसके सयोगसे मनुष्यको परमगतिकी प्राप्ति हो जाती है, उसके हृदयमें तीनों कालोका ज्ञान उत्पन्न हो जाता है और वह स्वर्गलोकको चला जाता है ॥ ११–१९ ॥

मिलाकर साढे तीन करोड़ तीर्थ हैं, परंतु वे सभी

प्रयागिथत गङ्गाकी सोलहर्वी कलाकी भी समता नहीं कर

सकते-ऐसा वायुने कहा है। अतः महाकी ही प्रधानता

इस प्रकार श्रीमत्स्यमस्यूराणके प्रयाग-माहात्म्यमें एक सी दसवाँ अध्याय सम्पूर्ण हुआ ॥ ११० ॥

## एक सौ ग्यारहवाँ अध्याय

## प्रयागमें त्रह्मा, विष्णु और शिवके निवासका वर्णन यधिष्ठर उवाच

कथं सर्वमिदं प्रोक्तं प्रयागस्य महामुने। एतन्नः सर्वमाख्याहि यथा हि मम तारयेत्॥ १॥ अधिष्ठिरने पूछा—महामुने ! आपने तो यह कारण है ! यह सब मुझे वतलाइये, जिससे मेरा तथा सारा महत्त्व प्रयागका ही वतलाया है, इसका क्या मेरे कुटुम्बका उद्वार हो जाय ॥ १॥

### मार्फण्डेय उवाच

श्रुणु राजन् प्रयागे तु प्रोक्तं सर्विमदं जगत्। ब्रह्मा विष्णुस्तथेशानो देवताः प्रभुरव्ययः॥ २॥ ब्रह्मा खुजित भूतानि स्थावरं जङ्गमं च यत्। तान्येतानि परं लोके विष्णुः संवर्धते प्रजाः॥ ३॥ कल्पान्ते तत् समग्रं हि हदः संहरते जगत्। तदा प्रयागतीर्थं च न कदाचिद् विनश्यित ॥ ४॥ ईश्वरं सर्वभूतानां यः पश्यित स पश्यित । यत्नेनानेन तिष्ठन्ति ते यान्ति परमां गतिम्॥ ५॥

मार्कण्डेयजीने कहा—राजन् ! इसका कारण सुनो । तथा कल्पान्तमें रुद्र इस सारे जगत्का संहार कर देते प्रयागमें इस सारे जगत्का निवास वतलाया जाता हैं, किंतु इस प्रयागतीर्थका कभी विनाश नहीं होता । है । यहाँ अविनाशी एवं सामर्थ्यशाली ब्रह्मा, विण्यु, सम्पूर्ण प्राणियोंका जो ईश्वर है, उसे जो देखता है, शिव तथा सम्पूर्ण देवता वास करते हैं । ब्रह्मा जिन वही सचमुच देखनेवाला है । इस प्रयत्नसे जो लोग स्थावर-जङ्गमरूप प्राणियोंकी सृष्टि करते हैं, उन सभी प्रयागमें निवास करते हैं, वे प्रमगतिको प्राप्त होते प्रजाओंका इस लोकमें भगवान् विण्यु पालन करते हैं हैं ॥ २—५ ॥

### युधिष्ठिर उवाच

आख्याहि मे यथातथ्यं यथैषा तिष्ठति श्रुतिः। केन वा कारणेनैव तिष्ठन्ते लोकसत्तमाः॥ ६॥ युधिष्ठिरने पूछा—मुने ! यं लोकश्रेष्ठ देवगण जैसा श्रुति-वचन हो, उसके अनुसार मुझे यथार्थरूपसे किस कारणवश प्रयागमें निवास करते हैं, इस विषयमें वतलाइये॥ ६॥

### मार्फण्डेय उवाच

प्रयागे निवसन्त्येते ब्रह्मविष्णुमहेरवराः। कारणं तत् प्रवक्ष्यामि श्रृणु तत्त्वं युधिष्ठिर॥ ७॥ पञ्चयोजनविस्तीर्णं प्रयागस्य तु मण्डलम्। तिष्ठन्ति रक्षणायात्र पापकर्मनिवारणात्॥ ८॥ उत्तरेण प्रतिष्ठानाच्छद्मना ब्रह्म तिष्ठति। वेणीमाधवरूपी तु भगवांस्तत्र तिष्ठति॥ ९॥ महेरवरो वटो भूत्वा तिष्ठते परमेश्वरः।

ततो देवाः सगन्थर्वाः सिद्धाश्च परमर्पयः। रक्षन्ति मण्डलं नित्यं पापकर्मनिवारणात्॥१०॥ यिसञ्जुह्नम् स्वकं पापं नरकं च न पश्यति। एवं ब्रह्मा च विष्णुश्च प्रयागे समहेश्वरः॥११॥ सप्तद्वीपाः समुद्राश्च पर्वताश्च महीतले। रक्षमाणाश्च तिष्ठन्ति यावदाभूतसम्प्लवम्॥१२॥ ये चान्ये वहवः सर्वे तिष्ठन्ति च युधिष्ठिर। पृथिवीं तत्समाश्रित्य निर्मिता दैवतैस्त्रिभिः॥१३॥ प्रजापतेरिदं क्षेत्रं प्रयागिमित विश्वतम्।

पतत् पुण्यं पवित्रं वै प्रयागं च युधिष्ठिर। स्वराज्यं कुरु राजेन्द्र भ्रातृभिः सहितोऽनघ॥ १४॥

इति श्रीमात्स्ये महापुराणे प्रयागमाहात्म्ये एकादशाधिकशततमोऽध्यायः ॥ १११ ॥

मार्कण्डेयजीने कहा-युविष्ठिर ! ये ब्रह्मा, विण्यु और महेश्वर जिस प्रयोजनसे प्रयागमें निवास करते हैं। वह कारण बतला रहा हूँ; उसके तत्त्वको श्रवण करो। प्रयागका मण्डल पाँच योजन (बीस मील) में फैला हुआ है । यहाँ पापकर्मका निवारण तथा प्राणियोंको रक्षा करनेके लिये उपर्युक्त देवगण निवास करते हैं। प्रतिष्ठानपुरसे उत्तरकी ओर गुप्तरूपसे ब्रह्माजी निवास करते हैं । भगवान् विष्णु प्रयागमें वेणीमाधवरूपसे विद्यमान हैं तथा परमेश्वर शिव अक्षयवटके रूपमें स्थित हैं । इनके अतिरिक्त गन्धर्योसहित देवगण, सिद्धसमूह तया यूथ-के-यूथ परमर्षि पाप-वर्मसे निवारण करनेके निमित्त नित्य प्रयागमण्डलकी रक्षा करते हैं, जिस

मण्डलमें अपने पापोका हवन करके प्राणी नरकका दर्शन नहीं करता, इस प्रकार प्रयागमें ब्रह्मा, विण्यु, महेश्वर, सातों द्वीप, सातों समुद्र और भूतलपर स्थित सभी पर्वत उस भी रक्षा करते हुए प्रलय-पर्यन्त स्थित रहते हैं । युविष्टिर ! इनके अतिरिक्त अन्य जो बहुत-से देवता पृथ्वी मा आश्रय लेमर निवास करते हैं, उनके निवास-स्थानका निर्माण इन्हीं तीनो देवताओंद्वारा हुआ है। यह प्रयाग प्रजापति ब्रह्मका क्षेत्र है-ऐसी प्रसिद्धि है । युधिष्ठिर ! यह प्रयाग पुण्यप्रद एवं परम पनित्र है । निष्पाप राजेन्द्र ! तुम अपने माइयोके साथ अपना राज्य-कार्य सँभाली ॥ ७-१४॥

इस प्रकार श्रीमत्स्यमहापुराणके प्रयागमाहात्म्यमें एक सौ ग्यारहवाँ अध्याय सम्पूर्ण हुआ ॥१११॥

## एक सौ बारहवाँ अध्याय

## भगवान वासदेवद्वारा प्रयागके माहात्म्यका वर्णन

नन्दिकेश्वर उवाच

भ्रातृभिः सहितः सर्वेद्वीपद्या सह भार्यया। ब्राह्मणेभ्यो नमस्कृत्य गुरून् देवानतर्पयत्॥ १॥ तत्रैव क्षणेनाभ्यागतस्तदा । पाण्डवैः सहितैः सवैः पूज्यमानस्तु माधवः ॥ २ ॥ वासुदेवोऽपि कृष्णेन सहितैः सर्वैः पुनरेव महात्मभिः।अभिषिकः स्वराज्ये च धर्मपुत्रो युधिष्ठिरः॥ ३॥ पतिसात्रन्तरे चैव मार्कण्डेयो महामुनिः । ततः स्वस्तीति चोक्त्वा तु क्षणादाश्रममागमत् ॥ ४ ॥ युधिष्ठिरोऽपि धर्मात्मा भ्रावृभिः सहितोऽवसत्। महादानं ततो दत्त्वा धर्मपुत्रो महामनाः॥ ५॥ यस्त्वदं कल्य उत्थाय माहात्म्यं पठने नरः।

भयागं सारते नित्यं स याति परमं पदम्। मुच्यते सर्वपापेभ्यो रुद्रलोकं स गच्छति॥ ६॥ निद्केश्वर बोले-नारदजी ! तदनन्तर धर्मराज युधिष्ठिरने अपने सभी भाइयों तथा पत्नी द्रौपदीके साथ ब्राह्मणोंको नमस्कार कर देवताओं एवं अपने गुरुजनोंको तर्पणद्वारा तृप्त किया । भगवान् वासुदेव भी अकस्मात् उसी क्षण वहीं आ पहुँचे । तब सभी पाण्डवोंने मिलकर भगवान् श्रीकृष्णकी पूजा की। तत्पश्चात् सभी महात्माओंके साथ-साथ भगवान् श्रीकृष्णने धर्मपुत्र युधिष्ठिरको पुनः उनके राज्यपर अभिषिक्त कर दिया ।

इसी बीच महामुनि मार्कण्डेय 'ख्रस्ति-तुम्हारा कल्याण हो'--यों कहकर क्षणमात्रमें अपने आश्रमको लौट गये। तरनन्तर महामना एवं धर्मात्मा धर्मपुत्र युधिष्ठिर भी बड़ा-बड़ा दान देकर भाइयोंके साथ वहाँ निवास करने लगे । जो मनुष्य प्रातःकाल उठकर इस माहात्म्यका पाठ करता है तथा नित्य प्रयागका स्मरण करता है, वह परमपदको प्राप्त कर लेता है तथा समस्त पापोंसे मुक्त होकर रुद्रलोकको चला जाता है ॥ १-६ ॥

### वासुदेव उवाच

मम चाक्यं च कर्तब्यं महाराज ब्रवीम्यहम्। नित्यं जपस्व जुहस्य प्रयागे विगतज्वरः॥ ७॥ प्रयागं सार वै नित्यं सहासाभिर्युधिष्ठिर । स्वयं प्राप्स्यति राजेन्द्र स्वर्गलोकं न संदायः ॥ ८ ॥ प्रयागमनुगच्छेद् वा वसते वापि यो नरः। सर्वपापविद्युद्धात्मा रुद्रलोकं स गच्छित ॥ ९ ॥ प्रतिब्रहादुपावृत्तः संतुष्टो नियतः द्युचिः। अहंकारनिवृत्तधः म नीर्थफलमद्भुते ॥ १०॥ अकोपनश्च सत्यश्च सत्यश्च सत्यवादी दृढवतः। आत्मोपमश्च भृतपु स तीर्थफलमस्तुते॥११॥ श्रृष्टिभिः कतवः प्रोक्ता देवश्चिपि यथाक्रमम्। न हि राक्या दरिद्रेण यद्गाः प्राप्तुं महीपते॥१२॥ वहपकरणा यद्गा नानासम्भारविस्तराः। प्राप्यत्तं पार्थिवेरेतेः समृद्धेर्वा नरः श्वयित्॥१३॥ यो दरिद्रेरिप विधिः शक्यः प्राप्तुं नरेश्वर। तुल्यो यद्गफलेः पुण्यस्तिव्योव युधिष्ठिर॥१४॥ गुद्यमिदं भरतसत्तम । तीर्थोनुगमनं पुण्यं यद्येभ्योऽपि विशिष्यते ॥ १५॥ इश तीर्थसङ्स्राणि तिस्रः कोट्यस्तथाऽऽपगाः। माघमासे गमिष्यन्ति गङ्गायां भरतर्यभ ॥ १६॥ स्वस्थो भव महाराज भुङ्क्व राज्यमकण्डकम् । पुनर्द्रक्यिस राजेन्द्र यज्ञमानो विशेषतः ॥ १७॥ भगवान् वासुदेवने कहा—महाराज युविष्टिर ! मै जिन यज्ञोंका विधान वतन्त्राया है, उन यज्ञोंका अनुष्टान जैसा कह रहा हूँ, मेरे उस वचनका पालन कीजिय । निर्धन मनुष्य नहीं कर सकता; क्योंकि उन यहोंमें आप प्रयागमें जाकर सतापरहित हो नित्य भगवनामका बहुत-से उपनरणो नवा नाना प्रकारकी सामप्रियोंकी जप और इवन कीजिये तथा इमलोगोके साथ नित्य आवस्यकता पडती है । इनका अनुष्ठान तो राजा अयव प्रयागका स्मरण कीजिये । राजेन्द्र ! ऐसा करनेसे आप कहीं-कहीं कुछ समृद्धिशाली मनुष्य ही कर सकते हैं। खयं खर्गलोकको प्राप्त कर हेंगे, इसमें तनिक भी संशय नरेश्वर युचिष्टिर ! निर्धन मनुष्योंद्वारा भी जिस विविका नहीं है। जो मनुष्य प्रयागकी यात्रा करता है अयवा पालन किया जा सकता है और जो पुण्यमें यज्ञफलके वहाँ निवास करता है, उसका भारमा समस्त पापोंसे समान है, उसे में बतला रहा हूँ, छुनो । भरतसत्तम ! निगुद्ध हो जाता है और यह रुद्रलोकको चला जाता यह पुण्यमयी तीर्ययात्रा ऋषियोंके लिये भी परम गोपनीय है। जो प्रतिग्रह (दान लेने) से विभुख, संतुष्ट, है तथा यजोंसे भी बढ़कर फलदायक है। भरतर्भ ! जितेन्द्रिय, पतित्र और अहंकारसे दूर रहता है, उसे दस हजार तीर्थ तथा तीन करोड़ निद्याँ मावमासर्ने

नन्दिकेश्वर उवाच

गङ्गामें आकर निवास करती हैं । महाराज ! आप खस्य

हो जायँ और निष्कण्टक राज्यका उपभोग करें।

राजेन्द्र ! पुनः कभी विशेषरूपसे यज्ञ करते समय आप

मुझे देख सकेंगे ॥ ७--१७ ॥

तीर्यफलकी प्राप्ति होती है। जो कोबरहित, ईमानदार,

सत्यवादी, ददवत और समस्त प्राणियोंके प्रति अपने

समान ही न्यवहार करता है, वह तीर्यफलका भागी

होता है । महीपते ! ऋपियों तथा देवताओने क्रमशः

इत्युक्त्वा स महाभागो वासुदेवो महातपाः। युधिष्ठिरस्य नृपतेस्तत्रैवान्तरधीयत॥ १८॥ ततस्तत्र समान्हाव्य गात्राणि सगणो नृपः। यथोक्तेनाथ विधिना परां निर्वृतिमागमत्॥ १९॥ प्रयागाभिमुखो भव । अभिपेकं तु कृत्वाद्य कृतकृत्यो भविष्यसि ॥ २०॥ तथा त्वमपि देवर्ष नन्दिकेश्वर वोळे—नारदजी ! महान् भाग्यशाली यथोक्त विधिके अनुसार स्नान किया, जिससे उन्हें परम एव महान् तपस्ती वसुदेव-मन्दन श्रीकृष्ण महाराज शान्ति प्राप्त हुई । देवर्षे ! इसलिये आप भी प्रयागकी र्युधिष्टिरसे ऐमा कहकर वहीं अन्तर्हित हो गये। ओर पधारिये और वहाँ स्नान कर आज ही कृतकृत्य तदनन्ता महाराज युधिष्ठिरने सकुटुम्ब प्रयागमें जाकर हो जाइये ॥ १८-२०॥

#### स्त उवाच

एवमुक्तवाथ नन्दीशस्तत्रैवान्तरधीयत । नारदोऽपि जगामाशु प्रयागाभिमुखस्तथा ॥ २१ ॥ तत्र स्नात्वा च जप्त्वा च विधिदृष्टेन कर्मणा । दानं दत्त्वा द्विजाउयेभ्यो गतः स्वभवनं तदा ॥ २२ ॥ इति श्रीमात्स्ये महापुराणे प्रयागमाहात्म्यं नाम द्वादशाधिकशततमोऽध्यायः ॥ ११२ ॥

स्तजी कहते हैं—ऋषियो ! तदनन्तर नन्दिकेश्वर उन्होने गालोक्त विधिके अनुसार स्नान एवं जप आदि ऐसा कहकर वहीं अन्तर्हित हो गये तथा नारदजी भी कार्य सम्पन्न किया । तत्पश्चात् श्रेष्ठ ब्राह्मणोंको दान शीप्र ही प्रयागकी ओर चल दिये । वहाँ पहुँचकर देकर वे अने आश्रमकी ओर चले गये ॥ २१-२२ ॥ इन प्रकार श्रीमत्समहापुराणमें प्रवागमाहात्म्व नामक एक तौ बारहवाँ अध्याय सम्पूर्ण हुआ ॥ ११२ ॥

## एक सौ तेरहवाँ अध्याय

## भूगोलका विस्तृत वर्णन

### भरषय ऊचुः

कित द्वीपाः समुद्रा वा पर्वता वा कित प्रभो। कियन्ति चैव वर्षाणि तेषु नचइच का स्मृनाः॥ १॥ महाभूमिप्रमाणं च लोकालोकस्तथैव च। पर्याप्तिः परिमाणं च गतिइचन्द्रार्कयोस्तथा॥ २॥ पतद् व्रवीष्टि नः सर्वे विस्तरेण यथार्थवित्। त्वदुक्तमेतत् सकलं श्रोतुमिच्छामहे वयम्॥ ३॥ ऋषियोंने पूछा—प्रभो। इस मृतलपर कितने द्वीप पर्वत कैसा है ! तथा चन्द्रमा और सूर्यकी गति, अत्रिश्यित हैं ! कितने समुद्र और पर्वत हैं ! कितने वर्ष (पृथ्वीके और परिमाण कितना है ! यह सब हमें विस्तारपूर्वक खण्ड) हैं ! उनमें कौन-कौन-सी निद्याँ वतलायी जाती वतलाइये, क्योंकि आप यथार्थवेता हैं । हमलोग यह हैं ! इस विस्तृत भूमिका प्रमाण कितना है ! लोकालोक सारा विषय आपके मुखसे सुनना चाहते है ॥ १-३॥

### स्त उवाच

द्वीपभेदसहस्राणि सिप्त चान्तर्गतानि च। न शक्यन्ते क्रमेणेह् वक्तुं वे सकलं जगत्॥ ४॥ सप्तेव तु प्रवक्ष्यामि चन्द्रादित्यग्रहैः सह। तेषां मनुष्यास्तर्भेण प्रमाणानि प्रचक्षते॥ ५॥ अचिन्त्याः खलु ये भावास्तांस्तु तर्केण साध्येत्। प्रकृतिभ्यः परं यन्तु तद्चिन्त्यस्य लक्षणम्॥ ६॥ सप्त वर्षाणि वक्ष्यामि जम्बूद्वीपं यथाविधम्। विस्तरं मण्डलं यञ्च योजनस्तिन्वयोधत॥ ७॥ योजनानां सहस्राणि शतं द्वीपस्य विस्तरः। नानाजनपदाकीर्णे पुरेश्च विविधः शुभैः॥ ८॥ सिद्धचारणसंकीर्णे पर्वतेष्ठस्तोभितम्। सर्वधातुपिनद्वैस्तैः शिलाजालसमुद्दतेः॥ ९॥ पर्वतप्रभवाभिश्च नदीभिस्तु समंततः। प्रागायता महापार्श्वाः पिडमे वर्षपर्वताः॥ १०॥ अवगाद्य द्युभयतः समुद्दौ पूर्वपश्चिमौ। हिमप्रायश्च हिमवान् हेमक्रूटश्च हेमवान्॥ ११॥ सर्वतः सुमुद्दौ पूर्वपश्चिमौ। हिमप्रायश्च हिमवान् हेमक्रूटश्च हेमवान्॥ ११॥

स्तजी कहते हैं—ऋषियो ! द्वीपोके तो हजारों मेद ही वर्णन कर रहा हूँ । साथ ही मनुष्यके अनुमानानुसार हैं, परतु वे सभी इन्हीं सात प्रधान द्वीपोके अन्तर्गत हैं । उनका प्रमाण भी बतला रहा हूँ, क्योंकि जो अचिन्त्य इस सम्पूर्ण जगत्का क्रमशः वर्णन करना सम्भव नहीं है, माव हैं, उन्हे बुद्धि, ज्ञान एव अनुमानद्वारा ही सिद्ध अतः चन्द्रमा, सूर्य आदि ग्रहोके साथ उन सात द्वीपोका करनेकी चेष्टा नहीं करनी चाहिये\*। जो प्रकृतिसे परे है,

<sup>\*</sup> महाभारत ६। ६। १२ आदिका पाठ-अर्थ कुछ भिन्न होनेपर भी यहाँ यही पाठ एवं अर्थ युक्तियुक्त है।

वही अचिन्त्यका लक्षण है । अब मैं सातों वर्षोका वर्णन प्रारम्भ कर रहा हूँ । इनमें सर्वप्रथम योजनके परिमाणसे जम्बूद्दीपका जितना वड़ा विस्तृत मण्डल है, उसे वतला रहा हूँ, सुनिये । जम्बूद्दीपका विस्तार एक लाख योजन है । यह अनेको प्रकारके सुन्दर देशों एवं नगरोंसे परिपूर्ण है । इसमें सिद्ध और चारण निवास करते हैं । यह सभी प्रकारकी धातुओंसे संयुक्त एवं शिलासमृहोसे समन्त्रित पर्वतोंद्वारा सुशोभित है; उन पर्वतोंसे निकल्डनेवाली निर्दियोंसे यह चारों ओरसे व्याप्त है। इसमें पूर्वसे पिश्चमतक फैले हुए अत्यन्त विस्तृत छः वर्पपर्वत हैं। इसमें पूर्व और पिश्चम—दोनों ओरके ममुदोंनक फैला हुआ हिमनान् नामक पर्वत है, जो सदा वर्फसे दका रहता है। इसके बाद मुन्नर्णसे व्याप्त हेमकूट नामक पर्वत है। तत्पश्चात् जो चारों ओरसे देखनेमें अत्यन्त मुन्दर है, वह निप्रथ नामक महान् पर्वत है। ४-११६॥

चातुर्वपर्यस्तु सौवर्णो मेरुरचोल्यमयः स्मृतः। चतुर्विशत्सहस्राणि विस्तीर्णे च चतुर्दिशम्॥१२॥ मृत्ताकृतिप्रमाणर्च चतुरस्रः समाहितः। नानावर्णः समः पार्र्वेः प्रजापितगुणान्त्रितः॥१२॥ नाभीवन्धनसम्भृतो ब्रह्मणोऽब्यक्तजन्मनः। पूर्वतः र्वतवर्णस्तु ब्राह्मण्यं तस्य तेन वै॥१४॥ पीतर्च दक्षिणेनासौ तेन वैश्यत्विमण्यते।

भृङ्गिपत्रनिभइचैव पिइचमेन समन्वितः । तेनास्य शृङ्गता सिद्धा मेरोर्नामार्थकर्मतः ॥ १५॥ पाइर्नमुत्तरतस्तस्य रक्तवर्णे स्वभावतः । तेनास्य क्षत्रभावः स्वादिति वर्णाः प्रकीर्तिताः ॥ १६॥ नीलइच वैदुर्यमयः इवेतः पीतो हिरण्मयः । मयूरवर्षवर्णद्व शातकोम्भः स शृङ्गवान् ॥ १७॥ पते पर्वतराज्ञानः सिद्धचारणसेविताः । तेपामन्तरविष्कम्भो नवसाहस्रमुच्यते ॥ १८॥

इसके एक ओर सुवर्णमय मेरुपर्वत है, जिसके चारों पार्श्वभाग चार रंगोंके हैं और जो उल्वमय (गर्भाशयके समान) कहा जाता है। यह चारों दिशाओं में चौवीस हजार योजनोंतक फैला हुआ है। इसका जपरी भाग वृत्तकी आकृतिका अर्थात् गोलाकार है तथा निचला भाग चौकोर है। इसके पार्श्वभाग नाना प्रकारकी रंग-विरंगी समतल भूमियोसे युक्त हैं, जिससे प्रजापितके गुणोंसे युक्त-सा दीखता है। यह अत्र्यक्तजनमा ब्रह्माके नामि-वन्धनसे उद्भूत हुआ है। इसका पूर्वी भाग स्वेत रंगका है, इसीसे इसकी ब्राह्मणता झलकती है। इसका दिक्षणी भाग पीले रंगका है, इसीसे इसमें वैश्यत्वकी प्रतीति होती है। इसका पश्चिमी भाग भवरेके पंख-सरीखा

काला है, इसीसे इसकी श्रूद्रता तया अर्थ और काम—
दोनों दृष्टियोंसे मेरुके नामकी सार्थकता सिद्ध होती
है। इसका उत्तरी भाग खभावसे ही लाल रंगका
है, इसीसे इसका क्षत्रियत्व सूचित होता है। इस प्रकार
मेरुके चारों रंगोंका विवरण वतलाया गया है। तदनन्तर
नील पर्वत है, जो वैदूर्यमणिसे व्याप्त है। पुनः इवेत पर्वत
है, जो सुवर्णमय होनेके कारण पीले रंगका है तथा
सुवर्णमय शिखरोंसे सुशोभित श्रृङ्गवान् पर्वत है, जो
मयूर-पिन्छ-सरीखे चित्र-विचित्र रंगोंवाला है। ये सभी
पर्वतराज सदा सिद्धों एवं चारणोंसे सेवित होते रहते
हैं। उनका भीतरी व्यास नौ हजार योजन वतलाया
जाता है।॥ १२-१८॥

मध्ये त्विलावृतं नाम महामेरोः समंततः। चतुर्विशत्सहस्राणि विस्तीर्णो योजनैः समः॥ १९॥ मध्ये तस्य महामेर्श्विधूम इव पावकः। वेद्यर्धं दक्षिणं मेरोरुत्तरार्धं तथोत्तरम्॥ २०॥ वर्पाणि यानि सप्तात्र तेपां वै वर्पपर्वताः। द्वे द्वे सहस्रे विस्तीर्णा योजनैर्द्क्षिणोत्तरम्॥ २१॥ जम्बूद्वीपस्य विस्तारस्तेपामायाम उच्यते। नीलक्च निपधक्वैव तेपां हीनाक्च ये परे॥ २२॥

रवेतरच हेमकूटरच हिमवाञ्यङ्गवांरच यः। जम्बूद्वीपप्रमाणेन ऋषभः परिकीर्त्यते॥ २३॥ तस्माद् द्वादशभागेन हेमकूटोऽपि हीयते।

हिमवान् विशाभागेन तसादेव प्रहीयते। अष्टाशीतिसहस्राणि हेमकूरो महागिरिः॥ २४॥ अशीतिर्हिमवाञ्शेल आयतः पूर्वपिश्चमे। द्वीपस्य मण्डलीभावाद् हासबृद्धी प्रकीर्तिते॥ २५॥ वर्षाणां पर्वतानां च यथाभेदं तथोत्तरम्। तेषां मध्ये जनपदास्तानि वर्षाणि सप्त वै॥ २६॥ प्रपातिविषमस्तेस्तु पर्वतेरावृतानि तु। सप्त तानि नदीभेदैरगम्यानि परस्परम्॥ २७॥ वसन्ति तेषु सत्त्वानि नानाजातीनि सर्वशः। इदं हैमवतं वर्ष भारतं नाम विश्वतम्॥ २८॥

पृथ्वीके मध्य भागमें इलावृत नामक वर्ष है, जो महामेर पर्वतके चारों ओर फैला हुआ है। यह चौबीस हजार योजनकी समतल भूमिमें विस्तृत है। इसके मध्य भागमें महामेर नामक पर्वत है, जो धूमरहित अग्निके समान चमकता रहता है। मेर पर्वतका आधा दक्षिणी भाग दक्षिण मेर और आधा उत्तरी भाग उत्तरमेरके नामसे प्रसिद्ध है। इस प्रकार जो सात वर्ष बतलाये गये हैं, उनमें पृथक-पृथक सात वर्पपर्वत हैं, जो दक्षिणसे उत्तरतक दो-दो हजार योजनके परिमाणमें फैले हुए हैं। जम्बू-द्वीपका विस्तार इन्हीं वर्षों तथा पर्वतोंके विस्तारके बराबर कहा जाता है। इनमें नील और निषध—ये दोनों विशाल पर्वत हैं तथा श्वेत, हेमकूट, हिमनान् और शक्तान्—ये अपेक्षाकृत उनसे छोटे हैं। ऋषभ पर्वत जम्बूद्वीपके समान ही विस्तारवाला बतलाया जाता है। हेमकूट

पर्वत ऋपम पर्वतके बारहवें भागसे न्यून है और हिमवान् उसके बीसवें अंशसे कम है। हेमकूट नामक महान् पर्वत अठासी हजार योजनके परिमाणवाला कहा जाता है तथा हिमवान् पर्वत पूर्वसे पश्चिमतक अस्सी हजार योजनमें फैला हुआ है। जम्बूद्दीपके मण्डलाकारमें स्थित होनेके कारण इन पर्वतोंका न्यूनाधिक्य बतलाया गया है। पर्वतोक्ती ही भाँति वषेमें भी भिन्नता है। वे सभी एक-दूसरेसे उत्तर दिशाकी ओर फैले हुए हैं। इनके बीचमें देश बसे हुए हैं, जो सात वषेमें विभक्त हैं। ये सभी वर्ष ऐसे पर्वतोंसे घिरे हुए हैं, जो झरनोंके कारण अगम्य हैं। इसी प्रकार सात नदियोंके त्रिभाजनसे ये परस्पर गमनागमनरहित हैं। इन वपेमें सब ओर अनेकों जातियोंके प्राणी निवास करते हैं। यह हिमवान् पर्वतसे सम्बन्धित वर्ष भारतवर्षके नामसे विख्यात है।।१९—२८॥

हेमकूटं परं तसान्नाम्ना किम्पुरुषं स्मृतम्। हेमकूटाच निषधं हरिवर्ष तदुच्यते॥ २९॥ हरिवर्षात् परं चापि मेरोस्तु तदिलावृतम्। इलावृतात्परं नीलं रम्यकं नाम विश्वतम्॥ ३०॥ रम्यकाद्परं इवेतं विश्वतं तद्धिरण्यकम्। हिरण्यकात् परं चैव श्रृङ्गशाकं कुरुं स्मृतम्॥ ३१॥ धनुःसंस्थे तु विश्वेये देवर्षे दक्षिणोत्तरे। दीर्घाणि तस्य चत्वारि मध्यमं तदिलावृतम्॥ ३२॥ पूर्वतो निषधस्येदं वेद्यर्धे दक्षिणं स्मृतम्। परं त्विलावृतं पश्चाद् वेद्यर्धे तू तदुत्तरम्॥ ३३॥ तयोर्मध्ये तु विश्वेयो मेर्स्यत्र त्विलावृतम्। दक्षिणेन तु नीलस्य निषधस्योत्तरेण तु॥ ३४॥ उदगायतो महाशैलो माल्यवान् नाम पर्वतः। द्वाित्रशता सहस्रेण प्रतीच्यां सागरानुगः॥ ३५॥ माल्यवान् चै सहस्रेक आनीलनिषधायतः। द्वाित्रशत्त त्वेवमप्युक्तः पर्वतो गन्थमादनः॥ ३६॥ परिमण्डलयोर्मध्ये मेरः कनकपर्वतः। चातुर्वण्यंसमो वर्णश्चतुरस्नः समुच्छितः॥ ३७॥

े हिमनान्के बाद हेमक्टतकका प्रदेश किम्पुरुष तकका प्रदेश इलावृतन्वर्षके नामसे तथा इलावृतके बाद नामसे कहा जाता है तथा हेमक्टसे आगे निषध नीलपर्वततकका प्रदेश एम्पकवर्षके नामसे विख्यात पर्वततक हरिवर्ष कहलाता है। हरिवर्षके बाद मेरुपर्वत- है । एम्पकवर्षके बाद श्वेतपर्वततकका जो

प्रदेश है, वह हिरण्यक-वर्षके नामसे प्रसिद्ध है। हिरण्यकवर्षके वाद शृङ्गशाक नामक वर्ष है, जिसे कुरुवर्ष भी बहते हैं । मेरुपर्वतके दक्षिण और उत्तर दिशामें धनुपके आकारमें दो वर्ष स्थित हैं। उन्हींके मध्यमें इलावृतवर्ष है । निपध पर्वतके पूर्व दिशामें मेरुकी वेदीका अर्घभाग दक्षिणवेदी और इलावृतसे पश्चिमकी ओर वेदीका आधा भाग उत्तरवेदीके नामसे विख्यात है। इन्हीं दोनोंके बीचमें मेरुकी स्थिति समझनी चाहिये, जहाँ इलावृतवर्ष अवस्थित है। नील पर्वतके

दक्षिण और निपन्न पर्वतके उत्तर माल्यत्रान् नामक पर्वत है, जिसकी गणना त्रिशाल पर्वतोंमें है। यह उत्तरसे दक्षिणकी ओर लम्बा है । यह पश्चिम दिशामें सागर-पर्यन्त बत्तीस हजार योजनमें फैला हुआ है। इस प्रकार माल्यवान् पर्वत नील और निपध पर्वतोंके बीचमें एक हजार योजनके विस्तारमें स्थित है। इसी तरह गन्ब-मादन पर्वत भी वत्तीस हजार योजन त्रिस्तृत बतलाया गया है । इन दोनोंके मण्डलके मध्यमें मेरु नामक स्वर्णनय पर्वत है। यह चार प्रकारके रंगोंसे युक्त, चौकोर और अत्यन्त ऊँचा है ॥ २९-३७ ॥

नानावर्णः स पाइर्वेषु पूर्वान्ते इवेत उच्यते।

पीतं तु दक्षिणं तस्य भृङ्गिपत्रनिभं परम्। उत्तरं तस्य रक्तं वै इति वर्णसमन्वितः॥ ३८॥ मेरुस्तु घुछुभे दिन्यो राजवत् स तु वेष्टितः। आदित्यतरुणाभासो विधूम इव पावकः॥ ३९॥ योजनानां सहस्राणि चतुराशोति स्चिछ्तः । प्रविष्टः पोडशाधस्ताद्धाविंशतिविस्तृतः ॥ ४० ॥ विस्तराद् द्विगुणश्चास्य परीणाहः समंततः । स पर्वतो महादिन्यो दिन्योपधिसमन्वितः ॥ ४१ ॥ भुवनैराचृतः सर्वेर्जातरूपपरिप्कृतैः।

देवगणादचैव गन्धर्वासुरराक्षसाः। शैंळराजे प्रमोदन्ते सर्वतोऽण्सरसां गणैः॥ ४२॥ तु मेरुः परिचृतो भुवनैर्भूतभावनैः। यस्येमे चतुरो देशा नानापाद्वेषु संस्थिताः॥ ४३॥ भद्राइवं भारतं चैव केतुमाछं च पश्चिमे । उत्तराश्चेव कुरवः कृतपुण्यप्रतिश्रयाः ॥ ४४ ॥ विष्कमभपर्वतास्तद्वनमन्दरो गन्धमादनः। विपुलश्च सुपाइवश्च सर्वरत्नविभूपिताः॥ ४५॥ अरुणोदं मानसं च सितोदं भद्रसंक्षितम् । तेपामुपरि चत्वारि सरांसि च वनानि च ॥ ४६ ॥ तथा भद्रकद्म्वस्तु पर्वते गन्धमादने । जम्त्रुवृक्षस्तथाश्वत्थो विपुलेऽथ वटः परम् ॥ ४७ ॥

इसका पूर्वीय भाग स्वेत, दक्षिणी भाग पीला, पश्चिमका भाग भ्रमरके पंखके समान काला और उत्तरी हिस्सा लाल है। इस प्रकार यह चार रंगोसे युक्त कहा जाता है । इस तरह चारो ओरसे पर्वतोंसे घिरा हुआ दिव्य पर्वत मेरु राजाकी माँति सुशोमित होता है । इसकी कान्ति तरुण मूर्य अर्थात् मध्याह्नकालिक मूर्यको-सी है। यह धूमरहित अग्निके सदश चमकता रहता है । पृथ्वीके ऊपर इसकी ऊँचाई चौरासी हजार योजन है। यह सोलह हजार योजन-तक पृथ्वीके नीचे घॅसा हुआ है और अट्टाईस हजार योजनतक फैला हुआ है। चारों ओरसे इसका फैलाव

उसके पार्श्वभाग अनेक प्रकारके रंगोसे विभूपित हैं। विस्तारसे दुगुना है। यह महान् दिव्य पर्वत मेरु दिव्य ओपियोंसे परिपूर्ण तथा सभी सुत्रर्णमय सुत्रनोंसे घिरा हुआ है । इस पर्वतराजपर देवगण, गन्धर्व, असुर और राक्षम सर्वत्र अप्सराओके साथ रहकर आनन्दका अनुभव करते हैं । यह मेरु प्राणियोके निमित्त-कारण-भूत भुवनोंसे घिरा हुआ है । इसके विभिन्न पार्श्वभागोमें चार देश अवस्थित हैं । उनके नाम हैं—( पूर्वमें ) भद्रास्त्र, ( दक्षिणमें ) भारत, ( पश्चिममें ) केतुमाल और ( उत्तरमें ) किये हुए पुण्योंके आश्रयस्थानरूप उत्तरकुर । इसी प्रकार उसके चारों दिशाओंमें सभी प्रकारके रत्नोसे विभूषित मन्दर, गन्वमादन, विपुल और सुपार्श्व नामक विष्करभ पर्वत भी विद्यमान हैं । उनके ऊपर अरुणोद,

मानस, सितोद और भद्र नामक सरोवर और अनेको वन विपुलपर पीपल और सुपार्क्यपर वरगदका वृक्ष हैं तथा मन्दर पर्वतपर भद्रकदम्ब, गन्धमादनपर जामुन, है ॥ ३८—४७॥

गन्धमादनपार्श्वे तु पश्चिमेऽमरगण्डिकः । द्वात्रिशतिसहस्राणि योजनैः सर्वतः समः॥ ४८॥ तत्र ते शुभकर्माणः केतुमालाः परिश्वताः । तत्र कालानलाः सर्वे महासत्त्वा महावलाः॥ ४९॥ स्त्रियश्चोत्पलवर्णाभाः सुन्दर्यः प्रियदर्शनाः । तत्र दिव्यो महानृक्षः पनसः पत्रभासुरः॥ ५०॥ तस्य पीत्वा फलरसं संजीवन्ति समायतम् ।

तस्य माल्यवतः पाइवें पूर्वे पूर्वा तु गण्डिका। द्वात्रिराच सहस्राणि तत्रापि रातमुच्यते॥ ५१॥ भद्राश्वस्तत्र विक्रेयो नित्यं मुद्दितमानसः। भद्रमालवनं तत्र कालाम्रश्च महाद्रुमः॥ ५२॥ तत्र ते पुरुपाः इवेता महासत्त्वा महावलाः। स्त्रियः कुमुद्द्वर्णाभाः सुन्द्र्यः प्रियद्र्यानाः॥ ५३॥ चन्द्रप्रभाश्चन्द्रवर्णाः पूर्णचन्द्रनिभाननाः। चन्द्रर्शातलगात्राश्च स्त्रियो ह्युत्पलगन्धिकाः॥ ५४॥ दशवर्पसहस्राणि आयुस्तेपामनामयम्। कालाम्रस्य रसं पीत्वा ते सर्वे स्थिरयौजनाः॥ ५५॥

गन्यमादनके पश्चिम भागमें अमरगण्डिक नामक पर्वत है, जो सब ओरसे बत्तीस हजार योजनकी समतल भूमिसे सम्पन्न है। वहाँके शुभ कर्म करनेवाले निवासी केतुमाल नामसे विख्यात हैं। वे सभी कालाग्निके समान भयानक, महान् सत्त्वसम्पन्न एवं महावली होते हैं। वहाँकी लियोके शरीरका रंग लाल कमलके समान होता है। वे परम सुन्दरी एवं देखनेमें आह्वादकारिणी होती हैं। उसपर कटहलका एक महान् दिव्य वृक्ष है, जिसके पत्ते अत्यन्त चमकीले हैं। उसके फलोका रस पीकर वहाँके निवासी दस हजार वर्षोतक जीवित रहते हैं। माल्यवान्के पूर्वी भागमें पूर्वगण्डिका नामक पर्वत है, जो बत्तीस हजार योजन लम्बा और सौ योजन चौड़ा कहा जाता है। उसकी तलहटीमें भद्राक्व नामक देश है,

जहाँके निवासी सदा प्रसन्न-मन रहते हैं। वहाँ मद्रमाल नामक वन है, जिसमें कालाव्र नामक एक महान् वृक्ष है। वहाँके निवासी पुरुष गोरे, महान् सत्त्वसम्पन्न एवं महावली होते हैं तथा कुछ लियों कुमुदिनीकी-सी कान्तिवाली, परम सुन्दरी एवं देखनेमें प्रिय लगनेवाली होती हैं। इसी प्रकार कुछ खियां गौर वर्णवाली होती हैं, उनकी कान्ति चन्द्रमा-सरीखी उज्ज्वल होती है और उनका मुख पूर्णिमांके चन्द्रमांके समान चमकदार होता है। उनका शरीर भी चन्द्रमांके समान चीतल होता है और उससे कमलकी-सी गन्ध निकलती है। कालाव्र वृक्षके फलोंका रस पान कर वहाँके सभी निवासियोकी युवावस्था स्थिर बनी रहती है और वे नीरोग रहकर दस हजार वर्षोतक जीवित रहते हैं॥ ४८—५५॥

सूत उवाच

इत्युक्तवानृपीन् ब्रह्मा वर्षाणि च निसर्गतः। पूर्वं ममानुग्रहक्कद् भृयः कि वर्णयामि वः॥ ५६॥ एतच्छुत्वा वचस्ते तु ऋषयः संशितव्रताः। जातकौत्हलाः सर्वे प्रत्यूचुस्ते मुदान्विताः॥ ५७॥ स्तर्जा कहते हैं—ऋषियो। पूर्वकालमें ब्रह्माने अत्र पुनः आपनोगोसे किसका वर्णन करूँ ! सूतजीकी स्वभावतः मुझपर कृपा कर जिन वर्षोका वर्णन किया यह बात सुनकर वे सभी व्रतनिष्ठ ऋषि विस्मयविमुग्ध हो था, उनका विवरण में आपलोगोंको बतला चुका। गये। तत्पश्चात् वे प्रसन्नतापूर्वक बोले॥ ५६-५७॥

#### ऋषव कखुः

पूर्वापरी समास्याती यो देशों तो त्वया मुने । उत्तराणां च वर्षाणां पर्वतामां च सर्वशः॥ ५८॥ आर्ख्याहि नो यथातथ्यं ये च पर्वनवासिनः। एवमुक्तस्तु ऋषिभिस्तेभ्यस्त्वाच्यातवान् पुनः॥ ५९॥

ऋषियोंने पूछा—मुने ! पूर्व और पश्चिम दिशामें निवास करनेवाले लोगोंका चिरत्र भी यथार्थ- स्थित जो देश हैं; उनके विषयमें तो आप हमलोगोंको रूपसे बतलाइये । ऋपियोंद्वारा इस प्रकार कहे बतला चुके । अब उत्तर दिशामें स्थित वर्षों और जानेपर सूतजाने पुनः उनसे वर्णन करना आरम्भ पर्वतोंका वर्णन कीजिये । साथ ही उन पर्वतोंपर किया ॥ ५८-५९ ॥

सूत उवाच

२२णुष्वं यानि वर्षाणि पूर्वोक्तानि च वै मया । दक्षिणेन तु नीलस्य निषधस्योत्तरेण तु ॥ ६० ॥ वर्षे रमणकं नाम जायन्ते यत्र वै प्रजाः ।

रितप्रधाना विमला जायन्ते. यत्र मानवाः । शुक्लाभिजनसम्पन्नाः सर्वे ते प्रियद्र्शनाः ॥ ६१ ॥ तत्रापि च महाबुक्षो न्यग्रोधो रोहिणो महान् । तस्यापि ते फलरसं पिवन्तो वर्तयन्ति हि ॥ ६२ ॥ द्रश्चर्षसहस्राणि द्रश्चर्षशतानि च । जीवन्ति ते महाभागाः सदा दृष्टा नरोत्तमाः ॥ ६३ ॥ उत्तरेण तु इवेतस्य पाइवें श्टङ्गस्य दक्षिणे । वर्षे हिरण्वतं नाम यत्र हैरण्वती नदी ॥ ६४ ॥ महाबला महासत्त्वा नित्यं मुद्तितमानसाः । शुक्काभिजनसम्पन्नाः सर्वे च प्रियद्र्शनाः ॥ ६५ ॥ प्रकादश सहस्राणि वर्षाणां ते नरोत्तमाः । आयुष्प्रमाणं जीवन्ति शतानि दश पृक्ष च ॥ ६६ ॥ तिसन् वर्षे महाबुक्षो लक्कचः पत्रसंश्रयः । तस्य पीत्वा फलरसं तत्र जीवन्ति मानवाः ॥ ६७ ॥ श्टङ्गासाहस्य श्टङ्गाणि जीणि तानि महान्ति व ।

एकं मणियुतं तत्र एकं तु कनकान्वितम्। सर्वरत्नमयं चैकं भुवनैरुपशोभितम्॥ ६८॥

सतजी कहते हैं— ऋषियो । पहले मैं आपलोगोंसे जिन वर्षोंके त्रिषयमें वर्णन कर चुका हूँ, ( उनके अतिरिक्त अन्य वर्षोंका वर्णन ) सुनिये । नीलपर्वतसे दक्षिण और निपध पर्वतसे उत्तर दिशामें रमणक नामक वर्ष है, जहाँकी प्रजार्ए विशेष विलासिनी एवं खच्छ गौर-वर्णवाली होती है । वहाँ उत्पन्न हुए सारे मानव गौर-वर्ण, कुलीन और देखनेमें प्रिय लगनेवाले होते हैं । वहाँ भी रोहिण नामक एक महान् वरगदका वृक्ष है, उसीके फलोंका रस पान करके वहाँके निवासी जीवन-निर्वाह करते हैं । वे सभी महान् भाग्यशाली श्रेष्ठ पुरुष सदा प्रसन्न रहते हुए ग्यारह हजार वर्षोतक जीवित रहते हैं । क्वेत पर्वतके उत्तर और श्रृङ्गान् पर्वतके दक्षिण

पार्श्वमें हिरण्वत नामक वर्ष है, जहाँ हैरण्वती नामकी नदी प्रवाहित होती है। वहाँके निवासी श्रेष्ठ मानव, महावली, महापराक्रमी, नित्य प्रसन्नचित्त, गौरवर्ण, कुलीन और देखनेमें मनोरम होते हैं। वे वारह हजार पाँच सौ वर्षोंकी आयुतक जीवित रहते हैं। उस वर्षमें पत्तोंसे आच्छादित लकुच (वड़हर) का एक महान् वृक्ष है, उसके फलोंका रस पीकर वहाँके मानव जीवन-यापन करते हैं। श्रृङ्गवान् पर्वतके तीन शिखर हैं, जो वड़े ऊँचे-ऊँचे हैं। उनमेंसे एक मणिसे परिपूर्ण, एक सुवर्णसे सम्पन्न और एक सर्वरत्नमय एवं सुवनोसे सुशोमित है॥ ६०-६८॥

उत्तरे चास्य शङ्कस्य समुद्रान्ते च दक्षिणे। कुरवस्तत्र तद्वर्षे पुण्यं सिद्धनिषेवितम्॥ ६९॥ तत्र वृक्षा मधुफला दिव्यामृतमयाऽऽपगाः। वस्त्राणि ते प्रसूयन्ते फलेश्चाभरणानि च॥ ७०॥ सर्वकामण्डातारः केलिक वश्य मनोरगाः।

सर्वकामप्रदातारः केचिद् बृक्षा मनोरमाः। अपरे क्षीरिणो नाम बृक्षास्तत्र मनोरमाः। ये रक्षन्ति सदा क्षीरं पड्रसं चामृतोपमम्॥ ७१॥ सर्वा मणिमयी भूमिः स्क्ष्मा काञ्चनवालुका। सर्वत्र सुखसंस्पर्शा निःशब्दाः पवनाः श्रुभाः॥ ७२॥ देवलोकच्युतास्तत्र जायन्ते मानवाः श्रुभाः। श्रुक्षाभिजनसम्पन्नाः सर्वे ते स्थिरयौवनाः॥ ७३॥ मियुनानि प्रजायन्ते स्थिरश्राप्सरसोपमाः। तेषां ते क्षीरिणां क्षीरं पिवन्ति श्रमृतोपमम्॥ ७४॥ पकाहाज्ञायते युग्मं समं चैव विवर्धते। समं रूपं च शीलं च समं चैव म्रियन्ति वै॥ ७५॥ पक्षेकमनुरक्ताश्च चक्रवाकमिव भ्रुवम्। अनामया ह्यशोकाश्च नित्यं मुद्तिमानसाः॥ ७६॥ दशवर्षसहस्राणि दशवर्षशतानि च। जीवन्ति च महासत्त्वा न चान्या स्त्री प्रवर्तते॥ ७७॥

च्युत हुए धर्मात्मा मानव ही जन्म धारण करते हैं । इस शृङ्गवान् पर्वतके उत्तर और दक्षिण वे सभी गौरवर्ण, कुळीन और स्थिर जवानीसे युक्त होते समुद्र-तटतक उत्तरकुरु नामक वर्ष है, जो परम हैं। वे जोड़ेके रूपमें उत्पन्न होते हैं, उनमें स्नियाँ पुण्यप्रद एवं सिद्धोंद्वारा सुसेवित है। वहाँ नदियोंमें अप्सराओंकी भाँति सुन्दरी होती हैं। वे उन दूधसे दिव्य अमृत-तुल्य जल प्रवाहित होता है । वृक्ष मधु-सदश मीठे फलवाले होते हैं और उन्हींसे वस्न, फल भरे हुए इश्लोंके अमृत-तुल्य दूधका पान करते हैं। और आभूषणोंकी उत्पत्ति होती है। उनमेंसे कुछ वृक्ष वे प्राणी एक ही दिन जोड़ेके रूपमें उत्पन्न होते हैं. तो अत्यन्त सुन्दर और सम्पूर्ण क्षामनाओंको पूर्ण करने-साथ-ही-साथ बढ़ते हैं, उनका रूप तथा शील-खमाव वाले हैं तथा दूसरे कुछ ऐसे मनोहर चुक्ष हैं, जिनसे एक-सा होता है और वे एक साथ ही प्राण-त्याग भी दूध निकलता है। वे सदा दूध और अमृत-तुल्य करते हैं । वे चक्रवाककी तरह निश्चितरूपसे परस्पर मुखादु छहों रसोंकी रक्षा करते हैं । वहाँकी सारी भूमि अनुरक्त, नीरोग, शोकरहित और सदा प्रसन्नचित्त रहते मणिमयी है, जिसपर सुवर्णकी महीन बालुका विखरी हैं । वे महापराक्रमी मानव ग्यारह हजार वर्षोतक रहती है । चारों ओर सुखरपर्शवाली शब्दरहित शीतल-जीवित रहते हैं। वहाँ कोई पुरुष दूसरा विवाह नहीं मंद-सुगन्ध वायु वहती रहती है । वहाँ देवलोकसे करता ॥ ६९-७७ ॥

सूत उवाच

प्यमेव निसर्गो वै वर्षाणां भारते युगे। दृष्टः प्रमधर्मज्ञाः किं भूयः कथयामि वः॥ ७८॥ आख्यातास्त्वेवमृषयः स्तपुत्रेण धीमता। उत्तरश्रवणे भूयः पप्रच्छुः स्तनन्द्नम्॥ ७२॥ इति श्रीमात्त्ये महापुराणे द्वीपादिवर्णनं नाम त्रयोदशाधिकशततमोऽध्यायः॥ ११३॥

स्तजी कहते हैं—परम धर्मज्ञ ऋषियो ! इस प्रकार वतलाऊँ । बुद्धिमान् सूतपुत्रद्वारा इस प्रकार कहे मैने भारतीय युगमें वर्षोंकी सृष्टि देखी है (जिसका जानेपर ऋषियोंने पुनः उत्तरवर्ती वर्षोंके विषयमें सुननेके वर्णन कर दिया ), अब पुनः आपलोगोंको क्या लिये सूतनन्दनसे जिज्ञासा प्रकट की ॥ ७८-७९ ॥ इस प्रकार श्रीमत्स्यमहापुराणमें द्वीपादिवर्णननामक एक सौ तेरहवाँ अध्याय सम्पूर्ण हुआ ॥ ११३ ॥

## एक सौ चौदहवाँ अध्याय भारतवर्ष, किम्पुरुषवर्ष तथा हरिवर्षका वर्णन

यदिदं भारतं वर्षे यसिन् स्वायम्भुवादयः। वतुर्दशैव मनवः प्रजासगें ससर्जिरे॥ १॥ पतद् वेदितुमिच्छामः सकाशात् तव सुवत। उत्तरश्रवणं भूयः प्रवृद्धि वदतांवर॥ २॥ श्रिष्योने पृछा—सुवत! जो यह भारतवर्ष है, मुखसे सुनना चाहते हैं। साथ ही वक्ताओंमें श्रेष्ठ जिसमें स्वायम्भुव आदि चौदह मनु हुए हैं, जिन्होने सूतजी! पुनः इसके बाद भारत आदि अन्य वर्षोके प्रजाओंकी सृष्टि की है, उनके विषयमे हमछोग आपके विषयमें भी कुछ वतलाइये॥ १-२॥

प्तच्छुत्वा ऋषीणां तु प्राज्ञविह्नोसहर्षणिः। पौराणिकस्तदा स्त ऋषीणां भावितात्मनाम् ॥ ३ ॥ वुद्ध्या विचार्य वहुथा विसृश्य च पुनः पुनः। तेभ्यस्तु कथयामास उत्तरश्रवणं तदा ॥ ४ ॥ प्रसिद्ध पौराणिक लोमहर्षणके पुत्र सूतजीने उन बहुधा विचार-विमर्श करके उन ऋषियोंसे 'उत्तरश्रवण' पवित्रात्मा ऋषियोका प्रश्न सुनकर अपनी बुद्धिसे वारंबार (उत्तर्वर्ता वर्षो ) के विपयमें कहना आरम्भ किया ॥ सृत दवाच

अथाहं वर्णियेष्यामि वर्षेऽस्मिन् भारते प्रजाः। भरणाच प्रजानां वै मनुर्भरत उच्यते॥ ५॥ तद् भारतं स्मृतम्। यतः स्वर्गश्च मोक्षश्च मध्यमश्चापि हि स्मृतः॥ ६॥ निरुक्तवचनाचैव वर्ष न खल्बन्यत्र मर्त्यानां भूमों कर्मविधिः स्मृतः। भारतस्यास्य वर्षस्य नव मेदान् निबोधत ॥ ७ ॥ ताम्रपर्णो गभिस्तिमान् । नागद्वीपस्तथा सौम्यो गन्धर्वस्त्वथ वारुणः ॥ ८ ॥ करोस्थ इन्द्रद्वीपः द्वीपः सागरसंवृतः। योजनानां सहस्रं तु द्वीपोऽयं दक्षिणोत्तरः॥ ९ ॥ अयं त नवमस्तेपां कुमारीतो गङ्गायाः प्रवहावधिः। तिर्यगृर्ध्वे तु विस्तीर्णः सहस्राणि दशैव तु ॥ १०॥ आयतस्त ह्यपनिविष्टोऽयं म्लेच्छेरन्तेषु सर्वशः। यवनाश्च किराताश्च तत्यान्ते पूर्वपश्चिमे॥ ११॥ ब्राह्मणाः क्षत्रिया वैश्या मध्ये शुद्धाश्च भागशः। इज्यायुधवणिज्याभिर्वर्तयन्तो । व्यवस्थिताः ॥ १२॥ तेपां संव्यवहारोऽयं वर्रते तु परस्परम्। धर्मार्थकामसंयुक्तो वर्णानां तु स्वकर्मसु॥ १३॥ सकल्पपञ्चमानां त् आश्रमाणां यथाविधि । इह स्वर्गापवर्गार्थं प्रवृत्तिरिह मानुपे ॥ १४ ॥ स्तजी कहते हैं-ऋषियो ! अब मै इस भारतवर्षमें स्थानसे लेकर कन्याकुमारी अथवा कुमारी अन्तरीपतक उत्पन्न होनेवाली प्रजाओंका वर्णन कर रहा हूँ। इन है। यह तिरछेरूपमें ऊपर-ही-ऊपर दस हजार योजन प्रजाओकी सृष्टि करने तथा इनका भरण-योपण करनेके विस्तृत है। इस द्वीपके चारों ओर सीमावर्ती प्रदेशों में कारण मनुको भरत व.हा जाता है। निरुक्त-यचनोके आधारण म्लेच्छ जातियोकी वस्तियाँ हैं। इसकी पूर्व एवं पश्चिम यह वर्ष ( उन्हींके नामपर ) भारतवर्ष \*के नामसे प्रसिद्ध है। दिशामें कमशः किरात और यवन निवास करने हैं। यहाँ स्वर्ग, मोक्ष तथा इन दोनोके अन्तर्वर्ता (भोग) इसके मध्यभागमें ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैस्य और शृद्ध विभाग-पदकी प्राप्ति होती है। इस भूतलपर भारतवर्षके पूर्वक यज्ञ, राख-प्रहण और व्यवसाय आदिके द्वारा अतिरिक्त अन्यत्र कहीं भी प्राणियोंके लिये कर्मका जीवन-यापन करते हुए निवास करते हैं। उन चारों वर्णोंका पारस्परिक न्यवहार धर्म, अर्थ और कामसे त्रिधान नहीं सुना जाता । इस भारतवर्षके नौ भेद हैं. उनके नाम सुनिये— इन्द्रद्दीप, कशेरुमान्, ताम्रपर्ण, संयुक्त होता है और वे अपने-अपने कमोंमें ही लगे रहते हैं। यहाँ कल्पसहित पाँची वणीं (ब्रह्मचर्य, गृहस्थ, गमस्तिमान्, नागद्वीप, सौम्यद्वीप, गान्यर्बद्वीप और बारुण-वानप्रस्थ, योगी और संन्यासी ) तथा आश्रमोंका विधिपूर्वक द्वीप-ये आठ तथा उनमें नवाँ यह समुद्रसे श्रिरा हुआ पालन होता है । इस द्वीपके मनुष्योंकी कर्म-प्रवृत्ति स्वर्ग भारतद्वीप (या खण्ड ) है। यह द्वीप दक्षिणसे उत्तरतक एक इजार योजनमें फैला हुआ है। इसका विस्तार गङ्गाके उद्गम-और मोक्षके लिये होती है ॥ ५-१४ ॥

† इस प्रकार आजका दीखनेवाला सारा भूमण्डल बृहत्तर भारतके ही अन्तर्गत सिद्ध होता है । इसीलिये हेमाहि संकल्पमें भागतवर्षे भगतखण्डे पटा जाता है ।

<sup>#</sup> सभी पुराणों में प्रायः सर्वत्र ऋषभ-पुत्र भरतके नामपर ही देशका नाम भारत कहा गया है । नाभिसे अजनाभ तया उनके पोते भरतसे देशका भारत नाम पड़ा । मनु इनके भी पूर्वज ये, अतः यह कथन भी ठीक है । पर पाश्चास्योंने शकुन्तला-पुत्रके नामपर देशका नाम पड़ना गल्द वतलाया है और भ्रमसे आज उसीका प्रचार है (विशेष जानकारीके लिये देखिये कल्याण वर्ष ३०।८)। यह अध्याय वायुपुराण ४५। ७२-१३७ तथा ब्रह्माण्ड, मार्कण्डेय आदि पुराणोंमें भी मात है।

यस्त्वयं मानवो द्वीपस्तिर्यग्यामः प्रकीर्तितः। य एनं जयते कृत्स्नं स सम्राडिति कीर्तितः॥ १५॥ थयं लोकस्तु वे सम्राडन्तरिक्षजितां स्मृतः । स्वराडसौ स्मृतो लोकः पुनर्वस्थामि विस्तरात् ॥ १६॥ सप्त चासिन् महावर्षे विश्वताः कुलपर्वताः । महेन्द्रो मलयः सहाः ग्रुक्तिमानृक्षवानपि ॥ १७ ॥ विन्ध्यश्च इत्येते कुलपर्वताः। तेपां सहस्रश्चान्ये पर्वतास्तु समीपतः॥ १८॥ पारियात्रश्च विपुलाश्चित्रसानवः। अन्ये तेभ्यः परिज्ञाता हस्वा हस्वोपजीविनः॥ १९॥ अभिशातास्ततश्चान्ये तैर्विमिश्रा जानपदा आर्या म्लेच्छाश्च सर्वतः। पीयन्ते यैरिमा नद्यो गङ्गा सिन्धुः सरस्वती ॥ २०॥ यमुना सरयूस्तथा। इरावती वितस्ता च विपाशा देविका कुहः ॥ २१ ॥ शतद्रश्चन्द्रभागा गोमती धृतपापा च वाहुदा च दपद्वती।

कौशिकी च तृतीया च निञ्चीरा गण्डकी तथा। चक्षुलैहित इत्येता हिमवत्पादनिःसृताः॥ २२॥ वेदस्पृतिर्वेत्रवती द्वत्रच्नी सिन्धुरेव इस मानव द्वीपको, जो त्रिकोणाकार फैला हुआ है, जो सम्पूर्ण रूपमें जीत लेता है, वह सम्राट् कहलाता है। अन्तरिक्षपर विजय पानेवालोंके लिये यह लोक सम्राट् कहा गया है और यही लोक स्वराट्के नामसे भी प्रसिद्ध है। अब मैं इसका पुनः विस्तारपूर्वेक वर्णन कर रहा हूँ । इस महान् भारतवर्षमें सात विश्वविद्धात कुलपर्वत हैं। महेन्द्र†, मलय, सहा, शुक्तिमान् ‡, ऋक्षवान् §, विन्ध्य और पारियात्र×—ये कुलपर्वत हैं । इनके समीप अन्य हजारों पर्वत हैं। इनके अतिरिक्त अन्य भी विशाल एवं चित्र-विचित्र शिखरोंवाले पर्वत हैं तथा दूसरे कुछ उनसे भी छोटे हैं, जो निम्न ( पर्वतीय ) जातियोके आश्रयभूत हैं । इन्हीं पर्वतोंसे संयुक्त जो प्रदेश हैं, उनमें चारों ओर आर्य

च। पणीशा चन्द्ना चैव सदानीरा मही तथा॥ २३॥ पारा चर्मण्वती यूपा विदिशा चेणुमत्यपि । शिष्रा ह्यवन्ती क्रन्ती च पारियात्राश्रिताः स्मृताः ॥ २४ ॥ एवं म्लेच्छ जातियाँ निवास करती हैं, जो इन आगे कही जानेवाली निद्योंका जल पान करती हैं। जैसे गङ्गा, सिन्धु, सरस्त्रती, शतदु ( सतलज ), चन्द्रभागा ( चिनाव ), यमुना, सरयू, इरावती ( रावी ), वितस्ता ( झेलम ), विपाशा (व्यास), देविका, कुहू, गोमती, धूतपापा (धोपाप), बाहुदा, दषद्वती, कौशिकी ( कोसी ), तृतीया, निश्चीरा, गण्डकी, चक्षु, छौहित—ये सभी नदियाँ हिमालयकी उपत्यका ( तलहटी )से निकली हुई हैं । वेदस्पृति, वेत्रवती ( वेतवा ), वृत्रघ्नी, सिन्धु, पर्णाशा, चन्दना, सदानीरा, मही, पारा, चर्मण्यती, यूपा, विदिशा, वेणुमती, शिष्रा, अवन्ती तथा कुन्ती — इन नदियोंका उद्गमस्थान पारियात्र पर्वत है ॥ १५-२४ ॥

शोणो महानदी चैव नर्मदा सुरसा किया। मन्दाकिनी दशाणी च चित्रकुटा तथैव च। तमसा पिष्पली इयेनी करतोया पिशाचिका॥ २५॥ विमला चञ्चला चैव वञ्जुला वालुवाहिनी।

शक्तिमन्ती शुनी लज्जा मुकुटा हृदिकापि च। त्रपृक्षवन्तप्रस्तास्ता नद्योऽमलजलाः शुभाः॥२६॥ तापी पयोष्णी निर्विन्ध्या क्षिप्रा च निषधा नदी । वेण्वा वैतरणी चैच विश्वमाला कुमुद्रती ॥ २७ ॥ तोया चैव महागौरी दुर्गा चान्तःशिला तथा। विन्ध्यपाद्प्रस्तास्ता नद्यः पुण्यजलाः शुभाः॥ २८॥ गोद्वरी भीमरथी कृष्णवेणी च वञ्जुला।

तुङ्गभद्रा सुप्रयोगा वाह्या कावेर्यथापि च। दक्षिणापथनद्यस्ताः सह्यपादाद् विनिःसृताः ॥ २९ ॥

<sup>\*</sup> यह नदी-वर्णन टीक इसी प्रकार ब्रह्म १९ । १०-२४, ब्रह्माण्ड १ । १६ । २४-३९, वायु ४५ । ६३-७८ तथा शिवतत्त्वरत्नाकर १० १९८-९९ पर भी है। 🕆 उड़ीसाफे दक्षिणपूर्वी भागका पर्वत ।

<sup>‡</sup> यह शक्ति पर्वत है, बो रायगढ़से लेकर मानभूम जिलेकी डालमा पहाड़ीतक फैला है।

<sup>§</sup> यह विन्ध्य-पर्वतमालाका पूर्वी भाग है। × यह विन्ध्यपर्वतमालाका पश्चिमी भाग है।

म० पु० अं० ४९-५०--

कृतमाला ताम्नपर्णी पुष्पजा चोत्पलावती । मलयान्निःसृना नद्यः सवीः शीतजलाः शुभाः॥ ३०॥ त्रिपामा ऋषिकुल्या च इक्षुला त्रिदिवाचला। लाङ्गलिनी वंशधरा महेन्द्रतनयाः स्मृताः॥३१॥ ऋषीका सुकुमारी च मन्द्रगा मन्द्रवाहिनी। कृषा पलाशिनी चैव शुक्तिमन्प्रभवाः स्मृताः॥ ३२॥ दशार्णा, चित्रक्टा, तमसा, पिप्पली, इयेनी, करतोया, ताम्रपर्णी, पुष्पजा ( कुसुमाङ्गा, पेम्बै या पेन्नार नदी ) पिशाचिका, त्रिमला, चञ्चला, वञ्जुला, वालुवाहिनी, युक्तिमन्ती, गुनी, लग्जा, मुकुटा और हृदिका—ये स्वच्छसिलला कल्याणमयी निरयाँ ऋभ्रवन्त (ऋभ्रवान् ) पर्वतसे उद्भूत हुई हैं। तापी, पयोप्णी ( पूर्णानदी या पैनगङ्गा ), निर्विन्थ्या, क्षिप्रा, निपन्ना, वेण्या, वैतरणी, विश्वमाला, कुमुद्रती, तोया, महागौरी, दुर्गा तथा अन्त:-शिला—ये सभी पुण्यतीया मङ्गलमयी नदियाँ विनन्याचलकी उपत्यकाओंसे निकली हुई हैं। गोदावरी, भीमरथी, कृष्णवेणी, वञ्जुला (मंजीरा), कर्णाटककी तुङ्गभदा, सुप्रयोगा, वाह्या (वर्धानदी) और कावेरी—ये सभी दक्षिणापथमें प्रवाहित होनेवाली नदियाँ हैं, जो सहापर्वतकी

सर्वाः पुण्यज्ञलाः पुण्याः सर्वाश्चैव समुद्रगाः । विश्वस्य मातरः सर्वाः सर्वपापहराः शुभाः ॥ ३३ ॥ शोण, महानदी, नर्मदा, सुरसा, क्रिया, मन्दाफिनी, शाखाओंसे प्रकट हुई हैं। कृतमाला (वैगईन नदी), और उत्पलावती—ये कल्याणमयी निद्या मलयाचलसे निकली हुई हैं । इनका जल यहुत शीतल होता है। त्रिपामा, ऋपिकुन्या, इक्षुला, त्रिदिवा, अचला, लाङ्ग्-लिनी और वंशवरा—ये सभी नदियाँ महेन्द्रपर्वतसे निकली हुई मानी जाती हैं । ऋपीका, खुकुमारी, मन्रगा, मन्द्रवाहिनी, कृपा और पलाशिनी—इन निद्योंका उद्गम शुक्तिमान् पर्वतसे हुआ है। ये सभी पुण्यनीया निरयाँ पुण्यप्रदः, सर्वत्र बहनेवाली तथा साक्षात् या परम्परासे समुद्रगामिनी हैं । ये सब-की-सब विश्वके छिये माता-सदृश है तथा इन सत्रको कल्याणकारिणी एवं पापहारिणी माना गया है \* || २५-३३ ||

तासां नद्युपनद्यश्च रातशोऽथ सहस्रशः । तास्विमे कुरुपाञ्चालाः शाल्वाश्चेव सजाङ्गलाः ॥ ३४ ॥ शूरसेना भद्रकारा वाह्याः सहपटचराः। मत्स्याः किराताः कुन्त्याश्च कुन्तलाः काशिकोसलाः॥ ३५॥ आवन्ताश्च कलिङ्गाश्च म्काश्चैवान्धकः सह। मध्यदेशा जनपदाः प्रायशः परिकीर्तिताः॥ ३६॥ सद्यस्यानन्तरे चैते यत्र गोदावरी नदी। पृथिव्यामि कृत्स्नायां स प्रदेशो मनोरमः॥ ३७॥ यत्र गोवर्धनो नाम मन्दरो गन्धमादनः। रामप्रियार्थं स्वर्गीया बुक्षा दिव्यास्तथौपधीः॥३८॥ भरद्वाजेन मुनिना तिष्प्रयार्थेऽवतारिताः। ततः पुष्पवरो देशस्तेन जन्ने मनोरमः॥३९॥ वार्ह्वाका वाटधानाश्च आभीराः कालतोयकाः। पुरंश्राश्चेव शृद्राश्च पल्लवाश्चात्तलिङकाः॥४०॥ सिन्धुसौवीरमद्रकाः । शका द्वश्याः पुलिन्दाश्च पारदाहारमूर्तिकाः ॥ ४१ ॥ कॅकेच्या दशनामकाः । अचियोपनिवेशाश्च वैदयाः शृदकुलानि च ॥ ४२ ॥ रामडाः कण्टकाराश्च काम्बोजा दरदाइचैव वर्वरा पह्लवा तथा। अत्रेयाश्च भरद्वाजाः प्रस्थलाइच कसेरकाः॥४३॥ लम्पकास्तलगानास्य सैनिकाः सह जाङ्गलैः। एते देशा उदीच्यास्तु प्राच्यान् देशान् निवोधत्॥ ४४॥ अङ्गा वङ्गा मद्गुरका अन्तर्गिरिवहिर्गिरी।

प्लवङ्गमातङ्गा यमका मालवर्णकाः। सुह्योत्तराः प्रविजया मार्गवागेयमाळवाः ॥ ४५॥ प्राग्ड्योतिपाश्च पुण्ड्राश्च विदेहास्ताम्रलिप्तकाः। शाल्वमागधगोनदीः प्राच्या जनपदाः स्मृताः॥ ४६॥ अथवा इनकी सैंकड़ो-हजारो छोटी-बड़ी सहायक सजाङ्गल, शूरसेन, भदकार, बाह्य, सहपटन्चर, मन्ख्यं, नदियाँ भी है, जिनके कछारोमें कुरु, पाञ्चाल, शाल्य, किरात, कुन्ती, कुन्तल, काशी, कोसल, आवन्त, कालिङ्ग,

<sup>%</sup> इन नदियांका पूरा परिचय कल्याण, वराहपुराणाङ्क, पृष्ठ ३८०–९० में द्रष्टब्य है।

<sup>ं</sup> यहाँ पाणिनि अप्राध्यायीके काज्ञिका (४।१।१६०) कौमुदि (४।१।१७०) सम्पदायोमें दो सूत्रींका अन्तर होक्तर प्रतिलिपिकी भूलमे 'सूर्मत्स्य' की जगह 'सूर्मस' पाठ हो गया है। 'गणरत्नमहोद्धि'में वर्द्धमानका पाठ ठीक है।

मूक और अन्वक—ये देश अवस्थित हैं, जो प्रायः मध्यदेशके जनपद कहलाते हैं। ये सहापर्वतके निकट वसे हुए हैं, यहाँ गोदावरी नदी प्रवाहित होती है। अखिल भूमण्डलमें यह प्रदेश अत्यन्त मनोरम है। तत्पश्चात् गोवर्धन, मन्दराचल और श्रीरामचन्द्रजीका प्रियकारक गन्धमादन पर्वत है, जिसपर मुनिवर भरद्दाजजीने श्रीरामके मनोरंजनके लिये स्वर्गीय दृशों और दिन्य ओपधियोंको अवतरित किया था। उन्हीं मुनिवरके प्रभावसे वह प्रदेश पुष्पोंसे परिपूर्ण होनेके कारण मनोमुग्धकारी हो गया था। वाह्लीक (वलख), वाट्यान, आभीर, कालतोयक, पुरन्ध्र, श्रूद्द, पल्लव, आत्तखण्डिक, गान्धार, यवन, सिन्धु (सिंध), सौवीर (सिन्धका उत्तरी भाग), मदक (पंजाबका उत्तरी भाग),

शक, दुहा (ययाति-पुत्र दुह्युका उत्तरीभाग—पश्चिमी पंजाव), पुलिन्द, पारद, आहारमूर्तिक, रामठ, कण्टकार, केंक्रेय और दशनामक—ये क्षत्रियोंके उपनित्रेश हैं तथा इनमें नैश्य और श्र्व-कुलके लोग भी निवास करते हैं। इनके अतिरिक्त कम्बोज ( अफगानिस्तान), दरद, वर्बर, पह्लब (ईरान), अत्रि, भरद्वाज, प्रस्थल, कसेरक, लम्पक, तलगान और जाङ्गलसहित सैनिक प्रदेश—ये सभी उत्तरापथके देश हैं। अब पूर्व दिशाके देशोंको सुनिये। अङ्ग ( भागलपुर ), बङ्ग ( बंगाल ), महुरक, अन्तर्गिरि, बहिर्गिरि, प्लबङ्ग, मातङ्ग, यमक, मालवर्णक, सुहा ( उत्तरी असम ), प्रविजय, मार्ग, वागेय, मालव, प्राग्ज्योतिष ( आसामका पूर्वीभाग ), पुण्ड ( बंगलादेश ), विदेह ( मिथिला ), ताम्रलिक्त ( उड़ीसका उत्तरी भाग ), शाल्व, मार्गथ और गोनर्द—ये पूर्व दिशाके जनपद हैं॥

अथापरे जनपदा दक्षिणापथवासिनः। पाण्डणाश्च केरलाश्चेव चोलाः कुल्यास्तथैव च॥ ४०॥ सेतुका मृषिकाइचेव कुपथा वाजिवासिकाः। महाराष्ट्रा माहिषकाः कलिङ्गाश्चेव सर्वशः॥ ४८॥ आभीराश्च सहैपीका आठव्याः शवरास्तथा। पुलिन्दा विन्ध्यमुलिका वैदर्भा दण्डकैः सह॥ ४९॥ कुलीयाश्च सिरालाश्च अश्मका भोगवर्धनाः। तथा तैतिरिकाश्चेव दक्षिणापथवासिनः॥ ५०॥ नासिक्याश्चेव ये चान्ये ये चेवान्तर्नमंदाः। भारकच्छाः समाहेयाः सह सारस्वतैस्तथा॥ ५१॥ काच्छीकाश्चेव सौराष्ट्रा आनर्ता अर्धुदैः सह। इत्येते अपरान्तास्तु श्रृणु ये विन्ध्यवासिनः॥ ५२॥ मालवाश्च करूपाश्च मेकलाश्चोत्कलैः सह। औण्ड्रा माषा दशाणिश्च भोजाः किष्किन्धकैः सह॥ ५२॥ तोशलाः कोसलाश्चेव त्रेपुरा वैदिशास्तथा। तुमुरास्तुम्वराश्चेव पद्मा नैपधैः सह॥ ५४॥ अरूपाः शौण्डिकेराश्च वीतिहोत्रा अवन्तयः। एते जनपदाः ख्याता विन्ध्यपृष्ठनिवासिनः॥ ५५॥ अर्तो देशान् प्रवक्ष्यामि पर्वताश्रयिणश्च ये। निराहाराः सर्वगाश्च कुपथा अपथास्तथा॥ ५६॥ कुथप्रावरणाश्चेव कर्णादवीः समुद्रकाः। त्रिगर्ता मण्डलाश्चेव कराताश्चामरैः सह॥ ५७॥

चत्वारि भारते वर्षे युगानि मुनयोऽन्नवन् । इतं त्रेता द्वापरं च कलिइचेति चतुर्युगम् । तेषां निसर्गं वक्ष्यामि उपरिष्टाच्च इत्स्नशः ॥ ५८ ॥

इनके बाद अब दक्षिणापथके देश बतलाये जा रहे ह । पाण्ड्य, केरल, चोल, कुल्य, सेतुक, मूपिक, कुपथ, वाजिवासिक, महाराष्ट्र, माहिषक, कलिंग ( उड़ीसाका दक्षिणी भाग), आभीर, सहैषीक, आटन्य, शवर, पुलिन्द, विन्ध्यमुलिक, वैदर्भ ( विदर्भ ), दण्डक, कुलीय, सिराल, असमक ( महाराष्ट्रका दक्षिण भाग ), भोगवर्धन ( उड़ीसाका दक्षिणभाग), तैतिरिक, नासिक्य तथा नर्भदाके अन्तः प्रान्तमें स्थित अन्य प्रदेश—ये दक्षिणापयके अन्तर्गतके देश हैं। भारुकच्छ, माहेय, सारस्वत, काच्छी का, सौराष्ट्र, आनर्त और अर्बुद—ये सभी अपरान्त प्रदेश हैं। अव जो विन्ध्यन्यासियोंके प्रदेश हैं, उन्हें सुनिये। मालव, करूप, मेकल, उत्कल, औण्ड् (उड़ीमा), माप, दशार्ण, भोज, किष्किन्यक, तोशल, कोसल (दक्षिणकोसल), त्रैपुर, वैदिश (मेलसाराज्य), तुमुर, तुम्बर, पद्गम, नैषध, अरूप, शौण्डिकेर, वीतिहोत्र

तथा अवन्ति—ये सभी प्रदेश विन्ध्यपर्वतकी घाटियोंमें ऊर्णाहर्व, समुद्रका, त्रिगर्त, मण्डल, किगर्त और चामर । स्थित बतलाये जाते हैं । इसके बाद अब में उन देशों- मुनियोंका कथन है कि इस भारतवर्षमें सन्ययुग, त्रेता, का वर्णन कर रहा हूँ, जो पर्वतपर स्थित हैं । उनके हापर और कलियुग—इन चार युगोंकी न्यवस्था है । नाम है—निराहार, सर्वण, कुपय, अपय, कुपयावरण, अब में उनके वृत्तान्त मा पूर्णतया वर्णन कर रहा हूँ ॥ सरमा क्याप

पतच्छुत्वा तु ऋषय उत्तरं पुनरेव ते । शुश्रू पवस्तम् सुस्ते प्रकामं लीमहर्पणिम् ॥ ५९ ॥ मन्स्यभगवान्ने कहा—राजपें ! मृतजीदारा कहं सुननेकी उत्कट इच्छा उत्पन्न हो गयी, तब वे पुनः हुए इस प्रकरणको सुनकर मृनियोको और भी आगे लोमहर्पण-पुत्र मृतजीसे बोले ॥ ५९ ॥ धरपय कन्नः

यच किम्पुरुपं चर्ष हरिवर्षं तथंव च । शावश्व नो यथातस्वं कीर्तितं भारतं त्थया ॥ ६० ॥ जम्बृखण्डस्य विस्तारं तथान्येपां विदांवर । द्वीपानां चामिनां तेपां बृक्षाणां प्रविधि नः ॥ ६६ ॥ पृष्टस्वेचं तदा विप्रेर्यथाप्रद्रनं चिरोपतः । उवाच प्राधिभिन्तं पुराणाभिमतं तथा ॥ ६२ ॥ प्राप्तियोंने पूछा—वेत्ताओमें श्रेष्ठ सृतजी ! आपने उद्गत होनेपांट वृश्लोंका भा वर्णन हमें सुनाद्ये । उन भारतवर्षका तो वर्णन कर दिया । अब हमें तिम्पुरुपवर्ष ब्रह्मिपींद्वारा इस प्रकार पूछे जानेपर सुनजीने उनके तथा हित्वर्पके विषयमें वतलाइये । साथ ही जम्बूप्वण्डके प्रदनके अनुकूछ जैसा देखा था तथा जो पुराण-सम्मत विस्तारका तथा अन्य द्वीपोंके निवासियोका एवं वहाँ या, वैसा उत्तर देना प्रारम्भ किया ॥ ६०—६२ ॥ स्न डवाच

शुश्वस्तु यद् विप्राः गुश्च्रपश्चमतिद्रताः। जम्बूर्यः किम्पुरुपः सुमद्दान् नन्दनोपमः॥ ६३॥ दश वर्षसह्स्राणि स्थितिः किम्पुरुपे स्मृता। जायन्ते मानवास्तत्र निष्टमकनकप्रभाः॥ ६४॥ वर्षे किम्पुरुपे पुण्ये प्लक्षो मधुवदः स्मृतः। तस्य किम्पुरुपाः सर्वे पिवन्ति रसमुत्तमम्॥ ६५॥ अनामया द्याशोकारच नित्यं मुद्दिनमानसाः। सुवर्णवर्णाद्य नराः स्त्रियद्वाप्सरसः स्मृताः॥ ६६॥ ततः परं किम्पुरुपाद्धरिवर्षं प्रचक्षते। महारजनसंक्षाशा जायन्ते यत्र मानवाः॥ ६७॥ देवलोकच्युताः सर्वे वद्वस्त्रपाद्य सर्वशः। हरियपं नराः सर्वे पियन्तीक्षुरसं शुभम्॥ ६८॥ न जरा वाधते तत्र तेन जीवन्ति ते चिरम्। प्रकादश सहन्त्राणि तेपामायुः प्रक्रोर्नितम्॥ ६९॥ मध्यमं यन्मया प्रोक्तं नामना वर्षमिलावृत्तम्। न तत्र सर्यस्तपित न च जीर्यन्ति मानवाः॥ ७०॥ चन्द्रस्यौ सनक्षत्रावप्रकाशाविलावृते। पद्मप्रभाः पद्मवर्गाः पद्मपत्रनिभेक्षणाः॥ ७१॥ पद्मगन्धस्य जायन्ते तत्र सर्वे च मानवाः। जम्बूपन्दरसाहारा अनिष्पन्दाः सुगन्विनः॥ ७२॥ देवलोकच्युताः सर्वे महारजनवाससः। त्रयोदश सहन्त्राणि वर्षाणां ते नरोत्तमाः॥ ७३॥ आयुप्प्रमाणं जीवन्ति ये तु वर्ष इलावृते।

नायुष्प्रमाण जावान्त य तु चप इलावृत।
स्तजी कहते हैं—ब्राह्मणो ! आपलोग जिस विषय- मनुष्य भलीभाँति तपाये हुए सुवर्णकी-सी कान्तिवाले को सुनना चाहते हैं, उसे वतला रहा हूँ, आल्स्यरहित होते हैं। उस पुण्यमय किम्पुरुपवर्षमें एक पाकड़का होकर श्रवण कीजिये। जम्बूवर्ष और किम्पुरुपवर्ष—ये वृष्प चतलाया जाता है, जिससे सदा मधु टपकता दोनों अत्यन्त विशाल एवं नन्द्रन-वनकी माँति शोमा- रहता है। उसके उस उत्तम रमको सभी किम्पुरुपविवासी सम्बन्न हैं। इनमें किम्पुरुपवर्षमें मनुष्योकी आयु दस पान करते हैं, जिसके कारण वे नीरोग, शोकरित हजार वर्षकी वतलायी जानी है। वहाँ जन्म लेनेवाले और सदा प्रसन्नचित्त रहने हैं। वहाँ पुरुपोंके शरीरका

रंग सुवर्ण-जैसा होता है और खियां अप्सराओं-जैसी सुन्दरी कही गयी हैं। उस किम्पुरुपवर्षके वाद हरिवर्ष वतलाया जाता है। वहाँ सुवर्णकी-सी कान्तिसे युक्त शरीरवाले मानव उत्पन्न होते हैं। वे सभी देवलोकसे च्युत हुए जीव होते हैं और उनके विभिन्न प्रकारके रूप होते हैं। हरिवर्षमें सभी मनुष्य मङ्गलमय इक्षु-रसका पान करते हैं, जिससे उन्हे बृद्धावस्था वाधा नहीं पहुँचाती और वे चिरकालतक जीवित रहते हैं। उनकी आयुका प्रमाण ग्यारह हजार वर्ष वतलाया जाता है। इनके बीचमें इलावृत नामक वर्ष है, जिसका वर्णन मै पहले ही कर चुका हूँ। वहाँ सूर्यका ताप नहीं होता। वहाँके मानव भी बृद्ध नहीं होते। इलावृतवर्षमें

नक्षत्रोसिहत चन्द्रमा और सूर्यका प्रकाश नहीं होता। यहाँ एँदा होनेवाले सभी मानवोंके शरीर कमलके-से कान्तिमान् और उनका रंग कमल-जैसा लाल होता है । उनके नेत्र कमल-दलके समान विशाल होते हैं और उनके शरीरसे कमलकी-सी गन्य निकलती है। जामुनके फलका रस उनका आहार है। वे निरपन्दर्शित एवं सुगन्धमुक्त होते हैं। उनके बल्ल सुवर्णके तारोंसे खचित होते हैं। देवलोकसे च्युत हुए जीव ही यहाँ जन्म धारण करते हैं। जो श्रेष्ठ पुरुप इलाइतवर्षमें पैटा होते हैं, वे तेरह हजार वर्षोकी आयुतक जीवित रहते हैं। ६६—७३ई॥

मेरोस्तु दक्षिणे पाइवें निपधस्योत्तरेण वा॥ ७४॥

सुदर्शनो नाम महाजम्बूबृक्षः सनातनः। नित्यपुष्पफलोपेतः सिद्धचारणसेवितः॥ ७५॥ तस्य नाम्ना समाख्यातो जम्बूद्धीपो वनस्पतेः। योजनानां सहस्रं च रातधा च महान् पुनः॥ ७६॥ उत्सेघो वृक्षराजस्य दिवमात्रस्य तिष्ठति । तस्य जम्बूफलरसो नदी भूत्वा प्रसर्पति ॥ ७७॥ मेरं प्रदक्षिणं कृत्वा जम्बूमूलगता पुनः। तं पियन्ति सदा हृपा जम्बूरसिमलावृते॥ ७८॥ जम्बूफलरसं पीत्वा न जरा वाधतेऽपि तान्। नधुधान क्लमो वापि न दुः खं च तथाविथम्॥ ७९॥ जाम्त्रूनदं नाम कनकं देवभूषणम्। इन्द्रगोपकसंकाशं जायते भासुरं च यत्॥ ८०॥ सर्वेषां वर्षवृक्षाणां शुभः फलरसस्तु सः। स्कन्नं तु काञ्चनं शुभ्रं जायते देवभूपणम्॥ ८१॥ तेषां मूत्रं पुरीपं वा दिक्वणसु च सर्वशः। ईश्वरासुत्रहाद् भूमिर्मृतांश्च ग्रसते तु तान्॥ ८२॥ रक्षःपिशाचा यक्षाश्च सर्वे हैमवतास्तु ते। हेमकूटे तु विज्ञेया गन्धर्वाः साप्सरोगणाः॥ ८३॥ नागा निषेवन्ते दोपवासुकितक्षकाः। महामेरौ त्रयित्रदात् क्रीडन्ते यित्रयाः ग्रुभाः॥ ८४॥ नीलवैदूर्ययुक्तेऽसिन् सिद्धा ब्रह्मपयोऽवसन् । दैत्यानां दानवानां च इवेतः पर्वत उच्यते ॥ ८५ ॥ श्टङ्गवान पर्वतश्रेष्टः पितणां प्रतिसंचरः। इत्येतानि मयोक्तानि नव वर्पाणि भारते॥ ८६॥ निविष्टानि गतिमन्ति ध्रवाणि वृद्धिर्वद्विधा दश्यते देवमानुषैः। अशक्या परिसंख्यातुं श्रद्धेया च बुभूपता॥ ८७॥ तेषां

इति श्रीमारस्ये महापुराणे भुवनकोशे चतुर्दशाधिकशततमोऽध्यायः ॥ ११८॥

मेरुगिरिके दक्षिण तथा निपधपर्वतके उत्तर भागमें सुदर्शन नामका एक विशाल प्राचीन जामुनका वृक्ष है। वह सदा पुष्प और फलोसे लदा रहता है। सिद्ध और चारण सदा उसका सेवन करते हैं। उसी वृक्षके नामपर यह द्वीप जम्बूद्वीपके नामसे विख्यात हुआ है। उस शक्षराजकी ऊँचाई ग्यारह सौ योजन है। वह महान्

वृक्ष खर्गछोकतक न्याप्त है । उसके फछोका रस नदी-रूपमें प्रवाहित होता है । वह नदी मेरुकी प्रदक्षिणा करके पुनः उसी जम्बूबुक्षके मूळपर पहुँचती है । इलाबृतवर्पमें वहाँके निवासी सदा हर्पपूर्वक उस जम्बूरसका पान करते हैं । उस जम्बूबुक्षके फछोका रस पान करनेके कारण बहाँके निवासियोको बुद्धावस्था वाधा नहीं पहुँचाती । न उन्हे भूख लगती है और न थकावट ही प्रतीत होती है तथा न किसी प्रकारका दुःख ही होता है । वहाँ जाम्बूनद नामक सुवर्ण पाया जाता है, जो देवताओं के लिये आभूषणके काममें आता है । वह इन्द्रगोप ( वीरवहूटी ) के समान लाल और अत्यन्त चमकीला होता है । उस वर्षके सभी वृक्षों में इस जामुन-वृक्षके फलोंका रस परम शुभकारक है । वह वृक्षसे टपकनेपर निर्मल सुवर्ण वन जाता है, जिससे देवताओं के आभूषण वनते हैं । ईश्वरकी कृपासे वहाँ की भूम आठों दिशाओं में सब ओर इलावृत-निवासिंगों के मूत्र, विष्ठा और मृत शरीरों को आत्मसात् कर लेती है । राक्षस, पिशाच और यक्ष—ये सभी हिमालय पर्वतपर निवास करते हैं । हेमकूट पर्वतपर अपसराओं सहित

गन्धवींका निवास जानना चाहिय तथा शेष, वासुकि और तक्षक आदि सभी प्रधान नाग भी उसपर स्थित रहते हैं । महामेरुपर यज्ञसम्बन्धी मङ्गळमय तैतीस देवता कीडा करते रहते हैं । नीलम एवं वैद्र्य मणियोंसे सम्पन्न नीलपर्वतपर सिद्धों और ब्रह्मपियोंका निवास है । श्वेतपर्वत दैत्यों और दानवोंका निवासस्थान वतलाया जाता है । पर्वतश्रेष्ठ शृङ्गवान् पितरोंका विहारस्थल है । इस प्रकार मैने भारतवर्षके अन्तर्गत इन नौ वयोंका वर्णन कर दिया । इनमें प्राणी निवास करते हैं । ये परस्पर गतिमान् और स्थिर हैं । देवताओं और मनुष्योंने अनेकों प्रकारसे इनकी चृद्धि देखी है । उनकी गणना करना असम्भव है, अतः मङ्गलार्थी मनुष्यको इनपर श्रद्धा रखनी चाहिये ॥ ७४-८७ ॥

इस प्रकार श्रीमत्स्यमहापुराणके भुवनकोष-वर्णनमें एक सौ चौदहवाँ अध्याय सम्पूर्ण हुआ ॥ ११४॥

# एक सौ पंद्रहवाँ अध्याय

# राजा पुरूरवाके पूर्वजन्मका वृत्तान्त

मनुख्वाच

चरितं बुधपुत्रस्य जनार्दन मया श्रुतम् । श्रुतः श्राद्धविधिः पुण्यः सर्वपापप्रणाशनः ॥ १ ॥ धेन्वाः प्रस्यमानायाः फलं दानस्य मे श्रुतम् । कृष्णाजिनप्रदानं च वृषोत्सर्गस्तयैव च ॥ २ ॥ श्रुत्वा रूपं नरेन्द्रस्य बुधपुत्रस्य केशव । कौतूहलं समुत्पन्नं तन्ममाचक्ष्व पृच्छतः ॥ ३ ॥ केन कर्मविपाकेन स तु राजा पुरूरवाः । अवाप ताहशं रूपं सौभाग्यमपि चोत्तमम् ॥ ४ ॥ देवांस्त्रिभुवनश्रेष्टान् गन्धर्वाश्च मनोरमान् । उर्वशी संगता त्यक्त्वा सर्वभावेन तं नृपम् ॥ ५ ॥

मनुने पूछा—जनार्दन! मैने आपके मुखसे बुधपुत्र राजा पुरूरवाका जीवन-चरित्र तो सुना और समस्त पापोंका विनाश करनेवाली पुण्यमयी श्राद्धविधिका भी श्रवण किया तथा व्याती हुई गौके दानका, काले मृग-चर्मके दानका एवं वृपोत्सर्गका भी फल सुन लिया, परंतु केशव! बुधपुत्र नरेक्य पुरूरवाके रूपको सुनकर मुझे महान् कौत्हल उत्पन्न हो गया है, इसीलिये पूछ रहा हूँ । अब आप मुझे यह बतलाइये कि किस कर्मके परिणामस्त्ररूप राजा पुरूरवाको वैसा सुन्दर रूप और उत्तम सौमाग्य प्राप्त हुआ था ! ( जिसपर मोहित होकर अप्सराओं में श्रेष्ठ ) उर्वशी त्रिलोकी में श्रेष्ठ देवताओं और सौन्दर्यशाली गन्धर्वोक्षा त्याग करके सब प्रकारसे राजा पुरूरवाकी सङ्गिनी बनी थी ॥ १-५॥

मस्य उवाच
श्रेणु कर्मविपाकेन येन राजा पुरूरवाः। अवाप तादृशं रूपं सौभाग्यमपि चोत्तमम् ॥ ६॥
अतीते जन्मिन पुरा योऽयं राजा पुरूरवाः। पुरूरवा इति ख्यातो मद्रदेशाधियो हि सः॥ ७॥
चाश्चपस्यान्वये राजा चाश्चपस्यान्तरे मनोः। स वै नृपगुणैर्युक्तः केवलं रूपवर्जितः॥ ८॥

जिस कर्मके फलस्वरूप वैसे सुन्दर रूप और उत्तम सौभाग्यकी प्राप्ति हुई थी, वह बतला रहा हूँ, सुनो। यह राजा पुरुरवा पूर्वजन्ममें भी पुरुरवा नामसे ही विख्यात था । यह चाक्षुप मन्चन्तरमें चाक्षुप मनुके वशमें उत्पन्न होकर मद्रदेश ( पंजाबका पश्चिमोत्तर भाग )का अधिपति वही प्रसङ्ग चलाया गया है ) ॥ ६-८॥

मत्स्यभगवान्ने कहा-राजन् ! राजा पुरूरवाको था (जहाँका राजा शल्य तथा पाण्डुपन्नी माडी थी ) । उस समय इसमें राजाओं के सभी गुण तो विद्यमान थे, पर वह केवल रूपरहित अर्थात् कुरूप या। ( मन्स्य भगवान्द्वारा आगे कहं जानेवाले प्रसङ्गको ऋपियोंक पूछनेपर सूतजीने वर्णन किया है, अनः इसके आंगे पुनः

पुरूरवा मद्रपतिः कर्मणा केन पार्थिवः। वभूव कर्मणा केन रूपवांश्चेव स्तूतज्ञ॥ ९॥ **ऋषियोंने पूछा--**सूतनन्दन ! राजा पुरूरवा किस कर्मके परिणामस्वरूप परम सौन्दर्यशाली हुआ ! यह कर्मके फलस्वस्य मद्रदेशका स्वामी हुआ तथा किस वतलाइये ॥ ९ ॥

द्विजग्रामे द्विजश्रेष्टो नाम्ना चासीत् पुरूरवाः। नद्याः कुले महाराजः पूर्वजन्मनि पार्थिवः॥१०॥ स तु मद्रपती राजा यस्तु नाम्ना पुरूरवाः । तिसाञ्जन्मन्यसौ विष्रो द्वादश्यां तु सदानव ॥ ११ ॥ उपोष्य पूजयामास राज्यकामो जनार्दनम्। चकार सोपवासश्च स्नानमभ्यङ्गपूर्वकम्॥ १२॥ उपवासफलात् प्राप्तं राज्यं मद्गेष्वकण्टकम्। उपोपितस्तथाभ्यङ्गाद् रूपहीनो व्यजायतः॥ १३॥ उपोषितैर्नरैस्तसात् स्नानमभ्यङ्गपूर्वकम् । वर्जनीयं प्रयत्नेन रूपघ्नं तत्परं नृप ॥ १४ ॥ एतद् वः कथितं सर्वे यद् वृत्तं पूर्वजन्मनि। मद्रेश्वरानुचरितं श्रृणु तस्य महीपतेः ॥१५॥ तस्य राजगुणैः सर्वैः संमुपेतस्य भूपतेः। जनानुरागो नैवासीद् रूपहीनस्य तस्य वै॥१६॥ मद्रेशस्तपसे कृतनिश्चयः। राज्यं मन्त्रिगतं कृत्वा जगाम हिमपर्वतम् ॥ १७ ॥ ब्यवसायद्वितीयस्तु पद्भवामेव महायशाः।

द्रष्टुं स तीर्थसदनं विषयान्ते स्वके नदीम्। पेरावतीति विख्यातां ददर्शितिमनोरमाम्॥ १८॥ तृहिनगिरिभवां महौधवेगां तुहिनगभित्तसमानशीतलोदाम्।

तुहिनसदशहेमवर्णपुञ्जां तुहिनयशाः सरितं ददर्श राजा॥१९॥ इति श्रीमात्स्ये महापुराणे मद्रेश्वरस्य तपीवनागमनं नाम पत्र्वदशाधिकशततमोऽध्यायः ॥ ११५ ॥

पुरुत्वा किसी नदीके तटवर्ती ब्राह्मणोके एक गाँवमें श्रेष्ट ब्राह्मण था। उस समय भी इसका नाम पुरूरवा ही था। अनघ ! वह मद्रदेशका स्वामी, जो राजा पुरूरवाके नामसे विख्यात था, उस जन्ममें ब्राह्मणरूपसे राज्यप्राप्तिकी कामनासे युक्त होकर सटा द्वादशी तिथिको उपवास कर भगवान् विष्णुका पूजन किया करता था । एक वार उसने त्रतोपवास करके शरीरमें तेल लगाकर स्नान कर लिया--जिस कारण उसे उपवासके फलस्वरूप मद्रदेशका निष्कण्टक राज्य तो प्राप्त हुआ, परतु उपवासी होकर

स्तजी कहते हैं--ऋपियो ! पूर्वजन्ममें यह राजा शरीरमे तेल लगानेके कारण वह कुरूप होकर पैंदा हुआ । इसलिये बनोपवासी मनुष्यको प्रयन्तपूर्वक शरीरमें तेल लगाकर स्नान करना छोड देना चाहिये, क्योंकि यह सुन्दरताका विनाशक है । इस प्रकार उसके पूर्वजन्मका जो वृत्तान्त था, वह सव मैने आप लोगोंको वतला दिया। अत्र उस भ्यालके मदेश्वर हो जानेके बादका चरित्र सुनिये । यद्यपि राजा पुरुरवा सभी राज्यगुणोसे मन्पन्न था किंतु रूपहीन होनेके कारण उसके प्रति प्रजाओका अनुराग नहीं ही था। अतः मट-नरेशने रूप-प्राप्तिकी कामनासे तपस्याका निश्चय करके राज्य-भार मन्त्रीको सौंपकर हिमालय पर्वतकी ओर प्रस्थान किया। उस समय तपरूप व्यवसाय ही उसका सहायक था। वह महायशस्वी नरेश तीर्थस्थानोंका दर्शन करनेकी ठाठसासे पैदल ही चल रहा था। आगे वढ़नेपर उसने अपने देशकी सीमापर ऐरावती (रावी) नामसे विख्यात अत्यन्त मनोहारिणी नदीको देखा।

वह नदी हिमालय पर्वतसे निकली हुई थी, अयाह जलके कारण गम्भीर वेगसे प्रवाहित हो रही थी, उसका जल चन्द्रमाके समान शीतल था और वह वर्फकी राशि-सरीखी उज्ज्वल प्रतीत हो रही थी। वर्फसदश निर्मल यशवाले राजा पुरूरवाने उस नदीको देखा ॥ १०-१९॥

इस प्रकार श्रीमत्स्यमहापुराणमें तपोवनागमन नामक एक सौ पंद्रहवाँ अव्याय सम्पूर्ण हुआ ॥ ११५ ॥

しも芸のし

# एक सौ सोलहवाँ अध्याय

#### ऐरावती नदीका वर्णन

सृत उवाच

स ददर्श नदीं पुण्यां दिव्यां हैमवर्ता शुभाम्। गन्वेत्रेश्च समाकीर्णा नित्यं दाकेण सेविताम्॥ १ ॥ सुरेभमदसंसिकां समंतात् तु विराजिताम्। मध्येन शकवापामां तस्मिन्नहिन सर्वदा॥२॥ तपस्विशरणोपेतां महाब्राह्मणसेविताम् । ददर्शे तपनीयाभां महाराजः पुरुरवाः ॥ ३ ॥ सितहंसाविलच्छन्नां काशचामरराजिताम् । साभिषिकामिव सतां पश्यन् प्रीतिं परां ययो ॥ ४ ॥ पुण्यां सुशीतलां हवां मनसः प्रीतिवर्धिनीम् । क्षयवृद्धियतां रम्यां सोममूर्तिमिवापराम् ॥ ५ ॥ द्विजसंघनिपेविताम् । सुतां हिमवतः श्रेष्टां चञ्चद्वीचिविराजिताम् ॥ ६ ॥ सुशीतशीव्रपानीयां अमृतस्वादुसलिलां तापसैरुपशोभिताम् । स्वर्गारोहणनिःश्रेणीं सर्वेकरमपनाशिनीम् ॥ ७ ॥ समुद्रमहिपीं अध्यां महर्पिगणसेविताम् । सर्वछोकस्य चौत्सुक्यकारिणीं सुमनोहराम् ॥ ८ ॥ हितां सर्वस्य लोकस्य नाकमार्गप्रदायिकाम् । गोकुलाकुलतीरान्तां रम्यां शैवालवर्जिताम् ॥ ९ ॥ **इंससारससंघ्र**यं जलजैरुपशोभिताम् । आवर्तनाभिगम्भीरां द्वीपोरुजधनस्थलीम् ॥ १०॥ नीलनीरजनेत्राभामुत्फुल्लकमलाननाम् ।

हिमाभफेनवसनां चक्रवाकाधरां ग्रुभाम्। वलाकापिङ्कदशनां चलन्मत्स्याविलभुवम् ॥ ११ ॥ स्वजलोद्भृतमातङ्गरम्यकुम्भपयोधराम् । हंसनूपुरसंघुष्टां मृणालवलयावलीम् ॥ १२ ॥

स्तजी कहते हैं—ऋपियो ! वह मङ्गलकारिणी एवं पुण्यमयी दिय्य नदी ऐरावती हिमालयपर्वतसे निक्तली हुई थी । वह ( जलकी डार्थ आये हुए ) गन्थवोंसे भरी हुई, इन्द्रहारा सदा सेवित, चारों ओरसे ऐरावतके मद-जलसे अभिपिक्त होनेके कारण सुशोभित और मध्यमें इन्द्र-धनुषके समान चमक रही थी । उसके तटपर तपस्त्रियोंके आश्रम बने हुए थे । वह श्रेष्ठ ब्राह्मणोंद्वारा सुसेवित तथा तपाये हुए सुत्रणंके समान चमक रही थी । ऐसी नदीको उस दिन महाराज पुरूरवाने देखा । वह श्वेत वर्णवाले इंसोकी पङ्कियोसे आच्छन,

। हंसन्पुरसंघुष्टां मृणालवलयावलीम् ॥ १२ ॥ काश-पुष्परूपी चॅगरसे सुशोभित और सत्पुरुपोंद्वारा महलायी गयी-सी दीख रही थी । उसे देख कर राजाको परम प्रसन्तता प्राप्त हुई । वह पुण्यमयी नदी शीतल जलसे पिरपूर्ण, मनोहारिणी, मनकी प्रसन्तता वढ़ानेवाली, हास और वृद्धिसे संयुक्त, रमणीय, दूसरी चन्द्र-मूर्तिके समान उज्ज्वल, अत्यन्त शीतल और वेगसे वहनेवाले जलसे संयुक्त, ब्राह्मणों अथवा पिक्षसमूहोद्वारा सुसेनित, हिमालयकी श्रेष्ठ पुत्रीभूत, लोल लहरोसे सुशोभित, अमृतके समान सुखादु जलसे पिरपूर्ण, तपिखयोंद्वारा सुशोभित, खर्गपर चढ़नेके लिये सोपान-सदश, समस्त

पापोकी त्रिनाशिनी, सर्वश्रेष्ट, समुद्रकी पटरानी, महर्पिंगणोंद्वारा सेवित, सभी लोगोंके मनमें उत्सकता प्रकट करनेवाली, परम मनोहर, सभी लोगोंकी हित-कारिणी, खर्गका मार्ग प्रज्ञान करनेत्राली, गोसमूहोसे व्याप्त तट-प्रान्तवाली, परम सुन्दर, सेवाररहित, हंस तथा सारस पञ्जियांके शब्दसे गूँजित, कमलोंसे सुशोभित, भॅबररूपी गहरी नाभिसे युक्त, द्वीपरूपी ऊरु एवं जघन-भागवाली, नीले कमलरूपी नेत्र भी शोभासे युक्त,

खिले हुए कमल-पुष्परूपी मुखत्राली, हिम (वर्फ)-तुल्य उज्जल फेनरूपी वससे युक्त, चक्रवाकरूपी होठोवाली, कल्याणमयी, वगुलोंकी पङ्किरूपी दॉतोंसे युक्त, चन्नल मछिलयोकी कतारकी-सी भौहोवाली, अपने जरके घुमावसे वने हुए हाथीके रमणीय गण्डस्थलरूपी स्तनोसे युक्त, हंसरूपी नूपुरके झंजारसे संयुक्त तथा कमलनालरूपी कंकणोंसे सुशोमित थी ॥ १-१२ ॥

तस्यां रूपमदोन्मत्ता गन्धर्वानुगताः सदा। मध्याह्रसमये राजन् क्रीडन्त्यप्सरसां गणाः॥ १३॥ तामण्सरोविनिर्मुक्तं वहन्तीं कुङ्कमं श्रुभम् । स्वतीरहुमसम्भूतनानावर्णसुगन्धिनीम् ॥ १४॥ तरङ्गवातसंक्रान्तसूर्यमण्डलदुर्दशम् । सुरेभजनितावातविङ्गलह्यभूविताम् ॥ १५॥ शक्रेभगण्डसिल्हेर्देवस्त्रीकुचचन्दनैः । संयुक्तं सिल्हं तस्याः पट्पदेश्पसेन्यते ॥ १६॥ तस्यास्तीरभवा वृक्षाः सुगन्धकुसुमाचिताः। तथापक् एसम्भ्रान्तभ्रमरस्तनिताकुळाः यस्यास्तीरे रितं यान्ति सदा कामवशा सृगाः। तपोवनाश्च ऋषयस्तथा देवाः सहाप्सराः॥ १८॥ लभन्ते यत्र पूताङ्गा देवेभ्यः प्रतिमानिताः। स्त्रियश्च नाकवहुलाः पद्मेन्दुप्रतिमाननाः॥ १९॥ या विभक्तिं सदा तोयं देवसङ्घेरपीडितम्। पुलिन्देर्नुपसङ्घेश्व व्याव्रवृन्देरपीडितम्॥ २०॥ सतारगगनामलाम् । स तां पश्यन् ययौ राजा सतामीप्सितकामदाम् ॥ २१ ॥ सतामरसपानीयां यस्यास्तीरहहैः कारोः पूर्णेश्चन्द्रांशुसंनिभैः। राजते विविधाकारे रम्यं तीरं महाद्भुमैः।या सदा विविधैर्विपैर्देवैश्चापि निपेव्यते॥२२॥

या च सदा सक्लोघविनाशं भक्तजनस्य करोत्यचिरेण।

यानुगता सरितां हि कद्म्यैयीनुगता सततं हि मुनीन्द्रैः॥२३॥ या हि सुतानिव पाति मनुष्यान् या च युता सततं हिमसङ्घैः।

या च युता सततं सुरवृन्दैर्या च जनैः स्विहताय श्रिता वै॥ २४॥ युक्ता च केसरिगणैः करिवृन्द्जुष्टा संतानयुक्तसिललापि सुवर्णयुका।

सूर्योद्यतापपरिचृद्धकदम्बच्धा शीतांद्युतुल्ययशसा दद्दशे मृपेण ॥ २५ ॥ इति श्रीमात्स्ये महापुराणे भुवनकोषे सुरनदीवर्णनं नाम षोडशाधिकशततमोऽध्यायः ॥ ११६ ॥

राजन् ! उस नदीमें दोपहरके समय अपनी <del>पुन्दरताके मदसे उन्मत्त हुई यूथ-की-यूथ अप्सराएँ</del> गन्वर्वोके साथ सदा क्रीडा करती थीं । उन अप्सराओके शरीरसे गिरे हुए सुन्दर कुङ्कमको बहानेवाळी वह नदी अपने तटपर उगे हुए वृक्षोसे गिरे हुए पुणोंके कारण रंग-विरंगवाली तथा सुगन्वसे न्याप्त थी, उसके तरंग-समूह्से आच्छादित होनेके कारण सूर्यमण्डलका दीखना कठिन हो गया था। वह ऐरावतद्वारा किये गये

आघातसे चिह्नित तटोसे निभूपित थी। उसका जल ऐरावतके गण्डस्थलसे वहते हुए मड-जल तथा देवाङ्गनाओंके स्तनोंपर लगे हुए चन्दनोसे युक्त था, जिसपर भौरे मॅडरा रहे थे। उसके तटपर उने हुए वृक्ष सुगन्वित पुष्पोसे छदे हुए तथा सुगन्वके छोमसे आकृष्ट हुए चञ्चल भारोकी 'गुंजारसे व्याप्त थे । जिसके तटपर कामके वशीभूत हुए मृग हिरनियोके साथ त्रिहार करते थे तथा वहाँ तपोत्रन, ऋषिगण, अपसराओसमेत

देवगण, देवताओं के समान सुन्दर एवं पवित्र अङ्गोंवाले अन्य पुरुप एवं कमल और चन्द्रमार्जी-सी मुखवाली स्वर्गवासिनी स्त्रियाँ भी पायी जाती थीं, जो देवगणो, पुलिन्दों ( जंगली जातियां ), नृपसमूहों और व्याव्रद्धलों से अपीडित अर्थात् परम पवित्र जल धारण करती थीं, जो कमलयुक्त जल धारण करने कारण तारिकाओं-सिहत निर्मल आकादाके समान सुओभिन तथा सत्पुरुपोंकी अभीष्ट कामनाओको पूर्ण करनेवाली थीं, उसे देखते हुए राजा पुरुरवा आगे वहें । जिस नदीके रमणीय तट तीरभूभिमें उगे हुए पूर्णिमाके चन्द्रमाकी किरणोंके समान उज्जल कादा-पुष्पो तथा अनेको प्रकारके विशाल बुक्षोसे सुशोभित थे, जो सदा विविध मतावलम्बी बाहाणों और देवताओंसे सुसेवित थीं, जो

सदा भक्त जनोंक सम्पूर्ण पापांका शीन्न ही विनाश कर देनी थी, जिसमें बहुत-सी छोटी-छोटी निदयाँ आकर मिली थीं, जो निरन्तर मुनीइवरांद्वारा सेविन थी, जो पुत्रकी तरह मनुष्योक्षा पालन करती थी, जो सदा हिम (वर्फ) राशिसे आच्छादित रहती थी, जो निरन्तर देवगणोंसे संयुक्त रहती थी, अपना कल्याण करनेके लिय मनुष्य जिसका आश्रय लेने थे, जिसके किनारे झुंड-केन्झुंड सिंह यूमने रहते थे, जो हाथी-समूहोंसे सेवित थी, जिसका जल कल्पबृक्षके पुष्पोंसे युक्त और सुवर्णके समान चमकीला था तथा जिसके तटवर्ती कटम्ब-बृक्ष मूर्यकी किरणांक तापसे बढ़े हुए थे—ऐसी ऐरावृती नदीको चन्द्रमा-सरीखं निर्मल यशवाले राजा पुरुरवाने देखा ॥ १३—२५॥

इस प्रकार श्रीमत्स्यमहापुराणके भुवनकोप-वर्णनप्रसंगमे सुरनदी-वर्णन नामक एक सा सोलहवाँ अध्याय सम्पूर्ण हुआ ॥ ११६ ॥

# एक सौ सत्रहवाँ अध्याय

# हिमालयकी अद्भुत छटाका वर्णन

सृत उवाच

आलोकयन् नदीं पुण्यां तत्समीरहतश्रमः। स गच्छन्नेव दृहशे हिमवन्तं महागिरिम्॥ १॥ खमुिलखिद्गर्यद्वभिर्वृतं श्रृह्णेस्तु पाण्डुरैः। पक्षिणामिष सञ्चारैर्विना सिद्धगीतं श्रुभाम्॥ २॥ नदीप्रवाहसञ्जातमहाशब्देः समन्तनः। असंश्रुतान्यशब्दं तं शीततीयं मनोरमम्॥ ३॥ द्वदास्वने नीलैः स्वताधोवसनं श्रुभम्। मेघोत्तरीयकं शैलं दृहशे स नराधिपः॥ ४॥ द्वेतमेघस्रतोष्णीपं चन्द्राकमुकुटं प्वचित्। हिमानुलिससर्वाङ्गं क्वचिद् धातुविमिश्रितम्॥ ५॥ चन्द्रनेनानुलिसाङ्गं दृत्तपञ्चाङ्गलं यथा।

शीतप्रदं निद्धिऽपि शिलाविकटसङ्करम्। सालक्तकरैप्सरसां मुद्रितं चरणैः क्वचित्॥ ६॥ क्विचित् संस्पृष्टसूर्याशुं क्विचिच्च तमसावृतम्। दरीमुखैः क्विद्भीमैः पिवन्तं सिललं महत्॥ ७॥ क्विचिद् विद्याधरगणैः कीडद्भिरुपशोभितम्। उपगीतं तथा मुख्यैः किन्नराणां गणैः क्विच्त्॥ ८॥ आपानभूमो गलितैर्गन्धर्वाष्सरसां क्विचत्। पुष्पैः संतानकादीनां दिव्येस्तमुपशोभितम्॥ ९॥ सुप्तोत्थिताभिः शच्याभिः कुसुमानां तथा क्वित्। मृदिताभिः समाकीर्णं गन्धर्वाणां मनोरमम्॥ १०॥ निरुद्धपवनैदेशैनीलशांद्रलमण्डितैः । क्विचिच्च कुसुमैर्युक्तमत्यन्तरुचिरं द्युभम्॥ ११॥

स्तजी कहने हैं—ऋपियो ! ऐरावती नदीके जलका थकावट दूर हो गयी थी । वे उस पुण्यमयी नदीको स्पर्श करके बहती हुई वायुके स्पर्शसे राजा पुरूरवाकी देखते हुए आगे बढ़ रहे थे । इतनेमें उन्हें महान्

पर्वत हिमवान् दिष्टगोचर हुआ । वह वहुत-से पीळापन लिये हुए उज्जल वर्णवाले गगनचुम्बी शिखरोसे युक्त था । वहाँ मङ्गलमयी सिद्ध-गतिके विना पक्षियोका भी संचार कठिन था अर्थात् वहाँ केवल सिद्धलोग ही जा सकते थे। वहाँ निदयोंके प्रवाहसे उत्पन हुआ महान् घर्घर शब्द चारो ओर गूँज रहा था, जिसके कारण दूसरा कोई शब्द छुनायी ही नहीं पड़ता था। वह शीतल जलसे परिपूर्ण एवं अत्यन्त मनोरम था। उसने देवदारुके नीले वनोको अधोवस्रके स्थानपर और मेबोको उत्तरीय वस्त्रके रूपमें धारण कर रखा था। ऐसे हिमालय पर्वतको राजा पुरूरवाने देखा । उसने कहीं तो खेत वादलोंकी पगड़ी वॉध रखी थी और कहीं सूर्य एवं चन्द्रमा उसके मुकुट-सरीखे दीख रहे थे। उसका सारा अङ्ग तो वर्फसे आच्छादित था, किंतु उसमें कहीं-कहीं गेरू आदि धातुएँ भी मिली हुई थीं, जिससे वह ऐसा प्रतीत हो रहा था, मानो इवेत चन्दनसे लिपटे हुए शरीरपर पाँचों अङ्गुलियोंकी छाप लगा दी गयी हो। वह ग्रीष्म-ऋतुमें भी शीतलता

प्रदान कर रहा था तथा बड़ी-बड़ी शिलाओसे युक्त होनेके कारण अगम्य था। कही-कहीं अप्सराओंके महावरयुक्त चरणोंसे चिह्नित था, कहीं तो सूर्यकी किरणोका स्पर्श हो रहा था, कितु कहीं घोर अन्यकारसे आच्छादित था, कहीं भयानक गुफाओक मुखोमें जल गिर रहा था, जो ऐसा लगता था मानो वह अविक-से-अधिक जल पी रहा हो। कहीं क्रीडा करते हुए यूय-के-यृथ विद्याधरोसे सुशोभित था, कही किनरोंक प्रधान गणोंद्वारा गान हो रहा था, कही मन्धर्वा एवं अप्सराओकी आपानभूमि (मधुशाला) में गिरे हुए कल्पवृक्ष आदि वृक्षोके दिन्य पुष्पोसे सुशोभित या और कही गन्ववोंकी शयन करके उठ जानेके पश्चात् मर्दित हुई शय्याओंक त्रिखरे हुए पुष्पोसे आच्छादित होनेके कारण अत्यन्त मनोरम लग रहा था। कहीं ऐसे प्रदेश थे, जहाँ वायुकी पहुँच नहीं थी, किंतु वे हरी घासोसे सुशोभित थे तया उनपर फूल बिखरे हुए थे, जिससे वह अत्यन्त रुचिर एवं सुन्दर लग रहा था ॥ १-११ ॥

तपस्विशरणं शैलं कामिनामितदुर्लभम् । सृगैर्यथानुचरितं दन्तिभिन्नमहाद्रुमम् ॥ १२ ॥ यत्र सिंहिननादेन त्रस्तानां भैरवं रवम् । दृश्यते न च संभ्रान्तं गजानामाकुलं कुलम् ॥ १३ ॥ तद्याश्च तापसैर्यत्र कुञ्जदेशैरलङ्कृताः । रत्नैर्यस्य समुत्यन्नेस्त्रेलोक्यं समलङ्कृतम् ॥ १४ ॥ अहीनशरणं नित्यमहीनजनसेवितम् । अहीनः पद्यति गिरिमहीनं रन्नसम्पदा ॥ १५ ॥ अल्पेन तपसा यत्र सिद्धि प्राप्स्यन्ति तापसाः । यस्य दर्शनमात्रेण सर्वकल्मपनाशनम् ॥ १६ ॥ महाप्रपातसम्पातप्रपातादिगताम्बुभिः । वायुनीतैः सदा तृप्तिकृतदेशं कचित् कचित् ॥ १७ ॥ समालन्धजलैः श्रृङ्कैः षवचिज्ञापि समुच्छित्रतेः । नित्यार्कतापविषमरगम्यैर्मनसा युतम् ॥ १८ ॥ देवदारुमहाबुक्षव्रजशाखानिरन्तरैः । वंशस्तम्ववनाकारैः प्रदेशरूपशोभितम् ॥ १९ ॥ दिवदारुमहाबुक्षव्रजशाखानिरन्तरैः । वंशस्तम्ववनाकारैः प्रदेशरूपशोभितम् ॥ १९ ॥ दिमच्छत्रमहाश्रङ्कं प्रपातशतनिर्झरम् । शब्दलभ्याम्बुवियमं हिमसंरुद्धकन्द्रम् ॥ २० ॥ दृष्ट्रेव तं चारुनितम्बभूमिं महानुभावः स तु मद्रनाथः । वश्चाम तत्रैय मुद्दा समेतः स्थानं तदा किविद्याससाद ॥ २१ ॥

इति श्रीमात्स्ये महापुराणे भुवनकोषे हिमवद्वर्णनं नाम सप्तदशाधिकशततमोऽन्यायः ॥ ११७ ॥

दीख रही थी, जिसके तटवर्ती प्रदेश निकुञ्जों और थे। व तपित्वयोंसे अलकृत थे, जिससे उत्पन्न हुए रत्नोंसे कहीं विलोकी अलंकृत होती है, वासुक्ति आर् बड़े-बड़े घनीम् नागोंके आश्रयस्थान, सत्पुरुपोंद्वारा सेवित तथा रत्न- आकार सम्पत्तियोंसे परिपूर्ण उस पर्वतकों कोई सत्पुरुप ही समान देख सकता है। जहाँ तपस्त्रीलोग थोड़े ही तपसे सैकड़े सिद्धि प्राप्त कर लेते हैं, जिसके दर्शनमात्रसे सारा हुए इ पाप नए हो जाता है, जिसके किन्हीं-किन्हीं स्थलोंपर वर्फसे वायुद्वारा लाये गये बड़े-बड़े झरनोंके गिरनेसे उत्पन्न भूमिरे हुए छोटे-छोटे झरनोंके जलसे पर्वतीय प्रदेश तृप्त होते मद्देश हैं। वहीं उसके ऊँचे-ऊँचे शिखर जलसे आप्लावित थे स्थान तथा कहीं सूर्यके तापसे संतप्त होनेके कारण अगम्य एक

थे। वहाँ केवल मनसे ही जाया जा सकता था; जो कहीं-कहीं देवदारुके विशाल वृक्षोंकी शाखा-प्रशाखाओं से घनीमृत हुए तथा कहीं वाँसोंकी झुरमुटरूपी वनोंके आकारसे युक्त प्रदेशोंसे सुशोभित था। कहीं छत्तेके समान बड़े-बड़े शिखर वर्फसे आच्छादित थे, कहीं सकड़ों झरने झर रहे थे, कहीं जलके गिरनेसे उत्पन्न हुए शब्दोंसे ही जलकी प्रतीति होती थी, कहीं गुफाएँ वर्फसे ढकी हुई थीं। इस प्रकार सुन्दर नितम्बरूपी भूमिसे युक्त उस हिमालय पर्वतको देखकर महानुभाव मद्देश्वर पुरूरवा हर्पपूर्वक वहीं (अपने मनोऽनुकूल स्थानकी खोज करते हुए) घूमने लगे। तब उन्हें एक स्थान प्राप्त हुआ ॥ १२—२१॥

इस प्रकार श्रीमत्स्यमहापुराणके भुवनकोपवर्णनमें हिमवद्वर्णन नामक एक सी सत्रहवाँ अभ्याय सम्पूर्ण हुआ ॥ ११७॥

# एक सौ अठारहवाँ अध्याय

हिमालयकी अनोखी शोभा तथा अत्रि-आश्रमका वर्णन स्त उवाच

तस्यैव पर्वतेन्द्रस्य प्रदेशं सुमनोरमम्। अगम्यं मानुपैरन्यैदै वयोगादुपागतः॥१॥ पेरावती सरिच्छ्रेष्टा यसाद् देशाद् विनिर्गता। मेघश्यामं च तं देशं द्रुमपण्डेरनेकशः॥ २॥ कर्णिकारैः सद्यामलैः। न्यत्रोधैश्च तथादवत्थैः शिरीपैः शिशपाद्वमैः॥ ३॥ शालैस्तालैस्तमालैश्च इलेप्मातकैरामलकैर्हरीतकविभीतकैः । भूर्जैः समुक्षकैर्वाणैर्वृक्षेः सप्तच्छद्दुमैः ॥ ४ ॥ निम्बैर्निगुण्डीभिर्हरिद्धमैः। देवदारुमहावृक्षस्तथा कालेयकदुमैः॥ ५ ॥ महानिम्बैस्तथा तथार्जुनैः॥ ६॥ पद्मकैश्चन्दनैर्विखेः किपत्थे रक्तचन्दनैः। आम्रातारिष्टकाक्षोद्दैरव्दकैश्च हस्तिकर्णैः सुमनसैः कोविदारैः सुपुष्पितैः। प्राचीनामलकैश्चापि धनकैः समरादकः॥ ७॥ खर्जूरैनीरिकेलैंरच प्रियालाम्रातकेङ्क्यदैः। तन्तुमालैर्धवैर्भव्यैः कारमीरीपर्णिभिस्तथा॥ ८॥ जातीफलैः प्रमफलैः कडुफलैर्लावलीफलैः। मन्दारैः कोविदारैश्च किंशुकैः कुसुमांशुकैः॥ ९॥ शमिपणीसैर्वेतसैरम्बुवेतसैः। रक्तातिरङ्गनारङ्गेहिङ्काभिः यवासैः सप्रियङ्गभिः॥ १०॥

मृतजी कहते हैं—ऋपियो ! दैवयोगसे महाराज पुरूरवा उसी पर्वतराजके परम सुरम्य प्रदेशमें पहुँच गये, जो अन्य मनुष्योंके लिये अगम्य था। जहाँसे निदयोंमें श्रेष्ठ ऐरावती निकली हुई थी, वह देश मेधके समान श्यामल था तथा अनेकों प्रकारके दृक्षसमृहोसे. घरा हुआ था। वहाँ शाल (साखू), ताल (ताड़), तमाल, कर्णिकार (कनेर), शामल (सेमल), न्यग्रोध (बरगद), अश्वत्य (पीपल), शिरीप (सिरसा), शिशपा (सीसम ), श्लेष्मातक ( लहसोड़ा ), आमलक ( आमला ), हरीतक ( हर्रें ), विभीतक ( बहेड़ा ), भूर्ज ( भोजपत्र ), मुञ्जक ( मूँज ), बाणवृक्ष ( साखुका एक भेद ), सप्तन्छद ( छितवन ), महानिम्ब ( बकाइन ), नीम, निर्गुण्डी ( सिंदुवार या शेफाली ), इस्द्रिम ( दारु हल्दी ), विशाल वृक्ष देवदारु, कालेयक (अगर), पद्मक (पद्माख), चन्दन, बेठ, कैथ, ळाळ चन्दन,आम्रात, (एकलता ) अरिष्टक (रीठा ), अक्षोट (पीळ् या अखरोट ), अब्डक (नागरमीया ), अर्जुन, मुन्दर पुप्पोंवाले हस्तिकर्ण (पलाश), खिले हुए फ्लोंसे युक्त कोविदार (कचनार), प्राचीनामलक

रकाशोकैस्तथाशोकैराकल्लैरविचारकैः

साथ ही लाल अशोक, अशोक, आकल्ल ( अकरकरा ), अविचारक, मुचुकुन्द, कुन्द, आटरूप ( अडूसा ), परुपक (फाल्सा ), किरात ( चिरायता ), किंकिरात ( बबूल ), केत्की, सफेद केतकी, शौभाञ्जन ( सहिजन ), अञ्जन, कलिंग ( सिरसा ), निकोटक ( अंकोल ), सुवर्णके-से चमकीले सुन्दर वल्कलसे युक्त विजयसालके वृक्ष, असना, कामदेवके वाणोंके-से आकारवाले सुन्दर आमके वृक्ष, पीली जूही, सफेद जूही, मालती, चम्पाके सम्ह, तुम्बर ( एक प्रकारकी धनिया ), अतुम्बर, मोच ( केला या सेमल ), लोच (गोरखमुण्डी), ळकुच ( बड़हर ), तिल तथा कमलके फल, कामियोंको प्रिय लगनेवाले पुष्पाङ्कुरों ( कुङ्मलो ) तथा प्रफुल्ल

( पुराने आमळकके बृक्ष ), धनक ( धनेश ), मराटक ( बाजरा ), खजूर, नारियल, प्रियाल ( पियार, इसके फलोंकी गिरी चिरौंजी होती है ), आम्रातक, ( आमड़ा ), इङ्गुद ( हिंगोट ), तन्तुमाल ( पटुआ ), मुन्दर धवके वृक्ष, कारमरी, शालपणी, जातीफल (जायफल), प्राफल ( सुपारी ), कटुफल ( कायफर ), इलायचीकी लताओंके फल, मन्जर, कोविदार (कचनार), किंशुक ( पलाश ), कुसुमांशु फ्र ( एक प्रकारका अशोक ), यत्रास ( जवासा ), शमी, तुलसी, बेंत, जलमें उगनेवाले बेंत, हल्के तथा गाढे लाल रंगवाले नारंगीके चुन्न, हिंगु और प्रियङ्गु (वड़ी पीपर )के नृक्ष भरे पड़े थे ॥१-१०॥

। मुचुकुन्द्रस्तथा कुन्द्रेराटरूपपरूपकेः ॥ ११ ॥ किरातैः किंकिरातैक्च केतकः क्वेतकेतकैः। शौभाञ्जनैरञ्जनैश्च सुकलिङ्गनिकोटकैः॥ १२॥ सुवर्णचारुवसनैर्द्धमश्रेष्टैस्तथासनैः । मन्मथस्य द्वाराकारैः सहकारैर्मनोरमैः॥ १३॥ पीत्यूथिकया चैव 'इवेत्यूथिकया तथा। जात्या चम्पकजात्या च तुम्बरैङ्चाप्यतुम्बरैः॥१४॥ मोचेलीचेस्त लक्कचेस्तिलपुष्पकुरोशयेः । तथा सुपुष्पावरणैर्चव्यकैः कामिवल्लभैः॥ १५॥ पुष्पाङ्करिश्च वकुलेः पारिभद्रहरिद्रकेः। धाराकद्म्यः कुटजेः कद्म्वैगिरिक्टजेः॥१६॥ आदित्यमुस्तकेः कुम्भैः कुङ्कमैः कामवल्लभेः। कटुफ्लेय्द्रैनीपैदिव महोज्ज्वलेः॥१७॥ रक्तेः पालीवनेः इवेतद्विमद्वम्पकद्वमैः। वन्ध्कश्च सुवन्ध्केः कुञ्जकानां तु जातिभिः॥१८॥ कुसुमैः पाटलभिश्च मिल्लकाकरवीरकेः। कुरवक्तिमवर्षकेम्वृभिन्पजम्बुभिः ॥१८॥ सकर्पूरैर्गुरुभिश्चागुरुद्धमैः। विम्बेश्च प्रतिविम्बेश्च संतानकविनानकैः॥२०॥

पुष्पोसे युक्त चन्य (चाव नामक वृक्ष), वकुल ( मौलसिरी ), पारिभद्र ( फरहद ), हरिद्रक, धाराकदम्ब (कदम्बका एक भेर), कुटज (कुरैया), पर्वत-शिखरोंपर उगनेत्राले कदम्ब, आदित्यमुस्तक ( मदार ), कुम्म ( गुग्गुलका वृक्ष ), कामदेवका प्रिय कुङ्कम ( केसर ), कटुफल ( कायफर ), वेर, टीपककी भॉति अत्यन्त चमकीले कदम्त्र, लाल रंगके पाली ( पालीवत )के वन, इवेत अनार, चम्पाके वृक्ष, वन्धूक ( दुपहरिया ), सवन्यूक ( तिलका पीवा ), कुञ्जोंके समूह, लाल गुलावके कुषुम, मल्लिका, करवीरक ( कनेर ), कुरवक ( ठाठ कट्सरैया ), हिमगर, जम्बू ( छोटी जामुन या कठजामुन ), नृपजम्बू (बड़ी जामुन), प्रतिविम्ब और संतानक वृक्ष ( कल्पवृक्ष ) वितानकी तरह विजीरा, कपूर, गुरु, अगुरु, विम्ब ( एक फल ), फैले हुए थे ॥ ११—२०॥

तथा गुग्गुलबृक्षेश्च हिन्तालथवलेश्वभिः । तणशून्यैः करवीरैरशोकेश्वकमर्दनैः ॥ २१ ॥ पोलुभिधांतर्काभिश्च चिरिविल्वैः समाकुलैः । तिन्तिडीकेस्तथा लोश्चेर्विडक्षैः श्लीरिकादुमैः ॥२२ ॥ अद्मन्तकेस्तथा कालेर्जम्बीरैः द्वेतकदुमैः । भल्लातकेरिन्द्रयवैर्वल्युक्तैः सिन्दुवारकेः ॥ २३ ॥ करमर्दैः कासमर्दैरविष्टकवरिष्टकेः । रुद्राक्षेद्र्राक्षसम्भूनैः सप्ताह्वैः पुत्रजीवकैः ॥ २४ ॥ कह्वोलकेलेव्ह्रेश्च त्वग्दुमैः पारिजातकैः । प्रतानैः पिण्यलीनां च नागवल्यश्च भागशः ॥ २५ ॥ मरीचस्य तथा गुल्मेर्नवमिल्लिकया तथा । मृद्वीकामण्डपेर्मुख्येरितमुक्तकमण्डपेः ॥ २६ ॥ त्रपुपैनिर्तिकानां च प्रनानैः सफलैः शुभैः । कृष्माण्डानां प्रतापेश्च अलावृनां तथा क्वचित् ॥ २७ ॥ चिभिटस्य प्रतानेश्च पटोलीकारवेल्लकैः । कर्कोटकीवितानेश्च वर्ताकेर्युह्ततीफलैः ॥ २८ ॥ कण्टकेर्मूलकर्म्हलाकैस्तु विविधिस्तथा । कह्वारेश्च विदार्या च रुक्टेः स्वादुकण्टकैः ॥ २८ ॥ सभाण्डीरिवदुसारराजजम्बूकवालुकैः । सुवर्चलाभिः सर्वाभिः सर्पपाभिस्तथेव च ॥ ३० ॥ काकोलीक्षीरकाकोली ल्लन्या चातिच्लन्या । कासमर्दीसहासङ्गिः सकन्दलसकाण्डकैः ॥ ३१ ॥ तथा क्षीरकशाकेन कालशाकेन चाप्यथ । शिम्बीधान्येस्तथा धान्यैः सर्वनिर्तवरोपतः ॥ ३१ ॥ तथा क्षीरकशाकेन कालशाकेन चाप्यथ । शिम्बीधान्येस्तथा धान्यैः सर्वनिर्तवरोपतः ॥ ३१ ॥

गुग्गुलबुक्ष, हिंताल, स्नेत ईख, केनकी, कर्नर, अशोक, चक्रमर्दन ( चक्रवड़ ), पीछ, धातकी ( धव ), धने चिलविल, तिन्तिडीक (इमली), लोध, विडंग, क्षीरिकादुम ( खिरनी ), अश्मन्तक ( लहसोड़ा ), काल ( रक्तचित्र-नामका एक बृक्ष ), जम्त्रीर, श्रेतक ( वरुण या वरना नामक एक वृक्षविशेष ), भल्लातक ( भिलावा ), इन्द्रयव, वल्गुज ( सोमराजी नामसे प्रसिद्ध ), सिन्दुवार, करमर्ड (करौंटा ), कासमर्ड ( कसीदी ), अविष्टक ( मिर्च ), वरिष्टक ( हुरहुर ), रुद्राक्षके वृक्ष, अंगूरकी लता, सप्तपर्ण, पुत्रजीवक ( पतजुग ), कंकोलक ( शीतलचीनी ), लीग, त्वादुम ( दालचीनी ) और पारिजातके वृक्ष लहलहा रहे थे। कहीं पिप्पली ( पीपर ) तथा कहीं नागवल्लीकी लताएँ फैली हुई थीं। कहीं काली मिर्च और नवमल्लिकाकी लताओं के कुछ वने हुए थे। कहीं अंगूर और माधवीकी लताओं के मण्डप शीमा पा रहे थे । कहीं फलोंसे लदी हुई नीले रंगके फुलोंत्राली लताएँ, कहीं कुम्हडे

तथा कडूकी लताएँ और कहीं घुँचुची, परवल, करैला एवं कर्कोटकी (पीतघोषा ) की लताएँ शोभा दे रही थीं । कहीं वैगन और भटकटैयाके फल, मूली, जड़वाले शाक तथा अनेकों प्रकारके काँटेटार वृक्ष शोभा पा रहे थे। कहीं श्वेत कमल, कंदविदारी, रुक्ट ( एक फलदार वृक्ष ), खादुकण्टक, (सफेट पिडाछ ), भाण्डीर ( एक प्रकारका वट ), विदूसार ( विटारकन्द), राजजम्बूक (वड़ी जामुन), वालुक (एक प्रकारका आँवला ), सुवर्चला ( सूर्यमुखी ) तथा सभी प्रकारके सरसोंके पौघे भी विद्यमान थे । काकोली (कंकोल), क्षीरकाकोली (कंकोलका एक भेद ), छत्रा ( छत्ता ), अतिन्छत्रा (तालमखाना ), कासमर्दी (अइसा), कन्दल (केलेका एक भेद ), काण्डक (करेला ), क्षीरशाक ( दूधी ), कालशाक ( करेमू ) नामक शाकों, सेमकी लताओं तथा सभी प्रकारके अन्नोंके पौधोसे वह सारा प्रदेश सुशोभित हो रहा था ॥ २१-३२ ॥

औपधीभिर्विचित्राभिर्दीं ज्यमानाभिरेच च । आयुष्याभिर्यशस्याभिर्वत्याभिर्च नराधिप ॥ ३३ ॥ जरामृत्युभयष्नीभिः श्रुद्भयष्नीभिरेच च । सौभाग्यजननीभिर्च कृतस्नाभिर्चाप्यनेकशः॥ ३४ ॥ तत्र वेणुळताभिर्च तथा कीचकवेणुभिः । कारोः राशाङ्ककारोस्च रारगुल्मेस्तथैव च ॥ ३५ ॥

३९९

रम्येर्गुल्मैक्चेश्लोर्मनोरमैः। कार्पासजातिवर्गेण दुर्लभेन श्मेन च॥३६॥ क्रशगृहमस्तथा कदलीखण्ड मेनोहारिभिरुत्तमैः। तथा मरकतप्रख्यैः प्रदेशैः शाद्यलान्वितैः॥ ३७॥ कुङ्कमस्य च भागशः। तगरातिविषामांसीग्रन्थिकस्तु सुरागदैः ॥ ३८॥ **इराप्**ष्यसमायुक्तैः सुवर्णपुष्पैरच तथा भूमिपुष्पैस्तथापरैः। जम्बीरकैर्भूस्तृणकैः सरसैः सधुकैस्तथा॥३९॥ क्रवेरकप्रियालकैः । जलजैश्व तथावर्णेनीनावर्णेः सुगिन्धभिः ॥ ४० ॥ श्रुक्रवेराजमोदाभिः उद्यादित्यसङ्कारोः सूर्यचन्द्रनिभैस्तथा । तपनीयसवर्णेश्च अतसीपुष्पसन्निभैः ॥ ४१ ॥ शुक्रपत्रनिभैद्यान्येः स्थलपत्रेश्च भागराः । पञ्चवर्णेः समाकीर्णेर्वहुवर्णेस्तथेव च ॥ ४२ ॥ ट्रप्टुर्डप्ट्या हिनमुदैः कुमुदैरचन्द्रसन्निभैः। तथा विहिशिखाकारैर्गजवक्त्रोत्पर्लैः शुभैः॥ ४३॥ नीलोत्पर्लेः सकह्नारैर्गुञ्जानककसेरुकैः । श्रङ्गाटकमृणालैश्च करहे राजतोत्पर्लेः ॥ ४४ ॥ जलजैः स्थलजैर्मूलैः फलैः पुण्पैविशेपनः। विविधैश्चैव नीवारैर्मुनिभोज्यैर्नराधिप ॥ ४५ ॥ नरेश्वर ! वहाँ आयु, यहा और वल प्रदान कुनेरक (तुनि) और प्रियालक (छोटी पियार) के वृक्ष शोभा पा रहे थे तो कहीं अनेकों रंगोके सुगन्वित करनेवाली, बृद्धावस्था और मृत्युके भयको दूर कमलोको पुष्प खिले हुए थे। उनमें कुछ पुष्प उगते करनेवाली, भूष्य-प्यासके कप्रकी विनाशिका एवं सौमाग्य-हुए सूर्यके समान लाल, कुछ सूर्य-सरीखे चमकीले एवं प्रदायिनी सारी ओपवियाँ चित्र-त्रिचित्ररूपमें देदीप्यमान चन्द्रमाके-से उज्जल थे, कुछ सुवर्ण-सदश पीतोज्ज्वल, हो रही थीं । वहाँ वॉसकी छताएँ फैछी थीं तथा पोले कुछ अलसीके पुष्पके समान नीले तथा कुछ तोतेके वॉस हवाके संघरिसे शब्द कर रहे थे । चन्द्रमाके समान पंखके सदश हरे थे । इस प्रकार वहाँकी भूमि उज्ज्ञल कास-पुष्पो, सरपत, कुश और ईखके परम इन पाँचों रंगोंवाले तथा अन्यान्य रंग-विरंगे स्थलपुष्योंसे मनोहर रमणीय झाड़ियों तथा मनोरम एवं दुर्छभ कपास आच्छादित थी। वह वनस्थली देखनेवालेकी दृष्टिको और मालतीके कुओं अथवा लताओंसे वह वन्य प्रदेश आनन्द्रायक एवं चन्द्रमा-सरीखे उज्जल कुमुद-पुष्पे सुशोभित हो रहा था। वहाँ मनको चुरा लेनेवाले तथा अग्निकी शिखाके सदृश एवं हाथीके मुखमें संलग्न उत्तम जातिके केलेके वृक्ष भी लहलहा रहे थे। कोई-उज्ञ्चल उत्पल, नीले उत्पल, कहार, गुंजातक कोई प्रदेश मरकतमणिके तुत्र्य हरी-हरी घासोंसे हरे-भरे थे। वहीं कुङ्कम और इरा ( एक प्रकारकी नशीली ( बुंबुची ), क्सेरक ( कसेरा ), शृहाटक ( मिंवाडा ), कमलनाल, करट ( कुसुम्भ ) तथा मीठी लता ) के पुष्प विखरे हुए थे । कहीं तगर, अति-चॉरीके समान उज्ज्वल उत्पलोंसे सुशोमित थी। इस विया ( अतीस नामकी जहरीली ओपिघ ), जटामासी प्रकार वह प्रदेश जल-कमल एवं स्थलकमल तथा मूल, और गुग्गुलकी भीनी सुगन्व फैल रही थी । कहीं कनेरके फल और पुष्पोंसे निशेष शोमायमान था। नरेश्वर ! वहाँ पुष्पों, भूमिपर फैर्ला हुई लताओके फुलो, जम्बीर-बृक्षो मुनियोके खाने-योग्य अनेकों प्रकारके नीवार ( तिन्नी ) और धासोसे मुमि सहावनी लग रही थी, जिसपर नोते विचर रहे थे। कहीं शृङ्गवेर (अटरख), अजमोटा, भी उगे हुए थे ॥ ३३-४५ ॥

न तद्धान्यं न तत्सस्यं न तच्छाकं न तत् फलम्। न तन्मूलं न तत् कन्दं न तत् पुष्पं नराधिप ॥ ४६॥ नागलोकोक्कवं दिव्यं नरलोकभवं च यत्। अनूपोत्थं वनोत्थं च तत्र यन्नास्ति पार्थिवः॥ ४७॥ सदा पुष्पफलं सर्वमजर्यमृतुयोगनः। मद्रेश्वरः स दृहशे तपसा ह्यतियोगतः॥ ४८॥ दृहशे च तथा तत्र नानारूपान् पतित्रणः। मय्रान् शतपत्रांश्च कलविद्धांश्च कोकिलान्॥ ४९॥ तदा कादम्यकान् हंसान् कोयप्रीन् खक्षरीटकान्। कुररान्कालक्क्टांश्च खट्वाहाँ एलु व्यकांस्तथा॥ ५०॥

गोक्वेडकांस्तथा कुम्भान् धार्तराष्ट्राञ्छुकान् वकान् ।घातुकांद्वकवाकांद्व कटाक्विण्डिट्टभान् भटान्॥ ५१॥ गोचर्मगिरिवर्तकान् । पारावतांश्च कमलान् सारिकाञ्जीवजीवकान् ॥ ५२॥ पुत्रप्रियाँछोहपृष्ठान् रक्तवर्रमप्रभद्रकान् । ताज्ञचूडान् स्वर्णचूडाङ्करुटान् काष्टकुक्छान् ॥ ५३॥ लाववर्तकवार्तीकान् कपिञ्जलान् कलविङ्गांस्तथा कुङ्कमचूडकान् । भृङ्गराजान् सीरपादान् भृलिङ्गाण्डिण्डिमान् नवान् ॥ ५४ ॥ मञ्जुलीतकदात्यृहान् भारद्वाजांस्तथा चषान् । पतांश्चान्यांश्च सुबद्धन् पक्षिसङ्घान् मनोहरान् ॥ ५५ ॥ नरेन्द्र ! (यहाँतक कि ) नागलोक, स्वर्गलोक, ( शरभ ), लोहपृष्ठ ( श्वेत चील्ह ), गोचर्म ( चरसा ), गिरिवर्तक ( बतख ), कत्रूतर, कमल ( सारस), मैना, मृत्युलोक, जलप्रा स्थान तथा वनमें उत्पन्न होनेवाला जीवजीवक ( चकोर ), लवा, वर्तक ( बटेर ), वार्ताक ऐसा कोई भी अनाज, धान्य, शाक, फल, मूल, कन्द ( वटेरोंकी एक जाति ), रक्तवर्म ( मुर्गा ), प्रभद्रक और फूल नहीं था, जो वहाँ विद्यमान न हो अर्थात् ( हंसका एक भेद ), ताम्रचूड ( लाल शिखावाले मुर्गे ), सभी प्राप्य थे। वहाँके वृक्ष ऋतुओंके अनुकूल स्वर्णचूड ( स्वर्ण-सदश शिखात्राले मुर्गे ), सामान्य मुर्गे, सदा फुटों और फलोंसे लदे रहते थे। मदेश्यर काष्टकुक्कुट ( मुर्गेका एक भेद ), कपिञ्जल ( पपीहा ), पुरूरवाने अपनी तपस्याके प्रभावसे उस वनप्रान्तको देखा । कलविंक ( गौर या ), कुड्कमचूड ( केसर-सरीखी राजाको वहाँ अनेकों प्रकारके रूप-रंगवाले पक्षी भी दीख पड़े । जैसे मोर, शतपत्र ( कठफोरवा ), कलविंक शिखात्राले पक्षी ), भृङ्गराज ( पक्षित्रिशेप ), सीरपाद ( वड़ा (गौरैया), कोयल, कादम्बक (कलहंस), हंस, सारस ), भूलिंग ( भूमिमें रहनेवाले पक्षी), डिण्डिम कोयप्टि ( जलकुक्कुट ), खंजरीट ( खिड़रिच ), कुरर ( द्दारिल पक्षीकी एक जाति ), नव ( काक ), मञ्जुलीतक ( कराँकुल ), कालकूट ( जलकीआ ), लोभी खट्वाक्न ( चील्हकी जातिविशेष ), दात्यूह ( जलकाक ), (पक्षी विशेष ), गोक्ष्वेडक ( हारिल ), कुम्भ (डोम कौओ ), भारद्वाज ( भरदूल ) तथा चाप ( नीलकण्ठ )— धार्तराष्ट्र (काली चोंच और काले पैरोंवाले हंस ), तोते, इन्हें तथा इनके अतिरिक्त अन्यान्य बहुत-से मनोहर बगुले, निष्ठुर चक्रवाक, कटाकू (कर्कश ध्वनि करनेवाले विशेष पक्षी ), टिटिहिरी, भट ( तीतर ), पुत्रप्रिय पक्षिसमृहोंको राजाने देखा ॥ ४६-५५ ॥

इवापदान् विविधाकारान् मृगांद्रचैव महामृगान्। व्याद्यान् केसरिणः सिंहान् द्वीपिनः द्वारभान् वृकान् ॥५६॥ ऋक्षांस्तरक्ष्रुंक्च वहन् गोलाङ्ग्लान् सवानरान् । शशलोमान् सकाद्म्वान् मार्जारान् वायुवेगिनः ॥ ५७॥ तथा मत्तांइच मातङ्गान् महिषान् गवयान् वृपान् । चमरान् स्मरांइचैव तथा गौरखरानिष ॥ ५८॥ उरभांर्च तथा मेपान् सारङ्गानथ क्कुरान् । नीलांश्चैव महानीलान् करालान् मृगमातकान्॥ ५९॥ क्रौञ्चाकारकशम्बरान् । करालान् कृतमालांश्च कालपुच्छांश्च तोरणान् ॥ ६०॥ सदंष्टालोमशरभान् उष्टान् खड्डान् वराहांद्रच तुरङ्गान् खरगर्दभान्। एतानद्विष्टान् मद्रेशो विरुद्धांद्रच परस्परम्॥ ६१॥ अविरुद्धान् वने दृष्ट्वा विसायं परमं ययौ । तच्चाश्रमपदं पुण्यं वभ्वात्रेः पुरा नृप ॥ ६२ ॥ तत्प्रसादात् प्रभायुक्तं स्थावरैर्जङ्गमैस्तथा । हिंसन्ति हि न चान्योन्यं हिंसकास्तु परस्परम् ॥ ६३ ॥ इसी प्रकार राजाको वहाँ विभिन्न रूप-रंगवाले ( सुरा गाय ), सृमर ( वालमृग ), श्वेत रंगके गर्घेः मेंड, मेढ, मृग, कुत्ते, नीले एवं गाढे नीले रंगवाले जंगली जीव भी देखनेको मिले । जैसे—हिरन, बारह-सिंघे, बाघ, सिंह, शेर, चीता, शरभ ( अष्टपदी ), भेड़िया, भयानक मृगमातृक ( कस्त्र्री मृग ), वड़ी-बड़ी दाढ़ों एवं रोमोंसे युक्त शरम (अप्टपदी), क्रीच पक्षीके रीछ, तरक्षु ( लक्षड़ा ), वहुत-से लाङ्ग्ली वानर, सामान्य वानर, वायु-सरीखे वेगशाली खरगोश, लोमड़ी, वनविलाव, आकारवाले शम्बर ( साबर मृग ), भयानक कृतमाल विलाव, मतवाले हाथी, भैसे, नीलगाय, बैल, चमर ( एक प्रकारका हिरन ), काली पूँछोंवाले तोरण

(सियार), ऊँट, गैडे, सूअर, घोडे, खन्चर, गधे उसी स्थानपर महर्षि अत्रिका पुण्यमय आश्रम था। आदि जीवोंको उस वनमें परस्पर विरुद्धस्वभाववाले होनेपर उन ऋषिकी कृपासे वह प्रदेश स्थावर-जङ्गम प्राणियोंसे भी द्वेषरिहत होकर निवास करते देखकर मद्रेश्वर भरा हुआ अत्यन्त सुहावना था और वहाँ हिंसक जीव पुरूरवा विस्मयविमुग्ध हो गये। राजन् ! पूर्वकालमें भी परस्पर एक दूसरेकी हिंसा नहीं करते थे॥ ५६—६३॥

क्रव्यादाः प्राणिनस्तत्र सर्वे क्षीरफलाशनाः। निर्मितास्तत्र चात्यर्थमत्रिणा सुमहात्मना॥ ६४॥ शैलानितम्बदेशेषु न्यवसञ्च स्वयं नृषः। पयः क्षरन्ति ते दिव्यममृतस्वादुकण्टकम्॥ ६५॥ क्वचिद् राजन् महिण्यर्च क्वचिदाजार्च सर्वशः । शिलाः क्षीरेण सम्पूर्णा द्वना चान्यत्रवा वहिः॥ ६६॥ सम्पद्यन् परमां प्रीतिमवाप वसुधाधिपः। सरांसि तत्र दिव्यानि नद्यद्य विमलोदकाः॥ ६७॥ प्रणालिकानि चोष्णानि शीतलानि च भागशः। कन्दराणि च शैलस्य सुसेव्यानि पदे पदे॥ ६८॥ हिमपातो न तत्रास्ति समन्तात् पञ्चयोजनम् । उपत्यका सुशैलस्य शिखरस्य न विद्यते ॥ ६९ ॥ तत्रास्ति राजिञ्छखरं पर्वतेन्द्रस्य पाण्डुरम् । हिमपातं घना यत्र कुर्वन्ति सहिताः सदा ॥ ७० ॥ तत्रास्ति चापरं श्रङ्गं यत्र तोयघना घनाः। नित्यमेवाभिवर्वन्ति शिलाभिः शिखरं वरम्॥ ७१॥ तदाश्रमं मनोहारि यत्र कामधरा धरा। सुरमुख्योपयोगित्वाच्छाखिनां सफलाः फलाः॥ ७२॥ सदोपगीतभ्रमरसुरस्रीसेवितं परम् । सर्वपापक्षयकरं शैळस्येव प्रहारकम् ॥ ७३ ॥ वानरैः क्रीडमानैश्च देशाद् देशान् नराधिष । हिमपुञ्जाः कृतास्तत्र चन्द्रविम्वसमप्रभाः ॥ ७४ ॥ तदाश्रमं समंताच्च हिमसंरुद्धकन्द्रैः। शैलवादैः परिवृतमगम्यं मनुजैः सद्।॥ ७५॥ पूर्वाराधितभावोऽसौ महाराजः पुरूरवाः। तदाश्रमपदं प्राप्तो देवदेवप्रसादतः॥ ७६॥ मनोहरं मनोहरैः कुसुमशतैरर्लंकृतम्। श्रमशमनं कृतं स्वयं रुचिरमथात्रिणा धुभं धुभावहं तद्दहरो स मद्रराट् ॥ ७७ ॥

इति श्रीमात्स्ये महापुराणे भुवनकोशेऽच्याश्रमवर्णन नामाष्टादशाधिकशततमोऽध्यायः ॥ ११८ ॥

महर्षि अत्रिने उस आश्रममें ऐसा उत्तम वातावरण बना दिया था कि वहाँ के सभी मांसभोजी जीव दूध और फलका ही आहार करते थे। राजन्! मदेश्वरने पर्वतके उसी नितम्बप्रदेश (निचले भाग) में अपना निवास-स्थान बनाया। वहाँ सब ओर कहीं भैसो तो कहीं वकारियों के स्तनोसे अमृतके समान स्वादिष्ट दिन्य दूध बर्ता रहता था, जिससे वहाँ की शिलाएँ भीतर-बाहर—सब ओर दूब एव दहीसे सराबोर रहती थीं। यह देखकर मूपाल पुरूरवाको परम हर्ष प्राप्त हुआ। वहाँ दिन्य सरोवर थे तथा निर्मल जलसे भरी हुई नदियाँ वह रही थीं। नालियों में कहीं गरम तो कहीं शीतल जल वह रहा था। उस पर्वतकी

कन्दराएँ पग-पगपर सेवन करने योग्य थी । उस आश्रमके चारो ओर पॉचं योजनके घेरेमें हिम-पात नहीं होता था । उस सुन्दर पर्वतके शिखरके नीचे उपत्यका (मैदानी भूमि) नहीं थी (जिसके कारण वह प्रदेश जनशून्य था)। राजन्! वहाँ उस पर्वतराजका एक पीले रंगका शिखर है, जिसपर वादल सगिटत होकर सदा हिमकी वर्षा किया वारत हैं। वहीं एक दूसरा शिखर भी हैं, उस सुन्दर शिखरपर जलमे वोशिल हुए बादल वड़ी-बड़ी शिलाओं के साथ नित्य वरसते रहते हैं। जहाँ वह मनको छुमानेवाला आश्रम स्थित है, वहाँकी पृथ्वी कामनाओं पूर्ण करनेवाली हैं। प्रधान देवताओं के उपयोगमें आने के कारण वहां के बक्षों के

भ नामाविलेंग एक ही नाम कई बार आये है, अतः उनसे उस जातिके विभिन्न भेदांको समझना चाहिये।

फल भी सफलताको प्राप्त करते रहते हैं। वह श्रेष्ठ आश्रम सदा श्रमरोंकी गुंजारसे गुंजायमान एवं देवाङ्गनाओंसे सुसेवित तथा उस पर्वतके प्रहरीकी तरह सम्पूर्ण पापोंका विनाशक था। नरेश्वर! एक स्थानसे दूसरे स्थानपर क्रीडा करते हुए वन्दरोंने वहाँकी वर्फराशिको चाँदनीके समान उज्ज्वल वना दिया था । वह आश्रम चारों ओरसे हिमाच्छादित कन्दराओं और कॅकरीले-पथरीले मार्गीसे

घिरा हुआ था, इसिलये वह मनुष्योंके लिये सदा आम्य था। पूर्वजनमकी आराधनाके प्रभावसे युक्त महाराज पुरूरवा देवाधिदेव भगवान्की कृपासे उस आश्रमपर पहुँचे थे। वह आश्रम थकावटको दूर करनेवाला, मनोहर, मनोमोहक पुष्पोंसे अलंकत, स्वयं महर्पिद्वारा सुन्दररूपमें निर्मित, मङ्गलमय एवं शुभकारक था, उसे मद्रराज पुरूरवाने देखा ॥ ६४-७७ ॥

इस प्रकार श्रीमत्स्यमहापुराणके सुवनकोश-वर्णन-प्रसङ्गमं अत्रि-आश्रमवर्णन नामक एक सौ अठारहवॉ अध्याय सम्पूर्ण हुआ ॥ ११८ ॥

एक सौ उन्नीसवाँ अध्याय

आश्रमस्य विवरमें पुरूरवाक्षका प्रवेश, आश्रमकी शोभाका वर्णन तथा पुरूरवाकी तपसा

सूत उवाच

तत्र यौ तौ महाश्रङ्को महावर्णी महाहिमौ। तृतीयं तु तयोर्मध्ये श्रङ्कमत्यन्तमुच्छ्रितम् ॥ १ ॥ सदाभ्रपरिवर्जितम् । तस्याधस्ताद् वृक्षगणो दिशां भागे च पश्चिमे ॥ २ ॥ नित्यातप्तशिलाजालं चारुदर्शनम्। दृष्ट्वेच कौतुकाविष्टस्तं विवेश महीपतिः॥ ३॥ जातीलतापरिक्षिप्तं विवरं ्नल्वमात्रं सुसंकटम् । नल्बमात्रमतिकस्य स्वप्रभाभरणोज्ज्वलम् ॥ ४ ॥ चातिनिविडं तमसा गम्भीरं परिवर्त्तलम् । न तत्र सूर्यस्तपति न विराजति चन्द्रमाः॥ ५ ॥ तमुच्छितमथात्य तं तथापि दिवसाकारं प्रकारां तद्हर्निशम्। क्रोशाधिकपरीमाणं सरसा च विराजितम्॥ ६॥ कर्णिकाश्च <sup>ै</sup> तेपां तथा जातरूपस्य पार्थिव ।

तथा रंग-त्रिरंगे जो दो महान् शिखर थे, उनके बीचमें एक तीसरा शिखर था, जो अत्यन्त ऊँचा था। वह वादलोंसे सदा शून्य रहता था, जिससे उसकी अत्यन्त संकटमय था। उस चार सौ हाथकी दूरी पार कर शिलाएँ नित्य संतप्त वनी रहती थीं । उस शिखरके नीचे पहिचम दिशामें वृक्षोंके समूह शोभा पा रहे थे। उन्हींके बीचमें एक अत्यन्त सुन्दर विवर (छिद्र) था, जो मालतीकी लताओसे आच्छादित था । उसे देखते ही

सूतजी कहते हैं - ऋषियो ! वहाँ सदा हिमाच्छादित राजा पुरूरवा आश्चर्यचिकत हो गये । तत्पश्चात् उन्होंने उस वित्ररमें प्रवेश किया । वह मार्ग चार सौ हाथ ( एक फर्लाग ) तक घने अन्वकारसे समावृत होनेके कारण लेनेपर राजा ऐसे स्थानपर पहुँचे, जो अपनी कान्तिसे ही उद्भासित हो रहा था । वह स्थान ऊँचा, अत्यन्त गम्भीर और गोलाकार था तथा एक कोसके विस्तारवाला था। यद्यपि वहाँ न सूर्य तपते थे न चन्द्रमा ही

इस पुराणमं यजुर्वेद ५ । २, ऋग्वेद १० । ९५, ज्ञतपथ०ब्रा० ११ । ५ आदिमें संकथित पुरूरवाके कथानकका सर्वाधिक विस्तारसे उपबृहण हुआ है और कई बार उसकी पुनरुक्ति भी हुई है । इससे विक्रमोर्वजीवमें कालिदात एवं पार्जीटर आदि पाश्चात्त्य विद्वान् लेखक वहुत् प्रभावित हुए हैं। निवण्डु ५। ४ तथा यास्कीय निरुक्त १०। ४६ एवं ऋग्वेद ८। ५ । २ । २ के अनुसार ये सूर्य या मूल प्राणतत्त्व हैं । पाणि० ६ । ३ । १३७ के अनुसार यहाँ 'पुरु' में दीर्घ हुआ है ।

निराजमान थे, तथापि वह दिनकी मॉित रात-दिन थी, मृपाल! उस सरोवरमें विभिन्न प्रकारके कमल प्रकाशयुक्त बना रहता था। वहाँ एक सरोवर भी था। खिले हुए थे, जिनके पुष्पदल पद्मरागमणि-सरीखे, जो सुवर्ण, चाँदी और मूर्गके समान रंग-विर्ग वृक्षोसे केसर-समूह हीरेके-से और पत्ते नीले वैदूर्य मणिके सुशोभित था। उन वृक्षोंमें नाना प्रकारके मणियोंके समान चमक रहे थे और वे सुगन्वसे भरे हुए थे। सहश परमोत्कृष्ट कान्तिसे युक्त फूल खिले हुए थे। उनकी कार्णिका (छत्ता) सुवर्णके समान चमकीली उस सरोवरके चारों और शिलाओकी वेदी बनी हुई थी॥ १-९ ।

तसिन् सरसि या भूमिः सा तु वज्रसमाकुला ॥ १० ॥

नानारत्नेहपिनता जलजानां समाश्रया। कपिर्दिकानां द्यक्तीनां राङ्वानां च महीपते॥११॥
मकराणां च मत्स्यानां चण्डानां कच्छपेः सह। तत्र मरकतलण्डानि चल्लाणां च सहस्रशः॥१२॥
पद्मरागेन्द्रनीलानि महानीलानि पार्थिव। पुण्परागाणि सर्वाणि तथा कर्केतनानि च॥१३॥
तुम्थकस्य तु खण्डानि तथा द्रोषस्य भागशः। रा(ला)जानर्तस्य मुख्यस्य रुधिराक्षस्य चाप्यथ॥१४॥
सूर्येन्द्रकान्तयद्वेच नीलो वर्णान्तिमश्च यः। ज्योतीरसस्य रम्यस्य स्यमन्तस्य च भागशः॥१५॥
सुरोरगवलक्षाणां स्फटिकस्य तथैव च।गोमेदिपत्तकानां च धूलीमरकतस्य च॥१६॥
वैदूर्यसौगन्धिकयोस्तथा राजमणेर्नुप। वज्रस्यैव च मुख्यस्य तथा ब्रह्ममणेरिप॥१७॥
मुक्ताफलानि मुक्तानां ताराविग्रहधारिणीम्॥१८॥

सुखोष्णं चैव तत् तोयं स्नानाच्छीतविनाशनम् । वैदूर्यस्य शिला मध्ये सरसस्तस्य शोभना ॥ १९ ॥ प्रमाणेन तथा सा च द्वे च राजन् धनुःशते । चतुरस्ना तथा रम्या तपसा निर्मितात्रिणा ॥ २० ॥ विलद्वारसमो देशो यत्र यत्र हिरण्मयः । प्रदेशः स तु राजेन्द्र द्वीपे तस्मिन् मनोहरे ॥ २१ ॥

और स्फटिकमणिकी चट्टानें चमक रही थीं, तो कहीं

गोमेद, पित्तक, धूलीमणि, मरकत,वैदूर्य, सौगन्धिक, राज-

मणि, हीरा, मुख्य तथा ब्रह्ममंणिके खण्ड दृष्टिगोचर हो रहे

थे। कहीं-कहीं बिखरे हुए मोती अपनी प्रभा फैला

रहे थे, जो ताराओंके समान लग रहे थे। उस सरोवरका

जल कुछ गुनगुना गरम था, जो रनान करनेसे

ठण्डकको दूर कर देता था। उस सरोवरके मध्यमें

वैदूर्यमणिकी एक सुन्दर शिला थी । राजन् ! उस रमणीय

शिलाको महर्पि अत्रिने अपनी तपस्याके प्रभावसे निर्मित किया था। वह आठ सौ हाथ ( दो फर्लाग ) विस्तृत

एवं चौकोर थी । राजेन्द्र ! उस मनोहर द्वीपमें सारा

उस सरोवरमें जो मूमि थी, वह हीरेसे आच्छादित थी, साथ ही वह नाना प्रकारके दूसरे रत्नोंसे भी मण्डित थी। महीपाल! वहाँ जलमें उत्पन्न होनेवाली कौड़ी, सीपी और राह्व भी वर्तमान थे। वह कछुओंके साथ-साथ भयानक घड़ियालों और मछलियोंका वासस्थान था। राजन्! उसमें कहीं मरकतमणि तथा हीरेके हजारों टुकडे पड़े थे। कहीं पदाराग (माणिक्य या लाल), इन्द्रनील (नीलम), महानील, पुण्पराग (पुखराज), कर्कतन, तुत्थक तथा शेष मणियोंके खण्ड चमक रहे थे। कहीं लाजावर्त, मुख्य, रुधिराक्ष, सूर्यकान्त, चन्द्रकान्त, नीलवर्णान्तिक, ज्योतीरस, रम्य एवं स्यमन्तक मणियोंके टुकडे यत्र-तत्र विखरे पडे थे। कहीं सुरमणि, सर्पमणि, वलक्षमणि

रे पडे थे। कहीं सुरमणि, सर्पमणि, वलक्षमणि प्रदेश बिलद्वारके समान स्वर्णमय या ॥ १०--२१॥ तथा पुष्करिणी रम्या तस्मिन् राजञ् शिलातले। सुशीतामलपानीया जलजैश्च विराजिता॥ २२॥ आकाशप्रतिमा राजंश्चतुरस्ना मनोहरा। तस्यास्तदुदकं स्वादु लघु शीतं सुगन्धिकम्॥ २३॥

<sup>\*</sup> यहाँ श्लोक ८ से लेकर १९ तकके-बारह श्लोकोमें-३२ मुख्य मणियांके उल्लेखपूर्वक सम्पूर्ण रतनगास्त्रका सक्षेपमें निरूपण हुआ है।गरङ्पुराण ६८-७८, विष्णुधर्मों ०२।१५, युक्तिकल्पतरु, बृहत्संहिता, रत्नसारमे इनका विस्तृत परिचय है।

शशाद्धरक्मेः संकाशं प्रासादं राजतं हितम्। रम्यवैदूर्यसोपानं प्रासादे तत्र भगवान् देवदेवो जनार्दनः। भोगिभोगावर्लासुप्तः राजन् ! उस शिलातलपर एक रमणीय पुष्फरिणी ( पोखरी ) थी, जो चौकोर, मनोमोहिनी तथा आकाराके समान निर्मल थी । वह अत्यन्त शीतल एवं निर्मल जलसे परिपूर्ण तथा कमलोंसे सुशोभित थी । उसका वह जल सुस्वादु, पचनेमें हल्का, शीतल और सुगन्धयुक्त था। वह जैसे गलेको कष्ट नहीं पहुँचाता था, उसी प्रकार कुक्षिको भी वायुसे परिपूर्ण नहीं करता था अर्थात् वायुविकार नही उत्पन्न करता था, अपितु शरीरमें पहुँचकर परम तृप्ति उत्पन्न करता तथा महान् सुख पहुँचाता था। उस पुष्करिणी (त्रावली)के मध्य-भागमें महर्पि अत्रिने अपनी तपस्याके बलसे एक महलका निर्माण किया था। वह सुन्दर प्रासाद चाँदीका वना हुआ था, जो चन्द्रमाकी किरणोंके समान चमक रहा था । उसमें सभी प्रकारके रत्न जड़े गये थे तथा भीतर

शोभितोत्तमपाइर्व

उस हाथकी अङ्गुलियोंका पृष्ठभाग शेषके सिरपर रखा हुआ था। उनका दूसरा हाथ फैला हुआ था। तीसरे हाथका मणिवन्य मुड़े हुए घुटनेपर सुशोमित था तथा कुछ मुड़कर नाभिदेशपर फैले हुए पहले हाथपर अवलिन्तत था । अव उनके चौथे हाथकी दशा सुनो । चौथे हाथमें भगवान् कल्पवृक्षका पुष्प धारण किये हुए थे और उसे

न क्षिणोति यथा कण्ठं कुक्षि नापूरयत्यपि। तृष्ठिं विधत्ते परमां शरीरे च महत् सुखम्॥ २४॥ मध्ये तु तस्याः प्रासादं निर्मितं तपसात्रिणा । रूक्मसेतुप्रवेशान्तं सर्वरत्नमयं शुभम् ॥ २५ ॥ विद्रुमामलसारकम्॥ २६॥ इन्द्रनीलमहास्तम्भं मरकतासक्तवेदिकम्। वज्रांश्चजालैः स्फुरितं रम्यं दृष्टिमनोरमम्॥ २०॥ सर्वालंकारभृषितः ॥ २८॥ ज्ञान्वाच्य कुञ्चितस्त्वेको देवदेवस्य चिकणः। फर्णान्द्रसंनिविष्टोऽङ्ब्रिहिंतीयश्च तथानघ॥ २९॥ छक्ष्म्युत्सङ्गतोऽङ्घ्रिस्तु शेषभोगप्रशायिनः। फर्णान्द्रभोगसंन्यस्तवाहुः केयूरभूषणः॥ ३०॥ प्रवेश करनेके लिये सोनेकी सीढ़ियाँ बनी थीं, जिनमें रमणीय वैदूर्य एवं निर्मल मूँगे लगे हुए थे। उसमें इन्द्रनील मणिके विशाल खम्भे लगे थे । उसकी वेदिका अर्थात् फर्शपर मरकतमणि जड़ी हुई थी । हीरेनी किरणोंसे चमचमाता हुआ वह रमणीय महल देखते ही मनको लुभा लेता था । उस महलमें देवाधिदेव भगवान् जनार्टन ( मूर्ति-रूपसे ) सम्पूर्ण आभूपणोंसे विभूपित होकर शेपनागके फणोंपर शयन कर रहे थे। अनघ! देवाधिदेव चक्रवारी भगवान्का एक चरण घुटनेसे मुड़ा हुआ था और दूसरा चरण शेपनागके ऊपरसे होता हुआ लक्मीकी गोर्में स्थित था। शेउनांगके फणोंपर शयन करनेवाले भगवान्का वाज्वंदसे विभूपित एक हाय शेषनागके फणोंपर स्थापित था ॥ २२-३० ॥

अङ्गुलीपृष्ठविन्यस्तदेवशीर्षधरं भुजम् । एकं वै देवदेवस्य द्वितीयं तु प्रसारितम् ॥ ३१ ॥ समाकुञ्चितजानुस्थमणिवन्धेन् शोभितम् । किंचिदाकुञ्चितं चैव नाभिदेशकरस्थितम् ॥ ३२ ॥ तृतीयं तु भुजं तस्य चतुर्थं तु तथा श्रृणु । आत्तसंतानकुसुमं व्याणदेशानुसर्पिणम् ॥ ३३ ॥ लक्ष्म्या संवाह्यमानाङ्घिः पद्मपत्रनिभेः करैः। संतानमालामुकुटं हारकेयूरभूपितम् ॥ ३४ ॥ भूषितं च तथा देवमङ्गदैरङ्गुलीयकैः। फगीन्द्रफणिवन्यस्तचारुरत्निशिखोज्ज्वलम् ॥ ३५ ॥ अज्ञातवस्तुचरितं प्रतिष्टितमथात्रिणा। सिद्धानुपूज्यं सततं संतानकुसुमार्चितम् ॥ ३६ ॥ दिव्यगन्धानुलिप्ताङ्गं दिव्यधूपेन धूपितम्। सुरसैः सुफलेह्दैद्यैः सिद्धरुपहृतैः सदा ॥ ३७ ॥

देवमुत्पलशीर्षकम् । अपनी नासिकातक ले गये थे । उस समय लक्ष्मी अपने कमल-दलके समान कोमल हाथोंसे भगवान्का चरण दवा रही थीं । मगवान्के मस्तकपर कल्पवृक्षके पुष्पोंकी मालाओंका मुकुट शोभा दे रहा था। वे हार, केयूर, बाज्बंद और अंगूठीसे त्रिभूतित तथा शेरनागके फणोंपर रखे हुए सुन्दर रत्नोंसे प्रकाशित हो रहे थे। इनकी

एवं विशेषता यह थी कि महर्षि अत्रिने उनकी स्थापना चन्द्रनका अनुलेप था तथा वे दिव्य धूपसे धूपित थे ! की थी । उनका चरित्र वस्तुतः जाना नहीं जा सकता । सिद्धगण सदा उनकी पूजा करते थे । कल्पवृक्षके पुष्पोंद्वारा उनकी अर्चना होती थी। उनके अङ्गोंमें दिव्य

सिद्धगण उन्हें सड़ा सरस एवं मनोहर फलोका उपहार देते थे। वे उत्तम पाइर्वसे सुशोमित थे तथा उनके मस्तकपर कमल शोभा पा रहा था ॥ ३१-३७३ ॥

सम्मुखमुद्रीक्ष्य ववन्दे स नराधिपः॥३८॥

जानुभ्यां शिरसा चैव गत्वा भूमिं यथाविधि । नाम्नां सहस्रेण तथा तुष्टाव मधुस्द्रनम् ॥ ३९ ॥ प्रदक्षिणमधो चक्रे स तूत्थाय पुनः पुनः। रम्यमायतनं दृष्ट्य तत्रोवासाश्रमे पुनः॥ ४०॥ विलाद् वहिर्गुहां कांचिदाश्रित्य सुमनोहराम्। तपश्चकार तत्रैव पूजयन् मधुसूदनम्॥ ४१॥ नानाविधैस्तथा पुष्पैः फलमूलैः सगोरसैः। नित्यं त्रिपवणस्नायी विह्नपूजापरायणः॥ ४२॥ देववापीजलैः कुर्वन् सततं प्राण्यारणम्। सर्वोहारपरित्यागं कृत्वा तु मनुजेश्वरः॥ ४३॥ पार्थिवः । अनास्तृतगुहाशायी नयति कालं

त्यक्ताहारक्रियइचैव केवलं तोयतो नृपः। न तस्य ग्लानिमायाति शरीरं च तद्दुतम्॥ ४४॥ पवं स राजा तपसि प्रसक्तः सम्पूजयन् देववरं सदैव।

तत्राश्रमे कालमुवास कंचित् स्वर्गोपमे दुःखमविन्दमानः॥ ४५॥

इति श्रीमात्स्ये महापुराणे मुवृनकोशे आयतनवर्णनं नामेकोनविंशत्यधिकशततमोऽध्यायः ॥ ११९ ॥

देखक़र राजां पुरूरवाने विधिपूर्वक घुटने टेककर कर सदा उस देववापी (पोखरी)के जलसे ही और मस्तकको भूमिपर रखकर भगवान्को प्रणाम किया प्राणोंकी रक्षा करते थे। राजा विना विछौनेके ही तथा 'सहस्रनामोंद्वारा 'उन मधुमूदनका स्तवन किया गुफामें शयन करते हुए समय विता रहे थे। यद्यपि और उठकर वार्रवार उनकी प्रदक्षिणा की । पुनः उस राजाने भोजन करना छोड़ दिया था और केंब्रल रमणीय देव-मन्दिरको देखकर उसी आश्रममें निवास जलपर ही निर्भर थे, तथापि उन्हे किसी प्रकारकी करनेका निश्रय किया । तत्पश्चात् उस विलसे वाहर निकलकर वे किसी अतिशय मनोहारिणी गुफाका आश्रय लेकर नाना प्रकारके पुष्पों, फलो, मूलों तथा गोरसोंद्वारा दत्तचित्त होकर सदा देवश्रेष्ठ भगवान् विष्णुकी पूजा भगवान् मधुसूदनकी पूजा करते हुए वहीं तपस्यामें

ऐसे भगवान् ( की मूर्ति ) को अपने सम्मुख करते थे। वे नरेश सभी प्रकारके आहारका परित्याग ग्लानि नहीं होती थी, प्रत्युत उनका शरीर अद्भुत तेजो-मय हो गया था। इस प्रकार राजा पुरूरवाने तपस्यामें करते हुए दु:खकी कुछ भी परवा न कर उस स्वर्ग-तुल्य संलग्न हो गये । वे नित्य त्रिकाल स्नान तथा अग्निहोत्र आश्रममें कुछ कालतक निवास किया ॥ ३८-४५ ॥

> इस प्रकार श्रीमत्स्यमहापुराणके भुवनकोश-वर्णनमे आयतनवर्णन नामक एक सौ उन्नीसवॉ अध्याय सम्पूर्ण हुआ ॥ ११९॥

# एक सौ बीसवाँ अध्याय

#### राजा पुरूरवाकी तपस्या, गन्धवीं और अप्सराओंकी क्रीडा, महर्षि अत्रिका आगमन तथा राजाको वर-प्राप्ति

सूत उवाच

स त्वाश्रमपदे रम्ये त्यक्ताहारपरिच्छदः। क्रीडाविहारं गन्धर्वैः पद्यत्यप्सरसां सह ॥ १ ॥ कृत्वा पुष्पोच्चयं भृरि प्रथयित्वा तथा स्रजः। अध्यं निवेद्य देवाय गन्धर्वभ्यस्तदा ददो ॥ २ ॥ पुष्पोच्चयप्रसक्तानां क्रीडन्तीनां यथासुखम्। चेष्टा नानाविधाकाराः पद्यक्रिप न पद्यति ॥ ३ ॥ काचित् पुष्पोच्चये सक्ता छताजालेन वेष्टिता। सखीजनेन संत्यका कान्तेनाभिसमुद्धिता॥ ४ ॥ काचित् कमलगन्धाभा निःश्वासपवनाहतेः। मधुपराकुलमुखी कान्तेन परिमोचिता॥ ५ ॥ मकरन्दसमाक्रान्तनयना काचिद्दन्ना। कान्तिनःश्वासवातेन नीरजस्कक्रतेक्षणा॥ ६ ॥ काचिद्दन्नीय पुष्पाणि ददौ कान्तस्य भामिनी। कान्तसंप्रथितैः पुष्पं रराज कृतदोखरा॥ ७ ॥ उचीय स्वयमुद्ग्रथ्य कान्तेन कृतदोखरा। कृतकृत्यमिवात्मानं मेने मन्मथविधनी॥ ८ ॥

स्तजी कहते हैं—ऋषियो ! इस प्रकार राजकीय सामग्रियों तथा आहारका परित्याग कर राजा पुरुरवा उस रमणीय आश्रममें निवास करने लगे । वहाँ उन्हें गन्थर्वोंके साथ अप्सराओंका क्रीडाविहार भी देखनेको मिलता था। राजा बहुत-से क्रलोंको तोड़कर उसकी माला गूँथते थे और उन्हें अर्घ्यसिहत पहले भगवान् विण्युको निवेदित कर पुनः गन्धर्वोंको दे देते थे। वे वहाँ पुष्प-चयनमें लगी हुई एवं सुखपूर्वक क्रीडा करती हुई अप्सराओंकी विभिन्न प्रकारकी चेप्यओंको देखकर भी अनदेखी कर जाते थे। वहाँ पुष्प-चयनमें निरत कोई अप्सरा लता-समूहमें उलझ गयी और सिखयाँ उसे उसी दशामें छोड़कर चलती वनीं, तब उसके पतिने आकर उसे बन्धन-मुक्त किया। किसी अप्सराके

शरीरसे कमलकी-सी गन्य निकल रही थी। इस कारण उसकी निःश्वासत्रायुसे आकृष्ट होकर भ्रमर उसके ऊपर मेंडरा रहे थे। उन भ्रमरोंसे उसका मुख दक-पा गया था; तत्र उसके पतिने उसे उस कप्टसे मुक्त किया। किसी अप्सराकी आँखें पुण्य-रजसे आकान्त हो गयी, तत्र उसके पतिने अपनी श्वासत्रायुसे फ्रॅककर उन्हें धूलरहित कर दिया। किसी सुन्दरीने पुणोको एकत्रकर अपने पतिको दे दिया। तत्पश्चात् वह अपने पतिद्वारा गूँथी गयी पुज्य-मालाको अपने मस्तकपर रखकर सुशोभित होने लगी। तभी किसीके पतिने पुण्य-चयन करके अपने ही हाथों माला गूँथकर उसे अपनी पत्नीके मस्तकपर रखकर उसे सुसज्जित कर दिया, इससे उसने अपनेको कृतकृत्य मान लिया।। १—८।।

अस्त्यस्मिन् गहने कुञ्जे विशिष्टकुसुमा छता। काचिदेवं रहो नीता रमणेन रिरंसुना॥ ९॥ कान्तसंनामितछता कुसुमानि विचिन्वती। सर्वाभ्यः काचिदात्मानं मेने सर्वगुणाधिकम्॥ १०॥ काश्चित् पश्यन्ति भूपाछं निह्नीषु पृथक् पृथक्। क्रीडमानास्तु गन्धवैदेवरामा मनोरमाः॥ ११॥ काचिदाताडयत् कान्तमुद्देवेन शुिक्सिता। ताड्यमानाथ कान्तेन प्रीति काचिदुपाययौ॥ १२॥ कान्तं च ताड्यमास जातसेदा वराङ्गना। अदृश्यत वरारोहा श्वासमृत्यत्ययोधरा॥ १२॥

<sup>\*</sup> इस अध्यायके अनेक शब्दार्थालंकारोंसे उद्दीपित अधिकांश स्त्रोक भागवत १०। ३३ से मिलते हैं। कोई एक दूसरेसे अवश्य प्रभावित है। वैसे इस प्रकारका वर्णन गर्गसंहिता, ब्रह्मवैवर्तपुराणके रासप्रकरणोंमें तथा भागवतक रामनारायण- इत भावविभाविक तथा किशोरीदासकृता विशुद्धरसदीपिमामें ईनकी भी पूरी व्याख्या है।

कोई पतिद्वारा झुकायी गयी लतासे फूल तोड़ रही समय वह ऐसी प्रतीत हो रही थी मानो भ्रमरोंसे थी, जिससे वह अपनेको सभी सिखयोंसे सम्पूर्ण गुणोमें घिरी हुई कमिलनी हो । कोई अपने नेत्रोंके समान बढ-चढ़कर मान रही थी। कुछ सुन्दरी देवाङ्गनाएँ कमल-पुण्योंसे ढके हुए उस कमलिनीके वनमें छिप गन्धवोंके साथ पृथक्-पृथक् क्रीडा करनी हुई कमल-गयी थी, जिसे उसके पतिने वड़ी देरके बाद समूहोंके वीचसे राजाकी ओर देख रही थीं। कोई प्रयत्नपूर्वक खोजकर प्राप्त किया । किसीको उसका सुन्दरी अपने पतिके ऊपर जल उछाल रही थी और पित गलेमें पड़ी हुई मालाके धारोको पकड़कर जलमें किसीके ऊपर उसका पति जल फेक रहा था, जिससे खींच रहा था, किंतु उस धारोके ट्रट जानेपर जव उसे बड़ी प्रसन्तता हो रही थी। कोई देवाङ्गना खिन वह गिर पड़ा, तब वह बड़ी देरतक हॅसती रही। मनसे अपने पतिके ऊपर जल उछाल रही थी। इस प्रकार राजाने स्नानसे निवृत्त हुई सभी देव-देवियों एवं गम्धर्व-अप्सराओंद्वारा भगवान् जनार्दनको पूजित होते पतिके ऊपर जल फेंकनेसे किसीकी चोटी खुल गयी थी, जिससे उसका मुख बालोंसे दक गया था। उस हुए देखा ॥ ९-२५ ॥

वायुनुम्नातिसुरभिकुसुमोत्करमण्डिते । काचित् पिवन्ती दृद्दशे मैरेयं नीलशाद्वले ॥ २६ ॥ पाययामास रमणं स्वयं काचिद् वराङ्गना । काचित् पपौ वरारोहा कान्तपाणिसमर्पितम् ॥ २७ ॥ काचित् स्वनेत्रचपलनीलोत्पलयुतं पय । पीत्वा पप्रच्छ रमणं क्व गतौ तौ ममोत्पलौ ॥ २८ ॥ त्वयेव पीतौ तौ नूनमित्युक्ता रमणेन सा । तथा विदित्वा मुग्धन्वाद् वभूव बीडिता भृशम् ॥ २९ ॥ काचित् कान्तार्पितं सुभ्रः कान्तपीतावशेपितम् । स्विशेषरसं पानं पपौ मन्मथवर्धनम् ॥ ३० ॥ आपानगोष्टीषु तथा तासां स नरपुंगवः । शुश्राव विविधं गीतं तन्त्रीस्वरचिमिश्रितम् ॥ ३२ ॥ प्रदोपसमये ताश्च देवदेवं जनार्दनम् । राजन् सदोपनृत्यन्ति नानावाद्यपुरःसराः ॥ ३२ ॥ याममात्रे गते रात्रौ विनिर्गत्य गुहामुखात् । आवसन् संयुताः कान्तः पर्राधरचितां गुहाम् ॥ ३३ ॥ नानागन्थान्वितलतां नानागन्धसुगन्धिनीम् । नानाविचित्रशयनां कुसुमोत्करमण्डिताम् ॥ ३४ ॥ प्रवमप्सरसां पश्यन् क्रीडितानि स पर्वते । तपस्तेपे महाराजन् केशवार्पितमानसः ॥ ३५ ॥ तम्बुर्नुर्णते गत्वा गन्धर्वाप्सरसां गणाः । राजन् स्वर्गोपमं देशिममं प्रातोऽस्यरिद्म ॥ ३६ ॥ तम्बुर्नुर्णते गत्वा गन्धर्वाप्सरसां गणाः । राजन् स्वर्गोपमं देशिममं प्रातोऽस्यरिद्म ॥ ३६ ॥ वयं हि ते प्रदास्यामो मनसः किन्नुतान् वरान् । तानादाय गृहं गच्छ तिग्रेह यदि वा पुनः ॥ ३७ ॥

राजन् ! वे अप्तराएँ सदा प्रदोपकालमें देवाधिदेव अप्सराओंकी क्रीडाका अवलोकन करते हुए राजा भगवान् जनार्दनके समन्न नाना प्रकारके बाजोंके साथ पुरूरवा भगवान् केशवमें मनको एकाप्र करके तपस्या नृत्य करती थीं । एक पहर रात बीत जानेपर वे गुफाके करते रहे । एक दिन सूथ-फे-सूथ गन्वर्व और अप्सराएँ मुखद्वारसे बाहर निकलकर अपने पतियोंके साथ ऐसी राजाके निकट जाकर उनसे बोलीं — 'शत्रुओंका दमन सजी-सजायी गुफामें निवास करती थीं, जिसपर अनेकों करनेवाले नरेश! (वह सीमाग्यसे) आप इस स्वर्ग-प्रकारके गन्धोवाळी ळताऍ फैळी हुई थीं, जिसमेंसे तुल्य देशमें आ गये हैं, अत: हमलोग आपको विभिन्न प्रकारकी सुगन्य निकल रही थी, जो पुष्प- मनोऽभिलपित वर प्रदान करेंगी। उन्हें प्रहणकर यदि समूह्से सुशोभित थी तथा जिसमें अनेको विचित्र आपकी इच्छा हो तो घर चले जाऱ्ये अथवा यहीं शय्याऍ विछी थीं । महाराज ! इस प्रकार उस पर्वतपर रहिये ।। २३-३० ॥

#### राजोवाच

अमोघदर्शनाः सर्वे भवन्तस्त्वमितौजसः। वरं वितरताद्यैव प्रसादं मधुसूद्रनात्॥ ३८॥ एवमस्त्वित्यथोक्तस्तैः स तु राजा पुरूरवाः। तत्रोवास सुखी मासं पूजयानो जनाईनम् ॥ ३९॥ त्रिय एव सदैवासीद् गन्धर्वाप्सरसां नृपः। तुतोप स जनो राज्ञस्तस्यालील्येन कर्मणा॥ ४०॥ मध्ये स नृपः प्रविष्टस्तदाश्रमं रत्नसहस्रचित्रम् । मासस्य

नोयादानस्तत्र ह्युवास मार्स यावित्सतान्तो नृप फाल्गुनस्य॥४१॥ फाल्गुनामलपक्षान्ते राजा स्वप्ने पुरूरवाः।तस्यैव देवदेवस्य श्रुतवान् गदिनं छुभम्॥४२॥ राज्यामस्यां व्यतीतायामत्रिणा त्वं समेष्यसि । तेन राजन् समागम्य कृतकृत्यो भविष्यसि ॥ ४३ ॥ राजर्पिर्देष्ट्रा देवेन्द्रविक्रमः । प्रत्यूपकाले विधिवत् स्नातः स प्रयतेन्द्रियः ॥ ४४ ॥ यथाकामं प्रजियत्वा जनाईनम् । ददरोत्त्रि मुनि राजा प्रत्यक्षं तपसां निधिम् ॥ ४५ ॥ स्वप्नं तु देवदेवस्य न्यवेद्यत धार्मिकः। ततः शुश्राव वचनं देवतानां समीरितम्॥ ४६॥ कार्या विचारणा। एवं प्रसादं सम्प्राप्य देवदेवाज्ञनार्दनात्॥ ४७॥ प्वमेतन्महीपाल कृतदेवार्चनो हुतहुतारानः । सर्वान् कामानवाप्तोऽसौ वरदानेन केरावात् ॥ ४८ ॥ तथा

इति श्रीमात्स्ये महापुराणे भुवनकोशे ऐलाश्रमवर्णनं नाम विंशत्यधिकशततमोऽध्यायः ॥ १२० ॥

अमित तेजस्वी हें, इससे आपलोगोका दर्शन कभी चित्रित उस आश्रममें प्रवेश किया । वहाँ वे एक निर्फाल नहीं होता, इसलिये आपलोग आज ही मुझे ऐसा मासतक केवल जल पीकर तवतक निवास करते वरदान हैं, जिससे भगवान् मबुसूदनकी कृपा प्राप्त हो जाय । यह सुनकर वे 'एवमस्तु—ऐसा ही होगा'— ऐसां कहकर वहाँसे चले गये। तत्पश्चात् राजा पुरूरवा वहाँ एक मासतक भगवान् जनार्डनकी पूजा करते हुए स़खपूर्वक निवास करते रहे। वे सदा गन्धवी एवं अप्सराओंके प्रेमपात्र वन रहे । वे लोग राजाके रात्रिके व्यतीत हो जानेपर अत्रिसे तुम्हारी भेंट निर्लोम कर्मसे परम संतुष्ट थे । राजन् ! उस

राजाने कहा—गन्धर्वो एवं अप्सराओ ! आपळोग मासके वीचमें ही राजा पुरूरवाने हजारों रत्नोंसे रहे, जवतक फाल्गुनमासके गुक्लपक्षकी पूर्णिमा तिथि नहीं आ गयी। राजा पुरूरवाने फाल्गुनमास-के शुक्लपक्षकी पूर्णिमा तिथिकी रातमें खप्नमें उन्हीं देवाधिदेव भगवान् विण्युद्वारा कहे जाते हुए इस प्रकारके मङ्गळमय शब्दोंको सुना--- राजन् ! इस होगी और उनसे मिलकर तुम कृतकृत्य हो जाओगे।

देवराजके समान पराक्रमी राजिं पुरूरवाको जव इस प्रकारका खप्न दीख पड़ा, तव उन्होंने प्रातःकाल उठकर इन्द्रियोको संयत रखते हुए विविपूर्वक स्नान किया और इच्छानुसार भगवान जनार्दनकी पूजा की। तत्पश्चात् उन्हे तपोधन महर्षि अत्रिका प्रत्यक्ष द्र्शन प्राप्त हुआ, जिससे वे कृतकृत्य हो गये। तव धर्मात्मा राजाने महर्षि अत्रिमे देवाधिदेव भगवान्द्रारा रिखाये गये खप्नके कृतान्तको कह सुनाया। उसी समय उन्होंने

देवताओद्वारा कहे हुए इस वचन को फिर सुना-'महीपाल ! यह ऐसा ही होगा, इसमें तुम्हे अन्यथा
विचार करनेकी आवश्यकता नहीं है ।' इस प्रकार
देवाविदेव भगवान् जनार्दनकी कृपा प्राप्तकर राजाने
देवाचिन किया और अग्निमें आहुतियाँ डालीं । इस
तरह भगवान् केशवके वरदानसे उनकी सारी कामनाएँ
पूरी हो गर्या ॥ ३८-१८॥

इस प्रकार श्रीमत्त्र्यमहापुराणके सुवनकोशवर्णनमे ऐलाश्रम-वर्णन नामक एक सौ वीसवॉ अध्याय सम्पूर्ण हुआ ॥१२०॥

## एक सौ इक्कीसवाँ अध्याय

कैलास पर्वतका वर्णन, गङ्गाकी सात धाराओंका वृत्तान्त तथा जम्बूद्वीपका विवरण स्त उवाच

तस्याश्रमस्योत्तरतिस्त्रपुरारिनिपेवितः । नानारत्नमयैः श्रुङ्गैः करणद्रुमसमिन्वतैः॥ १॥ मध्ये हिमवतः पृण्ठे कैलासो नाम पर्वतः। तिस्निन् निवसति श्रीमान् कुचेरः सह गुद्धकैः॥ २॥ अण्सरोऽनुगतो राजा मोदते ह्यलकाधिपः। कैलासपादसम्भूतं पुण्यं शितजलं शुभम्॥ ३॥ मन्दोदकं नाम सरः पयस्तु द्धिसंनिभम्। तस्मात् प्रवहते दिव्या नदी मन्दाकिनी शुभा॥ ४॥ दिव्यं च नन्दनं तत्र तस्यास्तीरे महद्वनम्। प्रागुत्तरेण कैलासाद् दिव्यं सौगन्धिकं गिरिम्॥ ५॥ सर्वधातुमयं दिव्यं सुवेलं पर्वतं प्रति। चन्द्रप्रभो नाम गिरिः यः शुभो रत्नसंनिभः॥ ६॥ तत्समिपे सरो दिव्यमच्छोदं नाम विश्वतम्। तस्मात् प्रभवते दिव्या नदी ह्यच्छोदिका शुभा॥ ७॥ तस्यास्तीरे वनं दिव्यं महच्चैत्ररथं शुभम्। तिस्मिन् गिरौ निवसति मणिभ्रदः सहानुगः॥ ८॥ यक्षसेनापितः शूरो गुह्यकैः परिवारितः। पुण्या मन्दािकनी नाम नदी ह्यच्छोदिका शुभा॥ ९॥ महीमण्डलमध्ये तु प्रविष्टे तु महोद्धिम्।

स्तजी कहते हैं - ऋपियो ! उस आश्रमकी उत्तर् दिशामें हिमालय पर्वतके पृष्ठ-भागके मध्यमें कैलास नामक पर्वत स्थित है । उसपर त्रिपुरासुरके संहारक शंकरजी निश्चस करते है । उसके शिखर नाना प्रकारके रत्नोंसे सुशोभित हैं तथा उनपर कल्पवृक्ष शोभा पा रहे है । उस पर्वतपर श्रीमान् कुवेर गुह्यकोंके साथ निश्चस करते हैं । इस प्रकार अलकापुरीके अधीश्वर राजा कुवेर अप्सराओंद्वारा अनुगमन किये जाते हुए आनन्दका अनुभव करते है । कैलासके पाद ( उपत्यका )से एक मन्दोदक नामक सरोवर प्रकट हुआ है, जिसका जल वडा पवित्र, निर्मल एवं शीतल है । उसका जल दहीके समान उज्ज्वल है । उसी सरोवरसे मङ्गलमयी दिन्य मन्दाकिनी नदी प्रवाहित होती है । वहाँ उस नदीके तटपर नन्द्रन नामक दिन्य एवं महान् वन है । कैलासकी पूर्वेत्तर दिशामें चन्द्रप्रभ नामक पर्वत है, जो रत्न-सदश चमकतार है । वह सभी प्रकारकी धातुओसे विभूपित तथा अनेको प्रकारकी धुगन्यसे धुजासित दिन्य धुवेल पर्वततक फैला हुआ है । उसके निकट अच्छोद (अच्छावत) नामसे विख्यात एक दिन्य सरोजर है, उससे अच्छोदिका (अच्छोदा) नामकी कल्याणमयी दिन्य नदी उद्भूत हुई है । उस नदीके तटपर चैत्ररथ नामक दिन्य एवं सुन्दर महान् वन है । उस पर्वतपर शूरवीर यक्ष-सेनापति मणिभद्र

गुह्मकोंसे घरे हुए अपने अनुपायियोंके साथ निवास अच्छोदा—ये दोनों निहर्यों पृथ्वी-मण्डलके मध्यभागसे करते हैं। पुण्यमयी मन्दाकिनी तथा कल्याणकारिणी प्रवाहित होनी हुई महासागरमें मिली हैं॥ १–९६॥ कैलासदक्षिणे प्राच्यां शिवं सर्वोपिधं गिरिम्॥ १०॥

मनःशिलामयं दिव्यं सुवेलं पर्वतं प्रति। लोहिनो हेमश्रृहस्तु गिरिः सूर्यप्रभो महान् ॥ ११ ॥ तस्य पादे महद् दिव्यं लोहितं सुमहत्सरः। तस्मात् प्रभवने पुण्यो लोहित्यश्च नदो महान् ॥ १२ ॥ दिव्यारण्यं विशोकं च तस्य तीरे महद् चनम्। तस्मिन् गिरो निवसति यक्षा मणिधरो वशी ॥ १३ ॥ सौम्येः सुधार्मिकेश्चेव गुहाकैः परिवारितः। केलासात् पश्चिमोदीच्यां ककुद्धानोपधीगिरिः॥ १४ ॥ फकुद्भति च रुद्धस्य उत्पत्तिश्च ककुद्धानः। तद्भनं त्रेककुदं शैलं त्रिककुदं प्रति ॥ १५ ॥ सर्वधातुमयस्तत्र सुमहान् वैद्यतो गिरिः। तस्य पादे महद् दिव्यं मानसं सिद्धसेवितम् ॥ १६ ॥ तस्मात् प्रभवते पुण्या सरयूर्लोकपावनी। यस्यास्तीरे वनं दिव्यं वैश्राजं नाम विश्रुतम् ॥ १७ ॥ कुवेरानुचरस्तस्मिन् प्रहेतितनयो वशी। ब्रह्मधाता निवसति राक्षसोऽनन्तविक्रमः॥ १८ ॥

कैलासके दक्षिण-पूर्व दिशामें लाल वर्णवाला हेमश्रक्त नामक एक विशाल पर्वत है। वह दिन्य सुवेल पर्वततक फैला हुआ है। उसकी कान्ति सूर्यके समान है। वह मङ्गलप्रद पर्वत सभी प्रकारकी ओपिवयोंसे सम्पन्न तथा मैनशिल नामक धानुसे परिपूर्ण है। उसके पाद-प्रान्तमें एक विशाल दिन्य सरोवर है, जिसका नाम लोहित है। वह पुण्यमय लौहित्य (ब्रह्मपुत्र) नामक महान् नदका उद्गमस्थान है। उस नदके तटपर विशोक नामक एक दिन्य एवं विस्तृत वन है। उस पर्वतपर मणिधर नामक यक्ष इन्द्रियोंको वशमें करके परम धार्मिक एवं सौम्य-स्वभाव-वाले गुग्रकोंके साथ निशास करता है। कैलासकी पश्चिमोत्तर दिशामें ककुद्मान् नामक पर्वत है, जिसपर सभी प्रकारकी ओपधियाँ सुलभ हैं। वह अझन-जेंसा काला तथा तीन शिखरोंसे सुशोभित हैं। उस क्लुद्मान् पर्वतपर भगवान् रुद्रके गण क्लुद्मी (निन्दिकेट्सर)की उत्पत्ति हुई है। वहीं समस्त धातुओंसे सम्पन्न वैद्युत नामक अत्यन्त महान् पर्वत है, जो त्रिक्लुद् पर्वततक विस्तृत है। उसके पाद-प्रान्तमें सिद्धोंद्वारा सेवित एक महान् दिन्य मानस सरोवर है। उस सरोवरसे लोकपावनी पुण्य-सिल्ला सरय्\* निकली हुई हैं, जिनके तट्यर (वरुणका) वैभाज नामक सुप्रसिद्ध दिन्य वन है। उस वनमें प्रहेतिका पुत्र ब्रह्मवाता नामक राक्षस निवास करता है। वह जितेन्द्रिय, अनन्तपराक्रमी और कुवेरका अनुचर है। १०-१८।

कैलासात् पश्चिमामाशां दिव्यः सर्वेषिधिर्गिरिः। वहणः पर्वतश्रेष्टो . हक्मधातुविभूपितः॥ १९॥ भवस्य द्यितः श्रीमान् पर्वतो हैमसंनिभः। शातकोम्भमयेदिंग्यः शिलाजालेः समाचितः॥ २०॥ शतसंख्येस्तापनीयः श्रद्धेदिंविमवोल्लिखन्। श्रद्धवान् सुमहादिन्यो दुर्गः शेलो महाचितः॥ २१॥ तस्मिन् गिरौ निवसित गिरिशो धूम्रलोचनः। तस्य पादात् प्रभवति शैलोदं नाम तत्सरः॥ २२॥ तस्मात् प्रभवते पुण्या नदी शैलोद्धा धुम्रलोचनः। तस्य पादात् प्रभवति शैलोदं नाम तत्सरः॥ २२॥ तस्मात् प्रभवते पुण्या नदी शैलोद्धा धुम्रलोचनः। सा चश्चपी तयोर्मध्ये प्रविष्टा पश्चिमोद्धिम्॥ २३॥ अस्त्युत्तरेण कैलासान्छिवः सर्वोपधो गिरिः। गौरं तु पर्वतश्रेष्ठं हरितालमयं प्रति॥ २४॥ हिरण्यश्रद्धः सुमहान् दिन्यौपधिमयो गिरिः। तस्य पादे महद् दिन्यं सरः काञ्चनवालुकम्॥ २५॥ रम्यं विन्दुसरो नाम यत्र राजा भगीरथः। गद्धार्थे स तु राजपिरुवास वहुलाः समाः॥ २६॥ दिवं यास्यन्तु मे पूर्वे गद्धातोयाप्लुतास्थिकाः। तत्र त्रिपथगा देवी प्रथमं तु प्रतिष्ठिता॥ २७॥

<sup>#</sup> इस अध्यायका हिमालयसे सम्प्रह भोगोलिक विवर्ग बड़े महत्त्वका है और यह वर्णन बहुत कुछ कालिका-पुगणसे मिळता है ।

सोमपादात् प्रस्ता सा सप्तथा प्रविभन्यते। यूपा मणिमयास्तत्र विमानाश्च हिरण्मयाः॥ २८॥ तत्रेष्ट्रा क्रतुभिः सिद्धः शकः सुरगणैः सह। दिव्यश्छायापथस्तत्र नक्षत्राणां तु। मण्डलम् ॥ २९ ॥ दृइयते भासुरा रात्रौ देवी त्रिपथगा तु सा।

कैलासकी पश्चिम दिशामें सम्पूर्ण ओपिघयोंसे सम्पन्न वरुण नामक दिन्य पर्वत है। वह पर्वतश्रेष्ठ सुवर्ण आदि धातुओंसे विभूषित, भगवान् शंकरका प्रियपात्र, शोभा-शाली, स्वर्ण-सदृश चमकीला और स्वर्णमयी दिन्य शिलाओंसे सम्पन्न है। वह अपने स्वर्ण-सरीखे चमकदार सैकड़ों शिखरोंसे आकाशको छूता हुआ-सा दीख पड़ता है। वहीं श्रुक्तवान् नामका एक महान् दिन्य पर्वत है, जो समृद्धिशाली एवं दुर्गम है। उस पर्वतपर धूम्रलोचन भगवान् शिव निवास करते हैं । उस पर्वतके पाद-प्रान्तमें शैलोद नामक सरोवर है। उसीसे मङ्गळमयी पुण्यतीया शैलोदका नामकी नदी प्रवाहित होती है । उसे चक्षपी भी कहते हैं। वह उन दोनों पर्वतोंके बीचसे बहती हुई पश्चिम-सागरमें जा मिली है.। कैलासकी उत्तर दिशामें हिर्ण्यशृङ्ग नामका अत्यन्त विशाल पर्वत है, जो हरितालसे परिपूर्ण पर्वतश्रेष्ठ गौरतक फैला हुआ है। पड़ती हैं ॥ १९-२९ई ॥

इस कल्याणकारी पर्वतपर दिन्य ओपियाँ प्राप्त होती हैं । इसके पादप्रान्तमें बिन्दुसर नामक अत्यन्त रमणीय दिन्य सरोवर है, जो सुवर्णके समान वालुकासे युक्त है। यहींपर राजर्षि भगीरथने भेरे पूर्वज गङ्गा-जलसे हिड्डियोके अभिषिक्त हो जानेपर स्वर्गलोकको चले जायँ, इस भावनासे भावित होकर गङ्गाको भूतलपर लानेके लिये बहुत वर्षोतक ( तप करते हुए ) निवास किया था । इसलिये त्रिपयगा \* गङ्गादेवी सर्वप्रथम वहीं प्रतिष्ठित हुई थीं और सोम पर्वतके पादसे निकलकर सात भागोंमें त्रिभक्त हो गयीं । उस सरोवरके तटपर अनेकों मणिमय यज्ञस्तम्भ तथा स्वर्णमय विमान शोभा पा रहे थे। वहाँ देवताओं के साथ इन्द्रने यज्ञोंका अनुष्ठान कर सिद्धि लाभ किया था। वहाँ दिन्य छायापय तथा नक्षत्रोंका मण्डल विद्यमान है। वहाँ त्रिपथगा गङ्गादेवी रातमें चमकती हुई दीख

अन्तिरिक्षं दिवं चैव भावियत्वा भुवं गता॥ ३०॥

भिवोत्तमाङ्गे ं पतिता संरुद्धा योगमायया । तस्याये विन्दवः केचित् कुद्धायाः पतिता भुवि ॥ ३१ ॥ कृतं तु तैर्वेडुसरस्ततो विन्दुसरः स्मृतम्। ततस्तस्या निरुद्धाया भवेन सहसा रुषा॥ ३२॥ श्चात्वा तस्या द्यभिष्रायं कूरं देव्याश्चिकीर्षितम् । भित्त्वा विशामि पातालं स्रोतसा गृह्य शंकरम् ॥ ३३ ॥ अथावलेपं तं श्रात्वा तस्याः कुद्धस्तु शंकरः। तिरोभावियतुं बुद्धिरासीदङ्गेषु तां नदीम्॥ २४॥ पतिसन्तेव काले तु दृष्ट्वा राजानमग्रतः। धमनीसंततं क्षीणं श्रुधाव्याकुलितेन्द्रियन्॥ २५॥ तोषितश्चाहं नद्यर्थे पूर्वमेव तु। बुद्घ्वास्य वरदानं तु ततः कोपं न्ययच्छत ॥ ३६ ॥ ब्रह्मणो वचनं श्रुत्वा यदुक्तं धारयन् नदीम्। ततो विसर्जयामास संरुद्धां स्वेन तेजसा ॥ ३७ ॥ भगीरथस्यार्थे तपसोग्रेण तोषितः। ततो विसर्जयामास सप्त स्रोतांसि गङ्गया॥ ३८॥ गङ्गादेत्री स्वर्गलोक और अन्तरिक्षलोकको पवित्र उनसे 'बहुसर' नामक एक सरोवर वन गया, वही आगे कर भूतलपर आयीं और वे शिवजीके मस्तकपर गिरीं । चलकर 'बिन्दुसर' नामसे प्रसिद्ध हुआ । उस समय तब शिवजीने अपनी योगमायाके बलसे उन्हें वहीं रोक शिवजीके सहसा रोक लिये जानेपर गङ्गादेवी कुर्ह होकर दिया । ( इससे गंड़ादेवी कुद्ध हो गयीं । ) उस समय ऐसा विचार करने लगीं कि मै अपनी धाराके साय्शंकरको उन कुपित हुई गङ्गादेवीकी जो कुछ बूँदे पृथ्वीपर गिरीं, बहाती हुई पृथ्वीको फोड़कर पातालमें प्रनेश कर

श्र वाल्मी० रामायण (१।४४।६) के अनुसार गङ्गा भू, पाताल, स्वर्ग—इन तीन पर्थो-मार्गोको मावित— पवित्र करनेके कारण 'त्रिपथगा' कही जाती हैं-- 'त्रीन् पथी भावयतीति तस्मात्त्रिपथगा स्मृता ।

जाऊँगी। जब शंकरजीको गङ्गाकी यह कुचेष्टा और कृर अभिप्राय ज्ञात हुआ, तब वे उसे गङ्गाका अभिमान समझकर कुद्ध हो गये और उस नदी-रूपिणी गङ्गाको अपने अङ्गोमें ही लीन कर लेनेका विचार करने लगे; परंतु ठीक इसी समय राजा भगीरय, जिनकी इन्द्रियाँ भूखसे ब्याकुल हो गयी थीं तथा जिनके शरीरमें नसेमात्र दीख रही थीं, शिवजीके, सम्भुख आ गये। उन क्षीण-काय नरेशको देखकर शंकरजी विचारमें पड़ गये कि इसने तो पहले ही इस न रीओ भूतलपर लानेके लिये तपस्याद्वारा मुझे संतुष्ट कर लिया है। फिर अपनेद्वारा राजाको रिये गये वरदानको यादकर उन्होंने अपने कोघको रोक लिया। तत्पश्चात् गङ्गा नदीको चारण करते समय ब्रह्माद्वारा कहे गये वचनोको सुनकर तथा भगिरथकी उप तपस्यासे प्रसन्न हो भगवान् शंकरने अपने तेजसे रोकी हुई गङ्गा-नदीको छोड़ दिया। इसके बाद गङ्गा सात चाराओंमें विभक्त होकर प्रवाहित हुई ॥ ३०-३८॥

त्रीणि प्राचीमिभमुखं प्रतीचीं त्रीण्यथैय तु । स्रोतांसि विष्थायास्तु प्रत्यपद्यन्त सप्तधा ॥ ३९ ॥ निल्नी ह्यादिनी चैय पायनी चैय प्राच्याः । सीता चक्षुश्च सिन्धुश्च तिस्नस्ता ये प्रतीच्याः ॥ ४० ॥ सप्तमी त्यनुगा तासां दक्षिणेन भगीरथम् । तसाद् भागीरथी सा वैष्रियण दक्षिणोद्धिम् ॥ ४१ ॥ सप्त चैताः प्लावयन्ति वर्षे तु हिमसाहयम् । प्रस्ताः सप्त नद्यस्तु ग्रुभा विन्दुसरोद्भवाः ॥ ४२ ॥ तान्देशान् प्लावयन्ति साम्लेच्छप्रायांश्च सर्वशः। सशैलान् कुकुरान् रौधान् वर्वरान् यवनान् खसान्॥ ४३ ॥ प्रिल्वांश्च कुल्ल्यांश्च अङ्गलोक्यान् वरांश्च यान् । कृत्वा हिया हिमवन्तं प्रविण्य दक्षिणोद्धिम् ॥ ४४ ॥ अथ वीरमहंश्चेव कालिकांश्चेव शूलिकान् । तुपारान् वर्वरान् कारान् पह्नवान् पारदाञ्चकान्॥ ४५ ॥ पताञ्चनपदांश्चश्चः प्लावयिग्वोद्धि गता । दरदोर्जणुडांश्चेत्र गान्धारानोरसान् कुहून् ॥ ४६ ॥ शिवपौरानिन्द्रमहन् वसर्तान् समतेजसम् । सैन्धवानुर्वशान् वर्धान् कुपथान् भीमरोमकान् ॥ ४७ ॥ श्वामुखांश्चोद्दमहन् सिन्धुरेतान् निपेवते । गन्धवीन् किनरान् यक्षान् रक्षोविद्याधरोरगान् ॥ ४८ ॥ कलापग्रामकांश्चेव तथा किम्पुरुपान् नरान् । किरातांश्च पुलिन्दांश्च कुहून् वै भारतानिप ॥ ४९ ॥ पाञ्चालान्कोशिकान् मत्स्यान् माग्याङ्गांस्त्येव च । सुह्योत्तरांश्च वङ्गांश्च ताम्रलिप्तांस्त्येव च ॥ ५० ॥ एताञ्जनपदानार्यन् गङ्गा भावयते शुभा । ततः प्रतिहता विन्ध्वे प्रविण्व दक्षिणोद्धिम् ॥ ५१ ॥ एताञ्जनपदानार्यन् गङ्गा भावयते शुभा । ततः प्रतिहता विन्ध्वे प्रविण्व दक्षिणोद्धिम् ॥ ५१ ॥

त्रिपथगा गङ्गाकी तीन धाराएँ पूर्वामिमुखी तथा तीन पश्चिमामिमुखी प्रवाहित हुई (और सातवीं धारा खयं भागीरथी गङ्गा थीं)। इस प्रकार वे सात धाराओं में विभक्त हो गयीं। उनमें पूर्व दिशामें बहनेवाली धाराओं का नाम नलिनी, ह्लादिनी और पावनी है तथा पश्चिम दिशामें प्रवाहित होनेवाली तीनो धाराएँ सीता, चक्षु और सिंधु नामसे कही गयी हैं। उनमें सातवीं धारा भगीरथके पीछे-पीछे दक्षिण दिशाकी ओर चली और दक्षिणसागरमें प्रविष्ट हो गयी, इसी कारण वह भागीरथी नामसे प्रसिद्ध हुई। ये ही सातो धाराएँ हिमवर्षको आप्लावित करती हैं। इस प्रकार ये सातो नदियाँ विन्दुसरसे निकली हुई हैं। ये सव ओरसे उन म्लेन्छप्राय देशोंको

सींचती है, जो पर्वतीय कुकुर, रौध, वर्बर, यवन, खस, पुलिन्ड, कुल्य, अङ्गलोक्य और वर नामसे कहें जाते हैं । इस प्रकार गड़ा हिमवान्को दो भागोंमें विभक्त कर दक्षिणसमुद्रमें प्रवेश कर गयी हैं । इसके वाद चक्षु (वंक्षु) नदी वीरमरु, कालिक, शूलिक, तुपार, वर्बर, कार, पह्नव, पारद और शक—इन देशोंको आप्लावित कर समुद्रमें मिल गयी है । सिन्धु नदी दरद, उर्जगुड, गान्वार, औरस, कुह, शिवपौर, इन्द्रमरु, वसति, सैन्वव, उर्वश, वर्ब, कुपथ, भीमरोभक, शुनामुख और उर्दमरु—इन देशोंकी सेवा करती अर्थात् इन देशोंमें बहती है । मङ्गलमयी गङ्गा गन्धर्व, किनर, यक्ष, राक्षस, विद्याधर, नाग, कलापप्राम-

वासी जन, किम्पुरुप, किरात, पुलिन्द, कुरु, भारत, इस प्रकार वे (हिमालयसे निकलकर) विन्ध्यपर्वतसे पाञ्चाल, कौशिक मत्स्य (विराट), मगव, अङ्ग, उत्तरसुझ, अवरुद्र होकर पूर्वकी ओर आगे बढती हुई दक्षिण-वङ्ग और ताम्रलित--इन आर्य देशोंको पवित्रकरती है। समुद्रमें मिल गयी हैं॥ ३९-५१॥

ततस्तु ह्लादिनी पुण्या प्राचीनाभिमुखी ययो। प्लावयन्त्युपकांश्चैव निपादानपि सर्वशः॥ ५२॥ धीवरानृषिकांश्चेव तथा नीलमुखानिप । केकरानेककणांश्च किरातानिप । चैव हि ॥ ५३ ॥ कालअरान् विकर्णाश्च कुशिकान् स्वर्गभौमकान् । सा मण्डले समुद्रस्य तीरे भूत्वा तु सर्वशः ॥ ५४ ॥ ततस्तु निलनी चापि प्राचीमेव दिशं ययौ। कुपथान् प्लावयन्ती सा इन्द्रद्यम्नसरांस्यपि॥ ५५॥ तथा खरपथान् देशान् वेत्रशङ्कपथानपि । मध्येनोज्जानकमरून् कुथप्रावरणान् ययौ ॥ ५६ ॥ तु प्रविष्य छवणोद्धिम् । ततस्तु पाननी प्रायात् प्राचीमाशां जवेन तु ॥ ५७ ॥ इन्द्रद्वीपसमीपे तोमरान् प्लावयन्ती च हंसमागीन् समूहकान्।

पूर्वीन् देशांश्च सेवन्ती भिरवा सा वहुधा गिरिम् । कर्णप्रावरणान् प्राप्य गता साश्वमुखानिष ॥ ५८॥ सिक्त्वा पर्वतमेरुं सा गत्वा विद्याधरानिष । शैमिमण्डलकोष्ठं तु सा प्रविष्टा महत्सरः ॥ ५९ ॥ तासां नद्यपनद्योऽन्याः शतशोऽथ सहस्रशः। उपगच्छन्ति ता नद्यो यतो वर्षति वासवः॥ ६०॥

इसी प्रकार पुण्यतोया ह्वादिनी, जो पूर्वाभिमुखी मिल गयी है। उसी (मूल) सरोवरसे पावनी नदी वडे वेगसे पूर्व प्रवाहित होती है, उपका, निपाद, धीयर, ऋषिक, नीलमुख, केकर, अनेककर्ण, किरात, कालंजर, विकर्ण, कुशिक और खर्गभौमक--इन सभी देशोंको सींचती हुई समुद्रमण्डलके तटपर पहुँचकर उसमें लीन हो गयी है । निवनी नदी भी बिन्दुसरसे निकलकर पूर्व दिशाकी ओर प्रवाहित हुई है । वह कुपय, इन्द्रशुम्नसर, खरपथ, वेत्र (ट) द्वीप, राङ्क्षपय आदि प्रदेशोंको सींचती हुई उञ्जानक ( जूनागढ ) मरुके मध्यभागसे बहती हुई कुथप्रावरणकी ओर चली गयी है तथा इन्द्रद्वीपके निकट लवणसागरमे

रिशाकी ओर बहती है। वह तोमर, हसमार्ग और समूहक देशों को सींचती हुई पूर्वी देशोंमें जा एहुँचती है। वहाँ अनेकों प्रकारसे पर्वतको विदीर्ण करके कर्गप्रावरणमें पहुँचकर अश्वमुख देशमें चली जाती है । इसके बाद मेरु पर्वतको सीचती हुई विद्याधरोके लोकोमें जाकर शैमिमण्डलकोष्ट नामक महान् सरोवरमें प्रवेश कर जाती है । इनकी छोटी-बड़ी सैकडो-हजारों सहायक निद्याँ भी है, जो पृथक्-पृथक् इन्हींमें आकर मिली है। इन्हींके जलको प्रहण कर इन्द्र वर्षा करते है ॥ ५२-६०॥

तीरे वंशौकसारायाः सुरभिर्नाम तद् वनम् । हिरण्यश्यङ्गो वसति विद्वान् कोवेरको वशी ॥ ६१ ॥ यक्षाद्पेतः समहानमितौजाः सुविकमः। तत्रागस्त्यैः परिवृता विद्वद्भिर्वसराक्षसैः॥ ६२॥ कुवेरानुचरा हाते चत्वारस्तत्समाथिताः। एवमेव तु विज्ञेया सिद्धिः पर्वतवासिनाम्॥ ६३॥ परस्परेण द्विगुणा धर्मतः कामतोऽर्थतः। हेमकूटस्य पृष्ठे तु सर्पाणां तत् सरः स्मृतम्॥ ६४॥ सरस्वती प्रभवति तसाज्ज्योतिष्मती तु या। अवगाढे हाभयतः समुद्रो पूर्वपिक्चमौ॥ ६५॥ सरो विष्णुपदं नाम निपधे पर्वतोत्तमे । यसाद्ये प्रभवति गन्वर्वानुकुले च ते ॥ ६६ ॥ मेरोः पार्द्यात् प्रभवति हर्द्दचन्द्रप्रभो महान् । जम्बूरचैव नदी पुण्या यस्यां जाम्बृनदं स्मृतम् ॥ ६७ ॥ पयोदस्तु हदो नीलः स छुनः पुण्डरीकवान् । पुण्डरीकात् पयोदाच्च तस्माद् हे सम्प्रस्यताम्॥ ६८॥ सरस्वेतत् समृतमुत्तरमानसम् । मृग्याच मृगकान्तो च तसाद् द्वे सम्प्रस्यताम्॥ ६९ ॥ हदाः कुरुषु विख्याताः पद्ममीनकुलाकुलाः। नाम्ना त वैजया नाम द्वादशोद्धिसंनिभाः॥ ७०॥ तेभ्यः शान्ती च मध्वी च हे नद्यो सम्प्रसूयताम् । किम्पुरुपाद्यानि यान्यष्टो तेषु देवो न वर्षति ॥ ७१ ॥

पुण्यसिळळा जम्बूनदी निकळती है । जम्बूनदीमें

जाम्त्रूनद नामक सुत्रर्ण पाया जाता है। वहीं पयोद

और पुण्डरीकवान् नामक दो सरोवर और हैं, जिनका

जल क्रमशः नील और श्वेत है । इन पुण्डरीक और

पयोद सरोत्ररोंसे दो सरोत्रर और प्रकट हुए हैं। उनमें

एक सरोवरसे निकला हुआ सर उत्तरमानस नामसे प्रसिद्ध

है। उससे मृग्या और मृगकान्ता नामकी दो नदियाँ

निकली हैं । कुरुदेशमें सागरके समान अगाव एवं

विस्तृत बारह हद हैं, जो कमलों और मछलियोंसे भरे

रहते हैं, वे 'वैजय' नामसे विख्यात हैं । उनसे शान्ती

और मध्त्री नामकी दो नदियाँ निकली हैं। किस्पुरुप

आदि जो आठ वर्ष हैं, उनमें इन्द्रदेव वर्षा नहीं करते,

अपितु वहाँकी वड़ी-वड़ी निद्याँ ही अन्नोत्पादक जलको

#### उद्भिदान्युद्कान्यत्र प्रवहन्ति सरिद्धराः। मेरुके पार्खभागसे चन्द्रप्रभ नामक महान् सरोवर तथा

वंशोकसाराके तटपर सुरभि नामक वह वन है, जिसमें जितेन्द्रिय एवं निद्दान् हिरण्यश्रङ्ग निनास करता है। वह कुवेरका अनुचर, यज्ञसे त्रिमुख, अमित तेजस्वी एवं परम पराक्रमी है। वहीं अगस्त्यगोत्रीय विद्वान् ब्रह्मराक्ष्मोंका भी निवासस्थान है। (उनकी संख्या चार है।) वे चारो कुवेरके अनुचर हैं, जो उसी हिरण्यशृहको आश्रममें रहते हैं। इसी प्रकार पर्वतिनत्रासियोकी सिद्धि समझनी चाहिये। वह धर्म, काम और अर्थके अनुसार परस्पर दुगुना फल देनेत्राली होती है । हेमकूट पर्वतके पृष्ठभागपर जो सर्पांका सरोवर वतलाया जाता है, उसीसे सरखती और ज्योतिप्मती नामकी दो निद्याँ निकली हैं । वे क्रमशः पूर्वे और पश्चिम समुद्रमें जाकर मिली हैं। पर्वतश्रेष्ठ निपधपर विण्युपद नामक सरोवर है, जो उसी पर्वतके अग्रभागसे निकला हुआ है। वे दोनों (नाग और विण्युपद ) सरोवर गन्ववींके अनुकूल हैं । प्रवाहित करती हैं ॥ ६१-७१ ।।

वलाहकर्च ऋपभो चको मैनाक एव च॥७२॥

विनिविष्टाः प्रतिदिशं निमग्ना लबगाम्बुधिम् । चन्द्रकान्तस्तथा द्रोणः सुमहाद्दव शिलोच्चयः॥ ७३॥ उद्रायता उदीच्यां तु अवगाढा महोद्धिम्। चक्रो वधिरकश्चैव तथा नारदपर्वतः॥ ७४॥ मतीचीमायतास्ते वै प्रतिष्ठास्ते महोद्धिम्। जीमूतो द्रावगद्वैव मैनाकद्वन्द्रपर्वतः॥ ७५॥ आयतास्ते महाशैलाः समुद्रं दक्षिणं प्रति । चक्रमैनाकयोर्मच्ये दिवि संदक्षिणापथे ॥ ७६ ॥ तत्र संवर्तको नाम सोऽग्निः पिवति तज्जलम् । अग्निः समुद्रवासस्तु और्वोऽसौ वडवामुखः । ७७॥ इत्येते पर्वताविष्टाद्यत्वारो लवणोद्धिम् । छिद्यमानेषु पक्षेषु पुरा इन्द्रस्य वै भयात् ॥ ७८ ॥ तेषां तु इस्यते चन्द्रे शुक्ले रूण्णे समाण्छुतिः । ते भारतस्य वर्षस्य भेदा येन प्रकीर्तिताः ॥ ७२ ॥ वर्षमुद्रिच्यते गुणैः॥ ८०॥ इहोदितस्य दृश्यन्ते अत्ये त्वन्यत्र चोदिताः। उत्तरोत्तरमेतेपां आरोग्यायुःप्रमाणाभ्यां धर्मतः कामतोऽर्थतः। समन्वितानि भूतानि तेषु वर्षेषु भागशः॥८१॥ वसन्ति नानाजातीनि तेषु सर्वेषु तानि वै। इत्येतद् धारयद् विद्वं पृथ्वी जगदिदं स्थिता॥ ८२॥

इति श्रोमात्स्ये महापुराणे भुवनकोशे जम्बूद्वीपवर्णनं नामैकविंगत्यधिकशततमोऽध्यायः ॥ १२१ ॥

वलाहक, ऋपभ, चक्र और मैनाक—ये चारों पर्वत दिशामें महासागरतक है । चक्र, विवस्क और नारद— क्रमशः चारो दिशाओं में ख्वणसागरतक फैले हुए हैं। ये पर्वत पश्चिम दिशामें फैले हुए हैं। इनका विस्तार चन्द्रकान्त, द्रोण तथा सुमहान्—इन पर्वतोका विस्तार उत्तर महासागरतक है । जीमूत, दावण, मैनाक और चन्द्र—

श्रविभट्टीय आदिके अनुसार वडवामुख दक्षिणीघ्रुवके पास एक स्थान है, जिस मार्गसे लोग पातालमें प्रवेश फरते ये । वडवाग्निको वडवाचकः वडवासुग्ः हुत् आदि भी कहा गया है । महावीरचरितमें इसके रूप आदिका भी वर्णन है ।

ये महापर्वत दक्षिण दिशामें दक्षिण समुद्रतक विस्तृत हैं। दक्षिणापथके समुद्रमें चक्र और मैनाक पर्वतके मध्यमें संवर्तक नामक अग्निका निवास है। वह उस सागरके जलको पीता है । समुद्रमें निवास करनेवाला और्व नामक अग्नि है, इसे बडवाग्नि कहते हैं। जिसका मुख घोड़ीके समान है। (वह भी समुद्रके जलको सोखता रहता है।) पूर्वकालमें जब इन्द्र पर्वतोका पक्षच्छेदन कर रहे थे, उस समय ये चारों पर्वत इन्द्रके पर्वत चन्द्रमाके शुक्लपक्षमें आनेपर दीखते हैं एवं कृष्णपक्ष है ॥ ७२-८२ ॥

आनेपर समद्रमें डूब जाते हैं । भारतक्षिक जो भेद दीख पड़ते हैं, उनका वर्णन यहाँ किया गया। अन्य वर्षीका वर्णन अन्यत्र किया जा चुका है। इन वर्षोमें प्रत्येक/वर्ष एक-दूसरेकी अपेक्षा उत्तरोत्तर गुणोंमें अधिक है / इन वर्षोमें सभी प्राणी विभागपूर्वक आरोग्य और श्रांयुके प्रमाणसे तया धर्म, काम और अर्थसे युक्त/ होकर निवास करते हैं। उन सभी वर्षोमें उन प्रणियोकी अनेकों जातियाँ भी हैं। इस प्रकार इस निश्व एवं भयसे भीत होकर लक्ष्णसागरमें भागकर छिप गये थे। ये इस जगत्को धारण करती हुई पृथ्वी स्थित

> इस प्रकार श्रीमत्स्यमहापुराणके भुवनकोशवर्णनमें जम्बूद्वीप-वर्णन नामक एक सौ इक्कीसवॉ अध्याय सम्पूर्ण हुआ ॥ १२१ ॥

## एक सौ बाईसवाँ अध्याय

शाकद्वीप, कुशद्वीप, क्रौश्रद्वीप और शाल्मलद्वीपका वर्णन \*

शाकद्वीपस्य वक्ष्यामि यथाविदह निश्चयम् । कथ्यमानं निवोधध्वं शाकं द्वीपं द्विजे तमाः ॥ १ ॥ जम्बूद्वीपस्य विस्ताराद् द्विगुणस्तस्य विस्तरः। बिस्तारात् त्रिगुणश्चापि परिणाहः समन्ततः॥ २॥ समुद्रोऽयं द्वीपेन ळवणोद्धिः। तत्र पुण्या जनपदाश्चिराच म्रियो जनः॥ ३॥ तेनावृतः कुत एव च दुर्भिक्षं क्षमातेजोयुतेष्विह । तत्रापि पर्वताः शुभ्राः सन्तैव मणिभूषिताः ॥ ४ ॥ शाकद्वीपादिषु त्वेषु सप्त सप्त नगास्त्रिषु। ऋज्वायताः प्रतिदिशं निविष्टा वर्ष्वपर्वताः॥ ५॥ महाचिताः। समोदिताः प्रतिदिशं द्वीपविस्त्र/रमानतः॥ ६॥ रत्नाकराद्रिनामानः सानुमन्तो उभयत्रावगाढौ लवणक्षीरसागरौ । शाकद्वीपे तु वक्ष्यामि सप्त दिव्यान् गृहाचलान् ॥ ७ ॥ ਚ मेरुरुच्यते। प्रागायतः स सौवर्ण उदयो न/म पर्वतः॥ ८॥ देवर्षिगन्धर्वयुतः प्रथमो तत्र मेघास्तु वृष्टवर्थे प्रभवन्त्यपयान्ति च । तस्यापरेण सुमहाञ्जलधारो महागिरिः ॥ ९ ॥ स वै चन्द्रः समाख्यातः सर्वौषधिसमन्वितः। तसान्नित्यमुपाद्त्ते वासवः पर्मं जलम्॥१०॥

सूतजी कहते हैं-दिजबरो ! अब मै शाकद्वीपका निश्चितरूपसे यथार्थ वर्णन कर रहा हूँ । आपळोग मेरे कथनानुसार शाकद्वीपके विषयमें जानकारी प्राप्त करे। शाकद्दीपका विस्तार जम्बूद्दीपके विस्तारसे दुगुना है और चारों ओरसे उसका फैलाव विस्तारसे भी तिगुना है । उस द्वीपसे

यह लवणसागर विरा हुआ है। शाकद्वीपमें अनेकों पुण्यमय जनपद हैं । वहाँके निवासी लम्बी आयु भोग कर मरते हैं। भला, उन क्षमाशील एवं तेजस्वी जनोंके प्रति दुर्भिक्षकी सम्भावना कहाँसे हो सकती है। इस द्वीपमें भी मणियोसे विभूपित इवेत/ रंगके सात पर्वत हैं। शाकद्रीप आदि तीन द्वीपोमें सात-सात पर्वत हैं, जो चारों

अप्राबः सभी पुरागोंके अवनको W. Kirifelके भुवनकोश—(Das . एकत्र सूक्ष्म तुलनात्मक अध्ययन विशे

<sup>ी</sup> दीपोंका वर्णन है, पर मत्स्यपुराणते उनके नामकमादिमें = चेद है। 30- banden P, 111, f. Bharatvarsha 1 सबका

दिशाओंमें सीधे फैले हुए हैं। ये ही वहाँ वर्षपर्वत क़हलाते है। ये रत्नाकरादि नामवाले वर्पपर्वत ऊँचे शिखरोंसे युक्त तथा वृक्षोंसे सम्पन्न हैं। ये द्वीप विस्तारके परिमाणकी समानतामें चारों दिशाओमें फैले हुए हैं और एकं ओर क्षीरसागरतक तथा दूसरी ओर छंत्रणसागरतक पहुँच गये हैं। अब मै शाक्दीपके सातों दिन्य महापर्वतोंका वर्णन कर रहा हूँ । उनमें पहला पर्वत मेरु कहा जाता है, जो देवों, ऋपियो और गन्धर्वोमे सुसेवित है ।

वह खर्णमय पर्वत पूर्व दिशामें फैला हुआ है । उसका दूसरा नाम 'उद्यगिरि' है। वहाँ मेघगण वृष्टि करनेके लिये आते हैं और ( जल वरसाकर ) चले जाते हैं। उसके पार्वभागमें सम्पूर्ण ओविषयोसे सम्पन्न जलवार नामक अत्यन्त विशाल पर्वत है । वह चन्द्र नामसे भी विख्यात है । उसी पर्वतसे इन्द्र नित्य अधिक-से-अविक जल प्रहण करते हैं ॥ १-१० ॥

नारदो नाम चैचोक्तो दुर्गशैलो महाचितः। तत्राचलो समुत्पन्नो पूर्व नारदपर्वतौ॥११॥ तस्यापरेण सुमहाञ् इयामो नाम महागिरिः। यत्र इयामत्वमापन्नाः प्रजाः पूर्विममाः किल ॥ १२॥ एव दुन्दुभिनीम स्यामपर्वतसंतिभः। शब्दमृत्युःपुरा तिसाग् दुन्दुभिस्तादितःसुरैः॥ १३॥ रत्नमालान्तरमयः वाल्मलश्चान्तरालकृत्। तत्यापरेण रजतो महानस्तो गिरिः स्मृतः॥ १४॥ स वै सोमक इत्युक्तो देवैर्यत्रामृतं पुरा। सम्भृतं च हृतं चैव मातुर्थे गरुत्मता॥१५॥ तस्यापरे चाभ्विकेयः सुमनाइचैव स स्मृतः। हिरण्याक्षो वराहेण तस्मिक्शैले निषृदितः॥१६॥ वहीं महान् समृद्धिशाली नारद नामक पर्वत है, जिसे दुर्गशैल भी कहते हैं। पूर्वकालमें ये दोनो नारद और दुर्गशैल पर्वत यहीं उत्पन्न हुए थे। उसके वाद श्याम नामक अत्यन्त विशाल पूर्वत है, जहाँ पूर्वकालमें ये सारी प्रजाएँ स्यामलताको प्राप्त हो गयी थी । स्यामपर्वतके सदश काले रगवाला वही दुन्दुमि पर्वत भी है, जिसपर प्राचीनकालमें देवताओद्वारा दुन्दुभिक वजाय जानेपर उसके शन्दसे ही.( शतुओंकी ) मृत्यु हो जाती थी । इसके अन्तः प्रदेशमें रत्नोके समूह भरे पड़े हैं और यह सेमलके वृक्षोसे सुशोमित है। उसके बाद महान् अस्ताचल है, जो रजतमय है। उसे

आम्बिकेयात् परो रम्यः सर्वीपधिनिपेवितः । विश्वाजस्तु समाख्यातः स्फाटिकस्तु महान् गिरिः॥ १७॥ यसाद् विभ्राजते विह्निभाजस्तेन स स्मृतः। सैवेह केशवेत्युक्तो यतो वायुः प्रवाति च॥१८॥ सोमक भी कहते हैं। इसी पर्वतपर पूर्वकालमें गरुड़ने अपनी माताके हितार्थ देवताओद्वारा संचित किये गये अमृतका अपहरण किया था । उसके वाद आम्बिकेय नामक महापर्वत है, जिसे सुमना भी कहते हैं। इसी पर्वतपर वराहें भगवान्ने हिरण्याक्षका वध किया था। आम्बिकेय पर्वतके वाद सम्पूर्ण ओपधियोंसे परिपूर्ण एवं स्फटिककी शिलाओंसे न्यास परम रमणीय महान् पर्वत है, जो विभ्राज नामसे विख्यात है । इससे अग्नि विशेष उदीप होती है, इसी कारण इसे विश्राज कहते हैं। इसीको 'केशव' भी कहते हैं । यहींसे वायुवी गति प्रारम्भ होती है ॥ ११-१८॥

तेषां वर्षाणि वक्ष्यामि पर्वतानां द्विजोत्तमाः। ऋणुष्वं नामतस्तानि यथावद्रमुर्वदाः॥१९॥ वर्पाणि यथैव गिरयस्तथा। उदयस्योदयं वर्षं जलवारेति विश्वतम्॥ २०॥ **इिनामान्येय** नाम्ना गतभयं नाम वर्षे तत् प्रथमं स्मृतम् । द्वितीयं जलधारस्य सुकुमारमिति स्मृतम् ॥ २१ ॥ तदेव शैंशिरं नाम वर्ष तत् परिकीर्तितम्। नारदस्य च कोमारं तदेव च सुखोदयम्॥ २२॥ तदनीचक्रमिति 🐪 स्मृतम् । आनन्दकमिति प्रोक्तं तदेव मुनिभिः द्युभम् ॥ २३ ॥ सोमकस्य धुमं वर्षे विज्ञेयं कुसुमोत्करम् । तदेवासितमित्युक्तं वर्षे सोमकसंज्ञितम् ॥ २४ ॥ आम्विकेयस्य मैनाकं ∖क्षेमकं चैव तत्स्मृतम् । तदेव ध्रुवमित्युक्तं वर्षे विभ्राजसंज्ञितम् ॥ २५ ॥

द्विजवरो ! अब मै उन पर्वतोंके वर्षोका यथार्थ-रूपसे नामनिर्देशानुसार आनुपूर्वी वर्णन कर रहा हूँ, स्रुनिये । जिस प्रकार वहाँके पर्वत दो नामवाले हैं, उसी तरह वर्षोंके भी दो-दो नाम हैं। उदयपर्वतके वर्ष उदय और जलधार नामसे प्रसिद्ध है। उनमें जो पहला उदय वर्ष है, वह गतभय नामसे अभिहित होता है। दूसरे जलधार पर्वतके वर्षको सुकुमार कहते हैं। वही शैशिर वर्षके नामसे भी विख्यात है। नारदपर्वतके वर्पका नाम कौमार है । उसीको सुखोदय भी कहते हैं।

श्यामपर्वतका वर्ष अनीचक नामसे कहा जाता है। उसी मङ्गळमय वर्षको मनिगण आनन्दक नामसे प्रकारते है । सोमक पर्वतके कल्याणमय वर्षको कुसुमोत्कर नामसे जानना चाहिये। उसी सोमक नामवाले वर्षको असित भी वहा जाता है। आम्त्रिकेय पर्वतके वर्ष मैनाक और क्षेमक नामसे प्रसिद्ध हैं। (सातर्वे केसर पर्वतके वर्षका नाम ) विभाज है । वही ध्रव नामसे भी कहा जाता है ॥ १७--२५ ॥

द्वीपस्य परिणाहं च ह्रस्वदीर्घत्वमेव च। जम्बूद्वीपेन संख्यातं तस्य मध्ये वनस्पतिम्॥२६॥

शाको नाम महावृक्षः प्रजास्तस्य महानुगाः। एतेषु देवगन्धर्वाः सिद्धाश्च सह चारणैः॥२७॥ विहरन्ति रमन्ते च दृश्यमानाश्च तैः सह । तत्र पुण्या जनपदाश्चातुर्वेण्यंसमन्विताः ॥ २८ ॥ तेषु नद्यश्च सप्तैव प्रतिवर्षे समुद्रगाः । द्विनाम्ना चैव ताः सर्वा गङ्गाः सप्तविधाः स्मृताः ॥ २९ ॥ प्रथमा सुकुमारीति गङ्गा शिवजला ग्रुभा। अनुतप्ता च नाम्नैपा नदी सम्परिकीर्तिता॥३०॥ सुकुमारी तपःसिद्धा द्वितीया नामतः सती। नन्दा च पावनी चैव तृतीया परिकीर्तिता॥ ३१॥ शिविका च चतुर्थी स्याद् द्विविधा च पुनः स्मृता । इक्षुश्च पञ्चमी क्षेया तथैव च पुनः कुहुः ॥ ३२ ॥ वेणुका चामृता चैत्र पष्टी सम्परिकीर्तिता। सुकृता च गभस्ती च सप्तमी परिकीर्तिता॥ ३३॥ पताः सप्त महाभागाः प्रतिवर्षे शिवोदकाः। भावयन्ति जनं सर्वे शाकद्वीपनिवासिनम्॥ ३४॥ अभिगच्छन्ति ताश्चान्या नद्नद्यः सरांसि च। बहुदकपरिस्नावा यतो वर्षति वासवः॥३५॥ नामसे भी प्रसिद्ध हैं । तीसरी गङ्गा नन्दा और पाननी

शाकद्वीपका विस्तार तथा लम्बाई-चौड़ाई जम्बृद्वीपके परिमाणसे अधिक है। (यह ऊपर बतला चुके हैं।) इस द्वीपके मध्यभागमें शाक नामका एक महान् वनरपति है। इस द्वीपकी प्रजाएँ महापुरुपोका अनुगमन करनेवाली हैं । इन वर्षोमें देवता, गन्धर्व, सिद्ध और चारण विहार करते हैं और उनकी रमणीयता देखते हुए प्रजाओके साथ क्रीडा करते हैं। इस द्वीपमें चारों वर्णोकी प्रजाओंसे सम्पन्न सुन्दर जनपद हैं। इनमें प्रत्येक वर्षमें समुद्र-गामिनी सात नदियाँ भी हैं और वे सभी दो नामोंत्राली हैं। केवल गङ्गा सात प्रकारकी बतलायी जाती हैं। मुझलमयी एवं पुण्यसिलला प्रथमा गङ्गा सुकुमारी नामसे कही जाती हैं। यही नदी अनुतप्ता नामसे भी प्रसिद्ध है । दूसरी गङ्गा तपःसिद्धा सुकुमारी हैं । ये ही सती

नामसे विख्यात हैं । चौथी गङ्गा शिविका हैं, इन्हींको द्विविधा भी कहा जाता है। इक्षुको पॉचवीं गङ्गा समझना चाहिये । उसी प्रकार पुनः इन्हे कुहू भी कहते हैं । छठी गङ्गा वेणुका और अमृता नामसे प्रसिद्ध हैं। सातवीं गड़ाको सकता और गभस्ती कहा जाता है। कल्याणमय जलसे परिपूर्ण एवं महान् भाग्यशालिनी ये सातों गङ्गाएँ शाकदीपके प्रत्येक वर्षके सभी प्राणियोंको पवित्र करती हैं। दूसरे बडे-बडे नद, निदयाँ और सरोवर भी इन्हीं गङ्गाकी धाराओं में आकर मिलते हैं, जिसके कारण ये सभी अथाह जल बहानेवाली हैं। इन्हींसे जल प्रहण कर इन्द्र वर्षा करते हैं ॥ २६-३५ ॥

तासां तु नामघेयानि परिमाणं तथैव च । न शक्यं परिसंख्यातुं पुण्यास्ताः सरिदुत्तमाः ॥ ३६ ॥ ताः पिबन्ति सदा द्वृष्टा नदीर्जनपदास्तु ते। एते शान्तमयाः प्रोक्ताः प्रमोदा ये च वै शिवाः ॥ ३७॥

वलिनश्चैच सर्वे आरोग्या शाकद्वीपादिप बेयं उन सहायक्ष निदयोंके नाम और परिमाणकी गणना नहीं की जा सकती। ये सभी श्रेष्ठ निदयाँ पुण्यतीया हैं। इनके तटपर निचास करनेवाले जनपदवासी सदा हर्प-पूर्वक इनका जल पीते हैं । उनके तटपर स्थित शान्तमय, प्रमोद, शित्र, आनन्द, सुख, क्षेमक और नव-ये सात विश्व-विख्यात देश हैं। यहाँ वर्ण और आश्रमके धर्मोका सुचारुरूपसे पालन होता है। यहाँके सभी निवासी नीरोग, बलवान् और मृत्युसे रहित होते हैं। उनमें अवमर्पिणी ( अधोगामिनी ) तथा उत्सर्पिणी ( ऊर्ध्वगामिनी ) किया नहीं होती है। वहाँ कहीं भी चारों युगोंद्वारा की गयी युगव्यवस्था नहीं है । वहाँ सदा त्रेतायुगके समान ही समय वर्तमान रहता है । शासदीप आदि इन पाँचों द्वीवोंमें ऐसी ही दशा जाननी चाहिये; क्योंकि देशके

आनन्दाश्च सुखाश्चेव क्षेमकाश्च नवैः सह। वर्णाश्रमाचारयुता देशास्ते सप्त विश्रुताः॥ ३८॥ मरणवर्जिताः । अवसर्पिणी न तेष्वस्ति तथैवीत्सर्पिणी पुनः ॥ ३९॥ न तत्रास्ति युगावस्था चतुर्युगकृता म्बचित्। घेतायुगसमः कालः सदा तत्र प्रवर्तते॥ ४०॥ पञ्चस्वेतेषु सर्वदाः । देशस्य तु विचारेण कालःस्वामाविकः स्मृतः ॥ ४१ ॥ न तेषु संकरः कश्चिद् वर्णाश्रमकृतः क्वचित् । धर्मस्य चान्यमीचारादेकाःतसुखिनः प्रजाः॥ ४२॥ न तेषु माया लोभो वा ईर्ष्यास्या भयं कुतः । विपर्ययो न तेष्वस्ति तहें स्वाभाविकं समृतम् ॥ ४३॥ कालो नैव च तेष्वस्ति न दण्डो न च दाण्डिकः। स्वधर्मण च धर्महास्ते रक्षित परस्परम्॥ ४४॥ विचारसे ही कालकी स्वामाविक गति जानी जाती है। उन द्वीरोंमें कहीं भी वर्ण एवं आश्रमजन्य संकर नहीं पाया जाता । इस प्रकार धर्मका परित्याग न करनेके कारण वहाँकी प्रजा एकान्त मुखका अनुभव करती है । उनमें न तो माया ( छल-कपट ) है, न लोभ, तब भला ईर्ष्या, अस्या और भय कैंसे हो सकते हैं ? उनमें धर्मका विपर्यय भी नहीं देखा जाता । धर्म तो उनके लिये स्वाभाविक कर्म माना गया है। उनपर कालका कोई प्रभाव नहीं पड़ता, वहाँ न तो दण्डका विवान है, न कोई दण्ड देनेवाला ही है। वहाँके निवासी वर्मके ज्ञाता है, अतः वे स्वधर्मानुसार परस्पर एक-द्सरेकी रक्षा करते रहते हैं ॥ ३६-४४ ॥

परिमण्डलस्तु समहान् झीपो वै कुशसंबकः। नदीजलैः परिवृतः पर्वतैश्चाश्चसंनिभैः॥ ४५॥ मिणविद्यमभूषितैः । अन्येश्च विविधाकारे रम्येर्जनपदैस्तथा ॥ ४६॥ सर्वधातुविचित्रैश्च बुक्षः पुष्पफलोपेतैः सर्वतो धनधान्यवान् । नित्यं पुष्पफलोपेतः सर्वरत्नसमावृतः ॥ ४७॥ आवृतः पशुभिः सर्वैर्शाम्यारण्येश्च सर्वशः। आनुपूर्व्यात् समासेन कुशद्वीपं निवोधत ॥ ४८॥ अथ तृतीयं वक्ष्यामि कुराद्वीपं च कृत्स्नशः। कुराद्वीपेन क्षीरोदः सर्वतः परिवारितः॥ ४९॥ शाकद्वीपस्य विस्ताराद् द्विगुणेन समन्वितः। तत्रापि पत्रेताः सप्त विक्षेया रत्नयोनयः॥५०॥ रत्नाकरास्तथा नद्यस्तेषां नामानि मे ऋणु। द्विनामानश्च ते सर्वे शाकद्वीपे यथा तथा॥ ५१॥ सूर्यसंकाशः कुमुदो नाम पर्वतः। विद्वुमोञ्चय इत्युक्तः स एव च महोधरः॥ ५२॥ शिलाजालसमन्वितः। द्वितीयः पर्वतस्तत्र उन्नतो नाम विश्वतः॥ ५३॥ श्रहे: सर्वधात्मयः हेमपर्वत इत्युक्तः स एव च महीधरः।

कुरा नामक द्वीप अत्यन्त विशाल मण्डलवाला है। उसके चारो ओर निदयोंका जल प्रवाहित होता रहता है। वह बादल-सदश रंगवाले, सम्पूर्ण धातुओंसे युक्त होनेके कारण रंगे-विरंगे तथा मणियो और मूँगोंसे विभूपित पर्वतींद्वारा घिरा हुआ है। उसमें चारों ओर

विभिन्न आकारवाले रमणीय जनपद तथा फूल-फलोसे लदे हुए वृक्षोंके समृह शोभायमान हो रहे हैं। वह धन-धान्यसे परिपूर्ण है। वह सदा पुष्पों और फलोंसे युक्त रहता है। उसमें सभी प्रकारके रत्न पाये जाते हैं। वह सर्वत्र प्रामीण एवं जंगली पशुओंसे भरा हुआ है।

उस कुराद्वीपका संक्षेपमें आतुपूर्वी वर्णन सुनिये। अव मै तीसरे कुराद्वीपका समप्ररूपसे वर्णन कर रहा हूँ। कुराद्वीपसे क्षीरसागर चारो ओरसे घिरा हुआ है। यह शाकद्वीपके दुगुने विस्तारसे युक्त है। यहाँ भी रत्नोंकी खानोसे युक्त सात पर्वत जानना चाहिये। यहाँकी नदियाँ भी रन्नोंकी भण्डार हैं। अब मुझसे उनका नाम सुनिये। जैसे शाकद्वीपमें सभी पर्वतो और नदियो- के दो नाम थे, बैसे ही यहाँके भी पर्वत एवं नदी दो नामवाछी हैं। पहला सूर्यके समान चमकीला कुमुद नामक पर्वत हैं। वह पर्वत विद्वमोन्चय नामसे भी कहा जाता है। वहाँ दूसरा पर्वत उन्नत नामसे विद्ध्यात है। वह सम्पूर्ण धातुओंसे परिपूर्ण एवं शिला-समूहोंसे समन्वित शिखरोंसे युक्त है। वही पर्वत हेमपर्वत नामसे अभिहित होता है। ४५-५३ है।

इरितालमयैः श्रङ्गैर्द्वीपमानृत्य सर्वशः॥५४॥

भात्यञ्जनमयो गिरिः। द्युतिमान् नामतः प्रोक्तः स पव च महीघरः॥ ५५॥ वलाहकस्तृतीयस्त् चतुर्थः पर्वतो द्रोणो यत्रौषध्यो महाबलाः। विशाल्यकरणी चैव मृतसंजीवनी तथा॥ ५६॥ पुष्पवान नाम सैवोक्तः पर्वतः सुमहाचितः। कङ्कस्तु पब्चमस्तेषां पर्वतो नाम सारबान्॥५७॥ क्करोराय इति प्रोक्तः पुनः स पृथिवीधरः। दिव्यपुष्पफलोपेतो दिव्यवीहत्समन्वितः॥ ५८॥ महिषो मेघसंनिभः। स एव तु पुनः प्रोक्तो हरिरित्यभिविश्रुतः॥ ५९॥ पर्वतस्तत्र तस्मिन् सोऽन्निर्निवस्ति महिषो नाम योऽप्सुजः। सप्तमः पर्वतस्तत्र ककुद्मान् स हि भाषते॥ ६०॥ मन्दरः सैव विक्षेयः सर्वधातुमयः श्रुभः।मन्द इत्वेष यो धातुरपामर्थे प्रकाशकः॥६१॥ अपां विदारणाज्यैव मन्दरः स निगद्यते । तत्र रत्नान्यनेकानि स्वयं रक्षति वासवः ॥ ६२ ॥ प्रजापतिमुपादाय प्रजाभ्यो विद्धत् स्वयम्। तेषामन्तरविष्कम्भो द्विगुणः समुदाहतः॥६३॥ कुराद्वीपे प्रभाषिताः । तेषां वर्षाणि वक्ष्यामि सप्तेव तु विभागद्याः ॥ ६४ ॥ इत्येते पर्वताः सप्त कुमुदस्य स्मृतः इवेत उन्नतइचैव स स्मृतः। उन्नतस्य तु विशेयं वर्षे लोहितसंशकम्॥ ६५॥ वेणुमण्डलकं चैव तथैव परिकीर्तितम् । चळाइकस्य जीमूतः स्वैरथाकारमित्यपि ॥ ६६ ॥

तीसरा बलाह र पर्वत है, जो अञ्चनके समान काला है। यह अपने हरितालमय शिखरोसे सर्वत्र द्वीपको आवृत किये हुए है। यही पर्वत द्युतिमान् नामसे भी पुकारा जाता है। चौथा पर्वत द्रोण है। इस महान् गिरिपर विशल्यकरणी और मृतसंजीवनी आदि महाबलवती ओषधियाँ पायी जाती है। वही महान् समृद्धिशाली पर्वत पुष्पयान् नामसे विख्यात है। उनमें पाँचवाँ कड़ पर्वत है, जो सारयुक्त पदार्थोंसे सम्पन्न है। इस पर्वतको कुलेशय भी कहते हैं। वहाँ छठा महिष पर्वत है, जो मेघ-सदृश काला है। वह दिन्य पुष्पों एवं फलोसे युक्त तथा दिन्य वृश्वोंसे सम्पन्न है। वही पुनः हिर नामसे विख्यात है। उस पर्वतपर मिहष नामक अग्न, जो जलसे उत्पन्न हुआ है, निवास करता है। वहाँ सातर्वे पर्वतको कुक़ुवान् कहा जाता है। उसीको मन्दर जानना चाहिये। वह सम्पूर्ण धातुओंसे

उन्नतस्य तु विश्वयं वष लाहितसञ्ज्ञम् ॥ ६५॥ यकाहितस्य जीमृतः स्वैरथाकारमित्यपि ॥ ६६॥ यक्त और अत्यन्त मुन्दर है। जो यह मंद (१।१३) धातु है, वह जल्रूप अर्थको प्रकट करनेवाली है, अतः जलका विदारण करके निकलनेके कारण इस पर्वतको मन्दर कहा जाता है। उस पर्वतपर अनेको प्रकारके रत्न पाये जाते हैं, जिनकी रक्षा प्रजापितको साथ लेकर खयं इन्द्र करते हैं। साथ ही खयं इन्द्र वहाँकी प्रजाओकी भी देख-भाल करते हैं। इनके अन्तर-विष्कर्म पर्वत परिमाणमें दुगुने बतन्तर्य जाते हैं। कुराद्वीपमें ये सात पर्वत कहे गये हैं। अन्न में इनके सात वर्त्रोका विभागपूर्वक वर्णन कर रहा हूँ। कुमुद्र पर्वतके वर्षका नाम स्वेत है। इसे उन्तत नामसे भी पुकारते हैं। उन्तत पर्वतका लोहित नामक वर्ष जानना चाहिये। इसे वेगुमण्डलक भी कहते हैं। बलाहक पर्वतका वर्ष जीमृत है, इसीका नाम स्वैरथाकार भी है॥ ५४–६६॥

द्रोणस्य हरिकं नाम छवणं च पुनः स्मृतम् । कद्वस्यापि ककुन्नाम भृतिमच्चैव तन् स्मृतम्॥ ६७॥ मिहपं मिहपस्यापि पुनद्यापि प्रभाकरम्। कङ्किबानस्तु तहर्षे कपिछं नाम विश्वतम्॥ ६८॥ पतान्यपि विशिष्टानि सप्त सप्त पृथक् पृथक्। वर्षाणि पर्वताद्येव नदीस्तेषु निवोधत॥ ६९॥ तत्रापि नद्यः सप्तैव प्रतिवर्षे हि ताः स्मृताः। द्विनामवत्यस्ताःसर्वाः सर्वाः पुण्यज्ञलाः स्मृताः॥ ७०॥ ध्तपापा नदी नाम योनिश्चैय पुनः समृता । सीता द्वितीया विजया सा चैव हि निशासमृता॥ ७१॥ पवित्रा तृतीया विक्षेया वितृष्णापि च या पुनः। चतुर्थी हादिनीत्युक्ता चन्द्रभा इति च स्मृता ॥ ७२ ॥ विग्रुच्च पञ्चमी प्रोक्ता शुक्का चैव विभाव्यते । पुण्ड्रा पष्टी तु विश्वेया पुनद्देव विभावरी ॥ ७३॥ महती सप्तमी प्रोक्ता पुनरचैपा धृतिः स्मृता । अन्यास्ताभ्योऽपि संजाताः रातशोऽथ सहस्रशः॥ ७४ ॥ अभिगच्छन्ति ता नद्यो यतो वर्षति वासवः। इत्येप संनिवेशो वः कुशद्वीपस्य वर्णितः॥ ७५॥ शाकद्वीपेन विस्तारः प्रोक्तस्तस्य सनातनः। कुशद्वीपः समुद्रेण घृतमण्डोद्केन च॥ ७६॥ सुमहान् द्वीपक्चन्द्रवत् परिवेष्टितः । विस्तारान्मण्डलाच्चैव श्वीरोदाद् द्विगुणो मतः॥ ७७ ॥

कहते हैं। कङ्क पर्वतका वर्ष ककुद् है, इसे धृतिमान् भी कहा जाता है। महिष पर्वतके वर्षका नाम महिष है, इसे प्रभाकर नामसे अभिद्दित किया जाता है। क्कुग्री पर्वतका जो वर्ष है, वह कपिल नामसे विख्यात है। कुराद्वीपमें ये सातों विशिष्ट वर्ष तथा सात पर्वत पृथक्-पृथक् हैं। अब उन वर्षोंकी नदियोको सुनिये । वहाँ प्रत्येक वर्षमें निदयाँ भी सात ही वतलायी जाती हैं। ने सभी दो नामोंवाली तथा पुण्यसिलला हैं। उनमें पहली नदीका नाम धृतपापा है, उसे योनि भी कहते हैं । दूसरी नदीको सीता नामसे जानना चाहिये। वही निशा भी कही जाती है। पवित्राको तीसरी नदी समझना चाहिये । उसीका नाम त्रितृष्णा भी है । चौथी ह्वादिनी नामसे पुकारी जाती है, यही चन्द्रमा नामसे

द्रोणपर्वतके वर्षका नाम हरिक है, इसे लवण भी भी प्रसिद्ध है। पाँचवीं नदीको विद्युत् कहते हैं, यही शुक्का नामसे भी अभिहित होती है। पुण्डाको छटी नदी जानना चाहिये, इसको विभावरी भी कहते हैं। सातवीं नदीका नाम महती है, यही घृति नामसे भी कही जाती है। इनके अतिरिक्त अन्य भी छोटी-बड़ी सैकड़ों-हजारों नदियाँ हैं, जो इन्हीं प्रमुख नदियोंमें जाकर मिली हैं। इन्हींसे जल प्रहण करके इन्द्र यहाँ वर्ग करते हैं । इस प्रकार मैने आपलोगोंसे कुराद्वीपकी संस्थितिका वर्णन कर दिया तथा उसके शाकद्वीपसे दुगुने सनातन विस्तारको भी बतला दिया । यह महान् कुशदीप चारों ओरसे चन्द्रमाकी भॉति घृत और महेसे भरे हुए सागरसे घिरा हुआ है । यह विस्तार एवं मण्डल ( घेराव )में क्षीरसागरसे दुगुना माना गया है ॥ ६७-७७ ॥

ततः परं प्रवक्ष्यामि कौञ्चद्वीपं यथा तथा। कुशद्वीपस्य विस्ताराद् द्विगुणस्तस्य विस्तरः॥ ७८॥ घृतोदकः समुद्रो वे कौञ्चद्वीपेन संवृतः। चक्रनेमिप्रमाणेन वृतो वृत्तेन सर्वशः॥ ७९॥ तस्मिन् द्वीपे नराः श्रेष्ठा देवनो गिरिरुच्यते। देवनात् परतञ्चापि गोविन्दो नाम पर्वतः॥ ८०॥ गोविन्दात् परतक्चापि क्रौञ्चस्तु प्रथमो गिरिः। क्रौञ्चात् परः पावनकः पावनादन्धकारकः॥ ८१॥ अन्धकारात् परेश्चापि देवावृन्नाम पर्वतः। देवावृतः परेणापि पुण्डरीको महान् गिरिः॥ ८२॥ पते रत्नमयाः सप्त क्रौक्चद्वीपस्य पर्वताः। परस्परस्य द्विगुणो विष्कम्भो वर्षपर्वतः॥ ८३॥ वर्षाणि तस्य वक्ष्यामि नामतस्तु निवोधत । क्रोक्चस्य कुराछो देशो वामनस्य मनोऽनुगः ॥ ८४ ॥ मनोऽनुगात् परे चोष्णस्तृतीयोऽपि स उच्यते । उष्णात् परे पावनकः पावनादन्धकारकः ॥ ८५॥ तु मुनिदेशस्तथापरः । मुनिदेशात् परे चापि प्रोच्यते दुन्दुभिस्वनः ॥ ८६॥ सिद्धचारणसंकीर्णो गौरप्रायः श्रुविर्जनः। श्रुतास्तत्रव नद्यस्तु प्रतिवर्षे गताः श्रुभाः॥ ८७

गौरी कुमुद्धती चैव संध्या रात्रिर्मनोजवा। स्यातिश्च पुण्डरीका च गङ्गा सप्तविधा स्मृता॥ ८८॥ तासां सहस्रश्रश्चान्या नद्यः पाद्वंसमीपगाः। अभिगच्छन्ति ता नद्यो बहुलाश्च बहुद्काः॥ ८९॥ तेपां निसर्गो देशानामानुपूर्व्यण सर्वशः। न शक्यो विस्तराद् वक्तुमपि वर्पशतेरिप॥ ९०॥ सर्गो यश्च प्रजानां तु संहारो यश्च तेषु वै।

क्रोब्बद्दीपका यथार्थरूपसे इसके बाद अन्न मे वर्णन कर रहा हूँ । इसका विस्तार कुशद्दीपके विस्तारसे दुगुना है। चक्केकी भाँति गोलाकार इस क्रौश्चद्वीपसे घतसागर चारों ओरसे घिरा हुआ है। श्रेष्ठ ऋषियो ! इस क्रौश्चद्वीपमें देवन नामक पर्वत बतलाया जाता है। देवनके बाद गोविन्द नामक पर्वत है। गोविन्दके बाद क्रौद्ध नामक पहला पर्वत है। क्रौद्धके बाद पावनक, पावनकके बाद अन्धकारक और अन्धकारकके बाद देवावृत् नामक पर्वत है । देवावृत्के वाद पुण्डरीक नामक विशाल पर्वत है। क्रौख्रद्वीपके ये सातो पर्वत रत्नमय हैं। इस द्वीपके वर्ष पर्वतके रूपमें स्थित विष्कम्भ पर्वत परस्पर एक-दूसरेसे दुगुने हैं। अब इस द्वीपके वर्षोका नाम बतला रहा हूँ, सुनिये। क्रीख पर्वतके प्रदेशका नाम कुशल है। वामन पर्वतका प्रदेश मनोऽनुग कहलाता है । मनोऽनुगके बाद तीसरा

उण्ण प्रदेश कहा जाता है। उण्णके बाद पावनक, पावनकके वाद अन्यकारक और अन्यकारकके वाद दूसरा मुनिदेश है। मुनिदेशके बाद दुन्दुमिखन नामक देश कहा जाता है। यह द्वीप सिद्धों एवं चारणोंसे व्याप्त है। यहाँके निवासी प्रायः गौर वर्णके एवं परम पित्र होते हैं। इस द्वीपके प्रत्येक वर्षमें मङ्गलमयी निदयाँ भी प्रवाहित होती हैं, ऐसा सुना गया है। वहाँ गौरी, कुमुद्दती, संध्या, रात्रि, मनोजवा, ख्याति और पुण्डरीका—ये सात प्रकारकी गङ्गा बतलायी जाती हैं। इनके अगल-अगलमें बहनेत्राली अगाध जलसे भरी हुई हजारों अन्य निदयाँ भी हैं, जो इन्हीं प्रमुख निदयों में आकर मिली हैं। उन पर्वतीय प्रदेशोकी सर्वया आनुपूर्वी खाभाविकी स्थितिका तथा वहाँकी प्रजाओंकी सृष्टि एवं संहारका विस्तारपूर्वक वर्णन सैकड़ो वर्षोमें भी नहीं किया जा सकता॥ ७८—९०ई॥

अत अर्ध्व प्रवक्ष्यामि शाल्मलस्य निवोधत॥ ९१॥ शाल्मलो द्विगुणो द्वीपः कौञ्चद्वीपस्य विस्तरात् । परिवार्य समुद्रं तु घृतमण्डोदकं स्थितः॥ ९२॥ तत्र पुण्या जनपदाश्चिराच म्रियते जनः। कुत पव तु दुर्भिक्षं क्षमातेजोयुता हि ते॥ ९३॥ प्रथमः सूर्यसङ्काशः सुमना नाम पर्चतः। पीतस्तु मध्यमश्चासीत् ततः कुम्भमयो गिरिः॥ ९४॥ नामना सर्वसुखो नाम दिन्यौपधिसमन्वितः। तृतीयश्चैव सौवर्णो शृङ्गपत्रनिभो गिरिः॥ ९५॥ सुमहान् रोहितो नाम दिन्यौ गिरिवरो हि सः। सुमनाः कुशलो देशः सुखोदकः सुखोदयः॥ ९६॥ रोहितो यस्तृतीयस्तु रोहिणो नाम विश्रुतः। तत्र रत्नान्यनेकानि स्वयं रक्षति वासवः॥ ९७॥ प्रजापतिमुपादाय प्रसन्नो विद्यत् स्वयम्। न तत्र मेघा वर्षन्ति श्रीतोष्णं च न तद्विध्यम्॥ ९८॥ वर्णाश्रमाणां चार्ता वा त्रिषु द्विगेषु विद्यते। न ग्रहोन च चन्द्रोऽस्ति ईर्ष्यास्या भयं तथा॥ ९९॥ सिद्यसन्यदक्तान्यत्र गिरिप्रस्रवणानि च। भोजनं पड्सं तत्र तेषां स्वयमुपस्थितम्॥१००॥ अधमोत्तमं न तेष्वस्ति न लोभो न परिग्रहः। आरोग्यवलवन्तश्च एकान्तसुखिनो नराः॥१०२॥ त्रिश्चर्यसहस्राणि मानसीं सिद्धिमास्थिताः। सुखमायुश्च रूपं च धर्मेश्वर्यं तयैव च॥१०२॥ शाल्मलान्तेषु विवेयं द्विषु त्रिषु सर्वतः। व्याख्यातः शाल्मलान्तानां द्वीपानां तु विधिः ग्रुभः॥ परिमण्डलस्तु द्वीपस्य चक्रवत् परिवेष्टितः। सुरोदेन समुद्रेण द्विगुणेन समन्वितः॥१०४॥ परिमण्डलस्तु द्वीपस्य चक्रवत् परिवेष्टितः। सुरोदेन समुद्रेण द्विगुणेन समन्वतः॥१०४॥

इति श्रीमात्स्ये महापुराणे भुननकोशे द्वीपवर्णनं नाम द्वाविंशत्य-

इसके बाद मै शाल्मलद्वीपका वर्णन धर रहा हूँ, सुनिये । शाल्मलद्दीप क्रौब्बद्दीपके विस्तारसे दुगुना है। यह घृतमण्डोदसागरको घेरकर स्थित है। इसमें पुण्यमय जनपद है। वहाँके निवासी क्षमाशील एवं तेजस्वी होते हैं तथा दीर्घायुका उपभोग कर मृत्युको प्राप्त होते हैं। वहाँ अकालकी कोई सम्भावना ही नहीं है। वहाँ पहले पर्वतका नाम सुमना है, जो सूर्यके समान चमकीला होनेके कारण पीले रंगका है। उसके बाद दूसरा कुम्भमय नामक पर्वत है । उसका दूसरा नाम सर्वेष्ठुख है। वह दिन्य ओषधियोंसे सम्पन है। तीसरा खर्णसम्पन्न एवं भ्रमरके पंखके समान रंगवाला रोहित नामक विशाल पर्वत है। यह पर्वत-श्रेष्ठ दिन्य है। सुमना पर्वतका देश कुशल एवं दूसरे सर्वेष्ठुख पर्वतका देश सुखोदय है, जो सभी सुखोंको उत्पन्न करनेवाला है। तीसरे रोहित पर्वतका प्रदेश रोहिण नामसे विख्यात है। वहाँ अनेको प्रकारके रत्नोंकी खाने हैं, जिनकी रक्षा प्रजापतिको साय लेकर स्तयं इन्द्र करते हैं और वे ही प्रसन्नतापूर्वक वहाँकी प्रजाओं के लिये कार्यका विधान करते हैं। वहाँ न तो

मेघ वर्षा करते हैं, न शीत एवं उप्णक्ती ही अविकता रहती है। इन तीनों दीयोंमें वर्णाश्रमकी चर्चा चलती रहती है अर्थात् यहाँ वर्णाश्रमका पूर्णरूपसे प्रचार है। यहाँ न ग्रहगण हैं, न चन्डमा हैं और न यहाँके निवासियोमें ईर्प्या, असूया और भय ही देखा जाता है। यहाँ पर्वतोंसे झरते हुए जल ही अन्नके उत्पादक हैं। वहाँके निवासियोंके लिये पट्-रसयुक्त भोजन खयं ही प्राप्त हो जाता है। उनमें न तो ऊँच-नीचका भाव है, न लोभ है और न परिग्रह ( दान लेनेकी प्रवृत्ति ) ही है। ने नीरोग एवं बलवान् होते हैं तथा एकान्त मुखका उपभोग करते हैं । वे लोग तीस हजार वर्ष-तककी मानसी सिद्धिको प्राप्त होकर सुख, दीर्घाय, सुन्दर रूप, धर्म और ऐश्वर्यका उपभोग करते हुए जीवन-यापन करते हैं । कुरा, क्रीख़ और शाल्मल-इन तीनों द्वीपोंमें यही स्थिति समझनी चाहिये। इस प्रकार में इन तीनों द्वीपोकी शुभमयी विधिका विवरण वतला चुका। इस शाल्मलद्वीपका मण्डल ( घेरा ) दुगुने परिमाणवाले सुरोदसागरसे चारों ओर चक्रनी भाँति गोलाकार घिरा हुआ है ॥ ९१-१०४ ॥

इस प्रकार श्रीमस्यमहापुराणके भुवनकोशवर्णनप्रसङ्गमें द्वीपवर्णन नामक एक सी वाईसवाँ अध्याय सम्पूर्ण हुआ ॥१२२॥



# एक सौ तेईसवाँ अध्याय

### गोमेदकद्वीप अौर पुष्करद्वीपका वर्णन

स्त उवाच

गोमेदकं प्रवक्ष्यामि पष्ठं द्वीपं तपोधनाः। सुरोदकसमुद्रस्तु गोमेदेन समावृतः॥ १॥ शाल्मलस्य तु विस्ताराद् द्विगुणस्तस्य विस्तरः। तिस्तिन् द्वीपे तु विक्षेयौ पर्वतौ द्वौ समाहितौ ॥ २॥ प्रथमः सुमना नाम भात्यञ्जनमयो गिरिः। द्वितीयः कुमुदो नाम सर्वौपधिसमन्वितः॥ ३॥ शातकौम्भमयः श्रीमान् विक्षेयः सुमहाचितः। समुद्रेश्चरसोदेन वृतो गोमेदकश्च सः॥ ४॥ पष्ठेन तु समुद्रेण सुरोदाद् द्विगुणेन च। धातकौ कुमुद्रश्चेव ह्व्यपुत्रौ सुविस्तृतौ ॥ ५॥

इस दीपका वर्णन प्रायः अन्य पुराणोंमें नहीं है । पर सिद्धान्तिशिरोमणि गोलाध्याय ३ । २५ आदिमें इसका वर्णन है ।
 अन्य पुराणमें गोमेद प्रश्वद्वीपमें एक मर्यादा पर्वत-मात्र है ।

वर्षे धातकीखण्डमुच्यते। धातकिनः स्मृतं तद् वै प्रथमं प्रथमस्य तु ॥ ६ ॥ सौमनं गोमेदं यत्समृतं वर्षे नाम्ना सर्वसुखं तु तत्। कुमुदस्य द्वितीयस्य द्वितीयं कुमुदं ततः॥ ७॥ एतौ हौ पर्वतौ वृत्तौ शेषौ सर्वसमुच्छ्रितौ। पूर्वेण तस्य द्वीपस्य सुमनाः पर्वतः स्थितः॥ ८॥ प्राक्पश्चिमायतैः पादैरासमुद्रादिति स्थितः । पश्चार्धं कुमुदस्तस्य एवमेव स्थितस्तु वै॥ ९ ॥ एतैः पर्वतपादैस्तु स देशो वे द्विधा कृतः। दक्षिणार्धे तु द्वीपस्य धातकीखण्डमुच्यते ॥ १०॥ कुमुदं तूसरे तस्य द्वितीयं वर्षमुत्तमम्। एतौ जनपदौ द्वौ तु गोमेदस्य तु विस्तृतौ ॥ ११ ॥

स्तजी कहते हैं--तपोधन ऋषियो ! अब मै छठे गोमेदक दीपका वर्णन कर रहा हूँ। गोमेदक दीपसे सुरोदकसागर घिरा हुआ है । इसका विस्तार शाल्मल-द्वीपके विस्तारसे दुगुना है । उस द्वीपमें उच शिखरोंवाले दो पर्वत हैं---ऐसा जानना चाहिये। उनमें पहलेका नाम सुमना है। यह पर्वत अञ्जनके समान काले रंगसे सुशोमित है । दूसरा पर्वत कुमुद नामत्राला है, जो सभी प्रकारकी ओषधियोंसे सम्पन्न, सुवर्णमय, शोभाशाली और वृक्षादिकी समृद्धियोंसे युक्त है। यह गोमेदक द्वीप छठे सुरोदसागरकी अपेक्षा दुगुने परिमाणवाले इक्षुरसोदसागरसे घिरा हुआ है। इसमें धातकी और कुमुद नामक दो अत्यन्त विस्तृत प्रदेश हैं, जो 'हन्यपुत्र' नामसे विख्यात हैं। सुमना पर्वतका जो प्रथम वर्ष है, उसीको धातकी-खण्ड

कहते हैं। यही धातकी नामक प्रथम पर्वतका प्रथम वर्ष कहलाता है। गोमेद नामसे जो वर्ष कहा गया है, उसीको सर्वसुख भी कहते हैं। इसके बाद दूसरे कुमुर-पर्वतका प्रदेश भी कुमुद नामसे विख्यात है। ये दोनो पर्वत अन्य सभी पर्वतोंसे ऊँचे हैं। इस गोमेदक द्वीपके पूर्वभागमें सुमना नामक पर्वत स्थित है, जो पूर्वसे पश्चिम समुद्रतक फैला हुआ है । इसी प्रकार इस दीपके पश्चिमार्घ भागमें कुमुद नामक पर्वत स्थित है। इन पर्वतोंके चरण-प्रान्तोंसे वह देश दो भागोंमें विभक्त हो गया है । इस द्वीपका दक्षिणार्ध भाग धातकी-खण्ड कहलाता है तथा इसके उत्तरार्ध भागमें कुमुद नामक दूसरा श्रेष्ठ वर्ष है। गोमेरक द्वीपके ये दोनों प्रदेश अत्यन्त विस्तृत माने जाते हैं ॥ १-११॥

इतः परं प्रवक्ष्यामि सप्तमं द्वीपमुत्तमम्। समुद्रेक्षुरसं चैव गोमदाद् द्विगुणं हि सः॥ १२॥ आवृत्य तिष्ठति द्वीपः पुष्करः पुष्करैर्वृतः। पुष्करेण वृतः श्रीमांश्चित्रसानुर्महागिरिः॥ १३॥ कुटैश्चित्रैर्मणिमयैः शिलाजालसमुद्भवैः । द्वीपस्पैव तु पूर्वार्धे चित्रसातुः स्थितो महान् ॥ १४॥ परिमण्डलसहस्राणि विस्तीर्णः सप्तिविशतिः। ऊर्ध्वं स वै चतुर्विशद् योजनानां महाचलः॥ १५॥ द्वीपार्धस्य परिक्षिप्तः पश्चिमे मानसो गिरिः । स्थितो वेळासमीपे तु पूर्वचन्द्र इवोदितः ॥ १६॥ योजनानां सहस्राणि सार्धे पञ्चाशदुच्छितः। तस्य पुत्रो महावीतः पश्चिमार्थस्य रक्षिता॥१७॥ पूर्वार्धे पर्वतस्यापि द्विधा देशस्तु स स्मृतः। स्वाद्रूदकेनोद्दधिना पुष्करः परिवारितः॥१८॥ विस्तारान्मण्डलाञ्चैव गोमेदाद् द्विगुणेन तु । त्रिशहर्षसहस्राणि तेषु जीवन्ति मानवाः ॥ १९ ॥ विपर्ययो न तेष्वस्ति एतत् स्वाभाविकं स्मृतम् । आरोग्यं सुखवाहुल्यं मानसीं सिद्धिमास्थिताः ॥ २०॥

रहा हूँ, जो पुष्करों (कमलों ) से न्याप्त होनेके कारण पुष्कर नामसे प्रसिद्ध है। यह परिमाणमें गोमेदकद्वीपसे हुगुना है और इक्षुरसोदकसागरको घेरकर स्थित है ।

इसके बाद अब मै सातर्वे सर्वोत्तम द्वीपका वर्णन कर पुष्करद्वीपमें चित्रसानु ( विचित्र शिखरोंवाला ) नामक शोभाशाली महान् पर्वत है । यह अनेकों चित्र-विचित्र मणिमय शिखरो तथा शिलासम्होंसे सुशोमित है। यह महान् पर्वत चित्रसातु द्वीपके पूर्वीर्ध भागमें स्थित है।

यह महान् गिरि सत्ताईस योजन विस्तृत और चौवीस वह प्रदेश दो भागोंमें विभक्त कहा जाता है। पुष्करद्वीप योजन ऊँचा है। इस द्वीपके पश्चिमार्घ भागमें समुद्र- खारिष्ट जलवाले महासागरसे विरा हुआ है। यह तटपर मानस नामक पर्वत स्थित है, जो पूर्व दिशामें विस्तार एवं मण्डल (घराव )में गोमेदक द्वीपसे दुगुना निकले हुए चन्द्रमाके समान शोभायमान है। यह साढ़े है। इस द्वीपके अन्तःस्थित प्रदेशोंके मानव तीस हजार पचास हजार योजन ऊँचा है। मानस पर्वतके पूर्वाधमें वर्षतक जीवित रहते हैं। उनमें वृद्धावस्थाका प्रवेश नहीं स्थित रहते हुए भी इसका पुत्र महावीत नामक पर्वत होता। वे खाभाविक रूपसे युवावस्था, नीरोगता, अत्यिक द्वीपके पश्चिमार्घ भागकी रक्षा करता है। इस प्रकार खुख और मानसी सिद्धिसे युक्त होते हैं॥ १२-२०॥

सुखमायुश्च रूपं च त्रिषु द्वीपेषु सर्वेशः । अधमोत्तमौ न तेष्वास्तां तुल्यास्ते वीर्यरूपतः ॥ २१ ॥ न तत्र वध्यवधकौ नेर्धासूया भयं तथा। न होभो न च दम्भो वा न च द्वेपः परिग्रहः॥ २२॥ सत्यानृते न तेष्वास्तां धर्माधर्मी तथैव च । वर्णाश्रमाणां वार्ता च पाशुपाल्यं विणक् कृषिः ॥ २३ ॥ त्रयीविद्या दण्डनीतिः ग्रुश्रूषा दण्ड एव च। नतत्र वर्षं नद्यो वा शीतोष्णं च न विद्यते ॥ २४ ॥ स्युगिरिप्रस्रवणानि च। तुल्योत्तरकुरूणां तु कालस्तत्र तु सर्वदा॥ २५॥ **उद्भिदान्युद्कानि** सर्वतः सुखकालोऽसौ जराक्लेशविवर्जितः। सर्गस्तु धातकीखण्डे महावीते तथैव च ॥ २६॥ एवं द्वीपाः समुद्रैस्तु सप्त सप्तिभिरावृताः। द्वीपस्यानन्तरो यस्तु समुद्रस्तत्समस्तु वै॥२७॥ द्वीपसमुद्राणां वृद्धिईया परस्परम् । अपां चैव समुद्रेकात् समुद्र इति संक्षितः ॥ २८ ॥ ऋषद्वसन्त्यो वर्षेषु प्रजा यत्र चतुर्विधाः। ऋषिरित्रेष गमने चर्ष त्वेतेन तेषु वै॥ २९॥ उद्यतीन्दौ पूर्वे तु समुद्रः पूर्यते सदा। प्रक्षीयमाणे वहुले श्रीयतेऽस्तमिते च वै॥ ३०॥ ह्यद्धिरात्मनैवाभिपूर्यते । ततो वै क्षीयमाणे तु स्वात्मन्येव ह्यपां क्षयः ॥ ३१॥ आपूर्यमाणो

तीनो द्वीपोमें सर्वत्र सुख, दीर्घायु और सुन्दर रूपकी सुलभता रहती है। उनमें ऊँच-नीचका भाव नहीं होता। पराक्रम और रूपकी दृष्टिसे वे एक-तुल्य होते हैं। उनमें न कोई वध करनेयोग्य होता है और न मारनेवाला ही पाया जाता है। उनमें ईण्या, असूया, भय, लोभ, दम्भ, द्वेष और संग्रहका नामतक नहीं है। उनमें सत्य-असत्य एवं धर्म-अधर्मका विवाद, वर्णाश्रमकी चर्चा, पशुपालन, व्यवसाय, खेती, त्रयीविद्या, दण्डनीति (शत्रुओं या अपराधियोंको दण्ड देकर वशमें करनेकी नीति), नौकरी और परस्पर दण्ड-विधान भी नहीं पाया जाता। वहाँ न तो वर्षा होती है, न निदयाँ ही हैं तथा सर्दो-

गरमी भी नहीं पड़ती । पर्वतोंसे टपकते हुए जल ही अन और जलका काम पूरा करते हैं । वहाँ सर्वदा उत्तरकुरु देशके सदश समय बना रहता है । वहाँ सर्व समय बना रहता है । वहाँ सम लोग सर्वत्र वृद्धावस्थाके कष्टसे रहित सुखमय समय ब्यतीत करते हैं । यही स्थिति धातकीखण्ड तथा महावीत—दोनों प्रदेशोंमें पायी जाती है । इस प्रकार सातों द्वीप पृथक्-पृथक् सात समुद्रोंसे घिरे हुए हैं । जो समुद्र जिस द्वीपके बाद पड़ता है, वह परिमाणमें उसी द्वीपके बरावर माना गया है । इस प्रकार द्वीपो और समुद्रोंकी परस्पर वृद्धि समझनी चाहिये । जलकी सम्यक् प्रकारसे वृद्धि होनेके कारण इस जलराशिको समुद्र कहते हैं । 'ऋषि' धातुका अर्थ

गमन है, इसीसे 'वर्ष' शब्द बनता है। उन वर्षोमें हुआ जल अत्यन्त क्षीण हो जाता है अर्थात् भाटा चार प्रकारकी प्रजाएँ सुखपूर्वक निवास करती हैं। पूर्व हो जाता है। जलकी वृद्धिके समय समुद्र अपनी दिशामें चन्द्रमाके उदय होनेपर समुद्र सर्वदा जलसे पूर्ण मर्यादाके भीतर ही बढ़ता है और क्षीण होते हो जाता है अर्थात् उसमें ज्वार आ जाता है और समय मर्यादाके अंदर ही उसके जलका क्षय होता वही चन्द्रमा जब अस्त हो जाते हैं तब समुद्रका बढ़ा है। २१-३१॥

उदयात् पयसां योगात् पुष्णन्त्यापो यथा स्वयम् । तथा स तु समुद्रोऽपि वर्धते राशिनोद्ये ॥ ३२ ॥ अन्यूनानितिरिक्तात्मा वर्धन्त्यापो हसन्ति च । उद्येऽस्तमये चेन्दोः पक्षयोः श्रुक्करूण्णयोः ॥ ३३ ॥ क्षयवृद्धी समुद्रस्य राशिवृद्धिक्षये तथा । दशोत्तराणि पञ्चाहुरङ्कुलानां रातानि च ॥ ३४ ॥ अपां वृद्धिः क्षयो ६एः समुद्राणां तु पर्वस्र । द्विरापत्वात् स्मृतो द्वीपो दधनाच्चोद्धिः स्मृतः॥ ३५ ॥ अपां वृद्धिः क्षयो पर्ववन्धाच्च पर्वताः । शाकद्वीपे तु चै शाकः पर्वतस्तेन चोच्यते ॥ ३६ ॥ कुराद्वीपे कुशस्तम्यो मध्ये जनपदस्य तु । क्रौञ्चद्वीपे गिरिः क्रौञ्चस्तस्य नाम्ना विगद्यते॥ ३७ ॥ शाल्मिलः शाल्मलद्वीपे पूज्यते स महाद्रुमः । गोमेदके तु गोमेदः पर्वतस्तेन चोच्यते ॥ ३८ ॥ न्यग्रोधः पुष्करद्वीपे पद्मवत् तेन स स्मृतः । पूज्यते स महाद्वेव्वव्वाशांशोऽव्यक्तसम्भवः ॥ ३९ ॥ तिस्मन् स वसति ब्रह्मा साध्यः सार्धे प्रजापितः । तत्र देवा उपासन्ते त्रयांस्त्रशन्महर्षिभिः ॥ ४० ॥ स तत्र पूज्यते देवो देवर्महर्षिसत्तमैः । जम्बूद्वीपात् प्रवर्तन्ते रत्नानि विविधानि च ॥ ४१ ॥ स

जिस प्रकार चन्द्रमाके उदय होनेपर चन्द्र-किरणोंका जलके साथ संयोग होनेसे जल अपने-आप उछलने लगता है, उसी प्रकार समुद्र भी बढ़ने लगता है । यद्यपि शुक्रपक्ष और कृष्णपक्षमें चन्द्रमाके उदय और अस्त-कालमें जल बढ़ता और घटता है, तथापि समुद्रकी मर्यादामें न्यूनता या अधिकता नहीं दीख पड़ती । चन्द्रमाकी वृद्धि और क्षयके अवसरपर समुद्रका भी उत्कर्प और अपकर्ष होता है। पानीका यह चढाव-उतार एक सौ पंद्रह अङ्गुलतक वतलाया जाता है। पर्वके अत्रसरोंपर समुद्रोंके जलोंका यह ज्वार-भाटा स्पष्ट दीखनेमें आता है। दो ओर जलसे घिरा होनेके कारण समुद्रस्थ प्रदेशको द्वीप कहते है और जलको धारण करनेके कारण समुद्रको उद्धि कहा जाता है। (सभी वस्तुओंको ) आत्मसात् कर लेनेके कारण 'गिरि' और (पृथ्वीके) संधिस्थानको बाँधनेके कारण 'पर्वत' नाम पड़ा है। शाकद्वीपमें शाक नामक पर्वत है, इसी कारण उसे शाकद्वीप कहते हैं।

कुशद्वीपमें जनपदके मध्यभागमें विशाल कुशस्तम्ब (क़ुशका गुल्म ) है (इसीलिये वह क़ुशद्वीप कहा जाता है )। क्रौखद्वीपमें क्रौख्न नामक पर्वत है, अतः उसीके नामपर वह कौश्चद्वीप कहलाता है। शाल्मलद्वीपमें सेमलका महान् वृक्ष है, उसकी वहाँके लोग पूजा करते हैं। ( इसीसे उसे शाल्मलद्वीप कहा जाता है।) गोमेदकद्वीपमें गोमेद नामका पर्वत है, अतः उसीके नामपर द्वीपको गोमेदक नामसे पुकारते हैं । पुष्करद्वीपमें कमलके समान बरगदका वृक्ष है, इसी कारण उसे पुष्करद्वीप कहते हैं । वह वटवृक्ष अन्यक्त ब्रह्मके अंशसे स्मृद्भूत हुआ है, इसीलिये प्रधान-प्रधान देवगण उसकी पूजा करते हैं । उस द्वीपमें साध्याणोंके साथ प्रजापति ब्रह्मा निवास करते हैं। वहाँ महर्षियोंके साथ तैंतीस देवता उपासना करते हैं। वहाँ श्रेष्ठ महर्पियों एवं देवताओंद्वारा देवाधिदेव ब्रह्माकी पूजा की जाती है। जम्बूद्वीपसे अनेकों प्रकारके रत्न ( अन्यान्य द्वीयोमें ) प्रवर्तित होते हैं ॥

द्वीपेषु तेषु सर्वेषु प्रजानां कमशैस्तु वै। आर्जवाद् ब्रह्मचर्येण सत्येन च द्र्मन च॥ ४२॥ आरोग्यायुष्प्रमाणाभ्यां द्विगुणं द्विगुणं ततः। द्वीपेषु तेषु सर्वेषु यथोक्तं वर्षकेषु च ॥ ४३॥ गोपायन्ते प्रजास्तत्र सर्वेः सहजपण्डितेः।भोजनं चाप्रयत्नेन सद्। स्वयमुपस्थितम्॥४४॥ पड्सं तन्महावीर्यं तत्र ते भुञ्जते जनाः। परेण पुष्करस्याथ आवृत्यावस्थितो महान्॥ ४५॥ समन्तादवेष्टयत् । स्वाद्दकस्य परितः दौळस्तु परिमण्डलः॥ ४६॥ स्वाद्दकसमुद्रस्त स प्रकाशक्वाप्रकाशक्व लोकालोकः स उच्यते । आलोकस्तव चार्वाक् च निगलोकस्ततः परम् ॥ ४७ ॥ लोकविस्तारमात्रं तु पृथिन्यर्धे तु वाहातः । प्रतिच्छन्नं समन्तात् तु उद्केनावृतं मह्त् ॥ ४८ ॥ भूमेर्दशगुणाञ्चापः समन्तात् पालयन्ति गाम् । अद्भयो दशगुणद्याग्निः सर्वतो धारयत्यपः ॥ ४९ ॥ अग्नेर्दशगुणो वायुर्धारयञ् ज्योतिरास्थितः । तियेक् च मण्डलो वायुर्भृतान्यावण्ड्यधारयन् ॥ ५०॥ दशाधिकं तथाऽऽकाशं वायोर्भूतान्यवारयत् । भृतादि धारयन् व्योम तसाद् दशगुणहतु वै ॥ ५१ ॥ दशगुणं महद्भूतात्यधारयत्। महत्तत्वं द्यनन्तेन अभ्यक्तेन तु धार्यते॥ ५२॥ भूतादितो आधाराधेयभावेन विकारास्ते विकारिणाम् । पृथ्व्यादयो विकारास्ते परिच्छिन्नाः परस्परम्॥ ५३॥ परस्पराधिकाइचैव प्रविद्याइच परस्परम् । एवं परस्परोत्पन्ना धार्यन्ते च परस्परम् ॥ ५४ ॥

उपर्युक्त उन सभी द्वीपो और वपेमिं क्रमशः प्रजाओंकी सरलता, ब्रह्मचर्य, सत्ययादिता, इन्द्रियनिव्रह, नीरोगता और आयुका प्रमाण एक-दूसरेसे दुगुना बढता जाता है। वे सभी खाभाविक ही पण्डित होते हैं, अतः उनके द्वारा खयं प्रजाओंकी रक्षा होती रहती है। वहाँ भोजन अनायास ही खयं उपस्थित हो जाता है, जो छहों रसोंसे युक्त और महान् वलदायक होता है । उसे ही वहाँके निवासी खाते हैं । प्रष्करद्वीपके बाद खादिष्ट जलसे परिपूर्ण महासागर उस द्वीपको चारों ओरसे घेरकर अवस्थित है। उस खादिए जलवाले सागरके चारों ओर एक मण्डलाकार पर्वत है, जो प्रकाश और अन्वकारसे युक्त है। उसीको 'लोकालोक' नामसे हुकारा जाता है । उसका अगला भाग प्रकाशमक्त तथा पिछला भाग अन्धकारसे आच्छादित रहता है । उसका विस्तार लोकोंके विस्तारके बराबर है, किंतु वह बाहरसे पृथ्वीके अर्धभाग-जितना दीख पढ़ता है। वह महान् पर्वत चारों ओर जल-राशिसे आच्छन्न एवं विरा हुआ है। पृथ्वीसे दसगुना जल चारों ओरसे पृथ्वीकी रक्षा करता है। जलसे दसगुनी अग्नि सब ओरसे जलको धारण करती है। अग्निसे दसगुनी वायु तेजको धारण करके स्थित है। वह वायु-मण्डल तिरहा होकर समस्त प्राणियोंमें प्रविष्ट हो सबको धारण किये हुए हैं। वायुसे दसगुना आकाश भूतोंको धारण किये हुए हैं। उस आकाशसे दसगुना भूतादि अर्थात् तामस अहंकार है। उस भूतादिसे दसगुना महद्भूत (महत्तत्त्व) है और वह महत्तत्त्व अनन्त अन्यत्तद्वारा धारण किया जाता है। इन विकृतिशील तत्त्वोंके विकार आधाराष्ट्रेयभावसे किल्पत हैं। ये पृथ्वी आदि विकार परस्पर विभक्त हैं, परस्पर एक दूसरेसे अधिक तथा एक-दूसरेमें धुसे हुए भी हैं। इसी प्रकार ये परस्पर उत्पन्न होते हैं और परस्पर एक-दूसरेको धारण भी करते हैं\*। ४२—५४॥

यसात् प्रविष्टास्तेऽन्योन्यं तसात् ते स्थिरतां गताः । आसंस्ते द्यविशेषाश्च विशेषा अन्यवेशनात् ॥ ५५ ॥ पृथ्व्याद्यस्तु वाय्वन्ताः परिच्छिन्नास्तु तत्र ते । भूतेभ्यः परतस्तेभ्यो द्यालोकः सर्वतः स्मृतः ॥ ५६ ॥ तथा द्यालोक आकाशे परिच्छिन्नानि सर्वशः । पात्रे महति पात्राणि यथा द्यान्तर्गतानि च ॥ ५७ ॥

अ यह वर्णन अन्यपुराणमे भी है। पर इन सबोका आचार्य यामुनने 'स्तोत्ररत्नम्'में परमात्मसम्बन्धसहित— 'यदण्डमण्डान्तरगोचरं च यहकोत्तराण्यावरणानि यानि च। गुणाः प्रधानं पुरुषाः पर पदं परात्परं ब्रह्म च ते विभृतयः ॥' इस एक ही क्लोकमे बड़े संक्षेपमें, पर सुन्दर शब्दो तथा भावोमें चित्रण कर दिया है।

परस्परसमात्रयात् । तथा ह्यालोक आकाशे भेदास्त्वन्तर्गतागताः ॥ ५८॥ भवन्त्य-योन्यहीनानि कृतान्येतानि तत्त्वानि अन्योन्यस्याधिकानि च । यावदेतानि तत्त्वानि तावदुत्पत्तिरुच्यते ॥ ५९ ॥ भूतेष्वन्तर्गतेषु वै। प्रत्याख्यायेह भूतानि कार्योत्पत्तिर्न विद्यते ॥ ६०॥ जन्तनामिह संस्कारो तस्मात् परिमिता भेदाः स्मृताः कार्यात्मकास्तु वै। ते कारणात्मकाइचैव स्युभेंदा महदादयः॥ ६१॥ इत्येवं संनिवेशोऽयं पृथ्व्याक्रान्तस्तु भागशः। सप्तद्वीपसमुद्राणां याथातथ्येन वै मया॥६२॥ परिमाणैकदेशिनः॥ ६३॥ विस्तारान्मण्डलाञ्चैव प्रसंख्यानेन चैव हि । विश्वरूपं प्रधानस्य एतावत् संनिवेशस्तु मया सम्यक् प्रकाशितः। एतावदेव श्रोतव्यं संनिवेशस्य पार्थिव॥ ६४॥ इति श्रीमात्स्ये महापुराणे भुवनकोशे सप्तद्वीपनिवेशनं नाम त्रयोविंशत्यधिकशततमोऽध्यायः ॥ १२३ ॥

इसीलिये स्थिरताको प्राप्त हुए हैं। पहले इनमें कोई वायुतकके सभी तस्व प्रस्पर विभक्त हैं। इन तस्वोंसे परे सारा जगत् निर्जन है । (अन्य सभी तत्त्व) प्रकाशमान आकाशमें सर्वत्र व्याप्त हैं । जिस प्रकार छोटे-छोटे पात्र बड़े पात्रके अन्तर्गत समा जाते हैं और परस्पर समाश्रयण होनेके कारण एक-दूसरेसे छोटे होते जाते हैं, उसी प्रकार ये सारे भेद प्रकाशमान आकाशके अन्तर्गत विलीन हो जाते हैं। ये तत्त्व परस्पर एक

चूँकि ये सभी परस्पर एक-दूसरेमें प्रविष्ट-से हैं, तस्व वर्तमान रहते हैं, तभीतक प्राणियोकी उत्पत्ति होती है। इस जगत्में इन्हीं तत्त्रोंके अन्तर्गत प्राणियोंकी विशेषता नहीं थी, परंतु एक-दूसरेमें प्रविष्ट हो न्यवस्थिति होती है। इन तत्त्वोंका प्रत्याख्यान कर जानेसे ये विशिष्ट हो गये हैं । पृथ्वीसे लेकर देनेपर किसी प्रकार कार्यकी उत्पत्ति नहीं हो सकती । इसीलिये वे परिमित (पृथ्वीसे वायुतक) तत्त्व कार्यात्मक कहे जाते हैं तथा महत्तत्त्व आदि भेद कारणात्मक हैं। इस प्रकार विभागपूर्वक पृथ्वीसे आच्छादित मण्डल, सातों द्वीपों और सातों समुद्रोंका यथार्थरूपसे गणनासहित विस्तार एवं मण्डल तथा परिमाणमें एकदेशी प्रधान तत्त्वका इस विश्वरूप जानना चाहिये। राजन्!मैने इस मण्डलका यहाँतक सम्यक् प्रकारसे वर्णन कर दिया; क्योंकि मण्डलके दूसरेसे अधिक परिमाणवाले बनाये गये हैं । जबतक ये वृत्तान्तको यहाँतक ही सुनना चाहिये ॥ ५५-६४॥

> इस प्रकार श्रीमत्स्यमहापुराणके भुवनकोश-वर्णन-प्रसङ्घमें सप्तद्वीपनिवेशन नामक एक सौ तेईसवॉ अध्याय सम्पूर्ण हुआ ॥ १२३ ॥



### मत्स्यावतार-कथा-प्रसंग

स्रुतिनि हित हरि मच्छ रूप धार्यो। सदा ही भक्त-संकट निवार्यो॥ चतुरमुख कह्यो, सँख असुर स्नृति छै गयो, सत्यव्रत कह्यो परलय दिखायो। मत्स्यकौ धारि असरन-सरन, रूप तव भक्त-वत्सल, कृपाकरन, करि अंजली जल जवें नृप लियों, मत्स्य जी देखि कह्यो डारि में गही आर तुम्हरी सरन, करि कृपा मोहि अव राखि लीजे॥ मत्स्य कह्यी, बचन, चिकत प्रथम है रह्यों, कह्यों, मछ बचन किहि भाँति पुनि कमंडल धर्यो, तहाँ सो बढि गयो, कुंभ धरि बहुरि पुनि माट राख्यो ॥ पुनि धर्यो खाङ्, तालाव में पुनि धर्यो, नदी में बहुरि पुनि डारि दीन्ही। बहुरि जव बढ़ि गयो, सिंधु तव लेगयो, तहाँ हरि-रूप मृप चीन्हि लीन्हों॥ करि विनय तुम ब्रह्म जो अनंत हो, मत्त्यको रूप किहि काज कीन्ही! वेद-विधि चहत, तुम प्रलय देखन कहत, तुम दुहुँनि हेत् अवतार नरसिंह कयहूँ भयौ, कवहुँमें कच्छकी वाराह, रूप भयो राम, वसुदेव-सुत कवहुँ भयो, और वहु रूप हित-भक्त सातवें दिवस दिखराइहीं प्रलय तोहिं सप्त-रिपि नाव में वैठि आवें। तोहिं बैठारिहों नावमें हाथ गहि, वहुरिं हम ज्ञान तोहिं कहि सर्प इक आइहै वहुरि तुम्हरे निकट, ताहि सीं नाव सुंग मम कर्म कहि भए अँतरधान तव मत्स्य प्रभु, वहुरि नृप आपनी सातवें दिवस आयौ निकट जलिंघ जब, नृप कहाँ। अव कहाँ नाव आह गर नाव, तव रिषिन तासीं कह्यों, आउ हम नृपति तुमकी वचार्वे॥ पुनि कह्यो, मत्स्य हरि अव कहाँ पार्य, रिपिन कह्यो, ध्यान चित माहि धारौ। सर्पु तिहिं और परगट भए, बाँधि नृप नाव यौं कहि ज्यों महाराज या जलधित पार कियी, भव-जलिध पार त्यों करो स्वामी। हमें सदा लागी रहै, मोह-मद-क्रोध-जुत मंद कर्म खुख-हित करत, होत तहँ दुःख नित, तऊ नर मूढ नाहीं सँभारत। प्रभुकौ न मन माहि महराज हैं आप हो, ध्यान नरनिकी, जानि मोहिं विन तुम्हारी कृपा गति नहीं आपनौ कृपा जनम अरु मरनमें सदा दुःखित देहु मोहि ज्ञान जिहि सदा जीजै॥ मत्स्य भगवान कह्यौ ज्ञान पुनि मृपति सौं, भयो सो पुरान सव जगत जान्यौ। नुप ज्ञान, कहा। आँखि अव मीचि तू, मतस्य कहा। सो नृपति जव नृपति देख्यौ बहुरि, कह्यौ, हरि प्रलय-माया दिखाई। आँखिकौं खोलि जो ज्ञान भगवान, सो आनि उर, नृपति निज आपु इहिं विधि विताई॥ वहुरि सँखासुरहि मारि, वेद आनि दिए, चतुरमुख विविध अस्तुति सूरके प्रभूकी नित्य लीला नई, सकै कहि कौन, यह कछुक ( 'स्रदास' १६ । ४४३)

and the standard of the standa

and the standard of the standa



चतुर्भुज भगवान् मत्स्य

## नम्र निवेदन एवं क्षमा-प्रार्थना

'कल्याण'के विशेषाङ्कके रूपमें इस वर्ष 'श्रीमत्स्यपुराण' (पूर्वार्ध) प्रस्तुत है। पिछले कुछ वर्षोसे कई धर्म-प्रेमी महानुमानोंकी यह रुचि रही है कि सम्पूर्ण पुराणोंका प्रकाशन 'कल्याण'के विशेषाङ्करूपमें किया जाय। विगत वर्षोमें विशेषाङ्कके रूपमें जो भी पुराण प्रकाशित हुए, उनमें अधिकतर संक्षिप्तरूपमें ही प्रकाशित हो सके। इस बार विचार-विमर्शसे यह निर्णय लिया गया कि मत्स्यपुराणका मूल तथा अनुवादसहित प्रकाशन विशेषाङ्कके रूपमें किया जाय जिससे भगवान् वेद-व्यासकी आर्षवाणी अपने पाठक महानुभावोंतक पहुँचायी जा सके। इस कार्यमें यद्यपि कठिनाइयाँ तो बहुत थीं, पर इन सबका समावान भी भगवत्कृपासे सम्भव हो गया।

भारतीय सांस्कृतिक-वाद्मयमें पुराणोंका एक विशिष्ट स्थान है। मनुष्य कितना भी विद्वान् और बुद्धिमान् क्यों न हो, उसमें भ्रम और प्रमादकी सम्भावना रह सकती है। इसलिये मनुष्य-रचित ग्रन्थोंके द्वारा जो ज्ञान प्राप्त किया जाता है, वह प्रायः निर्भ्रान्त अथवा पूर्ण नहीं होता। अपने शाखोंके अनुसार केद अपौरुषेय और अनादि हैं। उनका कर्ता कोई नहीं है। सृष्टिके आरम्भमें आदिपुरुष भगवान् नारायग अपने नाभि-कमलसे जब ब्रह्माजीको उत्पन्न करते हैं, तब वे सबसे पहले उन्हें वेदोंका ही ज्ञान देते हैं—'यो ब्रह्माणं विद्धाति पूर्व यो वे वेदांश्च प्रहिणोति तस्मै। वे ही ज्ञान ब्रह्माके मुखसे वाक्मयरूषमें प्रकट होते हैं। इस प्रकार भगवान् नारायणसे वेदोंका ज्ञान प्राप्त कर ब्रह्माजी अन्य शास्त्रोंका स्मरण करते हैं। उनमें भी सर्वप्रथम वे पुराणोंका ही स्मरण करते हैं। मत्स्यपुराणका वचन है—

#### पुराणं सर्वशास्त्राणां प्रथमं ब्रह्मणा स्मृतम्।

इससे यह रपष्ट होता है कि नेदोंकी ही तरह 'पुराण' भी अनादि हैं । 'पुराण' शब्द भी प्राचीनताका ही बोधक है । पुराणोका विस्तार सौ करोड़ श्लोकोंका माना गया है—'शतकोटिप्रविस्तरम' । उसी प्रसङ्गमें यह भी कहा गया है कि समयके परिवर्तनसे जब मनुष्योंकी आयु कम हो जाती है और इतने बड़े पुराणोंका श्रवण और पठन एक जीवनमें उनके लिये असम्भव हो जाता है, तब खयं भगवान् प्रत्येक द्वापरयुगमें न्यासरूपसे अवतीर्ण होकर इनका संक्षितीकरण करते हुए इन्हें चार लाख श्लोकोंमें निबद्ध करते हैं । पुराणोंका यह संक्षित संस्करण ही भूलोकमें प्राप्त होता है । इस प्रकार भगवदवतार भगवान् वेदन्यास भी पुराणोंके रचिता नहीं, अपितु संक्षेपक अथवा संग्राहक ही हैं । इसीलिये पुराणोंको पञ्चम वेद कहा गया है—

#### इतिहासपुराणं पञ्चमं वेदानां बेदः। (छान्दोग्य उप ० । १ । २)

पुराणोमें जो कुछ है, वह वेदोंका ही विस्तार—विशदीकरण है। जो बात वेदोमें सूत्ररूपसे कही गयी है, वही पुराणोंमें विस्तारसे वर्णित है।

अपने शास्त्रोंमें तो पुराणोंको साक्षात् श्रीहरिका रूप ही माना गया है । जिस प्रकार सम्पूर्ण जगत्को आलोकित करनेके लिये भगवान् सूर्यरूपमे प्रकट होकर हमारे बाहरी अन्धकारको नष्ट करते हैं, उसी प्रकार हमारे हृदयान्य तार—भीतरी अन्यकारको दूर करने के लिये श्रीहरि ही पुराण-विग्रह धारण करते हैं।\*

भारतीय संस्कृतिमें मनुष्य-जीवनका परम उद्देश भगवत्प्राप्ति हैं। भगवत्प्राप्तिके निनेव मार्ग हैं। मार्गोमें ज्ञान, कर्म, भक्ति तथा उनके विनिध क्ष्यान्तर मेदों के साथ ही किटनता, सुगमताको भी लेकर अनेक भेद हैं। हमारा पित्र पुराण-साहित्य विनिध ज्ञानका भण्डार है। पुराण भगवत्प्राप्तिके लक्ष्य को सामने रखते हुए विभिन्न रुचि और अधिकारके अनुसार विभिन्न ब्यक्तियों के लिये उनके ग्रहण करने योग्य विभिन्न अनुभूत सत्य मार्गोका, मार्गोके विज्ञोका तथा विज्ञोसे छुउनेके उपायोंका बड़ा ही सुन्दर निरूपण करते हैं। मनुष्य अपने ऐहिक जीवनको किस प्रकार सुख-समृद्धि और शान्तिसे सम्पन्न कर सकता है और उसी जीवनके द्वारा जीवमात्रका कल्याण करनेमें सहायक होता हुआ कसे अपने परम ध्येय भगवत्प्राप्तिके मार्गपर आसानीसे बढ़ सकता है—इसके विविव साधन बढ़ी ही रोचक भाषामें सच्चे तथा उपदेशपूर्ण इतिवृत्त कथानकोंके साथ पुराणोमें वताये गये हैं। पुराणोंके श्रवण और पठनसे खाभाविक ही पुण्यलाभ, अन्तः करणकी परिशुद्धि, भगवान्में रित और विवयोंमें विर्ति तो होती ही है, साथ ही मनुष्यको ऐहिक और पारलेकिक हानि-लाभका यशर्य ज्ञान भी हो जाता है। तदनुसार जीवनमें कर्तव्य निश्चय करने की अनुभूत शिक्षा मिलती है, साथ ही सभी को यशिकार समानरूपसे कल्याणकारी ज्ञान, साधन और सुन्दर तथा पवित्र जीवनयापनकी शिक्षा मिलतो है।

मत्स्यपुराणमें ऐसे अनेक महान् साधन, उपदेश और आर्र्श चिरत्र भरे हैं, जिनसे मनुत्य सहज ही अपने अभ्युदय तथा निःश्रेयसका पथ प्राप्त कर सकता है। सर्वप्रथम मत्स्यावतारकी कथा है। फिर मनु महाराजका मत्स्य मगवान्से संवाद है। इसमें सृष्टिकी उत्पत्ति, पृथ्वीरोहन, सूर्यवंश, पिनृवंशवर्गन, विविश्र श्राहोंका बर्गन, चन्द्रवंशके राजाओका वर्णन, श्रीकृष्णचिरत्र, ययाति-चिरत्र एवं इनके अन्य पुत्रोक्ता वर्गन, विविश्र व्रत, दान, प्रह्शान्ति तथा स्नानका महत्त्व वताकर फिर तीथोंका माहात्म्य वतलाया गया है। इसके अन्तर्गत तीथराज प्रयागके माहात्म्यका विस्तारसे बर्णन मिलता है तथा त्रिपुर्वश एवं तारक-शश्को कथा भी विस्तारसे कही गयी है। इसके उत्तरार्धमे भगवान् विश्रुके दशावतारवृत्त, शिव-चिरत्र तथा उनका विवाह-मङ्गल, गो-महिमा, राजवर्म, देवासुर-संग्राम आदिकी ललित कथाएँ वर्णित हैं। भगवान् शंकर जगत्-प्रसिद्ध वारागसीके सम्बन्धमें कहते हैं— भगिरिजे! मेरी परम प्रिय नगरी वाराणसी तीनों लोकोंमें सारभूता है। विविश्र दुष्कृत करनेवाले व्यक्तियोको भी यहाँ आ जानेपर मै तारक मन्त्र देकर उनके पापोंको नय कर देता हूँ। अतः वे निर्मल अन्तःकरण होकर मरनेक वार मोक्ष प्रातकर मुझमें तन्मय हो जाते हैं ।

इसके अतिरिक्त पतित्रता-माहात्म्य, तीर्य-माहात्म्य, भगवद्भक्ति, ज्ञानयोग, सदाचार और लीलामय भगवान्के

अ यथा सूर्यवपुर्भृत्वा प्रकाशाय चरेद्धिरः । सर्वेषा जगतामेव हिर्रालोकहेतवे ॥
 तथैवान्तःप्रकाशाय पुराणावयवो हिरः । विचरेदिह भृतेषु पुराणं पावनं परम् ॥
 (पद्मपु० स्व० ६२ । ६०-६१)

<sup>†</sup> बाराणसी तु भुवनत्रयसारभ्ता रम्या सदा मम पुरी गिरिराजपुत्रि । अत्रागता विविधदुष्कृतकारिणोऽपि पापक्षयाद् विरजसः प्रतिभान्ति मर्त्याः ॥ ( मरस्य • १८० । ८८

पवित्र चिरत्रोका बड़ा ही रोचक, मनोहर, गम्भीर और मार्मिक वर्णन इस पवित्र पुराणमें आया है। पाठकोंको विशेष मन लगावर इनसे लाम उठाना चाहिये।

इधर पिछले व शेंसे 'फल्याण'के अङ्क पाठको को कुछ विलम्बसे प्राप्त होते रहे हैं, जिसके कारण पाठकों को असुविधा होनी भी खाभाविक ही रही है, पर अपरिहार्य कारणोंसे ही इस विलम्बको सम्भवतः उन दिनों टाला नहीं जा सका । इस बार यह प्रयत्न किया जा रहा है कि 'फल्याण'के सभी अङ्क पाठकों को समयसे प्राप्त कराये जायँ । इसी कममे इस विशेषाङ्कको भी शीव्रतापूर्वक प्रकाशित करने की चेष्टा की गयी । विशेपाङ्क तैयार करने में कई प्रकार की किटनाइयों का आना खाभाविक था । मत्स्यपुराण के मूल पाठमें कई स्थानोपर मतभेद होने के कारण इसके शुद्ध पाठका निर्णय करना भी एक समस्या थी । यद्यपि आधार रूपने तो प्रमुखतया आनन्दाश्रम, पूना तथा वेङ्कटेश्वर प्रेस चम्बईसे प्रकाशित संस्करणों को लिया गया है, किंतु पाठनिर्धारणमें अन्य स्थानोसे प्रकाशित प्रतियो, अन्य पुराणो एवं निवन्यप्रन गोसे भी ययास्थान सहायता ली गयी है । इन सबके प्रकाशक-खत्वाधिकारियों के प्रति हम अपनी हार्दिक कृतज्ञता प्रकट करते हैं।

मत्स्यपुरागमें २९१ अध्याय हैं, जिनमें लगभग १४ हजार इलोक उपलब्ब हैं। वर्तमान परिस्थितिमें सम्पूर्ण मत्स्यपुराणको अनुवादसहित एक वर्षमें विशेषाङ्कके रूपमें निकालना कथमपि सम्भव नहीं था; अतः यह निर्णय भी लिया गया है कि मूल अनुवाद-सहित सम्पूर्ण पुराग दो वर्षोंके विशेषाङ्कके रूपमें निकाल जाय। पर इसका कलेवर इतना बढता दिखायी देता है कि दोनो विशेषाङ्कोंके सिवाय साबारम अङ्कोंके कुछ परिशिष्टाङ्क भी निकालने पड़ेगे, तब कहीं यह पूरा हो पायेगा । इस वर्ष फरनरी मासका दितीयाङ्क परिशिष्टाङ्कके रूपमे इस विशेषाङ्कके साथ ही संलग्न किया जा रहा है।

इस वर्ष विशेषाङ्का लिये लेख न भेजनेका अनुरोध इनने अपने सम्मान्य लेखक महोदयोसे किया था। इसके बाद भी कुछ लेखकोने कृपापूर्वक कुछ लेख भेज ही दिये। पर हमें खेर है कि स्थानाभावके कारण उन लेखोका प्रकाशन सम्भव नहीं हो सका। आशा है, विदान लेखक हमें इसके लिये अवश्य क्षमा करेगे। मूल अनुवादका कार्य भी शीव्रतामें ही सम्पन्न करना पड़ा। भाषाको प्राञ्चल एवं वोधगम्य बनानेकी यथासाध्य चेंद्रा तो की गयी है, पर समय कम होनेके कारण कुछ त्रुटियाँ भी अवश्य रह सकती है, जिसके लिये पाठकगण हमें क्षमा प्रदान करेंगे। अनुवादकार्यमें अविक जोर भावोंको स्पन्न करनेमें ही दिया गया है। अपने पुराणोमें कुछ ऐसे भी स्थल है, जो गम्भीर और मार्मिक होनेके कारण सर्वतावारणकी क्षमताके वाहर है और जिनसे आजके सामान्य मानवके मस्तिष्कमें संशय-विपर्यक्ती स्थित उत्पन्न हो सकती है। ऐसे कुछ स्थलोंको अनुवादमें संक्षेप करना ही हितकर समझा गया। कुछ महानुभावोंकी दृष्टिमें यह भी हमारी त्रुटि हो सकती है। अतः इस प्रकारकी त्रुटियोंके लिये भी हम क्षंमात्रार्थी हैं।

आज मै सर्वप्रथम गीताप्रेस एवं 'कल्याण'के संस्थापक परम श्रद्धास्पद ब्रह्मलीन श्रीजयदयालजी गोयन्दकाको स्मरण करना चाहता हूँ, जो यहाँ ज्ञाननिष्ठा, भक्तिनिष्ठा और कर्मयोगनिष्ठाके आदर्शात्मक खरूपोका निर्माण करना

चाहते थे। अपने मनोभावोंको न्यक्त करते हुए वे कहा करते थे कि 'गीताजीके १८ वें अध्यायके ६८ वें एवं ६९ वें श्लोकोंमें कही गयी भगवद्वागीको (जिसमें यह कहा गया है कि भगवद्भावोंका प्रचार करनेवालेसे वड़कर कोई मुझे प्रिय है नहीं, तया भविष्यमें उससे बड़कर कोई प्रिय होगा नहीं ) जब मैंने पढ़ा, तबसे मेरे मनमें भगवद्भावोंका जोरोंसे प्रचार करनेकी बात आयी।' आज गीताबेस और 'कल्याण'का जो लखूप हमें दिखायी पड़ता है, वह श्रद्धेय श्रीगोयन्दकाजीको गीताके इन दो श्लोकोंसे प्राप्त —बेरगाका ही फल है।

'कल्याण'को अपनी गौरवमयी परम्परामें विकसित तथा प्रतिष्ठापित करनेका श्रेय 'कल्याण'के आदि-सम्पादक नित्यलीलांलीन परमपूज्य भाईजी श्रीहनुमानप्रसादजी पोद्दारको है, जिनका सम्पूर्ण जीवन अन्यात्मनिष्ट, भगवद्विश्वास एवं प्रेम तथा भगवद्भक्तिसे, युक्त था। पूज्य भाईजीका सम्पूर्ण जीवन 'कल्याण'की सेवामें ही समर्पित था। आज मैं इन दोनों भगवदर्षित मनीपियोंके पद-पद्मोपर अपने श्रद्वासुमन अर्पित करता हूँ।

हम अपने उन सभी पूज्य आचार्यो, परम सम्मान्य पवित्र-हृद्य सन्तों, महात्माओं, आदरणीय विद्वान् लेखक महानुभावोंके श्रीचरणोमें श्रद्धा-भक्ति-सहित प्रणाम करते हुए जानते तथा न जानते हुए बने तथा बननेवाले सभी छोटे-बड़े अपराधोके लिये हाय जोड़कर क्षमा चाहते हैं। 'कल्याण'के प्रचार-प्रसारमें हम उन्हींको प्रधान कारण मानते हैं; क्योंकि उन्हींके सद्भावपूर्ण तथा उच्च विचारयुक्त लेखोसे ही 'कल्याण'को सदा शक्तिस्रोत मिलता रहता है। इसी तरह हम अपने विभागके तथा प्रेसके अपने उन सभी सम्मान्य साथी-सहयोगियोंको भी सादर प्रणाम करते हैं, जिनके रनेहभरे सहयोगसे यह पवित्र कार्य अवतक चला और चल रहा है। हम अपनी त्रुटियों तथा व्यवहारके दोवोंके लिये इन सबसे भी क्षमा चाहते हैं।

इस पुराणका अनुवाद कार्य पं० श्रीरामाधारजी शुक्र-द्वारा सम्पन्न हुआ है तथा सम्पादन एवं संशोधन आदि कार्योमें पं० श्रीजानकीनाथजी शर्मा तथा पं० श्रीराजबलिजी त्रिपाठीका हार्दिक योगदान प्राप्त हुआ है।

इसके अनुवाद, सम्पादन, चित्र-निर्माण, प्रूफसंशोधन आदि कार्योमें जिन-जिन लोगोंसे हमें सहायता मिली है, वे सभी हमारे अपने हैं, उन्हें धन्यवाद देकर हम उनके महत्त्वको घटाना नहीं चाहते ।

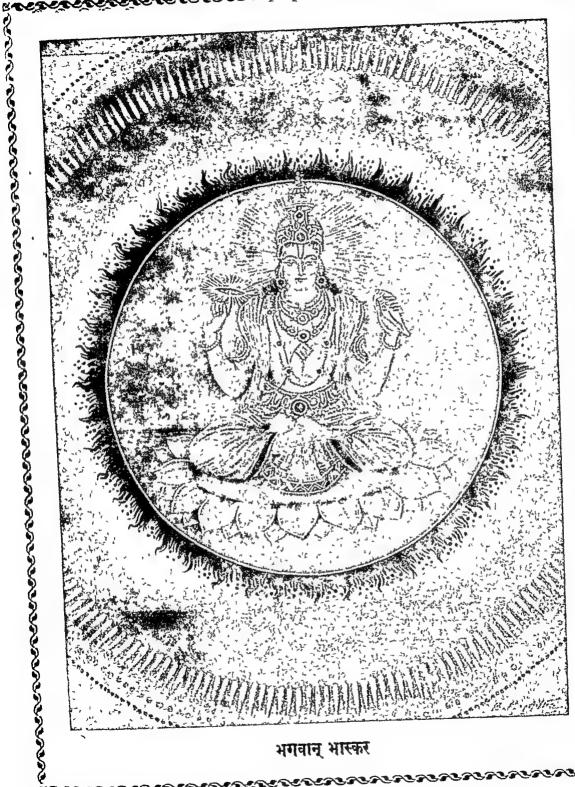
वास्तवमें 'कल्याण'का कार्य भगवान्का कार्य है। अपना कार्य भगवान् खयं करते हैं। हम तो केवल निमित्तमात्र हैं। कल्याण-सम्पादन-कार्यके अन्तर्गत भगवद्भक्ति एवं भगवन्नामका पवित्र संयोग सौभाग्यवश हम सबको प्राप्त हुआ है, पाठकोंको भी यह प्राप्त होगा, यह हम सबके लिये कम लाभकी बात नहीं है।

अन्तमें अपनी त्रुटियोके लिये हम सबसे पुनः क्षमा माँगते हुए अपने इस लघु प्रयासको श्रीभगवान्के पावन चरण-कमलोंमें अर्पित करते हैं—'त्वदीयं वस्तु गोविन्द तुभ्यमेव समर्पये ।' और साय ही अन्तमें भूतभावन मगवान् विख्वनायके श्रीचरणोंमें प्रार्थना करते हैं—

करचरणकृतं वा कायजं कर्मजं वा श्रवणनयनजं वा मानसं वापराधम्। विहितमविहितं वा सर्वमेतत् क्षमस्य जय जय करुणाब्धे श्रीमहादेव राम्भो !!

—राधेइयाम खेमका

(सम्पादक)



भगवान् भास्कर

# गीताभवन, स्वर्गाश्रमके सत्सङ्गकी सचना

प्रतिवर्षकी भाँति इस वर्ष भी गीताभवन, स्वर्गाधममें सत्सङ्गके आयोजनकी ज्यवस्था है। वहाँ वैशाखके प्रथम सताहमें परम अद्धेय स्वामी श्रीरामसुखदासजी महाराजके प्रधारनेका विचीर है। अन्य साधु एवं विद्वान भी पधारनेवाले हैं।

यह नम्न निवेदन हैं कि सत्सङ्गी भाईलोग तथा माताएँ-प्रहनें अधिकाधिक संख्यामें सासङ तथा भजनके पवित्र उद्देश्यसे ही गीताभवन पथारें। आमोद-प्रमोद ( मनोर अन ) तथा केवल जलवाय-परिवर्तनकी दृष्टिसे न जाकर सन्सङ्ग-लाभके उद्देश्यसे ही वहाँ जाना चाहिये एवं यथा-साध्य नियमित तथा संयमित सायक-जीवन वितान हुए सन्सङ्ग, कथा-श्रवण आदिमें भाग लेना चाहिये।

जिन्हें नौकर, रसोइयाकी आवश्यकता हो, उन्हें यथासम्भव उनको अपने साथ छाना चाहिये। स्वर्गाश्रममें नोकर, रसोइयोंका मिलना कठिन है। माताएँ-यहने पीहर या ससुरालवालोंके ( अथवा अन्य किसी खास निकटके सम्बन्धीके ) साथ हो वहाँ जायँ, अकेली न जायँ । अकेली जानेकी दशामें उन्हें स्थान मिलनेमें किताई होगी।

गहने आदि जोखिमकी वस्तुएँ साथमें विव्कुल नहीं ले जानी चाहिये। सत्सङ्गी भाइयोंको वहत आवश्यक सामान ही साथमें लाना चाहिये तथा अपने सामान ही पूरी सँभाल स्वयं रखनी चाहिये। जहाँतक वन पड़े, छोटे वचाँको साथमें न ले जायँ। खान-पानकी वस्तुओंका प्रवन्ध यथासाध्य किया जा रहा है, परंतु दूधके प्रवन्धमें यहुन कठिनाई है।

व्यवस्थापक-गीताप्रेस

## 'कल्याण'नामक हिन्दी मासिकके सम्बन्धमें विवरण

१-प्रकाशनका स्थान-गीताप्रेस, गोरखपुर, २-प्रकाशनकी आवृत्ति-मासिक ३-मुद्रक एवं प्रकाशकका नाम-(गोविन्दभवन-कार्यालयके लिये ) जगदीशप्रसाद जालान, राष्ट्रगत सम्बन्ध-भारतीय, पता-गीतावेस, गोरखपुर, ४-सम्पादकका नाम-राधेश्याम खेमका

राष्ट्रगत सम्बन्ध-भारतीयः पता-गीताप्रेस, गोरखपुर,

'-उन व्यक्तियांके नाम- (श्रीगोविन्दभवन-कार्यालय, पते जो इस पत्रिकाके मालिक हैं और जो रोड, कलकत्ता, (सन् १८६० इसकी पूँजीके भागीदार के विधान २१ के अनुसार )

पता-नं ० १५१, महात्मागांधी रजिस्टर्ड धार्मिक संस्था ।

में जगदीशप्रसाद जालान, गोविन्दभवन-कार्यालयके लिये इसके द्वारा यह घोषित करना हूँ कि ऊपर छिखी वातें मेरी जानकारी और विश्वासके अनुसार यथार्थ है।

दिनाङ्क २९-२-८४

जगदीशप्रसाद जालान गो(बन्दभवन-कार्यालयके लिये

प्रकाशक कल्याणका वापिक प्रत्येक साधारण मृल्य अङ्काम् स्व जय विराट् जय जगत्वते । गाँशेयति जय रमापते ॥ भारतमे २४.०० र० भारतमें १.००६० विदेशमें ५२.०० रु० विदेशमं-१०पेन्स (३ पौण्ड ५० पेंस)

सस्थापकं - त्रह्मलीन परम श्रद्धेय श्रीजयद्यालजी गोयन्दका आदिसम्पादक--नित्यलीलालीन भाईजी श्रीहतुमानप्रसादजी पोद्दार सम्पादक--राधेश्याम खेमका

गोविन्दभवन-कार्यालयके लिये जगदीदाप्रसाद जालानद्वारा गीताप्रेम, गोरम्यपुरसे मुद्रित तथा प्रकाशित ।







वेदानुद्धरते जगन्निवहते भूगोलमुद्धिम्रते दैत्यं दारयते वर्लि छलयते क्षत्रक्षयं कुर्वते । पौलस्त्यं जयते हलं कलयते कारुण्यमातन्वते म्लेच्छान् मूर्च्छयते दशाकृतिकृते कृष्णाय तुभ्यं नमः ॥

वर्ष ५८

गोरखपुर, सौर माघ, श्रीकृष्ण-संवत् ५२०९, फरवरी १९८४ ई०

{ संख्या २ { पूर्ण संख्या ६८७

#### भगवान् शिवकी बारात

वार्जाहं निसान सुगान नभ चिंद वसह विश्व भूपन चले । वरपिंह दुमन जय जय करिंह सुर सगुन सुभ मंगल भले ॥ तुलसी वराती भूत प्रेत पिसाच पसुपित सँग लसे । गजलाल व्याल कपाल माल विलोकि वर सुर हिर हँसे ॥ प्रमथ नाथके साथ प्रमथगन रार्जीहं । विविध भाँति सुख वाहन वेप विराजीहं ॥

# एक सो चौबीसवाँ अध्याय सर्व और चन्द्रमाकी गतिका वर्णन

सृत उवाच

अत ऊर्ध्व प्रवक्ष्यामि सूर्याचन्द्रमसोर्गतिम् । सूर्याचन्द्रमसावेतो भ्रमन्तो यावदेव तु ॥ १ ॥ सप्तद्वीपसमुद्राणां द्वीपानां भाति विस्तरः । विस्तरार्धं पृथिव्यास्तु भवेदन्यत्र वाह्यतः ॥ २ ॥ पर्यासपित्माणं च चन्द्रादित्यो प्रकाशतः । पर्यासपित्माण्यात्तु भूमेस्तुल्यं दिवः स्मृतम् ॥ ३ ॥ भवित त्रीनि माँल्लोकान् सूर्यो यसात् परिभ्रमन् । अव धातुः प्रकाशाख्यो अवनात्तु रिवः स्मृतः ॥ ४ ॥ अतः परं प्रवक्ष्यामि प्रमाणं चन्द्रसूर्ययोः । महितत्वान्महीशव्दो ह्यस्मिन्नयं निगद्यते ॥ ५ ॥ अस्य भारतवर्षस्य विष्कम्भं तु सुविस्तरम् । मण्डलं भास्करस्याय योजनैस्तन्नियोधत ॥ ६ ॥ नवयोजनसाहस्रो विस्तारो भास्करस्य तु । विस्तारात् त्रिगुणश्चापि परिणाहोऽत्र मण्डले ॥ ७ ॥ विष्कम्भान्मण्डलाच्चेव भास्कराद् द्विगुणः शशी । अतः पृथिव्या वक्ष्यामि प्रमाणं योजनैः पुनः ॥ ८ ॥ सप्तद्वीपसमुद्राया विस्तारो मण्डलस्य तु । इत्येतदिह संख्यातं पुराणे परिमाणतः ॥ ९ ॥

सूतजी कहते हैं — ऋपियो ! इसके वाद अव में सूर्य और चन्द्रमाकी गतिक। वर्णन कर रहा हूँ \*। ये सूर्य और चन्द्रमाकी गतिक। वर्णन कर रहा हूँ \*। ये सूर्य और चन्द्रमा सातो द्वीपों एवं सातों समुद्रोके विस्तारको तथा समग्र भूतलके अर्धभागको और उसके वाहरके अन्य प्रदेशोंको ये अपने प्रकाशसे उद्घासित करते हैं। ये विश्वकी अन्तिम सीमातक प्रकाश फैलाते हैं। तुलना परिश्रमणके प्रमाणको लेकर ही विद्वान् लोग आकाशकी करते हैं। सूर्य सामान्यतः तीनों लोकोंमें शीव्रतापूर्वक भ्रमण करते हैं। अव् धातु रक्षण और प्रकाशार्थक है। प्रकाश फैलाने तथा प्राणियोंकी रक्षा करनेके कारण सूर्यको 'रिव' कहा जाता है। पुनः सूर्य और चन्द्रमाका प्रमाण

वतला रहा हूँ । महनीय होनेके कारण पृथ्वीके लिये 'मही' शब्दका प्रयोग किया जाता है । अब भारतवर्षका तथा सूर्य-मण्डलके व्यासका परिमाण योजनोमें वतला रहा हूँ, उसे सुनिये। सूर्य-मण्डलका परिमाण नो हजार योजन है । इस मण्डलमें परिणाह ( घेरा ) विस्तारसे तिगुना अर्थात् सत्ताईस हजार योजन है । व्यास और मण्डलकी दृष्टिसे भी सूर्यसे चन्द्रमा बहुत छोटे हैं । पुनः सातों द्वीपो और समुद्रोंसहित पृथ्वीमण्डलके विस्तारका प्रमाण, जिन्हें विद्वानोंने पुराणोमें वतलाया है, ( योजनोंकी संख्यामें ) वतला रहा हूँ ॥ १-९ ॥

तद्वक्ष्यामि प्रसंख्याय साम्प्रतं चाभिमानिभिः। अभिमानिनो द्यातीता ये तुल्यास्ते साम्प्रतेस्तिह ॥ १० ॥ देवा ये वे द्यातीतास्तु रूपैर्नामभिरेव च। तसाद्वे साम्प्रतेदेवेवेक्ष्यामि वसुधातलम् ॥ ११ ॥ दिव्यस्य संनिवेशो वे साम्प्रतेरेव कृत्स्नशः। शतार्धकोटिचिस्तारा पृथिवी कृत्स्नशः समृता ॥ १२ ॥ तस्याश्चार्धप्रमाणं च मेरोवें चातुरन्तरम्। मेरोर्मध्यात् प्रतिदिशं कोटिरेका तु सा समृता ॥ १३ ॥ तथा शतसहस्राणामेकोननवित पुनः। पञ्चाशच सहस्राणि पृथिव्याः स तु विस्तरः॥ १४ ॥ पृथिव्या विस्तरं कृत्सनं योजनैस्तिन्नवोधत । तिस्रः कोट्यस्तु विस्तारात्संख्यातास्तु चतुर्दिशम् ॥ १५ ॥ विस्तारं त्रिगुणं चेव पृथिव्यन्तरमण्डलम्। गणितं योजनानां तु कोट्यस्त्वेकादश समृताः॥ १६ ॥ तथा शतसहस्राणां सप्तित्रंशाधिकास्तु ताः। इत्येतद्वे प्रसंख्यातं पृथिव्यन्तरमण्डलम् ॥ १७ ॥ तारकासंनिवेशस्य दिवि यावत्तु मण्डलम्। पर्यासः संनिवेशस्य भूमेस्तावत्तु मण्डलम् ॥ १८ ॥

\* इस अध्यायके सभी क्लोक वायुपु० ५०। ५६-१६९ (किसी प्रतिमें ५१। १-११३) तथा ब्रह्माण्डपुराणसे सर्वोश्रमें मिल जाते है। उनके स्रोक विशेष ग्रुद्ध हैं।

† यहाँ 'विद्वासो ह वै देवाः' के अनुसार विद्वान् ही देवता है।

पर्यासपरिमाणं च भूमेस्त्रुल्यं दिवः स्मृतम् । सप्तानामपि लोकानामेतन्मानं प्रकीर्तितम् ॥ १९ ॥ प्रमाणं परिवक्ष्यते । मेरोः प्राच्यां दिशायां तु मानसोत्तरमूर्धनि ॥ २० ॥ ज्योतिर्गणप्रचारस्य ् वस्त्रीकसारा माहेन्द्री पुण्या हेमपरिष्कृता। दक्षिणेन पुनर्मेरोर्मानसस्य तु पृष्ठतः॥ २१॥ संयमने पुरे। प्रतीच्यां तु पुनर्मेरोर्मानसस्य तु सूर्धनि॥ २२॥ वैवस्वतो निवसति यमः सुखा नाम पुरी रम्या वरुणस्यापि धीमतः। दिश्युत्तरस्यां मेरोस्तु मानसस्यैव मूर्धनि॥ २३॥ तुल्या महेन्द्रपुर्यापि सोमस्यापि विभावरी।मानसोत्तरपृष्ठे तु लोकपालाश्चतुर्दिशम्॥२४॥ लोकसंरक्षणाय च । लोकपालोपरिष्ठात् तु सर्वतो दक्षिणायने ॥ २५ ॥ स्थिता धर्मव्यवस्थार्थ

पूर्वकालमें जो पुराणोंके ज्ञाता हो चुके हैं, वे भी योजन माना गया है। यही पृथ्वीके आन्तरिक मण्डलकी आजकलके पुराणोके तुल्य ही थे। पूर्वकालके विद्वान एवं आधुनिक विद्वान्—ऱोनोके मत इस विजयमें समान हैं। अतः वर्तमानकालिक विद्वानोके अनुसार भूतलका परिमाण वतला रहा हूँ । आधुनिक विद्वानोंने दिव्य-लोककी स्थितिको भी पृथ्वीमण्डलके वरावर ही माना है। समूची पृथ्वी पचास करोड़ योजनोंमें विस्तृत मानी गयी है। उसका आधा भाग मेरु पर्वतके उत्तरोत्तर फैला हुआ है और मेरुपर्वतके मध्यभागमें वह चारों ओर एक करोड़ योजन निस्तारवाली कही जाती है। इसी तरह पृथ्वीके अर्धभागका विस्तार नवासी लाख, पचास हजार योजन वतलाया अब योजनके परिमाणसे पृथ्वीके समूचे विस्तारको सुनिये । इसका विस्तार चारो दिशाओंमें तीन करोड़ योजन माना गया है। यही सातो द्वीपो और समुद्रोसे घिरी हुई पृथ्वीका विस्तार है। पृथ्वीका आन्तरिक मण्डल बाह्य मण्डलसे तिगुना अधिक है। इस प्रकार उसका परिमाण ग्यारह करोड़ सैतीस लाख

गणना की गयी है। आकाश-मण्डलमें जितने तारा-गणोकी स्थिति है, उतना ही समप्र पृथ्वीमण्डलका विस्तार माना गया है। इस प्रकार पृथ्वीमण्डलके परिमाणके वरावर आकाशमण्डल भी है। अब ज्योतिर्गणके प्रचारकी वात सुनिये। मेरुपर्वत की पूर्व दिशामें मानसोत्तर पर्वतके शिखरपर वसीकसारा नामकी महेन्द्र की पुण्यपयी नगरी है, जो सुवर्णसे सुसज्जित है । पुनः मेरुकी दक्षिण दिशामें मानसपर्वतके .पृष्ठभागपर संयमनी पुरी है, जिसमें सूर्यके पुत्र यमराज निवास करते है। पुनः मेरुकी पश्चिम दिशामें मानसपर्वतके शिखरपर बुद्धिमान् वरुणकी सुखा नामकी रमणीयपुरी है। मेरुकी उत्तर दिशामें मानसपूर्वतके शिखरपर महेन्द्रपरीके समान चन्द्रदेवकी विभावरी पुरी है। उसी मानसोत्तर पर्वतके पृष्ठभागकी चारो दिशाओमें लोकपालगण धर्मकी व्यवस्था और लोकोंकी रक्षा करनेके लिये स्थित हैं। दक्षिणायनके समय सूर्य उन लोकपालोंसे ऊपर होकर भ्रमण करते हैं ॥ १०-२५ ॥

गतिस्तत्र निवोधत। दक्षिणोपक्रमे सूर्यः क्षिप्तेपुरिच सर्पति॥ २६॥ सूर्यस्य काष्ट्रागतस्य ज्योतिपां चक्रमादाय सततं परिगच्छति । मध्यगश्चामरावत्यां यदां भवति भास्करः॥ २७॥ संयमने उद्यन् सूर्यः प्रदृश्यते । सुखायामधरात्रस्तु **चैवस्व**ते विभावयास्तमेति वैवस्वते संयमने मध्याह्ने तु रविर्यदा। सुखायामथ वारुण्यामुत्तिष्ठन् स तु दृश्यते ॥ २९ ॥ विभावर्यामर्थरात्रं माहेन्द्रश्यामस्तमेव च। सुखायामथ वारुण्यां मध्याह्ने तु रविर्यदा ॥ ३० ॥ विभावर्यो सोमपुर्यामुत्तिष्ठति विभावसुः। महेन्द्रस्यामरावत्यामुद्गच्छति द्वाकरः॥ ३१॥ सुखायामथ वारुण्यां मध्याह्ने तु रविर्यदा। स शीव्रमेव पर्येति भानुरालातचकवत्॥ ३२॥ दक्षिण दिशाका आश्रय लेनेपर सूर्यकी जैसी गति वाणकी तरह शीव्रगतिसे चलते हैं। वे ज्योतिश्वक्रको

होती है, उसे सुनिये । दक्षिणायनकालमें सूर्य छोड़े गये सदा साथ लिये रहते हैं । (इस प्रकार भ्रमण करते हुए )

जिस समय सूर्य अमरावती पुरीमें पहुँचते हैं, उस समय वे गगनमण्डलके मध्यभागमें रहते हैं अर्थात् मध्याह होता है। उसी समय वे यमराजकी संयमनीपुरीमें उदित होते हुए और विभावरी नगरीमें अस्त होते हुए दीखते हैं तथा सुखा नगरीमें आधी रात होती है। इसी प्रकार जब सूर्य मध्याह-कालमें यमराजकी संयमनीपुरीमें पहुँचते हैं, तब वरुणकी सुखानगरीमें उगते हुए और महेन्द्रकी वस्त्रीकसारा (अमरावती) पुरीमें अस्त होते हुए दीखते

हैं तथा विभावरी पुरीमें आधी रात होती है। जब दोपहरके समय सूर्य वरुणकी छुखानगरीमें पहुँचते हैं, तब चन्द्रदेवकी पुरी विभावरीमें उदय होते हैं। जब सूर्य महेन्द्रकी अमरावतीपुरीमें उदय होते हैं, तब वरुणकी छुखा नगरीमें अस्त होते ( दीखते ) हैं और संयमनीपुरीमें आधी रात होती है। इस प्रकार सूर्य अलातचक्र (जलती बनेटी )की भाति बड़ी शीव्रतासे चक्कर लगाते हैं ॥ २१–३२॥

भ्रमन् वै भ्रममाणानि ऋक्षाणि चरते रिवः। एवं चतुर्पु पाइवेंपु दक्षिणान्तेपु सर्पति ॥ ३३ ॥ उद्यास्तमये वासाबुत्तिष्ठति पुनः पुनः। पूर्वाह्वे चापराह्वे च द्वौ द्वौ देवालयो तु सः॥ ३४ ॥ पतत्येकं तु मध्याह्वे भाभिरेच च रिव्सिमः। उदितो वर्धमानाभिर्मध्याद्वे तपते रिवः॥ ३५ ॥ अतः परं हसन्तीभिर्गोभिरस्तं स गच्छित। उद्यास्तमयाभ्यां च स्मृते पूर्वापरे तु वै ॥ ३६ ॥ यादवपुरस्तात्तपति तादवपुष्ठे तु पाइवयोः। यत्रोदयस्तु इत्येत तेषां स उद्यः स्मृतः॥ ३७ ॥ प्रणाशं गच्छते यत्र तेषामस्तः स उच्यते। सर्वेपामुत्तरे मेवल्रांकालोकस्तु दक्षिणे॥ ३८ ॥ विद्रुत्भावादर्कस्य भूमेल्रेंखाद्वतस्य च। हियन्ते रश्मयो यस्मात्तेन रात्रौ न दश्यते॥ ३९ ॥ कर्ध्य शतसहस्रांग्छः स्थितस्तत्र प्रदश्यते। एवं पुष्करमध्ये तु यदा भयित भास्करः॥ ४० ॥ विद्रुत्तां च मेदिन्या मुहूर्तेन स गच्छित। योजनानां सहस्रस्य इमां संख्यां निवोधत॥ ४१ ॥ पूर्णे शतसहस्राणामेकित्रिशच सा स्मृता। पञ्चाशच सहस्राणि तथान्यान्यिकानि च॥ ४२ ॥ मोहूर्तिकी गितहोंपा सूर्यस्य तु विधीयते।

इस प्रकार खर्य श्रमण करते हुए सूर्य नक्षत्रोंको भी श्रमण कराते हैं। वे चारो दक्षिणान्त पार्श्व भागोंमें चलते रहते हैं। उदय और अस्तके समय वे पुन:-पुन: उदय और अस्त होते रहते हैं और पूर्वाह एवं अपराहमें टो-दो देवपुरियोमें तथा मध्याहके समय एक पुरीमें पहुँचते हैं। इस प्रकार सूर्य उदय होकर अपनी वढ़ती हुई तेजिह्निनी किरणोसे दोपहरके समय तपते हैं और उसके वाद धीरे-धीरे हासको प्राप्त होती हुई उन्हीं किरणोंके साथ अस्त हो जाते हैं। सूर्यके इसी उदय और अस्तसे पूर्व और पश्चिम दिशाका ज्ञान होता है। यों तो सूर्य जैसे पूर्व दिशामें तपते हैं, उसी तरह पश्चिम तथा पार्श्वभाग ( उत्तर और दिश्चण ) में भी प्रकाश फेलाते हैं, परंतु उन दिशाओमें जहाँ सूर्यका उदय दीखता है, वही उदय-स्थान कहलाता है तथा

जिस दिशामें सूर्य अदृश्य हो जाते हैं, उसे अस्त-स्थान कहते हैं। मेरुपर्वत सभी पर्वतोंसे उत्तर तथा लोकालोक पर्वत दिश्वण दिशामें स्थित है, इसिलये सूर्यके बहुत दूर हो जाने तथा पृथ्वीकी छायासे आहृत होनेके कारण उनकी किरणें अवरुद्ध हो जाती हैं, इसी कारण सूर्य रातमें नहीं दीख पड़ते। इस प्रकार एक लाख किरणोसे सुशोभित सूर्य जव पुष्करद्वीपके मध्यभागमें पहुँचते हैं, तब बहाँ ऊँचाईपर स्थित होनेके कारण दीख पड़ते हैं। सूर्य एक मुहूर्त (दो घड़ी)में पृथ्वीके तीसनें भागतक पहुँच जाते हैं। उनकी गतिका प्रमाण योजनोके हजारोकी गणनामें सुनिये। सूर्यकी एक मुहूर्तकी गतिका परिमाण एकतीस लाख पचास हजार योजनसे भी अधिक बतलाया जाता है॥ ३३—४२ई॥

एतेन क्रमयोगेन यदा काष्टां तु दक्षिणाम् ॥ ४३ ॥

परिगच्छित सूर्योऽसो मासं काष्टामुद्ग्दिनात्। मध्येन पुष्करस्याथ अमते दक्षिणायने॥ ४४॥ मानसोत्तरमेरोस्तु अन्तरं त्रिगुणं स्मृतम्। सर्वतो दक्षिणस्यां तु काष्टायां तिन्नवोधत॥ ४५॥ नव कोट्यः प्रसंख्याता योजनेः परिमण्डलम्। तथा शतसहस्राणि चत्वारिश्च पश्च च॥ ४६॥ अहोरात्रात् पतङ्गस्य गितरेपा विधीयते। दक्षिणादिङ्गिनवृत्तोऽसौ विषुवस्थो यदा रिवः॥ ४७॥ क्षिरोदस्य समुद्रस्योत्तरतोऽपि दिशं चरन्। मण्डलं विषुवच्चापि योजनेस्तिन्नवोधत॥ ४८॥ तिस्रः कोट्यस्तु सम्पूर्णा विपुवस्थापि मण्डलम्। तथा शतसहस्राणि विश्वत्येकाधिकानि तु॥ ४९॥ अवणे चोत्तरां काष्टां चित्रमानुर्यदा भवेत्। गोमेदस्य परे द्वीपे उत्तरां च दिशं चरन्॥ ५०॥ अत्रपायाः प्रमाणं तु काष्टाया मण्डलस्य तु। दक्षिणोत्तरमध्यानि तानि विद्याद् यथाकमम्॥ ५१॥ स्थानं जरद्गवं मध्ये तथैरावतमुत्तरम्। वेश्वानरं दक्षिणतो निर्दिप्टमिह तत्वतः॥ ५२॥ नागवीथ्युत्तरा वीथी ह्यजवीथिस्तु दक्षिणा।

इसी क्रमसे जब सूर्य दक्षिण दिशामें जाते हैं, तब (वहाँ छः महीनेतक भ्रमण करनेके पश्चात् पुनः) सातवें मासमें उत्तर दिशाकी ओर लौटते हैं । दिक्षणायनके समय सूर्य पुष्करद्वीपके मध्यमें भ्रमण करते हैं । मानसोत्तर और मेरु पर्वतके बीचमें पुष्करद्वीपसे तिगुना अन्तर है । अब दिक्षणा दिशामें सूर्यकी गतिका परिमाण सुनिये । यह (दिक्षणायन-) मण्डल नौ करोड़ पैतालीस लाख योजन विस्तृत बतलाया गया है । यह सूर्यकी, एक दिन-रातकी गति है । दिक्षणायनसे निवृत्त होकर जब सूर्य विषुव (खगोलीय विषुवद्वत्त और क्रान्तिवृत्तका कटान-विन्दु ) स्थानपर स्थित होते हैं, तब वे क्षीर-

सागरकी उत्तर दिशामें भ्रमण करते हैं। अब विषुव-नगण्डलका परिमाण योजनोंमें सुनिये। वह विषुव-मण्डल तीन करोड़ इक्सीस लाख योजनके परिमाणवाला है। श्रवणनक्षत्रमें जब सूर्य उत्तर दिशामें चले जाते हैं, तब वे गोमेदद्वीपके वादवाले द्वीपकी उत्तर दिशामें भ्रमण करते हैं। अब उत्तर दिशाके मण्डलका तथा दिशाण और उत्तरके मध्यभागका प्रमाण क्रमशः सुनिये। इनके मध्यमें जरद्रव, उत्तरमें ऐरावत और दक्षिणमें वैधानर नामक स्थान सिद्रान्ततः निर्दिष्ट किये गये हैं। उत्तर दिशामें सूर्यके मार्गको नागवीथी तथा दक्षिण-दिशाके मार्गको अजवीथी कहते हैं। ४३—५२६।

उमे आषाढमूळं तु अजवीध्युद्यास्त्रयः॥ ५३॥

अभिजित्पूर्वतः स्वार्ति नागवीथ्युद्यास्त्रयः । अश्विनी कृत्तिका याम्यानागवीथ्यस्त्रयः स्मृताः ॥ ५४ ॥ रोहिण्याद्रां मृगिशारो नागवीथिरिति स्मृता । पुष्यक्रेष्णपुनर्वस्वां वीथी चैरावती स्मृता ॥ ५४ ॥ तिस्रस्तु वीथयो होता उत्तरो मार्ग उच्यते । पूर्वउत्तरफाल्गुन्यौ मघा चैवार्षभी भवेत् ॥ ५६ ॥ पूर्वोत्तरप्रोष्ठपदौ गोवीथी रेवती स्मृता । अवणं च धनिष्ठा च वारणं च जरद्गवम् ॥ ५७ ॥ पतास्तु वीथयस्तिस्रो मध्यमो मार्ग उच्यते । हस्तश्चित्रा तथा स्वाती हाजवीथिरिति स्मृता ॥ ५८ ॥ पतास्तु वीथयस्तिस्रो मध्यमो मार्ग उच्यते । मूलं पूर्वोत्तराषाढे वीथी वैश्वानरी भवेत् ॥ ५८ ॥ स्मृतास्तिस्रस्तु वीथ्यस्ता मार्गे व दक्षिणे पुनः । काष्ठयोरन्तरं चैतद् वक्ष्यते योजनैः पुनः ॥ ६० ॥ पतच्छतसहस्राणामेकत्रिशत्तु व स्मृतम् । शतानि त्रीणि चान्यानि त्रयिस्रशत्तयेव च ॥ ६१ ॥ काष्ठयोरन्तरं होतद् योजनानां प्रकीर्तितम् । काष्ठयोर्छखयोद्यवेव अयने दक्षिणोत्तरे ॥ ६२ ॥ ते वक्ष्यामि प्रसंख्याय योजनैस्तु निवोधत् । एकक्षमन्तरं तस्या नियुतान्येकसप्ततिः ॥ ६३ ॥ सहस्राण्यतिरिक्ता च ततोऽन्या पञ्चविश्वातिः । छेखयोः काष्ठयोद्वेव वाह्याभ्यन्तरयोश्चरन् ॥ ६४ ॥ अभ्यन्तरं स पर्येति मण्डलान्युत्तरायणे । बाह्यतो दक्षिणेनैव सततं सूर्यमण्डलम् ॥ ६५ ॥ वरस्रसाखुदीच्यां च ह्यशीत्या मण्डलाच्छत्वम् । अभ्यन्तरं स पर्येति क्रमते मण्डलानि तु ॥ ६६ ॥ वरस्रसाखुदीच्यां च ह्यशीत्या मण्डलाच्छत्वम् । अभ्यन्तरं स पर्येति क्रमते मण्डलानि तु ॥ ६६ ॥

दोनों आपाढ़ अर्थात् पूर्वापाढ़, उत्तरापाढ़ और मूल, पूर्वापाढ़ कें मूल—ये तीनों अजवीयी हैं। अभिजित, श्रवण और हैं। ये तीनों व खाती—ये तीनों नागवीयी हैं। अश्विनी, भरणी और हैं। अब उत्तर कृत्तिका—ये तीनों नागवीयी नामसे प्रसिद्ध हैं। अन्तर योजनोंमें वत रोहिणी, आर्द्धा और मृगिशरा भी नागवीयी कहलाते अन्तर एकतीस लग्हें। पुप्य, रलेपा और पुनर्वसु—ये तीनों ऐरावती जाता है। अब उत्तर विशाका हिशाओं और दोनों मार्ग कहलाते हैं। ये तीनों वीयियाँ उत्तर दिशाका दिशाओं और दोनों मार्ग कहलाती हैं। पूर्वाफालगुनी, उत्तराफालगुनी और करके बतला रहा मया—ये तीनों आर्थभीं वीयी हैं। पूर्वभाइपद, अन्तर एकहत्तर व उत्तरभाद्रपद और रेवती—ये तीनों भोवीयीं नामसे दोनों दिशाओं और पुकारे जाते हैं। श्रवण, धिनष्टा और शतिभिपा— चक्कार लगाते हैं ये तीनों 'जरद्रववीयीं' हैं। ये तीनों वीयियाँ मध्यम मण्डलोंके भीतर मार्ग कहलाती हैं। हस्त, चित्रा और स्वाती—ये लगाता है। उत्तर तीनों 'अजवीयीं' कहलाते हैं। इस्त, चित्रा और स्वाती—ये लगाता है। उत्तर तीनों 'अजवीयीं' कहलाते हैं। च्येष्ठा, विशाखा अस्सी मण्डलोंके और अनुराधा—ये 'मृगवीयीं' कहलाते हैं। हैं। ५२—६६।

मूल, पूर्वापाद और उत्तरापाद—ये 'बेंग्नानर'-त्रीथी हैं । ये तीनों वीथियाँ दिनिण-मार्गमें वतलायी गयी हैं । अव उत्तर और दिनिण—दोनो दिशाओंका अन्तर योजनोंमें वतला रहा हूँ । इन दोनों दिशाओंका अन्तर एकतीस लाख तीन हजार छः सौ योजन वतलाया जाता है । अव उत्तरायण और दिनिणायन-कालमें दोनों दिशाओं और दोनों रेखाओंका अन्तर योजनोंमें परिगणित करके वतला रहा हूँ, छुनिये । उनमें एकसे दूसरीका अन्तर एकहत्तर लाख पचीस हजार योजन है । सूर्य दोनों दिशाओं और रेखाओंके वाहरी और भीतरी भागमें चक्कार लगाते हैं । यह सूर्यमण्डल सदा उत्तरायणमें मण्डलोंके भीतर और दिशामें विचरते हुए सूर्य एक सौ अस्सी मण्डलोंके भीतर है । उत्तर दिशामें विचरते हुए सूर्य एक सौ अस्सी मण्डलोंके भीतरसे गुजरते हुए उन्हें पार करते हैं ॥ ५३—६६ ॥

प्रमाणं मण्डलस्यापि योजनानां निवोधत। योजनानां सहस्राणि दश चाष्टो तथा स्मृतम्॥ ६७॥ अधिकान्यएपञ्चाशद्योजनानि तु वे पुनः। विष्करमो मण्डलस्यैव तिर्यक् स तु विधीयते॥ ६८॥ अहस्तु चरते नामेः सूर्यो वे मण्डलं कमात्। कुलालचकपर्यन्तो यथा चन्द्रो रविस्तथा॥ ६९॥ दिक्षणे चक्रवन्स्यस्तथा शीव्रं निवर्तते। तसात् प्रकृष्टां भूमि तु कालेनालपेन गच्छित॥ ७०॥ सूर्यो हाद्शिभः शिव्रं मुहुतेदिक्षणायने। त्रयोद्शार्थमुक्षाणां मध्ये चरति मण्डलम्॥ ७१॥ मुहुतेस्तानि स्रुक्षाणि नक्तमए।दशैक्षरम्। कुलालचक्रमध्यस्थो यथा मन्दं प्रसपिति॥ ७२॥ उद्ग्याने तथा सूर्यः सपैते मन्द्विक्रमः। तसाद् द्विण कालेन भूमि सोऽल्पां प्रसपिति॥ ७३॥ स्योऽए।दशिभरहो मुहुतेस्त्वायने।

त्रयोदशानां मध्ये तु ऋक्षाणां चरते रिवः। मुहर्तेस्तानि ऋक्षाणि रात्रो हादशिश्चरन् ॥ ७४॥ ततो मन्दतरं ताभ्यां चकं तु भ्रमते पुनः। मृत्पिण्ड इव मध्यस्थो भ्रमतेऽसौ ध्रवस्तथा॥ ७५॥ मुहर्तेक्षिशता तावदहोरात्रं ध्रवो भ्रमन्। उभयोः काष्ठयोर्मध्ये भ्रमते मण्डलानि तु॥ ७६॥

अत्र मण्डलका प्रमाण योजनोंकी गणनामें सुनिये। इसका परिमाण अठारह हजार अट्ठावन योजन वतलाया जाता है। इस मण्डलका व्यास तिरहा जानना चाहिये। सूर्य दिनमर कुम्हारके चाककी तरह नामि-मण्डलपर चक्कर लगाते हैं। सूर्यकी मॉति चन्द्रमा भी वैसा ही भ्रमण करते हैं। उसी प्रकार दक्षिणायनमें भी सूर्य चाककी तरह शीव्रनापूर्वक चलते हुण उसे

पार करते हैं । इसी कारण वे इतनी विस्तृत भृमिकों थोड़े ही समयमें पार कर जाते हैं । दक्षिणायनके समय मूर्य साढ़े तेरह नक्षत्रोंके मण्डलको शीव्रतापूर्वक मध्यमागसे गुजरते हुए वारह मुहूर्तोमें पार करते हैं, किंतु रातके समय उन्हीं नक्षत्रोंको पार करनेमें उन्हें अठारह मुहूर्त लगता है । जैसे कुम्हारके चाकके मध्यभागमें स्थित वस्तुकी गित मन्द हो जाती है, वैसे

्ही उत्तरायणके समय सूर्य मन्दगतिसे चलते हैं । इसी कारण थोड़ी-सी भूमि पार करनेमें उन्हें अधिक समय लंगाना पड़ता है। उत्तरायणके समय सूर्य दिनके अठारह मुहूर्तोमें तेरह नक्षत्रोके मध्यमें विचरते हैं, किंतु रातमें उन्हीं नक्षत्रोको पार करनेमें उन्हे वारह

मुहूर्त लगते हैं। वह चक्र उन दोनों गतियोंसे मन्दतर गतिमें घूमता है । चाकके मध्यभागमें रखे हुए मृत्पिण्डकी तरह ध्रुव भी उस चन्नके मध्यमें स्थित होकर घूमते रहते हैं । ध्रुव तीस मुहूर्त अर्थात् दिन-रातभरमें दोनों दिशाओंके मध्यवर्ती मण्डलोमें भ्रमण करते हैं।६७-७६।

उत्तरक्रमणेऽर्कस्य दिवा मन्दगतिः स्मृता। तस्यैव तु पुनर्नक्तं शीव्रा सूर्यस्य वै गतिः॥ ७७॥ दक्षिणप्रक्रमे वापि दिवा शीघ्रं विधीयते। गतिः सूर्यस्य वै नक्तं मन्दा चापि विधीयते॥ ७८॥ प्रकाशश्चाप्रकाशश्च पर्वतः

एवं गतिविशेषेण विभाजन् राज्यहानि तु । अजवीथ्यां दक्षिणायां लोकालोकस्य चोत्तरम्॥ ७९ ॥ होय वैश्वानरपथाद् वहिः। व्युष्टिर्यावत्प्रभा सौरी पुष्करात् सम्प्रवर्तते ॥ ८० ॥ बाह्यतस्तावल्लोकालोकश्च पर्वतः । योजनानां सहस्राणि दशोर्ध्वचोच्छितो गिरिः ॥ ८१ ॥ परिमण्डलः । नक्षत्रचन्द्रसूर्योश्च ग्रहास्तारागर्णैः सह ॥ ८२ ॥ अभ्यन्तरे प्रकाशन्ते लोकालोकस्य वै गिरेः। एतावानेव लोकस्तु निरालोकस्ततः परम्॥ ८३॥ धातुर्निरालोकस्त्वलोकता । लोकालोकौ तु संधत्ते तस्मात्सूर्यः परिभ्रमन् ॥ ८४॥ तसात् संध्येति तामाहुरुपान्युण्टैर्यथान्तरम् । उपा रात्रिः स्मृता विष्रैर्व्युपिश्चापि अहः स्मृतम् ॥ ८५ ॥ एवं दूसरा भाग तिमिराच्छन रहता है। इस लोकालोक पर्वतके भीतर सूर्य, चन्द्रमा, नक्षत्र और तारागणोंके साथ सभी ग्रह प्रकाशित होते हैं। इस प्रकार जहाँतक प्रकाश होता है, उतनेको ही लोक माना गया है और

उत्तरायणके समय दिनमें सूर्यकी गति मन्द और रात्रिके समय उन्हीं सूर्यकी गति तेज वतलायी गयी है । उसी तरह दक्षिणायन-कालमें सूर्यकी गति दिनमें तेज और रात्रिमें मन्द कही गयी है । इस प्रकार अपनी विशेष गतिसे रात-दिनका विभाजन करते हुए सूर्य दक्षिण दिशामें अजतीयीसे गुजरते हुए . लोकालोक पर्वतकी उत्तर दिशामें पहुँचते हैं। वहाँसे लोक-संतानक और वैश्वानर नामक पर्वतोके वाहरी मार्गसे चलते हुए वे पुष्करदीपपर पहुँचते हैं । वहाँ सूर्यकी प्रभात-कालिकी प्रभा होती है। इस मार्गके पार्श्वभागमें लोकालोक पर्वत पड़ता है, जो दस हजार योजन ऊँचा है। यह पर्वत मण्डलाकार है और इसका एक भाग प्रकाशयुक्त

करते हुए जिसं समय लोकालोकपर्वत ( प्रकाशित और अप्रकाशित प्रदेशकी संवि )पर पहुँचते हैं, उस समयको संध्या कहते हैं। उप:काल और व्युष्टिमें अन्तर है। ब्राह्मणोने उपःकालको रात्रिमें और व्युष्टिको दिनमें परिगणित किया है ॥ ७७-८५ ॥

शेप भाग निरालोक ( तमसाच्छन ) है । 'लोकः' धातुका

अर्थ दर्शन अर्थात् आलोकन है, इसलिये जो आलोक

दृष्टिपथसे दूर है, वह अनालोकता है। सूर्य परिश्रमण

त्रिंदात्कलो मुहूर्तस्तु अहस्ते द्रा पञ्च च। हासो वृद्धिरहर्भागैर्दिवसानां यथा तु वै॥८६॥ संध्यामुहर्तमात्रायां हासबृद्धी तु ते स्मृते। लेखाप्रभृत्यथादित्ये त्रिमुहर्तागते तु वै॥ ८७॥ प्रातः स्मृतस्ततः कालो भागांश्राहुश्च पञ्च च । तसात् प्रातर्गतात् कालान्मुहूर्ताः सङ्गवस्त्रयः ॥ ८८॥ मध्याहस्त्रिमुहूर्तस्तु तसात् कालादनन्तरम् । तस्मान्मध्यंदिनात् कालादपराह्व इति स्मृतः ॥ ८९ ॥ त्रय एव मुहूर्तास्तु काल एप स्मृतो बुधैः। अपराह्वव्यतीताच कालः सायं स उच्यते॥ ९०॥ दश पश्च मुहूर्तीहो मुहूर्तीस्त्रय एव च।दश पश्चमुहूर्त वै अहस्तु विषुवे स्मृतम्॥ ९१॥ वर्धत्यतो हसत्येव अयने दक्षिणोत्तरे। अहस्तु ग्रसते रात्रिं रात्रिस्तु ग्रसते अहः॥ ९२॥ शरद्रसन्तयोर्मध्यं विपुवं तु विधीयते । आलोकान्तः स्मृतो लोको लोकाचालोक उच्यते ॥ ९३ ॥

लोकपालाः स्थितास्तत्र लोकालोकस्य मध्यतः । चत्वारस्ते महात्मानस्तिष्ठन्त्याभृतसम्प्रवम् ॥ ९४ ॥ सुधामा चैव वैराजः कर्दमश्च प्रजापितः । हिरण्यरोमा पर्जन्यः केनुमान् राजसन्ध सः ॥ ९५ ॥ निर्द्धन्द्वा निर्धामाना निस्तन्द्रा निष्परिग्रहाः । लोकपालाः स्थितास्त्वेते लोकालोकं चतुर्दिशम् ॥ ९६ ॥

तीस कलाका एक मुहर्त होता है और एक दिनमें पंद्रह मुहूर्त होते हैं। जिस प्रकार अहर्गणके हिसावसे दिनोंकी हास-वृद्धि होती है, उसी तरह संध्याके मुहूर्तमें भी हास-वृद्धि माने गये हैं। तीन-तीन मुहूर्तोंक हिसावसे दिनके पाँच भाग माने गये हैं। सूर्योदय होनेके पश्चात् तीन मुहूर्ततकका काल प्रातःकाल कहा जाता है। उस प्रातःकालके व्यतीत होनेपर तीन मुहूर्ततकका समय संगव-काल कहलाता है। उस संगव-कालके बाद तीन मुहूर्ततक मन्याह नामसे अभिहित होता है। उस मन्याहकालके वादका समय अपराह कहा जाता है। इसका भी समय विद्वानोंने तीन मुहूर्त माना है। अपराहके बीत जानेके वादका काल साथं कहलाता है। इस प्रकार पंद्रह मुहूर्तीका दिन

श्रृष्टं देवर्षिसेवितम् । पितृयाणः स्मृतः पन्धा वैश्वानरपथाट् वहिः ॥ ९७ ॥ ऋपयो येऽग्निहोत्रिणः । लोकस्य संतानकराः पितृयाणे पथि स्थिताः ॥ ९८ ॥ उत्तरं यदगस्त्यस्य तत्रासते प्रजाकामा आशिपश्च विशाम्पते । प्रारभन्ते छोककास्पैतेषां पन्थाः स दक्षिणः ॥ ९९॥ कर्म भूतारम्भकृतं स्थापयन्ति युगे युगे। संतप्ततपसा चैव मर्यादाभिः श्रुतेन च॥१००॥ चिलतं ते पुनर्धम जायमानास्तु पूर्वे वै पश्चिमानां गृहेषु ते। पश्चिमाइचैव पूर्वेपां जायन्ते निधनेष्विह॥१०१॥ वर्तन्त्याभूतसम्पलवम् । अष्टाशीतिसहस्राणि ऋषीणां गृहमेथिनाम् ॥१०२॥ **ए**चमावर्तमानास्ते मार्गमाश्चित्याभूतसम्प्रुवम् । क्रियावतां प्रसंख्येपा ये इमशानानि भेजिरे ॥१०३॥ सवितुद्धिणं मैथुनोपगमाच वै॥१०४॥ भूतारम्भकृतेन च । इच्छाद्वेषरताच्चैव लोकसं**व्यवहारा**र्थ सेवनाद् विपयस्य च। इत्येतैः कारणैः सिद्धाः इमशानानीह भेजिरे ॥१०५॥ तथा कामकृतनेह

लोव लोक पर्वतका जो उत्तरी शिखर है, वह अगस्त्य-शिखर कहलाता है। देवर्पिगण उसका सेवन करते हैं। वह बैक्वानर-मार्गसे वाहर है और पितृयाण-मार्गके नामसे प्रसिद्ध है। उस पितृयाण-मार्गपर प्रजामिलापी अग्निहोत्री तथा लोगोको संतान प्रदान करनेवाले ऋषिगण निवास करते हैं। राजन्! लोकिक कामनाओसे युक्त वे ऋषिगण अपने आज्ञीर्वादके प्रयोगसे प्राणियोंद्वारा आरम्भ किये गये कर्मको सफल बनाते हैं। उनका मार्ग दक्षिणायनमें

तीन-तीन मुह्रतेकि हिसावसे पाँच भागोंमें विभक्त है। इसी प्रकार (रातमें भी १५ मुहर्त होती है) दोनोंविपुधोंमें (ठीक) पंद्रह मुह्रतंका दिन होता है—हारद् और वसन्त अतुओंके मध्य (मेप-तुलासंक्रान्ति) का समय विपृत कहलाता है, उत्तरायणमें दिन-रात्रिको दिलायनमें रात्रि दिनको प्रस करती है। जहांतक सूर्यका प्रकाश पहुँचता है, उसे लोक कहते हैं और उस लोकके बाद जो तमसाच्छन प्रदेश है, उसे अलोक कहा जाता है। इसी बोक और अलोकके मन्यमें स्थित (लोकालोक) पर्वतपर चारों लोकपाल महाप्रलयपर्यन्त निवास करते हैं। उनके नाम है—वैराज सुधामा, प्रजापित कर्टम, पर्जन्य हिरण्यरोमा और राजस केतुमान्। ये सभी लोकपाल सुख-दु: ख आदि हन्द्र, अभिमान, आलस्य और परिप्रहसे रहित होकर लोकालोकके चारों दिशाओं स्थित हैं। ८६—९६॥

हैं । वे प्रत्येक युगमें अपनी उग्र तपस्या तथा धर्मशासकी मर्यादाहारा मर्यादासे स्वलित हुए धर्मकी पुनः स्थापना करते हैं । इनमें जो पहले उत्पन्न हुए थे, वे अपनेसे पीछे उत्पन्न होनेवालोक घरोमें जन्म लेते हैं और पीछे उत्पन्न होनेवाले मृत्युके पश्चात् पूर्वजोके गृहोंमें चले जाते हैं । इस प्रकार वे प्रलयपर्यन्त आवागमनके चक्करमें पड़े रहते हैं । इन कियानिष्ठ गृहस्थ ऋषियोकी संख्या अठासी हजार है । ये सूर्यके दक्षिण

मार्गका आश्रय लेकर प्रलयपर्यन्त स्थित रहते हैं । द्वेपपरता, खी-सहवास तथा स्वेच्छापूर्वक सांसारिक उन्हें रमशानकी शरण लेनी पड़ती है अर्थात् ये त्रिषयभोगोका सेत्रन—इन्हीं कारणोंसे उन ऋपियोंको मृत्युभागी होते हैं । लोक-ज्यवहारकी रक्षाके लिये इस लोकमें सिद्ध होते हुए भी क्षशानमें जाना पड़ता प्राणियोंद्वारा आरम्भ किये गये कर्मोकी पूर्ति, इच्छा, है ॥ ९७-१०५ ॥

सप्तर्पयो द्वापरेष्विह जिन्नरे । संतर्ति ते जुगुप्सन्ते तसान्मृत्युजितस्तु तैः ॥१०६॥ हिस्राणि तेपामध्यूर्ध्वरेतसाम् । उद्वपन्थानमाश्रित्य तिष्ठ-त्याभूतसम्प्लवम् ॥१०७॥ अष्टाशीतिसहस्राणि ते सम्प्रयोगाल्लोकस्य मिथुनस्य च वर्जनात् । ईर्ष्याद्देषनिवृत्त्या च भूतारम्भविवर्जनात् ॥१०८॥ ततोऽन्यकामसंयोगशब्दादेर्दोपदर्शनात् । इत्येतैः कारणैः शुद्धैस्तेऽसृतत्वं हि भेजिरे ॥१०९॥ आभृतसम्ब्वस्थानामसृतत्वं विभाव्यते । त्रैलोक्यस्थितिकालो हि न पुनर्मारगामिणाम् ॥११०॥ ब्रह्महत्याभ्वमेधाभ्यां पुण्यपापकृतोऽपरम् । आभूतसम्प्लवान्ते तु श्लीयन्ते चोर्ध्वरेतसः ॥१११॥ अर्ध्वात्तरमृपिभ्यस्तु ध्रुवो यत्रानुसंस्थितः । पतद् विण्णुपदं दिव्यं तृतीयं व्योग्नि भास्वरम् ॥११२॥ यत्र गत्वा न शोचन्ति तद्विष्णोः परमं पदम् । धर्मे ध्रवस्य तिष्ठन्ति ये तु लोकस्य काङ्क्षिणः॥११३॥

इति श्रीमात्स्ये महापुराणे भुवनकोशे चन्द्रसूर्यभुवनविस्तारो नाम चतुर्विशत्यधिकशततमोऽध्यायः॥ १२४॥

द्वापरयुगमें प्रजाभिलापी सात ऋषि इस मृत्युलोकमें उत्पन्न हुए थे, किंतु आगे चलकर उन्हें संततिसे घृणा हो गयी, जिससे उन्होंने मृत्युको जीत लिया। इन कर्मरेता ऋषियोंकी संख्या अठासी हजार है। ये सूर्यके बत्तर मार्गका आश्रय लेकर प्रलयपर्यन्त विद्यमान रहते हैं। ं ने लोक-कल्याणकर्ता, स्त्री-पुरुप-सम्पर्करहित, ईर्ष्या, द्वेष भादिसे निवृत्त, प्राणियोद्वारा आरम्भ किये गये कर्मोंके त्यागी तथा अन्यान्य कामसम्बन्धी वासनामय शब्दोमें दोषदर्शी होते है। इन शुद्ध कारणोसे सम्पन्न होनेके कारण उन्हें अमरताकी प्राप्ति हुई । प्रलयपर्यन्त स्थित रहनेवाले नैप्रिक ऋषियोंका त्रिलोकीकी स्थितितक वर्तमान रहना अमरत्व कहलाता है । यह कामासक्त इस प्रकार श्रीमत्स्यमहापुराणके भुवनकोश-वर्णन-प्रसङ्गमें चन्द्र-सूर्य-भुवन-विस्तार नामक एक सौ

न्यक्तियोंको नहीं प्राप्त होता । ब्रह्महत्याजन्य पाप और अश्वमेधजन्य पुण्यसे ही इनमें अन्तर आता है। ( भाव यह कि जैसे घोर पाप और महान् पुण्य प्रलयपर्यन्त जीवात्माके साथ लगे रहते हैं, बीचमें नष्ट नहीं होते, वैसे ही ऊर्घरेताका शरीर भी तवतक स्थित रहता है । ) सप्तर्षिमण्डलके ऊपर उत्तर दिशामें जहाँ ध्रवका निवास है, वही भगवान् विष्णुका तीसरा दिव्य पद स्थित हुआ था, जो (अव भी) आकाशमें उद्भासित होता रहता है । भगवान् विण्युके उस परमपदको प्राप्त कर लेनेपर जीवोको शोक नहीं करना पड़ता । इसलिये जिन्हें ध्रुव-लोक प्राप्त करनेकी आकाङ्का होती है, वे सदा धर्म-सम्पादनमें ही लगे रहते हैं॥

चौबीसवॉ अध्याय संम्पूर्ण हुआ ॥ १२४ ॥

## एक सौ पचीसवाँ अध्याय

सूर्यकी गति और उनके रथका वर्णन

एवं श्रुत्वा कथां दिव्यामत्रुवँल्लौमहर्षणिम् । सूर्याचन्द्रमसोक्चारं ग्रहाणां चैव सर्वशः॥ १ ॥ इस प्रकार सूर्य और चन्द्रमाकी गति तथा सभी शौनकादि ऋपिभण लोमहर्पणके पुत्र सुतजीसे प्रहोंके गतिचारकी सारी दिन्य कथाको सुनकर बोले॥१॥

#### ऋपय ऊचु

भ्रमन्ति कथमेतानि ज्योतींपि रिवमण्डले । अन्यूहेनैव सर्वाणि तथा चासंकरेण वा ॥ २ ॥ करच भ्रामयते तानि भ्रमन्ति यदि वा स्वयम् । एतद् वेदितुमिन्छामस्ततो निगद सत्तम ॥ ३ ॥ भ्रष्टिपयों ने पृष्ठा—वक्ताओं में श्रेष्ठ सूतजी ! ये ग्रह, अथवा पृथक्-पृथक् ? इन्हें कोई घुमाता है या ये खयं नक्षत्र आदि ज्योतिर्गण तिर्यन्त्यूहमे निवद्ध हो सूर्यमण्डलमें घूमते हैं ? हमें इस रहत्यको जाननेकी विशेष उत्कण्ठा किस प्रकार घूमते हैं ? ये सभी परस्पर मिलकर घूमते हैं है, अतः आप इसका वर्णन कीजिये ॥ २—३ ॥

सूत उवाच भूतसम्मोहनं होतद् ह्यवतो मे निवोधत्। प्रत्यक्षमपि दृश्यं तत् सम्मोहयित वै प्रजाः॥ ४॥ योऽसौ चतुर्दशर्सेषु शिशुमारो व्यवस्थितः। उत्तानपादपुत्रोऽसौ मेढीभूतो ध्रुवो दिवि॥ ५॥ सैप भ्रमन् भ्रामयते चन्द्रादित्यौ ग्रहैः सह । भ्रमन्तमनुसर्पन्ति नक्षत्राणि च चक्रवत् ॥ ६ ॥ ध्रवस्य मनसा यो वै भ्रमते ज्योतिषां गगः। वातानीकमयैर्वन्धेर्धुवे वद्धः तेपां भेदाइच योगइच तथा काळस्य निइचयः। अस्तोद्यास्तथोत्पाता अयने दक्षिणोत्तरे॥ ८॥ विपुवद्ग्रहवर्णइच सर्वमेतद् धुवेरितम् । जीमूता नाम ते मेघा यदेभ्यो जीवसम्भवः॥ ९ ॥ द्वितीय आवहन् वायुर्मेघास्ते त्वभिसंश्रिताः । इतो योजनमात्राच्च अध्यर्धविकृता अपि ॥ १० ॥ बृष्टिसर्गस्तथा तेपां धारासारः प्रकीर्तितः। पुष्करावर्तका नाम ते मेघाः पक्षसम्भवाः॥ ११॥ राक्रेण पक्षारिछन्ना वै पर्वतानां महौजसा। कामगानां समृद्धानां भूतानां नाशमिच्छताम् ॥ १२॥ पुष्करा नाम ते पक्षा बृह-तस्तोयधारिणः। पुष्करावर्तका नाम कारणेनेह शब्दिताः॥१३॥ नानारूपधराइचैव महाघोरस्वराइच ते । कल्पान्तवृष्टिकर्तारः कल्पान्ताग्नेर्नियामकाः ॥ १५ ॥ स्तजी कहते हैं--ऋपियो ! यह विषय प्राणियोंको स्थिति और प्रहोंके वर्ण आदि सभी कार्य ध्रवकी प्रेरणासे मोहमें डाल देनेवाला है; क्योंकि यह प्रत्यक्षरूपसे होते हैं। (भगणके नीचे मेघ हैं।) जिनसे जी शेंकी उत्पत्ति दृश्य होनेपर भी प्रजाओंको मोहित कर देता है। मै होती है, उन मेघोंको जीमृत कहते हैं। वे मेघ यहाँसे इसका वर्णन कर रहा हूँ, सुनिये ! आकाशमण्डलमें जो एक योजन दूर आवह नामक दूसरी वायुके आश्रयपर यह ( चौदह ) नक्षत्रोंके मध्यमें स्थित शिशुमार #नामक टिके हुए हैं। उनमें कुछ विकार उत्पन्न हो जानेपर चक्र है, वही उत्तानपारका पुत्र ध्रुव है, जो ( उस चक्रमें ) वे ही वृष्टि करते हैं, जो महावृष्टि कही जाती है। मेंदी 🕇 के समान है । वह ध्रुव स्वयं भ्रमण करता हुआ पूर्वकालमें महान् ओजस्वी इन्द्रने प्राणियोंके कल्याणकी प्रहोके साय सूर्य और चन्द्रमाको भी घुमाता है। नक्षत्रगण भावनासे खच्छन्टचारी एवं समृद्धिशाली पर्वतोंके पंखोकी भी चक्रकी मेंति घूमते हुए ध्रुवके पीछे-पीछे चलते काट डाला था। उन पंखोंसे उत्पन्न हुए मेघोंको हैं। जो ज्योतिर्गण वायुमय वन्यनोंद्वारा ध्रुवमें निवद्ध है, वह ध्रवंक मानसिक संकल्पसे ही घूमता है। उन पुष्करावर्तक कहते हैं। पर्वतोके पंखोंका नाम पुष्कर ञ्योतिर्गणोके भेट, योग, काल हा निश्चय, अस्त, उदय, था, वे बहुत बड़े-बड़े और जलसे भी परिपूर्ण थे,

उत्पात, उत्तरायण एवं दक्षिणायनमें गमन, त्रिपुत्रत् रेखापर ्इसी कारण वे मेघ भी पुण्करावर्तक नामसे कहे गये

सम्बन्धम विभेष जानकारीके लिये श्रीमद्भागवत तथा विष्णुपुराण देखना चाहिये ।

<sup>ः</sup> गिग्रमार (सूँस) एक जळीय जन्तु होता है, जो प्रायः सर्पवत् वृत्ताकार कुण्डल (गेंडुर) मारकर स्थित रहता है। उसके समान स्थितिको 'शिग्रमार' चक्र कहने है। उसके समान गोल होनेसे नक्षत्रमण्डलकी उससे उपमा दी गयी है। ने दें। रोके के द्रमें स्थित खम्मेको मेंद्री कहते हैं। उसके आश्रयपर कई बैल चलकर अन्नकणको दाँते हैं। इस

हैं। ये अनेकों प्रकारके रूप धारण करनेवाले, महान् कल्पान्त की अग्निके प्रशामक, अमृतयुक्त और कल्प भयंकर गर्जनासे युक्त, कल्पान्तके समय वृष्टि करनेवाले, अर्थात् प्रलयके साधक हैं ॥ ४–१४॥

वाय्वाधारा वहन्ते वै सामृताः कल्पसाधकाः । यान्यस्याण्डस्य भिन्नस्य प्राकृतान्यभवंस्तदा ॥ १५ ॥ यसिन् व्रह्मा समुत्पन्नइचतुर्वक्त्रः स्वयं प्रभुः । तान्येवाण्डकपाळानि सर्वे मेघाः प्रकीतिंताः ॥ १६ ॥ तेपामप्यायनं धूमः सर्वेषामिविशेषतः । तेषां श्रेष्टश्च पर्जन्यइचत्वारइचैव दिग्गजाः ॥ १७ ॥ गजानां पर्वतानां च मेघानां भोगिभिः सह । कुळमेकं द्विधाभूतं योनिरेका जळं स्मृतम् ॥ १८ ॥ पर्जन्यो दिग्गजाइचैव हेमन्ते शीतसम्भवम् । तुषारवर्षे वर्षन्ति चृद्धा ह्यन्विवृद्धये ॥ १९ ॥ षष्टः परिवहो नाम वायुस्तेषां परायणः । योऽसौविभित्तंभगवान् गङ्गामाकाशगोचराम् ॥ २० ॥ दिव्यामृतज्ञलां पुण्यां त्रिपथामिति विश्वताम् । तस्या विस्पन्दितं तोयं दिग्गजाः पृश्वभिः करैः ॥ २१ ॥ शिकरान् सम्प्रमुञ्चन्ति नीहार इति सम्मृतः । दक्षिणे । पिर्योऽसौ हेमकृट इति स्मृतः ॥ २२ ॥ उदन् हिमवतः शैळस्योत्तरे चैव दक्षिणे । पुण्डं नाम समाख्यातं नगरं तत्र वै स्मृतम् ॥ २३ ॥ तस्मिन् प्रवर्तते वर्षे तत् तुषारसमुद्भवम् । ततो हिमवतो चायुहिंमं तत्र समुद्भवम् ॥ २४ ॥ आनयत्यात्मवेगेन सिञ्चमानो महागिरिम् । हिमवन्तमितकम्य चृष्टिशेषं ततः परम् ॥ २५ ॥ इभास्ये च ततः पर्मादिदं भूतविवृद्धये । वर्षद्वयं समाख्यातं सम्यग् वृष्टिविवृद्धये ॥ २६ ॥ मेघाइचाप्यायनं चैव सर्वमेतत् प्रकीर्तितम् ।

वे वायुके आधारपर चलते-फिरते हैं। इस अण्डके 'विदीर्ण होनेपर उससे जो प्राकृतिक कपाल निकले थे और जिसमें सामर्थ्यशाली खयं चतुर्मुख ब्रह्मा उत्पन्न द्धए थे, उन्हीं अण्डकपालोंको सभी मेघोके रूपमें वतलाया जाता है। उन सभी मेघोंको समानरूपसे तप्त करनेवाला धूम है। उनमें पर्जन्य नामक मेघ सबसे श्रेष्ठ है। इसके अतिरिक्त ऐरावत, वामन, अञ्जन आदि चार दिग्गज हैं । हाथी, पर्वत, मेघ और सर्प-इन सबका कुल एक है, जो दो भागोंमें विभक्त हो गया हैं: परंतु इनकी योनि ( उत्पत्ति स्थान ) एक ही है, जो जल नामसे कही जाती है । पर्जन्य मेघ और चारो वृद्ध दिग्गज हेमन्त ऋतुमें अन्नकी वृद्धिके लिये शीतसे उत्पन्न हुए तुपारकी वर्षा करते हैं । परिवह नामक छठी वायु इनका आश्रय है । वह ऐश्वर्यशाली पवन आकाशगामिनी गङ्गाको, जो दिन्य अमृतरूपी जलसे परिपूर्ण, पुण्यमयी तथा त्रिपथगा नामसे विख्यात हैं,

धारण करता है। गङ्गासे निकले हुए जल को दिगाज अपने मोटे-मोटे ग्रुण्डोंसे फहारेके रूपमें छोड़ते हैं। उसे नीहार (कुहासा) कहते हैं। दक्षिण पार्श्वमें जो पर्वत है, वह हेमकूट नामसे प्रसिद्ध है। वह हिमालय पर्वतके उत्तर और दक्षिण—दोनों दिशाओंमें फैला हुआ है। वहाँ पुण्ड्र नामक एक प्रसिद्ध नगर है। उसी नगरमें वह तुपारसे उत्पन्न हुई वर्गा होती है। तदनन्तर हिमत्रान् पर्वतसे उद्भूत हुई वायु वहाँ उत्पन्न हुए शीकरोंको अपने साथ ले आती है और वड़े वेगसे उस महान् गिरिको सींचती हुई उसका अतिक्रमण करके इभास्य नामक वर्षमें निकल जाती है। तत्पथान् प्राणियोंकी वृद्धिके लिये वहाँ शेप वृष्टि होती है। पहले जिन दो वर्षोक्षा वर्णन किया गया है, उनमें अन्छी तरह वृष्टि होती है। इस प्रकार मैने मेघों तथा उनसे उत्पन्न हुई सारी वृष्टिका वर्णन कर दिया।। १५—२६ई॥

सूर्य एव तु वृष्टीनां स्नष्टा समुपदिश्यते ॥ २७ ॥ वर्षं घर्मे हिमं रात्रिं संध्ये चैव दिनं तथा । ग्रुभाग्रुभफलानीह ध्रुवात् सर्वे प्रवर्तते ॥ २८ ॥ ध्रुवेणाधिष्ठिताश्चापः सूर्यो संगृह्य तिष्ठति । सर्वभूतशरीरेषु त्वापो ह्यानुश्चिताश्च याः ॥ २९ ॥ दह्यमानेषु तेष्वेह जङ्गमस्थावरेषु च । ध्रूमभूतास्तु ता ह्यापो निष्क्रमन्तीह सर्वशः ॥ ३० ॥ तेन चाष्प्राणि जायन्ते स्थानमञ्ज्ञमयं स्मृतम् । तेजोभिः सर्वलोकेभ्य आदत्ते रिश्नमिर्जलम् ॥ ३१ ॥ समुद्राद् वायुसंयोगाद् वहन्त्या्पो गभस्तयः। ततस्त्वृतुवशात्काळे परिवर्तन् दिवाकरः॥ ३२॥ नियच्छत्यापो सेघेभ्यः घुक्काः घुक्तैरत् रिहमिभः । अब्भ्रस्थाः प्रपतन्त्यापो वायुना समुदीरिताः ॥ ३३ ॥ वर्पति पण्मासान् सर्वभृतविवृद्धये । वायुभिः स्तनितं चैव विद्यतस्विग्नाः स्मृताः ॥ ३४॥ व्यञ्जयन्ति च। मेहनाच मिहेथातोर्मेवत्वं

न अदयन्ते ततो ह्यापस्तस्मादव्यस्य वै स्थितिः। स्रप्रासौ वृष्टिसर्गस्य ध्रवेणाधिष्ठितो रविः॥ ३५॥ धुवेणाधिष्ठितो वायुर्वृष्टि संहरते पुनः। ब्रह्मन्निवृत्त्या सूर्यात्तु चरते ऋक्षमण्डलम् ॥ ३६ ॥ चारस्यान्ते विशात्यर्कं ध्रुवेण समधिष्ठितम्।

सूर्य ही सब प्रकारकी वृष्टियोंके मूल कारण कहे जाते हैं। इस छोकमें वर्पा, धूप, हिम, रात्रि, दिन, दोनों संच्याएँ और ग्रुम एवं अग्रुम कर्मोके फल ध्रुवसे प्रवर्तित होते हैं । धुवद्वारा अधिष्टित जलको सूर्य ग्रहण करते हैं। जल सभी प्राणियोंके शरीरोंमें परमाणुरूपसे स्थित है । इसी कारण स्थात्रर-जङ्गम सभी प्राणियोंके शरीरोंके जलाये जानेपर उनमेंसे वह जल धुएँके रूपमें बाहर निकलता है। उसी धूमसे बादल बनते हैं, इसलिये धूमको अभ्रमय स्थान कहा जाता है। मूर्य अपनी तेजोमयी किरणोद्वारा सभी लोक (स्थानो )से जल ग्रहण करते हैं । इसी प्रकार वे ही किरणें वायुके संयोगसे समुद्रसे भी जल खींचती हैं। तदनन्तर सूर्य ऋतुओके अनुसार समय-समयपर जलको परिवर्तित कर अपनी स्वेत किरणोंद्वारा वह गुद्ध जल मेघोंको देते हैं। तत्र त्रायुद्वारा प्रेरित हुआ वह मेघस्यित जल वर्षाके

रूपमें भूतलपर गिरता है। इस प्रकार सूर्य सभी प्राणियोंकी समृद्धिके निमित्त छः महीनेतक वर्षा करते हैं । उस समय वायुके आघातसे मेघ-निर्घोप भी होता है। (विजली भी चमकती है।) ये विजलियाँ अग्निसे प्रादुर्भूत बतलायी जाती हैं। 'मिह सेचने' अर्थात् 'मिह' धातु सेचन अथवा मेहनके अर्थमें प्रयुक्त होती है, इसलिये 'मिह'—धातुसे मेघ शब्द निप्पन्न होता है । इसी प्रकार 'अपो विभ्रति' या 'न भ्रहयन्ते आपो यस्मात्' जिससे जल नहीं गिरते, उसे अन्त्र या अभ्र कहते हैं । इस तरह ध्रुवद्वारा अधिकृत सूर्य दृष्टि-सर्गकी सृष्टि करते हैं। पुनः ध्रवद्वारा नियुक्त वायु उस वृष्टिका संहार करती है । नक्षत्रमण्डल सूर्यमण्डलसे निवृत्त होकर विचरण करता है और जब विचरण समाप्त हो जाता है, तब धुनद्वारा अधिष्ठित सूर्यमें प्रनिष्ट हो जाता है ॥ २७---३६३ ॥

अतः सूर्यरथस्यापि सिन्नवेशं प्रचक्षते । स्थितेन त्वेकचक्रेण पञ्चारेण त्रिणाभिना ॥ ३७॥ अप्रचक्रकनेमिना। चक्रेण भास्त्रता सूर्यः स्यन्दनेन प्रसर्पिणा॥ ३८॥ हिरण्मयेनाणुना वै शतयोजनसाहस्रो विस्तारायाम उच्यते । द्विगुणश्च स्थोपस्थादीपादण्डः प्रमाणतः ॥ ३९॥ स तस्य ब्रह्मणा सृष्टो रथो हार्थवरोन तु । असङ्गः काञ्चनो दिव्यो युक्तः पवनगैहँयैः॥ ४०॥ छन्दोभिर्वाजिरूपस्तैर्यथाचकं समास्थितैः। वारुणस्य रथस्येह लक्षणैः सददाश्च सः॥ ४१॥ तेनासी चरति व्योम्नि भास्वाननुदिनं दिवि।

अथाङ्गानि तु सूर्यस्य प्रत्यङ्गानि रथस्य च । संवत्सरस्यावयवैः किल्पतानि यथाकमम् ॥ ४२ ॥ अथाङ्गान तु एवल अत्वज्ञान रचल व । स्वत्यस्यानम् नाह्यस्य अहर्नाभिस्तु सूर्यस्य एकच्छास्य वै स्मृतः । अराः संवत्सरास्तस्य नेम्यः पडृतयः स्मृताः ॥ ४३ ॥ रात्रिर्वस्थो धर्मश्च व्यज्ञ ऊर्ध्व व्यवस्थितः । अक्षकोठ्योर्युगान्यस्य आर्तवाहाः कलाः स्मृताः ॥ ४४ ॥ तस्य काष्टा स्मृता धोणा दन्तपङ्क्तिः क्षणास्तु वै । निमेपश्चानुकर्षोऽस्य ईषा चास्य कला स्मृता ॥ ४५ ॥

युगाक्षकोटी ते तस्य अर्थकामानुभौ स्मृतौ।

इसके बाद अब सूर्यके रथकी रचना वतलायी जाती है। उसमें एक पहिया, पाँच अरे (अरगजे) और तीन नामियाँ हैं। उस चक्रकी नेमि (घरे) में खर्णमयी आठ छोटी-छोटी पुट्टियाँ लगी हैं। ऐसे उद्दीत एवं शीवगामी रथपर बैठकर मूर्य विचरण करते हैं। उस रथकी लम्बाई एक लाख योजन बतलायी जाती है। उसका ईमादण्ड (हरसा) रथके उपस्थ (मन्यभाग) से प्रमाणमें दुगुना है। ब्रह्माने किसी मुख्य प्रयोजनवश उस रथका निर्माण किया था। उसका असङ्ग (बह रस्ती, जिससे घोड़े रथमें बंघे रहते हैं) दिन्य एवं खर्णमय है। उसमें पवनके समान शीवगामी घोड़े छुते हुए हैं। चक्रके अनुकृल चलनेवाले छन्द ही उन घोड़ोंके रूपमें उपस्थित होते हैं। वह रथ वरुणके

रयके लक्षणोंसे मिलता-जुलता-सा है। उसी रथसे सूर्य प्रति-दिन गगन-मण्डलमें तिचरते हैं। सूर्यके अङ्गों तथा रथके अवयवोंकी समतामें क्रमशः कल्पना की गयी है। दिनको सूर्यके एक पहियेवाले रथकी नाभि कहा जाता हैं। वर्ष उसके अरे और छहों, त्रमृतुएँ उसकी नेमि कहलाती हैं। रात्रि उसका वरूथ (कवच, बख्तर) और धूप ऊपर फहरानेवाला ध्वज है। चारों युग इसके धुरेके दोनों छोर हैं और कलाएँ आर्तवाह कही गयी हैं। काष्ठा उसकी नासिका तथा क्षण उसके दाँतोकी पङ्कियाँ हैं। निमेषको इसका अनुकर्ष (रथका तला) और कलाको ईषा (हरसा) कहते हैं। उनके जुएके दोनों छोर अर्थ और काम कहलाते हैं॥ ३७—४५ है॥

#### ं सप्ताश्वरूपादछन्दांसि चहन्ते चायुरंहसा ॥ ४६ ॥

गायत्री चैव त्रिष्टुप् च जगत्यनुष्टुप्तथैव च।पङ्कितश्च गृहती चैव उष्णिगेव तु सप्तमः॥ ४७॥ चक्रमक्षे निषदं तु ध्रुवे चाक्षः समर्पितः। सहचको भ्रमत्यक्षः सहाक्षो भ्रमति ध्रुवः॥ ४८॥ अक्षः सहैव चक्रण भ्रमतेऽसौ ध्रुवेरितः। एवमर्थवशात् तस्य सिन्नवेशो रथस्य तु॥ ४९॥ तथा संयोगभागेन सिद्धो वै भास्करो रथः। तेनाऽसौ तरिणदेवो नभसः सपैते दिवम्॥ ५०॥ युगाक्षकोटी ते तस्य दक्षिणे स्यन्दनस्य तु। भ्रमतो श्रमतो रमि तौ चक्रगुगयोस्तु वै॥ ५१॥ मण्डलानि भ्रमेतेऽस्य खेचरस्य रथस्य तु। कुलालचक्रभ्रमवन्मण्डलं सर्वतोदिशम्॥ ५२॥ युगाक्षकोटी ते तस्य वातोमी स्यन्दनस्य तु। संक्रमेते ध्रुवमहो मण्डले सर्वतोदिशम्॥ ५२॥ भ्रमतस्य रभ्मी ते मण्डले तृत्तरायणे। वर्धते दक्षिणेष्वत्र भ्रमतो मण्डलानि तु॥ ५४॥ युगाक्षकोटी सम्बद्धौ द्वे रभ्मी स्यन्दनस्य ते। ध्रुवेण प्रगृहीतौ तौ रभ्मी धारयता रिवम्॥ ५५॥ आकृत्यते यदा ते तु ध्रुवेण समिधिष्ठिते। तदा सोऽभ्यन्तरे स्यो भ्रमते मण्डलानि तु॥ ५६॥ अशितिमण्डलशतं काष्ठयोक्षभयोश्चरन्। ध्रुवेण मुच्यमानेन पुना रिश्मयुगेन च॥ ५७॥ तथैव वाह्यतः स्यो भ्रमते मण्डलानि तु। ५६॥ वर्षेव वाह्यतः स्यो भ्रमते मण्डलानि तु। उद्घेष्टयन् वै वेगेन मण्डलानि तु गच्छित॥ ५८॥ इति श्रीमात्स्ये महापुराणे मुवनकोश सूर्याचन्द्रमसोधारो नाम पञ्चविंगत्यिकशततमोऽध्यायः॥ १२५॥ १८५॥ इति श्रीमात्स्ये महापुराणे मुवनकोश सूर्याचन्द्रमसोधारो नाम पञ्चविंगत्यिकशततमोऽध्यायः॥ १२५॥।

गायत्री, त्रिण्टुप्, जगती, अनुष्टुप्, पङ्कि, बृहती और उष्णिक्—ये सातों छन्द सातों घोड़ोके रूपमें हैं, जो वायु-नेगसे रथको वहन करते हैं। इस रथका चक्र अक्षमें बंधा हुआ है और वह अक्ष ध्रुत्रसे संलग्न है। इसलिये चक्रके साथ अक्ष और अक्षके साथ ध्रुत्र घूमता रहता है। इस प्रकार ध्रुवद्वारा प्रेरित अक्ष चक्रके साथ ही चूमता है। किसी मुख्य प्रयोजनवश ब्रह्माने इस रथका निर्माण किया है तथा इस प्रकारके 'अवयवोंके संयोगसे यह सूर्यका रथ सिद्ध हुआ है । इसी रथसे सूर्यदेव आकाशमण्ठमें भ्रमण करते हैं । उस रथके जुए और धुरेके छोर दाहिनी ओरसे घूमते हैं । जब वह रथ आकाशमें मण्डलाकार घूमता है, उस समय उसकी किरणें भी मण्डलाकार घूमती-सी दीख पड़ती हैं । यह मण्डल कुम्हारके चाककी मॉति चारों दिशाओंमें घूमता है । उस रथकी दोनों युगाक्षकोटि और वातोर्मिके चारों दिशाओमें मण्डला-कार घूमते समय उस रथकी किरणें वढ जाती हैं और दक्षिणायनमें घट जाती हैं। वे दोनों किरणें रयकी युगाक्षकोटिमें वॅची हुई हैं और वे ध्रुवमें निवद हैं। ये सूर्यसे भी सम्बद्ध हैं । ध्रुव जब उन दोनों किरणोंको खीचते हैं, तव सूर्य मण्डलके अन्तर्गत ही भ्रमण करते हैं । उस

समय सूर्य दोनों दिशाओंके एक सौ अस्सी मण्डलोंमें चक्कर लगाते हैं। पुनः जब ध्रुव दोनो किरणोंको छोड़ देते हैं, तत्र सूर्य मण्डलेंके बाह्य भागमें त्रूमने लगते हैं । उस समय वे मण्डलोको उद्देष्टित करते हुए वड़े वेगसे चलते हैं ॥ ४७-५८ ॥ 🍦

इस प्रकार श्रीमत्स्यमहापुराणके मुवनकोश-वर्णन-प्रसङ्गमं सूर्य-चन्द्रमाकी गति नामक एक सी 

### एक सौ छन्बीसवाँ अध्याय

सूर्य-रथ अपर प्रत्येक मासमें भिन्न-भिन्न देवताओंका अधिरोहण तथा चन्द्रमाकी विचित्र गति

स रथोऽधिष्ठितो देवैर्मासि मासि यथाक्रमम्। ततो वहत्यथादित्यं वहुभिर्ऋषिभिः सह ॥ १ ॥ ब्रामणीसर्पराक्षसैः। एते चसन्ति वै सूर्ये मासौ हो हो क्रमेण च ॥ २ ॥ प्रजापितः। उरगो वासुिकद्वैव संक्रीर्णद्वैव ताबुगो॥ ३॥ धातार्यमा पुलस्त्यश्च पुलहश्च गायतां वरो । क्रतुस्थलाप्सराइचैव तथा वै पुश्चिकस्थला ॥ ४ ॥ गन्धर्वी द्रामण्यो रथकत्तस्य रथौजाइचैच ताबुभौ । रक्षो हेतिः प्रहेतिश्च यातुधानाबुभौ स्मृतौ ॥ ५ ॥ गणो वसति भास्करे। वसन् श्रीष्मे तु हो मासौ मित्रइच वहणश्च वै॥ ६॥ तक्षकरम्भको । मेनका सहजन्या च हाहा हृह्छ गायको ॥ ७ ॥ ऋपिरत्रिर्वसिष्ठश्च नागी रथन्तरश्च त्रामण्यौ रथकुच्चैव ताबुभौ। पुरुपादो वधद्चैव यातुधानौ तु तो स्मृतौ॥ ८॥ पते वसन्ति वै स्यें मासयोः छुचिछुक्रयोः। ततः स्यें पुनश्चान्या निवसन्ति स देवताः॥ ९॥ इन्द्रसचैव विवस्वांश्च अङ्गिरा भृगुरेव च । एलाएत्रस्तथा सर्पः शङ्घपालश्च पन्नगः ॥ १०॥ विश्वावसुसुपेणी च प्रातइचैव रथ्छ हि। प्रम्छोचेत्यप्सराइचैव निम्छोचन्ती च ते उमे ॥ ११ ॥ यातुधानस्तथा हेतिर्व्याघ्रइचैव तु ताबुभौ। नभस्यनभसोरेतैर्वसन्तश्च

मासमें क्रमशः देवताओद्वारा अविष्ठित रहता है। इस प्रकार वह बहुत-से ऋषियों, गन्धवों, अप्सराओं, प्रामणियो, सर्पो और राक्षसोंके साथ सूर्यको वहन करता है। ये सभी देवगण दो-दो मासके क्रमसे सूर्यके निकट निवास करते हैं। धाता और अर्थमा दो देव, प्रजापति पुलस्त्य और प्रजापति पुलह दो ऋपि, वासुकि और संकीर्ण दो नाग, गायकोंमें श्रेष्ठ तुम्बुरु और नारद दो गन्वर्व, क्रतुस्थला और पुञ्जिकस्थला दो अप्सराएँ, रथकृत्

स्तजी कहते हैं - ऋषियो ! सूर्यका वह रथ प्रत्येक और रथीजा दो ग्रामणी, हेति और प्रहेति दो राक्षस-इन सत्रका दल चैत्र और वैशाख मासमें सूर्यके रथपर निवास करता है। ग्रीव्म ऋतुके ज्येष्ठ और आपाइ मासमें मित्र और वरुण देवता, अत्रि और वसिष्ट ऋषि, तक्षक और रम्भक नाग, मेनका और सहजन्या अप्तरा, हाहा और ह़हू गन्धर्व, रथन्तर और रथकृत् प्रामणी, पुरुपाद और क्व राक्षस—ये सभी सूर्यके निकट रहते हैं । इसी प्रकार श्रावण और भादपद मास**में** इन्द्र और विवलान् देवता, अङ्गरा और मृगु ऋषि, एलापत्र और

यह विषय भी भागवत स्कन्ध १२, अ० ११, वायुपुराण अध्या० ५२ तथा अन्य विष्णु आदि सभी पुराणोंमं खल्यान्तरसे प्राप्त होता है।

शंखपाल नामक नाग, विश्वावसु और सुपेण गन्धर्व, प्रात अप्सरा तथा हेतु और न्याव्र राक्षस—ये सभी सूर्यके और रथ नामक ग्रामणी, प्रम्लोचा और निम्लोचन्ती रथपर निवास करते हैं ॥ १-१२ ॥

मासौ हो देवताः सूर्ये वसन्ति च शरहतौ। पर्जन्यश्चैव पूर्वा च भरहाजः सगौतमः॥ १३॥ चित्रसेनश्च गन्धर्वस्तथा वा सुरुचिद्रच यः। विश्वाची च घृताची च उमे ते पुण्यलक्षणे॥ १४॥ नागइचैरावतइचैव विश्वतश्च धनंजयः।सेनजिच सुषेणश्च सेनानीप्रीमणीस्तथा॥१५॥ आपो चातश्च द्वावेतौ यातुधानावुभौ स्मृतौ। वसन्ते ते च वै सूर्ये मासयोश्च त्विपोर्जयोः॥१६॥ हैमितको च द्वो मासो निवसन्ति दिवाकरे। अंशो भगश्च द्वावेती कदयपश्च क्रतुश्च तो ॥ १७॥ भुजङ्गश्च महापद्मः सर्पः कर्कोटकस्तथा। चित्रसेनश्च गन्धर्वः पूर्णायुरुचैव गायनो॥१८॥ अप्सराः पूर्विचित्तिश्च तथैव द्युर्वशी च या। तक्षावारिष्टनेमिश्च सेनानीर्श्वामणीश्च तौ॥१९॥ विद्युत्सूर्यश्च ताबुग्रौ यातुधानौ तु तौ समृतौ। सहे चैव सहस्ये च वसन्त्येते दिवाकरे॥२०॥ ततस्तु शिशिरे चापि मासयोर्निवसन्ति ते। त्वष्टा विष्णुर्जमद्ग्निविश्वामित्रस्तथैव च॥ २१॥ काइवेयो तथा नागो कम्बलाश्वतरानुमो । गन्धर्वो धृतराष्ट्रश्च सूर्यवर्वाश्च तानुमो ॥ २२ ॥ तिलोत्तमाप्सराइचेव देवी रम्भा मनोरमा । ग्रामणी ऋतजिञ्चेव सत्यजिच महावलः ॥ २३ ॥ ब्रह्मोपेतश्च वै रक्षो यज्ञोपेतस्तथैव च। इत्येते निवसन्ति समद्रौ द्रौ मासौ दिवाकरे ॥ २४ ॥

. निकट वास करते हैं। पर्जन्य और पूषा देवता, भरद्वाज और गौतम ऋषि, चित्रसेन और सुरुचि गन्धर्व, शुभ लक्षणोंवाली विश्वाची और घृताची अप्सराऍ, ऐरावत और सुप्रसिद्ध धनंजय नाग, सेनजित् और सेनानायक सुपेण ग्रामणी, आप और वात नामक दो राक्षस-ये सभी आश्विन और कार्तिक मासमें सूर्यके रथपर अधिरोहण करते हैं। हेमन्त ऋतुके दो महीने मार्गशीर्ष और पौषमें अंश और भग देवता, कर्यप और कतु ऋषि, महापद्म और कर्कोटक नाग, गानविद्यामें निपुण चित्रसेन और पूर्णायु गन्धर्व, पूर्वचित्ति और निकट नित्रास करते हैं ॥ १३-२४॥

शरद् ऋतुमें भी दो मासतक देवगण सूर्यके उर्वशी अप्सरा, तक्षाव और अरिप्टनेमि नामक सेनापति एवं ग्रामंणी, त्रियुत् और सूर्य नामक दो उग्र राक्षस---ये सभी सूर्यके निकट वास करते हैं। तत्पश्चात् शिशिर ऋतुंके माघ और फाल्गुन मासोमे त्वप्रा और विण्यु देवता, जमदग्नि और त्रिश्वामित्र ऋषि, कदूके पुत्र कम्बल और अश्वतर नाग, धृतराष्ट्र और सूर्यवर्चा गन्धर्व, तिलोत्तमा और मनोहारिणी रम्भा देवी अप्तरा, महाबली ऋतजित और सत्यजित् ग्रामणी, ब्रह्मोपेत और यज्ञोपेत राक्षस— ये सभी सूर्यके रथपर अधिरूढ़ होते हैं। इस प्रकार प्रत्येक दो मासके अन्तरसे ये सभी क्रमशः सूर्यके

स्थानाभिमानिनो होते गणां द्वादश सप्तकाः। सूर्यमापादयन्त्येते तेजसा तेज उत्तमम्॥ २५॥ ग्रथितैस्तु वचोभिश्च स्तुवन्ति ऋपयो रिवम् । गन्धर्वाप्सरसङ्चैव गीतमृत्यैरुपासते ॥ २६॥ विद्यात्रामणिनो यक्षाः कुर्वन्त्याभीपुसंग्रहम् । सर्पाः सर्पन्ति वै सूर्यं यातुधानानुयान्ति च ॥ २७ ॥ वालिखिल्या नयन्त्यस्तं परिवार्योद्याद् रिवर्म्। एतेषामेव देवानां यथावीर्यं यथातपः॥ २८॥ यथायोगं यथाधर्मे यथातत्त्वं यथावलम्। तपत्यसौ यथा सूर्यस्तेषां सिद्धिस्तु तेजसा॥ २९॥ ब्यपोहति स्वतेजसा। मानवानां शुभैहाँतैर्हियते दुरितं तु वै॥३०॥ दुरितं हि प्रचाराणां व्यपोहिन्त क्वचित् क्वचित् । एते सहैव सूर्येण भ्रमन्ति सानुगा दिवि ॥ ३१ ॥ तपन्तर्च जपन्तर्च ह्लादयन्तर्च वे प्रजाः। गोपायन्ति सा भूतानि ईहन्ते ह्यानुकम्पया॥ ३२॥ स्थानाभिमानिनां होतत्स्थानं मन्वन्तरेषु वै। अतीतानां गतानां च वर्तन्ते साम्प्रतं च ये॥ ३३॥ एवं वसन्ति वै सूर्यं सप्तकास्ते चतुर्दशा चतुर्दशेषु वर्तन्ते गणा मन्वन्तरेषु वै॥ ३४॥

श्रीषो हिमे च वर्षासु सुञ्चमानो धर्म हिमं च वर्ष च दिनं निशां च ।

गच्छत्यसावनुदिनं परिवृत्य रश्मीन् देवान् पितृंदच मनुजांदच सुनर्पयन् वे॥ ३५ ॥

शुक्ते तु पूर्णो तद्द्दक्षमेण तं रूप्णपक्षे विद्युधाः पिवन्ति ।

पीतं तु सोमं द्विकलाविशाण्टं सुनुष्ये रिष्मिषु रिक्षितं तु ॥ ३६ ॥

स्वधामृतं तिपतरः पिवन्ति देवादच सौम्यादच तथेव कव्यम् ।

सूर्येण गोभिर्दि विवर्धिताभिरद्भिः पुनद्दवेव समुच्छित्रताभिः ॥ ३७ ॥

वृष्ट्याभिनुष्टाभिरथोपधीभिर्मर्त्यो अयान्तेन क्षुत्रं जयन्ति ।

तृप्तिद्दचाप्यमृतेनार्धमासं सुराणां मासं स्वाद्दाभिः स्वध्या पितृणाम् ॥ ३८ ॥

अन्तेन जीवन्त्यनिशं मनुष्याः सूर्यः श्रितं तद्दि विभित्तं गोभिः ।

ये वारह सप्तक ( देव, ऋषि, नाग,गन्धर्व, अप्सरा, प्रामणी और राक्षस ) गण अपने-अपने स्थानके अभिमानी देवता हैं। ये अपने तेजसे सूर्यके तेजको उत्क्रप्ट कर देते हैं। वहाँ ऋषिगण खरचित वचनों—स्तोत्रोंद्रारा सूर्यका स्तवन करते हैं तथा गन्धर्व और अप्सराएँ नाच-गानके द्वारा सूर्यकी उपासना करती हैं। सूत-विद्यामें निपुण यक्षगण ( सूर्यके रयके अश्वोंकी ) बागडोर सँभालते हैं। सर्प-सूर्यमण्डलमें इन्रर-उन्नर दौड़ते तथा राअसगण सूर्यका अनुगमन करते हैं। बालखिल्य नामक ऋपि उदयकालसे ही सूर्यको घेरकर अस्ताचलको ले जाते हैं । इन देवताओंका जैसा पराक्रम, तपीवल, योगत्रल, धर्म, तत्त्र और शारीरिक वल होता है, उसीके अनुसार उनके तेजसे समृद्ध हुए सूर्य तपते हैं। वे अपने तेजसे प्राणियोंके सभी अमङ्गळको दूर कर देते हैं तथा इन्हीं मङ्गलमय उपादानोंद्वारा मनुष्योंके पापका अपहरण करते हैं । ये सहायकगण अपनी ओर अभिमुख होनेवालोंके पापको नष्ट कर देते हैं और अपने अनुचरां-सहित आकारामण्डलमें सूर्यके साथ ही भ्रमण करते हैं। ये जप-तप करके सभी प्रजाओंको प्रसन रखते हुए उनकी रक्षा करते हैं और दयावश सभी प्राणियोंकी शुभ-कामना करते हैं । भूत, भविष्य और वर्तमान

कालके इन स्थानाभिमानियोका यह स्थान प्रत्येक मन्त्रन्तर्में वर्तमान रहता है । इस प्रकार दो-दोके हिसावमे उन सातों गणोके चौद्द देवता मुर्वके स्थपर निवास करते हैं और चौदहों मन्वन्तरीतक वर्तमान रहते हैं । इस प्रकार सूर्य ग्रीप्म, हेमन्त और वर्षा ऋतुओमें क्रमशः अपनी किरणोंको परिवर्तित कर धूप, हिम और जलभी वर्षा करके देवताओं, पितरों और मानवोंको भलीभॉति तृप्त करते हुए प्रतिदिन रात-दिन चलते रहते हैं। जो शुद्ध अमृत उत्तम वृष्टिके लिये सूर्यकी किरणोमें सुरक्षित रहता है, उसे देवगण प्रत्येक मासमें चन्द्रमामे प्रविष्ट होनेपर शुक्छ एवं कृष्णपक्षमें दिनके कमसे काल-अयके अनुसार पीते हैं। सभी देवगण तया पितर कन्यख़रूप उस अमृत चन्द्रमाका पान करते हैं । मानवगण सूर्यकी किरणोंद्वारा पोतित, जलदारा परिवर्धित और वृष्टिदारा सिंचित ओयवियो और अनसे अपनी क्षुत्रा शान्त करते हैं । उस खाहारूप अमृतसे देवताओंकी तृमि पंद्रह दिनतक तथा उस खवारूप अपृतसे पितरोकी तृप्ति एक महीनेत्र होती है। मनुष्य अन्तरूप अमृतसे सर्वदा जीवन धारण करते हैं। वह अमृत सूर्यकी किरणोंमें स्थित है, अतः सूर्य अपनी किरणोंद्वारा सबका पालन करते हैं ॥ २५-३८ ॥

इत्येप एकचकेण सूर्यस्तूर्ण प्रसर्पति । तत्र तैरकमैरइवैः सर्पतेऽसौ दिनक्ष्ये ॥ ३९ ॥ हरिर्हरिक्किर्द्वियते तुरंगमैः विवत्यथाऽपो हरिभिः सहस्रधा । ततः प्रमुञ्चत्यथ ताइच यो हरिः संमुह्ममानो हरिभिस्तुरंगमैः ॥ ४० ॥ अहोरात्रं रथेनासावेकनकेण वे अमन्। सप्तद्वीपसमुद्रांद्रच सप्तिमः सप्तिमिद्वीनम्॥ ४१॥ छन्दोक्ष्पेद्रच तेरद्वेर्यतद्द्वकं ततः स्थितिः। कामरूपः सकृषुकः कामगैस्नैर्मनोजवैः॥ ४२॥ हिरितेरव्यथैः पिक्वेरीद्ववर्र्षेत्र्वादिभिः। वाह्यतोऽनन्तरं चैव मण्डलं दिवसः क्रमात्॥ ४३॥ कृष्पादौ सम्प्रयुक्ताद्रच वहन्त्याभृतसम्प्रवम्। आवृतो वालखिल्यदेच भ्रमते राण्यहानि तु॥ ४४॥ प्रतिः स्ववचोभिद्रच स्तूयमानो महर्षिभिः। सेव्यते गीतनृत्यदेच गन्धर्वाप्सरसां गणेः॥ ४५॥ प्रताः पतगरद्वेश्चीम्यमाणो दिवस्पतिः। वीथ्याश्रयाणि चरित नक्षत्राणि तथा द्याद्यी॥ ४६॥ ह्यासवृद्धी तथेवास्य रद्भयः सूर्यवत् स्मृताः। त्रिचकोभयतोऽद्ववद्व विक्षेयः द्याद्याने रथः॥ ४७॥ अपां गर्भसमुत्पन्नो रथः साद्यः ससारिथः। सहारैरतेश्चिभिद्रचक्तेर्युक्तः धुक्लेर्द्योत्तमैः॥ ४८॥ दश्मिस्तुरगैर्दिव्यरसङ्गैस्तन्मनोजवैः । सकृषुके रथे तिसान् वहन्तस्वायुगक्षयम्॥ ४९॥ संगृहीता रथे तिसान्छवेतद्वयुःश्रवाद्यच वै। अद्वास्तमेकवर्णास्ते चहन्ते राङ्ववर्षसः॥ ५०॥ अजद्य त्रिपथ्वत्व वृषो वजी नरो हयः। अंशुमान् सप्तधातुद्व हंसो व्योममृगस्तथा॥ ५१॥ इत्येते नामभिद्यवैव द्वा चन्द्रमसो हयाः। एवं चन्द्रमसं देवं वहन्ति सायुगक्षयम्॥ ५२॥ देवैः परिवृतः सोमः पितृभिः सह गच्छित।

इस प्रकार सूर्य अपने एक पहियेवाले रथसे शीव्रता-पूर्वक गमन करते हैं । दिनके व्यतीत हो जानेपर भी वे उन सात अश्वोंद्वारा चलते ही रहते हैं। हरे रंगवाले घोड़े सूर्यको वहन करते हैं। सूर्य अपनी किरणोंद्वारा हजारों प्रकारसे जल खींचते हैं। पुनः हरे रंगवाले घोड़ोंद्वारा वहन किये जाते हुए वे ही सूर्य उस जलको बरसाते हैं। इस तरह सूर्य अपने एक पहियेवाले रथसे दिनके क्रमानुसार मण्डलके बाहर और भीतर होते हुए सात-सातके क्रमसे सातों समुद्रोंमें दिन-रात वेगपूर्वक घूमते रहते हैं। जहाँ वह चक्र पहुँचता है, वहीं उनकी स्थिति मानी जाती है। उनके रथके अश्व ( श्यामकर्ण समुद्रसे उत्पन्न ) छन्दःसरूप, स्वेन्छानुसार रूप धारण करनेवाले, एक ही बार जुते हुए, इच्छानुरूप गमन करनेवाले और मनके समान शीव्रगामी हैं । उनके शरीरका रंग हरा और पीला है । उन्हें यकावट नहीं होती । वे शक्तिशाली और ब्रह्मवादी हैं । वे कल्पके आरम्भमें रथमें जोते जाते हैं और प्रलयपर्यन्त उस रथको वहन करते है। इस प्रकार बालखिल्य ऋषियोद्वारा समावृत सूर्य रात-दिन भ्रमण करते रहते हैं । उस समय महर्षिगण खरचित वचनोंद्वारा सूर्यकी स्तुति करते हैं । गन्ववों और अप्सराओका

समुदाय नाच-गानद्वारा सूर्यकी सेवा करता है। दिनके खामी सूर्य पश्चियोके समान वेगशाली अश्वोद्वारा सदा भ्रमण कराये जाते हुए नक्षत्रसम्बन्धिनी वीथियोका आश्रय लेकर भ्रमण करते हैं। इसी प्रकार चन्द्रमा भी चक्कर लगाते हैं। इनकी भी हास-दृद्धि और किरणें सूर्यके समान ही बतलायी गयी है। चन्द्रमाका रथ तीन पहियेका है और उसमें दोनों ओर घोड़े जुते रहते हैं। घोड़े और सारिय, हारसे घुशोभित और तीन पहियोसे युक्त रथके साथ चन्द्रदेश ( समुद्र मन्थनके समय ) जलके मध्यसे प्रकट हुए थे। उसमें भ्नेत रंगवाले तथा दस उत्तम घोड़े जुते हुए थे। वे अश्व दिव्य, अनुपम और मनके समान वेगशाली हैं । वे एक बार उस रथमें जोत दिये जानेवर युगप्रलयपर्यन्त उस रथको बहन करते है । उस रथमें जुते हुए जो ( श्वेतकर्णनाकक ) घोड़े चन्द्रमाको वहन करते हैं, उनके नेत्र और कान श्वेत रंगके हैं। वे सभी शह्बके समान उज्ज्वल एक ही रंगके हैं। चन्द्रमाके उन दस अश्वोंका नाम अज, त्रिपय, बृष, वाजी, नर, हय, अंशुमान्, सप्तधातु, हंस और व्योममृग है। इस प्रकार वे अस्य युगप्रलय-पर्यन्त चन्द्रदेवको वहन करते हैं । चन्द्रमा पितरोसहित देवताओंद्वारा घिरे हुए गमन करते हैं ॥ ३९-५२३ ॥

सोमस्य शुक्रपक्षादौ भास्करे परतः स्थिते॥ ५३॥ आपूर्यते परो भागः सोमस्य तु अहःक्रमात्। ततः पीतक्षयं सोमं युगपद्धयापयन् रिवः॥ ५४॥ फरवरी ५७-५८---

पीतं पञ्चदशाहं च रिक्षमनैकेन भास्करः। आपूर्यन् ददी नेन भागं भागमहःक्रमात्॥ ५५॥ सुप्रमाप्यायमानस्य शुक्ले वर्धन्ति वै कलाः। तसाद्धमनित्वैरुपणेशुक्लेशाप्याययन्ति च ॥ ५६॥ सूर्यचीर्येण चन्द्रस्याप्यायते ततुः। पौर्णमाम्यां प्रदृष्यत द्भुक्तः सम्पूर्णमण्डलः॥ ५७॥ शुक्लपक्षेप्बह्ःक्रमात् । ततो हितीयाप्रभृति चतुलस्य चतुर्दशी ॥ ५८ ॥ पवमाण्यायते सोमः सारमयस्येन्दो रसमात्रात्मकस्य च। पियन्त्यम्बुमयं देवा मधु सीम्यं तथामृतम्॥ ५०.॥ सूर्यतेजसा । भक्षार्थमागनाः सोमं पौर्णमास्यामुपासते ॥ ६० ॥ त्वर्धमासेन ह्यमृतं एकरात्रं सुराः सार्धे पितृभिर्ऋपिभिश्च वै। सोमम्य राष्णपक्षाद्रां भास्त्रराभिमुखस्य वै॥६१॥ प्रक्षीयते परो ह्यात्मा पीयमानकलाकमात्। त्रयध्य विदाता साधै श्रीण चैव दातानि तु ॥ ६२॥ इयहिइत् सहस्राण देवा, सोमं पिवन्ति वै। इत्येवं पीयमानस्य कृष्णा वर्धन्ति ताः कलाः ॥ ६३ ॥ क्षीयन्ते च ततः द्वपला कृष्णा ज्ञाप्याययन्ति च ।

चन्द्रमाका परभाग दिनके क्रमसे पूर्ण होता है। उस समय ( देवताओंद्वारा अमृत ) पी लेनेसे क्षीण हुए चन्द्रमाको सूर्य एक ही शरमें पूर्ण कर देते है। इस प्रकार पंद्रह दिनोतक देवताओं द्वारा चूसे गय चन्द्रमाके एक-एक भागको सूर्य अपनी एक ही किरणद्वारा क्रमसे परिपूर्ण करते रहते हैं । सूर्यकी नामक विरणद्वारा परिवर्धित चन्द्रमावी कलाएँ शुक्रपक्षमें वृद्धिको प्राप्त होती हैं तथा कृष्णपक्षमें क्षीण हो जाती है । पुनः शुक्रपक्षमें वे बढ़ती जाती हैं । इस प्रकार सूर्यके पराक्रमसे चन्द्रमाका शरीर वृद्धिगत होता है और धीरे-धीरे पूर्णिमा तिथिको पूर्ण होकर सम्पूर्ण मण्डल इवेत वर्णका दिखायी पडता है। इस प्रकार शुक्रपक्षमें दिनके क्रमसे चन्द्रमा वृद्धिको प्राप्त होते है । तदनन्तर जलके सारमृत एवं रसमात्रात्मक ॥ ५३-६३१॥ एवं दिनक्रमात् पीते देवेळापि निशाकरे॥ ६४॥

शुक्रपक्षके प्रारम्भमें सूर्यके परभागमें स्थित होनेपर चन्द्रमाके मधु-सदश जलमय अमृत रो देवगण कृष्णपक्षकी द्वितीयासे लेगर चनुर्दशी तियितक पान करते हैं। पंद्रह दिनोंतक सूर्यके तेजसे सिंदात किये इए अमृतको खानेके लिये पूर्णिमा निथियो चन्द्रमाके निकट आये हुए देवगण पितरो और ऋषियोंके साथ एक राततक चन्द्रमाथी उपासना करते हैं । कृष्णपक्षके प्रारम्भमें सूर्यके सम्मुख उपस्थित चन्द्रमाका मन पान की जाती हुई वालाओंके क्रमसे अत्यन्त क्षीण हो जाता है। उस समय तैंतीस हजार तीन सौ तैंतीस देवता चन्द्रमाबी अमृतकलाको पीते हैं । इस प्रकार पान किये जाते हुए चन्द्रमावी वे कृष्णपक्षीय कलाएँ ( शुक्रपक्षमें ) वइती हैं और गुरूपशीय कलाएँ ( कृष्णपक्षमें ) घटनी हैं। पुन: कृष्णपक्षीय कलाएँ वढती हैं। (यही शुक्रपक्ष और कृष्णपक्षमें वढने-घटनेका क्रम है।)

पीन्वार्थमासं गच्छन्ति अमावास्यां सुराश्च ते । पितरश्चोपतिष्ठन्ति ह्यमावास्यां निशाकरम् ॥ ६५ ॥ ततः पञ्चदशे भागे विचिच्छेषे निशाकरे। ततोऽपराह्वे पितरो यदन्यदिवसे पुनः॥ ६६॥ पिवन्ति द्विकलं कालं शिष्टास्तस्य हु याः कलाः । विनिन्सृष्टं त्वमावास्यां गभस्तिभ्यः स्वधामृतम् ॥ ६७ ॥ अर्थमाससमाप्तौ तु पीत्वा गन्छन्ति तेऽमृ ाम् । सोम्या वर्हिग्दश्चैव अग्निप्वाताश्च ये समृताः ॥ ६८॥ काव्याक्ष्वैव तु ये प्रोक्ताः पितरः सर्व एव ते । संवत्सरास्तु वैकाव्याः पञ्चाव्या ये द्विज्ञैः स्मृताः॥ ६९ ॥ सौम्यास्तुऋतवो द्वेयाः मासा वर्हिपद्स्तथा । अग्निष्वात्तास्तथा पक्षः पितृसर्गस्थिता द्विजाः ॥ ७० ॥

देवताओंद्वारा चन्द्रकळा-पानका वर्णन —काल्दितादिके रघुवंश (५ । १६ )के-पर्यायपीतस्य मुरीर्हिमांशोः आदिमें बड़े सरस ढगसे किया गया है। हेमाद्रि आदि व्याख्याताओंने इसकी—प्रयमा पियते विह्निर्द्धतीयां पिवते रविः, आदिसे व्याख्या भी सुन्दरकी है। पर वस्तुतः कालिदास तथा धर्मृ ० के वस्त्वशेपश्चन्द्रः आदिका मूलाधार मतस्य पुराणका यह प्रकरण ही दीखता है।

पितृभिः पीयमानायां पञ्चद्रयां तु वै कलाम् । यावच क्षीयते तस्माद् भागःपञ्चद्रास्तु सः ॥ ७१ ॥ अमावास्यां तथा तस्य अन्तरा पूर्यते परः ।

वृद्धिक्षयो वै पक्षादौ पोडश्यां शशिनः स्मृतौ। एवं सूर्यनिमित्ते ते क्षयवृद्धी निशाकरे॥ ७२॥ इति श्रोमात्स्ये महापुराणे मुवनकोशे सूर्यादिगमनं नाम षड्विंशत्यिषकशततमोऽध्यायः॥ १२६॥

इस प्रकार दिनके क्रमसे देवगण पंद्रह दिनतक चन्द्रमा-के अमृतका पान करते हैं और अमावास्या तिथिको वे वहाँसे चले जाते हैं। तब पितृगण अमावास्या तिथिमें चन्द्रमाके पास आते हैं। तदनन्तर चन्द्रमाके पंद्रहवें भागके कुछ शेप रहनेपर वे पितर दूसरे दिन अपराह्वके समय उन सभी अवशिष्ट कलाओंको केवल दो कला समयतक ही पान करते हैं। अमावास्यातक पंद्रह दिन पर्यन्त चन्द्रमाकी किरणोसे निकलते हुए स्वधारूपी अमृतका पानकर पितृगण अमर हो जाते हैं। वे सभी पितर सौम्य, बर्हिषद्, अग्निष्यात्त और काव्य नामसे कहे गये हैं। पाँच वर्षके कार्यकालवाले जो पितर

हैं, जिन्हें द्विजगण कान्य कहते हैं, वर्ष हैं । सौम्य नामक पितरोंको पक्ष ऋतु जानना चाहिये। दो वर्हिपद् और अग्निष्वात्तको मास—ये तीनों पितृलोकमें निवास करने-वाले द्विज हैं । पूर्णिमा तिथिको पितरोंद्वारा पान की जाती हुई कलाका जितना अंश क्षीण होता है, वह पंद्रहवाँ भाग है । अमावास्थाके बाद चन्द्रमाका रिक्त भाग पूर्ण होता है । चन्द्रमाकी वृद्धि और क्षय दोनों पक्षोके प्रारम्भमें ही माना गया है, उसे सोलहवीं कला कहते हैं । इस प्रकार चन्द्रमाकी क्षयन्वृद्धि सूर्यके निमित्तसे ही होती है ॥ ६४—७२ ॥

इस प्रकार श्रीमत्स्यमहापुराणके भुवनकोश-वर्णन-प्रसङ्गमे सूर्यादिगमन नामक एक सौ छन्त्रीसवाँ अध्याय सम्पूर्ण हुआ ॥ १२६॥

# एक सो सत्ताईसवाँ अध्याय ग्रहोंके रथका वर्णन और ध्रवकी प्रशंसा

स्त उवाच °
ताराग्रहाणां वक्ष्यामि स्वर्भानोस्तु रथं पुनः। अथ तेजोमयः शुभ्रः सोमपुत्रस्य वै रथः॥ १॥ युक्तो हयैः पिराङ्गेस्तु द्शमिर्वातरंहसैः। इवेतः पिराङ्गः सारङ्गो नीलः पीतो विलोहितः॥ २॥ युक्तो हरैतः पिराङ्गेस्तु द्शमिर्वातरंहसैः। ३ ॥ कृष्णश्च हरितश्चेव पृषतः पृष्णिरेव च। द्शमिस्तु महाभागैरुत्तमैर्वातसम्भवैः॥ ३॥ ततो भौमरथश्चापि द्यष्टाङ्गः काञ्चनः स्मृतः।

अष्टिमर्लोहितरङ्वैः सध्वजैरिनसम्भवैः। सर्पतेऽसौ कुमारो वै ऋजुवकानुवकगः॥ ४॥ अतश्चाङ्गिरसो विद्वान् देवाचार्यो बृहस्पितः। शोणरङ्वैश्च रौक्मेण स्यन्दनेन विसर्पति॥ ५॥ युक्तेनावाजिमिर्दिव्यैरण्टाभिर्वातरहसैः । अब्दं वसित यो राशो सवर्णस्तेन गच्छिति॥ ६॥ युक्तेनाण्टाभिरङ्वैश्च सध्वजैरिनसंनिभैः। रथेन क्षिप्रवेगेन भागवस्तेन गच्छिति॥ ७॥ ततः शनेङ्चरोऽप्यङ्वैः सवर्छवीतरहसैः। कार्ष्णायसं समाष्ट्रह्य स्यन्दनं यात्यसो शनिः॥ ८॥ स्वर्भोनोस्तु यथाष्टाश्वाः कृष्णा वै वातरहसः। रथं तमोमयं तस्य वहन्ति सा सुदंशिताः॥ ९॥ आदित्यिनलयो राहुः सोमं गच्छित पर्वसु। आदित्यमिति सोमाच्च तमसोऽन्तेषु पर्वसु॥ १०॥ ततः केतुमतस्वश्वा अप्रो ते वातरहसः। पलालधूमवर्णाभाः क्षामदेहाः सुदाहणाः॥ ११॥ एते वाहा ग्रहाणां वै मया प्रोक्ता रथैः सह। सर्वं ध्रुवे निवद्वास्ते निवद्वा वातरिहमभिः॥ १२॥

स्तजी कहते हैं - ऋषियो ! अब मैं ( ग्रहकक्षानुसार मुधादि ) प्रहों, नक्षत्रों और राहुके रथका वर्णन कर रहा हूँ। सोमपुत्र बुधका रथ उज्ज्वल एवं तेजोमय है। उसमें वायुके समान वेगशाली पीले रंगके दस घोड़े जोते जाते । उनके नाम हैं—रवेत, पिशंग, सारंग, नील, पीत, विलोहित, कृष्ण, हरित, पृषत और पृष्णि। इन्हीं महान् भाग्यशाली, अनुपम एवं वायुसे उत्पन्न दस घोड़ोंसे वह रथ युक्त है । इसके बाद मंगलका रथ सुत्रर्णनिर्मित वतलाया जाता है। वह रथके सम्पूर्ण आठों अङ्गोंसे संयुक्त है तथा लाल रंगवाले आठ घोड़ोंसे युक्त है । उसपर अग्निसे प्रकट हुआ ध्वज फहराता रहता है। उसपर सवार होकर किशोरावस्थाके मङ्गल कभी सीची एवं कभी वक्त गतिसे विचरण करते हैं । अङ्गिराके पुत्र देवाचार्य विद्वान् **मृह**स्पति पीले रंगके तथा वायुके-से वेगशाली आठ दिन्य अश्वोंसे जुते हुए सुवर्णमय रथपर चलते हैं। वे एक राशिपर एक वर्षतक रहते हैं, इसलिये इस रथके द्वारा खाधिष्ठित राशिकी दिशाकी ओर (दोनोगतियों )से अपने

वर्ग सिहत जाते हैं । शुक्र भी अपने वेगशाली रथपर आरूढ़ होकर भ्रमण करते हैं। उनके रथमें अग्निके समान रंगवाले आठ घोड़े जुते रहते हैं और वह ध्वजाओंसे सुशोभित रहता है। शनैश्वर अपने लोहनिर्मित रथपर सवार होकर चलते हैं । उसमें वायुतुल्य वेगशाली एवं बलवान् घोडे जुते रहते हैं। राहुका रथ तमोमय है । उसे कत्रच आदिसे सुसज्जित वायुके समान वेगवाले काले रंगके आठ घोड़े खींचते हैं। सूर्यके भवनमें निवास करनेवाला यह राहु पूर्णिमा आदि पर्वोमें चन्द्रमाके पास चला जाता है और अमावास्या आदि पर्वोमें चन्द्रमाके पाससे सूर्यके निकट लौट आता है । इसी प्रकार केतुके रथमें भी वायुके समान शीघ्रगामी आठ घोड़े जोते जाते हैं । उनके शरीरकी कान्ति पुआल-के धुएँके सदश है। वे दुबले-पतले शरीरवाले और बड़े भयंकर हैं। ये सभी वायुरूपी रस्सीसे ध्रुवके साथ सम्बद्ध हैं। इस प्रकार मैने प्रहोंके रथोंके साथ-साथ घोड़ोंका वर्णन कर दिया ॥ १-१२ ॥

पते वै भ्राम्यमाणास्ते यथायोगं वहन्ति वै। वायव्याभिरदृश्याभिः प्रबद्धा वातरिहमभिः॥१३॥ तद्बद्धारचन्द्रसूर्यंग्रहा दिवि। यावत्तमनुपर्येति ध्रुवं वै ज्योतिषां गणः॥ १४॥ परिभ्रमन्ति नौस्तु उदकेन नद्यदके सहोह्यते ।

स्युरुह्यन्ते वातरंहसा। तसाद्यानि प्रगृह्यन्ते व्योम्नि देवगृहा इति ॥ १५ ॥ देवगृहाणि यावन्त्यश्चैव ताराः स्युक्तावन्तोऽस्य मरींचयः। सर्वा ध्रुवनिवद्धास्ता भ्रमन्त्यो भ्रामयन्ति च ॥ १६॥ यथा । तथा भ्रमन्ति ज्योतींषि वातबद्धानि सर्वेशः ॥ १७ ॥ तैलपीडाकरं चक्रं भ्रमद् भ्रामयते यान्ति वातचक्रेरितानि तु । यसात् प्रवहते तानि प्रवहस्तेन स स्मृतः ॥ १८॥ एवं ध्रुवे नियुक्तोऽसौ भ्रमते ज्योतिषां गणः। एष तारामयः प्रोक्तः शिद्युमारे ध्रुवो दिवि ॥ १९ ॥ यदहा कुरुते पापं तं ह्या निशि मुश्चित ।

सभी अरव भ्रमण करते हुए नियमानुसार उन पड़ी हुई नौका जलके साथ बहती जाती है, उसी तरह रयों को खींचते हैं। जिस प्रकार ध्रुवसे बँघे देवताओं के गृह भी वायुके वेगसे वहन किये जाते हैं, हुए सूर्य, चन्द्र आदि ग्रह गगनमण्डलमें परिश्रमण् करते हैं, उसी प्रकार सम्पूर्ण ज्योतिर्गण धुनके

बायुरूपी अदश्य रिस्सियोंद्वारा बँघे हुए ये पीछे-पीछे घूमता है। जिस प्रकार नदीके जलमें इसीलिये वे आकाशमण्डलमें देव-गृह नामसे पुकारे जाते हैं। आकाशमण्डलमें जितनी तारकाएँ हैं, उतनी ही

धुनकी किरणें भी हैं। वे सभी तारकाएँ धुनसे संलग्न हैं, प्रतीत होती हैं। चूँकि वायु उन ज्योतियोंको वहन इसलिये खयं घूमती हुई किरणें उन्हें भी घुमाती हैं। करता है, इसलिये वह 'प्रवह' नामसे प्रसिद्ध है । इस जैसे तेल पेरनेवाला चक्र (कोल्हू) खर्य घूमता है प्रकार ध्रुवसे वँघा हुआ यह ज्योतिश्रक भ्रमण करता और अपनेसे लगी हुई सभी वस्तुओं को घुमाता है, वैसे है। इसी कारण गगनमण्डलमें स्थित शिश्चमारचक्रमें ये ही वायुरूपी रस्तीसे बँधी हुई ज्योतियाँ सब ओर भ्रमण ध्रुव तारामय अर्थात् ताराओंसे युक्त कहे जाते हैं। करती हैं । वातचक्रसे प्रेरित होकर घूमती हुई वे दिनमें जो पाप किया जाता है, वह रात्रिमें उस चक्रको ज्योतियाँ अलातचक ( जलती हुई बनेठी ) की भाँति देखनेसे नष्ट हो जाता है ॥ १३--१९६ ॥

शिश्यमारशरीरस्था यावत्यस्तारकास्तु ताः ॥ २० ॥ वर्षाणि दृष्ट्वा जीवेत तावदेवाधिकानि तु । शिशुमाराकृति बात्वा प्रविभागेन सर्वशः ॥ २१ ॥ उत्तानपादस्तस्याथ विश्वेयः सोत्तरा इनुः। यशोऽधरस्तु विश्वेयो धर्मो मूर्थानमाश्रितः॥ २२॥ द्ददि नारायणः साध्या अदिवनौ पूर्वपादयोः। वरुणदवार्यमा चैव परिचमे तस्य सिक्थनी॥ २३॥ शिदने संवत्सरो होयो मित्रद्वापानमाश्रितः। पुच्छेऽग्निद्व महेन्द्रद्व मरीचिः कर्यपो ध्रुवः॥ २४॥ एष तारामयः स्तम्भो नास्तमेति न वोद्यम्। नश्चत्रचन्द्रस्योदच प्रहास्तारागणैः सह॥ २५॥ तन्मुखाभिमुखाः सर्वे चक्रभूता दिवि स्थिताः। ध्रुवेणाधिष्ठितारचैव ध्रुवमेव प्रदक्षिणम्॥ २६॥ परियान्ति सुरश्रेष्ठं मेढीभूतं ध्रुवं दिवि । आग्नीध्रकादयपानां तु तेषां स परमो ध्रुवः ॥ २७ ॥ मेरोरन्तरमूर्धनि । ज्योतिषां चक्रमादाय आकर्षस्तमधोमुखः ॥ २८॥ भ्रमत्येष एक प्रदक्षिणम् ॥ २९ ॥ मेरुमालोकयन्नेव प्रतियाति

इति श्रीमात्स्ये महापुराणे भुवनकोशे ध्रुवप्रशंसा नाम सप्तविंशत्यधिकशततमोऽध्यायः ॥ १२७ ॥

हैं, उनका दर्शन कर तया सर्वथा शिशुमारकी चन्द्रमा, सूर्य, ग्रह और तारागणोंके साथ न अस्त होता आकृतिको जानकर मनुष्य उतने ही अधिक वर्षोतक जीवित रह सकता है । उत्तानपादको उस शिशुमारचक्रका ऊपरी जबड़ा तथा यज्ञको निचला जबड़ा समझना चाहिये । धर्म उसके मस्तकपर स्थित हैं। हृदयमें नारायण और साध्याणोंको तथा अगले पैरोंमें अश्वनीकुमारोंको जानना चाहिये । वरुण और अर्यमा उसकी पिछली जॉर्घे हैं । शिश्न (जननेन्द्रिय)के स्थानपर संवत्सरको समझिये और गुदास्थानपर मित्र स्थित हैं। उसकी पूँछमें अग्नि, महेन्द्र, मरीचि, करुयप और धुव

शिशुमारचक्रके शरीरमें जितनी तारकाएँ स्थित स्थित हैं । ताराओंद्वारा निर्मित यह स्तम्भ नक्षत्र, है न उदय, अपितु ये सभी आकाशमें चक्रकी तरह उसके मुखकी ओर देखते हुए स्थित हैं। ये ध्रुवसे अधिकृत होकर आकाशस्थित मेढ़ीभूत सुरश्रेष्ठ ध्रवकी ही प्रदक्षिणा करते हैं । उन आग्नीध तथा कत्यपके वंशमें धुन ही सर्वश्रेष्ठ हैं। ये ध्रुव अकेले ही मेरुके अन्तर्वर्ती शिखरपर ज्योतिश्वकको साथ लेकर उसे खींचते हुए भ्रमण करते हैं। उस समय उनका मुख नीचे ₁ी ओर रहता है। इस प्रकार वे मेरुको प्रकाशित करते हुए उसकी प्रदक्षिणा करते हैं ॥ २०-२९ ॥

इस प्रकार भीमत्स्यमहापुराणके भुवनकोश-वर्णन-प्रसंगमे ध्रुव-प्रशंसा नामक एक सौ सत्ताईसवाँ अध्याय सम्पूर्ण हुआ ॥ १२७ ॥

#### एक सौ अट्टाईसवाँ अध्याय देव-गृहों तथा सूर्य-चन्द्रमाकी गतिका वर्णन ऋपय ऊचुः

यदेतद् भवता प्रोक्तं श्रुतं सर्वमहोषतः। कथं देवगृहाणि स्युः कथं ज्योतींपि वर्णय॥ १ ॥ ऋषियोंने पूछा—सूतजी ! आपने जो यह सारा विशेष उत्कण्ठा हो रही है । ) अतः आप पुनः विषय पूर्णरूपसे वर्णन किया है, उसे तो हमलोगोंने (पूर्वक्रियत) ज्योतिश्वक्र का कुछ और विस्तारसे वर्णन सुना, परंतु देव-गृह कैसे होते हैं ! (यह जाननेकी कीजिये ॥ १ ॥

पतत् सर्वे प्रवक्ष्यामि सूर्याचन्द्रमसोर्गतिम् । यथा देवगृहाणि स्युः सूर्याचन्द्रमसोस्तथा ॥ २ ॥ अग्नेर्व्युप्टी रजन्यां वे ब्रह्मणाव्यक्तयोनिना । अन्याकृतिमदं त्वासीनैशेन तमसाऽऽवृतम् ॥ ३ ॥ स्तजी कहते हैं--ऋषियो ! अव मै जिस प्रकार देव-गृह एवं सूर्य, चन्द्रमा और अग्निके गृह होते हैं तया जैसी सूर्य और चन्द्रमाकी गति होती है, वह सव बतला रहा हूँ । ( त्रह्माकी ) रात्रि व्यतीत होनेपर प्रातःकाल अन्यक्तयोनि ब्रह्माने देखा कि जगत्की कोई वस्तु दीख नहीं रही है । सारा जगत् रात्रिके अन्धकारसे आच्छन है। ( कहीं प्रकाशका चिह्नमात्र भी अवशेष नहीं है।) ब्रह्माद्वारा अधिष्ठित इस जगत्में केवल चार पदार्थ अवशिष्ट थे, तव लोकोंके तत्त्वार्थको सिद्ध करनेवाले खयम्भू भगवान् ब्रह्मा खद्योत ( जुगन् )-के रूपमें विचरण करते हुए प्रकाशको आविर्भूत करनेके लिये विचार करने लगे । ( उस समय उन्हें म्मरण हुआ कि ) कल्पकालके आदिमें अग्नि-तत्त्व जल और पृथ्वीमें सम्मिलित हो गया था। यह जानकर उन्होंने तीनोंको एकत्र कर प्रकाश करनेके लिये तीन

चतुर्भृतावशिष्टेऽस्मिन् ब्रह्मणा समधिष्ठिते । स्वयम्भूर्भगवांस्तत्र लोकतत्त्वार्थसाधकः ॥ ४ ॥ खद्योतरूपी विचर्न्नाविर्भावं व्यचिन्तयत् । ज्ञात्वाग्निं कल्पकालादावपः पृथ्वीं च संश्रिताः ॥ ५ ॥ स सम्भृत्य प्रकाशार्थं त्रिधा तुल्योऽभवत् पुनः । पाचको यस्तु लोकेऽस्मिन् पार्थिवः सोऽग्निरुच्यते॥ ६ ॥ यश्चासौ तपते सूर्ये छुचिरशिश्च स स्मृतः। वैद्युतो जाउरः सौम्यो वैद्युतश्चाप्यनिन्धनः॥ ७॥ तेजोभिश्चाप्यते कश्चित् कश्चिदेवाप्यनिन्धनः। काण्ठेन्धनस्तु निर्मथ्यः सोऽद्भिः शाम्यति पावकः॥ ८॥ अर्चिष्मयान् पचनोऽग्निस्तु निष्प्रभः सौम्यलक्षणः। यश्चासी मण्डले छुक्ले निरूष्मा न प्रकाशते ॥ ९ ॥ प्रभा सौरी तु पादेन अस्तं याति दिवाकरे। अग्निमाविशते रात्री तस्मादिग्नः प्रकाशते॥ १०॥ भागोंमें विभक्त कर दिया। इस प्रकार इस लोकमें जो पाचक नामक अग्नि है, उसे पार्थिव अग्नि कहते हैं। जो अग्नि सूर्यमें स्थित होकर ताप पैटा करती है, वह शुचि अग्नि कहलाती है । उदरमें स्थित अग्नि विद्युत्से उत्पन्न हुई मानी जाती है। उसे सौम्य कहते हैं। इस वैद्युताग्निका इन्धन जल है । कोई अग्नि अपने तेजसे ही बढ़ती है और कोई विना इन्यनके भी उदीप्त होती है । काष्ट्ररूपी इन्धनसे जलनेवाली अग्निका नाम निर्मध्य\* है । यह अग्नि जलके संयोगसे शान्त हो जाती है । पचमान अग्नि ज्वालाओंसे संयुक्त रहता है और प्रभाहीन रहना सौम्य अग्निका लक्षण है। जो स्वेत मण्डलमें स्थित रहकर जन्मारहित हो प्रकाशित नहीं होती, सूर्यकी वह कान्ति सूर्यके अस्त हो जानेपर अपने चतुर्योशसे अग्निमं प्रवेश कर जाती है, इसी कारण रातमें अग्निका प्रकाश अधिक होता है ॥ २---१०॥

प्रकारान्तरसे इन अग्नियोंका बहुत कुछ उल्लेख अ०५१ मे भी हो चुका है। यहाँ १२६-२८तकके तीन अध्यायोंमें ग्रहोंके स्वरूप तथा उनके रथ, आयुध आदिका परिचय-प्रदान वहुत सुन्दर रूपमें हुआ है। पहले ९४ वे अध्यायमें भी इन-ग्रहोंका -खरूपनिरूपण हुआ है।

उदिते तु पुनः सूर्ये ऊष्माग्नेस्तु समाविशत् । पारेन तेजसश्चाग्नेस्तस्मात् संतपते दिवा ॥ ११ ॥ प्राकार्यं च तथील्यं च सौर्याग्नेये तु तेजसा । परस्परानुप्रवेशादाप्यायेते दिवानिशम् ॥ १२ ॥ उत्तरे चैव भूम्यधं तथा हास्मिस्तु दक्षिणे। उत्तिष्ठति पुनः सूर्यं रात्रिराविशते हापः॥ १३॥ तस्मात् ताम्रा भवन्त्यापो दिवारात्रिप्रवेशनात्। अस्तं गते पुनः सूर्यं अहो वै प्रविशत्यपः॥ १४॥ तसान्नकं पुनः शुक्का ह्यापो दृश्यन्ति भासुराः। एतेन क्रमयोगेन भूम्यधे दक्षिणोत्तरे॥ १५॥ उदयास्तमये चात्र हाहोरात्रं विशत्यपः। यथ्यासौ तपते सूर्यः सोऽपः पिवति रिहमभिः॥ १६॥ सहस्रपादस्त्वेषोऽग्नी रक्तकुम्भनिभस्तु सः। आदत्ते स तु नाडीनां सहस्रोण समन्ततः॥१७॥ शीतवर्षोष्णनिःस्रवः॥ १८॥ नदीसमुद्रेभ्यो हदकूपेभ्य एव च।तस्य रिहमसहस्रेण

पुन: सूर्योदय होनेपर अग्निकी ऊष्मा अपने जलमें प्रवेश करता है। इसी कारण जल रातमें उज्ज्वल और चमकीला दिखायी पड़ता है। इसी क्रमसे भूमिके तेजके चतुर्थाशसे सूर्यमें प्रविष्ट हो जाती है, इस दक्षिणोत्तर अर्थभागमें सूर्यके उदय एवं अस्तके समय कारण दिनमें सूर्य पूर्णरूपसे तपते है। प्रकाशता, उज्यता, सूर्य और अग्निका तेज—इन सबके दिन और रात क्रमशः जलमें प्रवेश करते हैं। जो ये सूर्य ता रहे हैं, वे अश्नी किरणोद्वारा जलको सोखते परस्पर अनुप्रवेश करनेके कारण दिन-रातकी हैं। सूर्यमें स्थित अग्निका रंग लाल रंगके घडेके पूर्ति होती है। पृथ्वीके उत्तरवर्ती तथा दक्षिणवर्ती समान है। उसमें हजारो किरणें हैं। वह अपनी अर्थभागमें सूर्यके उदय होनेपर रात्रि पुनः जलमें सहस्रों नाडियोसे नदी, समुद्र, हृद और कुऍसे जलको प्रवेश कर जाती है । इस प्रकार दिनके समय रात्रिके ग्रहण करता है । सूर्यकी उन्हीं हजारो किरणोंसे शीत, जलमें प्रवेश करनेके कारण दिनमें जल लाल रंगका दीख पड़ता है । पुनः सूर्यके अस्त हो जानेपर दिन वर्षा और गरमीका प्रादुर्भाव होता है ॥ ११-१८ ॥

तासां चतुःशतं नाड्यो वर्षन्ते चित्रमूर्तयः। चन्द्नाश्चैव मेध्याश्च केतनाइचेतनास्तथा ॥ १९ ॥ अमृता जीवनाः सर्वा रक्ष्मयो वृष्टिसर्जनाः।

हिमोद्भवाश्च ताभ्योऽन्या रदमयिखंदातः स्मृताः । चन्द्रताराग्रहैः सर्वैः पीता भानोर्गभस्तयः ॥ २० ॥ एता मध्यास्तथान्याश्च ह्लादिन्यो हिमसर्जनाः । शुक्लाश्च ककुभइचैव गावो विश्वभृतश्च याः ॥ २१ ॥ शुक्लास्ता नामतः सर्वास्त्रिशत्या धर्मसर्जनाः । सम्बिश्चति हि ताः सर्वा मनुष्यान् देवताः पितृन्॥ २२ ॥ मनुष्यानौषधीभिश्च स्वधया च पितृनपि। अमृतेन सुरान् सर्वान् संततं परितर्पयन्॥२३॥ वसन्ते चैव ग्रीष्मे च शनैः संतपते त्रिभिः। वर्षासु च शरद्येवं चतुर्भिः सम्प्रवर्षति॥ २४॥ हेमन्ते शिशिरे चैव हिमोत्सर्गस्त्रिभिः पुनः। औषधीषु वलं धत्ते सुधां च स्वधया पुनः॥ २५॥ सूर्योऽमरत्वममृते त्रयस्त्रिषु नियच्छति। एवं रिहमसहस्रं तु सौरं लोकार्थसाधकम्॥ २६॥ भिद्यते ऋतुमासाद्य जलशीतोष्णनिःस्रवम्। इत्येवं मण्डलं छुक्कं भास्वरं लोकसंबितम्॥ २७॥ प्रतिष्ठा योनिरेव च । ऋक्षचन्द्रग्रहाः सर्वे विह्नेयाः सूर्यसम्भवाः ॥ २८ ॥ नक्षत्रग्रहसोमानां

नाडियाँ जलकी वर्षा करनेवाली हैं। उनमें चन्दना, मेध्या, केतना, चेतना, अमृता और जीवना--ये सभी किरणे विशेषरूपसे वृष्टि करनेवाली है । सूर्यकी तीन सौ किरणे हिमसे उत्पन्न हुई कही जाती हैं। उन्हें चन्द्रमा, तारा

उन सहस्रों किरणोंमें विचित्र आकृतिवाली चार सौ और सभी ग्रह पीते रहते हैं । ये मध्य नाडियाँ कहलाती हैं । इनके अतिरिक्त अन्य ह्लादिनी आदि नाडियाँ हिमकी सृष्टि करनेवाली है। गुक्ला, ककुभ, गौ और विश्वभृत नामकी जो नाडियाँ हैं, वे सभी शुक्ला नामसे कही जाती है । इनकी भी संख्या तीन सो है ।

ये धूपको उत्पन्न करनेत्राली है । वे सभी मनुष्यों, देवताओं और पितरोंका भरण-पोपण करती हैं । ये किरणें ओपवियों ( एवं अन्नों ) द्वारा सभी मनुष्योंको, खधाद्वारा पितरोंको और अमृतके माध्यमसे देवताओंको सदा तृप्त करती रहती है । सूर्य वसन्त और ग्रीष्म ऋतुमें शनै:-शनै: अपनी तीन सौ किरणोंसे ताप उत्पन्न करते है । इसी प्रकार वर्षा और शरद्-ऋतुमें चार सौ किरणोंके माध्यमसे वर्षा करते हैं । पुनः हेमन्त और शिशर ऋतुमें तीन सौ किरणोंद्वारा वर्ष गिराते

हैं। यही सूर्य ओप वियों में बल, खा में सुधा और अमृतमें अमरत्वका आधान करते हैं अर्थात् तीनों पदार्थों में तीन तरहके गुण उत्पन्न करते हैं। इस प्रकार सूर्यकी ये हजारों किरणें लोगोंका प्रयोजन सिद्ध करनेवाली हैं। ऋतुओं के कमानुसार जलकी शीतलता और उण्णतामें परिवर्तन होता रहता है। इस प्रकार उदीत एवं क्वेत वर्णवाला वह लोकसंज्ञक मण्डल नक्षत्र, प्रह और सोमकी प्रतिष्ठा एवं योनि है। इन सभी चन्द्र, नक्षत्र और ग्रहोंको सूर्यसे उत्पन्न हुआ जानना चाहिये।।

खुफ्ना सुर्यरिक्मर्या क्षीणं द्यादिनमधिते। हिरकेद्याः पुरस्तासु यो वै नक्षत्रयोनिकृत्॥ २९॥ दक्षिणे विश्वकर्मा तु रिक्मराप्याययद् बुधम्। विश्वावसुश्च यः पश्चाच्छुक्रयोनिश्च स स्मृतः॥ ३०॥ संवर्धनस्तु यो रिक्मः स योनिलोहितस्य च। पष्टस्तु ह्यश्वम् रिक्मर्योनिः सा हि बृहस्पतेः॥ ३१॥ द्यानेश्चरं पुनश्चापि रिक्मराप्यायते सुराट्। न क्षीयन्ते यतस्तानि तस्मान्नक्षत्रता स्मृता॥ ३२॥ क्षेत्राण्येतानि वै सूर्यमापतित गभस्तिभिः। क्षेत्राणि तेपामादत्ते सूर्यो नक्षत्रता ततः॥ ३३॥ असाल्लोकादमुं लोकं तीर्णानां सुकृतात्मनाम्। तारणात्तारका ह्येताः शुक्कृत्वाच्चैय शुक्किकाः॥ ३४॥ विद्यानां पार्थिवानां च वंद्यानां चैव सर्वद्यः। तपनस्तेजसो योगादादित्य इति गद्यते॥ ३५॥ सुवतिः स्पन्दनार्थे च धातुरेप निगद्यते। सवनात्तेजसोऽपां च तेनासौ सविता स्मृतः॥ ३६॥ यहर्थश्चन्द् इत्येप ह्यद्वे धातुरुच्यते। सुकृत्वे ह्यमृतत्वे च द्यातत्वेऽपि विमान्यते॥ ३५॥ सर्यकी जो सबम्ता नामकी किरण है, वह क्षेत्रोंको प्रहण करते हैं द्यीमे उनकी नक्षत्रता मिद्र

सूर्यकी जो सुषुम्ना नामकी किरण है, वह क्षीण हुए चन्द्रमाको पुनः वढाती है। पूर्विद्शामें जो हिरिकेश नामकी किरण है, वह नक्षत्रोंकी जननी है। दक्षिण दिशामें स्थित विश्वकर्मा नामकी किरण बुधको तृप्त करती है। पश्चिम दिशामें जो विश्वावसु नामक किरण है, उसे शुक्रकी योनि (उत्पत्तिस्थान) कहा जाता है। जो संवर्धन किरण है, वह लोहित (मंगल) की योनि है। छठी किरणको अश्वभू कहते हैं, वह बृहस्पतिकी योनि है। पुनः सुराट् नामक किरण शनैश्वरकी बृद्धि करती है। चूँकि ये (चन्द्र, नक्षत्र और ग्रह) कभी नष्ट नहीं होते, इसीलिये इनकी नक्षत्रता मानी गयी है। उपर्युक्त नक्षत्रोंके क्षेत्र सूर्यपर आकर गिरते है और सूर्य अपनी किरणोद्दारा उन

क्षेत्रोंको ग्रहण करते हैं, इसीसे उनकी नक्षत्रता सिद्ध होती है। इस लोकसे परलोकमें जानेत्राले पुण्यात्माओंका उद्धार करनेके कारण ये किरणें तारका नामसे प्रसिद्ध हैं तथा शुक्ल-वर्णकी होनेके कारण शुक्ला भी कही जाती हैं। दिन्य (स्वर्गीय) एवं पार्थिव (भौमिक) सभी प्रकारके वंशोंके तेजके संयोगसे सम्पन्न होनेके कारण सूर्यको 'तपन' कहा जाता है। 'सवति (सते) अर्थात् 'सु' धातु 'उत्पत्ति अथवा चेतनाभाव'के अर्थमें प्रयुक्त होती है। इसलिये (भूमि-)जल-तेजके उत्पादक होनेके कारण सूर्य सविता कहलाते हैं। इसी प्रकार 'चिंद ह्यादने' यह बह्वर्यक धातु आह्यादित करनेके अर्थमें भी प्रयुक्त होती है। इसका शुक्लत्व, अमृतत्व और शीतत्व आदि अन्य अनेकों अर्थोमें प्रयोग किया जाता है। (इसी धातुसे चन्द्र या चन्द्रमा शब्द निष्पन्न हुआ है।)। २९—३७।।

<sup>\*</sup> निरुक्त, अमरटीका, धातुत्रति, उणादि कोश आदिके अनुसार भी पूड्-प्रसवे-धातुसे सबिता शब्द बनता है, जिसका अर्थ है—जगत्को उत्पन्न करनेवाला।

स्र्यांचन्द्रमसोर्दिच्ये मण्डले भास्वरे खगे। जलते जोमये शुक्ले चृत्तकुम्भनिमे शुमें॥ ३८॥ वसन्ति कर्मदेवास्तु स्थानान्येतानि सर्वशः। मन्वन्तरेषु सर्वेषु ऋषिस्र्यंग्रहादयः॥ ३९॥ तानि देवगृहाणि स्युः स्थानाख्यानि भवन्ति हि। सौरं स्र्योऽविशतस्थानं सौम्यं सोमस्तथैव च॥ ४०॥ शौकं शुक्रोऽविशतस्थानं पोडशारं प्रभास्वरम्। बृहस्पतिर्बृहत्त्वं च लोहितं चापि लोहितः॥ ४१॥ शम्भारोऽविशत् स्थानमेवं शानैश्चरं तथा। बुधोऽपि वै बुधस्थानं भानुं स्वर्भानुरेव च॥ ४२॥ नक्षत्राणि च सर्वाणि नाक्षत्राण्याविशन्ति च। ज्योतीषि सुकृतामेते क्षेया देवगृहास्तु वै॥ ४३॥ स्थानान्येतानि तिष्ठन्ति यावदाभृतसम्लवम्। मन्वन्तरेषु सर्वेषु देवस्थानानि तानि वै॥ ४४॥ अभिमाने न तिष्ठन्ति तानि देवाः पुनः पुनः। अतीतास्तु सहातीतिर्भाव्या भाव्यैः सुरैः सह॥ ४५॥ वर्तन्ते वर्तमानैश्च सुरैः सार्धं तु स्थानिनः।

सूर्य और चन्द्रमाके दिव्य मण्डल गगनतलमें स्थानमें, बुध बुधस्थानमें और राहु भानुस्थानमें प्रवेश उद्घासित होते हैं। वे सुन्दर रवेत रंगवाले, जल और करते हैं। सभी नक्षत्र नाक्षत्र स्थानमें प्रवेश करते तेजसे सम्पन्न एवं कुम्भ-सदृश गोलाकार हैं। उनमें हैं। इस प्रकार इन सभी ज्योतियोंको उन पुण्यात्माओंके सभी मन्वन्तरोके ऋषि एवं सूर्यादि ग्रह कर्मदेवताके रूपसे देव-गृह जानने चाहिये। ये सभी स्थान प्रलयपर्यन्त निवास करते हैं। ये ही उनके स्थान है, इसीसे उन्हें स्थित रहते हैं। सभी मन्वन्तरोमें वे ही देवस्थान होते देव-गृह कहा जाता है। वे देव-गृह उन्हीं देवोंके हैं। सभी देवता पुनःपुनः उन्हीं अपने-अपने स्थानोमें नामसे प्रसिद्ध होते हैं। सूर्य सौर नामक स्थानमें निवास करते हैं। अतीतकालीन स्थानीय देवता तथा चन्द्रमा सौम्य स्थानमें प्रवेश करते हैं। शुक्त अतीतोंके साथ, भविष्यत्कालीन स्थानीय देवता भावी शीक्र स्थानमें प्रवेश करते हैं, जो सोलह अरोसे युक्त देवताओंके साथ और वर्तमानकालीन स्थानीय और अत्यन्त कान्तिमान है। इसी प्रकार बृहस्पति देवता वर्तमान देवताओंके साथ वर्तमान रहते हैं बृहस्व स्थानमें, मंगल लोहित स्थानमें, शनैश्वर शानैश्वर ॥ ३८-४५ई॥

स्यों देवो विवस्वांदच अष्टमस्त्वद्दितेः सुतः ॥ ४६॥

द्युतिमान् धर्मयुक्त इच सोमो देवो वसुः स्मृतः । ग्रुको दैत्यस्तु विश्वेयो भागवीऽसुरयाजकः ॥ ४७ ॥ मृहस्पतिर्वृहत्तेजा देवाचार्योऽङ्गिरःसुतः । बुधो मनोहरश्चेव शिशपुत्रस्तु स स्मृतः ॥ ४८ ॥ शन्देवरो विरूपश्च संग्रापुत्रो विवस्वतः । अग्निविकेश्यां जञ्जे तु युवासौ लोहिताधिषः॥ ४९ ॥ नक्षत्रनामन्यः क्षेत्रेषु दाक्षायण्यस्तुताः स्मृताः । स्वर्भानुः सिहिकापुत्रो भृतसंतापनोऽसुरः ॥ ५० ॥ चन्द्रार्कप्रहनक्षत्रेष्वभिमानी प्रकीर्तितः । स्थानान्येतानि चोक्तानि स्थानिन्यश्चेव देवताः ॥ ५१ ॥ शुक्तमग्निसमं दिव्यं सहस्रांशोविवस्वतः । सहस्रांशुत्विषः स्थानमम्मयं तैजसं तथा ॥ ५२ ॥ आप्यस्थानं मनोष्ठस्य रविरिक्तमगृहे स्थितम् । शुकः पोडशरिक्तसतु यस्तु देवो द्यपोमयः॥ ५३ ॥ लोहितो नवरिक्तसत्तु स्थानमाण्यं तु तस्य वै । बृहद्द्वादशरश्मीकं हरिद्राभं तु वेधसः॥ ५४ ॥ अप्ररिक्तसेत्तु कृष्णं वृद्धमयस्यम् । स्वर्भानोस्त्वायसं स्थानं भृतसंतापनालयम् ॥ ५५ ॥ सृक्ततामाश्रयास्तारा रदमयस्तु हिरण्मयाः । तारणात्तारकाः द्येताः श्रुक्तत्वाच्वेव तारकाः॥ ५६ ॥ अदितिके आठवे पुत्र विवस्तान् मूर्य देवता माने गये वृहस्पति देवोंके आचार्य हैं । मनोहर रूपवाले बुध चन्द्रमाके हैं । प्रमाशाली एवं धर्मात्मा चन्द्रदेव वसु कहे गये हैं । पुत्र हैं । शनिश्वर कुरूप कहे गये हैं । य सूर्यके संयोगसे भृगुनन्दन शुक्रको, जो असुरोंके पुरोहित हैं, कर्मानुसार उत्पन्त हुए संज्ञाके पुत्र हैं । लाल रंगके अधिपति देत्य समग्रन चाहिये । महर्षि अङ्गराके पुत्र परम तेजस्त्री मंगल नवयुवक (माने गये ) है । स्वयं अग्निदेव ही

रूपमें विकेशी (भूमि) के \* गर्भसे उत्पन्न हुए थे । नक्षत्र नामवाही सत्ताईस नक्षत्राभिमानी देवियाँ दाक्षायणीकी कत्या मानी गयी हैं । राहु सिंहिकाका पुत्र है । यह सभी प्राणियोंका कष्ट देनेवाला राक्षस है । इस प्रकार सूर्य, चन्द्र, ग्रह और नक्षत्रोंके अभिमानी देवताओका वर्णन किया गया । साथ ही उनके स्थान तथा स्थानी देवता भी बतलाये गये । सहस्र किरणधारी सूर्यका स्थान दिव्य, इवेत वर्णवाला तथा अग्निके समान तेजस्वी है । चन्द्रमाका स्थान तैजस एवं जलमय है । बुधका स्थान जलमय है और वह सूर्यकी किरणक्ष्यी गृहमें स्थित है । गुक्रदेनका स्थान सोलह किरणोंसे युक्त एवं जलमय है । मंगल नो किरणोंसे युक्त हैं, उनका स्थान जलमय है । वृहस्पितका स्थान वारह किरणोंसे युक्त हैं और उसकी कान्ति हल्दीके समान पीली है । शनैश्वरका स्थान आठ किरणोंसे युक्त, प्राचीन, लौहमय एवं काले रंगका है । राहुका स्थान लोहेका वना है, वह प्राणियोक्तो कप देनेक्चला है । ताराएँ सुकृतीजनोंका आश्रय स्थान है । इनकी किरणों स्वर्णमयी हैं । जीनोंका निस्तार करनेके कारण ये तारका कहलाती हैं और गुक्लवर्ण होनेके कारण इनका गुक्ला भी नाम है ।।

नवयोजनसाहस्रो विष्कम्भः सवितुः स्मृतः। मण्डलं त्रिगुणं चास्य विस्तारो भास्करस्य तु॥ ५०॥ विगुणः सूर्यविस्ताराद् विस्तारः शिशानः स्मृतः। त्रिगुणं मण्डलं चास्य वेषु हया च्छिशानः स्मृतम्॥ ५८॥ सर्वोपिर निस्पृष्टानि मण्डलानि तु तारकाः। योजनार्धप्रमाणानि ताभ्योऽन्यानि गणानि तु॥ ५९॥ तुल्यो भूत्वा तु स्वभीतुस्तद्धस्तात् प्रसपित। उद्घृत्य पार्थिवीं छायां निर्मितां मण्डलाकृतिम्॥ ६०॥ व्रह्मणा निर्मितं स्थानं तृतीयं तु तमोमयम्। आदित्यान् स तु निष्कम्य सोमं गच्छित पर्वसु॥ ६१॥ आदित्यमिति सोमाच पुनः सौरेषु पर्वसु। स्वभासा तृद्दे यस्मात्स्वभीनुरिति स स्मृतः॥ ६२॥ वन्द्रतः पोडशो भागो भागवस्य विधीयते। विष्कमभानमण्डलाच्चेव योजनानां तु स स्मृतः॥ ६२॥ भागवात्पाद्दीनश्च विद्येयो वै वृहस्पतिः। वृहस्पतेः पाद्दीनौ कुंजसौरावुभो स्मृतौ॥ ६४॥ विस्तारमण्डलाभ्यां तु पाद्दीनस्तयोर्बुधः। तारानक्षत्ररूपाणि वपुष्मन्तीह यानि वै॥ ६५॥ वुधेन समरूपाणि विस्तारानमण्डलातु वै। तारानक्षत्ररूपाणि हीनानि तु परस्परम्॥ ६६॥

सूर्यके व्यासका विस्तार नो हजार योजन है और इनका सम्पूर्ण मण्डल इस ( व्यास )से तिगुना अर्थात् सत्ताईस हजार योजन है। चन्द्रमाका विस्तार मूर्यके विस्तारसे दुगुना वतलाया जाता है। चन्द्रमाका सम्पूर्ण मण्डल विपुलतामें सूर्य-मण्डलसे तिगुना है। सबके जपर तारकाओंके मण्डल हैं। उनका विस्तार आधे योजनका वतलाया जाता है। उनसे नीचे अन्य गणोंके स्थान हैं। राहु उनवी तुलनामें समान होते हुए भी उनके नीचेसे भ्रमण वरता है। ब्रह्माद्वारा निर्मित वह तीसरा स्थान तमोमय है। उसे पृथ्वीकी छायाको ऊपर उठाकर मण्डलकार बनाया गया है। राहु पूर्णिमा

आदि पर्वोमें पूर्वमण्डलसे निकलकार चन्द्रमण्डलमें चला जाता है और सूर्य-सम्बन्धी अमात्रात्या आदि पर्वोमें पुनः चन्द्रमण्डलसे निकलकार सूर्यमण्डलमें चला आता है। वह अपनी कान्तिसे प्राणियोंको कष्ट पहुँचाता है, इसीलिये उसे स्वर्भानु कहते हैं। व्यास और वाह्य-वृत्त—दोनोके योजन-परिमाणमें शुक्रका परिमाण चन्द्रमाके सोलहवें भागके वरावर वतलाया जाता है। वृहस्पितका परिमाण शुक्रके 'परिमाणसे एक चतुर्याश कम जानना चाहिये। शिन और मंगल—ये दोनो प्रमाणमें वृहस्पितसे चतुर्याश कम वतलाय गये है। वृध इन दोनो प्रहोसे, विस्तार और

<sup>\*</sup> सभी पुराणों तथा मृत्येष्टक शिवन्याख्यानोमें विकेशीको भूमि कहा गया है। उनके पुत्र होनेमे ही मङ्गलको भीम कहा जाता है।

मण्डलमें चोथाई कम हैं । आकाशमण्डलमें तारा, नश्चत्र हिसाबसे बुज्के समकक्ष है । तारा और नक्षत्र परस्पर आदि जितने शरीरधारी हैं, वे सभी विस्तार और मण्डलके एक-दूसरेसे कम हैं ॥ ५७–६६ ॥

शतानि पश्च चत्वारि त्रीणि हे चैकमेव च । सर्वोपरि विस्पृप्ति मण्डलानि तु तारकाः ॥ ६७ ॥ योजनार्धप्रमाणानि तेभ्यो हस्वं न विद्यते । उपरिष्ठातु ये तेषां ग्रहा ये कृरसास्विकाः ॥ ६८ ॥ सौरश्चाङ्गिरसो वक्रो विक्रेया मन्द्रचारिणः । तेभ्योऽधस्तातु चत्वारः पुनश्चान्ये महाग्रहाः ॥ ६९ ॥ सोमः सूर्यो वुध्वच्चे भागवद्वेति शीद्यगाः । यावन्ति चैव श्रृह्माणि कोटश्वस्तावन्ति तारकाः॥ ७० ॥ सर्वेषां तु ग्रहाणां चै सूर्योऽधस्तात् प्रसर्पति । त्रिस्तीर्णं मण्डलं इत्वा तस्योर्ध्वं चरते शशी ॥ ७१ ॥ नक्षत्रमण्डलं चापि सोमादृष्वं प्रसर्पति । नक्षत्रभयो बुधश्चोर्ध्वं बुधाचोर्ध्वं तु भागवः ॥ ७२ ॥ वकस्तु भागवादृर्ध्वं वक्षादृर्ध्वं बृहस्पतिः । तस्माच्छनेश्चरश्चोर्ध्वं देवावार्योपरि स्थितः ॥ ७३ ॥ शनश्चरात्तथा चोर्ध्वं क्षेयं सप्तिष्मण्डलम् । सप्तिष्मयो ध्रुवश्चोर्ध्वं समस्तं त्रिदिवं ध्रुवे ॥ ७४ ॥ द्रिगुणेषु सहस्रोषु योजनानां शतेषु च । ग्रहाश्च चन्द्रस्यौ च दिवि दिव्येन तेजसा ॥ ७६ ॥ तराग्रहान्तराणि स्युरुपर्युपर्यधिष्ठितम् । ग्रहाश्च चन्द्रस्यौ च दिवि दिव्येन तेजसा ॥ ७६ ॥ नक्षत्रेषु च युज्यन्ते गच्छन्तो नियतकमात् ।

इस प्रकार उन सभी ज्योतिर्गणोंका मण्डल चलते हैं। नक्षत्रमण्डल चन्द्रमासे ऊपर भ्रमण करता पाँच, चार, तीन, दो अयवा एक योजनमें विस्तृत है। इसी प्रकार नक्षत्रोसे ऊपर वुध, वुधसे ऊपर गुक्र, शुक्रसे ऊपर मंगल, मंगलसे ऊपर बृहस्पति और हैं । तारकाओंके मण्डल संबसे ऊपर हैं । उनका देवाचार्य बृहस्पतिके ऊपर शनैश्वर स्थित है। शनैश्वरसे प्रमाण आधा योजन है। इनसे कम विस्तारवाला अन्य कोई नहीं है । इनके ऊपर जो कूर और ऊपर सप्तर्षि-मण्डलको जानना चाहिये । सप्तर्षियोसे उपर धुन है और धुनसे ऊपर सारा आफाशमण्डल सात्विक प्रह स्थित हैं, उन्हे शनैश्वर, बृहस्पति और मंगल समझना चाहिये। ये सभी मन्द गतिवाले हैं। नक्षत्रमण्डलसे ऊपर प्रत्येक ग्रह दो लाख योजनोंके अन्तरपर स्थित है । ताराओ और प्रहोके अन्तर है। इनके नीचे चन्द्र, सूर्य, बुध और शुक्र—ये चार अन्य महान् ग्रह विचरण करते हैं । ये सभी शीव्रगामी परस्पर एक-दूसरेके ऊपर स्थित है। आकाशमण्डलमें सूर्य, चन्द्रमा और प्रहगण दिन्य तेजसे युक्त हो हैं। जितने नक्षत्र हैं, उतने ही करोड़ तारकाएँ है। सूर्य सभी प्रहोके निचले भागमें गमन करते हैं। सूर्यके निश्चित कमानुसार चलते हुए नक्षत्रोंसे मिलते है ऊपरी भागमें चन्द्रमा अपने मण्डलको विस्तृत करके 11 60-06: 11

चन्द्रार्कप्रहनक्षत्रा नीचोचगृहमाश्रिताः॥ ७७॥

समागमे च भेंदे च पश्यन्ति युगपत्प्रजाः। परस्परं स्थिता होत्रं युज्यन्ते च परस्परम्॥ ७८॥ असंकरेण विक्षेयस्तेपां योगस्तु वै वुधैः। इत्येवं संनिवेशो वै पृथिव्या ज्योतिषां च यः॥ ७९॥ द्वीपानामुद्दधीनां च पर्वतानां तथैव च। वर्षाणां च नदीनां च ये च तेषु वसन्ति वै॥ ८०॥ इत्येषोऽर्कवशेनैव संनिवेशस्तु ज्योतिषाम्। आवर्तः सान्तरो मध्ये संक्षिप्तस्त्र ध्रुवातु सः॥ ८१॥ सर्वतस्तेषु विस्तीणों वृत्ताकार इवोच्छितः। लोकसंव्यवहारार्थमीश्वरेण विनिर्मितः॥ ८२॥ कल्पादौ वुद्धिपूर्वं तु स्थापितोऽसौ स्वयम्भुवा। इत्येष संनिवेशो वै सर्वस्य ज्योतिरात्मकः॥ ८३॥ विश्वस्पं प्रधानस्य परिणाहोऽस्य यः समृतः।

तेषां शक्यं न संख्यातुं याथातथ्येन केनचित्। गतागतं मनुष्येण ज्योतिषां मांसचक्षुपा॥ ८४॥ इति श्रीमात्स्ये महापुराणे भुवनकोशे देवगृहवर्णनं नामाष्टाविंशत्यिषकशततमोऽध्यायः॥ १२८॥

चन्द्रमा, सूर्य, ग्रह और नक्षत्र अपने-अपने नीचे-ऊँचे गृहोंमें स्थित होते हैं। इसी क्रमसे इनका समागम और वियोग भी होता है । उस अवसरपर सभी प्राणी इन्हें एक साथ देखते हैं। इस प्रकार स्थित रहकर ये परस्पर संयुक्त होते हैं। विद्वान्लोग इनके इस सम्बन्धको अमिश्रित ही मानते हैं । इसी प्रकार पृथ्वी, ज्योतिर्गणों, द्वीप, समुद्र, पर्वत, वर्ष, नदी तथा उनमें निवास करने-वाले प्राणियोंकी स्थिति है। ज्योतिर्गणोंका यह स्थिति-क्रम सूर्यके कारण ही है। ( मण्डलाकार घूमते समय) उन गणोंके मध्यमें आवर्त-सा दीख पड़ता है। वह

बीचमें धुनके आ जानेसे संश्वित हो जाता है। वह चारों ओर ऊँचाईपर गोलाकार फैला रहता है। प्रमेश्वरने लोकोंकी प्रयोजन-सिद्धिके लिये उसे बनाया 🕈 है। ब्रह्माने कल्पके आदिमें बहुत सोच-विचारकर इसे स्थापित किया है। इस प्रकार यह सम्पूर्ण ज्योति-र्मण्डलकी स्थिति है। प्रधान ( प्रकृति ) का यह निश्व-रूप परिणाम अत्यन्त अद्भुत है। कोई भी इसकी यथार्थ गणना नहीं कर सकता । मनुष्य अपने चर्मचक्षुओंसे इन ज्योतिर्गणोंके गमनागमनको नहीं देख सकता ॥ ७७-८४ ॥

इस प्रकार श्रीमत्स्यमहापुराणके भुवनकोश-वर्णन-प्रसङ्गमें देवगृहवर्णन नामक एक सौ अडाईसवाँ अध्याय सम्पूर्ण हुआ ॥ १२८ ॥

# एक सौ उन्तीसवाँ अध्याय

### त्रिपुर-निर्माणका वर्णन

ऋषय ऊच्चः

कथं जगाम भगवान् पुरारित्वं महेश्वरः। ददाह च कथं देवस्तन्नो विस्तरतो वद ॥ १ ॥

पृच्छामस्त्वां वयं सर्वे बहुमानात् पुनः पुनः। त्रिपुरं तद् यथा दुर्गे मयमायाविनिर्मितम्। देवेनैकेवुणा दग्धं तथा नो वद मानद्॥ २॥ भृषियोंने पूछा—सबको मान देनेवाले स्तजी! लोग परम सम्मानपूर्वक आपसे बारंबार पूछ रहे हैं कि मय भगवान् महेश्वर पुरारि ( त्रिपुरके शत्रु ) किस कारण दानवकी मायाद्वारा विनिर्मित उस त्रिपुर दुर्गको भगवान् हो गये तथा उन देवाधिदेवने उसे कैसे दग्व किया ? शंकरने एक ही वाणसे जिस प्रकार जला दिया था, हमलोगोंसे उस प्रसङ्गका विस्तारसे वर्णन कीजिये ॥ १-२ ॥ यह आप हमलोगोंको विस्तारपूर्वक बतलाइये । हम सब

सूत उवाच

श्रृणुष्वं त्रिपुरं देवो यथा दारितवान् भवः। मयो नाम महामायो मा्यानां जनकोऽसुरः॥ ३॥ निर्जितः स तु संग्रामे तताप परमं तपः। तपस्यन्तं तु तं विष्रा दैत्यावन्यावनुष्रहात्॥ ४॥ तस्यैव क्रत्यमुद्दिश्य तेपतुः परमं तपः। विद्युनमाली च बलवांस्तारकाख्यश्च वीर्यवान्॥ ५ ॥ तेपतुर्मयपाइवंगौ। लोका इव यथा मूर्तास्त्रयस्त्रय इवाग्नयः॥ ६॥ मयतेजःसमाकान्ती तापयन्तस्ते तेपुर्दानवास्तपः। हेमन्ते जलशय्यासु ग्रीष्मे पञ्चतपे तथा॥ ७॥ लोकत्रयं वर्षासु च तथाऽऽकाशे क्षपयन्तस्तनः प्रियाः। सेवानाः फलमूलानि पुष्पाणि च जलानि च ॥ ८॥

# यह महत्त्वपूर्ण प्राप्त प्रसङ्ग बहुत कुछ स्कन्द ५ । ४३, शिव, सौर पु. २९-३० लिङ्गपु. ७३-४, आदि पुराणींसे मिलता है। वैसे यह अपेक्षाकृत सर्वाधिक विस्तृत है तथा आगेके नर्मदा-माहात्म्यमे यह प्रसङ्ग इसी ग्रन्थमे पुनः आया है। इसका बीज ते. सं. ६। ३।२। १, शतप. ६। ३। ३। २५ आदिमें है और पुष्पदन्तने भी 'शिवमहिम्नःस्तव' १८-१९ आदिके (स्थः क्षोणी यन्ना) 'त्रिपुरतृण, 'त्रिपुरहरः आदिमें खूत्र उत्प्रेक्षा की है।

पद्भेनाचितवल्कलाः। मग्नाः शैवालपद्भेषु विमलाविमलेषु च॥ ९॥ अन्यथाचरिताहाराः निर्मासाश्च ततो जाताः इद्या धमनिसंतताः। तेषां तपःप्रभावेण प्रभावविधुतं यथा॥१०॥ निष्प्रभं तु जगत् सर्वे मन्दमेवाभिभाषितम्। दह्यमानेषु लोकेषु तैक्षिभिद्गनवाग्निभः॥ ११॥ तेषामग्रे प्रादुर्भृतः पितामहः। जगद्धन्धुः

स्तजी कहते हैं - ऋषियो । भगवान् शंकरने जिस प्रकार त्रिपुरको विदीर्ण किया था ( उसका वर्णन कर रहा हूँ ), मुनिये । मय नामक एक महान् मायावी असर था । वह विभिन्न प्रकारकी मायाओंका उत्पादक था । वह संग्राममें देवताओद्वारा पराजित हो गया था, इसलिये घोर तपस्यामें संलग्न हो गया । द्विजवरो ! उसे तपस्या करते देख दो अन्य दैत्य भी अनुप्रह्वश उसीके कार्यके उद्देश्यसे उप्र तपस्यामें जुट गये । उनमें एक महाबली विद्युन्माली और दूसरा महापराक्रमी तारक था । ये दोनों मयके तेजसे आकृष्ट होकर उसीके पार्श्वभागमें बैठकर तपस्या कर रहे थे। उस समय तपस्यासे उद्घासित होते हुए वे तीनों ऐसा प्रतीत हो रहे थे, मानो लौकिक रूपमें मूर्तिमान् तीनों अग्नियाँ हों। वे तीनों दानव त्रिलोकीको संतप्त करते हुए तपस्यामें संळान थे । वे हेमन्त ऋतुमें जलमें शयन करते, ग्रीष्म

ऋतुमें पद्माग्नि तापते और वर्षा ऋतुमें आकाराके नीचे खुले मैदानमें खड़े रहते थे । इस प्रकार वे सबको परम प्रिय लगनेवाले अपने शरीरको सुखा रहे थे और मात्र फल, मूल, फूल और जलके आहारपर जीवन ब्यतीत कर रहे थे अथवा वे कभी-कभी निराहार भी रह जाते थे । उनके वल्कलोंपर कीचड़ जम गया था और वे खयं त्रिमल देहधारी होकर भी गंदी सेत्रारके कीचड़ोमें निमग्न रहते थे। इस कारण उनके शरीरका मांस गल गया था । वे इतने दुर्बल हो गर्य थे कि उनके शरीरकी नसे बाहर उभड़ आयी थीं। उनकी तपस्याके प्रभावसे सारा जगत् निष्प्रभ हो गया—काँप उठा। सर्वत्र उदासी छा गयी । सभीके खर मन्द पड़ गये । इस प्रकार उन तीनों दानवरूपी अग्नियोंसे त्रिलोकीको जलते देखकर जगद्बन्धु पितामह ब्रह्मा उनके समक्ष इए॥ ३-११३॥

ततः साहसकर्तारः प्राह्वस्ते सहसागतम् ॥ १२॥

हर्षपूर्णाक्षो विश्वकर्मा मयः प्राह भूम्यञ्जिनजलदुर्गाणां तव वे दैत्य अपने पितामहको सहसा सम्मुख उपस्थित देखकर अत्यन्त साहस करके बोले और उनकी स्तुति करने लगे। उस समय ब्रह्माके नेत्र और मुख हर्षसे खिल उठे थे। तब उन्होंने तपस्याके प्रभावसे सूर्यके समान प्रभावशाली उन दानवोंसे कहा- 'बचो-! मै तुमलोगोंकी तपस्यासे संतुष्ट होकर तुम्हे वर देनेके

स्वकं पितामहं दैत्यास्तं वै तुष्दुबुरेव च। अथ तान् दानवान् ब्रह्मा तपसा तपनप्रभान् ॥ १३॥ हर्षपूर्णमुखस्तदा। वरदोऽहं हि वो वत्सास्तपस्तोषित आगतः॥ १४॥ वियतामीप्सितं यच साभिलापं तदुच्यताम् । इत्येवमुच्यमानं तु प्रतिपन्नं पितामहम् ॥ १५॥ प्रहर्षोत्फुल्ललोचनः। देव दैत्याः पुरा देवैः संग्रामे तारकामये॥१६॥ निर्जितास्ताडिताइचैव हताश्चाण्यायुधैरिष । देवैवैँरानुबन्धाच धावन्तो भयवेपिताः॥१७॥ द्यारणं नैव जानीमः द्यमं वा द्यारणार्थिनः। सोऽहं तपःप्रभावेण तव भक्त्या तथैव च॥१८॥ रच्छामि कर्तुं तद् दुर्गं यद् देवैरिप दुस्तरम्। तसिश्च त्रिपुरे दुर्गं मत्कृते कृतिनां वर ॥ १९ ॥ शापानां मुनितेजसाम् । देवप्रहरणानां च देवानां च प्रजापते ॥ २०॥ लिये आया हूँ । तुमलोगोकी जो अभिलाषा हो, उसे कहो और अपना अभीष्ट वर मॉग लो ।' वर देनेके लिये उत्सुक पितामहको इस प्रकार कहते हुए देखकर असुरोंके शिल्पी मयके नेत्र अत्यन्त हर्षसे उत्फुल्ल हो उठे । तब उसने कहा---'देव! प्राचीनकालमें घटित हुए तारकामय संप्राममें देवताओंने दैत्योंको पराजित कर

दिया था। उन्होंने अस्रोंके प्रहारसे कुछ को तो मौत के निर्माण करना चाहता हूँ, जिसका पार करना देवताओंके घाट उतार दिया था और कुछको बुरी तरहसे घायल लिये भी कठिन हो । सुकृतो पुरुपोंमें श्रेष्ठ पितामह ! कर दिया था। उस समय देवताओं के माथ वैर वेंध मेरेद्वारा निर्मित उस त्रिपुरमें पृथ्वी, जल एवं अग्निसे जानेके फारण हमलोग भयसे कम्पित होकर चारों निर्मित तथा सुरक्षित दुर्गाका और मुनियोंके प्रभावसे दिशाओं में भागते फिरे, परंतु हम शरणार्थियों को यह दिये गये शापो, देवताओके अस्त्रों और देवोका प्रवेश ज्ञात न हुआ कि हमारे लिये शरगदाना कौन है तथा न हो सके । प्रजापते ! यदि आपको अच्छा लगे हमारा कल्याण कैसे होगा । इसलिये मै अपनी तपस्याके तो वह त्रिपुर सभीके लियं अलङ्गनीय हो जाय प्रभावसे तथा आपकी भक्तिके वलपर एक ऐसे दुर्गका 11 87-703 11

अलङ्घनीयं भवतु त्रिपुरं यदि ते प्रियम्। विश्वकर्मा इतीवोक्तः स तदा विश्वकर्मणा॥ २१॥ उवाच प्रहसन् वाष्यं मयं दैत्यगणाधिपम्। सर्वामरत्वं नैवास्ति असद्घृत्तस्य दानव॥ २२॥ तसाद् दुर्गविधानं हि तृणाद्पि विधीयताम्। पितामह्वचः श्रुत्वा तदैव दानवो मयः॥ २३॥ प्राञ्जलिः पुनरप्याह ब्रह्माणं पद्मसम्भवम्। यस्तदेकेपुणा दुर्गं सक्तन्मुक्तेन निर्देहेत्॥ २४॥ समं स संयुगे हन्याद्वध्यं रोपतो भवेत्। एवमस्त्विति चाप्युक्त्वा मयं देवः पितामहः॥ २५॥ स्वप्ने लब्धो यथार्थो व तत्रवादर्शनं ययौ। गते पितामहे दैत्या गता मयरविप्रभाः॥ २६॥ वरदानाद् विरेजुस्ते तपसा च महावलाः। स मयस्तु महाबुद्धिर्शनवो वृपसत्तमः॥ २७॥ दुर्गं व्यवसितः कर्तुमिति चाचिन्तयत् तदा। कथं नाम भवेद् दुर्गं तन्मया त्रिपुरं कृतम्॥ २८॥ वत्स्यते तत्पुरं दिव्यं मत्तो नान्येर्नं संदायः। यथा चैकेषुणा तेन तत्पुरं न हि हन्यते॥ २९॥ देवैस्तथा विधातव्यं मया मितिविचारणम्। विस्तारो योजनशतमेकैकस्य पुरस्य तु॥ ३०॥ कार्यस्तेषां च विष्कमभश्वेकैकरातयोजनम्।

तव असुरोके विश्वकर्मा (महाशिल्पी) मयद्वारा इस चलें गये। वे महाबली टानव तपस्या तथा वरदानके प्रकार कहे जानेपर विश्व-मधा ब्रह्मा दैत्यगणोंके अवीश्वर प्रभावसे अत्यन्त शोभित हो रहे थे । कुछ समयके बाद मयसे हँसते हुए बोले---'दानव!(तुझ-जैसे) अस अचाराके दानवश्रेष्ठ महाबुद्धिमान् मय दानव दुर्गकी रचना करनेके लिये सर्वामरन्वका विवान नहीं है, अतः तुम तृणसे ही लिये उद्यत हो विचार करने लगा । मेरेद्वारा निर्मित अपने दुर्गका निर्माण करो ।' उस समय पितामहकी ऐसी होनेवाळा वह त्रिपुर दुर्ग कें.सा बनाया जाय, जिससे वात सुनकर मय दानवने हाथ जोड़कर पुनः पद्मयोनि उस िव्य पुरमें निस्संदेह मेरे अतिरिक्त अन्य कोई ब्रह्मासे कहा— 'जो एक ही बारके छोडे गये एक ही निवास न कर सके तथा उसके द्वारा छोडे गये एक वाणसे उस दुर्गको जला दे, वही युद्धस्थलमें हम सबको वाणसे वह पुर वींघा न जा सके। देवगण उसे नष्ट मार सके, शेप प्राणियोसे हमलोग अवध्य हो जायँ। करनेकी चेष्टा करेंगे ही, किंतु मुझे तो अपनी बुद्धिसे तरनन्तर मयसे 'ण्वमस्तु--- ऐसा ही हो' कहकर विचार कर लेना चाहिये । उनमें एक-एक पुरका विस्तार भगवान् ब्रह्मा खप्नमें प्राप्त हुए धनकी तरह वहीं सौ योजनका करना है तथा उनके विष्क्रम्भ (स्तम्भ अन्तर्हित हो गये। पितामहके चले जानेपर सूर्यके या इ.हतीर ) भी एक-एक सौ योजनके बनाने समान प्रभावशाली मय आदि दानव भी अपने स्थानको हैं ॥ २१-३०१॥

पुण्ययोगेण निर्माणं पुराणां च भविष्यति ॥ ३१ ॥ पुष्ययोगेण च दिवि समेष्यन्ति परस्परम् । पुष्ययोगेण युक्तानि यस्तान्यासादयिष्यति ॥ ३२ ॥ पुराण्येकप्रहारेण स तानि निहनिष्यति । आयसं तु क्षितितले राजतं तु नभस्तले ॥ ३३ ॥
राजतस्योपरिष्टात् तु सौवर्णं भिवता पुरम् ।
एवं जिभिः पुरैर्युक्तं त्रिपुरं तद् भिवष्यति । शतयोजनविष्करभीरन्तरैस्तद् तुरासदम् ॥ ३४ ॥
अङ्गलकर्यन्त्रशतिभिश्च सवक्रशूलोपलकर्यनेश्च ।
हारैर्महामन्दरमेशकल्पैः प्राकारश्टक्षैः सुविराजमानम् ॥ ३५ ॥
सतारकाख्येन मयेन गुप्तं सस्यं च गुप्तं तिहमालिनापि ।
को नाम हन्तुं त्रिपुरं समर्थो मुक्ता विनेत्रं भगवस्तमेकम् ॥ ३६ ॥

इति श्रोमात्स्ये महापुराणे त्रिपुरोपास्याने एकोनित्रशदिषकशततमोऽध्यायः॥ १२९ ॥

इन पुरोंका निर्माग पुण्य नक्षत्रके योगमें होगा । रहेंगे, जिससे यह दूसरोंद्वारा दुष्पाप्य होगा। वह त्रिपुर अद्यालिकाओं, एक ही बारमें सौ मनुष्योंका क्य इसी पुष्प नक्षत्रके योगमें ये तीनों पुर आकाशमण्डलमें सरनेगाले यन्त्रों, चक्रा, त्रिशूट, उपल और प्रजाओं, परस्पर मिल जायँगे । जो मनुष्य पुष्प नक्षत्र है योगमें इन तीनों पुरोंको परस्पर मिला हुआ पा मन्दराचळ और सुमेरु गिरि-सरीले दारों और शिखर-रादश परकोटोंसे सुशोगित होगां । जनमें तारक लौहमध लेगा, वही एक बाणके प्रहारसे इन्हें नष्ट कर सबेगा। उनमेंसे एक पुर म्तजवर लीहमय, दूसरा गंगनतलमें पुरकी और गय सुवर्णमय पुरकी रभा करेंगे तथा रजतमय और तीसरा रजतमय पुरसे ऊपर सुत्रर्णमय आकाशस्थित रजतगय पुरकी रक्षांगे नियुत्ताली नियुक्त होगा । इस प्रकार तीनों पुरोंसे युक्त होनेके रहेगा । ऐसी दशामें एकतात्र गगनान् शंकरको लोबमार वृसरा मीन इस त्रिपुरका निनाश करनेगे समर्थ कारण वह त्रिपुर नांमसे विख्यात होगा । इनके ही सनेला ॥ ३१–३६ ॥ अन्तर्भागमें सौ योजन विस्तार्वाले विष्यम्भ (बाधक म्तम्भ)

इस प्रकार श्रीमस्त्रमहापुरागके त्रिपुरोपाम्यानमे एक भी उन्तीमनी अध्याय सम्पूर्ण हुआ ॥ १९९ ॥

## एक सौ तीसवाँ अध्याय

#### दानवश्रेष्ठ मयद्वारा त्रिगुरकी रचना

मृत उषाच

इति चिन्तायुत्री दैन्यो दिव्योपायप्रभावजम्। चकार धिवुरं दुर्गं मनानंचारचारितम्॥ १॥ प्राकारोऽनेन मार्गेण इह चामुत्र गोपुरम्। इह चाहालकहारमिह चाहालगोपुरम्॥ २॥ राजमार्गे इतथापि थिपुछो भयतामिति । रथ्योपरध्याः सहज्ञा इह रात्यर एव च ॥ ६ ॥ न्य । सच्चानि महागानि हाथ माध्या सर्वाति न्य ॥ ४ ॥ इदमन्तः पुरस्थानं गञ्जायतनमञ ्रणनिर्ममी दानवानां भवत्यत्र मनोत्तरः॥ ५॥ यारामाध्य सभाध्यात्र उग्रानाग्यत्र वा ्रितम्पुरं स्पृष्टं त्रिपुरं नियति ना धृतम ॥ 🦠 ॥ इत्येचं मानमं तत्राकल्यस् मंग्रेन विहितं े धपम्मत्र प्रमाणानाधिपोऽ कार्णायसमयं यम् ती प्रभुक्तत्र विगुनगाली 🖺 निर्मितं यसु पूर्णेन्द्रसंकार्ग राजनं

पुरम् । स्वयमेव मयस्तत्र गतस्तद्धिपः प्रभुः॥ ९ ॥ सुवर्णाधिकृतं यच मयेन विहितं पुरं तत्र शतयोजनमन्तरम् । विद्युन्मालिपुरं चापि शतयोजनकेऽन्तरे ॥ १०॥ मेरुपर्वतसंकाशं मयस्यापि पुर महत्।

स्तजी कहते हैं-ऋषियो ! इस प्रकार सोच-विचारकर ( महाशिल्पी )मय दानव दिन्य उपायोंके प्रभावसे त्रिपुर नगरकी रचना कर डाली थी, ऐसा हमने सुना बननेवाले तथा मनके संकल्पानुसार चलनेवाले त्रिपुर नामक दुर्गकी रचना करनेको उचत हुआ । उसने सोचा कि इस मार्गमें परकोटा बनेगा, यहाँ अथवा वहाँ गोपुर ( नगरका फाटक ) रहेगा, यहाँ अद्यालका-का दरवाजा तथा यहाँ महलका मुख्य द्वार रखना **उचिंत है । इधर विशाल राजमार्ग होना चाहिये,** यहाँ दोनों ओर पगडंडियोसे युक्त सड़कें और गलियाँ होनी चाहिये, यहाँ चबूतरा रखना ठीक है, यह स्थान अन्तःपुरके योग्य है, यहाँ शिव-मन्दिर एखना अच्छा होगा, यहाँ वट-वृक्षसिहत तड़ागों, बावलियों और सरोत्ररोका निर्माण उचित होगा । यहाँ बगीचे, सभाभवन और वाटिकाएँ रहेंगी तथा यहाँ दानवोंके निकलनेके लिये मनोहर मार्ग रहेगा । इस प्रकार नगर-रचनामें

निपुण मयने केवल मनःसंकल्पमात्रसे उस दिन्य है। मयने जो काले लोहेका पुर निर्मित किया था, उसका अधिपति तारकासुर हुआ । वह उसपर अपना आविपत्य जमाकर वहाँ निवास करने लगा । दूसरा जो पूर्णिमाके चन्द्रमाके समान कान्तिमान् रजतमय पुर निर्मित हुआ, उसका खामी विद्युनमाली हुआ । यह विदुत्सम्होंसे युक्त बादलकी तरह जान पड़ता था। मयद्वारा जिस तीसरे खर्णमय पुरकी रचना हुई, उसमें सामर्थ्यशाली मय खयं गया और उसका अधिपति हुआ। जिस प्रकार तारकासुरके पुरसे विद्युन्मालीका पुर सौ योजनकी दूरीपर था, उसी प्रकार त्रियुन्माली और मयके पुरोंमें भी सौ योजनका अन्तर था । मय दानवका विशाल पुर मेरुपर्वतके समान दीख पहता था॥ १-१०३॥

लोहेके सैकड़ों-हजारों भवन खयं ही वनते जाते थे।

उन देव-रात्रुओंके पुर रत्नखचित होनेके कारण विशेष

शोभा पा रहे थे। वे सैकड़ों महलोंसे युक्त थे।

उनमें ऊँचे-ऊँचे कूटागार ( छतके ऊपरकी कोठरियाँ )

बने थे । उनमें सभी लोग खच्छन्द विचरण करते थे ।

वे ( सुन्दरतामें ) सभी लोकोंका अतिक्रमण करनेवाले

पुष्यसंयोगमात्रेण कालेन स मयः पुरा॥११॥

कृतवांस्त्रिपुरं दैत्यस्त्रिनेत्रः पुष्पकं यथा। येन येन मयो याति प्रकुर्वाणः पुरं पुरात्॥ १२॥ प्रशस्तास्तत्र तत्रैव वारुण्या मालया स्वयम्। रुक्मरूष्यायसानां च शतशोऽथ सहस्रशः॥ १३॥ रत्नाचितानि शोभन्ते पुराण्यमरविद्विषाम् । प्रासादशतजुष्टानि कृटागारोत्कटानि च ॥ १४ ॥ सर्वेपां कामगानि स्युः सर्वेह्योकातिगानि च। सोद्यानवापीकृपानि सपद्मसरवन्ति च॥१५॥ च । चित्रशाळविशाळानि चतुःशाळोत्तमानि च ॥ १६॥ अशोकवनभूतानि कोकिलारुतवन्ति सप्ताप्टदशभौमानि सत्कृतानि मयेन च । बहुष्वजपताकानि स्नग्दामालंकतानि च ॥ १७ ॥ किद्भिणीजालशब्दानि गन्धवन्ति महान्ति च । सुसंयुक्तोपलिप्तानि , पुष्पनैवेद्यवन्ति च ॥ १८॥ च । गगनावरणाभानि इंसपङक्तिनिभानि यशधूमान्धकाराणि सम्पूर्णकलशानि पङ्फ्तीकृतानि राजन्ते गृहाणि त्रिपुरे , पुरे । मुक्ताकलापैर्लम्बद्भिष्टंसन्तीव शशिश्रियम् ॥ २० ॥ जिस प्रकार पूर्वकालमें त्रिलोचन भगवान् शंकरने पुष्पककी रचना की थी, उसी प्रकार मय दानवने केवल पुष्यनक्षत्रके संयोगसे कालकी व्यवस्था करके त्रिपुरका निर्माण किया । पुरकी रचना करता हुआ मय जिस-जिस मार्गसे एक पुरसे दूसरे पुरमें जाता था, वहाँ-वहाँ वरुणकी दी दुई मालाद्वारा उत्पन चमत्कारसे सोना, चाँदी और

थे । उनमें उद्यान, बावली, कुआँ और कमलोंसे युक्त सरोवर शोभा पा रहे थे । उनमें अशोक वृक्षके बहुतेरे वन थे, जिनमें कोयलें क्ज़ती रहती थीं । उनमें बड़ी-बड़ी चित्रशालाएँ और उत्तम अटारियाँ बनी थीं । मयने कमशः सात, आठ और दस तल्लेवाले भवनोंका नड़ी सुन्दरताके साथ निर्माण किया था । उनपर बहुसंख्यक ध्वज और पताकाएँ फहरा रही थीं । वे मालाकी लडियोंसे अलंकत थे। उनमें लगी हुई क्षद्र घण्टिकाओके शब्द हो रहे थे। वे उत्कृष्ट गन्धयुक्त परायींसे सुवासित

मिल्लकाजातिपुष्पाद्यैर्गन्थधूपाधिवासितैः नूपुरारावरम्याणि विहारैश्च आरामैश्च

पुष्पोत्करैश्च ् सुभगास्त्रिपुरस्योपनिर्गमाः । परिखाशतगम्भीराः कृता मायानिवारणैः ॥ २६ ॥ तद्दुर्गविधानमुत्तमं कृतं मयेनाद्भुतवीर्यकर्मणा। निशम्य **दितेः** तदा इति श्रीमात्स्ये महापुराणे त्रिपुरोपाख्याने त्रिंशदधिकशततमोऽध्यायः ॥ १३० ॥

वे नित्य मल्लिका, चमेळी आदि सुगन्धित पुण्यो तथा गन्ध, भूप आदिसे अधिवासित होनेसे पाँचों इन्द्रियोंके मुखोंसे समन्त्रित सत्पुरुषोंकी तरह सुशोभित हो रहे थे। उस त्रिपुरमें सोने, चाँदी और लोहेके प्राचीर वने हुए थे, जिनमें प्रणि, रत्न और अंजन ( काले पत्थर ) जडे हुए थे। वे ऐसे प्रतीत होते थे मानो पर्वतोंकी चहारदीवारी हो। उस एक-एक पुरमें सैकड़ों गोपुर बने थे, जिनपर ध्वजा और पताकाएँ फहरा रही थीं । वे पर्वत-शिखरके समान दीख रहे थे। उस त्रिपुरमें नूपुरोंकी झनकार होती थी, जिससे वे अत्यन्त रमणीय लग रहे थे । उन पुरोका सौन्दर्य स्वर्गसे भी बढ़कर था । उनमें कन्या-पुर भी बने हुए थे। वे बगीचो, विहारखलों, तड़ागों, वटवृक्षके नीचे वने चवूतरो, सरोवरों, निदयों, वनों और आकाश आच्छादित हो जाता है ॥ २१-२८ ॥

थे । उन्हें समुचितरूपसे उपलिप्त किया गया था । उनमें पुष्प, नैवेध आदि पूजन-सामग्री सॅजोयी गयी थी और जलपूर्ण कलश स्थापित थे । वे यज्ञजन्य धुएँसे अन्धकारित हो रहे थे । उस त्रिपुर नामक पुरमें आकाश-सरीखे नीले तथा हंसोंकी पङ्किके समान उज्ज्वल भवन कतारोंमें सुशोभित हो रहे थे। उनमें लटकती हुई मोतियोकी आलरें ऐसी प्रतीत होती थीं, मानो चन्द्रमाकी शोभाका उपहास कर रही हैं।। ११-२०॥

। पञ्चेन्द्रियसुस्तितित्यं समैः सन्पुरुपैरिव ॥ २१ ॥ हैमराजतलौहाद्यमणिरत्नाञ्जनाङ्किताः । प्राकारास्त्रिपुरे तिस्मन् गिरिप्राकारसंनिभाः ॥ २२ ॥ एकैकस्मिन् पुरे तिस्मन् गोपुराणां शतं शतम् । सपताकाष्ट्यज्ञवतां हश्यन्ते गिरिश्शुङ्गवत् ॥ २३ ॥ त्रिपुरे तत्पुराण्यपि । स्वर्गातिरिक्तश्रीकाणि तत्र कन्यापुराणि व ॥ २४ ॥ ्तडागवरचत्वरैः। सरोभिश्च सरिद्धिश्च वनैश्चोपवनैरिप ॥ २५॥ दिव्यभोगोपभोगानि नानारत्नयुतानि च।

> तेः सुता दैवतराजवैरिणः सहस्रशः प्रापुरनन्तविक्रमाः॥ २७॥ सुरदिर्पितवैरिमदेनेर्जनादेनेः शैलकरीन्द्रसंनिभः। पूर्णे त्रिपुरं तथा पुरा यथाम्वरं भूरिजलैर्जलप्रदैः॥ २८॥

> > उपवनोंसे सम्पन्न थे । वे दिव्य भोगकी सामग्रियों और नाना प्रकारके रत्नोंसे परिपूर्ण थे। उस त्रिपुरके वाहर निकलनेवाले मार्गोपर पुष्प विखेरे गये थे, जिससे वे बडे सुन्दर लग रहे थे । उनमें मायाको निवारण करने-वाले उपकरणोंद्वारा सैकड़ों गहरी खाइयाँ बनायी गयी थीं। अद्भुत पराक्रमयुक्त कर्म करनेवाले मयके द्वारा निर्मित उस उत्तम दुर्गकी रचनाका वृत्तान्त सुनकर देवराज इन्द्रके शत्रु अनन्त पराक्रमी हजारो दैत्य वहाँ आ पहुँचे । उस समय वह त्रिपुर गर्वीले शत्रुओंका मान मर्दन करनेवाले, जनताके लिये कष्टवायक तथा पर्वतीय गजेन्द्रोंके समान विशालकाय असुरोसे उसी प्रकार खचाखच भर गया, जैसे अधिक जलवाले वाडलोसे

इस प्रकार श्रीमत्स्यमहापुराणके त्रिपुरोपाख्यानमे एक सौ तीसवॉ अध्याय सम्पूर्ण हुआ ॥ १३० ॥

## एक सौ इकतीसवाँ अध्याय

त्रिपुरमें दैत्योंका सुखपूर्वक निवास, मयका खप्न-दर्शन और दैत्योंका अत्याचार

सृत उवाच

निर्मिते त्रिपुरे दुगें मयेनासुरिगिलियना। तद् दुर्ग दुर्गतां प्राप वद्धवेरैः सुरासुरैः॥ १॥ सकलनाः सपुत्राद्य रास्त्रवन्तोऽन्तकोपमाः। मयादिए।नि विविधुर्गृहाणि हपिताद्य न ॥ २ ॥ सिंहा वनमिवानेके मकरा इव सागरम्। रोपैंदचैवातिपारुप्यैः द्रारीरमिव संहतैः॥३॥ विलिभिरध्यस्तं तत्रुरं देवनारिभिः। त्रिपुरं संकुलं जानं देन्यकोटिशनाकुलम्॥ ४॥ खुतलादिप निष्पत्य पातालाद् दानवालयात्। उपनम्थः पयोदामा य च गिर्मुपजीविनः॥ ५ ॥ यो यं प्रार्थयते कामं सम्प्राप्तिखिपुराश्रयात्। तस्य तस्य मयस्तत्र मायया विद्धाति मः॥ ६॥ सचन्द्रेषु प्रदोपेषु साम्बुजेषु सग्भु च। आरामेषु सचृतेषु तपोधनवंतपु च॥ ७॥ स्वङ्गारचन्दनदिग्धाङ्गा मातङ्गाः समदा इच । मृष्टाभरणवस्त्रादच मृष्ट्यगतुलेपनाः॥ ८॥ प्रियकामाभिहीवभावप्रस्तिभिः। नारीभिः सततं रेमुमुदिनाइचैव दानवाः॥ ९ ॥

स्तजी कहते हैं—ऋपियो ! इस प्रकार असुरशिल्पी मयने त्रिपुर नामक दुर्गका निर्माण किया, परंतु अन्ततो-गत्वा परस्पर वॅघे हुए वैरवाले देवताओं और असुरोंके लिये वह दुर्ग दुर्गम हो गया । उस समय वे सभी शखधारी दैत्य जो यमराजके समान भयंकर थे, मयके आदेशसे अपनी स्त्रियों और पुत्रोके साथ हर्पपूर्वक उन गृहोमें प्रविष्ट हुए । जैसे अनेकों सिंह वनको, अनेकों मगर-मच्छ सागर-को और क्रोध एवं अत्यन्त कठोरता परस्पर सम्मिलित होकर शरीरको अपने अधिकारमें कर लेते हैं, वैसे ही उन महावली देव-शत्रुओद्वारा वह पुर न्याप्त हो गया । इस प्रकार वह त्रिपुर असंख्य ( अरवो ) देंत्योंसे भर गया । उस समय सुतल और पाताल (दानवोंके

निवासम्थान )से निक्तस्वर आये हुए दानव तथा ( देवताओंके भयसे छिपकर ) पर्वतीपर जीवन-निर्वाह करनेवाले दैन्य भी, जो काले वादलकी-सी कान्तिवाले थे, ( शरणार्थिके रूपमें ) वहाँ उपिथत हुए । त्रिपुरमें आश्रय लेनेके कारण जो असुर जिस वस्तुकी कामना करना था, उसकी उस कामनाको मय दानव मायाद्वारा पूर्ण कर देता या । जिनके सुडील शरीरपर चन्दनका अनुलेप लगा था, जो निर्मल आभूपण, वस्त्र, माला और अङ्गरागसे अलंकृत थे तथा मतत्राले गजेन्द्र-सरीग्ने दीख रहे थे, ऐसे दानव चॉदनी रातोमें एवं सायंकालके समय कमलसे धुशोमित सरोवरोके तटपर, आमके वगीचो और तपोवनोमें अपनी पत्नियोके साथ निरन्तर हर्पपूर्वक विहार करते थे ॥

मयेन निर्मिते स्थाने मोदमाना महासुराः। अर्थे धर्मे च कामे च निद्धुस्ते मतीः स्वयम्॥१०॥ तेपां त्रिपुरयुक्तानां त्रिपुरे त्रिद्शारिणाम् । वजति सा सुखं कालः स्वगॅस्थानां यथा तथा ॥ ११ ॥ शुश्रुपन्ते पितृन् पुत्राः पत्न्यइचापि पतींस्तथा । विमुक्तकलहाइचापि प्रीतयः प्रचुराभवन् ॥ १२॥ नाधर्मस्त्रिपुरस्थानां वाधते वीर्यवानिष । अर्चेयन्तो दितेः पुत्रास्त्रिपुरायतने हरम् ॥ १३॥ पुण्याहशब्दानुच्चेरुराशीर्वादांइच वेदगान् । स्वनूपुरस्वोन्मिश्रान् वेणुवीणारवानपि ॥ १४ ॥ हासइच चरनारीणां चित्तव्याकुळकारकः । त्रिपुरे दानवेन्द्राणां रमतां श्रूयते सदा ॥ १५ ॥ तेपामर्चयतां देवान् ब्राह्मणांरच नमस्यताम्। धर्मार्थकामतत्त्राणां महान् कालोऽभ्यवर्ततः॥१६॥ अथालक्ष्मीरस्या च तड्बुभुक्षे तथैव च।कलिश्च कलहर्चैव त्रिपुरं विविधुः सह॥१७॥ संध्याकालं प्रविष्टास्ते त्रिपुरं च भयावहाः। समध्यासुः समं घोराः शरीराणि यथाऽऽमयाः॥ १८॥ सर्व एते विशन्तस्तु मयेन त्रिपुरान्तरम्। स्वप्ने भयावहा दृष्टा आविशन्तस्तु दानवान्॥ १९॥

उदिते च सहस्रांशो शुभभासाकरे रवौ । मयः सभामाविवेश भास्कराभ्यामिवाम्बुदः ॥ २० ॥ मेरुकूटनिभे रम्य आसने स्वर्णमण्डिते । आसीनाः काञ्चनिगरेः श्रङ्के तोयमुत्रो यथा ॥ २१ ॥ पादवैयोस्तारकाख्यदच विद्युन्माळी च दानवः । उपविष्टे मयस्यान्ते हस्तिनः कळभाविव ॥ २२ ॥

इस प्रकार मयद्वारा निर्मित उस स्थानपर निवास करते हुए वे महासर आनन्दका उपभोग कर रहे थे। उन्होने खयं ही धर्म, अर्थ और कामके सम्पादनमें अपनी बुद्धि लगायी । त्रिपुरमें निवास करनेवाले उन देव-रात्रओका समय ऐसा सुखमय न्यतीत हो रहा था, जैसे स्वर्ग-त्रासियोंका न्यतीत होता है। वहाँ पुत्र पितगणोंकी तथा पत्नियाँ पतियोकी सेत्रा करती थीं। वे परस्पर कलह नहीं करते थे। उनमें परम ोम था। किसी प्रकारका अधर्म प्रवल होनेपर भी त्रेपुर-नित्रासियोंको वाधा नहीं पहुँचाता था। वे दैत्य शिव-मन्दिरमें शंकरजीकी अर्चना करते हुए वेदोक्त माङ्गलिक शब्दों एवं आशीर्वादोंका उच्चारण करते थे। त्रिपुरमें आनन्द मनानेवाले दानवेन्द्रोंके अपने नृपुरकी भनकारसे मिश्रित वेणु एवं वीणाके शब्द तथा सुन्दरी चित्तको विक्षुव्य कर देनेवाले नारियोके हास सदा सुनायी पड़ते थे । इस प्रकार देवताओंकी अर्चना और ब्राह्मणोंको नमस्कार करनेवाले तथा धर्म, अर्थ एवं कामके साधक उन दैत्योंका महान् समय व्यतीत होता गया ।

तदनन्तर अलक्षी (दरिद्रता), अमूया (गुणोमें दोप निकालना ), तृष्णा, बुमुक्षा ( भूख ), कलि और कलह—यं सब एक साथ मिलकर त्रिपुरमें प्रविष्ट हुए । इन भयदायम दुर्गुणोने सायंकाळ त्रिपुरमें प्रवेश किया था। इन्होने राक्षसोंपर ऐसा अधिकार जमाया, जैसे भयंकर न्यावियाँ शरीरोको कावूमें कर लेती हैं। त्रिपुरके भीतर प्रवेश करते हुए इन दुर्गुणोको मयन खप्नमें दानवोके शरीरमें भयानक रूपसे प्रविष्ट होते हुए देख लिया । तव सहस्र फिरणवारी एवं उज्ज्वल प्रकाश करनेवाले सूर्यके उदय होनेपर मयने (तारक और विद्युन्मालीके साथ ) दो सूर्योसे युक्त वादलकी तरह सभाभवनमें प्रवेश किया । वहाँ वे मेरुगिरिके शिखरके समान सुन्दर खर्णमण्डित रमणीय आसनपर आसीन हो गये । उस समय वे ऐसे प्रतीत हो रहे थे मानो सुमेरु-गिरिके शिखरपर वादल उमड़ आयं हो । मय दानवके निकट एक ओर तारकासुर और दूसरी ओर दानवश्रेष्ट विद्युन्माली वैठे हुए थे, जो हाथीके वन्चेकी तरह दीख रहे थे॥ १०-२२॥

ततः सुरारयः सर्वेंऽशेषकोषा रणाजिरे । उपविष्य दृढं विद्धा दानवा देवशत्रवः ॥ २३ ॥ तेष्वासीनेषु सर्वेषु सुखासनगतेषु च । मयो मायाविजनक इत्युवाच स दानवान् ॥ २४ ॥ खेचराः खेवरारावा भो भो दाक्षायणीसुताः । निशामयध्वं स्वप्नोऽयं मया दृष्टो भयावहः ॥ २५ ॥ चतसः प्रमदास्तत्र त्रयो मत्यां भयावहाः । कोषानलादीत्तमुखाः प्रविष्यास्त्रिपुरादिनः ॥ २६ ॥ प्रविश्य रुपितास्ते च पुराण्यतुलविकमाः । प्रविष्टाः स शरीराणि भृत्वा वहुशरीरिणः ॥ २७ ॥ नगरं त्रिपुरं चेदं तमसा समवस्थितम् । सगृहं सह युष्माभिः सागराम्भसि मिन्जतम् ॥ २८ ॥ उल्वं रुचिरा नारी नग्नाऽऽरुद्धा खरं तथा । पुरुषः सिन्दुतिलकश्चतुरङ्विख्रिलोचनः ॥ २९ ॥ येन सा प्रमदा नुन्ता अहं चेव विवोधितः । ईदृशी प्रमदा दृष्टा मया चातिभयावहा ॥ २० ॥ एप ईदृशिकः स्वप्नो दृष्टो वै दितिनन्दनाः । दृष्टः कथं हि कष्टाय असुराणां भविष्यति ॥ ३१ ॥ यदि वोऽहं क्षमो राजा यदिदं वेत्य चेद्धितम् । निवोधघ्वं सुमनसो न चास्यितुमर्द्ध ॥ ३२ ॥ कामं चेर्ष्यां च कोपं च असूयां संविहाय च । सत्ये दमे च धमें च मुनिवादे च तिष्ठत ॥ ३३ ॥ शान्तयश्च प्रयुज्यन्तां पूज्यतां च महेन्नवरः । यदि नामास्य स्वप्नस्य होवं चोपरमो भवत् ॥ ३८ ॥ इत्यते नो ध्रुवं रुद्दो देवदेवस्त्रिलोचनः । भविष्याणि च दृश्यन्तं यतो नस्त्रिपुरेऽसुराः ॥ ३४ ॥ कलहं वर्जयन्तश्च अर्जयन्तस्तथाऽऽर्जवम् । स्वप्रोद्यं प्रतीक्षध्वं कालोद्यमथापि च ॥ ३६ ॥

तलश्चात् युद्धस्थलमें अत्यन्त घायल होनेके कारण जिनके क्रोब शेप रह गये थे, वे सभी देवशत्रु दानव वहाँ आकर ययास्थान वैठ गये । इस प्रकार उन सबके सुखपूर्वक आसनपर वैठ जानेके पश्चात् मायाके उत्पादक मयने उन दानवोसे इस प्रकार कहा- अरे दाक्षायणी \*के पुत्रो ! तुमलोग आकाशमें विचरण करनेवाले तथा आकाश-चारियोंमें विशेषरूपसे गर्जना करनेवाले हो । मैने यह एक भयानक खप्न देखा है, उसे तुमलोग ध्यानपूर्वक सुनो । मैने खप्नमें चार ख़ियो और तीन पुरुपोंको पुरमें प्रवेश करते हुए देखा है । उनके रूप भयानक थे तथा मुख क्रोचाग्निसे उदीत हो रहे थे, जिससे ऐसा लगता था मानो वे त्रिपुरके विनाशक हैं। वे अतुल पराक्रमशाली प्राणी क्रोथसे भरे हुए थे और पुरोमें प्रवेश करके अनेको शरीर धारणकर दानवोके शरीरोंमें भी घुस गये है । यह त्रिपुर नगर अन्यकारसे आच्छन्न हो गया है और गृह तथा तुमलोगोके साथ ही सागरके जलमें डूव गया है। एक सुन्दरी स्त्री नंगी हो कर उन्द्रकपर सन्नार यी तया उसके साथ एक पुरुप था, जिसके ललाटमें लाल तिलक लगा था। उसके चार पैर और तीन नेत्र थे। वह गधेपर चढ़ा हुआ था।

उसने उस स्त्रीको प्रेरित किया, तव उसने मुझे नींद्से जगा दिया । इस प्रकारकी अत्यन्त भयावनी नारीको मैने खप्नमें देखा है । दिति-पुत्रो ! मैने इस प्रकारका खप्न देखा है और यह भी देखा है कि यह खप्न असुरोंके लिये किस प्रकार कप्रशयक होगा । इसलिये यदि तुमलोग हमें अपना उचितरूपसे राजा मानते हो और यह समझते हो कि इनका कथन हित भारक होगा तो मन लगाकर सुनो । तुमलोग फिसीकी अन्या ( झूठी निन्दा ) मत करो । काम. क्रोच, ईर्ण्या, अनुया आदि दुर्गुणोंको एकदम छोड़कर सत्य, दम, धर्म और मुनि-मार्गका आश्रय लो । शान्तिदायक अनुष्ठानोंका प्रयोग 🝧 करो और महेश्वरकी पूजा करो । सम्भवतः ऐसा करनेसे खप्नकी शान्ति हो जाय। असुरो! ( ऐसा प्रतीत हो रहा है कि ) त्रिनेत्रधारी देवाधिदेव भगवान् रुद्र निश्चय ही हमलोगोंपर कुपित हो गये हैं; क्योंकि हमारे त्रिपुरमें भविष्यमें घटित होनेवाली घटनाएँ अभीसे दीख पड़ रही है । अतः तुमलोग कलहका परित्याग तया सरलताका आश्रय छेकर इस दु:खप्नके परिगामखरूप आनेवाले कालकी प्रतीना करो। । २३--३६ ॥

शुत्वा दाक्षायणीपुत्राः इत्येवं मयभापितम् । क्रोधेर्पावस्थया युक्ता दश्यन्ते च विनारागाः ॥ ३७ ॥ विनारामुपपश्यन्तो ह्यस्याच्यापितासुराः । तत्रैव दृष्ट्वा तेऽन्योन्यं संक्रोधापूरितेक्षणाः ॥ ३८ ॥ अथ देवपरिष्वस्ता दानगित्तिपुरास्त्रयाः । हित्वा सत्यं च धर्मं च अकार्याण्युपवक्षमुः ॥ ३९ ॥ हिपित्त ब्राह्मणान् पुण्यान् न चार्चन्ति हि देवताः । गुरुं चैव न मन्यन्ते ह्यन्योन्यं चापि चुकुषुः ॥ ४० ॥ करुहेपु च सन्त्रन्ते स्वधर्मेपु हसन्ति च । परस्परं च निन्दन्ति अहमित्येव वादिनः ॥ ४१ ॥ उन्वेगुरून् प्रमापन्ते नाभिभापन्ति पूजिताः । अकस्मात् साश्रुनयना जायन्ते च समुत्सुकाः ॥ ४२ ॥ दिधसकत्न पयश्चेव किपत्थानि च रात्रिपु । भक्षयन्ति च शेरन्त उन्छिप्यः संवृतास्तथा ॥ ४३ ॥ स्त्रं कृत्वोपस्पृशनित चाकृत्वा पाद्धावनम् । संविद्यान्ति च शय्यासु शोवाचारिवर्विताः ॥ ४४ ॥ संकुचन्ति भयाच्येव मार्जाराणां यथाऽऽखुकः । भार्या गत्वा न छुध्यन्ति रहोवृत्तिपु निस्त्रपाः ॥ ४५ ॥ पुरा सुशीला मृत्वा च दुःशीलत्वमुपागताः । देवांस्तपोधनांश्येव वाधन्ते त्रिपुरालयाः ॥ ४६ ॥ मयेन वार्ययाणपि ते विनाशमुपस्थिताः । विविध्याण्येव विष्राणां कुर्वाणाः कलहैपिणः ॥ ४७ ॥ वैभाजं नन्दनं चैव तथा चैत्रर्थः वनन्। अशोकं च वराशोकं सर्वर्वकमथापि च ॥ ४८ ॥

<sup>ः</sup> दक्षकी कन्या दनुको ही यहाँ दाशायणी करा गया है । सभी दानव कश्यपजीके द्वारा उत्पन्न इन्ही दनुके पुत्र थे । दैत्यगण दितिके पुत्र थे ।

#### स्र<sup>°</sup> च देवतावासं पूर्वदेववदाानुगाः । विष्वंसयन्ति संक्रुद्धास्तपोधनवनानि च ॥ ४९ ॥ विष्वस्तदेवायतनाश्रमं च सम्भग्नदेवद्विजपूजकं तु । जगद्वभूवामरराजदुष्टैरभिद्धतं सस्यमिवालिवृन्दैः ॥ ५० ॥

इति श्रोमात्स्ये महापुराणे त्रिपुरोपाख्याने दुःस्वमदर्शनं नामैकत्रिंशदधिक-शततमोऽध्यायः ॥ १३१॥

इस प्रकार मय दानवका भाषण सुनकर सभी दानव क्रोध और ईर्ज्यांके वशीभूत हो गये तथा त्रिनाशकी ओर जाते हुए-से दीखने लगे । अलक्ष्मीद्वारा प्रभावित हुए वे असुर अपने भावी विनाशको संनिकट देखते हुए भी परस्पर एक-दूसरेकी ओर देखकर वहीं क्रोधसे भर गये। उनकी ऑखे लाल हो गयीं। तरनन्तर दैव ( भाग्य )से परिच्यत हुए त्रिपुरनिवासी दानव सत्य और धर्मका पित्याग कर निन्ध कर्मोमें प्रवृत्त हो गये । वे पित्रत्र ब्राह्मणोंसे द्वेष करने लगे । उन्होंने देवताओकी अर्चना छोड़ दी । वे गुरुजनोंका मान नहीं करते थे और परस्पर क्रोवपूर्ण व्यवहार करने लगे । वे कलहमें प्रवृत्त होकर अपने धर्मका उपहास करने छगे और भै ही सब कुछ हूं ' ऐसा कहते हुए परस्पर एक-दूसरेकी निन्दा कारने लगे। वे गुरुजनोसे कड़ शब्दोमें बोलते थे। खय सरकृत होने उर भी उन्होंने अउनसे नीची कोटियालोसे बोलना ही छोड़ दिया । उनकी आंखोमे अकस्मात ऑसू उमड़ आते थे और वे उत्मिण्टत-से हो जाते थे। वे रातमें दही, सत्तू, दूध और कैं4का फल खाने लगे। ज्ठे मुह रहकर घरे हुए स्थानमे शयन करने लगे। उनका शौंचाचार ऐसा विनष्ट हो गया कि वे मूत्र-

त्याग कर जलका स्पर्श तो करते, परंतु बिना पैर धोये ही बिछौनोंपर शयन करने लगे । वे अकस्मात् भयसे इस प्रकार संकुचित हो जाते थे, जैसे बिलावको देखकर चूहे हो जाते है । उन्होने स्री-सहवासके बाद शरीरकी शुद्धि करना छोड़ दिया और गोपनीय कार्योम भी निर्लज हो गये। वे त्रिपुरनिवासी दैत्य पहले सुशील थे, पर अब बड़े कूर हो गये तथा देवताओं और तपिखयोंको कष्ट देने लगे । मयके मना करनेपर भी वे विनाशकी ओर वढ़ने लगे । उनके मनमें कलहकी इच्छा जाग उठी, जिससे वे ब्राह्मणोका अपकार ही करते थे। इस प्रकार जो पहले देवताओं के वशीभूत थे, वे दानवगण सम्प्रति त्रिपुरका आश्रय पानेसे संकुद्ध होकर वैभाजके, नन्दन, चैत्ररथ, अशोक, वराशोक, सर्वर्तुक आदि वनों, देवताओं निवास-स्थान स्वर्ग तथा तपस्वियों के वनो का विध्वंस करने लगे । उस समय देव-मन्दिर और अ।श्रम नष्ट कर दिये गये। देवताओं और ब्राह्मणोंके उपासक मार डाले गये । इस प्रकार देवराज इन्द्रके शतुओद्वारा विध्वस्त किया हुआ जगत् ऐसा लगने लगा, जैसे टिड्डीदर्लीद्वारा नप्ट की हुई अन्नकी फसल हो ॥ ३७-५० ॥

इस प्रकार श्रीमत्स्यमहापुराणके त्रिपुरोपाख्यानमें दुःखप्त-दर्शन नामक एक सौ इकतीसवॉ अध्याय सम्पूर्ण हुआ ॥ १३१ ॥



## एक सौ वत्तीसवाँ अध्याय

#### त्रिपुरवासी दैत्योंका अत्याचार, देवताओंका त्रह्माकी शरणमें जाना और त्रह्मासहित शिवजीके पास जाकर उनकी स्तुति करना

मृत उवाच

अशीलेषु प्रदुष्टेषु दानवेषु दुरात्मसु। लोकेषृत्साद्यमानेषु तपोधनवनेषु च ॥ १ ॥ सिंहनांदे व्योमगानां तेषु भीतेषु जन्तुषु। त्रेलोक्ये भयसम्मृढं तमोऽन्धन्वमुपागते ॥ २ ॥ आदित्या वसवः साध्याः पितरो महतां गणाः। भीताः शरणमाज्ञग्मर्ब्रक्षाणं प्रिपतामहम ॥ २ ॥ ते तं स्वर्णीत्पलासीनं ब्रह्माणं समुपागताः। नेमुरूचुर्च सहिताः पञ्चास्यं चतुराननम् ॥ ४ ॥ वरगुप्तास्तवैवेष्ठ दानवास्त्रिपुरालयाः। वाधन्तेऽस्मान् यथा प्रेप्याननुशाधि ततोऽनव्र ॥ ५ ॥ मेघागमे यथा हंसा मृगाः सिंहभयादिव। दानवानां भयात् तहद् भ्रमामो हि पितामह ॥ ६ ॥ पुत्राणां नामधेयानि कलत्राणां तथेव च। दानवैर्धाम्यमाणानां विस्मृतानि ततोऽनव्र ॥ ७ ॥ देववेश्मप्रभङ्गाक्ष आश्रमभ्रंशनानि च। दानवैर्शीभमोहान्धः क्रियन्ते च भ्रमन्ति च॥ ८ ॥ यदि न त्रायसे लोकं दानवैर्विद्रुतं द्रुतम्। धर्पणानेन निर्देवं निर्मनुष्याश्रमं जगत्॥ ९ ॥ यदि न त्रायसे लोकं दानवैर्विद्रुतं द्रुतम्। धर्पणानेन निर्देवं निर्मनुष्याश्रमं जगत्॥ ९ ॥

स्तजी कहते हें — ऋषियो ! त्रिपुरिनवासी दानवो-का शील तो श्रष्ट ही हो गया था, उनमें दुष्टता भी क्ट-क्टकर भर गयी थी । उन दुरात्माओंने लोको एवं तपोवनोंका विनाश करना आरम्भ किया । वे आकाशमें जाकर सिंहनाद करते, जिसे सुनकर सारे जीव-जन्तु भयभीत हो जाते थे । इस प्रकार जब सारी त्रिलोकी भयके कारण किंकर्तन्यविमूद हो गयी और सर्वत्र अन्वकार-सा छा गया, तब भयसे डरे हुए आदित्य, वसु, साध्य, पितृ-गण और मरुद्रण—ये सभी संगठित होकर प्रपितामह ब्रह्माकी शरणमें पहुँचे । वहाँ पञ्चमुख ब्रह्मा स्वर्णमय कमलासनपर आसीन थे । ये देवगण सनके निकट जाकर उन्हे नमस्कार कर (दानवोंके अत्याचारका) वर्णन करने लगे—'निष्पाप पितामह!

त्रिपुरिनवासी दानव आपके ही बरदानसे घुरिसत होकर हमलोगोंको सेवकोंकी तरह कप्ट दे रहे हैं, अतः आप उन्हें मना कीजिये। पितामह! जैसे वादलोंके उमहने-पर हंस और सिंहकी टहाइसे मृग भयभीत होकर भागने लगते हैं, उसी प्रकार टानवोंक भयसे हमलोग इघर-उघर छक-छिप रहे हैं। पापरिहत ब्रह्मन् ! यहाँन कर कि दानवोद्वारा खंदड़े जानके कारण हमलोगोंको अपने पुत्रों तथा पित्नयोंके नामतक भूल गये हैं। लोभ एवं मोहसे अंधे हुए दानवगण देवताओंके निवासस्थानीको तोड़ते-फोड़ने तथा अप्रियोंके आश्रमोंको विन्वस्त करते हुए चूम रहे हैं। यदि आप शीव ही टानवोद्वारा विश्वंस किये जाते हुए लोककी रक्षा नहीं करेंगे तो सारा जगत् देवता, मनुष्य और आश्रमसे रहित हो जायगा।।

इत्येवं त्रिद्शैक्तः पद्मयोनिः पितामहः। प्रत्याह त्रिद्शान् सेन्द्रानिन्दुतुल्याननः प्रभुः॥ १०॥ मयस्य यो वरो दत्तो मया मितमतां वराः। तस्यान्त एप सम्प्राप्तो यः पुरोक्तो मया सुराः॥ ११॥ तच्च तेपामधिष्ठानं त्रिपुरं त्रिद्शर्पभाः। एकेपुपातमोक्षेण हन्तव्यं नेपुवृष्टिभिः॥ १२॥ भवतां च न पश्यामि कमण्यत्र सुर्पभाः। यस्तु चैकप्रहारेण पुरं हन्यात् सदानवम्॥ १३॥ त्रिपुरं नाल्पवीयेंण शक्यं हन्तुं शरेण तु। एकं मुक्त्वा महादेवं महेशानं प्रजापितम्॥ १४॥ ते यूयं यदि अन्ये च क्रतुविष्वंसकं हरम्। याचामः सहिता देवं त्रिपुरं स हनिष्यिति॥ १५॥ कृतः पुराणां विष्कम्भो योजनानां शतं शतम्।

यथा चैकप्रहारेण हन्यते वै भवेन तु। पुष्ययोगेण युक्तानि तानि चैकक्षणेन तु॥ १६॥ ततो देवैश्च सम्प्रोक्तो यास्याम इति दुःखितैः। पितामहश्च तैः सार्ध भवसंसद्मागतः॥ १७॥ तं भवं भूतभव्येशं गिरिशं शूलपाणिनम्। पश्यन्ति चोमया सार्धं नन्दिना च महात्मना॥ १८॥ अग्निवर्णमजं देवमग्निकुण्डनिमेश्नणम्। अग्न्यादित्यसहस्राभमग्निवर्णविभूषितम् ॥ १९॥ चन्द्रावयवलक्ष्माणं चन्द्रसौम्यतराननम्। आगम्य तमजं देवमथ तं नीललोहितम्॥ २०॥ स्तुवन्तो वरदं शम्भुं गोपति पार्वतीपतिम्॥ २१॥

जब देवताओने पद्मयोनि ब्रह्मासे इस प्रकार निवेदन किया, तब चन्द्रमाके समान गौरवर्ण मुखवाले सामर्थ्य-शाली ब्रह्माने इन्द्रादि देवताओंसे कहा---'बुद्धिमानोंमें श्रेष्ठ देवगण ! मैने मयको जो वर दिया था, उसका यह अन्त समय आ पहुँचा है, जिसे मैने पहले ही उन लोगोंसे कह दिया था। श्रेष्ठ देवताओ ! उनका निवासस्थान वह त्रिपुर तो एक ही वाणके प्रहारसे नष्ट हो जानेवाला है । उसपर वाण-वृष्टिकी आवश्यकता नहीं है, किंतु श्रेष्ठ देवगण ! मै यहाँ तुमलोगोमेंसे किसी-को भी ऐसा नहीं देख रहा हूँ, जो एक ही बाणके आघातसे दानवोंसहित त्रिपुरको नष्ट कर सके । देवाधि-देन प्रजापति शंकरके अतिरिक्त अन्य कोई अल्प पराक्रमी वीर एक ही बाणसे त्रिपुरका विनाश नहीं कर सकता। इसलिये यदि तुमलोग तथा अन्यान्य देवगण भी एक साथ होकर दक्ष-यज्ञके विध्वंसक भगवान् शंकरके पास चलकर उनसे याचना करें तो वे त्रिपुरका विनाश कर देंगे। इन पुरोंका विष्कम्भ सौ-सौ योजनोका बना हुआ

है, अतः पुष्य नक्षत्रके योगमें जब ये तीनों एक साथ सिम्मिलित होंगे, उसी क्षण भगवान् शंकर एक ही बाणके आघातसे इसका विध्वंस कर समते हैं। 'यह सुनकर दु:खित देवताओने कहा कि 'हमलोग चलेंगे।' तव ब्रह्मा उन्हें साथ लेकर शंकरजीकी सभामें आये। वहाँ उन्होंने देखा कि भूत एवं भविष्यके खामी तथा गिरिपर शयन करनेवाले त्रिशुलपाणि शंकर पार्वतीदेवी तथा महात्मा नन्दीके साथ विराजमान हैं । उन अजन्मा महादेवके शरीरका वर्ण अग्निके समान उदीत था। उनके नेत्र अग्निकुण्डके सदृश लाल थे। उनके शरीरसे सहस्रों अग्नियों और सूर्योंके समान प्रभा छिटक रही थी। वे अग्निके-से रंगवाली विभूतिसे विभूषित थे। उनके ललाटपर बालचन्द्र शोभा पा रहा था और मुख (पूर्णिमाके) चन्द्रमासे भी अधिक सुन्दर दीख रहा था। तत्र देवगण उन अजन्मा नीललोहित महादेवके निकट गये और पशुपति, पार्वती-प्राणवल्लभ, वरदायक शम्भकी इस प्रकार स्तुति करने लगे-11 १०-२१ ॥

देवा अचुः

वरदाय च । पशूनां पतये नित्यमुत्राय च कपिंदेने ॥ २२ ॥ नमो भवाय शर्वाय रुद्राय भयघ्नाय नमस्त्वन्धकघातिने ॥ २३॥ च शान्तये। ईशानाय महादेवाय भीमाय **इयम्बकाय** वेधसे वेधसा स्तुते। कुमारशत्रुनिष्नाय कुमारजनकाय नीलग्रीवाय भीमाय क्रथनाय च । निन्यं नीलशिखण्डाय शूलिने दिन्यशायिने ॥ २५ ॥ विलोहिताय धूम्राय हिरण्यवसुरेतसे । अचिन्त्यायाम्विकाभन्ने सर्वदेवस्तुताय च ॥ २६॥ त्रिननाय उरगाय ब्रह्मचारिणे । तप्यमानाय सिलले ब्रह्मण्यायाजिताय च ॥ २७ ॥ जिटने व्यध्वजाय मुण्डाय